

BIRLA CENTRAL LIBRARY

PILANI (RAJASTHAN)

Call No.

S294.1

Accession No.

S92SB  
26/03





# THE SĀMAVEDA

‘दातारो नोऽभिवर्धन्तं  
वेदाः सन्ततिरेव च ।’

‘May our donors (supporters) thrive ;  
may the vedic knowledge be spread ;  
may our progeny prosper.’

BHAVAVIBHUTI-



THE CALCUTTA SANSKRIT SERIES

*General Editor*

NARENDRACHANDRA VEDANTATIRTHA, M. A.

No. XVI

SĀMAVEDASAMHITĀ

कलिकाता-संस्कृत-प्रन्थमाला—१६

सम्पादकः—श्रीनरेन्द्रचन्द्र-वेदान्ततीर्थ-एम्-ए-  
वाग्चि-भट्टाचार्य-सांख्यतीर्थ-मीमांसातीर्थ-तत्त्वरत्न-शास्त्रो

## सामवेदसंहिता

सायणभाष्य-भाष्यसार-पदपाठ-टिप्पण्यादिसंहिता

श्रोभविभूति-भट्टाचार्य-एम्-ए-  
विद्याभूषणेन संस्कृता

# SĀMAVEDASAMHITĀ

With Sāyaṇa's Commentary, Bhāṣyasāra, Padapāṭha,  
English Translation, Introduction, Notes and Indices

*Critically edited by*

**BHAVAVIBHUTI BHATTACHARYA**

**VIDYABHUSHAN, M. A.**

*Professor, Bangabasi College, Calcutta*

METROPOLITAN PRINTING AND  
PUBLISHING HOUSE, LIMITED

CALCUTTA

**1936**

*Printed & published by*  
DINESH CHANDRA GUHA,  
AT METROPOLITAN PRINTING & PUBLISHING HOUSE, LIMITED,  
90, LOWER CIRCULAR ROAD, CALCUTTA

# FOREWORD

वेदानं सामवेदोऽस्मि

*Gitā, x. 22.*

In the Veda\* we find the germ of Monism, *ad r a i t a - r ā d a*, inasmuch as the *dual nature* of the gods, the visible material form and another invisible internal form *within it*, has been clearly brought out showing that the effects can never be separated from, and taken outside of, the causal substance, and that they must always be considered *in relation to* their underlying cause which finds its realization through them. According to this theory, the effects are to be looked upon as *ananya*, not distinct from their cause from the *pāramāthika* stand-point, although from the *vyāvahārika* stand-point, we take them to be *anya*, distinct from the cause. Thus, until and unless the self is realized, the visible universe cannot be ignored which should be a logical consequence of the *Sūnyatāda*. Both the subject and the object are aspects of one Truth, one Reality. The finite self is rooted in the Infinite and the Infinite is expressed in both the subject and the object. The true self is the real cognizer and doer, i. e., active conscious subject. The Absolute Brahman is the synthesis of the subject and the object.

---

\* Kravyādām agnīṇi prahīṇomi dūram  
Yamarājyaṇi gacchatu ripravāhah ।  
Ihaivāyam itas o jātavedā  
devebhyo havyaṇi vahatu prajānan' ॥

—Rk. x. 16. 9.

[ 'I do not want the material visible form of the fire, the form that is devouring the dead body ; let this form be removed from me. But *within* this material visible fire, there is *another* fire that knows everything born in the world and conveys oblations to the gods' ].

Here, the fire kindled on the cremation ground (*śmaśānagni*) is addressed : it has *within* the material visible form *another* invisible internal form which is its real nature, wanted by the seer,

The present edition of the Sāmaveda is brought out on a *novel plan*, with the commentary of Sāyaṇa (*carefully corrected*), Introduction, Index, English Translation and Bhāṣyasāra (a synopsis, in simple Sanskrit, of Sāyaṇa's commentary for an easy understanding at the first reading), hitherto not attempted, with the references to the corresponding Rgvedic verses ; with the mention of the variations of readings thereof ; with sufficient metrical and phonetic notes ; with copious grammatical, etymological, philological, mythological, exegetical and critical annotations on each important word of the text in English, easily intelligible to the sanskritists ; with citations from the Nighantu and the Nirukta in support of each word meaning ; with innumerable quotations of parallel passages to show the words occurring in the same sense in the Rgveda and the other Vedas ; with Sāyaṇa's additional notes (elucidating grammatical or other difficult points) cited from his commentary on the Rgveda ; with the comments of the western scholars and criticism thereof. Every grammatical note is dealt with reference to the rules of Pāṇini.

The whole work is planned in two volumes :

- (1) The Chanda-ārcika including Āranyakasamhitā, with preface and abbreviations.
- (2) The Uttara-ārcika, with Introduction, miscellaneous indices, a word on the accent marks and a separate reading of the Samhitā text

The editor has spared no pains to make the work a useful one.

We shall be failing in our duty if we do not express our heartiest thanks to Dr. Amareswar Thakur of the Calcutta University and formerly General Editor of the Series, who did much for the publication of this work.

Finally, we may hope that the readers will excuse us for any imperfection they may notice and specially for misprints that have crept in through oversight.

Calcutta,  
March, 1936

{ Narendra Chandra Bhattacharya

## PREFACE

‘भवतु वेदविदां परिवर्धनम्’—विद्योदयः ।

‘May prosperity attend the students of the Vedas’.

According to our old tradition, the Sāmaveda comprised formerly no less than a thousand schools or branches (*sākhās*) giving rise to various recensions of the text. Of all these recensions, mainly three are now-a-days extant : (1) the Kauthuma, current in Bengal and Guzerat ; (2) the Jaiminiya, in the Carnatic ; and (3) the Rāṇāyaniya, in Mahārāṣṭra, the land of the Mahrattas. It should be borne in mind that the Kauthuma, although recognised as a separate recension, is a sub-division of the Rāṇāyaniya school and is consequently allied to the latter ( see *Caranavyūha* ). Details about the recensions of the text of the Sāmaveda will be dealt in our Introduction later on.

As early as 1842, Prof. Wilson published a translation of the Sāmaveda by Dr. Stevenson, based on the text of the Rāṇāyaniya recension. This was followed, in 1848, by an excellent edition of the text of the Sāmaveda of the same recension, with a translation in verse and short explanatory notes by Prof. Benfey of Göttingen, the renowned German scholar. Next in 1874-78, Pandit Satyavrata Sāmaśramin, the celebrated Vedic scholar of Bengal, brought out an edition of the Sāmaveda-samhitā, in the *Bibliotheca Indica* series, under the auspices of the Asiatic Society of Bengal. This edition, now out of print, is complete in itself, containing as it does, over and above the original text, the commentary of Sāyanācārya, the Gānas or manuals of chantings, short elucidating notes and other illustrative matters. After Pt. Satyavrata, the text and the commentary he adopted in his edition, have been copied *verbatim* by subsequent editors.

A correct and methodical edition of the Sāmaveda with proper references, on each page, to the stanzas occurring, in serial order, according to the arrangement of *Prapāthaka*, *Daśati*, or of *Adhyāya*, *Khaṇḍa* etc., has long been a desideratum.

Our endeavour, therefore, in the present edition of the Sāmaveda, is to present to our readers a perfectly correct text and commentary with proper references to the Mantras in every page. With this object in view, we have carefully compared the text and commentary here published with those of the corresponding Rgvedic verses. As regards the stanzas not found in the Rgveda (75 in number), which belong exclusively to the Sāmaveda, we have consulted the MSS. available in the Library of the Asiatic Society of Bengal and also of the Government Sanskrit College, Calcutta.

For an easy and clear comprehension of the text, we have incorporated in this edition the following items :—

(i) A *pada-pāṭha* after Maharsi Gārgya, a manuscript of which is found in the Library of the Asiatic Society of Bengal. The manuscript being not at all authentic and reliable we could not give the accent-marks according to it. Nevertheless, the pada-pāṭha, we have published here, will help the readers in getting the distinct idea of words separated from each other, free from Sandhi or Samāsa.

(ii) *Bhāṣyasaṇī* or a synopsis of Sāyaṇa's commentary in easy simple Sanskrit of our own for the clear understanding of the text. Here, occasionally, the views of other commentators, e. g., the author of *Vivaraṇam*, *Gūnaviṣṇu* etc., are briefly set forth for comparative study. In some places where we have differed from Sāyaṇa, we have given our own interpretations supported by *Nighaṇṭu*, *Nirukta* and other ancient commentaries.

(iii) A literal translation in English, principally based on Sāyaṇa's interpretation.

(iv) Elaborate, critical and exegetical notes in English, with reference to Grammar, Nirukta (Etymology) and Mythology, on every important word in each verse. In this portion, we have referred each stanza of the Sāmaveda to the Mandala, Sūkta of the R̥gveda in which it occurs, except those which are particularly Sāmavedic.

All these have been done for creating interest in the Vedic study among the scholars of the day all over the world.

In the Introduction that will follow, we shall deal with the antiquity of this Veda and the priority of its text to that of the R̥gveda by comparing the texts of both the Vedas, hints of which have been given in our notes.

We ought to admit, *in fine*, that inspite of all our best endeavours some inaccuracies have crept in owing to the defective types. For example, 'स्तोतृणाम्' has been printed as 'स्तोतणाम्'; 'सुष्ठु' has its उ, left out; similar is the case with उ, ई, उ, and upper portions of ए, इ, ऋ, ऌ; thus 'सोम' appears as 'साम'; 'वेग' as 'वग'; 'लोक' as 'लाक' and the like.

At the end, I express my indebtedness to Pandit Narendra Chandra Vedāntatirtha, M. A., Assistant Secretary of the Calcutta Sanskrit Series, for his careful and critical reading of the proofs, but for which many misprints would have escaped my notice.

My gratitude should naturally go to my ever-esteemed friend and patron Mr. Sachchidananda Bhattacharya, the soul of the Series and my loving friend Dr. Amareswar Thakur, M. A., Ph. D., Vedantashastri, the General Editor, who were kind enough to entrust this great work to me. The task, inspite of its onerous nature, has given me real pleasure and happiness amidst innumerable personal worries and troubles, during the last three years. Now it is for the readers to judge whether I have done justice to my task.

CALCUTTA :  
13B, Deodar Street, Ballygunge  
The 15th June, 1935 }

BHAVAVIBHUTI BHATTACHARYA



## ABBREVIATIONS

( I )

AA.—Aitareya-Āranyaka.	Mcdnl.—Prof. A. A. Macdonell.
A.B. (Br.)—Aitareya-Brāhmaṇa.	Mbh.—The Mahābhārataṁ.
Adh. Br.—Adhvaryu-Brāhmaṇa.	M.M. ; M. Müller—Prof. Max Müller.
Ār.S.—Āranya-saṃhitā (forming the sixth Adhyāya of the Sāma-veda).	M.S.—Maitrāyaṇī-saṃhitā.
AV.—Atharvaveda.	M. W. ; or Mon. Wilms.—Monier Williams, the compiler of the Sanskrit English Dictionary.
Benf.—Prof. Theodor Benfey of Gottingen (the renowned German scholar who first brought out an edition of the text of the Sāma-veda in 1848 A.D.).	Ngh.—Nighaṇṭu.
Bib. Ind.      } Biblio. Ind.      } Bibliotheca Indica.	Nir.—Nirukta.
Bṛh. D.—Bṛhat-Devatā.	Pāṇ.—Pāṇini.
Ch. M. Bh.—Chāndogya-Mantra-Bhāṣya.	RV.—The R̥gveda, R̥gvedic.
Grfth.—Mr. Griffith, the translator of the Vedas.	S.B. (Br.)—Śatapatha-Brāhmaṇa.
Guṇ.—Gūpavīṣṇu, the author of the Chāndogya-Mantra-Bhāṣya.	Sāy.—Sāyaṇācārya, the celebrated author of the commentaries on the Vedas.
L.S.—Prof. Laksman Sarup, of the Punjab University, the editor of the Nighaṇṭu and Nirukta (with a very useful Index) and the translator of the same, (the Punjab University Publication).	Steven.—Dr. Stevenson.
Ludg.—Prof. Ludwig, the renowned German Vedic scholar.	SV.—The Sāmaveda, Sāmavedic.
	TĀ.—Taittiriya-Āranyaka.
	TB. (Br.)—Taittiriya-Brāhmaṇa.
	TS.—Taittiriya-saṃhitā.
	Ved. Myth.—Vedic Mythology.
	Viv.—Vivaraṇam, an authentic commentary on the Sāma-veda, mentioned by Pt. Satyavrata Samaśramin in his notes.
	VS.—Vājasaneyī-saṃhitā.
	Wils.—Prof. H. H. Wilson, the translator of the R̥gveda.

( II )

abl.—ablative.	impl. (imperf.)—imperfect ( <i>lañ</i> ).
acc. to—according to.	ind.—indicative mood.
accus.—accusative.	indec.—indeclinable.
act.—active voice.	inf.—infinitive
addl.—additional.	instru.—instrumental.
adj.—adjective.	Lat.—Latin.
adv.—adverb, adverbial.	loc.—locative.
aff.—affix.	masc.—masculine.
anom.—anomalous,—ly	mg.—meaning.
aor.—aorist ( <i>luñ</i> ).	MSS.—manuscripts.
aug.—augment.	neg.—negative.
aux.—auxiliary.	nom.—nominative.
Ā.—Ātmanepadi.	ordi.—ordinary,—ily.
case termi.—case termination.	orig.—original,—ly.
caus.—causative.	P. (p)—parasmaipadi.
cd. (comp. compd)—compound.	pass.—passive voice.
cl.—class of conjugation.	perf.—perfect. ( <i>lit</i> ).
class.—classical.	pers.—person.
com. (comm.)—commentary.	pfx. (prfx.)—prefix.
com. dg.—comparative degree.	pl.—plural.
corres.—corresponding.	pot.—potential mood.
dat.—dative.	p. pt.—past participle.
dervd. (drvd.)—derived.	pr. (pres.) pt.—present participle.
des.—desiderative.	prep.—preposition.
dr.—derivation.	prob.—probable,—ly.
du.—dual.	pron.—pronoun.
dv. cd.—dvandva compound.	resp.—respective,—ly.
etym.—etymology, etymological,—ly.	rdg.—reading.
fem.—feminine.	rt.—root.
fr.—from.	Sans. (Skt.)—Sanskrit.
fut.—future.	sfx.—suffix.
gen.—genitive.	sg.—singular.
Gk.—Greek.	spv. dg.—superlative degree.
gram.—grammar, grammatical,—ly.	subj.—subjunctive.
imp.—imperative.	syn.—synonym.

( 7 )

term.—termination.

u.—ubhayapadī.

up.—upādi.

vb.—verb, verbal.

Ved. subj.—Vedic subjunctive (*let*).

West. scho.—Western scholars.

I. pl. 2. sg. 3. pl. etc.—the numerical figure indicates person.

(1st. person, 2nd. person, 3rd. person), pl.—plural; sg.—singular.

I. A. ; 2. p. ; 3. u.—the numerical figure indicates class of conjugation to which the root belongs.

I. 1.—I. 585 ; II. 1.—II. 1225. etc., the number (in Roman character I. II). indicates the first and second part or book of the Sāmaveda ; the following no. is the serial number of each verse occurring in these two books.

( III )

अ०—अव्ययम् ।

अ० इ० इ० ( पश्चिमसि )—अध्याय-स्वरूप-  
क् ( संख्या तत्र तत्र सम्भा ) ।

अथर्व०—अथर्वेदः ।

आ० ब्रा०—आवेद्यब्राह्मणम् ।

उ०—उद्धारितिः ।

उ० आदि०—उत्तरार्थिकम् ।

ऋ० भा०—ऋग्वेदस्य सायणभाष्यम् ।

ऋ० स०—ऋग्वेदसंहिता ।

ऐ० ब्रा०—ऐतरेयब्राह्मणम् ।

गृष्म०—गृष्मविष्णुः ।

क्षा० म० भा०—क्षादीग्यमन्त्वभाष्यम् ।

ता० म० ब्रा० ( ता० ब्रा० )—तात्त्वज्ञानब्राह्मणम् ।

तै० स०—तैतिरीयसंहिता ।

नि०—निरूपम् ।

निष्ठ०—निष्ठरूपः ।

पा०—पाणिनिः ।

पि० इ० स०—पिङ्गलकटःसूत्रम् ।

प्र० अ० द० इ० ( पञ्चांश शिरसि )—प्रपाठक-  
चक्र दशति-क् ( संख्या तत्र तत्र सम्भा ) ।

अ० स० इ०—अस्तुलम्, सूक्तम्, कृक् ।

यजु०—यजुवेदः ।

वा०—वाणिकम् ।

सा०—सायणाचार्यः ।

सा०-भा०—सायणभाष्यम् ।



# सामवेदसंहिता

छन्द-आर्चिकस्य आग्नेयं पर्व

इति: शोभा ।

प्रथमं पर्व । प्रथमोऽस्यायः । प्रथमः प्रपाठकः । प्रथमार्द्धम् ।

प्रथमा दशतिः ।

बाह्यस्पत्यो भरद्वाजं कृषिः । द्वे सामनी (क) । गायत्रीछन्दः (ख) । अस्तिंश्चरा ।  
अग्न्याह्नाने विनियोगः (ग) ।

२ १ १ २      १ १ २      ३ १ १ २  
अग्न आ याहि वीतये गृणानो हव्यदातये ।

१ २ २ २      ३ १ २  
नि होता सत्सि बर्हिषि ॥ १ ॥

अग्ने । आ । याहि । वीतये । गृणानः । हव्यदातये । नि । होता ।  
सत्सि । बर्हिषि ॥ १ ॥

भाष्यमारः । हे अग्ने, त्वं वीतये—हविषां भक्षणाय, हव्यदातये—देवेभ्यो  
हविःप्रदानाय हविषां शोधनाय वा (गुण०), गृणानः—अस्त्राभिः स्तूयमानः सन्, यद्वा  
शब्दं कुर्वन् (गुण०) आ याहि अग्न यज्ञे आगच्छ—सञ्चिहितो भव । आगत्य घ

(क) ‘गोतमस्य पद्धावभितः कश्यपस्य बर्हिष्यम्’ ।—आ० ग्रा० २ छ० अस्य साक्षः गोतम कृषिः पद्ध  
इत्यभिधानम्, एवं कश्यप कृषिः बर्हिष्य नाम ।

(ख) ‘गायत्रा वसवः’—पि०-छ०-स० ३, ३ वसवोऽष्टावराणि,—‘अष्टावरा वै गायत्री’ श०ग्रा०  
A verse in Gāyatrī metre consists of three Pādas, each having eight syllables.

(ग) ‘तैराह्यति—अग्न आयाहि वीतये’ इति ता० म० ग्रा० ११, २, २-३ ।

होता—देवानाम् आहाता होमनिष्ठादको वा सन् त्वं वर्हिषि—आस्तीर्णकुण्डे  
निष्टुसि—निषीद, उपविश ॥ १ ॥

Come forth, O Agni, lauded with sacred hymns, to eat (oblations offered to thee). Sit on the Kuśa grass (spread for you),—as 'Hota' (invoker of the gods or the principal priest),—in order to present offerings to the gods.—1.

**सायण-भाष्यम् ।** हे 'अग्ने' अङ्गादिगुणविशिष्ट ! त्वम् 'आयाहि' अस्मद्यज्ञं प्रत्यागच्छ । किमर्थम् ? 'वीतये' हविषां चरुपुरोडाशादीनां भज्ञाणाय । कीदृशः सन् ? 'गृणानः' अस्माभिः स्तूयमानः । व्यत्ययेन कर्मणि कर्तृप्रत्ययः । पुनश्च किमर्थम् ? 'हव्यदातये' देवेभ्यो हविःप्रदानाय । आगत्य च 'होता' देवानामाहाता सन् 'वर्हिषि' आस्तीर्णे दम्भे 'निष्टुसि' निषीद । सदेष्वान्वसः शपो लुक् ॥ १ ॥

१। ३४० स० ६ म० १६४० १० अ० १४० ।

वीतये—भज्ञाणाय, 'to feast'—Grfth. dr. fr. rt. वी ( गतिव्यासिप्रजननकात्प्रसन्नखादनेषु 2.p.—अत्र खादनम् अर्थः; to eat)—with affix क्ति, मत्ते हये ..पा० ३,३,६६ ।

गृणान्—स्तूयमानः, 'praised with Song'—Grfth. 'गृणातिरच्चतिकर्मा' ( to adore, to praise) नि० ३, १६, १. Active in form, Passive in sense—by व्यत्यय or Vedic deviation from ordinary Gram. laws. Gun. (the author of Ch.M.bh.) has explained it in the Active sense, namely 'making sound' ( शब्द कुर्वन् ),—Agni, when a-blaze, produces a sound which is compared to the bellow of a bull. cf. SV. 1. 71.

हव्यदातये—'हव्यानि हौवीषि देवेभ्यो दातुम्' ज्ञ० भा०—Sāy. 'दाति'—is derived from rt. दा to give—with क्ति, 'दाति दाति ..दश दानकसांखः, the ten roots—दाति etc. have the meaning 'to give' Ngrh. 3.20. Gun. has derived it from the rt. दैप् ( शोधने, to purify. 1.p.)—for his meaning, see भाष्यसार above.

होता—देवानाम् आहाता—invoker of the gods—ज्ञ० भा०—Sāy. (1) fr. होता to call 1.u. vide notes on होतारम् SV. 1. 3. (2) It is also derived. fr. होता (to sacrifice. 3.p.) acc. to और्यवाम—an old author of Nirukta—'ज्ञहोतेहोतिल्लौर्यवामः' Nir. 7.15—the presenter—the ministering priest who offers the oblation.

नि, (अ०, Indec.)—is to be connected with सत्सि. Gun., however, has taken it with होता (निहोता) to mean निरवश्यहोता,—the perfect performer of sacrifice. In the Vedas, the prefix need not stand immediately before the verb, as in Class. Sans. It is often widely separated from the verb. One or more words often intervene—Vide rules concerning उपसर्ग (prefixes) in the Vedic lit. Pāṇ 1. 4. 81—82, also see Whitney's Sans. Gram. Para 1081 and the following.

सत्सि—rt. सह (to sit. 1.p.) सिट् (subj.)—सिप्, 'बहुतं कृत्स्त्वं' पा० २, ४, ७३. इति शपो लुक्, or लोट् (imp.) 2.sg., with the prefix नि—the form is निष्टुसि.

वार्षस्त्वयो भरद्वाज ऋषिः । सामग्रान्त्य विश्वमना ऋषिः, 'सौपर्ण' च नाम (क)।  
वर्द्धमाना गायत्रीच्छन्दः । अभिर्देवता । स्वर्गलोक-समष्टिकामाय विनियोगः (ख) ।

१२ २२३ २३ १२ ३२  
त्वमग्ने यज्ञानां होता विश्वेषां हितः ।

३२ ३ १२३ १२  
देवेभिर्मानुषे जने ॥ २ ॥

त्वम् । अग्ने । यज्ञानाम् । होता । विश्वेषाम् । हितः । देवेभिः । मानुषे ।  
जने ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने, विश्वेषां—सर्वेषां यज्ञानाम्, होता—होमनिष्पादकः,  
यद्वा यज्ञानां यष्ट्यानां सर्वेषां देवानां होता—आहाता सन् त्वं मानुषे जने यज्ञमाने  
देवेभिः—ऋत्विग्भिः, हितः स्थापितः असि ॥ २ ॥

O Agni, thou hast been appointed by the gods (or the priests),  
the 'Principal Priest' (the prime performer of sacrifices,—or the invoker of gods)—at all sacrifices among men, the descendants of  
Manu.—२.

**सा०-भा०** । हे 'अग्ने' त्वं 'विश्वेषां यज्ञानाम्' अग्निष्ठोमाऽत्यग्निष्ठोमादीनां  
सम्बन्धी 'होता' होमनिष्पादनशीलः । जुहोतेस्ताच्छीलिकस्तृत् । यद्वा 'यज्ञानां' यष्ट्यानां  
'विश्वेषां' देवानां 'होता' आहाता । पवंभूतस्त्वं 'मानुषे' मनोरपत्यभूते  
यज्ञमानलक्षणे 'देवेभिः' देवैः । क्वान्दसो भिस ऐसभावः । देवनशीलैर्मृत्विग्भिः 'हितः'  
निहितः गार्हणत्यादिरूपेण संस्थापितो भवसि । यद्वा—देवैरेवेन्द्रादिभिरुक्तलक्षणः सन्  
यज्ञानां निष्पादनाय यज्ञमाने नियुक्तोऽसि ॥ २ ॥

२। श्र० स० ६०० १६०० १५०० १५०० ।

Sāyaṇa's additional notes in his Com. on the RV. stanza—'विश्वेषा यज्ञाना'—  
सर्वेषां समसंस्थाष्ट्येण भिन्नाना यज्ञाना—होता—होमनिष्पादकः, यद्वा यज्ञानां सम्बन्धी देवानामाहाता ।  
'देवेभिर्हितः'—देवैः होतेन निहितोऽसि (च० भा०) । 'Thou hast been ordained Hotar  
by Gods'—Grfth.

ज्ञाता—Vide notes on SV. I. I.

देवेभिः—Instr. pl. affix भिस् is not changed to ऐस्,—as is generally the case  
with stems ending in ष, by वह्ले कृदसि Pāṇ. VII. I. 10. देव—dr. f. rt. दिव् to shine,  
or fr. दा to give,—gods are called devas—as they are shining or glowing in form

(क) 'सौपर्णङ्ग—आ० आ० ।

(ख) 'सौपर्ण भवति सर्गस्य लोकस्य समर्थै' इति ता० म० आ० १४ १५ १६ ।

and give rewards to the devoted worshippers. Sāyaṇa means 'priests' by this word. It is the priests who give or offer oblations to gods ; therefore, they are called devas. 'देवो दानादा दीपनादा योनादा वृश्चाने भवतीति वा'—Deva (god) is so called from making gifts, or from being brilliant, from being radiant, or because his sphere is heaven—(L.S.)—Nir. 7.15. Or the priests were conceived to be shining ones, because of the sanctified lives they led and consequently of their healthy radiant bodies—emitting a particular glow or a hallow of lustre, as it were. cf. विश्वभिः (fr. वस् to shine)—ऋतिग्रन्थः SV. I. 19.

काण्डो मेधातिथिर्विः । सामगानस्य वृहस्पाम भरद्वाज ऋषिष्व (क) । गायत्रीकृष्णन्दः ।  
अग्निदेवता । 'वृहत्'—स्वर्गकामाय सन्विं कुर्यात्—सा० भ० आ० ९,१, ३० इति विनियोगः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
अग्निं दूतं वृणीमहे होतारं विश्ववेदसम् ।  
१ २ ३ १ २ ३ १ २  
अस्य यज्ञस्य सुक्रतुम् ॥ ३ ॥

अग्निम् । दूतम् । वृणीमहे । होतारम् । विश्ववेदसम् । अस्य । यज्ञस्य ।  
सुक्रतुम् ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । दूतं—देवानामिति शेषः । होतारं—देवानाम् आहातारम्, विश्ववेदसं—  
सर्वशम्, सर्वधनं वा, अस्य—प्रवर्त्तमानस्य यज्ञस्य—सुक्रतुं शोभनसम्पादकम्, अग्नि  
वृणीमहे—सम्भजामहे ॥ ३ ॥

We adore Agni—the agent (of the gods)—the Principal Priest (or the invoker of the gods)—omniscient (or owner of all riches),—the efficient accomplisher of this sacrificial ceremony.—3.

**सा०-भा०** । 'पूतम्' देवानां दौत्ये विनियुक्तम् 'अग्निं' देवम् 'वृणीमहे' स्तुतिभिः  
र्हविर्भिः सम्भजामहे । अस्य च दूतत्वं तैत्तिरीयके समानात्म—“अग्निर्विदेवानां दूत  
आसीदुश्शना कायोऽसुराणाम्” (तै० सं २, ५, ८, ५) इति । कथं भूतम् ? ‘होतारं’ साधु  
देवानामाहातारम् । इयते: साधुकारिणि तृन्, ‘बहुलं कृन्दसि’ (पा० ६, १, ३४) इति  
सम्प्रसारणम् । ‘विश्ववेदसं’ विश्वानि वेस्तीति विश्ववेदाः, तम्—वेस्तेरसुन् । यद्वा, वेद  
इति धन्त्वाम, विश्वं सर्वं वेदो धनं यस्य तम्—बहुवीहौ विश्वं संक्षायाम् (पा० ६, २,  
१०६) इति पूर्वपश्चान्तोदात्सत्त्वम् । ‘अस्य’ प्रवर्त्तमानस्य यज्ञस्य ‘सुक्रतुं’ विष्णवादकृत्येन

(क) 'बहुलं कृन्दसि'—सा० भा० ।

शोभनकर्मणम्, अथवा क्रतुरिति प्रक्षानाम—शोभनप्रक्षं वा । तं त्वां वृणीमहे इति  
पूर्वेण सम्बन्धः ॥ ३ ॥

३ । शू० स० १म० १२स० १५० ।

‘दूतम्’—‘अपि दूतवेत्तमन्तर्याल्यानि तैलिरीयद्वाक्षर्णि समाचारते’—क० भा०—Say For reference in the T.S.—see com. above. S.B1. also has the passage—‘अप्तिरेष देवाणा दूत आस्,—१, ३, ३, ३४-३५। ‘The messenger of the celestials’—Wils.

‘दूतो जवतेवा द्रवतेवा वारयतेवा’, *Dvata* is derivd. fr. rt. *ji* to be quick, or fr. *dru* to run, or from the causal of rt. *vi* to keep back. (L.S.) Nir. 5.1.

हृषीमहे—संभजामः—(क० भा०), or संभजामहे (सा० above). *Sāyanya* means ‘We adore’, dr. from rt. हृ० (*to select, to adore.* ९A) Pies. (लट्) I.pl. ‘we choose’—Grfth.

हृतारम्—‘हृ ग्र्यङ्गीया शब्दे च, ताच्छील्यादिष्ट लग्, बहुत क्रदसीति सम्प्रासारण’ (See above *Sāy.*’s Com.) परपूर्वते गुणः—*Sīy.*’s addl. notes on the corresp. RV. stanza. *Vide* SV. I. 1-2.

विश्ववेदसम्—विश्वं सर्वं वेत्तीति ‘विदिभुजिभ्या विश्वे’ (उ० ४२३४) इति वेत्तीतिप्रत्ययः; he who knows all, i.e. omniscient. Or विश्वं वेदः—धन यस्य—possessor of all wealth. ‘वेदस्त्वद् भवत्यादिव्यष्टिवि शतिसत्यकेष धनमामऽपतित.’—क० भा० ‘वेद इति धनमाम’—नि० ३, ६, ६, निष्ठ० २, १०, ४. Agni is very often called—owner of riches, cf. रबधातमस् RV. i.1.1. All riches are at Agni’s disposal. ‘He is the most bountiful rewarder of the pious worshippers’—Grfth.

सुकृत—perfect performer of sacrificial rites—M. N. Dutt.—skilled performer of this holy rite—Grfth.—The protector of this rite—Wils.—dr.—कृतः कृतः Un. 1. 78.—(1) कृत् means sacrifice. ‘क्रतुरिति कर्मनाम,’ Ngh. 2.1 , Nir. 3.1. (2) It also means wisdom—‘क्रतुरिति प्रजानाम, Ngh. 3.9. Agni is frequently called—wise, omniscient ज्ञातवेदाः, विश्ववेदाः etc. The word कृत् is the same as the Greek ‘*Kratos*’ and like that means strength (Nir. 2.28) as well of the body as of the mind or of both—Peterson.

भरद्वाज ऋषिः । श्रीणि सामानि, श्रुतर्वा चर्षिः (क) । गायश्रीच्छन्दः । अप्तिरेषता । दृष्ट  
(विज्ञादि )- नाशाय अप्तिस्तुतौ विनियोगः (ख) ।

१ २ ३ १ २                    ३ १ २ ३ १ २  
अप्तिर्वृत्राणि जड्नदद्रविणस्युर्विपन्यया ।  
१ २                    ३ १ २ ३ १ २  
समिद्धः शुक्र आहुतः ॥ ४ ॥

(क) ‘श्रीतर्षीणि चौषिः’—भा० ग्रा०। श्रीतर्ष नाम, अप्तिसद्गुणः कल्पः—S.V. Sāma-gramin’s Ed. SV. *Biblio. Indica.*

(ख) ‘अप्तिर्वृत्राणि जड्नद ल’ सोमाणि सत्पतिरिति वार्चज्ञावेष कुर्याद्युतं वा एष इति यं यज्ञ उपनमति’—ऐ०, ग्रा० १,१,४, इति ।

१. ४ ]

सामवैदसंहिता

[ १. १. १. १. ४  
१५० १६० १७० (१०) च०

अग्निः । वृत्राणि । जड्जनत् । द्रविणस्युः । विपन्यया । समिद्धः ।  
शुकः । आहुतः ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । द्रविणस्युः—स्तोतृणां द्रविणं धनमिच्छन्, समिद्धः—समिदादिभिः  
सम्यक् दीपितः, शुकः—दीप्यमानः, समुज्ज्वलः, आहुतः—हविर्भिरभिष्ठुतः, अग्निः,  
विपन्यया स्तुत्या स्तूयमानः सन् वृत्राणि—आवरकाणि रक्षःप्रभृतीनि, रोगादीनि  
तमांसि वा जड्जनत्—भृशं हन्तु, नाशयतु ॥ ४ ॥

May Agni, kindled with fuel, bright, fed with oblation, praised with song—desiring wealth (for the sacrificers or in the form of oblation for himself)—slay the *Vṛtras* (the obstructing evils).—4.

सा०-भा० । 'द्रविणस्युः' द्रविणं धनं स्तोतृणामिच्छन्—छन्दसि परेच्छायां  
कथच । प्रातिपदिकेभ्य इच्छायां कथचि सुगागमः । यदा—हविर्लक्षणं धनं तदात्मन  
इच्छश्चिः 'विपन्यया'—पनतिः स्तुत्यर्थः—अस्माभिः क्रियमाणया स्तुत्या स्तूयमानः  
सन् 'वृत्राणि' बलेन जगतामावरकाणि रक्षःप्रभृतीनि, तमांसि वा 'जड्जनत्' भृशं हन्तु ।  
हन्तेर्यड्लुगन्तालिङ्गे लेद् ( पा० ३,४,७ ) । कीदृशोऽप्निः ? 'समिद्धः' समिदादिभि-  
हविर्भिः सम्यग् दीपितः । अत एव 'शुकः' दीप्यमानः । 'आहुतः' हविर्भिराहुतः ॥ ४ ॥

४ । श्र० स० ६८० १६८०० ३४८० ; यजुः ३३,६ ।

हृत्राणि—इन्होंने हल्कोतेर्वा वर्तनेर्वा वर्ततेर्वा । यदहल्कोत् तद हृत्यस्य हृत्यम्—*Vṛtra* is drvd. fr. rt. *vṝ-* to cover, or fr. *vṝ*-to roll, fr. *vṝdh-* to grow (L. S.) Nir. 2.17. हृत्यम् is that which obstructs , here, in plural it means the Rākṣasas, demons, the enemies, the oppressors or obstructors. Specially the demons of drought—the hostile powers of the atmosphere, who obstruct the flow of rain. हृत्राणि may also mean maladies, diseases, mental agonies or all such obstructing evils. cf. 'तेन हृत्राणि  
जिघते' RV. VIII. 29. 4. The pl. form is rarely found.

जड्जनत्—dr. हन्तेर्यड्लुक् लेट् (subj). 3. sg. Pāṇ. III. 4. 7. भृशं हन्तु—सा०, Smite the *Vṛtras* dead—Grfsth , destroy all adversaries—Wils.

द्रविणस्युः—For dr. and mg. see Sāyaṇa's Com. above.—'desirous of affluence—'  
Wils. 'दुरस्युद्देविणस्युः' (पा० ३,४,१६) इति क्रचि निपाथ्यते—anomalously formed with क्रच्  
द्रविणम् fr. rt. द्र (गती, to run, 1.p.) with इत्, 'हृदयिः' उ० २।५० । धनं द्रविणमुच्यते यदेगदभि-  
द्रवति । बलं वा द्रविणं यदनेनाभिद्रवति—*Dravinam* means wealth because people run  
to-wards it, or strength (so called) because people run by means of it (L. S.)  
Nir. 8. 1.1.

विपन्यया—स्तुत्या, praised with song—Sāy. 'through love of song'—Grfsth.  
'propitiated by praise'—Wils. fr. rt. पन् ( क्षती, to praise. I.Ā. )

[ ६ ]

समिदः—सम्यक् दीपः—ऋ० भा०, अत्र भाष्ये...‘समिदादिभिः...सम्यक् दीपितः—यज्ञलक्ष्य (caus) दैप्-धातोः इवनिदम् ।

शक्तम्—शक्तवर्णः क० भा०, bright—Grfth. Fr. rt. शक् (पूर्णभावे, to be clear) with Uṇ. affix रूप्, च is changed to क anomalously.

आहुतः—इविनिर्भिहुतः—ऋ० भा०, ‘served with oblation’—Grfth.

उशना ऋषिः । उत्तारि सामानि, उशना कृषिक्ष (क) । गायत्रीच्छन्दः । अग्निर्देवता ।  
आहितस्याम्ने रातिथ्यस्तुतौ विनियोगः (स्तुति) ।

१३३ १३ १२ ११२ १२  
प्रेष्टं वो अतिथिं स्तुषे मित्रमिव प्रियम् ।  
२३ २२ १४ २२  
अग्ने रथं न वेद्यम् ॥ ५ ॥

प्रेष्टम् । वः । अतिथिम् । स्तुषे । मित्रम् । इव । प्रियम् । अग्ने । रथम् ।  
न । वेद्यम् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने, प्रेष्टम्—प्रियतमम्, अतिथिम्—अतिथिवत् पूज्यं, यद्वा  
सततं देवेभ्यो हविः प्रदातुं गच्छन्तम्, मित्रमिव—सखायमिव, प्रियं—हितकरम्, रथं  
न—रथमिव वेद्यं धनलाभकारणम्, वः—त्वां, स्तुषे—स्तौमि ॥ ५ ॥

O Agni, I (Uśana) praise thee—who art most dear and respectable like a guest, (or go-est frequently to the gods to convey to them offerings)—who art like a beloved friend ; thou bringest wealth like a chariot.—5.

स्ता०-भा० । हे ‘अग्ने’ ‘वः’ त्वां पूजार्थं बहुवचनम् । ‘स्तुषे’ स्तौमि, अह-  
मुशना इति शेषः । कीदूशम्? ‘प्रेष्ट’ स्तोतृणामस्माकं धनदानेन प्रियतमम् । ‘अतिथिं’  
सर्वेरतिथिवत् पूज्यम् । यद्वा अत सातत्यगमने, अत्यन्यजीत्यादिना अतेरिथिन्—सततं  
देवानां हविः प्रदातुं गच्छन्तम् । ‘मित्रमिव’ सखायमिव ‘प्रियं’ स्तोतुः प्रीणनकरम् ।  
‘रथं न’ रथमिव ‘वेद्यं’ वेदो धनं धनहितं लाभहेतुम्,—यथा रथी रथेन धनं लभते,  
तद्वत् स्तोतराऽनेन धनं लभन्ते, ताहूँ धनलाभकारणम् अग्निम् ॥ ५ ॥

५ । ऋ० स० द३० द४३० १५३० । R.V. reads अग्निम् (accus.) instead of अग्ने  
(voc.) in the SV. text.

(क) ‘सवायि वौशनानि’—चा० भा० । उशना कृषिः, शैरिषं नाम SV. Biblio. Indica.

(ख) ‘प्रेष्ट’ वो अतिथिमिल्लातिथ्यस्तुषे तदूपं क्रियते’—ता० भ० १४, १२, १, विशेषस्तु तदैव ग्राह्ये  
द्रष्टव्यः ।

प्रेष्म—प्रिय—इष्टन्। Agni is regarded as the dearest god, as he gives wealth to the devoted sacrificer. *Vide.* notes on विश्वेदसम् SV. 1. 3.

वः—युश्मान्—ला॑। Sg. in sense, pl. in form,—by व्यत्यय or Vedic anomaly. ‘Your (gen. pl.)—of the sacrificers,—connected with अतिथिम् i.e. I laud the most beloved guest of you—the sacrificers—Grfth.—Grfth has apparently followed the R̄gvedic text of the mantra where, as shown above, ‘अग्निम् (accus.) is read instead of ‘अग्ने’ (voc.).

अतिथिम्—for different mgs. see Sāyaṇa above, in the latter sense it is derived from it. अत् (सात्यगमने, to go frequently) with affix इथिन् Uṇ. 4. 2.—mg. is—frequently going to the gods to convey to them their shares of the oblations offered by the sacrificers. The West. scholars,—often fond of literal sense,—mean simply ‘guest,’ but it is not explained why Agni is so called.

स्तुवि—I laud, I praise, स्तोमि । rt. स्तु (to praise), क्लेद् I. sg. क्लेदि स्तिप् Pāṇ. iii. 1. 34. Or, लद् 2. sg. form for 1. sg. Such uses are frequent in the Vedas by the dictum ‘तिड्डौ तिड्डी भवन्ति’ ।

रथं न—like a chariot, यथा रथेन धनं लभते, just as wealth is earned by chariot—Sāy. ‘The chariot enriches its owner by winning races’—Grfth.

न = इव, like. ‘नेति प्रतिषेधार्थीयो भाषायाम् उभयमन्त्यायम्’—the word न has the sense of negation in classical, and both (i.e. the sense of negation and comparison) in Vedic. Sans. Nūl. I. 4.

In the Vedas, the negative particle न has often to be translated by *as*. We have an idiom in the making here. To say that A is not B—may in certain connections have no other force than to suggest that the two are so like each other that it requires to be said of them that one is not the other (St. Petersburg Dictionary,—*Sub voce*)—Peterson.

वेदम्—वेदः धनं तस्य हित—हितार्थं यत्—conducive to or productive of wealth. “वेदः (वेदम्) धनं Ngh. 2. 10. cf. आ नो भर प्रमगदस्य वेदः” RV. iii. 53, 14.

आग्निरसः सुदीसिः पुस्तीदो वा क्रषिः उमौ वा । द्वे सामनी सांवर्गवार्त्तमे इन्द्रश्चर्षिः (क) ।  
गायश्रीच्छन्दः । अग्निर्देवता । वार्त्तमासमवस्त्वात् धर्थमन्त्र—(१,४)—धत् विश्विष्योगः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
त्वं नो अग्ने महोभिः पाहि विश्वस्या अरातेः ।  
१ २ ३ १ २ ३  
उत द्विषो मर्त्यस्य ॥ ६ ॥

(क) इन्द्रस्य सांवर्गवार्त्तमे ह—आ० आ० । प्रथमसामगानम् साकमय ऋषिः—सांवर्ग नाम,  
वितीयस्य—स एव ऋषिवार्त्तमे नाम—SV. Biblio. Indica.

त्वम् । नः । अमे । महोभिः । पाहि । विश्वस्याः । अरातेः । उत ।  
द्विषः । मर्त्यस्य ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे अमे त्वं महोभिः पूजाभिस्तुष्टः सन् महद्विधनीर्युक्तो वा  
विश्वस्याः सर्वाधिधात् अरातेः अदातुः सकाशात् अदानाद्वा नः अस्मान् पाहि—  
रत्न, उत—अपि च, द्विषः द्वेषुर्मर्त्यस्य—मर्त्यात् सकाशात् पाहि ॥ ६ ॥

O Agni, ( pleased ) with adorations ( or endowed with great wealth),—guard us from all non-givers ( i. e. misers)—or illiberality or absence of gift, also from the malicious mortal.—6.

सा०-भा० । हे 'अमे' त्वं 'नः' अस्मान् 'महोभिः' पूजाभिः महद्विधनीर्युक्ता 'पाहि'  
रत्न । कस्याः पाहि ? 'विश्वस्याः' बहुविधात् 'अरातेः' अदातुः सकाशात् अदानाद्वा  
पाहि । त्वमेव महद्वन्न दत्त्वा अदातुरदानाद्वा सकाशाद्वचेत्यर्थः । यद्वा महोभिः युक्त-  
स्वमिति योज्यम् । 'उत' अपि च । 'द्विषः' द्वेषुः 'मर्त्यस्य' मर्त्यात् सकाशात् पाहि  
अस्मयं बलं दत्त्वेति भावः । अथवा मर्त्यस्य द्विषो द्वेषाद्वचेति सम्बन्धः । अराते-  
रित्यस्य अदानादिति पक्षे तत्रापि मर्त्यस्यादानादिति सम्बन्धनीयम् ॥ ६ ॥

६ । ऋ० स० न्म० ७१८० १८० ।

महोभिः—महस् Instr.—(1) propitiated with adorations ; (2) possessed of great riches, as thou art ; (3) by the gift of riches—Sāy. 'With great might'—Grfth. fr. मह ( पूजायत्, to worship 1 p. & 10.u. ) with असुन् ( सर्वधातुम् u). 4. 189).

अरातेः—(abl. sg)—गाति रातिर्दान यस्य ( बहुवौ ० )—अदाता तद्यात्, (2) न रातिर्दानम्—ददानं ( नश्तत् ) तद्यात् dr. rt रा ( दाने, to give 2.p.) with aff. किन् ।

द्विषः—(1) द्वेषात् from malice—Sāy, 'from hate'—Grfth. (2)—इष्टुः adj. qualifying मर्त्यस्य—from malicious man i. e. enemy.

विश्वस्याः अरातेः...मर्त्यस्य—Prof. Wilson translates—'protect us of all mean and mortal enemies.'

मर्त्यस्य—'मर्त्य' इति मनुष्यानाम्—Ngh. 2. 3.—'of mortal man'—Grfth. मर्त्यस्य is to be connected with द्विषः in the following ways (1) मर्त्यस्य द्विषः—मनुष्यस्य द्वेषात्—from the malice or hate of man ; (2) द्विषो मर्त्यस्य—द्वेषुर्मर्त्यात्—from the malicious man i.e. from enemy, in this case—the 6th case in मर्त्यस्य is in the place of 5th case by अव्यय or Vedic anomaly. dr. rt लक् (to die) with aff. यक्—anomalously formed by 'अप्यादयश्च' unj. 4. 112.

वार्षस्त्वयो भरद्वाज ऋषिः । शौनःश्रेय साम, साकमश्वर्णिः (क) । गणत्रीचल्लन्दः ।  
अग्निदेवता । सायंसवने अग्न्याहाने विनियोगः (ख) ।

२ ३ १ २ ८ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
एद्युषु ब्रवाणि तेऽम इत्थेतरा गिरः ।

३ १ २ ३ १ २  
एभिर्वर्धास इन्दुभिः ॥ ७ ॥

आ । इहि । उ । सु । ब्रवाणि । ते । अग्ने । इत्था । इतराः । गिरः ।  
एभिः । वर्धासे । इन्दुभिः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने, एहि आगच्छ, ते तु यं गिरः स्तोत्राणि इत्था  
अनेन प्रकारेण सु सुषु ब्रवाणि कथयानि, तानि स्तोत्राणि शृणु । 'उ'—इत्थेताः  
इतराः अपराः असुरकृताभ्य स्तुतीः शृणु । अपि च अक्ष अगत्य—एभिरिन्दुभिः  
सोमैः वर्धासे—धर्दस्व ॥ ७ ॥

O Agni, come forth, may I thus address well—praises to thee.  
(Listen to these and) other songs—(sung by the Asuras). Mayst  
thou wax with these somas (i. e. libations of the Soma juice).—7.

सा०-भा० । हे 'भ्रो' 'धहि' आगच्छ 'ते' तु यं त्वदर्थं 'गिर' स्तुतीः 'इत्था'  
इत्थमनेन प्रकारेण 'सु' सुषु 'ब्रवाणि' इत्थाशास्यते । ताः स्तुतीः शृणु इत्यर्थः । 'उ'  
इत्थेताः 'इतराः' असुरैः कृताः स्तुतीः शृणु इति शेषः । तथा च नाश्वाणम्—“अग्नि-  
रित्थेतरा गिर इत्यसुर्या ह वा इतरा गिरः” (ये० ब्रा० ३।५।५) इति । अपि च,  
आगतस्त्वम् 'एभिः' एतैः 'इन्दुभिः' सोमैः 'वर्धासे' वर्द्दस्व ॥ ७ ॥

७ । शृ० सं० द३० १६८०० १६८०० । उ० आर्ष०—१, १, २१, १ ।

'ऊ' इत्थेतत् पूरकम्—च० भा०, the vowel is long in the Samhitā-text by  
'निपातत्य च' Pān. vi. 2.136.

Say.'s addl. notes in support of his explanation—'इतराः असुरैः कृताः स्तुतीः'  
(songs sung by the Asuras)—'तथा च नाश्वाणम्—'अग्नि इत्थेतरा गिर इत्यसुर्या ह वा इतरा  
गिरः—ये० ब्रा० ३. ४६ इति ।

इतराः—अपराः असुरैः कृताः स्तुतीः—the other songs—namely those made by the  
Asuras (demons)—Say. 'Others—different i.e. more excellent'—Grfth.

(क) 'साकमश्वर्ण शौनःश्रेये सामन्तो दे—आ० ब्रा० । अग्निर्वेतसु ऋषिः, शौनःश्रेष्ठ नाम SV.  
Bib. Ind.

(ख) 'एद्युषु ब्रवाणि ते'—इतेहिष्वयो भवनि दृतीवस्त्राक उपहवाय स्तुत्य—ता० भ० आ०—  
११. ११. १.

*'Itthetarā girah :—itthā, anena prakārena,—thus, in this manner: itarā—other—may mean also, according to Sāyaṇa,—offered by others, i. e. by the Asuras—( असुरैः कृताः ) : in his commentary on the Aitareya Brāhmaṇa, where the verse is cited, 3.49. he understands it differently,—or other than those offered to the gods, or adverse to the gods, propitiatory of the Asuras' ( 'असुरेभ्यः इता: देवदाक्षादितरा देवविरोधिष्य इत्यथेः' ) :—Prof. Wils.*

गिरः—गीरिति वाज्नाम i. e. a synonym of वाक् (word) Ngh. 1.11. Nir. 2.23.1.

‘गिरा सूख्य’—with praise. Nir. 6.24.

इन्दुमिः—‘इन्दुरिति यज्ञनाम’—sacrifice. Ngh. 5.4 ; Nir. 3. 19. इन्दुरित्येहनसेवा’ Indu is derived from rt. *indh* (to kindle) or from *ud* (to moisten)—Nir. 10. 41. 2. here in plural it means ‘with Somas’ ( सोमैः )—Sāy.—Nir. 6. 24. ‘with Soma drops’ —Grīfh. cf. ‘आ त्वा विश्वस्त्वदः—let the Somas flow into thee—RV. 1. 15. 1, viii. 92. 22 ; SV. 1. 197 ; 2. 1010 , VS. 8. 42. ’

इन्दु—is a name of the moon ; owing to the delighting nature of the ‘Soma,’ it is often identified with the moon. Sāy. explains ( in connection with the verse RV. vii. 54. 2 ) ‘हे इन्दो—सोमवदाङ्गादक’—source of delight like the moon. In the Atharva-Veda,—Soma, several times, means the moon, and in the Brāhmaṇas, this identification has become a common place.

*vide* RV. viii. 48. 2, 4, 8, 12, 15 ; for pl. form *see* RV. iv. 50.10.

काण्डो वत्स ऋषिः । काण्डं साम(क) । गायत्रीछन्दः । अरिनदेवता । दुरितवाश-  
काम-यज्ञस्य प्रतिष्ठार्णं चिनियोगः(ख) ।

१ २ ३ १ २ १ २ ३ १ २  
आ ते वत्सो मनो यमत्परमाच्छित्सधस्थात् ।  
२ ३ १ २ ३ २  
अग्ने त्वां कामये गिरा ॥ ८ ॥

आ । ते । वत्सः । मनः । यमत् । परमात् । चित् । सधस्थात् । अग्ने ।  
त्वाम् । कामये । गिरा ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । वत्सः—काण्डगोत्रीय वत्सामक ऋषिः, ते तव मनः चित्सं परमात्  
उत्पूर्णात् चित्—अपि सधस्थात्—देवानां सहनिवासस्थानात् धुलोकात् गिरा  
स्तुत्या आयमत् आयमयति । हे अग्ने, त्वां कामये प्राप्तुमिच्छामि ॥ ८ ॥

(क) ‘वत्सवत्वं काण्डस्थ’—चा० ब्रा० ।

(ख) ‘बाह्यारचिधर्णं कामं प्रतिष्ठाकामाय’—सा० ल० ब्रा० ८, १, इति ।

Vatsa attracts, by the praise, thy mind from thy high supreme abode (i. e. heaven). O Agni, I desire thee with prayer.—8.

**सा०-भा० ।** ‘वत्सः’ एतज्ञामा ऋषिः ‘ते’ तव ‘मनः’ परमाच्छित् उत्-  
कृष्टवपि ‘सधस्थात्’ सहस्र्यानात् युलोकात् ‘आ यमत्’ आ यमयति । केन साधनेन ?  
‘गिरा’ स्तुत्या । शिष्ठं प्रत्यक्षकृतम् । हे ‘असो’ ‘त्वां कामये’ त्वकीयं मनो मरयेव  
नियच्छामीति प्रार्थये ॥ ८ ॥

८ । ऋ० स० द८० ११४० ७ ऋ० । उ० आ॒र्ष० ४, २, १२, १ ।

RV. reads ‘लाङ्-कामया’ the comp. word—as an epithet referring to गिरा ।  
वत्सः—Mahidhara interprets *Vatsa* by Yajamāna—the sacrificer dear to Agni,  
as a calf or child,—Yajur-Veda. 12. 115.

मनः—mind. RV. x. 90, 15, —129. 4.—135. 3. Gk. *menos*.

यमत्—to be construed with the prefix आ,—आयमत्, लङ् (impf) 3 sg.—*Vide*  
the rules concerning Vedic prefixes Pāṇ. i. 4. 81—82 see our notes on  
नि-पत्सि. SV. I. I. 1mpf. is used for pres. by कृद्दसि लुड्लङ्-लिट Pāṇ. iii. 4. 6  
aug-अ is not placed before the verb in लङ् by ‘बहुल कृद्दसमाड्योगेऽपि’  
Pāṇ. vi. 4. 75. यमत्—may be better taken in लङ् (Subj.) form to mean—‘let  
Vatsa attract—thy mind.

सधस्थात्—‘सधस्थि सहस्र्याने’—Nir. 3, 15, 1, देवानां सहनिवासस्थानं—युलोकः तथात्—from  
heaven, the common abode of the gods. For सधस्थ in the sense of a dwelling  
place—cf. को वा शयुचा विधवेव देवरं मर्य न योषा क्षणुते सधस्थ आ’—(addressed to Aświns)  
—‘O Aświns, who puts you to bed in a dwelling place ..RV. x. 40. 2.

dr. सह—rt. स्था—aff. क । सह is changed to स्थ by ‘सधमादस्थोऽकृद्दसि’ Pāṇ.  
vi. 3. 96.

त्वा कामये—‘I yearn for thee with song’—Grfth. गिरा—गिरति इति गीः । ग—गिगरणे,  
to utter, or to sing,—किप् । Pāṇ. vii. 1. 100, for reference in Nirukta *vide*  
SV. i. 7.

भरद्वाज ऋषिः । आवेद्य साम, अग्निश्चिं(क) । गायत्रीछुम्दः । अग्निदेवता । यज्ञे  
अण्योरर्णि-मिर्यन्धने विकियोगः । पूज लैट्रिकः(क) ।

१ ३ १ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
त्वामने पुष्करादध्यथर्वा निरमन्थत ।  
१ १ २ ३ १ १ २  
मूर्धा विश्वस्य वाघतः ॥ ६ ॥

(क) अण्योरर्णि—आ० ग्रा० । सामगानस्य वाघृतः शुभिष ऋषिः—SV. Bib. Ind.

(ख) लैट्रिकः अण्योरर्ण्य वाघतः ।

त्वाम् । अग्ने । पुष्करात् । अधि । अथर्वा । निः । अमन्थत । मूर्जः ।  
विश्वस्य । वाघतः ॥ ९ ॥

बाष्पसारः । हे अग्ने, अथर्वा पतश्चामक ऋषिः, त्वां मूर्जः मूर्धवदुधारकात्, विश्वस्य—सर्वस्य जगतो वाघतः वाहकात् सर्वाधारभूतात् पुष्कराद् अधि—पुष्करे पुष्करपर्णे—तद्वत् नीले नभसि इत्यर्थः—निरमन्थत—अरणीद्वयघर्षणात् अजनयत्—अहमपि ऋत्विक् तथैव यज्ञार्थम् अरण्योः सकाशात् त्वां निर्मन्थयामि ॥ ९ ॥

O Agni, Atharvā generated thee, by rubbing, from the lotus leaf (the sky)—the head, the supporter of all the universe.—9.

**सा०-भा०** । हे 'अग्ने' 'अथर्वा' पतश्चामक ऋषिः 'त्वां' 'पुष्करादधि' पुष्करे पुष्करपर्णे 'निरमन्थत' अरण्यो सकाशादजनयत् । कीदृशात् पुष्करात् ? 'मूर्धः' मूर्धवदुधारकात् । 'विश्वस्य' सर्वस्य जगतः 'वाघतः' वाहकात् । पुष्करपर्णे हि प्रजापति-भूमिमपथयत्—“तत् पुष्करपर्णेऽप्रथयत्” तै० ग्रा० १६.३६ इति श्रुतेः । भूमिश्च सर्वजगत् आधारभूतेति पुष्करपर्णस्य सर्वजगदुधारकत्वम् । अत एव पुष्कर-शदेन पुष्करपर्णमभिधीयते इति । एतच्च तैत्तिरीयके विस्पष्टमान्नातम् “त्वामग्ने पुष्करादधीत्याह पुष्करपर्णं होनमुपर्ग्रहतमविन्दत्” तै० सं० ५.१४.४४ इति ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० ६ म० १६० स० १३ ऋ०

पुष्करात्—पुष्करपर्णात्, from lotus-leaf—*Sāy.* ‘From the sky, (lit.) from the blue lotus, which is apparently a figurative expression for heaven’—Grsth. पुष्करभिलिङ्गनाम—Ngh. 1. 3, Nir. 2. 10. 3.

मूर्धः—rfs. to पुष्करात्,—bearing the universe like the head. Just as the head bears the burden, so ‘puskara parṇa’ i.e. the lotus leaf bears the universe,—*Sāy.*, in support of this argument Sāyaṇa quotes from T. Br. It is told there\*—that the creator lifted up the earth which had been merged in water at deluge and placed it on the lotus leaf which was found floating. The lotus leaf was thus the support of the earth, which again is the resting place of the universe, so the lotus leaf is ultimately the upholder of the universe.

‘The head of all who offer sacrifice’—Grsth. ‘The head of the priest Viśva i.e. the summit of Heaven, Viśva being sometimes used to mean ‘Dyaus’ or Heaven—Prof. Ludwig.

Prof. Wilson comments—‘It occurs...in the Yajus II. 32. According to Sāyaṇa, ‘puskarād adhi’ means *puskara-parṇe*,—on the lotus leaf, as by the text ‘puskaraparṇe Prajūpatir bhūmim aprathayat’—upon the lotus leaf Prajā-

\* आपो वा इदमये चत्विंशतिरातीत् । तेन प्रजापतिरआत्यत् । कथनिदं स्यादिति । सोऽपश्च एव पुष्करपर्णे तिष्ठत् । सोऽनन्तत । असि वै तत् । यज्ञिनिदमधितिष्ठतीति । स वराहो इपं क्लोपन्यमन्तः । स इविवीमध आर्हत् । तसा उपहृत्योदमञ्जत् । तत् पुष्करपर्णेऽप्रथयत् । यदप्रथयत् तत् पूर्विव्युत्तिरौलम् ॥ T. Br. I. 1. 3.

pati made manifest the earth, which probably suggested one of the accounts of the creation in Manu, I. hence, as it supported the earth, it may be termed the head—*mīrddhan* or the bearer—*Vāghata* for *Vāhaka*, of all things. Mahīdhara cites a text to show that 'atharvan' means *prāṇa*,—Vital air or life, and '*puṣkara*'—water and explains the passage:—'the Vital air extracted fire or animal heat from the water,—(*प्राणः उदकसकाशादप्ति निःशेषेण मधितवान्*): to '*Vāghata*' he assigns the usual import of *r̥tvī*—the ministrant priest, and explains the last sentence,—'all the priests churned thee out of the head or top of the wood of attrition (*अरती*).

विवरणकारिण लेषाऽन्यथैव व्याख्याता। तथा हि—“अवे तिहासमाचारते—सर्वभिदमन्यतमसमासीत् अथ मातरिश्चा वायुराकारे सूक्ष्मग्रिमपश्चत्, स तमनथात्। स एवार्थवा ऋषिष्ठाते। मनस्यार्थो यथा—हे अग्ने, त्वं पुष्करभिमयत्वरिचनाम (निघ० १, ३,) तमात्,—अपिशब्दव्य अपिपरी चलयेत्वा (पा० १, ४, ८३) इति कर्मप्रवचनीयः पादपूरणः। निरमयत—निवारणं मधितवान्। कौटुम्बादन्म-रिचात्? उच्चने—‘मूळः’—प्रधानभूतात्। कस्य? विश्वस—सर्वस्। वाष्टवः—ऋतिज् नामैतत् (निघ० ३, १८) ऋतिजो यजमानस्य च, पष्टीनिहृशात् अर्थार्थेति शेषः।” —The legend is that at first utter darkness prevailed everywhere. Mātariśvan—first found Agni in subtle form in the sky. He is called, here, Atharvā.—the mg. of the verse is—‘O Agni, Atharvā brought thee forth from the sky (*puṣkara*)—the head, as it were, of the universe, (for the benefit) of the priests and sacrificers (*Vāghata*)’—Viv.

अष्टव्यं—*the sage who was the first to obtain fire to institute sacrifice and to offer up prayer and libations of Soma, vide Macdnl's Ved. Myth. Para 52.*

वाष्टवः—(1) abl. sg.—*the bearer or supporter of all, adj. qualifying *Mur-dhnah* referring to the sky or (2) gen. sg. of the priest who carries out the sacrifice—Vide—Vivarāṇa's explanation cited above—fr. rt. वह् (प्रापणे, to carry, 1.p.) with उ॒ aff. अति उ॑ ॥ 89. व् is changed to व and the first vowel gets lengthened.—‘वोढारो यजस्यागुष्टातार ऋतिजः Nigh. 3. 18. मेधाविजो वा Nigh. 3. 15.*

वामदेव कृषिः । ‘सौमित्रं’ वामूषं साम । वाध्राश्वः द्वित्रो वामूषं कृषिः(क) ।  
गावशील्लस्तः । अग्निदेवता । पशुहृदिकामयशायागिकस्तुतौ विमिक्षेष्य(क) ।

१११२३११२१११२१११  
अग्ने विवस्वदा भरास्मन्यमूतये महे ।

३१३४३१११  
देवो इसि नो हृषे ॥ १० ॥

(क) ‘वाध्रुश्वस वामूषः’—ता० आ०

(ख) ‘पश्वो मूमानमनुत आनुपेण तुष्टवानः’—ता० आ० १३. ३. १७।

अग्ने । विवमृद्भवत् । आ । भर । अस्मभ्यम् । उत्तये । महे । देवः । हि ।  
असि । नः । दूषे ॥ १० ॥

माध्यसारः । हे अग्ने, त्वं महे—महते, उत्तये—रक्षणाय, विवस्वत्—स्वर्गादिलोकेषु  
विशेषेण निवासहेतुभूतमिदं कर्म, आभर—सम्पादय । हि यस्मात्, त्वं नः  
अस्माकं दूषे—चलुषे, देवः—घोतमानः असि ॥ १० ॥

O Agni, accomplish, for our great protection, holy ceremony—the cause of our dwelling in higher heaven, as thou art radiant to our sight ( i. e. thou art the only god—visible to our sight ).—10.

**सा०-भा०** । पूर्वोक्तासु ऋक्षु बहूचानामनुकमणिकाप्रन्थं पर्यालोच्य तत्रोक्ता  
ऋषिच्छक्न्दोदेवता योजिताः एवमुत्तरास्वपि योजनीयाः । अग्ने विवस्वदित्येषा तु बहूचै-  
र्नाम्नाता, तथाप्यस्याः कून्दोदेवते पूर्ववद्विस्पष्टे, ऋषिस्तु वामदेव इति प्रथ्यान्तरा-  
द्वयगतः ।

हे ‘अग्ने’ त्वम् ‘अस्मभ्यम्’ अस्माकं ‘महे उत्तये’ महते रक्षणाय । अब रक्षणे  
इति धातोः ‘ऊतियूतिजूती’ति सूत्रेण निपातितं रूपम् । ‘विवस्वत्’ स्वर्गादि-लोकेषु  
विशेषेण निवासस्य हेतुभूतमिदं कर्म ‘आभर’ सम्पादय । ‘हृष्णोर्भश्छक्न्दसी’ति  
भत्यम् । ‘हि’ यस्मात् त्वं ‘नः’ अस्माकं ‘दूषे’ दर्शनार्थं ‘देवः’ घोतमानः ‘असि’ ।  
इन्द्रादयो नास्माभिर्दृश्यन्ते, त्वं तु गार्हपत्यादि-देशोऽतिघोतमानः प्रत्यक्षेण दृश्यसे  
तस्मात्वां विशेषेण प्रार्थयामहे इत्यभिग्रायः ॥ १० ॥

इति सायणावार्यविविते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने,  
प्रथमाध्यायस्य प्रथमः खण्डः ॥

**१० । अयं मन्त्रो बहूचैर्नाम्नातः ।** Not found in the Rg.-Veda. उ० आ०—  
६, १, ६, १ ।

विवस्वत्—वि-वस्-क्षिप्—विवम्, ---मनुप्, Pāṇ. V. 2. 94—pious deed or holy  
ceremony—the cause of our attaining and living in higher worlds—Sāy. ‘Radiant light’ Grsth ‘विवासनवत्—तमसा विवासनकरं, किं तत् ? सामर्णात् ज्ञोति: the  
light which drives away the darkness—Viv.

आभर—आड् पूर्वेष इरवेः लोटि इषम् Imp. 2. sg. ‘ह-यहीभश्छन्दसि’ वा० ३, १, ८४  
इति इस भः ।—सम्पादय accomplish, celebrate, effectuate—Sāy. ‘विवस्वत्’ आभर  
bring radiant light’—Grsth. He has adopted the interpretation of Viv.

महि—dat. sg. adj. qualifying जापये । मह (पूरकाया, to adore, to increase i.p.  
and 10 u.)—aff. लिङ्—great.

1. 11 ]

सामवेदसंहिता

[ I. I. I. 2. I  
१५० १४० १३० (८०) १२०

अथभ्यम्—अस्माकम् dat. in the sense of gen. *Vide* पठयेच चतुर्थी १,३,६३ इति  
बोत्वायनः।

जतये—dr. rt. अ॒ (रक्षणे, to protect)—किन्—‘जतिष्वृति० Pāṇ. iii. 3.94. अ॒ is  
changed to ज (जद्)—‘ज्वरत्वर०’ Pāṇ. vi. 4.20. mg.—for our great protection.  
To be our mighty succour.—Grsth.

दृश्ये—dat. sg.—to our eyes. dr. rt. दृश् (to see)—किप्, पश्यति इति दृश्यतेऽन्या वा  
इति दृश्।

देवः—दीप्ततीति,—deva (god) is so called as he glows or shines.—Nir.—7. 15.  
dr. rt. दिव् (to shine) वज्र्, *vide* notes on देवेभिः SV. 1. 2.

अथ प्रथमप्रपाठकस्य प्रथमार्द्धे द्वितीया दशतिः ।

आहिरसो विरूप कृषिः(क) । संवर्गं साम, अविनश्चर्षिः(ख) । गायत्रीछन्दः । अविन-  
देवता । अस्मिस्तुतौ प्रार्थनायां च विनियोगः ।

१२ ११२ ३१८ ३१९ ३१२

नमस्ते अग्न ओजसे गृणन्ति देव कृष्णः ।

१२ ३१३

अमैरमित्रमर्दय ॥ १ ॥ ११ ॥

नमः । ते । अग्ने । ओजसे । गृणन्ति । देव । कृष्णः । अमैः । अमित्रम् ।  
अर्दय ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे देव अग्ने, कृष्णः—मनुष्या यजमानाः, ते तु अग्ने ओजसे  
बल लाभाय, ममः गृणन्ति—उच्चारयन्ति । अतोऽहमपि गृणामि । त्वं च अमैः बलैः  
स्वकीयप्रभावैः रोगादिभिर्भयैर्वा अमितं शत्रुम् अर्दय—नाशय ॥ १ ॥

O glowing Agni, men utter words of reverence to thee  
for (gaining) strength. Destroy the enemy with thy power (or  
oppress him with troubles, maladies or the like).—1.

सा०-भा० । हे ‘अग्ने ! देव’ ! ‘ते’ तु अग्ने ‘नमो गृणन्ति’ नमस्कारशब्द-  
मुखारयन्ति । किमर्थम् ? ‘ओजसे’ बलाय । के ? ‘कृष्णः’ मनुष्याः, यजमानाः ।  
अतोऽहमपि गृणामीत्यर्थः । त्वं च ‘अमैः’ बलैः । ‘अमितं’ शत्रुम् । ‘अर्दय’ नाशय ॥ १ ॥

१ । अ० स० प० उ० ७५८० १० अ० । उ० आ० ८० ८, १२, १ ।

ओजसे—बलाय, for strength. dr. rt. उल ( आर्जवे, to make straight i. e. to

(क) अनुक्रमविकायाम्—आहिरसो विरूप कृषिः । सायदस्तु—आतुर्जस्ताहिर्विरित्वाह ।

(ख) अग्ने: संवर्गः—आ० भा० । ‘क्षविरविदितः संवर्गो नाम’—SV. Bib. Ind.

subdue)—with aff. असुन् uṇ. 4. 189. बलोपश—uṇ. 4. 192. ‘चीजो बलम्—चीजतेर्वा उजतेर्वा’—Ojas (vigour) is derived fr. rt. Oj, to be strong or fr. rt. Ubj, to subdue.—Nir. 6. 8.

गृष्णनि—उज्जारयनि, utter. dr. rt. गृ ( गृदे, to speak, to sing. 9.p.) pres. 3. pl. शादीना झः—Pāṇ. vii. 3. 80.

क्षण्टः—समुच्छाः—people, men, here—sacrificers.—क्षण्टः इति मनुष्यनाम—Ngh. 2. 3. ‘क्षण्टवन्नो भवनि विहासदेहा वा’—men are called क्षण्टः, as they are active and their bodies are stretched (vi-kṛṣṭa)—Nir. 10. 22. cf. मित्रः क्षण्टीरनिलिपामि चट्टे—ever winkless or watchful Mitra beholds men. RV. iii. 59. 1. dr. rt. क्षण् ( विक्षणे, to till. 1 p.) aff. क्षः ( भावे )—क्षण्ट—कर्त्ता, तदस्याक्षीति ३ प्र०—वा० ४, ४, १२८.

भौमः—‘भौम भयं बलं वा’—terror or strength. Nir. 10. 21. cf. सेनेव खटाने दधाति—like an army sent forward, it inspires terror among enemies or courage among friends—RV. i. 66.7. ‘बौमः—by dint of your might.’—Sūy. ‘with terrors’—Grfth. dr. from rt. भूम् to injure. 1. & 2. u.

अभिवम्—य मिवम्—शत्रुम्—enemy, foe.

अदृय—rt. अद् ( विंशताम्, to oppress, to trouble, 10.u ) Imp. 2. sg.

गोतमवैष्यो वामदेव ऋषिः । वैश्वमनसं साम, विश्वमना ऋषिः(क) । गायत्रीछन्दः ।  
अप्रिदेवता । विनियोगस्तु ‘अस्मि दूतम्’ ( १ अ० १ ख० ३ अ० ) इतिवत् ।

३१३ ३१४ ३२१३  
दूतं वो विश्ववेदसं हव्यवाहममर्त्यम् ।

१२ १२  
यजिष्ठमृजसे गिरा ॥ २ ॥ १२ ॥

दूतम् । वः । विश्ववेदसम् । हव्यवाहम् । अमर्त्यम् । यजिष्ठम् ।  
ऋजसे । गिरा ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने, विश्ववेदसं—सर्वधनं, सर्वविदं सर्वज्ञं वा, हव्यवाहं—देवेभ्यो  
हविषां वाहकम्, अमर्त्यं—मरणरहितम्, यजिष्ठ—यष्टृतमम्, दूतं—देवानामिति शेषः,  
वः—युध्मान्—( अत्र ) त्वाम्, गिरा—स्तुत्या, ऋजसे—ऋजे—प्रसाधयामि अहं  
यजमान इति शेषः ॥ २ ॥

(O Agni), with song of praise I glorify thee, the envoy ( of the gods ), omniscient ( or possessed of all riches ), the conveyer of oblations (to the gods), eternal, the best performer of sacrifice.—2.

( क ) ‘वैश्वमनसं च’—वा० ब्रा० ।

सा०-भा० । हे अग्ने ! 'विश्ववेदस्' विश्वं समस्तं वेदो धनं यस्यासौ विश्ववेदः तम्, सर्वविद्वा० वा । 'हव्यवाहं' देवेभ्यो हविषां वोढारम् । 'अमर्त्यम्' अमर्त्यम् । 'यजिष्ठम्' अतिशयेन यष्टारम् । 'दूतम्' देवानाम् । 'वः' त्वाम् । 'गिरा॒' सुतिरूपया वाचा । 'श्रुञ्जसे॑' यजमानोऽहं प्रसाधयामि वर्धयामीत्यर्थः । 'श्रुञ्जतिः प्रसाधनकर्मा॑' इति यास्कः ॥ २ ॥

२। शृ० स० ४ म० ८ सू० १ शृ० ।

**दूतम्**—Agni is called the envoy or messenger of the gods, as he accepts the oblations of the sacrificers on their behalf and conveys or transmits the same to them, so he is called हव्यवाह—the oblation-bearer. For further notes *vide* SV. 1.3.

**वः**—त्वाम्, refs to Agni. For gram. notes *vide* SV. 1.5. where occurs the phrase 'प्रेष्ठ बोडविधिम्' । *Grfth* has meant by it—'your' ( युच्चाकम्—gen. pl.) and has taken it with दूतम् to mean—'your messenger'—which is simply absurd. It is not also supported by the text of the corres. R.V. mantra (iv. 8. 1) where वः can have no other sense except त्वाम् ( चप्पिम् ) in the accus. sg.

**विश्ववेदसम्**—*Vide* notes on SV. 1.3.

**हव्यवाहम्**—हव्यं गहति इति हव्यवस्थात् वह्यातोरम् 'कर्मस्याम्' इति । For explanatory notes see note on 'दूतम्' above.

**अमर्त्यम्**—'Immortal'—*Grfth*. न मर्यः तम् । As to मर्यः—*vide* notes on SV. 1.6.

**यजिष्ठम्**—यजति इति यजः ( पश्चाद्यत् )—यष्टा॑। spy. dg. इठन्—Pāṇ. v. 3. 55. the final ष of यजः is elided with the Tad. aff. following—by 'यस्ते ष' Pāṇ. vi. 4. 148. mg.—the best performer of sacrifice or the chief sacrificer,—Agni being often called षोता or the prime priest.—'Best at sacrifice'—*Grfth*.

**श्रुञ्जसे—श्रुञ्जे**—प्रसाधयामि वर्धयामीत्यर्थः—I honour or glorify thee. It is the लट् (pres.) form. 2. sg. for 1. sg.—the subject being षष्ठ यजमानः—Sāy. Such changes of persons in verbs are often found in the Vedas by the dictum 'तिष्ठ तिष्ठो भवति' *vide* gram. notes on लट् SV. 1.5. The rt. श्रुञ्ज signifies—प्रसाधन । 'श्रुञ्जतिः प्रसाधन-कर्मा' to decorate—Nir. 6. 21. cf. 'आ व श्रुञ्जस जन्मी युष्टिवु'—thou adornest thy strength at day-breaks—R.V. X. 76. 1. In R.V. i. 143.5. यजानि श्रुञ्जते Sāy. explains —यजानि हव्यादीन् श्रुञ्जते—नितरा प्रसाधयति हव्यतीत्यर्थः (i.e. burns). Again in the 7th verse of the same hymn (i.143.7). 'चप्पि निव' न श्रुञ्जिते—Sāyanya simply has श्रुञ्जते प्रसाधयति । Perhaps he means,—adorns or makes bright, Peterson suggests—rt. श्रुञ्ज means (1) when *Intrans.*—to shine, to beam, to be beautified ; (2) when *trans.*—to make bright, to decorate, to honour, to show respect, to pay homage to , here, in the above verse, we are concerned with this latter sense. 'I seek'—*Grfth*.

भार्गवः प्रबोगो वार्षस्त्योऽप्निवा ऋषिः । जामं शौहीय च साम्, जामः स्तुत्यर्थः(क) ।  
गायत्रीस्त्वदः । अभिदेवता । विश्वजिति विष्वमानस्य ववस्त्वोत्रे विमियोगः(क) ।

१२ १२३ १२४ १२५ १२६  
उप त्वा जामयो गिरो देदिशतीर्हविष्कृतः ।

११८ ११९ १२०  
वायोरनीके अस्थिरन् ॥ ३ ॥ १३ ॥

उप । त्वा । जामयः । गिरः । देदिशतीः । हविःऽकृतः । वायोः । अनीके ।  
अस्थिरन् ॥ ३ ॥

भाष्यमारः । हे अग्ने, हविष्कृतः—हविःप्रदातुर्यजमानस्य, गिरः—स्तुतयः, जामयः  
स्वसारः इव, देदिशतीः—पुनःपुनर्दिशन्त्यः तत्र गुणान्—तति क्षेषः, त्वा—त्वाम्, उप—  
उपतिष्ठन्ते—त्वत्सकाशं गच्छति । ताः गिरः वायोः अनीके—समीपे त्वां समेधयन्त्यः  
अस्थिरन्—अतिष्ठन् तिष्ठन्तीत्यर्थः ॥ ३ ॥

O Agni, the sacrificer's laudatory hymns, like sisters, pointing out thy glories—approach thee and remain close to the wind (kindling thee)—3.

साठ०-भा० । हे अग्ने ! 'हविष्कृतः' यजमानार्थम् । 'गिरः' स्तुतयः ।  
'जामयः' स्वसार इव । 'देदिशतीः' तत्र गुणान् दिशन्त्यः । 'त्वा' त्वाम् उपतिष्ठन्ते ।  
'वायोः' 'अनीके' समीपे, त्वां समेधयन्त्यः, 'अस्थिरन्' अतिष्ठन्तीत्यर्थ ॥ ३ ॥

३ । श० स० ८ म० १०२ श० १३ श० । उ० आर्द्ध०—७, २, १४, १ ।

जामयः—dr. rt. या (प्राप्ते) इति धातोर्वादि मि प्र०—un. iv. 43. the initial 'या' is changed to 'जा' । 'जामिहेऽस्यां जनयन्त्रपत्वम् । जमतेर्वा स्वाद गतिकर्त्त्वा'—Jāmīh (sister) is so called because others beget child in her, or the word is derivd. fr. rt. jam to go : she frequently goes to the husband's house.—Nir. 3. 6 ; cf. न जामये तात्वी रिक्षमारैक्—the son leaves no wealth for his sister.—RV. iii. 31. 2.

हविष्कृतः—dr. rt. दिश् to point. 6. u. यज्ञकृत् pr. pt.—sem. aff. झौप् । for nigr. see Say.'s explanation. 'Turning to their aim in thee'—Grfth.

हविष्कृतः—rt. ह—झौप्—हविष्कृत—one who offers oblation,—the sacrificer.

वायोरनीके—near the wind.—Say. 'Before the wind or in front of the wind which fans the sacrificial fire.'—Grfth.

अनीकम्—dr. from rt. अन् (प्राप्ते, to breathe) with aff. कौकन् un. 4. 17.

(क) 'जामा शौहीये हे'—आ० भा० ।

(ख) 'उप त्वा जामयो गिर इत्यपत्ती प्रतिपद भवति स्तोमस्य इपम्'—ता० भ० भा १६.५.१ ।

mouth, face—see Sāy. on RV. i. 113. 19; v. 2.1; x. 7.3, अनीकम् also means multitude or assemblage (of 'splendour') cf. चिवं देवानाम्...अनीकम् etc. RV. i. 115. 1.

अखिरन्—rt. स्था Aor. 3 pl. vide gram. rules Pāṇ. ii. 4.80 (प्रेरुक्), Pāṇ. i. 2.17 (स्था=स्थि); Pāṇ. iii. 4.105 (भस्य रन्).

उप (ध०, Indec.)—Sāy. has explained it separately or independently, in the sense उपतिष्ठन्ते—reach thee. Vedic prefixes, sometimes, supply the verbs suited to the context : उपसर्गश्रुतेर्योग्यक्रियाऽध्याहारः—Sāy. on SV. i. 283. West. scholars, however, have connected it with the verb अखिरन् to mean—'have come to thee'.

ैवेदामित्रो भधुच्छन्दा ऋषिः । 'ैवेदामित्रं' साम, विवामित्रामित्रिः(क) । गायत्रीछन्दः ।  
अस्मिदेवता । प्रातःसायंस्वने विनियोगः ।

१२ ३१ २३ २ १२ ३२  
उप त्वाग्ने दिवे दिवे दोषावस्त्वधिया वयम् ।  
२३ १२ २१ २  
नमो भरन्त एमसि ॥ ४ ॥ १४ ॥

उप । त्वा । अने । दिवे॒दिवे । दोषा॑वस्तः । धिया । वयम् । नमः ।  
भरंतः । आ । इमसि ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे अन्ने, वयं दिवे॒दिवे प्रतिदिनं, दोषावस्तः: रात्रौ भहनि च, धिया—प्रज्ञया ध्यानेन कर्मणा यागाद्यनुष्टुप्नेन वा नमः नमस्कारं भरन्तः सम्पादयन्तः कुर्वन्ते इत्यर्थः, त्वा त्वाम्, उप समीपे, आ-इमसि आगच्छामः—त्वां प्राज्ञुम् इति भावः॥ ४ ॥

To thee, O Agni, day after day,—by night and day, we come with meditation (i. e. devotion)—making thee obeisance—4.

साऽ-भा० । हे 'अन्ने' 'वयम्' अनुष्टुप्नातारः 'दिवे दिवे' प्रतिदिनं 'दोषावस्तः' एत्रावहनि च 'धिया' बुद्ध्या 'नमो भरन्तः' नमस्कारं सम्पादयन्तः 'उप' समीपे 'त्वा एमसि' त्वामागच्छामः । उपशब्दस्य विपात्-स्वरः । 'त्वामौ द्वितीयायाः' [पा० ८, १, २३] इति युपमच्छब्दस्यानुदात्स-'स्वरा'देशः । दोषा-शब्दो रात्रिवाची । वस्तः इत्यहर्वाची । द्वन्द्वसमासे कार्चकौजयावित्वादाद्युदात्सः । सायेकाच इति धियो विभक्तिवदात्सा । नमः इति विपातः, यदा नवविषयस्येत्याद्युदात्सः । भरन्त इत्यन्त शपः पित्वात् शतुर्लेसार्वधातुकत्वात् अनुदात्सवे सति धातुस्वरः शिष्यते । एमसीति 'इदन्तो भसि' इत्यनेन इकारः । 'तिङ्गः' इति विपातः ॥ ४ ॥

(क) 'ैवेदामित्रं' च—सा० भा० ।

४। अू० स० १८० १८० ७ अू० ।

**उप** (अ०, Indec.)—सुनीये near, to be taken with the verb एमसि. ‘The accus. ला is most naturally to be taken as governed by the prep. उप, though it might otherwise be quite well dependent on the verb एमसि’—Macdonell; Vedic Reader.

दिवे दिवे—प्रतिदिनम्, day by day. दिवाशब्दस्य वीजायां दिलम् । ‘सुरा सुलक् (पा० ७, १, ३८) इति श्रेष्ठाः । यदा दिव-शब्दस्य सप्तम्याः श्रेष्ठाः । ‘दिवे दिवे इत्यहर्नाम’—a synonym of day, Ngh. I, 9.

दीपावलः—दीपा (अ०, IndeC.)—रात्रि; ‘दीपा रात्रिनाम’—Ngh. I. 7, वस्तः (अ०, IndeC.)—अहः, ‘वस्तः अहर्नाम’ Ngh. I. 9. Sāy. explains this compd. as ‘*by night and day.*’ This compd. occurs only here in the whole vedic literature. ‘Illuminer of night or of gloom’—West. scholars—Grith. Macdull. etc. They have probably derived it from rt. वस् (to *shine*)—from which विवस्तः is derived—with affix अह्, and the stem, so formed, is दीपावल (shining in night),—in voc. case the above form is obtained. Vivarapam—an authentic commentary on the SV. (quoted in Pt. S. Sāmaśramin’s edition.—Bib. Ind.)—explains—“दीपेति रात्रेनाम (Ngh. I. 7.) वस्तः आच्छादयिता—रात्रौ यः स्वेन ज्योतिषा तमांश्चाच्छादयति—स दीपावला । तस्य सर्वोधगम—इ दीपावलः” rfs to Agni, who covers or prevails over the darkness of the night, by his own lustre.

धिया—dr. rt. धि to meditate i. p. with aff. क्षिप्, सम्प्रसारणम् (य changed to ई)  
—धी, ‘धीरिति प्रशान्ताम्’ Ngh. 3. 9.

नमः—bow, dr. rt. नम् (प्रणाले, *to bow*) with aff. अस्तु—‘सर्वधातुभ्योऽस्तु’ viii. iv. 189.

भरनः—fr. rt. & pr.pt. व् changed to भ्. vide gram. notes on आभर SV. i. 10.  
West. scholars derive it from भ् (*to bear*).

एमसि—आ-इमसि—*rt.* इग्न (*to gn*) pres. 1 pl. मस् is changed to मसि by 'इदनो मसि' Pāṇ. vii. 1. 46. 'The ending मसि is five times as common as मस् in the Vedas'. —Macdowell.

अजीर्णर्त्तवैश्यः शुद्धःशेषं क्रदिः । जराबोधीय साम अस्त्रिविहिः(क) । गायत्रीच्छन्दः ।  
अप्निर्वैतता । अद्भादिरभाण्य लक्ष्माभाय वाप्तिस्तुतौ विनियोगः(ख) ।

१२ ११२ ३१२ ३१२  
जराबोध तद्विडिदि विशे विशे यज्ञियाय ।

一 二 三 一 二 三 二

स्तोमं रुद्राय दृशीकम् ॥ ५ ॥ १५ ॥

जराऽबोध । तत् । विविद्धि । विरोऽविशे । यज्ञियाय । स्तोमं । रुद्राय ।  
हृषीकेम् ॥ ५ ॥

(क) 'अस्त्रेजरावोधीयम्—ता० ब्रा० । (ख) 'अरावोधीयं भवत्यज्ञायसावदुर्धि'—ता० म० ब्रा० १४, ५, २७।

भाष्यसारः—हे जराबोध—जरया स्तुत्या बोध्यमानं अग्ने, विशे विशे—प्रजानु-  
प्रहार्यं यजमानार्थमित्यर्थः, यज्ञियाय—यज्ञानुष्टानसिद्धर्थम्, तत् देवयजनम्,—  
विविडि—प्रविश, यजमानोऽपि रुद्राय—रुद्रस्वरूपाय अग्नये तुभ्यम्, दृशीकं—  
दर्शनीयम् उत्कृष्टम्, स्तोमं स्तोमं करोतीति शेषः ॥ ५ ॥

O thou (Agni), to be inspired with praise, enter into the sacrifice for the accomplishment of the ceremony in favour of all the people (sacrificers). The sacrificer also offers excellent hymn to thee of terrible form.—5.

**सा०-भा०** । हे 'जराबोध' ! जरया स्तुत्या बोध्यमानाऽग्ने ! 'विशे विशे'  
तत्तद्यजमानरूपप्रजानुप्रहार्यम् । 'यज्ञियाय' यज्ञसम्बन्ध्यनुष्टानसिद्धर्थम् । 'तद्'  
देव-यजनम् । 'विविडि' प्रविश । यजमानोऽपि 'रुद्राय' कूरायाऽग्नये तुभ्यम् । दृशीकं  
दर्शनीयं समीकीनम्, स्तोमं स्तोमं करोतीति शेषः । अत यास्क एवं व्याख्यातवान्—  
“जरा स्तुतिः, जरते: स्तुतिकर्मणः । तां बोध, तया बोधयितरिति वा । तद् विविडि तद्  
कुरु । मनुष्यस्य—मनुष्यस्य यजनाय । स्तोमं रुद्राय दर्शनीयम्”—नि० १०। इति ।  
जराबोध ! जृ॒ वयोहानौ, अत तु स्तुत्यर्थः । 'विद्विदादिभ्योऽहू' इत्यद्गत्ययः,  
अतद्याप् । जरया स्तुत्या बोधो यस्यासौ जराबोधः । यद्वा—जरया बोधते इति  
जराबोधः, कर्मणि घञ्, आमन्त्रिताद्युदात्तत्वम् । विविडि—विश् प्रवेशने, लोटो हि: ।  
'बहुलं बहुदसि' इति शेषः 'स्तुः, अथ्यास-हलाविशेषौ, 'हुभल्लभ्यो हेर्धिः' इति हेर्धिरादेशः ।  
वत्वशुत्वे । यद्वा विष्णू व्यासाधित्यस्य लोणम्भ्यमैकवचनेऽभ्यासस्य गुणाभावः ।  
विशे विशे, सावेकाच इति चतुर्थ्या उदात्तत्वम्, 'अनुदात्तञ्च' इत्याद्रोहितानुदात्तत्वम् ।  
यज्ञियाय 'यज्ञत्विर्गत्यां घस्त्रो' [पा० ५.१.७१] इति घः । दृशीकम्—'भन्दूशीभ्याज्ञेति  
कीकर-ग्रह्ययः । नित्यादाद्युदात्तः ॥ ५ ॥

५। अ० स० १ म० २७ स० १० अ० । उ० आर्षि० ८,२,३,१ ।

जराबीध—voc.—(1) 'जरया' स्तुत्या 'बोधः' यस, or (2) जरया बोधते इति, for mg. see our translation. 'Thou who knowest lauds'—Grfth. Yāska's explanation, as quoted in Sāy.'s com. above,—is—'Jarū means praise, it is derivd. fr. rt. Jṛ. to praise. The compd. means—he who receives praise or awakens another by praise ; तद्विविडि etc.—do so, as every man may be able to sacrifice. Nir. 10. 8.

विविडि—(1) rt. विश् ( प्रवेशने, to enter 1.p.) Imp. 2. sg. व॑शः शृः i.e. cl. 1. is conjugated as cl. 3—by 'बहुलं बहुदसि' Pāṇ. ii. 4. 76. cf. पूर्णं विविद्वाचिषम् । The verb is redoubled, वि is changed to वि Pāṇ. vi. 4. 101. श् is changed to श् and that again to श्. (2) विष्णू (व्यासी, to pervade). Imp. 2. sg. for other gram.

notes *vide Sāy.*'s com. above.—'Enter into the sacrificial place'—Sāy. 'तत् तुष्ट'—do so—*Yūska*; 'help this work'—*Grifth*.

विश्वे विश्वे—for the good of men i.e. the sacrificers—Sāy. 'In every house'—*Grifth*. वीप्सायां दिक्षिः—'निष्वाप्सयोः' Pāṇ. viii. 1. 4.

विश्व—मनुष्यानाम—Nir. 3. 8. cf. 'तस्मै विश्वः स्वयमेव नमन्ते'—RV. iv. 50. 8. In RV. viii 63. 7 'धृत् पाच्यजन्यया विश्वा'—Yāska explains विश्व as 'people'. Again, as to विश्व in the sense of *abode, house*—cf. RV. vii. 61. 2, x. 15. 2; x. 135. 2.

यश्चियाय—यज्ञ with aff. घ ( इय )—by 'शशलिंगभावं घद्यते' Pāṇ. v. 1. 71. *Grifth* construes this word with विश्वे विश्वे and means 'adorable in every house', for Sāy.'s exp. see above.

• कौमन्—rt. सू ( *to praise* )—aff. भव्. uṇ. i. 140.

रुद्राय—कूराय, Agni is here called रुद्र for his terrible form.—Sāy. Agni is sometimes identified with Rudra cf. 'यो वै रुद्रः सौर्यः' N.Br. 5. 2. 3. 13. Fr. rt. रुद्र (*to weep* 2.p.) caus. aff. रुक् uṇ. ii. 22. 'रोदयति सर्वम् अनकाले'—makes everybody weep at the time of death.—Sāy. on RV. i. 85. 1. 'Rudra—the roaring or more probably the bright red god,—is in this place a name of Agni'—*Grifth*. For the etymology of the word *Rudra*, *vide Macdill's Ved. Myth.*—P. 77.

हशीकम्—rt. हश् ( *to see* 1. p. ) aff. कौकन् uṇ. iv. 25.—समीचीनम्, excellent, lovely, (lit.) beautiful to look at.

काण्डो मेषातिथिर्ष्विः । 'मारुतं' साम, अस्मिन्विः(क) । गायत्रीच्छन्दः । अस्मिन्देवता ।  
उहृथ-स्तुतौ विनियोगः ।

२ ३ १ २८ ३१ २३२ ३ १२  
प्रति त्यं चारुमध्वरं गोपीथाय प्रहृयसे ।

३ १ २ ३ १ २  
मरुद्विरप्त आ गहि ॥ ६ ॥ १६ ॥

प्रति । त्यम् । चारुम् । अध्वरम् । गोपीथाय । प्र । हृयसे । मरुद्विः ।  
अग्ने । आ । गहि ॥ ६ ॥

माध्यसारः । हे अग्ने, त्यं—तं चारुं यथाविधि अनुष्ठीयमानं पूर्णाङ्गम् अध्वरं यह्वं प्रति, अस्मिन् यज्ञे इत्यर्थः । गोपीथाय—गोक्तीरायिमिश्रितसोमपानाय, प्रहृयसे—प्रकर्षेण त्यं हृयसे । अतस्त्वमस्मिन् यज्ञे मरुद्विः—तत्त्वामकैर्देवैः सह आ गहि अगच्छ ॥ ६ ॥

(क) 'मारुतं च' आ० आ० ।

To this nicely (duly) performed sacrifice, thou art invoked, for the drinking of Soma (juice); come, Agni, with the Maruts.—6.

**सा०-भा० । त्यच्छदः सर्वनामस्तज्ज्ञपर्यायः ।** हे 'अग्ने !' यो यज्ञः वाहः अद्गुर्वकल्पयत्तिः । 'त्य' तथाविधम्, 'चारुम् अध्वरं प्रति'लक्ष्य । 'गोपी-थाय' सोमपानाय । 'प्रहृयसे' प्रकर्षण त्वं हृयसे । तस्मादस्मिन्नस्त्रे त्वं 'मरुद्भिर्देव-विशेषैः सह, 'आ गहि' आगच्छ । सेयमृग् यास्केनैव व्याख्याता—'तं प्रति चारुमध्वरं सोमपानाय प्रहृयसे, सोऽग्निर्मरुद्भिः सहागच्छ' [ नि० १०, ३, १६ ] इति ॥ ६ ॥

६ । शृ० स० १ म० १६ स० १ शृ० १

Sāy.'s addl. notes in his com. on the RV. verse—'सं 'वदादीनाम्' ( Pān. viii. 2. 102 ).—चारुम्—'दृष्टिनिवृत्तीयादिना अुष्' ( च८—अुष् ) un. i. 3. अत उपधाय द्रव्यः । गोपीथाय—'निशीथगोपीथावगाया' इति ( un. 2. 9 ) थक्-प्रत्ययान्ते निपातितः ( गो-पा-थक् ) । लक्ष्य—orig. सर्वनाम stem is लक्ष्य—synonym of सह ।

चारुम्—सर्वाङ्गसुन्दरं यथाविश्वाणुषीयमानलात्—exquisite in every part, being properly performed.—Sāy. 'Fau'—Grfth. 'Pleasant'—Peterson. 'Perfect'—Wils. 'चारु चरते'—cāru (charming) is derivd. fr. rt. car (to be diffused)—Nir. 8. 15. 'चारु रुचिर्परीतस्य' cāru is derivd. fr. rt. ruc (to shine) reversed. Nir. 11. 5. For gram. see च८. भा० quoted above in our notes.

अध्वरम्—यज्ञम् । 'अध्वरम्' इति यज्ञनाम, 'धरतिः हिंसाकर्त्ता तत्प्रतिवेषः' rt. dhvar means to kill, a-dhvara, being its contradictory term, means—not killing. Nir. 1. 8. cf. 'अध्वरं हिंसारहितम्, न स्त्रियां सर्वतः पालितं यज्ञं रात्रसादयो हिंसितुं प्रभवन्ति'—Adhvaram is free from injury, inasmuch as the demons or other evil spirits cannot injure the sacrifice well-guarded by Agni.—Sāy.'s com. on RV. i. 1. 4.

गोपीथाय—गो often means milk in the Vedas, here refs to the soma-juice mixed with milk. For dr. see Sāy.'s addl. notes on the RV. stanza, quoted by us. Mg. is सोमपानाय—for drinking soma-juice offered as libation in the sacrifice—Sāy. and Yāska. 'to drink this milk'—Peterson. 'To drink the milky draught milk being mingled with Soma-juice'—Grfth. Prof. Maxmuller translates—'for a draught of milk', with the following note—'the libation offered to Agni and the Maruts is said to consist of Soma, but Soma was commonly mixed with milk. The other meaning assigned to गोपीथ is 'protection'. But पीथ has clearly the sense of drinking in सोमपीथ RV. 1.51.7. and may, therefore, be taken in the same sense in गोपीथ'—Vedic Hymns. Part 1. P. 54.

प्रहृयसे—प्र—हृ ( आहवे, to call ) pres. pass. voice. 2. sg. 'Thou art invoked, summoned.'

मरुद्भिः—The gods of wind and storm—'the special friends and allies of Indra'. For the characteristic features of the Maruts, *Vide* Macdonell's Vedic Mythology—PP. 77-81. 'मरुतो मित्रार्थिषो वा, मित्रोर्थिषो वा मरुद्भवनीति वा'—The

called, because they are of measured sound (rt. *ru*), or of measured brilliancy (rt. *ruc*), or they run very much (*mahat*—rt. *dru*)—L. S. Nir. 11. 13.

आ-गङ्गि—dr. rt. गङ्गा (गती, *to go* 2. Ā.) imp. 2. sg. अत्ययेन परब्रह्मदं क्षस्य। आगङ्गि, come.—Sāy. explains the formation thus—‘गङ्गि—गङ्गा सम् गती लोटः सेहि; वहुचं क्षस्यीति शपो लुक्। चतुर्दशोपदेशित्यादिनाऽनुनासिकलोपः, Pāṇ. vi. 4. 37. तत्पासिहृष्टवाभाभादित्यसिहृष्टवात् (Pāṇ. vi. 4. 22.) चतो हृष्टिं लुक् न भवति’—com. on RV. i. 19. 3.

अजीगत्तर्वन्ध्यः शुनःशेष ऋषिः। त्रीणि सामानि,—प्रथमतृतीययोः ‘भार्गवं’ नाम भृगुश्चर्षिः। द्वितीयं ‘वारवन्तीयम्’ इन्द्रश्चर्षिः(क)। गायत्रीच्छन्दः। अमिदेवता। अस्मिन्देवता। अस्मिन्देवता।

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

अश्वं न त्वा वारवन्तं वन्दध्या अग्निं नमोभिः।

३ १ २ ३ १ २

सप्त्राजं तमध्वराणाम्॥ ७ ॥ १७ ॥

अश्वम्। न। त्वा। वारवन्तम्। वन्दध्यै। अग्निम्। नमः॒भिः। सम्॑ द्राजम्। तम्। अध्वराणाम्॥ ७ ॥

भाष्यसारः—अध्वराणं—यज्ञानाम्, सप्त्राजं स्वामिनं वारवन्तं—बालयुक्तं—स्फन्द्यकेशरपुच्छलोमादियुक्तम्, अश्वं न—अश्वमिव,—अश्वो यथा केशरपुच्छलोमादिभिः दंश-मशकादीन् परिहरति, हे अप्ने त्वमपि तथा ज्वालाभिरस्मच्छत्रून् परिहरसि—इत्यर्थः। एवम्भूतम् अग्निं त्वां नमोभिः स्तुतिभिः, अश्वैर्वा, वन्दध्यै—वन्दितुं प्रवृत्ताः वयमिति शेषः॥ ७ ॥

With obeisance—or with oblations, we proceed to adore thee, Agni, like a long-haired horse,—the paramount lord of sacrifices.—7.

**सा०-भा० ।** ‘अध्वराणं’ यज्ञानाम्, ‘सप्त्राजम्’ ‘तं’ सप्त्राद्स्वरूपं स्वामिनम् ‘अग्निम्’ त्वाम्, ‘नमोभिः स्तुतिभिः’ ‘वन्दध्यै’ वन्दितुं प्रवृत्ताः इति शेषः। अग्नेद्वृष्टान्तः—‘वारवन्तं’ बालयुक्तम् ‘अश्वं न’ अश्वमिव। अश्वो यथा बालैर्द्यथकान् मशक-मञ्जिकादीन् परिहरति, तथा त्वमपि ज्वालाभिरस्मद्विरोधिनः परिहरस्त्यर्थः॥ ७ ॥

७। शृ० स० १८० २७८० १८०। RV. reads ‘सप्त्राजन्तम्’ ( pr. pt. with aff. नृ० शृ० ) instead of ‘सप्त्राजं तम्’ ( two separate words ), the SV. text. उ० धार्षि० ८,१,७,१।

अश्वं न—*Vide* : notes on particle न,—in र' न—SV. 1. 5.

(क) वारवन्तीयम् अग्निदेवताम् कार्यम्—ता० म० न्रा० ५,३,८।

वारवन्तम्—वारयनि आङ्गादयनि (cover)—इति वारा: ( rt. हृष् caus. घृ )—वाला:—कीशः hairs. वारा: सलि अस्य—स वारवान्। 'Like a long-tailed steed. Agni is likened to a horse, probably on account of his impetuosity. His long flames driven by the wind are compared to the horse's flowing tail'—Grfth. Sāyaṇ explains the simile thus:—'scaring away or warding off our enemies with the flames as a horse drives away, with long hairs on the neck and in the tail, the gnats and flies that disturb him' (see com. above). 'For thou dost disperse our enemies like a horse, who brushes off flies with his tail'—Wi/s.

वन्दयै—वन्दितुम्—*to adore*,—an instance of Vedic Inf. fr. rt. वदि (अभिवादनस्त्वयोः:—*to salute, to praise*) with aff. अर्चै (तुमर्ये—*in the inf. sense*). तुम् is added (वदि—वन्द) by 'इदिसोनुमधातोः' Pāṇ. vii. 1. 58. 'तुमर्ये सु-सिन्तसे' Pāṇ. iii. 4. 9. The sentence is incomplete without a finite verb; in order to make it complete प्रवाना: is to be supplied. Hence, 'we proceed to adore'—is the reasonable meaning.

नमोभिः—नमस् (Instr. pl.) *vide* SV. 1. 11; 1. 14; (1) नमस्कारैः; स्तुतिभिः—*with homage*, (2) अर्चवर्ण—*with oblations*. 'नम इति प्रज्ञानाम'—Ngh. 2. 7.

सवाजम्—Agni is very often called the Sovereign Lord of sacrifice, as he takes the principal part in it, which can not be performed without him, *Vide* : Macdonell's Vedic Mythology, Para 35. P. 98.

अध्वराणाम्—For etymology, nirukta etc. *Vide* . notes on अध्वरम्—SV. 1. 16.

काण्ठो मेधातिथिर्कृषिः(क) 'सामुद्रं' साम, और्वर्षभ्यो वैष्वाय कृषिः(ख) । गायत्रीच्छन्दः । अस्तिदेवता । अग्नाहाने विनियोगः ।

३ १ २२ ३१ २२  
ॐ और्वभृगुवच्छुचिमभवानवदा हुवे ।

३१ २३१२

अग्निं समुद्रवाससम् ॥ ८ ॥ १८ ॥

और्वभृगुवत् । शुचिम् । अग्नवानवत् । आ । हुवे । अग्निम् । समुद्रवाससम् ॥ ८ ॥

भाष्यसारः—समुद्रवाससं—समुद्रस्थान्तरधिवसन्तम् वाहवानलरूपेण, वैशुताग्निरूपेण वाऽन्तरिक्षेऽवितिष्ठमानम्, शुचिं समुज्ज्वलम् अग्निम् और्वभृगुवत् और्वभृगुरिव, अग्नवानवत् अग्नवान इव, आ-हुवे अहम् आहयामि ॥ ८ ॥

I invoke radiant Agni, dwelling in the sea ( or in the sky ), like Aurva ( the descendant of ) Bhṛgu and (like) Apnavāna.—8.

(क) और्वः प्रयोग कृषिः—सा० ।

(ख) 'बौर्वस्य'—सा० बा० १, ३ ।

**सा०-भा० ।** ‘समुद्रवाससं’ समुद्रमध्यवर्तिनं वाङ्मं ‘शुचिं’ शुद्धम्  
अग्निपूर्वभृगुवत् यथा और्वभृगुः, ‘अप्नवानवत्’ यथा अप्नवानस्तथा ‘आ-हुवे’  
अहमाह्यामि ॥ ८ ॥

८ । भू० स० द८० १०२८० ध८० ।

‘और्वभृगुवत्—चीर्णो यो भगः ( भगुवशीयः ), स और्वभृगुः, ततः ‘तेन तुल्यं’ etc. Pāṇ. v. i. 115.  
इति वति प्र० । Aurva was the son of Cyavana and the grandson of ‘Bhṛgu’—the  
ancient sage or primeval patriarch. ‘चीर्णो वै जमदग्निः । जमदग्नयः प्रजमिताप्नयो वा,  
प्रज्ञलिताप्नयो वा तैरप्तिरभिहृतो भवति’ Nir. 7. 24

Aurva is the subject of a story narrated in Mbh. 1, there it is told that the sons of Kitavirya wanted to destroy the descendants of Bhṛgu, even the children in the womb , a woman of the family of Bhṛgu, in order to preserve her embryo, concealed it in her thigh (ūru), hence the child was named Aurva.

Bhṛgu—a sage, regarded as the ancestor of the Bhṛgus,—who were closely connected with Agni, which they find (RV. x. 46. 2) and bring to men (i. 58. 6 , 195. 2), and who are mentioned together with the Angirasas, Atharvans, Rbhus, (Ngh. v. 5). Bhṛgu's name is enumerated among the Prajāpatis produced from Brahma's skin and among Saptarsi (7 sages), he is described as the father of Cyavana.—*Hariwamśa*. For Bhṛgu's birth see also our notes on *Angiras* SV. i. 29.

As regards the Bhṛgus and their further connection with Agni, *Vide*: Macdnl's Vedic Mythology, P. 140.

शुचिम्—शुद्धम्, radiant.

अप्नवानवत्—वतिप्र० as in और्वभृगुवत्. Apnavāna an ancient sage mentioned with the Bhṛgus in RV. iv. 7. 1. in connection with Agni.

आ-हुवे—I invoke, I call on. dr. rt. हुवे ( शब्दे, to call. 1. u. ) pres. 1. sg.  
अव्ययेन सम्भारणम् ( व = च ), ततः उवडादेशः ।

समुद्रवाससम्—समुद्रे वासः यस्य तम्—‘dwelling in the sea.’—Sāy. ‘Robed with sea i.e. surrounded, in the form of lightning, by the firmament or the sea of air—Grfth. समुद्र is also a synonym of अलरित् Ngh. i. 3. dr. सम्-उन् ( क्लेने, to moisten ) with aff. रक्—‘प्रायितच्छिं’ un. ii. 13.

मेधातिथिर्विः(क) । ‘असङ्गं साम, अत्रिविः(ख) । गायत्रीच्छन्दः । अस्मिदेवता ।  
प्रातःसवनेऽग्निसन्दीपने विनियोगः ।

३१३ ३११ ३१२ ३१३  
अग्निमिन्धानो मनसा धियं सचेत मर्त्यः ।

३१२ ३१२  
अग्निमिन्धे विवस्वभिः ॥ ६ ॥ १६ ॥

(क) प्रयोगः ऋषिः—Sāy. Grfth follows Sāyaṇa in ascribing this Rk to Prayoga.

(ख) अव्यय—प्रा० व्रा० १, १ ।

अमिम् । इन्धानः । मनसा । धियम् । सचेत । मर्त्यः । अमिम् । इन्धे ।  
विवस्तभिः ॥ ९ ॥

भाष्यसारः—मर्त्यः—मनुष्यः यजमानः, अमिम् इन्धानः प्रज्वलयन् मनसा हार्दि-  
कश्चद्यथा धियं कर्म यज्ञादिकम्, सचेत भजेत कुर्वीत, विवस्तभिः—ऋत्विग्-  
भिश्च अग्निम् इन्धे प्रज्वलयति ॥ ६ ॥

The mortal (i.e. sacrificer) kindling Agni, duly attends or observes  
the holy ceremony with heart (i.e. hearty devotion) and keeps Agni  
burning, with the priests.—9.

स्ता०-भा० । मर्त्यः मनुष्योऽग्निमिन्धानः काष्ठैः प्रज्वलयन् मनसा एव  
शहधानः धियं कर्म सचेत काले भजेत । विवस्तभिः ऋत्विग्भिश्च अग्निम् एव  
इन्धे प्रज्वलयति ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० ८ म० १०२ सू० २२ ऋ० । RV reads इधे instead of इन्धे ।

इन्धानः—fr. rt. इन्ध् (to kindle), pr. pt.—'while enkindling Agni with fuel'.

मनसा—with heart; i. e. with devotion.

धियम्—कर्म, यज्ञादिकम्—ceremony.—Sāy. after Ngr. 2. 1. 'the song'—Grfth.  
for dī. vide SV. 1. 14.

सचेत—rt. सच् (सेवने, to attend 1. Ā.), pot. (विविलिङ्) 3. sg.—should attend  
in time. pot. used here for pres. as in धियो यो न. प्रचोदयात् in the famous *Gāyatrī*  
Mantra.

इन्धे—3. sg. enkindles.—West. scholars have taken it to mean 'I kindle',  
I. sg.

विवस्तभिः—for etymology *vide*. notes on SV. 1. 10. इ is elided by व्यत्यय or  
Vedic anomaly. So the form is विवस्तभि, instead of विवस्तः ।—with the priests—  
Sāy. As to how this word may mean 'a priest' *vide*: notes on देवेभिः SV. 1. 2. Grfth—translates it as 'till he glows' and comments—'used,  
in the 'adverbial sense,' this is simply absurd. Stevenson's translation  
seems to be rather rational—'with offerings dispelling darkness'. He has  
apparently adopted vivarāṇa's explanation, e.g. 'तमसा विवासयित्वभिहंविभिः ।'

काण्डो वत्स ऋषिः । 'निधनकामम्' साम, प्रजापतिश्चिः(क) । गायत्रीच्छन्दः । अमि-  
देवता । शीर्षप्राहयेऽग्निस्तुतौ विविदोगः(ख) ।

२८ ३२३ १२६ १२ ३२  
आदित्यलस्य रेतसो ज्योतिः पश्यन्ति वासरम्

३२८ ३१५ ३२  
परो यदिद्ध्यते दिवि ॥ १० ॥ २० ॥

(क) प्रजापतेष्व 'निधनकामम्'—आ० ब्रा० १, ३।

(ख) 'निधनबता स्तुवन्ति वीर्यं यै गायत्रौ वीर्यं निधनं वीर्येषैव तदीर्यं संबध्यति' ( समर्हयति Bib.  
Ind.) ता० म० आ० ७,३,१३।

आत् । इत् । प्रलस्य । रेतसः । ज्योतिः । पश्यन्ति । वासरम् । परः ।  
यत् । इध्यते । दिवि ॥ १० ॥

भाष्यसार.—परो दिवि—द्युलोकस्य उपरि, यत्—यदा, अग्निः सूर्यरूपेण इध्यते दीप्यते, आत् इत्—तदैव, प्रलस्य—चिरन्तनस्य रेतसः गन्तुः गमनशीलस्य,—उदकवतो वा सूर्यस्य वासरं—नियामकम्, निवासहेतुभूतं वा, ज्योतिः तेजः, पश्यन्ति—सर्वे जनाः, अथवा वासरं सर्वदिनं व्याप्त उदयात् अस्तपर्यन्तं ज्योतिः पश्यन्ति ॥१०॥

When Agni burns above in heaven (in the form of the sun), it is then that all men see the glowing lustre of the eternal and ever-moving (sun)—or see the light all day long.—10.

सा०-भा० । 'परो दिवि' दिवः परस्तात् । व्यत्ययेन सप्तमी [पा० ३, ४, ८८], बहू चानां दिवेति तृतीयान्तेन व्यत्ययः । दिवि द्युलोकस्योपरि । 'यद्' यदा अयं वैश्वानरोऽनिः सूर्यात्मना 'इध्यते' दीप्यते 'आदित्' अनन्तरमेव 'प्रलस्य' चिरन्तनस्य । 'रेतसः' गन्तुः—'रो गतिरेषणयोः', अस्मात् 'स्तुरीभ्यां तु द्वे'त्यसुन् तु डागमध्य । यद्वा रेतस इत्युक्तनाम—निं १,१२,१६ । 'रेतस्त्विन् उदकवतः । सामर्थ्यान्मत्वर्थो लक्ष्यते । ईदृशस्येन्द्रस्य सूर्यात्मनः 'वासरं' नियामकम्, निवासहेतुभूतं वा 'ज्योतिः' योत्तमानं तेजः 'पश्यन्ति' सर्वे जनाः । यद्वा वासरमित्यत्यन्तसंयोगे द्वितीया—[पा० २, १, २६], कृतमहः उदयप्रभृत्यास्तमयात् ज्योतिः पश्यन्तीत्यर्थः । 'इसुसोः सामर्थ्ये' [पा० ८, ३, ४४] इति विसर्जनीयस्य षट्वम् ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
प्रथमाभ्यायस्य द्वितीयः खण्डः ॥

१० । शृ० स० ८ म० ६ स० ३० ३० शृ० । R.V. reads दिवा instead of दिवि ।

आत्—( अ०, Indec. ) अनन्तरम् then. इत्—( अ०, Indec. ) verily.

प्रलस्य—प्रशस्य; पुराणाची तसी 'न'—प्रत्ययः । 'नश पुराणं प्रात्' Pāṇ. v. 4. 25. 'प्रबस्ति पुराणम्'—Ngh. 3. 29. 'primeval'—Grfth.

रेतसः—for. dr. see Sāy.'s com. above. rt. री ( to go )—असृन्, तट् च पृ. iv. 202. Ever-moving—rfs to the sun, or (2) रेतस इति उदकनाम—a synonym of water, Ngh. 1. 12 ; here rfs to 'Indra', the god of water, or the rain-god who is here identified with the sun.—Sāy.

प्रबस्य रेतसः ज्योतिः—'the light of primeval seed'—Grfth, 'the light of the ancient shedder of water' ( i. e. Indra, the sun )—Wīls.

ज्योतिः—dr. rt. द्युत् ( दीप्ति, to glow ) with aff. इसिन्, द changed to ज uṇ. ii. 110.

वासरम्—dr. rt. वस्—परः uṇ. iii. 132. Sāy. explains it in three different ways, viz. (1) The light necessary for the convenience of living, i. e. without

which living is impossible , (2) guiding (नियामकम्) , (3) Adv. of time :— all day long, from daybreak to sunset.

‘वासराणि वेसराणि विवासनानि गमनानैति वा’—Days are so called because they are of different courses—cold by night and warm by day, or they are bright, or they pass away—Nir. 4. 7. इया शीतोष्णाभ्यां रात्रिन्दिवमारते सरन्ति गच्छति इति वेसराणि सन्ति वासराणि । हिश्चस्त्र वै भावो वा भावो वा—पृष्ठोदगादिलाला । सत्त्वः पचायच्च पा० ३, १, १३४ ।

इच्छते—rt. इच्छ् pass. voice. pres. 3 sg. is kindled, burns,—here shines.

परो दिवि—दिव, परसात्, द्युलोकस्य उपरि । षष्ठीस्थाने व्यथयेन ऊमि Pān. iii. 4. 88. ‘On yonder side of heaven’—Gṛtth.

Prof. Wilson comments—‘Indra is identified with the Sun. ‘Vāsaram’ as an epithet of Jyotiṣa, is variously explained as ‘Virvāśakam’ clothing, enveloping, or ‘Nrvāsa-hetu-bhūtam’—the cause of abiding or as an adverbial accusative of time,—‘during the day’. The light that lasts throughout the day from sunrise to sunset, ‘retasah’ is also differently explained as (1) गत्,—the goer, or (2) उदकवत्,—water-having.’

अथ प्रथमप्रपाठकस्य प्रथमार्द्धं तृतीया दशतिः ।

भार्गवः प्रयोग ऋषिः वार्हस्पत्योऽप्तिक्र्त्यर्षिर्वा । पञ्च सामानि, तेषां त्रयाणां गेयमानानां सिन्धुक्षित ऋषिः, सैन्धुक्षितं च नाम (क) । गायत्रीच्छन्दः । अभिर्देवता । दृदिकाम-यज्ञोऽप्तिस्तुतौ विनियोगः (ख) ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २

अग्निं वो वृथन्तमध्वराणां पुरुतमम् ।

२ ३ २ ३ १ २

अच्छा नस्ते सहस्रते ॥१॥२१॥

अग्निम् । वः । वृथतम् । अध्वराणाम् । पुरुतमम् । अच्छ । नपत्रे ।  
सहस्रते ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे ऋत्विजः वः पूर्यम्—अध्वराणाम् अहिंस्यानाम् बलिमाम् यज्ञानां वा नपत्रे बन्धुम्, सहस्रते बलवन्तम्, वृथन्तं शिखाभिर्बर्धमानम्, पुरुतमम् अतिशयेन वानुम् अग्निम् अच्छ अभि गच्छत ॥ १ ॥

(O priests), make up to Agni,—the friend of sacrifices or of the powerful,—(himself) powerful,—waxing (with flames), most magnified or manifold (in forms).—1.

(क) “सैन्धुक्षितानि चौर्षि”—आ० बा० १, ४ ।

(ख) “अग्निं वो वृथतमिति । अवर्धनं स्त्रेतर्हि यज्ञानमिति तथा वर्धयन्ति” । ला० म० बा० १३, १३, १—२ ।

**सा०-भा०** । 'अधराणां' अहिस्यानां बलिनाम् । 'नप्त्रे' बन्धुम् । 'सहस्रते' बलवन्तम् । विभाक्त्यत्ययः—पा० १,४,६८ । 'वृधन्तं' ज्वलाभिर्धमानम् । 'पुरुतमम्' अतिशयेन बहुमग्निम्, हे अृत्विजः । 'वः' यूग्म् । 'अच्छ' अभि गच्छत ॥ १ ॥

१ । अ३० स० ८ म० १०२ स० ७ अ३० । उ० आ३० ३,१,२०,१ ।

**अच्छ**—In Mantra or *Dan hitā* Text, the final vowel of an indeclinable (**अव्यय**) is lengthened. 'निपातत्य च' *Pāṇ.* vi. 3.136. mg.—**अभि** (*to*)—अच्छाभेरासुमिति शाकपूष्णः—*Accha* is used in the sense of **अभि**, 'it means to obtain', acc. to *sākāpāṭīm*, *Nir.* 5. 28.

**पुरु**—बहुनाम्, a synonym of many. *Ngh.* 3. 1. In *Sāmhitā* text पुरुतमम् is read with long vowel by 'अन्वेषामपि दृश्यते' *Pāṇ.* vi. 3. 137.

**वः**=यूग्म्—*itis* to the sacrificers or the priests. विभक्त्यत्ययः—here वः is used in the sense of इमा instead of रथा, धर्मी and षष्ठी ।

**वः वृधन्तम्**—(Agni) who prospers you—*Gṛsth.* वृध् pr. pt. व्यत्ययेन शान्त्-स्थाने गत् प्र० ।

**नप्त्रे**—न--पत् + वृच्, 'नपूनेष्ट'—*up.* ii. 95. विभक्त्यत्ययः—४र्थी in the place of रथा—adj. qualifying अग्निम्,—'the friend of sacrifices'—Say. 'For powerful kinship'—*Gṛsth.* He further observes—I follow Prof. Ludwig in taking '*Naptrama*' to be the loc. case of '*Naptrama*' with a dative signification. This is untenable. Stevenson translates differently—'that thou mayest strengthen our children.'—this is also absurd.

**सहस्रते**—सह् ( मर्षणे,—to bear ) + असून्—'सर्वधातुभोऽसून्' *up.* iv. 189.—सहः—बलम् । 'सह इति बलनाम्' *Ngh.* 2. 9. सहस्—मतुष्, मतुषो भव वः *Pāṇ.* viii. 2. 9. सहस्रते—विभक्त्यत्ययः—dat. used for accus.—बलवन्तम्—adj. qual. अग्निम् । cf. 'इन्द्रम् यस्तु सहा महि' to Indra whose great power.... *RV.* x. 50. 1, 'ऐता विश्वा'...सुनो सहसः' ( O son of strength ). *RV.* X. 50. 6. Agni is often called सहस्र्युवः, सहस् सूनुः, सहसो यहुः son or child of strength. *Nir.* 8. 2. *Bih D.* iii. 64.

बाहूस्पत्यो भरद्वाज ऋषिः । त्रीणि सामानि गेयमानानि । द्व्योरमिक्त्विः, हर इति नाम च (क) । गायत्रीच्छन्दः । अग्निर्देवता । सत्पूर्णफलायतनप्रजालाभे विनियोगः (ख) ।

१ २ ३ १२ ३ २३ २३ २ ३ २ १२  
अग्निस्तिग्नेन शोचिषा यंसद्विश्वं न्यृत्रिणाम् ।

३ १२ ३ २  
अग्निनौ वंसते रथिम् ॥२॥२२॥

अग्निः । तिग्नेन । शोचिषा । यंसत् । विश्वम् । नि । अत्रिणम् । अभिः । नः । वंसते । रथिम् ॥ २ ॥

(क) 'द्वृतीयस्य वामदेव क्षयिवीमदेवमिति नाम च—'अग्नेष्टरसी ह' इहवद वामदेव्यं लतौष्म—*आ० आ० १, ४ ।*

(ख) 'ये वामदेव्येन स्तुलोत्पत्तिः ते सतः सदभ्युत्पत्तिः, पूर्णात् पूर्णमायतनादायतनमन्तरिक्षायतना द्वि प्रजाः'—*ता० न० आ० ४, ८, १५ ।*

भाष्यसारः । अग्निः तिम्भेन तीव्रेण शोचिषा तेजसा विश्वं सर्वम्, अत्रिणम्  
अत्तारम् भक्त्वा कम्—राजसाविकम् नियंसत् निहन्तु, अपि च नः अस्मभ्यम् रथं धनं  
वंसते ददातु ॥ २ ॥

May Agni consume, with his terrible flame, all the devouring foes. (And) May Agni give us wealth.—2.

सा०-भा० । अथम् ‘अभिनः’, ‘तिमेन’ तीक्ष्णोन् ‘शोचिषा’ तेजसा । ‘विश्वं’ सर्वम् । ‘अत्रिणम्’ अत्तागम् रात्रसादिकम् । ‘नियंसत्’ निहन्तु । बहुचा अनुस्वार-स्थाने आकारं कृत्या ‘यासत्’ इति पठन्ति । अपि च ‘नः’ अस्मभ्यमग्निः ‘रयिं’ धनं ‘वंसते’ द्वातु ॥ २ ॥

२। ऋ० सं० ६ म० १६ सू० २८ ऋ० | In the RV ‘यास्त’ is read instead of ‘यंसत्’, and ‘वनते’ instead of ‘वंसते’ |

नि-यंसत्—यम् ( उपरमे, *to die* 1. p. )—लट् 3. sg. लेण्ठि सिप्, सिष्वहुस०—वा०, इलोपयश्  
१ of ति is elided, Pāṇ. m. 4. 97. May (Agni) put to death—Sāy. ; cast down  
—Grfth.

अतिषम्—अद ( भक्षण, to eat ) + त्रिनि, ‘अदस्त्रिनिश्च’ उप. 4. 68. devourer, demon or Rakṣas.

बंसते—वन् ( संभक्ती, *to give* 8. A. ) + न्द्र, सिप् by मिश्रहुलं० वा०। May Agm  
give us wealth.

**रथिम्**—धनम्, wealth. अष्टाविंशतिधनाभ्युपर्याप्त. पठित Ngh. 2. 10. cf. “नृ च परा च सुदनं रथीणाम्”---the present and past place of treasures. RV. 1. 96. 7. ‘वयस्या म पतयो रथीणाम्’—may we be lords of treasures. x. 121. 10. The word रथि is derivd. fr. rt. रा to give.

शोचिष्ठ।—तेजसा, with flame. शोचिरिति ज्वलतो नाम Ngh. I. 17.

गोतमवन्ध्यो वामदेवं क्रषिः । द्वयोः सान्त्रोः अभिकृष्टिः यामस्ति नाम (क) । गायत्री-  
च्छुद्धन्दः । अभिर्वेत्सा । अनपज्यमध्य लोकस्याधिपत्यप्राप्तौ अभिस्तुतौ विनियोगः (ख) ।

ॐ शब्द संहाँ अस्यय आ देवयं जनम् ।

卷之三

इयेथ बहिरासदम् ॥३॥२३॥

(क) 'यामि हूँ'—आ० ब्रा० १, ४।

(४) “धारे भवति । एतेन वै यमोऽनपज्ञायमसुष्ठु लोकस्याधिपत्यमाशुशामपज्ञायमसुष्ठु लोकस्याधिपत्य-  
मश्रुते यामेत् तुष्टुवानः । एतेन वै यमी यमं खर्गं लोकभगवत्यत् खर्गस्य लोकस्यानुव्यायै खर्गात् लोकान् अवते  
तुष्टुवानः क्षोमः ।” ता० म० द्बा० १११०।२०, २१, २२ ।

अग्ने । मृड । महान् । असि । अयः । आ । देवयुम् । जनम् । इयेथ ।  
बहिः । आसदम् ॥३॥

भाष्यसारः । हे अग्ने ! मृड सुखय—अस्मान् इत्यर्थः । त्वं महान् भवसि ।  
अयः स्वर्ण गच्छन् त्वं देवयु देवान् आत्मन इच्छन्तं जनं भक्तयजमानमित्यर्थः बहिः  
आसदम् यहो उपवेष्टुम् आ इयेथ आगच्छसि ॥३॥

O Agni, make us happy, thou art sublime ; thou, stirring (thyself), approachest the man, who is devoted to the gods,—to sit on Kuśa grass.—3.

सां०-भा० । हे 'अग्ने' ! 'मृड' अस्मान् सुखय । स त्वं 'महान्' असि  
प्रभूती भवसि । यः त्वम् 'अयः' गन्ता 'देवयुम्' देवानां कामयितारं 'जनं' यजमानं 'बहिः'  
इर्मधे आसदम् यहो आसत्तुम् 'आ इयेथ' आगच्छसि ॥३॥

३ । श० सं० ध० ६ स० १ श० ।

Instead of 'अयः',—'य ईम्' is read in the RV. where the construction is, according to Sīy.—यस्मै भग्नः ईम्—इम् देवयमित्यादि ।

मृड—fr. rt. मृड ( सुखने, to make happy. 6. u. ) Imp. 2. sg. make us happy. 'Be gracious'—Griffith.

अय—(1) 1t. ईण् ( गमने, to go 2. u. ) with aff. च—'पूर्वि संज्ञायां चः', Pāñ. iii. 3. 118.  
एति—गच्छतीति—अयः । or (2) rt. अय् ( गती 1. Ā. )—च्च—पचावच् । अयते—गतिकर्मा Ngh. 2.14.

देवयुम्—देव+या ( प्राप्ते ) +कुः—uṇ i. 37.—'seeking to reach or come in contact with the gods' or देव—क्षम्—उ । Vide the rules 'सुप आत्मनः क्षम्' pāñ. iii. 1. 8. क्षम्नदसि. ib. iii. 2. 170. 'न चक्षन्त्यपुच्यते' ib. viii. 4. 35. One who desires the gods i. e. devout or pious man. 'देवयवः' is read among the synonyms of priests. Ngh. 3. 18. They are so named, as they desire to be with the gods.

आसदम्—आ + सद + कामुक् ( in the sense of तम् or inf. )—to sit.

आ-इयेथ—'आ' is to be taken with इयेथ, आ—ईण्—perf. ( लिट् ) 2. sg ; perf. is here used in the sense of pres.—'क्षदसि सुष्ठुम्भूतिः' Pāñ. iii. 4.6.

मित्रापलमार्यस्यो वसिष्ठ ऋषिः । राक्षोऽप्नं साम, ऋषिश्चामिः (क) । गायत्रीच्छन्दः । अमित्र-  
देवता । स्वस्त्ययनेऽप्यमाज्यमागस्त्यानुवाक्यार्थां विवियोगः ।

२३१९ ३१२२१३ ३२  
अग्ने रक्षा णो अंहसः प्रति सम देव रीषतः ।

१३१३  
तपिष्ठैरजरो दह ॥४॥२४॥

(क) 'चमे राष्ट्रीये'—आ० आ० ।

अग्ने । रक्ष । नः । अंहसः । प्रति । स्म । देव । रिषतः । तपिष्ठैः ।  
अजरः । दह ॥४॥

माष्यसारः । हे अग्ने, त्वम् अस्मान् अंहसः पापात् रक्ष लायस्व । अपि च देव  
अग्ने अजरः त्वं रिषतः हिंसतः शबून् तपिष्ठैः अतिशयतापकैस्तेजोभिः प्रति दह स्म  
भस्मीकुरु ॥ ४ ॥

O Agni, deliver us from sin, O glorious one, ever young,  
consume the injuring (enemies), with thy extremely hot rays—4.

सा०-भा० । हे अग्ने ! त्वं नः अस्मान् ‘अंहसः’ पापात् ‘रक्ष’ पाहि ।  
संहितायां दीर्घश्छान्दसः । अपिच हे ‘देव’ योत्मानाऽग्ने ! ‘अजरः’ जरारहितस्त्वं  
‘रिषतः’ हिंसतः शबून् । संहितायां दीर्घश्छान्दसः । ‘तपिष्ठैः’ अतिशयेन तापकैस्ते-  
जोभिः ‘प्रति दह स्म’ भस्मीकुरु । स्मैति सकारस्य संहितायां ‘प्रति ष्म’ इति ष्टवं  
बहूचाः कुर्वन्ति ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० ७८० १५ सू० १३ ऋ० ।

In the R.V. ‘प्रति ष्म’ is read with cerebral ष, instead of ‘प्रति स्म’ ।

रक्ष—*for* रक्ष, the final ष of a double-vowelled verb is lengthened in the Samhitā Text by ‘इचोऽन्तिः’ Pān. vi. 3. 135.

अंहसः abl. sg.—अस् + असन्—‘असि हृक् च’ up. 4. 216. असनि प्राप्तुनि दुःखानि अनेन  
तत् अंह—पापम् । ‘अंहोऽन्तं निरुद्गोपधाविपरीतात्—amhah is derivd. fr. rt. han to injure  
—by metathesis, the penultimate forming the initial part ( han—ahn—  
anh...amhah ) Nir. 4.25.—‘from sin’—Sāy, ‘from distress’—Grfth.

अजरः—नालि जरा यस्य—undecaying, ever-young, eternal. Agni is frequently  
called अजृत, अमर्त्य,—immortal, *vide* : SV. I. 12, 35, 40, 45.

रिषतः—accus. pl. ; dr.—rt. रिष् (हि साया, to *injure* 1.p.) pr. pt. In pronunciation  
in the Mantra text—रि is read with long vowel ( री ) by ‘अस्येषामपि दृश्यते’ Pān.  
vi. 3.137. ‘The Injurers,’—Sāy ; ‘the enemies’—Grfth.

तपिष्ठैः—rt. तप् ( समाप्ति, to *heat* 1. u. ) अ—पचायच्, तपति इति तप । spv. dg. इष्टन्  
extremely hot—rfs. to the rays or flames, cf. ‘क्षुश्च पाजः ... विद्य रक्षसस्तपिष्ठैः, ...’  
pierce the Rāksas with the hottest arrows ( i. e. which burn most fiercely )  
R.V. iv. 4. 1.

प्रति and आ—*Indices*.—these two indeclinables have no meaning here,—  
are only used for the sake of the metre.

भरद्वाज ऋषिः । राक्षोग्रं साम ऋषिश्चाप्तिः (क) । गायत्रीच्छन्दः । अप्तिर्देवता । पूर्ववत्  
विमिदोगः ।

१ २ ३ १८ २८ ३ १२ ३ १२  
अग्ने युड्ध्वा हि ये तवाश्वासो देव साधवः ।  
२ ३ १२ ३ १२  
अरं वहन्त्याशवः ॥५॥२५॥

अग्ने । युड्ध्व । हि । ये । तव । अश्वासः । देव । साधवः । अरम् ।  
वहन्ति । आशवः ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे देव अग्ने, ये तव साधवः कर्मण्टवः अश्वासः अश्वाः आशवः  
क्षिप्रगतयः अरम् अलं द्रुतं रथं वहन्ति, तान् अश्वान् युड्ध्व निजरथे योजय ॥ ५ ॥

O glowing god Agni, yoke (to thy car) thy efficient and swift  
horses, who carry (thee) quickly—5.

**सा०-भा०** । हे देव धोतमान ! अने ! तानश्वान् 'युड्ध्व' आत्मीये रथे  
योजय । वहन्त्याश्वास्तैतिरीयाश्व विकरणप्रत्ययस्य लोपं कृत्वा 'युस्त्र' इति पठन्ति ।  
ये तव त्वदीयाः 'साधवः' साधकाः सुशीला वा 'अश्वासः' अश्वाः 'आशवः' क्षिप्र-  
गामिनः 'अरम्' अलं पर्यासं त्वदीयं रथं 'वहन्ति' ॥ ५ ॥

५ । ऋ० सं० ६म० १६ सू० ४३ ऋ० । उ० आश्व० ६,२,२,१ । यजु० १३,३६ ।

RV. has the reading 'भन्यवे' instead of 'आशवः' (swift), —the sense, there,  
is—'they carry you swiftly to the sacrifice. *Manyave* (stem *manyu*. dat.  
sg.) meaning *Yajnaya*—to the sacrifice. Grith. has, here, followed the RV.  
reading, and translates—they carry you like mental wills, this is apparently  
inaccurate.

'युड्ध्वा'—the final vowel is prolonged by 'इचोऽतस्तिः' Pāṇ. vi. 3. 135. See  
note on 'रेता' SV. I. 24. dī. युजिर (योगी, to join. 7. u.) Imp. 2. sg. RV. and TS.  
read 'युस्त्र' instead of 'युड्ध्व' in which case the विकरण 'त्र'—the root युजिर, being  
of the रुधादि (8) class---is dropped.

'अश्वासः'—अश्वा, nom. pl. असुगागम; by 'आज्ञसेरसुक्' Pāṇ. vii. 1. 50.

'अरम्'—*indec.* अलम्, rapidly.

'आशवः'—stem आशु. nom. pl. 'swift'—Sāy. The fleet ones—Grfth.

(क) 'क्षेत्रः राक्षोग्रं'—सा० भा० ।

पश्चिष्ठ कृष्णः । वैश्मनसं साम । क्रतिश्च विश्वमनाः (क) । गायत्रीच्छन्दः । अग्निर्देवता ।  
अग्निन्दूतमितिवद् विनियोगः (ख) ।

१ २ ३ १ २ ३ २  
नि त्वा नक्ष्य विश्पते युमन्तं धीमहे वयम् ।

३ १ २  
सुवीरमग्न आहुत ॥६॥२६॥

नि । त्वा । नक्ष्य । विश्पते । युमन्तं । धीमहे । वयम् । सुवीरम् ।  
अमे । आहुत ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे नक्ष्य उपास्य, विश्पते प्रजापते, आहुत सर्वेर्जमानैरभिहुत, अस्ते,  
युमन्तं ज्योतिर्मयं सुवीरं शोभनकर्मभिन्नं त्विभिरन्वितं त्वाम् वयं ति-धीमहे  
वेदाम् आहवनीयस्थाने स्थापयामः ॥ ६ ॥

O Agni, the lord of men, to be sought (by all), served with oblation or invoked by all, we establish thee, (on the sacrificial altar)—the radiant,—attended by the best workers (i e. the priests).—6.

**सा०-भा०** । ‘नक्ष्य’ उपगत्वत्य ! नक्षतिर्यातिकर्मा । ‘विश्पते’ विश्वाम्पते,  
‘आहुत’ सर्वेर्जमानैरभिहुत ! हे अमे ! ‘युमन्तं’ दीप्तिमन्तं ‘सुवीरं’ कल्याणस्तोत्रकं  
द्वा त्वां वयं नि-धीमहे विहितवत्तः ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० अ० १५ स० ७ अ०

RV. reads ‘देव धीमहि’ instead of ‘धीमहे वयम्’ ।

‘नक्ष्य’—*voc. dr. rt. नक्ष् (गति, &c. go. 1. p.)*—यत्—‘whom all must seek’.—*Grifth.*  
the approachable—*Wils.* नक्षतिर्यातिकर्मा *Ngh.* 2. 14. to pervade. *ib. 2. 18.* The word नक्ष्य is derivd. from this rt. *Vide* . notes on नक्ष्य *SV. 1. 47.*

विश्पते—*voc.*—विश्वं प्रजानां पते ; for विश्वं in the sense of man, *vude* : notes on विश्वं  
विश्वे *SV. 1. 15.* ‘सर्वस्य पातारं वा पालयितारं वा विश्पतिम्’ *Ni. 4. 26.* cf. अवाप्त्वं विश्पति  
सम्पुच्चम्—here I saw the lord of the universe . *RV. 1. 164. 1.*

‘नि धीमहे’ = निदेवीमहि ( धा + लिङ् ) व्यालयेन अभ्यामलोपः, इस्याने एकारस--the root is not  
re-doubled as is the case with rts. of cl. 3. and ईमहि is read ईमहे by Vedic  
anomaly.

‘सुवीरम्’—possessed of blessed heroes i. e. devoted worshippers—*Say.* ;  
'rich in valiant men'—*Grifth.* शीभानः वीराः पुरुषाः ऋतिजः परिचारकवेत्रं सम्बिन्दिनो यस्ते स  
सुवीरः तः—*Viv.* cf. ‘त्रिद्वर्देम विद्यं सुवीरः’—may we praise loudly, in the sacrifice,  
with good heroes *RV. ii. 11. 21.* सुवीरा वीरवत्तः कल्याणवीराः वा—having blessed  
heroes.—*Nir. 1. 7.*

(क) “वैश्मनसं च”—**आ० भा०** ।

(ख) See *SV. 1. 3.*

वीर (विक्रान्ती, to show valour 10. Ā.) + क्, or (2) अज् (गतौ, to go) + रक् उपि. 11. 13  
अज् is changed to 'वी'। 'वीर' वीरयत्यनिचान् वीतेवांगति कर्मणः वीरयतेर्वा vira is so named, because he disperses the enemies ( वि+ईरयति, fr. rt. ईर् चेपे, to drive away ) or it may be derived fr. rt. वी ( to go ) or fr. rt वीर to be powerful. ---Nir. 1. 7.

आग्निसो विरूप कृतिः । आर्चं साम, अग्निश्चिंतः (क) । गायत्रीच्छन्दः । अग्नि-  
देवस्तु । उग्नीच्छकर्मणि नवपहुःमप्रकर्षणे मङ्गलहोमे विनियोगः(ख) ।

३ २ ३ २ ३ २ ३ १८ २८ ३ २ ३ २ ३ २  
अग्निमूर्धा दिवः ककुत्पतिः पृथिव्या अयम् ।

३ १ २८  
अपां रेतांसि जिन्वति ॥७॥२७॥

अग्निः । मूर्धा । दिवः । ककुत् । पतिः । पृथिव्याः । अयम् । अपाम् ।  
रेतांसि । जिन्वति ॥ ७ ॥

भाषासारः । मूर्धा शिरोवच्छेष्टः—देवानां प्रधानभूतः, दिवः द्युलोकस्य ककुत् ककु-  
तिव उच्छ्रितः, पृथिव्याः अपां च पतिः । अयम् अग्निः रेतांसि निखिलानि भूतजातानि  
जिन्वति—ग्रीणयति ॥ ७ ॥

This Agni,—the head (of the gods), the hump of heaven, the lord of the earth and waters,—entertains all the animate and inanimate beings.—7.

स्ता०-भा० । 'मूर्धा' देवानां श्रेष्ठः, 'दिवः' द्युलोकस्य 'ककुत्' उच्छ्रितः  
'पृथिव्याः' च 'पतिः' अयम् अग्निः 'अपां रेतांसि' स्थावरजड्डमात्मकानि भूतानि जिन्वति  
ग्रीणयति ॥ ७ ॥

७ । ऋ० सं० ए० ध० ध० स० १६ ३० । उ० अर्हिं० ७, १, १६, १ ।

'मूर्धा'—Sāyan has taken मूर्धा as a separate epithet meaning 'the head of the gods'. But Grifth connects it as well as 'ककुत्' with दिवः—and means to say—"the head and height of heaven."

ककुत्—ककुतः भाषान्—'ककुह इति महाम' Ngh. 3. 3.

पृथिव्याः पतिः—The lord or master of the earth. But it is better to interpret 'पति' as पातक— the protector of the earth, by causing rain.

अपां रेतांसि जिन्वति—'quickeneth the waters' seed.—Agni, in the form of lightning, impregnates the watery clouds and so causes the rain to flow—Grifth ; this explanation appears to be more plausible. Sāyan has, here, meant 'animate and inanimate beings' by 'अपां रेतांसि', this is not supported

(क) 'अग्निशार्चेष्ट—स्ता० भा० ।

(ख) द्युलोक-मूर्धा-भार्या, १, १६ ।

by any other authority. He has taken 'जिन्वति' to mean 'pleases'—from the rt. जिवि ( प्रीणने, to please )—जिन्वति: प्रैतिकर्मा Nir. 6. 22. But there जिन्वति has also the sense of motion—'जिन्वतिर्गतिकर्मा' Ngr. 2. 14. Nn. 3. 9. So it is fair and proper to mean—'Agni...moves or causes to flow the waters' seed i.e. the rain, which is the source of all waters on the earth?' cf. भूमि परजन्मा जिन्वन्ति, दिव जिन्वन्ति प्रयः,—clouds entertain the earth, fires the sky.—RV. 1. 164. 51.

Gupta-Vishnu comments in Ch. M. bh. 'भूर्भूतै अवन्ततेजोरूपतया प्रधानभूतः । तथा दिवः' आकाशस्य 'कक्षत्'—भूषणम्। विष्टिकर्त्तव्यात् 'आपा' जलानां पतिः। अतएव 'पृथिव्याः रेतासि' वीजानि 'जिन्वति' प्रैतिकर्मा सफलीकरीतीत्यर्थ—Agni is the head i.e. most sublime, being extremely luminous, the ornament of heaven; the lord of waters, being the cause of rain, so gratifies i. e. fructifies the seeds of the earth.'

शुनःशेषं कृषिः । सोमं सामं कृषिस्तु नोकः(क) । गायत्रीच्छन्दः । अग्निर्देवता ।  
राज्याधिपत्य-यशोलाभे विनियोगः(ख) ।

३२ ३ २७ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २

इममूषु त्वमस्माकं सनिं गायत्रं नव्यांसम् ।

१ २ ३ २ ३ १ २

अग्ने देवेषु प्र वोचः ॥८॥२८॥

इमम् । उ । सु । त्वम् । अस्माकम् । सनिम् । गायत्रम् । नव्यांसम् ।  
अग्ने । देवेषु । प्रवोचः ॥८॥

भाष्यसारः । हे अग्ने ! त्वम् अस्माकम् इमम् अग्रतोऽनुष्ठीयमानम् सनिं हविर्दानम्  
उ अपि च, नव्यासं नवतरम्, गायत्रं स्तुतिरूपम् वचः, देवेषु देवानाम् पुरतः समीप  
इत्यर्थः, सु सुषु प्रवोचः—प्रब्रूहि निवेदय ॥८॥

O Agni, kindly communicate to the gods (about) this our oblation and the latest hymn (prepared for them).—8.

साऽ-भाऽ । हे अग्ने ! त्वम् 'अस्माकम्' अस्मत्सम्बन्धिनम् । 'अस्मभ्यम्'  
इति तैत्तिरीयाः । 'इमम् उ सु' पुरोदेशेऽनुष्ठीयमानमपि 'सनि' हविर्दानं 'नव्यासं'  
नवतरम् । 'नवीयांसम्' इति तैत्तिरीयाः । 'गायत्रं' स्तुतिरूपं वचोऽपि 'देवेषु' देवानाम्  
अग्ने 'प्रवोचः' प्रब्रूहि ॥८॥

(क) 'सोमं सामं'—आ० बा० ।

(ख) 'यथा वा इमा अत्या ओषधय एवं सोमं आसीत्, स तपोऽस्तथा स एतत् 'सोमं सामा' इपश्चत्, तेन  
राज्याधिपत्यमनुकृतः । यशोऽभवत्, राज्याधिपत्यं गच्छति यशो भवति सोम-सामा तुष्टुवान्'—सा० ब० बा०  
१११.२।

८ । शू० सं० १ म० २७ स० ४ शू० । उ० आङ्गिर० ७, १, ४, १ ।

Sāy's addl. notes in his com. on the RV. verse—ऊ ष 'निपातस्य चे'ति मंहितायां दीर्घव्यं (the final vowel of an indec. is long in Sa i hitā) ; 'मुञ्ज' (Pāṇ. viii. 3.107.) इति खलम् । नव्यासम्—नव्यस्त्रादीयसनीकारलोप्यास्त्रमः ( नव com dg. ईयम् ) । वोच—इन्द्रसि लङ्गलङ्गित इति लोड्यै प्रार्थनायां लङ्गस्तिवक्तीति च्छ्रेगडादेशः पा० ३. १. ५२ । 'वच उम्' पा० ३. ४. २० ।

ऊ for उ—Ind. = also ; for long vowel in Sa i hitā see Sāy's addl. notes above 'सु' = Ind. मङ्ग—well, adv. modifying 'प्रवीचः' ।

मनिम्—सम् ( पण दाने, to give, to win. ८ u. ) aff. इन् un iv. १४० ) = सनि, accus. sg. दानम् offering, here, oblation. Pt. S. Sāmaśramā erroneously refers to the rule 'इन्द्रसि वभस्त्रवक्तिमथाम्' Pan. iii. 2. 27, in the formation of this word. SV. Bib. Ind. P. 137. गोधाता, गोधणि (the giver of cows), साति are drvd. from this rt (सन्) cf अभानिव पुंस एति.....मनये धनानात्.....उषा.....Usā ( Dawn ) .....appears.....for the acquisition of wealth. RV. 1. 124. 7. Grifth meant by this—'good fortune'.

नव्यासम्—laudable, praiseworthy ; dr. 1t. नु (स्त्री, to praise 2. p.) + अप् ( ऋद्वेष्य, पा० ३.३.५७ )—नव—com. dg. ईयम्, ईकारलोप्यास्त्रमः । That which is new, is ever praised.

गायत्रम्—pt. गौ ( to sing. 1. p. )—शत्र—गायत्, तं चायति ( चै + कः )—the hymn which guards the singer. 'गायत्रं गायते स्तुतिकर्मणः'—Nir. 1. 8. Durga derives it—स्तुत्यर्थस्य गैधातोः ( Ngh. 3. 14. ) करणे षत्रन्, गायत्यनेनेति गायत्रम् ।

प्र वोचः—प्र + वच् ( परिभाषणे, to speak 2. p. )—लुङ् ( Aor )—2. sg ; aug. अ is not placed before the verb in लुङ् by 'बहुलं छन्दस्यमाङ्ग्योगेऽपि' Pāṇ. vi. 4. 76. Aor. is here in imperative sense—इन्द्रसि लङ्गलङ्गितः Pāṇ. vii. 4. 6. Vide . extract from Sāy's com. quoted above.

अप्निवेश्यो गोपवन ऋषिः । एकं साम गौपवनम्, गोपवनश्चिः (क) ।

१२ ३१२ ३१२ २२  
तं त्वा गोपवनो गिरा जनिष्ठदग्ने अङ्गिरः ।

१२ ३१२  
स पावक श्रुधो हवम् ॥६॥२६॥

तम् । त्वा । गोपवनः । गिरा । जनिष्ठत् । अग्ने । अङ्गिरः । सः ।  
पावकः । श्रुधि । हवम् ॥६॥

(क) 'गौपवनश्च'—पा० ३ा० ।

भाष्यसारः । हे अने ! तं त्वाम् गोषवनः दत्तज्ञामके भूषिः, गिरा सुत्ता जगिष्ठत् जनयति । हे अद्विरः पावक, सः त्वम्—हवम् जाहानम् भूषि शृण ॥ ६ ॥

O Agni, 'Gopabana' (the sage) has generated thee, with the song of praise : O purifier, Angiras (*lit.* going or present everywhere)—listen to (his) invocation.—9.

**साठ०-भा०** । हे 'अने ! 'त' 'त्वा' त्वां 'गोपवनः' श्रुतिः 'गिरा' स्तुत्या 'जग्नि-  
षुट्' जनयति वर्धयति । स्तूयमाना हि देवता वर्धन्ते । तादूशाऽग्ने 'आह्वानः' सर्वते भैत्तः,  
अहिसर्सां पुत्र वा हे 'पावक' शोधक ! गोपवनस्य हवनं, 'श्रुतिः' श्रुणु ॥ ६ ॥

६। अृ० सं० ८ म० ७४ स० ११ अृ० ।

RV. reads 'यं त्वा' instead of 'तं त्वा' and 'चनिष्टत्' instead of 'जनिष्टत्'.

There the meaning is—‘Gopavana has made thee, the best bestower of food ( चनिष्ठत्—अतिशयेनाभ्यप्रदातारमकरीत्—सा० ) by prayer.

**जनिष्ट—जनिष्ट** | rt. जन् *to generate*, Aor. 3 sg. अउभावी वर्णव्ययश—aug. ए is not prefixed to the verb, which is the general case with सुक्, also addition (त्) and alteration of letters (ए for ए)—peculiar to the Vedas.

**अङ्गिरः** voc.—‘अङ्गिरि’ इति अग्निधातोर्मिथनं पदम्, ‘अङ्गिरेविरुद्धाग्नमेष्य’ un. iv. 236. ‘अङ्गिरेपुरिहाः, अङ्गिरा अङ्गिरा अङ्गिरा’—इति यास्कः, Angiras was born in charcoals, Nir. 3. 17. Durgācūrya, in his *Nirukti*: *Vn̄.ti*, records a story, viz : यज्ञतः प्रजापती काश्चिद्दिविकपा वधूमप्सरसी वा पश्यतः सहस्रा रेतश्चक्न्त, तामन्धावतस्तद्यापि पपात्, ततो भग्नरम्बविद्यिति पुराणेष्वाल्यायते । तथा च ब्राह्मी—“टिवस्य वित्ते यज्ञ महतो वक्षश्च च । ब्रह्मणोऽप्सरसी द्वट्टा रेतश्चक्न्त कर्हित् । तत प्रतीच्य समर्थेन स जुहाव विभावसी । ततो भग्न समर्थवदङ्गिरेष्विरुद्धाग्निराकाशा” ॥ the legend is that Prajāpati took his own seminal fluid, and sacrificed. From the blazing fire, Bhṛgu was born and *Angiras* rose from the ashes. “ऐतरेयि-योऽपि प्रजापतिदुहित्यानोपाय्यन्ने समामनन्ति—ये अङ्गिरा आसन्ते द्विरसोऽभविति, तत्त्वादहितोनामकमन्ति-कारणात्वादङ्गिरेष्विरुद्धाग्निराकाशा”---the sage *Angiras* sprang from the burning charcoal, which is identical with fire (Agni), thus Agni, in the form of live coal, being the origin of him is called after him and has got the epithet *Angiras*.—Sāy.’s com. on RV. i. 1. 6.

पावक *voc.*—पूज् + अक् ( अक ) Pāñ. iii. 1. 132. sanctifier, purifier ; 'resplendent'

इवम्—ह or ह॑ + अप—call, invocation,

**सुषि—**rt. श् imp. 2. sg. शि is changed to शि by ‘श्-प्रश्-पृ-त्त-हम्बक्षद्वि’ Pān. vi. 4. 102. शि is added by ‘अतीव गुलम्’ ib. iii. 1. 85. शि drops by शैवाल कट्टियि ii. 4. 73.—**काशिका ।** In Sāhīhitā Text ‘सुरी’—the final श has been lengthened by ‘अन्वेषामपि हम्बति’ Pān. vi. 3. 137.

गौतमो वामदेव क्रषिः । एकं सूर्य-साम, बहुरोधिः सूर्यवर्णा क्रषिः । गायत्रीच्छन्दः ।  
अस्मिदेवता । पशुपर्यसिकरणे, प्रातरसुवाके आप्नेयक्षतोराचिनश्चे विनियोगः ।

२३१२ २३२३१२  
परि वाजपतिः कविरग्निर्हव्यान्यक्रमीत् ।

२३१२ २३२३१२

दधद्रत्तानि दाशुषे ॥१०॥३०॥

परि । वाजपतिः । कविः । अग्निः । हव्यानि । अक्रमीत् । दधत् ।  
रत्तानि । दाशुषे ॥१०॥

भाष्यसारः । वाजपतिः अजपतिः, कविः क्रान्तदर्शी मैथावी वा, अग्निः दाशुषे  
हवि-दैत्यते यजमानाय, रत्तानि—रमणीयानि धनानि, दधत्—प्रयच्छन्, हव्यानि  
पर्यक्रमीत् व्याप्तोति साकल्येनाङ्गीकरोति ॥ १० ॥

Agni,—the lord of food or strength, wise (or having insight into things beyond senses), holding out the best riches to the offerer of oblations i.e. the sacrificer;—accepts, in full, the offerings (for conveyance to the gods).—10.

**सा०-भा०** । ‘वाजपतिः’ वाजानामशानां पतिः पालकः । “‘परि वाजपतिः  
कवि’रित्येव हि वाजानां पति”रिति ब्राह्मणम्—ऐ० ब्रा० २-५ । ‘कविः’ क्रान्तदर्शी मैथावी  
वा । ‘दाशुषे’ हवि-दैत्यते यजमानाय ‘रत्तानि’ रमणीयानि धनानि ‘दधत्’ प्रयच्छन्  
‘अग्निः’ ‘हव्यानि’ हवीयि ‘पर्यक्रमीत्’ परि-क्रामति व्याप्तोत्तिर्यथः ॥ १० ॥

१० । शू० स० ४ म० १५ सू० ३ शू० ।

‘वाज पतिः’—‘वज्यते निगम्यते सर्वेतिति वाजोऽव्रम्’, it is sought by all. वज् ( गतौ, to go )—घञ् । कालप्रतिवेधः ( ज् is not changed to ग ) Pan. vii. 3. 60. ‘वाज इत्यमनाम’ Ngh. 2. 7. or fr. rt. वज्, to be strong. वाजयतीति वाजः—Vāja means food, because it strengthens. ‘The lord of strength’—Grfth.

‘कविः’—it. कु ( शब्द, to sound)—१ un. 4. 139.—मैथावी, wise—Ngh. 3. 15.—‘The sage’—Grfth. ‘कविसैधावी क्रान्तदर्शनो भवति कवतेऽवौ’—Kavi (wise) is so called because his presence is desired ( rt. Kam )—L. S. (This is apparently an inaccurate rendering, based on no authority),—having insight or knowledge of things beyond the reach of senses or it is derived, fr. rt. Kav ( to praise ). Nir. 12. 13. cf. विद्वा रूपाणि प्रतिसुचते कविः—“the wise one puts on all forms. RV. V. 81. 2. VS. 12. 3.

‘दाशुषे’—stem दाश् dat. sg. dr. rt. दाश ( दाने, to give ) with aff. क्षु—anomalous formed. ‘दाशन् साद्वान् भीद्वान्’ Pan. vi. 1. 12. चहिलम्, चनिट्लवः—The sacrificer or the offerer of oblation, चतुर्ष्वक्षवचने ‘वसो वस्त्राणाम्’ ( पा० १४।१२।११ ) ।

[ ४२ ]

‘रत्नमि’—‘रत्नमिति धनवाङ्—Ngh. 2. 10. rt. रत्न+विष्व+व, ‘रत्नमि च’ up. iii. 14. न of the rt. changed to त। रमशति इष्टमतोति रत्नम्, wealth is called *ratha*, because it gladdens.

‘पर्यक्षमीत्’—occupies, fully feasts upon परि—rt. क्रम—nor. 3. sg.—in pres. sense. ‘कृदति सुखलज्जितः’ Pān. iii. 4. 6.

काण्डः प्रस्तकण्ड अविः । यहं सूर्य-साम, कृदोषिः सूर्यकर्ता च अविः । गायत्रीच्छन्दः ।  
सूर्ये देवता । क्षात्रियवस्त्रे सौर्यकर्ता सूर्यस्त्वाने च विविग्रेगः ।

२३ २ ३१२ ३१२ ३१२  
उदु त्यं जातवेदसं देवं वहन्ति केतवः ।

३१२ ४८ ३ १२  
दशे विश्वाय सूर्यम् ॥११॥३१॥

उत् । ऊमहन्ति । त्यम् । जातवेदसम् । देवम् । वहन्ति । केतवः ।  
द्वो । विश्वाय । सूर्यम् ॥११॥

आव्यसारः । केतवः—प्रकापकाः सूर्यश्वाः सूर्यरथयो वा, त्यं—तं प्रसिद्धम्,  
जातवेदसम् देवं सूर्यम्, विश्वाय—विलिलभूतमनं कुले, द्वये—द्रष्टुं सम्बर्शनार्थं,—यथा  
सर्वे जनाः पर्येतुः तथा—उद्वहन्ति ऊम्यं वहन्ति द्रष्टव्यः ॥ ११ ॥

His harbingers (the horses or the rays) carry the resplendent sun overhead,—who knows all the living beings,—that all may have him in sight.—11.

साठ०-भा० । इयं सौरी । आग्नेयसमाख्यानं क्लिष्टो गच्छन्तीतिवत् प्राणभृत  
उपदधतीतिवत् द्रष्टव्यम् । ‘केतवः’ प्रकापकाः सूर्यश्वाः यद्वा सूर्यरथयः ‘सूर्यम्’  
सर्वस्य प्रेरकमादित्यम् उद्वहन्ति, ऊम्यं वहन्ति । ‘उ’ हति पादपूरणः । उक्तम्—  
‘मिताक्षरेष्वनर्थकाः कमीमिद्विति’—वि० १.१. विसर्प्य ? ‘विश्वाय’ विश्वस्ते सर्वस्मी  
भुवनाय ‘दशे’ द्रष्टुम् । यथा सर्वे जनाः सूर्ये पर्यन्ति तथोऽथं द्वहन्तीत्ययः । केतवः  
सूर्यम् ? ‘त्यं’ तं प्रसिद्धम्, ‘जातवेदसं’ जातवानां प्राप्तिवां वेदितरं जातम् ।  
जातधनं वा, ‘देवं’ द्योतमानम् । अत विश्वकम्—‘उद्वहन्ति तं जातवेदसं देवमश्वाः केतवो  
रथयो वा सर्वेषां भूतानां सम्बर्शनाय सूर्यम्’ हति—वि० १२५५ ॥ ११ ॥

११ । मृ० स० १८० ५० सू० १ मृ० ।

Say.’s addl. notes in his com. on the RV. mantra—जातवेदह—जातविवेत्तीति  
जातवेदाः । ऊम् । ‘हति’—‘हति विश्वी च’ पा० १.४.११. हत्तेऽविवितिः । ‘सूर्यम्’—जातस्य  
सूर्येष्वादिग्ना वृ ग्रेरेष्व इत्यानि चक्षि इत्याकरुदिती विवितिः ।

‘उ’—Indec. has no sense, only used to fill up the metrical deficit (पादपूरणे)। Sāy. has quoted from Nir. 1. 9. in support of his statement. It means—in metrical verses, कम्, ईम्, इत्, उ have generally no meaning but are used in पादपूरणे।

‘जातवेदसञ्च’—जात—विद + असन्। “जातवेदाः कमात् । जातानि वेद ; जातानि वैदैविदः ; जाते जाते विदुत इति वा,—जातविदो वा”,—he who knows all created beings, is known to all beings, or pervades every being etc. Nir. 7. 19. As to the word वेदश्च in the sense of wealth, *vide* notes on विश्वेदहम्, SV. 1. 3. and विद्यां ib. 1. 5.

‘ल्लम्’—pron. ‘ल्लम्’ masc. accus. sg. *Vide* note on 1. 16.

‘केतवः’—rt. चाय् ( निशाचने, to note, to observe, 1. u. ) with aff. तु, चायस्यानि ‘की’-भाव uṇ. 1. 74.—केतुः, nom. pl.—heralds, harbingers : refers to the rays that announce the sun's rise.

‘विश्वाय’—dat. sg. for विश्वस्यै, see Sāy.'s addl. notes quoted above. अत्यधीय असर्व-आत्मा—not declined like pron. Guṇ. takes विश्वाय for विश्वस्य ( विश्वायै विश्वस्यै ) and connects with हृष्टे, img. विश्वस्य दर्शनाव, विश्वप्रकाशनाय—Ch.M.bh. 5. 13. ‘हृष्टे’—see Sāy.'s addl. notes quoted above, also note on SV. 1. 10. rt. हृष्ट—aff. कै ( तुमर्ये ) by ‘हृष्टे विश्वे च’ Pāṇ. iii. 4. 11.

‘सूर्यम्’—The sun, here, is identified with Agni ; dr. rt. चू to go or चू to send—कृष्ट, ‘राजसूर्यम्’—Pāṇ. iii. 1. 114. निपातनात् साधुः । सूर्यः सूर्येर्वा, सूर्यतेर्वा सूर्यतेर्वा—Sūrya is derivd fr. *Sṛ* to move, fr *Sṛ* to impel, or rt. *svīr* to promote well. Nir. 12. 14. cf. Br̄h. D. vii. 128. ‘सूर्यः सूरति भूतेषु, सूरीरवति तानि वा, again Patañjali's Mahābhāṣya. vol II. P. 86. ‘सूर्यतिष्ठा सर्वेषां सूर्यतेर्वा कडागमः । सूरथाश सूर्यतेर्वा कर्मस्ति सूर्यः ।

कार्ये मेधातिकर्त्तव्यः । कार्यं साम्, चक्षुरोचिकर्त्तव्यः (क) । गायत्रीज्ञन्दः । अग्निदेवता ।  
अभिलक्षितकामालौ विलिङ्गेः (क) ।

१३३ १४ ११३ १२  
कर्ममनिसुप्य स्तुहि सत्यधर्माणमध्वरे ।

११२ ११२

देवममीवचातनम् ॥१२॥३२॥

कविम् । अग्निम् । उप । स्तुहि । सत्यधर्माणम् । अध्वरे । देवम् ।  
अमीवचातनम् ॥१२॥

भाष्यसारः । हे स्तोत्रगण ! अध्वरे—यज्ञे, कर्म—मेधातिनम्, सत्यधर्माणम्—सत्यस्त्रूपम्, देवम् अमीवचातनम्—अमीवचातनी हिंसकात्मा शब्दाणां रोगाणां वा नाशकम्, अग्निम् उप-स्तुहि—उपेत्य स्तुतिं कुरु ॥३२॥

(क) ‘कार्यं चक्षुरोचिकर्त्तव्यः’—आ० ब्रा० ।

(क) ‘कार्ये भवति लोकविद्यु साम्, विद्ये लोकं कर्त्तव्यं तुदुषाम्’—ता० न० ब्रा० ११। १३, २५।

(O singers)—glorify, in the sacrifice,—Agni, the wise, resplendent,—ever true to his law, the destroyer of all diseases or the injuring enemies.—12.

**सा०-भा० । हे स्तोत्र-सङ्ग ! 'अग्वरे' क्रतौ 'अग्निम्' 'उप-स्तुहि' उपेत्य स्तुति कुह । कीदृशम् ? 'कर्त्ति' मेधाविनं 'सत्यधर्माणम्' सत्यवचनरूपेण धर्मणोपेतं 'देवं' घोतमानम् 'अमीव-चातनम्' अमीवानां हिंसकानां शब्दाणां रोगाणां वा धातकम् ॥ १२ ॥**

**१२ । ऋ० सं १ म० १२ स० ७ ऋ० ।**

Sāy's addl. notes in his com. on the RV. Mantra rfd. to above—'सत्य धर्मीयस्तेति सत्यधर्मा 'धर्मादिनिच् केवलात्' पा० ४।४।२४ इत्यनिच् समाप्तातः । अमीव-शद्वैषम् रोग इत्यआत्—'श्व यज्ञ-जिह्वा-योवाशमीवाः' उ० १।१५।४ इति वन्-प्रथमे ईडागमो निपातितः ( ग्र. अम्—aff. वन् ) । चातनं—वने चदे याचने चित्यवाहिंसार्थात् चिजनात् नन्द्यादित्यात् ल्यु. पा० १।१।२४ , चनादेषः पा० ७।१। । शरनिटीति शेलीपः । अमीवानां चातननिति समाप्तः ।'

'कविम्'—See note on SV. I. 30.

'सत्यधर्माणम्'—accus. sg.—an epithet referring to Agni ; for gram. see Sāy.'s addl. notes ; Agni is so called. as he is true in rewarding the worshippers. *Vide* also the verse SV. I. 42. where Agni is called कृतः (true).

'अमीव-चातनम्'—rt. अम् ( रोगे, to ail 3. u. *Vide* notes on अमः; SV. I. 11 ) —with aff. वन् un. I. 154. For dr. see Sāy.'s addl. notes above. चातनम्—rt. चन—षिच् ल्यु ( अन )—शेलीपः; Pañ. vi. 4.51. अमीवं रोग चातयति नाशयति इति,—one who removes or cures all diseases.

अम्बरीषमृपते: पुत्रः 'सिन्धुद्वीप'स्त्वप्त्युपश्चिमिशरा वा ऋषिः, क्रित आहो वा । द्वे सामनी, काशीते कापोते, वासुमन्दे वा नाम । सूर्यवर्णाः पारावतः पुत्रो वसुरोषिः काशीतः कापोतः वसुमन्दो वा ऋषिः (क) । गायत्रीच्छन्दः । आपो देवताः । प्रातरुवाके आम्बिकशस्त्रे विनियोगः । पुनश्च उदीच्छकर्मणि पाह-होमप्रकरणे शमैश्चरस्य होमे, आवप्रकरणे माजने, आद्यप्रकरणे पवित्रासेवने च विनियोगः (ख) ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

**शं नो देवीरभिष्टये शं नो भवन्तु पीतये ।**

२८ ३ ११

**शंयोरभिस्ववन्तु नः ॥१३॥३३॥**

(क) 'सूर्यवर्णसः सामनी द्वे, वसुरोषिषो वा, पारावते, काशीते वा कापोते वा वासुमन्दे वा'—  
आ० ब्रा० ।

(ख) शा०म०भा०—२, १६, ६, १६, ४८, ८, २२ ।

शम् । नः । देवीः । अभिष्टये । शम् । नः । भवन्तु । पीतये ।  
शंडयोः । अभि । शवन्तु । नः ॥१३॥

भाष्यसारः । देवीः—देव्यः आपः, अस्माकम् अभिष्टये—यज्ञाय, शं—सुखकरा भवन्तु ।  
अपि च अस्माकं पीतये—पानाय, शं—सुखकरा भवन्तु, तथा शं—रोगाणां प्रशमनं, योः  
यावनम्—रोगाणां शरीरात् पृथक्करणम् अपनोद्धरनं च कुर्वन्तु, आरोग्यं विद्याय  
शान्तिं विदध्यन्तु, अपि च अस्माकम् अभि—उपरि, श्ववन्तु—सिङ्घन्तु ॥१३॥

May the deities—(the waters) be gracious for our sacrifice,  
be gracious for our drinking,—be sprinkled on us to our health  
and happiness.—13.

स्ता०-भा० । 'नः' अस्माकं पापाऽपनोद्धारणं 'शं' सुखं भवन्तु । 'देवीः'  
देव्यः आपः 'अभिष्टये' अस्मद्यज्ञाय भवन्तु यज्ञाद्यभावाय च भवन्तु इत्यर्थः । अपि च  
न अस्मत्सम्बन्धिने 'पीतये' पानाय च 'शं' सुखं भवन्तु । तथा—'शंयोः' उत्पज्जानां  
रोगाणां शमनम्, यावनम् अनुत्पज्जानां पृथक्करणं च कुर्वन्तु । अपि च 'नः'  
अस्माकम् 'अभि' उपरि 'श्ववन्तु' शुद्धयां सिङ्घन्तु ॥१३॥

१३ । शू० सं १० म० ६ शू० ४ शू० । R.V. reads 'आपो भवन्तु' instead of  
शां भवन्तु ।

Guṇa-viṣiṭu explains this verse somewhat differently, viz.—'देवीः' देव्य  
स्तायादिविद्याः, आप 'अभिष्टये' उपचयार्थ, 'पीतये' पानाय च, 'नः' अस्माकम्, 'शं' कल्याणी भवन्तु,  
किञ्च 'शंयोः' कल्याणयोगाय च भवन्तु—may the waters, worthy of praise or worship,—  
be full of blessings,—for our drink, for our growth or prosperity and for  
general welfare.—Ch.M.Bh. 2. 16.

'देवीः'—for देवी, refs to the deified Waters, the deities to whom the  
original hymn is addressed. 'वा छन्दसि' (Pāṇ. vi. 1. 106.) इति जसि दीर्घसरस्य  
पूर्व-सवर्णं वा, पचे देव्यः ।

'अभिष्टये'—अभि—rt. यज् (to sacrifice)—भावे किं = अभि + इष्टि, शक्तभादित्वात् सवर्णदीर्घ-  
भावः । इष्टिरित यज्ञानाम—Ngh. 3. 17 or it may be derived as अभि—स्त्वं (श्व-सह्यातयोः  
to speak or to swell)—किंप, 'स्त्रा. प्रपूर्वस्य' (पा० ६।१।२३) इति योगविभागात् सम्प्रसारणम् =  
अभिष्टि, उर्ध्वं तदर्थे, mg.—उपचयार्थम्—गुणोऽकांम०भा० २।६ । 'to lend us help'—Grfth.  
For the word अभिष्टि cf. 'मिवाय पश्य वेनिर जानः अभिष्टिश्वसे' R.V. iii. 59.8. Sāy. derives  
it, there, fr. rt. इष्ट + किंप, by 'भावे हेषेऽ' Pāṇ. iii. 3.96. अभिष्टि, elsewhere, means  
desired object cf. इतेन नो अभिष्टिभिः... (addressed to Vāyu).—Come with hundred-  
fold desired objects. R.V. iv. 46. 2.

'शम्' ( अव्ययम् ) 'अभिष्टि सुखनाम'—Nir. 3. 13.

'पीतये' = पां (to drink) किंप—आ-स्वाने ई—Pāṇ. vi. 4 66.

‘शब्दोः’—शं + शब्द, by ‘कंशभ्याम्’ ( पा० ४।२।११८ ) वही चतुर्थर्षे,—कल्पाक्षयोगाद,—for welfare—Gup. Ch.M.bh. ‘श्यु—सुख्यु,’—coming-in of peace or bliss, Nir. 4. 21 ; also इमनं च रोगाणा घावनं च भयानाम्—removal of diseases and elimination of fears or dangers. *ibid.* cf. ‘चथा नः शब्दोरपि इधात—now bestow on us bliss and sinlessness. RV. X. 15. 4 , Vs. 10. 55.

कवितुम उशना क्रिः । द्वे सामवी मनाज्यमिति भाष्म, आङ्गिरसोगौक्रं विगौतमो वा (क) ।  
गायत्रोऽठन्दः । अप्निवेदता । प्रातरसुखाके भास्मेवक्त्रोरादिवक्तव्यत्वे विविदोगः ।

१ २ ३ ११ २८ ३ १२  
कस्य नूनं परीणसि धियो जिन्वसि सत्पते ।  
१ २ ३ १२ ३ १२  
गोषाता यस्य ते गिरः ॥ १४ ॥ ३४ ॥

कस्य । नूनम् । परीणसि । धियः । जिन्वसि । सत्पते । गोषाता ।  
यस्य । ते । गिरः ॥ १४ ॥

भाष्यमारः । हे सतां पालक अने, यस्य तष्ठ शिरः—स्तुतयः, गोषाता—गोषातौ गवां लाभे भवन्ति । स त्वम् नूनम्—इदानीं, कस्य—कीदृशस्य जनस्य, परीणसि—परीणसः—वहीः, धियः—कर्माणि, जिन्वसि—प्रीणयसि ॥ १४ ॥

O lord of the good,—prayers to whom are conducive to the gain of cows (cattle),—whose liberal ceremonies dost thou now entertain or with whose sacrificial performances art thou now pleased ?—14.

सा०-भा० । हे ‘सत्पते’ सतां पते, अने, ‘नूनम्’ इदानीं ‘कस्य’ कीदृशस्य जनस्य ‘परीणसि’ वहनि ‘धियः’ कर्माणि ‘जिन्वसि’ प्रीणयसि । ‘यस्य’ ‘ते’ तष्ठ सम्बन्धित्यः ‘गिरः’ स्तुतयः ‘गोषाता’ गोषातौ गवां लाभे भवन्तु खलु । तस्मात्पं कुञ्ज तिष्ठसि ? अस्माकमिदानीं गवेच्छा प्रवर्त्तते । यदा हे अस्मे, त्वमिदानीं कस्य कर्माणि प्रीणयसि ? न कस्यापीत्यर्थः । अस्माकमेव कर्माणि प्रीकरेति भाषः ॥ १४ ॥

इति सामवाचार्यविविते माहौषे सामवेदार्यप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
प्रभमस्त्वाद्यामस्य द्वूरीयः लक्षणः ।

१४ । शू० सं० ८ भ० नृ० नृ० शू० शू० । RV. reads ‘परीणसः’ instead of ‘परीणसि’ and ‘दम्पते’ (the lord of the house) instead of सत्पते ।

‘परीणसि’—अल्पयेन रथा-सामे उमी, परीणसेति वडाना Ngh. 3. 1. here means abundant or liberal.

(क) । ‘गोराङ्गिरसल सामनी दे गोतमसल या मनाम्बे—पा० भा० ।

‘चित्तहि’—*Vide note on जिन्मि SV. I. 27.*

‘गोषाती’ loc. sg.—for गोषाती, stem गोषाति ; fr. वृण् (संभवी—to distribute. I.), or वृण् (दाति to give 8. u.) + ति, आकारोऽनादिः—‘जनसन्ताना सन्-भृतोः’ Pāṇ. vi. 4. 42. —आति वाचम् । वरां वातिः—गोषाती, ( व बन्द्वत् व ) by ‘इवोत्तेनः’ Pāṇ. viii. 3. 108. गोषाती इति अनीविभित्ति-आने ‘सुपा सुत्रूढ़०’ पा० ७।१२८ इति जा । For the rt. *vide* . notes on सन्मि SV. I. 28.

धृष्ट प्रथम्प्रापाठकस्य प्रथमार्हं चतुर्थीं दशतिः ।

वार्षस्त्वस्त्वस्त्वस्त्वस्त्विः संतुर्दिः । चत्वारि सामान्ये । हे सामनी भरदाजस्य सम्बन्धिवी  
‘त्रयैषौ’ एतामके, तृतीये साम अवैटीग्रं इतुष्टुवाम ऋषिः, ऋषुर्दं साम वैश्वामराकृत्यामः  
स्वसृतं चक्रपद्मीयं, भरदाजस्य ऋषेः सम्बन्ध वा (क) । वृत्तीच्छन्दः (ख) । अस्तिवृता ।  
क्षेत्रे क्षेत्रे संस्तुतेष्वां वहस्य प्रतिक्रियां विमिशेषः(ग) ।

११२ ११२ ३१९ ३१९  
यज्ञा यज्ञा वो अग्नये गिरा गिरा च दक्षसे ।

१२ २२२१९ ३१९ ३२ ३१८ ४८  
प्र प्र वयमसृतं जातवेदसं प्रियं मित्रं न शंसिषम् ॥१॥३५॥

यज्ञा । यज्ञा । वः । अग्नये । गिरा । च । दक्षसे । प्र । प्र ।  
वयम् । असृतम् । जातवेदसम् । प्रियम् । मित्रम् । न । शंसिषम् ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे स्तोताराः, वः—ए॒य॑म् वि॒भित्ति॒व॒यत्ययः, यज्ञा यज्ञा—यज्ञे यज्ञो, प्रतियहा  
दक्षसे—प्रसृद्धाय अग्नये, गिरा गिरा—स्तुत्या, संभृतम् । वयम् अपि असृतं—अरण-  
रहितम्, जातवेदसं—जातानां वेदितारम् वा, मित्रं न—सत्त्वि-स्वरूपं प्रियम् अस्तिम्,  
प्र प्र पादसूरसे, शंसिषम्—प्रशंसामः ॥ १ ॥

(O praisers)—adore, with songs of praise, mighty Agni, in every sacrifice and let us glorify immortal Agni,—the knower of all the born beings,—like an affectionate friend.—1.

(क) ‘भरदाजसोपहवी द्वौैटीग्रं दृतीयमप्यैैवानरस्य यज्ञाच्छ्रीयं भरदाजस्य वा’—आ० ब्रा० ।

(ख) । ‘हृष्टी जातवेदयश्च मात्यता’—पि० ४० स० ६४० २६४० । The *Bṛhatī* metre has, in the first half,—two lines each having 8 syllables ; the 3rd pāda or foot has 12 syllables, and 4th pāda has, again, 8 syllables,—altogether 36 syllables ( $8+8+12+8$ ) in four pādas.

(ग) “यज्ञा यज्ञा वो अग्नय इत्यद्विर्वं यज्ञो यज्ञ एव तद यज्ञं प्रतिष्ठापयति”—ता० स० ब्रा० ११।४५ ।

सा०-भा० । हे स्तोतारः ! 'वः' यूयं 'यज्ञा यज्ञा' यज्ञे यज्ञे सर्वेषु यगेषु  
'दक्षसे' प्रवृद्धाय 'अप्स्ये' 'गिरा गिरा' स्तुतिरूपया वाचा स्तोत्रं कुरुतेति शेषः । 'च'-  
शब्दो भिन्नकमो 'वः' इत्यस्मात्परो द्रष्टव्यः । यूयं च स्तोत्रं कुरुत, वयमपि तमर्ज्जिं 'प्र प्र  
शंसिष्यम्' 'प्रसमुपोदः पादपूरणे' ( पा० ५,१,६ ) इति प्र-शब्दस्य द्विरुक्तिः पादपूरणार्था ।  
वयत्ययेनैकवचनम् ( पा० ३,४,६८ ) । छान्वसो लुड्—प्रशंसामः । कीदृशम् ? 'अमृतं' मरण-  
रहितम् । 'जातवेदसं' जातानां वेदितारं जात-प्रज्ञानं जात-धनं वा । 'मित्रं न' सखि-  
भूतमिव प्रियमनुकूलम् । यद्वा वयत्ययेन त्वमित्यस्य वसादेशः ( पा० ३,४,६८ ) ।  
'अप्स्ये' इति च कर्मणि चतुर्थी—'कियाप्रहणमपि कर्त्तव्यम्' इति कर्मणः सम्बद्धानत्यात् ।  
च-शब्दश्च णिति निपातधेश्चर्थे वर्तते । दक्षस इति दक्षेवृष्टिरुक्तिमणः अन्तभावित-  
प्रथालिटि रूपम् । 'वण्योगान्निपातैर्यद्यविहन्त' इति निपातप्रतिषेधः । तत्रायमर्थः—  
हे स्तोतस्त्वं यज्ञे इममन्त्रिं गिरा स्तुत्या दक्षसे च वर्धयसि चेत्, वयमपि अमृतत्वादि-  
गुणकं तं प्रशंसामः ॥ १ ॥

१ । शृ० स० ६३० ४८० ४८० १३० । उ० आ॒श्चि० १, १, २०, १ ।

'यज्ञा यज्ञा'—यज्ञे यज्ञे, 'सुपा सुलुक्' पा ७।१३८ इवि ऊौ-विभक्तिस्थाने डाइदेशः । वीजायाम्  
हितम् by 'नित्यवीपस्योः' Pāñ. viii. 1. 4.

'वः'—यज्ञम् *vide* note on SV. 1. 21.

'दक्षसे'—दक्ष् ( दक्षी, to rise ) + असुन् = दक्षस्, dat. sg. 'दक्षेति: उमर्जयतिकर्मणः' Nir. 1.  
7. to cause to accomplish. इच्छा is a derivative of this rt. दक्षो बलनाम Ngh. 2. 9.  
Sīy. assigns another explanation to this verse, in which case he takes दक्षसे as a finite verb, in pres. tense. 2. sg. instead of as an epithet of अप्स्ये, the m.<sub>g</sub>. in that case, is—'O worshipper, if thou dost magnify i. e. kindle ( दक्षसे—  
वर्धयसि ) Agni, then we shall laud him'.

'प्र प्र'—the double use of प्र is for filling up the metrical deficit ( see Sāy. above ). For double use of प्र, सम्, उप, उद् in making up metrical deficit,  
*Vide* : examples—प्र प्रायसपिभरतस्य इत्ये । उपोष मे परामृश । किं नोदुद्द इष्टसे दातश उ ।  
—काशिका ।

'शंसिष्यम्'—प्रशंसाम्, rt. शंस् ( स्तूपी, to praise ) + लुड्, ( aor. ) 1. sg. Singular use in  
plural sense by व्यत्यय or Vedic anomaly, so also लुड् ( aor. ) for लट् ( pres. ). Pāñ.  
iii. 4. 6.

'जातवेदसम्'—*vide*. note on SV. 1. 31.

प्राणादपुत्रो भर्ता ऋषिः । सामन्तप्रभ्, 'कार्तवीयस'-नामकं 'कार्तवीयस'-नामकं वा, द्वितीयं नामेऽधं नृमेधो नाम ऋषिस्तत्सम्बन्धिः, तृतीयं साम कार्तवीयसामकमेव (क) । वृहतीच्छन्दः । अस्तिदेवता ।

२ १ २ १ १ २ १ २ २ ३ १ २

**पाहि नो अग्न एकया पाद्यूरूत द्वितीयया ।**

२ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

**पाहि गीर्भिस्तस्तुभिरुज्जीपते पाहि चतस्तुभिर्वसो ॥२॥३॥**

पाहि । नः । अग्ने । एकया । पाहि । उत । द्वितीयया । पाहि गीर्भिः । तिस्तुभिः । ऊर्जामुडपते । पाहि । चतस्तुभिः । वसो ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे ऊर्जाम्यते—अग्नस्वामिन् बलाधिपते वा, वसो—धन-स्वरूप, धनप्रद अग्ने ! अस्मान् एकया ऋग्-रूपया गिरा, पाहि—रत्न, द्वितीयया ऋचा—यजुर्लक्षणया गिरा,—पाहि । तिस्तुभिः गीर्भिः—स्तुतिभिः ऋग्-यजुः-सामलक्षणाभिः, अभिषृतः सन् पाहि । चतस्तुभिः गीर्भिः—ऋग्-यजुः-सामार्थ्यर्व-लक्षणाभिरिति केचित्, अभिषृतस्त्वम् नः अस्मान् पाहि ॥ २ ॥

O Agni, protect us by one (Rk or song of praise), protect us by the second ; O lord of might or food, protect us by three hymns, O (source of) wealth, protect us by four-fold prayers.—2.

**सा०-भा०** । हे 'अग्ने' ! 'नः' अस्मान् 'एकया' ऋचा गिरा 'पाहि' रत्न । 'उत' अपि व । 'द्वितीयया' ऋचा 'पाहि' पालय । 'तिस्तुभिः' 'गीर्भिः' स्तुतिभिः 'ऊर्जाम्य' अग्नानां बलानां वा हे 'पते' स्वामिन्, तथा 'पाहि' । हे 'वसो' ! वासक ( विवास-हेतु-भूत ) अग्ने ! 'चतस्तुभिः' गीर्भिः 'पाहि' ॥ २ ॥

२ । शृ० स० प्म० ६० सू० १३३० । उ० आर्क्षि० ७, २, ४, १ । यजुः २७, ४३ ।

'एकया'—'एक्ष'—'by one Rk or prayer'—Sāy. 'by one song'—Griffth, by the Rg-veda (according to Viv.).

'द्वितीयया'—by the second 'Rk'—prayer or song—Sāy. by the Yajur-Veda (according to Vivarāya).

'तिस्तुभिः'—'by the three songs or hymns'—by the three Vedas—the Rg-Veda, Yajur-Veda and Sāma-Veda (according to Viv.).

'चतस्तुभिः'—'by four hymns or prayers' —by the four Vedas—the Rg-Veda, Yajur-Veda, Sāma-Veda and Atharva-Veda. Mahidhar explains the four as the Rk, Yajus, Sāman and Nigada.

(क) 'कार्तवीयस च कार्तवीयं च नामेव च कार्तवीयं चैव'—चा० ना० ।

‘वसो’—*Voc.*—वसु धनम्—Ngh. 2. 10. वसु आज्ञादयति दुखमिति—वसु+उः, up. 1. 10 ; here rfs. to ‘Agni’, who is the source of wealth, so identified with it. *Vide* : note on ‘विश्वदेवसम्’ SV. 1. 3. Sāy. explains the word as *Vāsaka* i.e. the cause of living ; without Agni, living being impossible (fr. rt. वस् to live) ; giver of dwellings—*Wils.*

जर्ज्यते—*Voc.*—stem जर्ज्यति । rt. जर्ज् (बल-प्राणयोः, to give strength or to make one live) + किप् = ऊक् अव्रम्, जर्ज्यति प्राणयति बलं दशति इति वा । ‘जर्ज्यति अव्रमाम्’ Ngh. 2. 7. ऊजे—अव्राय Nir. 9. 27. cf. आपो हि छा मयोभुवसा न ऊजे दधातन,—ye waters are indeed beneficent, as such yield us food RV. x. 9. 1. also ऊजे वहनीरष्टं षष्ठं पथः कौलालं परिसुतम्,—the nectarine food consisting of ghee, milk and boiled rice is offered. Ch.M.bh. 8. 48 ; चतुर्व ऊजे दुदुहे पथासि—she yields food and waters for the four quarters. ib. viii. 100. 10.

आईस्पत्यस्तृणपाणिः शंयुर्ज्ञविः । हे सामनी—भरद्वाजस्य पृष्ठिर्वी पत्तामके (क) ।  
बृहतीच्छदः । अभिदेवता ।

३१३ ३१२ ३१३ ३१२  
बृहद्विरग्ने अर्चिभिः शुक्रेण देव शोचिषा ।

३१२ ३१२ ३१२  
भरद्वाजे समिधानो यविष्ट रेवत्यावक दीदिहि ॥ ३ ॥ ३७ ॥

बृहत्तद्भिः । अग्ने । आर्चिभिः । शुक्रेण । देव । शोचिषा । भरद्वाजे । समिधानः । यविष्ट । रेवत् । पावक । दीदिहि ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे देव, यविष्ट—युवतम्, पावक अग्ने ! त्वं शुक्रेण—समुज्जलेन, शोचिषा—तेजसा, भरद्वाजे पत्तामके मुनौ, अव्रस्य विधातरि यजमाने वा—इति केचित् । समिधानः—समिध्यमानः सन्, बृहद्विः—महद्विः, अर्चिभिः—शिखाभिः, नः—अस्मद्वर्थ, रेवत्—धनयुक्तं यथा तथा, दीदिहि—दीप्यस्य ॥ ३ ॥

O glowing, sanctifying, most juvenile Agni, with thy far-reaching flames,—being kindled to ‘Bharadvāja’ (the sage of that name or the sacrificer who offers food or oblation),—shine with bright (pure) effulgence—putting forth riches to us.—3.

सा०-भा० । हे ‘देव !’ दानादिगुण-युक्त ! ‘यविष्ट’ युवतम् ! ‘पावक’ शोधक ! अस्मे ! ‘शुक्रेण’ निर्मलेन ‘शोचिषा’ तेजसा ‘भरद्वाजे’ अस्मद्वातारि ‘समिधानः’ समिध्यमानस्य ‘बृहद्विः’ महद्विः ‘अर्चिभिः’ तेजोभिः ‘नः’ अस्मद्वर्थ रेवत् धनयुक्तं यथा भवति तथा ‘दीदिहि’ दीप्यस्य ॥ ३ ॥

(क)। ‘भरद्वाजस्य पृष्ठिर्वी दे—चा० आ० ।

इ। शू० स० इ० म० ४८ स० ७० ७०। RV. reads रेवङ्गः शुक् दीदिहि  
युमत् पाषक' instead of 'रेवत् पाषक दीदिह'

'हृषिः'—rt. हृ॒ ( वृ॒ष्टि॑ ) or वृ॒ + अ॒-प्रत्यय॑, निपातनात् साधुः—'वर्त्साने एषहृषित्वा॒'  
uṇ. ii. 81. वृ॒ष्टि॑ वृ॒ष्टि॑ वाऽसी॑ इति॑ हृ॒ष्ट = महत्। हृ॒षित्वा॒ महतो॑ नामविद्यम्, Ngh. 3. 3.

'अर्चिभिः'—अर्च॑ ( पूजायाम्, to worship 1. p.)—इसि, 'अर्चिभिचिं॑' uṇ. 2. 106.—'अर्चिरिति॑  
ज्वलतो॑ नाम'—Ngh. 1. 17. Nir. 2. 28.

'गोचिषा॑'—rt. गृ॒ तo gleam 1. u.—aff. इसि, 'गोचिषुचिं॑' Vide note on SV. 1. 12.  
and अर्चि above.

'भरद्वाजे॑'—with regard to sage Bharadvāja, or भरद्वाज may mean यजमान (sacrificer), in that case the derivative sense is—'वाजस् अ॒जं (Ngh. 2. 7.) भरति॑ यः'।  
a sacrificer may be called भरद्वाज, as he offers oblation to gods through Agni.

'यविष्ट'—voc.—य॒+कविन्॑ uṇ. 1. 156.—युवन्॑, spv. dg. इष्टन्॑, युव becomes यव by  
'स्तूलदूरयुव॑' Pāṇ. vi. 4. 156. Agni is often called अजरः—undecaying (SV. 1. 24.),  
ever young.

'रेवत्'—रथ॑ + मतु॒प्—रेवत्। रथ॑-स्त्राने॑ 'र' by 'रथ॑मत॑ वहनम्'—कात्यायनः। मतीर्मस्य व. by.  
कम्बसौरः Pāṇ. viii. 2. 15.

'दीदिहि॑'—rl. दिव् (to shine), imp. ( लोट् ) हि॑, शप॑ शु॑—पहुल॑ इम्दिहि॑ 11. 4. 76 ;  
तुजादैवाम् अथापदीर्घः—Pāṇ. vi. 1. 7.

मैत्रावल्लो॑ वसिष्ठ॑ कृषिः॑। एकम्॑ अङ्गिरसः॑ पुत्रस्य॑ उरोः॑ साम॑ (क)। शृङ्गीच्छन्दः॑।  
अप्निदेवता॑। प्रात्सन्तुके॑ भाविवनशस्त्रे॑ विनियोगः॑।

१९ ३१२ ३१२  
त्वे अग्ने॑ स्वाहुत॑ प्रियासः॑ सन्तु॑ सूरयः॑।

३२ ३३ ३१२३ १२ ३१२२३ १२

यन्तारो॑ ये॑ मधवानो॑ जनानामूर्व॑ दयन्त॑ गोनाम्॑॥४॥३८॥

त्वे॑। अग्ने॑। सुऽभाहुत॑। प्रियासः॑। सन्तु॑। सूरयः॑। यन्तारः॑।  
ये॑। मधवानः॑। जनानाम्॑। ऊर्वम्॑। दयन्त॑। गोनाम्॑॥४॥

भाष्यसारः॑। हे॑ अग्ने॑, स्वाहुत॑—सुषु॑ अभिहुत॑, त्वे॑—तव॑, सूरयः॑—स्तोतारः॑, ये॑ च  
मधवानः॑—धनवन्तः॑, जनानां॑—प्राकृतानां॑ मनुष्याणाम्॑, यन्तारः॑—नेतारो॑, गोनां॑—गवां॑  
उर्व॑—समूह॑, दयन्त॑ (दयन्ते॑)—ददति॑ वितरन्ति॑, ते॑ तव॑ प्रियासः॑ प्रिया॑ भवन्तु॑॥४॥

O Agni, well served with oblation or well addressed (by the  
sacrificers), may the singers of thy praise, who are also the rich  
leaders of men and who distribute multitude of cows as gifts,—be  
dear to thee.—4.

(क) 'करोराङ्गिरसः साम'—चा० ज्ञा०।

सा०-भा० । हे 'अन्ने' ! 'स्वाहुत' यजमानैः सुषु अहुत ! 'त्वे' तव  
'सूर्य' ग्रेकाः स्तोतारः 'प्रियासः' प्रिया: 'सन्तु' भवन्तु । किञ्च, 'थे' 'मध्यानः'  
धनवन्तः 'यन्तारः' प्रदातारः जनानाम् अस्मदीयानाम्—'ऊर्वम्' समूहम् 'गोनां'  
गवां च ऊर्वं समूहं 'दयन्त' प्रयच्छन्ति, ते च तव प्रिया: सन्तु इति पूर्वेणान्वयः ॥ ४ ॥

४ । शू० स० अमः १६ स० ७ शू० । RV. reads 'ऊर्वन्' instead of 'ऊर्वम्' ।

'त्वे' = तव, श्वभृ॒ gen. sg. 'सुषु सनुक्' पा० ७।३६ इति विभक्ते; शेभावः ।

'स्वाहुत'—Voc.—सुषु आहुत । Vide ; notes on SV. 1. 4., 1. 26. सु+आ+हु or  
हु+आ ।

'प्रियासः' = प्रिया:—'आज्ञसेरस्क्' Pāṇ. vii. 1. 50.

'सूर्य.'—rt. स् (प्राणिप्रसवे, to give birth) + क्र. up. 4. 64. 'सूर्यिति स्नोवनाम' Ngl. 3.16.  
Uf. 'तद विष्णोः परमं पदं सदा पश्यन्ति सूर्यः' ।

'यन्तारः'—fr. rt. इ॒ गु॑, —द्वच leaders,—or यम् to give,—donors.

'मध्यानः'—धनवन्तः, lords of wealth.—rt. महि (वृद्धौ, to increase) or rt. मंह्  
to give (महैर्दानकर्मणः Nir. 1. 7.)---कः घञ्चै, Vār. iii. 3. 58. षष्ठोदरादिलात् हस्य चः ।  
मन्त्रते दीयते इति मष्ट—धनम् । मष्ट+मतुप् । मस्य च । अष्टविंशतिधननामसु मघशब्दः पठितः—  
Ngh. 2. 10.

'जनानाम्'—either to be taken with जनाना यन्तारः or जनाना दयन्ते—In the  
latter case 6th case is used in connection with दय by अवौगर्ददयेणा कर्मणि ।  
Pāṇ. ii. 3. 52.

'ऊर्वम्'—उर्व इति बहनाम Ngl. 3. 1. उर्व accus. sg. वा इदसौति 'अमि पूर्वः' ( पा०  
५, १, १०३ ) इत्यस्यापवादः, 'अयेषामपि दृश्यते' इति संहितायासुकारदीर्घः ।

'दयन्त'—दयन्ते fr. rt. दय ( दाने, to give 1. अ॑ ) pres. 3. pl.

'गोनाम्'—gen. pl. the alternative form is गवाम् by 'गोः पादाने' Pāṇ. vii. 1. 57.

आहृस्यत्यो भद्राज अविः । द्वे सामनी पौस्मद्गो, गौतमकृष्णः आङ्गिरसः पुरुषद्वा वा (क) ।  
यृहतीच्छन्दः । अप्तिदेवता । प्रातरनुवाके आश्विनशस्त्रे विविदोगः ।

२३ १२ ३ १ २३ १ ३ ११२  
अन्ने जरितर्विशूपतिस्तपानो देव रक्षसः ।

१३ ३३ ३ २२६ १३ ३२  
अग्रोषिवान् गृहपते महां असि दिवस्यायुद्दोषेण्युः ॥ ५ ॥ ३६

अन्ने । जरितः । विशूपतिः । तपानः । देव । रक्षसः । अग्रोषि-  
इवान् । गृहपते । महान् । असि । दिवः । पायुः । दुरोषेण्युः ॥ ५ ॥

(क) 'मीतमस्य पीडमहे' हे पुरुषस्य वाङ्गिरसस्य'—चा० छा० ।

भाष्मसारः । हे देव जरितः—स्तोतः स्तुत्य अन्ने, विश्वपतिः—प्रज्ञापतिः, रक्षसः—रक्षसाम्, तपानः—सन्तापकः असि । हे गृहपते अन्ने, त्वं अप्रोषिवान्—यजमानगृहं न जातु त्यजन्, सततं तत्र स्थितो महान् पूज्यः भवसि । दिवः—द्युलोकस्य, पायुः—पाता रक्षकः । दुरोणयुः दुरोणं—गृहं यजमानगृहमित्यर्थः यौति मिथ्यति—सदा तत्र तिष्ठन् इत्यर्थः—अग्निशालायां स्थापितः असि ॥ ५ ॥

O glowing, laudable Agni, the lord of men, the consumer of the Rakṣasas, the tutelary deity of the homestead (of the sacrificer), the protector of heaven, never leaving but being ever present in the house (of the worshipper),—thou art great or adorable.—5.

सा०-भा० । हे 'अन्ने देव', 'जरितः' स्तोतः, स्तुत्य इत्यर्थः । 'विश्वपतिः' प्रज्ञानां पालकः 'रक्षसः' राक्षसानां 'तपानः' सन्तापकः 'असि' । हे 'गृहपते' ! यजमानगृहस्य पालकान्ने ! त्वम् 'अप्रोषिवान्' यजमानस्य गृहमत्यजन् 'महान्' अतिशयेन पूज्योऽसि । 'दिवः' द्युलोकस्य 'पायुः' पाता । 'दुरोणयुः' यजमानगृहस्य मिथ्यतिता सर्वदा वर्त्तमानः इत्यर्थः । तादृशस्त्वं महानसीत्यर्थः ॥ ५ ॥

५ । ऋ० स० च० द० श० ६० स० १६ ऋ० | RV. reads गृहपतिः ( nom. sg. ) instead of गृहपते (voc.) the SV. reading ; also 'तपानः' (voc.) instead of 'तपानः' ( nom. ).

'जरितः'—voc. of जरित्,—rt. जू ( वयोङ्गानी, to grow old . स्ताती वा, or to praise.) + त्वं—*the old are venerable, so it conveys the sense 'मृत्यु', laudable—praiseworthy , स्तोतः—स्तुत्,'—Sāy. and 'praise-singer'—Grfth. 'जरिता स्तोत्रमात्' Ngh. 3. 16. 'जरते: स्त्रिकर्मणः' *vide* notes on जराकीध SV. 1. 15. cf. 'इन्द्रान एवं जरते स्त्रावी.' while kindling, the man of noble wisdom praises him. RV. x. 45. 1. VS. 12. 18.*

'विश्वपतिः'—Vide note on SV. 26.

'तपान'—fr. rt. तप् ( सन्तापे, to burn, to torture )—Prof. Max Muller's edition of the RV. has तेपानः in Mantra text, Pada text and Sāy.'s commentary. It is perhaps a misprint for तपानः ।

'रक्षसः'—gen. sg. जाती एकवचनम्—singular to denote the whole class.—एत्यते-जादिति अपादानवाच्ये असून्—Sāy.'s com. on RV. 1. 35. 10., 'रक्षो रक्षितव्यमस्याह रहसि चशीतीति वा, रात्री नक्षते इति वा—from him we are to save ourselves ( rt. रक् ), he attacks ( rt. चश् ) secretly, he roams ( rt. अक् ) at night. Nir. 4. 18.

'अप्रोषिवान्'—not gone away, M.W.S.E. Dict. p. 50, col. 3. top. नव्—प्र+वम् (to live) + वनिप, 'अप्रेष्योऽपि दृश्यन्ते' Pāṇ. iii. 2, 75.

'दिवस्यायुः'—Agni is called the protector or maintainer of heaven, inasmuch as he conveys to the gods the oblations offered by 'men, thus he protects the divine region.

पायुः—rt. वा (पालने, to protect)—with aff. उच् un. I. I. cf. 'भुवसस्त्रं स्वतन्त्रं पायुरच्च' ।

**दुरोष्यः**—दुरोष्य गृहं यौति—निश्चयति—rt. यु + aff. कु। 'दुरोष्य इति गृहनाम्, दुरवा भवति दुक्षर्णः' *duroṣya* is a synonym of house, they (homes) are difficult to be satisfied (dur + rt. av to satisfy) i.e. difficult to be provided for. Nir. 4. 5. cf. 'जुटो दमूना अतिथिदुरोष इमं नो यज्ञसुप याहि विवान्'—devoted to the house, welcome guest in dwelling places ; come to this our sacrifice, O wise one. RV. v. 4. 5 ; AV. 7.73.9 ; also 'समिद्धो अथ मनुषी दुरोषे देवो देवान् यजसि जातवेदः' kindled to-day, in the abode of man, O god...thou offerest sacrifice to the gods. RV. x. 110. 1 ; AV. 5. 12. 1 ; VS. 29. 25.

काण्डः प्रस्कण्ठ ऋषिः । द्वे सामनी माण्डवे जमदग्निगोक्रत्य मण्डोरितिनामकऋषे: मण्डोवां (क) । शृहतीच्छन्दः । अभिर्देवता । नवस्तोदीयास्त्वकसन्विष्टोत्रेण स्तोतुं मध्ये व्युषिः स्वायिति शङ्का यथुविद्यात् तदाऽमे विवस्वदुष्पत इति प्रगाथेऽपिदेवत्ये सन्विना स्तोत्रेण विवृत् स्तोमेन स्तुयुः (ख) । नवग्रह-होमे बुध-होमे विनियोगः (ग) ।

२३ १३ ३१३ ३१५ ३१६ ३१७  
अग्ने विवस्वदुष्पतश्चिलं राधो अमर्त्य ।

२ ३१२ ३ २३२ ३१२ २३१२

आ दाशुषे जातवेदो वहा त्वमद्या देवाँ उषर्बुधः ॥६॥४०॥

अग्ने । विवस्वत् । उषसः । चित्रम् । राधः । अमर्त्य । आ । दाशुषे ।  
जातवेदः । वह । त्वम् । अद्य । देवान् । उषः॒बुधः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे अमर्त्य जातवेदः अग्ने, उषसः सकाशात्, विवस्वत्—विशिष्ट-निवासोपेतम्—ज्योतिर्मयम् वा, चित्रं—विविष्यम्, राधः—धनम्, दाशुषे—हविर्दत्तवते यजमानाय, आ वह—आनय, किञ्च अद्य उषर्बुधः—उषकाले प्रबुद्धान् देवान्, आवह ॥ ६ ॥

O immortal, omniscient Agni, bring to the offerer (of oblations) i.e. the sacrificer, from Uṣas (the Deity of the dawn), various, resplendent treasures, with excellent habitable dwellings ; bring (also) hither, to-day, the gods, who awake with the dawn.—6.

**सा०-आ०** । हे 'अग्ने', त्वम् 'उषसः' उषोदेवतायाः सकाशात् 'राधः'  
धनं 'दाशुषे' हविर्दत्तवते यजमानाय 'आवह' आनीय प्राप्य । सोऽमिर्विशिष्यते ।

(क) 'भर्तोर्जामदग्नस्य सामनी हे माण्डवे वा'—आ० आ० ।

(ख) 'मध्ये विवस्वदुष्पत इति सन्विना स्तुयुः प्राणा हे चित्रम् जीवानां प्रतिष्ठा एवान्नरं साक्षा प्राणायैवोपयन्ति प्रतिष्ठावा'—सा० म० आ० ६,३,४ ।

(ग) शा० म० आ०, २, १३ ।

‘अमर्त्य’ मरणरहित ! हे ‘जातवेदः’ जातानां वेदितः ! कीदृशं राधः ? ‘विवस्त्’ विशिष्टनिवासोपेतम् । ‘वित्रं’ नानाविधम् । किञ्च ‘अद्य’ अस्मिन् दिने ‘उषर्वृधः’ उषःकाले प्रकुञ्जान् देवानावह ॥ ६ ॥

६ । ४४० सं० १५० ४४४ स० १५० । ३० आच्छि० ६, १, ६, १ ।

Sāyaṇ's addl. notes in his com. on RV. Stanza—‘जातवेदश्च’ यास्तो व्याचष्टे, जातवेदाः कामास—जातानि वेद जातानि वै विदुर्जाते जाते विद्यत इति वा जातविनो वा जातवनो जातविद्यो वा जातप्रजानो यत्तज्ञातः पयनविदनेति तज्ञातवेदमो जातवेदस्त्वनिति ब्राह्मणम् । तत्कान् सर्वान् चतुर्ण् पश्यवोऽप्यस्त्वभिसर्पन्तीति च—नि ७.१६ इति । विवस्त्—विशिष्टनिवासोपेतं विवासनं विव—, तद्वुक्तम् । वस् निवासे । विपूर्वादस्त्वर्भावितप्रथ्ययांत् संपदादिलक्षणो भावे क्षिप् तदस्यासौति भनुप् । मादुपधाया इति चतुर्म् । ‘राधः’—राध संसिङ्गी । राज्ञोलबेनेति राधो धनम् । कर्वेऽसुन् । जातवेदः—जातानि वैगीति जातवेदाः—असुन् प्रथ्यः । वेद इति धनगाम । जातं धनं यस्य च ताष्ठः ।

‘विवस्त्’—वि वस् (निवासे, to dwell) क्षिप्—विवस् + भनुप् = together with dwellings Sāy. or from the rt. वह् to shine—refulgent, shining.—Grfth.

‘राधः’—‘राधः’ इति धनगाम Ngh. 2. 10. fr. rt. राध ( संसिङ्गी, to succeed ) + असुन् राधेति कार्याणि इति राधो धनम् ।

‘हाष्टे’—Vide : note on SV. I. 30.

‘जातवेदः’—Vide : SV. I. 31. and Sāy.'s addl. notes quoted above.

‘वह्’—rt. वह् (प्रापणे, to bring), imp. 2. sg. ‘व्वर्षोऽस्तस्तिःः’—पा० ६।१।२५ इति दीर्घः ।

‘अद्या’—सद्यपद्म—पा० ५।१।२२ इति निपातनात् सिद्धम् । ततः ‘निपातस्य च’ पा० ६।१।३७ इति दीर्घः । cf. ‘अद्या देवा उदिता सूर्यस्य’ ।

‘उषर्वृधः’—waking at dawn, referring to the gods. rt. उष (to render hot)—aff. असि un. 4. 234. ओषति उच्चीकरोति इति उषः—प्रातःसमयः, उषसि दुधन्ते ये इति—उषः + उष् + क्षिप्, एषोदरादिलात् सकारस्य रेपः ।

‘उषर्वृधः’ is a word esp. applied to ‘Agni’ (vide RV. vi. 15. 1.), as Agni is kindled in the early morning ; sometimes the gods collectively receive this epithet, as in this verse. Guṇ., unlike Sāy. has taken the word as an epithet of असि ( हे असे लम् उषर्वृधः असि—उषसि दुधसि, प्रातराहुतियहस्या य जागर्षि—इत्यर्थः ), instead of taking it as an adj. qualifying देवान् । गुणादिष्णुः छा० स० भा० २, १६ ।

देवां उषर्वृधः—“दीर्घादिति समानपादे” ( पा० दा० ६ ) इति संहितायां गकारस्य कल्पम्, आतीष्टि नित्यम् ( पा० दा० १२ ) सामुनासिक आकारः । रेकस्य यत्तम्, यत्तीप्यः । cf. महाँ असि SV. I. 23 ; I. 39.

वाहूत्पत्यस्तुणपाणि: शंयुक्त्विः । ‘गाधं’ साम । भरद्वाज ऋषिः (क) । शृङ्गीष्ठन्दः ।  
अस्मिन्देवता ।

१ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २  
त्वं नश्चित्र ऊत्या वसो राधांसि चोदय ।  
३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २  
अस्य रायस्त्वमग्नेरथीरसि विदा गाधं तुचे तु नः ॥७॥४॥

त्वम् । नः । चित्रः । ऊत्या । वसो इति । राधांसि । चोदय । अस्य ।  
रायः । त्वम् । अने । रथीः । असि । विद । गाधम् । तुचे । तु ।  
नः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे वसो—निवासहेतुभूत धन-स्वरूप वा अने, चित्रः—चित्रित-  
श्वायनीयो वा त्वम् ऊत्या रक्षया सह, राधांसि—धनानि, अस्मभ्यं चोदय—प्रेरय  
आनय इत्यर्थः । अस्य रायः—जगति विद्यमानस्य निखिलस्य धनस्य, त्वम् रथीः—  
—नेता प्रेरयिता भवसि । अपि च अस्माकम् तुचे—अपत्याय पुत्राय, गाधं—प्रतिष्ठां,  
तु—शीघ्रम्, विद—वेन्थ, विधेहि देहीत्यर्थः ॥ ७ ॥

Wondrous Agni (cherished by all)—the source of wealth, (or  
the prime cause of habitation)—send to us riches, with (proper)  
protection ; thou art the director of all this wealth (spread on the  
earth) ; give a permanent social status to our progeny.—7.

सा०-भा० । हे ‘वसो’ वासक अने, ‘चित्रः’ दर्शनीयस्त्वम् ‘ऊत्या’  
रक्षया सह ‘राधांसि’ धनानि ‘नः’ अस्मभ्यं ‘चोदय’ प्रेरय । ‘अस्य लोके परिष्टम्य-  
मनस्य ‘रायः’ धनस्य त्वं ‘रथीः’ ‘असि’ रहिता नेता भवसि । असः कारणात्  
अस्मभ्यं धनानि प्रेरयेत्यर्थः । अपि च ‘नः’ अस्माकं ‘तुचे’—अपत्यनामेतत् (नै० २,२,१)  
अपत्याय अपतनहेतुभूताय पुत्राय ‘गाधं’ प्रतिष्ठां ‘तु’ तिं प्रियं ‘विद’ लम्बय ॥ ७ ॥

७ । शृ० स० ६ म० भृ० सू० ६ शृ० । उ० आच्चिंच० ८,१,३, १।

चित्रः—dr. rt. चाय् (पूजानिशामनयी, i. u.)—aff. शृ०, चाय् is changed to चि and त  
(तुक्) is added. cf. चिच्चं देवानामुदगात्—RV. i. 115. 1.

‘ऊत्या’—Instr. sg. of the stem. ऊति,—for dr. vide : note on SV. i. 10—with  
protection,—Sāy., with favouring help—Gr̄fth.

‘वसो’—voc. dr. rt. वस् (आच्छादनी, to cover) चः—वृ० सू० शृ० चिह्निः……वसि० उ०. १. १०. वसे—  
आच्छादयति वसु—धनम्, वसु धनामसु पठितम् Ngh. 2. 10 ; here rfs. to Agni

(क) ‘भरद्वाजस्य गाधम्’—चा० भा० ।

who is the lord or dispenser of wealth, so identical with it. Wils. translates after Sīy.—giver of dwelling ; see note on SV. I. 36.

राधांसि—riches ; dr. rt. राध् ( संस्कृत, to, accomplish)—aff. असुन्—राज्ञोति कार्याणीति । without wealth no work succeeds, it is therefore so called.

‘राधा’ ( stem रे gen. sg. )—dr. fr. rt. रा ( दाने, to give. 2. p. ) इः—‘रातड़’ un. 2. 64. ‘राधो’ धननाम—Ngh. 2. 10.

‘राधी’—dr. रधोऽस्याक्षिः = रथ + ई, ‘कृत्वौविनिपी’—वा०,—Charioteer ; here, director or conveyer.

विदा—dr. rt. विद् ( लाभे, to gain ). caus. suppressed. Imp. 2. sg.—जन्मय, प्रापय, देहि—give. The last vowel is long by इम्बोऽततिः. Pān. vi. 3. 135.

गाथम्—dr. rt. गाध् ( प्रतिष्ठायाम्, to stand firmly. 1. आ. ) + अच् = गाधः—प्रतिष्ठा, यशः—social status,—fame.—Sāy. Rest and safety—Grifth. This word is come across in Pāṇi's rule vi. 2. 4.—‘गाधलवण्योः प्रसारणः’ ; it means firm standing , the expression गाधसुदकम् means groundless or unfathomed water.

तुंच—dat. sg. ‘तुक् इत्यपत्यनाम’ Ngh. 2. 2.

प्रगाथपुत्रो भर्ग ऋषिः ( ऋग्वेदीयानुकमणिकार्या ), विरूपक्षिः ( सामवेदभाष्ये साधणः ) सामद्वयं ‘गौतमं’ नाम (क) । बृहतीच्छन्दः । अभिदेवता । प्रातरनुवाके आभ्विनशस्त्रे च विनियोगः ।

२८ ३१२ ३१२ ३२३२

त्वमित्सप्रथा अस्यग्ने त्रातच्छृतस्कविः ।

१८ २८ ३१२ ३१२  
त्वां विप्रासः समिधान दीदिव आ विवासन्ति वेघसः ॥८॥४२॥

त्वम् । इत् । सऽप्रथाः । असि । अने । त्रातः । ऋतः । कविः ।  
त्वाम् । विप्रासः । समऽध्यान । दीदिवः । आ । विवासन्ति । वेघसः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे त्रातः—रक्षक अने, श्रूतः—सत्यस्वरूपः, कविः—मैधावी प्राज्ञः,  
त्वम् इत्—एव, सप्रयाः—सर्वत्र प्रथितो भवति, हे समिधान—समिध्यमान, दीदिवः  
देवीप्रयमानाने ! विप्रासः—विप्राः, वेघसः—यज्ञ-विधातारः—स्तोतारः, त्वाम् आ  
विवासन्ति—सेवन्ते ॥ ८ ॥

(क) ‘गौतमि हि’—षा वा०

O Saviour Agni, ever true and wise, thou art pervading everywhere. O resplendent one, kindled with fuel, the Brāhmaṇ priests wait upon (adore) thee.—8.

**सा०-भा० ।** हे 'अग्ने', 'आतः' रक्षक, 'मृतः' सत्यभूतः 'कविः' कान्त-प्रशः 'त्वमित्' त्वमेव 'सप्रथाः' सर्वतः पृथुः 'असि' भवसि । हे 'समिधान' समिध्य-मान ! हे 'दीदिवः' दीपाने, 'त्वा' 'विग्रासः' विग्राः मैथाविनः 'वेधसः' विधातारः स्तोतारः 'आ-विवासन्ति परिचरन्ति ॥ ८ ॥

८ । अ० स० ८ म० ६० स० ६ म० ४० ।

इत्—*Indec.* = एव, assuredly.

सप्रथाः—'सप्रथाः सर्वतः पृथुः', Nir. 6. 7. cf. 'तमचे सप्रथा असि'—O Agni thou art all-pervading. rt. प्रथ (to pervade) असूः, वोपसज्जनस्ति सहस्र स-भाषः—cf. अभि यो-महिना...मित्रो बभूव सप्रथाः RV. iii. 59 7,—'famed'—*Grfth.*

आतः—*voc.* rt. वैड् ( पालने, to protect ) रक्ष—protector, 'preserver'—*Grfth.*

ऋतः—'ऋतं सत्यं वा यज्ञं वा' Nir. 4. 19. True, true in law and order,—*Say.* 'Righteous'—*Grfth.* *Vide* notes on 'सत्यधर्माणम्' SV. 32.

कविः—*Vide* note on SV. 1. 30, 32.

समिधान—*voc.* dr. सम + इध् ( to kindle ) + pr. pt. Pass. व्यतायेन कर्मणि कर्त-प्रथयः ।

दीदिवः—dr. rt. दीद् to glow + इसुः । दिभोवः, अभ्यासस्य दीर्घं 'तुजादीना दीर्घः' Pān. vi. 1. 7. ( दीदिव—वस् ) वसोरित्प्रतिष्ठिष्ठ, 'वस्वे काजात्'—Pān. vii. 2. 67. वलोप (दीदि+वस्) 'लोपेऽबोर्वलि' Pān. vi. 1. 66. Radiant, resplendent ; or acc. to Viv. 'दीदिदारं तद् विश्वे यस्य इति मतुपि 'इन्द्रसीरः' ( पा० ८, २, १५ ) इति वले दीदिवत्, तस्य सम्बोधने 'मतुषसीरः सखुद्वृही इन्द्रसि' ( ८, १, १ ) इति रुते इपम् । mg.—दामवत् donor ।

विग्रासः—विग्राः i nom. pl. 'आज्जसेरसक्' Pān. vii. 1. 50. like 'जनासः' (RV. 2. 12). 'अश्वासः' SV. 1. 25. 'प्रियासः' ( SV. 1. 38. ) । 'विग्रासी मैथाविनः' Nir. 10. 19. cf. 'यं विग्रास ईश्वते अश्वरेतु'—whom wise men ( priests ) adore in sacrifices—RV. x. 30. 4.

वेधसः—dr. from the rt. धा ( वि-धाज् + असि )—वि-धाज् is changed into वेष, ( उ० ४१२२५ ) =स्तोतारः, singers of praise, worshippers, the priests.—*Say.* 'ordainers, arrangers of sacrifice'.—*Grfth.*

आ विवासन्ति—विवासनीति परिचरणकर्मा—to serve, to attend. Ngh. 3. 5. cf. 'राजाना मित्रावद्यु विवासन्ति' thou attendest Mitra and Varuṇa...RV. x. 64. 5. सरस्वतीना विवासन धौतिभिः—let us attend upon Sarasvatī with hymns—ib. vi. 61. 2.

प्रगाथपुत्रो भागं क्रविः ( अनुक्रमणिकार्यां ), शुबःशेषं क्रविः ( सामवेद-भाष्ये सामणः ) ।  
एकं साम ‘आयु’नामं अभिव्याप्तिः (क) । ब्रह्मीच्छमदः । अभिव्येषता । आयुराल्ये सोमयागे  
विजियोगः (ख) ।

१ ३ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
आ नो अग्ने वयोवृथं रथिं पावक शंस्यम् ।

१ २ ३ २ १ २ ३ १ २  
रात्मा च न उपमाते पुरुष्ट्वृहं सुनीतीं सुयशस्तरम् ॥६॥४३॥

आ । नः । अग्ने । वयः॒वृथम् । रथिम् । पावक । शंस्यम् । रात्म ।  
च । नः । उपमाते । पुरुष्ट्वृहम् । सु॒नीती । सुयशः॒तरम् ॥ ९ ॥

भाष्यमारः । हे पाषक अग्ने, वयोवृथम्—आयोरज्ञस्य च वर्धकम्, शंस्यं  
प्रशंसनीयम्, रथिं—धनम् अस्मभ्यम् आ हर इति शेषः । हे उपमाते—उप—अस्मत्  
समीपे माति धनं ददाति यः सः अभिः, तस्य सम्बोधनम्, अस्मभ्यं सुनीती—सुनीत्या  
सुमार्गेण धर्मोपायेन, पुरुष्ट्वृहं—बहुभिः स्पृहणीयं, सुयशस्तरम् अतिशयशोभनकीर्ति-  
धनम्, रात्म—देहि ॥ ६ ॥

O sanctifying Agni, bestow on us commendable wealth extending or prolonging life (or increasing food); O awarder of wealth, give us excellent fame solicited by many, through honest ways.—9.

**सा०-भा०** । हे ‘अग्ने’ ! ‘पाषक’ शोधक ! ‘वयोवृथम्’ अज्ञस्य वर्धकं  
‘शंस्य’ इंसनीयं स्तूयमानं ‘रथिं’ धनं ‘नः’ अस्मभ्यम् आभेरेति शेषः । आहृत्य च हे  
‘उपमाते’ उप अस्मत् समीपे माति यो धनमित्युपमातिः, हे तादृश अग्ने, ‘नः’ अस्मभ्यं  
‘सुनीती’ सुनीत्या शोभन-नयनेन ‘पुरुष्ट्वृहं’ बहुभिः स्पृहणीयं ‘सुयशस्तरम्’ अत्यन्त-  
शोभनं कीर्ति-धनं ‘रात्म’ देहि ॥ ६ ॥

६ । श्र० स० द्म० द०स० ११श्र० RV. has ‘स्वयशस्तरम्’ instead of ‘सुयश-  
स्तरम्’ as here.

वयोवृथम्—adj. qual. रथिम् ; increasing food or life. ‘वयः (food or age) is drvd. from the rt. वै, vide note on वैतये SV. i.1. वय इत्यनाम Ngh. 2.7. वयासि वर्धयतौति—  
हथः क्रिप् ।—‘Strengthening life’—Grfth. For वयः in the sense of food, —cf.  
परिप्रे॑ समोनावा वा वयोऽगात्—RV. vii. 69. 4.

(क) ‘अयोरायुः’—सा० जा० ।

(ख) ‘अयैष आयुः । आयुषा वै देवा असुराणायुवतायुते भाष्यं य एवं वेद । खर्गकामो यजेत्’—ता०  
स० जा—१६.१.१,३,६ ।

**रथिम्**—dr. rt. रो (गतो, *to go* 9.)—इ, 'अच इ' up. iv. 139—रिष्णाति गङ्गति जग्नात्तम् निति रथिर्वनम्, *vide*. note also on SV. 1.22. 'रित्स्' is drvd. from the same rt. *Vide* SV. 1.20. and 1. 27.

**राखा**—Give, bestow on us,—dr. rt. रा *to give*, Imp. 2 sg. rt. रा is naturally परक्षेपदी ( राति ), here used in आत्मनेपद by व्याख्य or Vedic deviation from ordinary gram. rules, the final vowel is lengthened in Mantra Text, by 'इचोऽतस्किंडः?' Pāṇ. vi. 3. 135.

**पुरुष्यम्**—dr. पुरुष्य+क्रिप्—बड़भि. स्युहसीयम्, 'solicited by many'—Sāy. 'that which many crave'—*Grfth.*

**सुनैती**—*Instr. sg.* for—सुनीत्या—सुपा सुलक् Pāṇ. vii. 1.39. पूर्वसर्वांदीर्घं, like इट्टती, ( for इट्टत्या ), सहती ( for सहत्या )—RV. ii. 33.4. ) etc.

**उपमाति** *voc*—stem उपमाति—mg.—'assigning or granting wealth. Name of Agni. fr. उप—rt. मन्—M.W's S.E.Dic. p. 203, col.3. Thou art near and dispenser of wealth ; or acc. to Viv. उपमाति means निर्माता, creator—fr. rt. मा, from which निर्माण is derivd.

काण्डः सौभरिक्रिषिः । सामवतुष्यम्, द्वे हरसी अग्निक्रिषिः, द्वे दैर्घश्रवसे दीर्घश्रवा क्रिषिः (क) । शुहतीच्छन्दः । अग्निर्देवता । आग्नेय-ऋतोः प्रातरुवाकप्रकरणे विनियोगः ।

२७ ३ १२३ २३ १२ ३८ ३८

**यो विश्वा दयते वसु होता मन्दो जनानाम् ।**

३ १२ २८ ११३ ३ १२ ३८ ३ ११२

**मधोर्ने पात्रा प्रथमान्यस्मै प्र स्तोमा यन्त्वग्नये ॥१०॥४४॥**

यः । विश्वा । दयते । वसु । होता । मन्दः । जनानाम् । मधोः ।  
न । पात्रा । प्रथमानि । अस्मै । प्र । स्तोमाः । यन्तु । अग्नये ॥ १० ॥

भाष्यसारः । यः होता—देवानाम् आहाता होमनिषादको वा, मन्दः—हृष्टकरः अग्निः विश्वा—सर्वाणि, वसु—वसुनि धनानि, जनानां—जनेभ्यः, दयते—दयाति, अस्मै अग्नये, मधोः—सोमस्य, प्रथमानि—मुख्यानि, पात्रा—पात्राणि, न—इव, स्तोमाः—स्तोत्राणि, प्रयन्तु गच्छन्तु । यथा सोमरसपात्रेण देवाः हृष्टन्ति, तथा अग्नि-रस्माकं स्तोत्रैः प्रसीदतु ॥ १० ॥

To (that) Agni, the invoker of gods (or the principal priest), the delighter of men, who gives away all riches (to men), let the

(क) 'अप्रेहरसी हे दैर्घश्रवसे हे'—आ० ग्रा० ।

songs of praise go forth, like the best vessels full of exhilarating Soma-juice.—10.

**सा०-भा० ।** होता देवानामाहाता 'मन्द्रः' मोदमानः यः अग्निः 'विश्वा'  
सर्वाणि 'बसु' बसुनि धनानि 'जनानां' जनेभ्यः 'दयते' प्रथच्छति । तस्मै 'अस्मै'  
अग्नये 'मधोः न' मदकरस्य सोमस्येव 'प्रथमानि' मुख्यानि 'पात्रा' पात्राणि 'स्तोमाः'  
स्तोत्राणि 'प्रयन्तु' गच्छन्तु ॥ १० ॥

इति सायाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
प्रथमाध्यायस्य चतुर्थः खण्डः ॥

१० । अ० सं०, द८० १०३ स० ६ अ० । RV. reads 'यान्ति' instead of  
'यन्तु' । उ० आश्चिं० ७,३,५,१ ।

विश्वा—accus. pl.—विश्वानि, all.—‘शेषकल्पनि बहुलम्’ Pāṇ. vi. 170.

बसु—बसुनि ; for dr. and mg. *vide* note on SV. 1.41. सुनोपः (elision of case-term.) by 'सुपा सुनक्' Pāṇ. vii. 1.39.

दयते—fr. rt. दय ( दान-गति-रक्षण-हिसादादेष, to give etc. I.Ā ).

जनानाम्—gen. pl. in connection with rt. दय, अधीगर्थदयेणां कर्मणि Pāṇ. ii. 3.52  
*vide* जनानाम् दयते SV. 1.38.

मदः—rt. मद ( तर्पणे, to please)—रक, स्फुरितच्छिं० uṇ. ii. 13. मदयति दृष्टि करोति इति ;  
delighter, pleasing ; 'मन्द्रा मदना'—gladdening, Nir. II.29. in explaining the  
verse देवीं वाचम् सा नो मन्द्रेषम् दुहाना...RV. VIII. 100. II.

पात्रा—पात्राणि—for gram. *vide* विश्वा above.

मधोः—gen.sg.—for मधनः ; मधः is the frequent form in the Vedas ;—of  
intoxicating Soma juice. cf. 'आसिष्व खजतरे मध ऊर्मिम्' RV. iii. 47. 1. VS. 7. 38.  
Nir. 4. 8.

प्रथमानि—प्रथम इति मुख्यानाम्, प्रतमो भवति ( प्रतमः—प्रकृष्टतमः )—*prathama* means the  
first, the foremost, the best or most excellent. Nir. 2.22. cf. 'देवाना माने प्रथमा  
चनिष्ठृ—( spoken of clouds )—in the creation of gods, they were the first—  
RV. x. 27. 23.

सोमाः—सोमो नाम सोमसाधेषु यागेषु कन्दोगैः क्रियमाणा पृष्ठादिसंक्लिका लक्षितः—(Tech.)—  
a particular kind of hymn or praise, sung by the Chandogas ( the  
followers of the Sāma-Veda ) in the Soma-sacrifices. cf. 'नान्देन सोमो वसिष्ठा  
चन्देतवे वः'—O Vasiṣṭhas, your hymn cannot be imitated by any one else—  
RV. vii. 33. 8.

अथ प्रथमप्रणाटकस्य प्रथमार्द्वं पञ्चमी दशतिः ।

वामदेव ऋषिः । चत्वारि सामानि, द्वे अभ्यः स्वभूते आप्नेये, द्वे च गोतमस्य सम्बन्धिनी मनाज्ये (क) । इहतीच्छन्दः । अग्निर्देवता । प्रातरनुषाके आश्विनशङ्के विनियोगः ।

३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ २ ३ १ २

एना वो अग्निं नमसोर्जो नपातमाहुवे ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

प्रियं चेतिष्ठमरतिं स्वध्वरं विश्वस्य दूतममृतम् ॥१॥४५॥

एना । वः । अग्निम् । नमसा । ऊर्जः । नपातम् । आ । हुवे ।  
प्रियम् । चेतिष्ठम् । अरतिम् । सुध्वरम् । विश्वस्य । दूतम् । अमृतम् ॥ १ ॥

भाष्यमारः । हे स्तोतारः, ऊर्जः—बलस्य, नपातं—पुत्रम्, प्रियम्, चेतिष्ठम्—  
अतिशय-प्रक्षम्, अरतिम्—सर्वत्र गन्तारं स्वामिनं वा, स्वध्वरं—सुयज्ञम्, विश्वस्य—  
सर्वस्य यजमानस्य, दूतम्, अमृतम्—मरणरहितं नित्यम्, अग्निम्, एना—एनेन अनेन,  
नमसा—स्तोत्रेण, युस्माकं कृते आहयामि ॥ १ ॥

For you, (O praisers,) with this my hymn, I invoke Agni, the son of force, the dear, the most wise, the all-pervading, the best performer of sacrifice, the eternal, the envoy of all (sacrificers).—1.

सा०-भा० । ‘ऊर्जः’ बलस्य ‘नपातं’ पुत्रं ‘प्रियम्’ अस्माकम्, ‘चेतिष्ठम्’ अति-  
शयेन क्षातारं प्रक्षातारं प्रक्षापकं वा । ‘अरतिं’ गन्तारं स्वामिनं वा ‘स्वध्वरं’ सुयज्ञम्,  
‘विश्वस्य’ सर्वस्य यजमानस्य ‘दूतम्’ ‘अमृतं’ नित्यम् ‘अग्निम्’ ‘एना’ एनेन ‘नमसा’  
स्तोत्रेण । यद्यप्यत्रान्वादेशो नास्ति तथापि क्रान्दसत्वादिदं-शब्दस्यैनादेशः । हे  
स्तोतारः ! ‘वः’ युष्मदर्थम् ‘आ-हुवे’ आहयामि ॥ १ ॥

१ । शृ० सं० ७ म० १६ स०, १ शृ० । उ० वार्ता० १, २, १३, १ ।

Say.'s addl. notes in his com. on RV. Mantra (1) सुनुर्नपादित्यपत्यनाममु  
पाडात् । (2) एना एनमित्यन्तेर्विशेषवाम् ।

एना—Although there is no अन्वादेश,\* इहम् has, here, taken the form ‘एन’ ;

(क) ‘परिराप्तेये हौ गोतमस्य मनाज्ये हौ’—आ० ब्रा० ।

\* ‘स्तीतीयाटीम्-खेनः’ Pāñ. ii. 4. 34. एन is optionally substituted for इहम् and एतद् in the accus. and instr. sg. also in gen. and loc. duals in the case of अन्वादेश (the subsequent mention of the words इहम् and एतद् already mentioned in a previous clause—‘किञ्चित् कार्यं विधातुमुपात्तस्य कार्यान्वारं विधातु’ पुनरुपादानमन्वादेशः—  
Sid. Kau).

by अत्यय or Vedic anomaly ; next एना stands for एनेन ( नमसा ), the case-termination being changed into आ, by 'मुपां सुलुक्'० Pāṇ. vii. I. 39. एना vide Nir. 3. 21.

नमसा—*Vide* SV. I. II. (नमः), I. 17 (नमोभिः).

ऊर्जः—gen. sg. बलस्य, of strength. rt. कर्ज् ( बल-प्राणवदी, —to strengthen etc.) with aff. किंप्—कर्ज् the stem.

नपातम्—न पातयति इति न अपूर्वात् पतिर्थ्यन्तात् किंपि शिक्षीपः; in negative Tat-compd., न is not changed to अ by नव्यानपात्। Pāṇ. vi. 3. 75.

ऊर्जः नपातम्—the son of strength. Agni is often called the son of strength. Cf. 'चोजसो जातसुत मन्य एनम्'—I know him to be born of strength RV. x. 73. 10.

अथनप्यग्निरोजसा वर्णन भयमानी जायते, तथादेनमाह सहस्रं सहस्रः सत्रुं सहस्रो यहम्—Agni is so called, as it is produced being churned with energetic strength. Nir. 8. 2. cf. द्रुदः सर्पिग्रामूलिः प्रती हीता...सहस्रपुत्रो अहुतः—the wondrous son of strength RV. 'त्वं ह यद्यविष्टु सहस्र सनवाहुत—O most youthful son of strength...RV.

ऊर्जः—is found elsewhere in the sense of food ( अत्म ), *Vide*—आपो हि षा मयोभुवः...ऊर्जे दधातन ( O waters)—make us fit for earning food. RV. x. 9. 1. ऊर्जमध्या अधनम्—(addressed to Aświns)—offer to him (Agn) the food (or oblation)—RV. I. 116. 8. *Vide* notes on ऊर्जाप्यने।

आ-हुवे—*Vide*. SV. I. 18. I call, आह्यामि । प्रियं—See SV. I. 5. ( प्रियम्, प्रेषम् )।

चेतिभस्त्—divd. from rt. चित् ( मज्जाने, to know 1.p),—अत् by पञ्चायत्र, चेत—spv. dg. इष्टन्,—wisest, most sapient.

अरतिम्—rt. चर् ( गती, to go 1.p or 3.p ) with aff. अति un. iv. 60 ; Sāyan means by this word, the goer or lord , Mahādhār, in Yajur-Veda, xv. 32, explains it—'either having sufficient understanding ( पर्याप्तमतिम् ) or one never desisting from activity' ( उपरमरहितम् सदीद्यमयुतम् )

खधरम्—सु शीभनः अधरः यस्य, *Vide* explanatory notes on सुक्रतुम्, skilled in sacrifice , skilled performer of holy rites ; as to अधर, *Vide* notes on SV. I. 16.

दूतम्—*Vide* notes on SV. I. 3, I. 12.

अन्नतम्—the same as अमर्तम्—*Vide* SV. I. 12, I. 35, I. 40, Agni is frequently called Immortal or Eternal—a term much more commonly applied to Agni than to any other god—Macdonll. Ved. Myth. p. 96.

भर्ग क्रषिः । ‘देवराजं’ साम, देवराजक्रषिङ् (क) । शृङ्गीच्छन्दः । अप्तिर्देवता । प्रातरनुज्ञाके आधिनश्चे विनियोगः ।

२३ १२ ३२३ २ ३ १२  
शेषे वनेषु मातृषु सं त्वा मर्त्सि इन्धते ।

१२ ३१२ ३ २२ २७ ३१२

अतन्द्रो हव्यं वहसि हविष्कृत आदिवेषु राजसि ॥२॥४६॥

शेषे । वनेषु । मातृषु । सम् । त्वा । मर्त्सिः । इन्धते । अतन्दः । हव्यम् । वहसि । हविःऽकृतः । आत् । इत् । देवेषु । राजसि ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे अने ! त्वं मातृषु—मातृभूतेषु वनेषु, शेषे—वर्तसे, त्वां मर्त्सिः—मनुष्याः ऋत्विजः, समिन्धते—प्रज्वालयन्ति, एवं समिद्दस्त्वम् अतन्दः—तन्द्रारहितो निरलसः, हविष्कृतः—हविःप्रदातुः यजमानस्य, हव्यं—हविः, वहसि—देवेभ्यः प्रापयसि, आत् इत्—तदैव देवेषु मध्ये, राजसि—विराजसे, दीप्यसे ॥ २ ॥

O Agni, thou liest in the woods, thy mothers ; mortals (the priests) kindle thee ; thou, without sleep or rest, conveyest the sacrificer's oblation (to the gods) ; verily then, thou shinest amidst the gods.—2.

सा०-भा० । हे 'अने' ! 'शेषे' 'वनेषु' 'मातृषु' 'स्वपिषि' वर्तसे । तथाभूतं 'त्वा' त्वां 'मर्त्सिः' मनुष्याः अध्यर्थाद्यः मन्थनेनोत्पाद 'समिन्धते' । पश्चात्-प्रवृद्धस्त्वम् 'अतन्दः' अनलसः सत् 'हविष्कृतः' यजमानस्य 'हव्यं' हविः 'वहसि' देवान् प्रति । 'आदिद्' अनन्तरमेव 'देवेषु' मध्ये 'राजसि' दीप्यसे ॥ २ ॥

२ । अ० सं० स्म० ८०० ६०८०० १५५०० । RV. has 'भातोः' instead of 'मातृषु' as here, and 'हव्या' ( हवानि—हवौषि pl.) instead of 'हव्यम्' sg.

शेषे—rt. शीड़ to lie. pres. 2. sg.

वनेषु मातृषु—In woods, trees are easily combustible, and fire is generated there, in the form of conflagration so forests are said to be the mothers or origins of Agni. Viv. explains—‘मातृषु जगतो निर्माणभूतेषु वनेषु उद्दैषु’—thou liest within waters—the origins of the universe. According to the RV. text where भातोः is read, the mg. is ‘Thou liest in the forests, from thy twain mothers (the Aranis), mortals kindle thee. भातो rfs. to the two aranis or pieces of wood from which the sacrificial fire is produced by attrition cf. RV. iii. 29. 2, 3.

'सम्-इन्धति'—the prefix is separated from the verb and intervened by the

(क) 'देवराजस्'—भा० भा० ।

words ता भर्त्याः; *Vide*: rules on vedic prefixes Pāṇ. i. 4, 81,—82; see notes on नि-पूत्सि, SV. i. 1. इन्द्रे—rt. इन्द्र् to ignite, pres. 3. pl.

भर्त्याः—(nom. pl.)—In nom. pl. भर्त् (भर्त्) is added to the stems ending in ा, 'आज्ञसेरमुक्' Pāṇ. vii. 1. 50.

इविष्ठ तः—sacrificer's, *vide* SV. i. 13.

आत् इत्—These two indeclinables are frequently used together meaning—'verily then', अत्यन्तरमेव SV. i. 20; i. 55.

सौभरिक्षिः । एकं साम कौशिकपुत्रस्य गाथिनः (क) । वृहतीच्छन्दः । अग्निर्देवता ।  
एतेन साम्ना तुष्टुवानो गातुं लौकिकवैदिकविधेयं मार्गं विन्दते इति विनियोगः (ख) । यद्वा  
प्रज्ञवल्लितेऽमौ एतत् साम गायेत (ग) ।

१२ ११२१ १२ ११२१२  
अदर्शि गातुवित्तमो यस्मिन् व्रतान्यादधुः ।  
२३२ २११ २२ ३१३ १२ ३१२ २ ३ १२  
उपोषु जातमार्यस्य वर्धनममिं नक्षन्तु नो गिरः ॥३॥४७॥

अदर्शि । गातुवित्तमः । यस्मिन् । व्रतानि । आदधुः । उपो इति ।  
सु । जातम् । आर्यस्य । वर्धनम् । अग्निश्च । नक्षन्तु । नः । गिरः ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । यस्मिन् अम्नौ, व्रतानि—कर्माणि, आदधुः—सम्पादितवन्तः यजमानाः,  
गातुवित्तमः—अतिशयेन मार्गाणां ज्ञाता कल्याणपथप्रवर्तक इत्यर्थः । सोऽग्निः,  
अदर्शि—आविर्भवति । अपि च सुजातं—सम्यक् समिद्धम्, आर्यस्य—सामान्यत  
आर्यजातेः, वर्धनम्—वर्धकम्, अग्निम्, अस्माकम् गिरः—स्तुतयः, उपो नक्षन्तु—उप  
गच्छन्तु सञ्चिहता भवन्तु ॥ ३ ॥

Agni, wherein the sacrificers perform rites, the best knower of ways, appears before our eyes; let our holy hymns reach him, the well born, the promoter of the cause of the Aryan.—3.

सा०-भा०—‘यस्मिन्’ अम्नौ ‘व्रतानि’ कर्माणि ‘आदधुः’ यजमानाः आहित-  
वन्तः । ‘गातुवित्तमः’ अतिशयेन मार्गाणां ज्ञाता, सोऽग्निः ‘अदर्शि’ प्रादुरभूत ।  
किञ्च, ‘सुजातं’ सम्यक् प्रादुर्भूतम् अस्य ‘आर्यस्य’ उत्तमवर्णस्य ‘वर्धनं’ वर्धयितारम्

(क) ‘गाथिनस्य कौशिकस्य साम’—चा० ब्रा० ।

(ख) ‘विन्दते गातुं प्रतिविष्ठत्वेन तुष्टुवानः’—ता० स० ब्रा० चाप्रा० ।

(ग) ‘प्रज्ञवल्लितेऽदर्शि गातिति—लाङ्घा० श्री० स० ।

‘अप्सि’ ‘नः’ अस्याकं ‘गिरः’ स्तुतिरूपाः धावः ‘उपो नक्षन्तु’ उपगच्छन्तु । नक्ष गताविति धातुः ॥ ३ ॥

इ । शू० सं० ८८० १०३ सू० १ शू० R.V. reads ‘नक्षन्त् (Ind. mood) नो गिरः’ instead of ‘नक्षन्त् (imp. mood) नो गिरः ।’ उ० आर्षि०, ७, १, ११, १ ।

अदर्श—rt. दृश् Aor. Pass. 3. sg ,—has been visible, has appeared.

गातुवितम्—गच्छतीति rt. गात् to go—aff. तु, कमित्ति\*\*\*गा० un. 1. 70. गातुं चेति—किप्—गातुवित् spv. dg.—aff. तम्, ‘गात्म—गमनम्’ going,—Nir. 4. 21. cf. ‘तच्च योवावृष्टीमहे गातुं यज्ञाय गातुं यज्ञपतयै’, we pray for going to the sacrifice...TS. II. 6. 10. 2 ; S.B. I. 9. 1. 26. Again गातुं लक्ष्मनुष्मसे जनाय the dawns give to man the ability to perform the acts such as going or the like.—R.V. iv. 51. 1. See Say.’s com. thereon ;—‘the master of all means.’ M. N. Dutt ,—‘he who knows all ways’—Wils. Vide : M. W. S. E Dict. p. 352. col. 1.—Clearing the way for unimpeded motion or progress, finding or opening a way, promoting welfare. R.V. iii. 62. 13 ; we prefer this meaning.

व्रतानि—ceremonies ; holy acts—Grfth. व्रत means कर्म or holy rite. Ngh. 2. 1.

आदधः—rt. धा in किट् perf. 3. pl. in the pres. sense—Perform.

सुजातम्—auspiciously born—Wils.

आर्यस्—ref to the Aryan community as opposed to the non-Aryan—i. e. members of the higher castes who worship Agni. आर्यस् वर्धनम्—the helper of the Ārya.—Wils.

नक्षन्त्—rise to—Wils. rt. नक्ष ( नक्षी, to move 1.p. ) imp. 3 pl. The word नक्षतम् is derivd from this root , in giving the etymology of the word रक्ष—Yāska states—‘रात्रौ नक्षते’—wanders about by night—Nir. 4. 18. Again in Ngh.—this rt. ( नक्ष ) is met with, in the sense ‘to go’—Ngh. 2. 14.

‘गिरः’—Vide SV. I. 7, I. 13, I. 68.

विवस्वतपुत्रो मनुर्क्षिः । द्वे सामनी वार्षुक्ष्ये, वृहतुक्ष्य ऋषिः (क) । वृहतीच्छन्दः ।  
विवेदेवाः देवताः ।

३ २ २ २ ३ १ २ १ २ ३ १२ ३ १२  
अग्निरुक्थे पुरोहितो ग्रावाणो बहिरव्वरे ।

३ १ २ ३ २ ३ १२ ३ १२  
भृचा यामि मरुतो ब्रह्मणस्पते देवा अवो वरेण्यम् ॥४॥४८॥

अग्निः । उक्थे । पुरोहितः । ग्रावाणः । बहिः । अध्वरे । भृचा ।  
यामि । मरुतः । ब्रह्मणःऽपते । देवाः । अवः । वरेण्यम् ॥ ४ ॥

(क) ‘वार्षुक्ष्ये हे’—गा० गा० ।

भाष्यसारः । उक्ते स्तोत्रे तन्मयत्वादत्र अथरे यहो अभिः पुरोहितः अप्तः पूर्वस्त्यां दिशि उत्तर-देशात् आहवनीय-देशे ऋत्विग्भिर्निहितः संस्थापितः, तथा प्रावाणः—ग्रस्तराः सोमाभिषवार्यं पुरतो रक्षिताः, वर्हिः च पुरतो निहितम् । अतः हे मरुतः, हे ब्रह्मणस्पते, हे देवाः इन्द्रादयः ! वरेण्यं—वरणीयम्, अवः—रक्षणम्, ऋचा—स्तुत्या, युष्मान् यामि—याचे ॥ ४ ॥

Agni is placed in front, in the sacrifice (mainly consisting in songs and recitations, or where songs are recited); so also the stones are kept ready (for pressing out Soma-juice), and kuśa grass is spread in front (for holy seats). O Maruts, O Brahmaṇaspati, O resplendent ones (gods, e.g. Indra etc.) I pray you, with hymn, for the best or most desired protection.—4.

सा०-भा०—मनुः प्रार्थयते—‘उक्ते’ स्तोत्रशास्त्रात्मके ‘अथरे’ हिंसारहिते अस्मिन् यत्रे ‘अभिः’ ‘पुरोहितः’ यज्ञार्थं पुरतः उत्तरवेदात् ऋत्विग्भिर्निहितोऽभूत । तथा ‘प्रावाणः’ सोमाभिषवार्यं पुरतो निहिताः । ‘वर्हिः’ च पुरतो निहितम् आसादितम् । एवं सामाद्यां सत्यां हे ‘मरुतः’ एकोनपञ्चाशनमल्लणाः । हे ‘ब्रह्मणस्पते’ स्तोत्रस्य पालक, दत्तज्ञामक देव ! हे ‘देवाः’ घोतनादि-गुणयुक्ताः इन्द्रादयः ! ‘वरेण्यं’ वरणीयं भजनीयम् ‘अवः’ रक्षणम् ‘ऋचा’ सूक्तरूपया स्तुत्या ‘वः’ युष्मान् ‘यामि’ मनुरहं याचामि । याचतेर्लटि रूपम् । वर्णलोपञ्चास्त्रसः ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० ८ म० २७ स० १ ऋ० RV. has “मरुतो ब्रह्मणस्पति देवान्” । (all in the accus.) for “मरुतो ब्रह्मणस्पते देवाः” (in the voc.)—the SV. text.

उक्ते—dr. rt. उक् (परिभाष्ये, to speak.) with aff. उक्, ‘पातृतदि उक्ति०’ un. ii. 6.—in praise, prayer or hymn, here rfs to the sacrifice which chiefly consists in prayer or recitation or where hymns are recited. cf. उक्तज्ञासुक्तैरहिते रक्षिते—with hymns, thou singest the praise of Ah!.....RV. vii. 34. 16. ‘बहुदुक्’ इवामहि—we invoke him to whom sublime hymns are addressed—ib. viii. 32. 10.

पुरोहितः—Sāy. explains this word in its literal sense, as—‘placed in front, (or on the east), on the *uttara vedi*.’

मरुतः—the wind-gods, 49 in number, *Vide* : Macdill's Vedic Mythology. Para. 29.

ब्रह्मणस्पते—voc. ब्रह्मणस्पतिर्ब्रह्मणः पाता वा पातयिता वा—Brahmaṇaspati is the protector or supporter of Brahma or prayer, *Vide* notes on SV. i. 56.

ऋचा instr. sg.—‘ऋक् ऋचनी’—a song or prayer by which a god is adored or praised Nir. i. 8. rt. ऋच् (स्तोति, to praise 1.p.)—with ऋप् ; ऋचनि स्तवति यथा ता ऋच् cf. ‘ऋचां तः पोष्माके युष्मान्’ one (the Hotṛ) is engaged in repeating the Rks.—RV. x. 71. 11.

अवः—rt. उक् (रक्षते, to protect)—with उक्तुः ।

आग्निस्तः सुदीतिकर्विः, पुरुषो वा, उमौ वा । एकं पौरुषीं साम । पुरुषो  
क्रविः (क) । बृहतीक्ष्णन्दः । अग्निर्वेदता ।

३१२३१२३१२ ३१२  
अग्निमीडिष्वावसे गाथाभिः शीरशोचिषम् ।

३२३१२ ३२३ १ ३२३१२३  
अग्निं राये पुरुषीढ श्रुतं नरोऽग्निः सुदीतये छर्दिः ॥५॥४६॥

अग्निम् । ईडिष्व । अवसे । गाथाभिः । शीरऽशोचिषम् । अग्निम् । राये ।  
पुरुषीढ । श्रुतम् । नरः । अग्निः । सुदीतये । छर्दिः ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । ह पुरुषोढ, त्वं शीरशोचिषम्—शयितं ध्यासं शोचिस्तेजः यस्य  
सर्वस्मिन् भूतेऽन्तर्लीनतेजःस्वरूपं सर्वध्यापिनमित्यर्थः, अग्निम् अवसे—रक्षणाय,  
गाथाभिः—स्तुतिभिः, ईडिष्व—स्तुहि, तथा राये—धनाय, स्तुहि । श्रुतं—  
प्रसिद्धं श्रुतिसिद्धं, नरः (नृ-शब्दस्य प्रथमा-बहुवचने रूपम्)—यज्ञ-नेतारो यज्ञमानाः  
स्तुवन्ति । यतः सः अग्निः सुदीतये—शोभनदानाय यज्ञमानाय, तप्तामकाय अ॒षये वा,  
छर्दिः—गृहं यच्छ्रुति, यद्वा गृहवदाश्रयो भवति ॥ ५ ॥

O Purumīḍha, glorify Agni with the lustre lying within (every creature), with hymns, for protection and wealth. (Other) men (also) praise renowned Agni, as Agni is the shelter to the good offerer of oblation (sacrificer); or may Agni give me (sage Suditi, the Seer of this Mantra) a dwelling.—5.

सा०-भा०—हे 'पुरुषोढ' त्वम् 'अग्निम्' 'अवसे' रक्षणाय 'ईडिष्व' स्तुहि  
'गाथाभिः' गाथेति वाङ्मानम् [निघ० १,११.] मन्त्ररूपाभिः वाभिः । कीदृशम् ? 'शीर-  
शोचिषम्' शयन-स्वभाव-रोचिषम् । तथा 'राये' धनाय ईडिष्व । 'श्रुतम्' एवं 'नरः'  
अन्येऽपि यज्ञमानाः स्तुवन्ति स्वार्थम् । तस्मात् 'सुदीतये' महाम् 'अग्निः' त्वया-  
भिषुतः सन् 'छर्दिः' गृहं याचस्वेत्येवं सुश्रीतिः पुरुषीढं झूले ॥ ५ ॥

५ । शृ०, सं०, दम० ७१८० १४०८० । RV. reads 'अग्निं (accus.) सुदीतये छर्दिः'  
instead of 'अग्निः' (nom.) etc.

This verse is supposed to be addressed by Suditi to Purumīḍha, acc.  
to Say.

ईडिष्व—rt. ईड (कृती, to praise. 2. A.) imp. sg. cf. 'अग्निमीडे पुरोऽप्तिम्'—RV. i, 1, 1.  
'अवसे—अवितु', रक्षणाय, for protection; Vide inf. with aff. असे in the place of  
तुम्, तुमर्थ से-सेन्-असे—Pan. iii, 4, 9.

(क) 'पौरुषोढ़'—आ० आ० ।

वाषाभिः—a song, RV. i. 167. 6, ix. 11. 4. fr. rt. गौ (गा) to sing.

शीर्षीचिष्म—of pervading flame ; whose splendours lie outspread—Wils.

शेने इति शीरम्—rt. शो (to lie)—aff. रक्—by श्यायितच्च uṇ. 11. 12. for शोचिः see notes on शोचिषा—SV. 1. 22. dr. fr. rt. शुच् (to gleam, i. u.)—with aff. इसि, ‘अर्चिशुचिः’ uṇ. 2. 108, शुच् is dervd. from this root see SV. 1. 4.—शोरं (pervading) शोचिः (flame) यथ—for ing. see भाष्यासार above; शीरम्—also rfs. to Agni—Ngh. 4. 1; शोचिः is flame, Ngh. 1. 17. cf. ‘शोरं पावकशीचिष्म’—(I laud) Agni (शीरम्) of purifying flames (पावकशीचिष्म) i.e., of pure light. RV. शोरम् अनुशायिनमिति वा आश्रिनमिति वा—‘राम means lying in all (अनु प्रविष्ट्य सर्वभूतानि शेने इति ‘अनुशायी’ तम) or pervading all (आश्रिन्ति व्याप्त्रीति सर्वभूतानेन ‘आशी’—तम), शीरम् is dervd. from rt. शो or अर्च—Nir. 4. 14.

गथे—dat. sg. from the rt. गा (दाने to give, 2.p.) झे-स्थाने शे-आदेश; by सुपा सुलुक्—Pāṇ. vii. 1. 39.

पुह्नीड—Name of a sage with the patr. Angirasa or Sauhotra, to whom the hymns—RV. iv. 43, 44—were revealed.

शुतम्—far-famed—Wils.

वरः—nom. pl. of ‘वृ’—rfs. to sacrificers, (lit.) leaders of sacrifice.

सुदीतये—शोभना दीतिर्दीनं यथ तक्षे। दीतिः—dr. दा to give—with aff. क्षिन्, दा becomes दी by इमात्मा—Pāṇ. vi. 46.—here, acc. to Sāy. the name of the sage to whom this mantra was revealed.

कर्दि—गृहम्—a house, a dwelling, a residence—Ngh. 3. 4. vide ‘कर्दिषा’—protecting a house, RV. viii. 9. 11.

Wils, after Sāy., translates—‘solicit of Agni a house for (me) Suditi’.

प्रस्कर्णव ऋषिः । ‘कार्णभ्रवसं’ साम कर्णधरा भाम ऋषिः, यद्वा ‘प्रास्कर्णं साम’  
प्रस्कर्णवेन दृष्टम् (क) । शुद्धतीच्छन्दः । अभिर्देवता । प्रातरनुबाके भाष्यवनशङ्के विवियोगः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

**श्रुष्टि श्रुत्कर्ण वह्निभिर्देवैरग्ने सयावभिः ।**

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

**आ सीदतु वर्हिषि मित्रो अर्यमा प्रातर्याविभिरध्वरे ॥ ६ ॥ ५०॥**

श्रुष्टि । श्रुत्कर्ण । वह्निभिः । देवैः । अग्ने । सयावभिः । आ ।  
सीदतु । वर्हिषि । मित्रः । अर्यमा । प्रातर्यावभिः । अध्वरे ॥ ६ ॥

भाष्यासारः । हे श्रुत्कर्ण—यजमानान् प्रति सदयत्तु द्वया अवणशीलकर्णयुक्त, तेषां  
स्तुतौ दसादधान, हे अग्ने, श्रुष्टि—अस्माकं प्रार्थनं श्रुणु, मित्रः, अर्यमा, तदाविभिः

(क) ‘कार्णभ्रवसं च प्रास्कर्णं वा’—शा० शा० ।

अन्यैः प्रातर्यावभिः प्रातःकाले यज्ञ-स्थानं गच्छद्भिः देवैः सयावभिः त्वया सहगामिभि-  
रन्यैः वहिभिः हविर्वाहकैः देवैः सह अध्वरे वर्हिषि—आस्तीर्णकुशो आसीदतु—  
उपविशतु ॥ ६ ॥

Listen (to our prayers), O Agni, with listening ears, with all thy associate gods—Mitra, Aryaman and others, who come at dawn carrying oblation; mayest thou sit on the holy grass, at the sacrifice.—6.

**सा०-भा०**—अग्निः देवता । हे 'श्रुत्कर्ण' ! श्वरणसमयोभ्यां कर्णाभ्यां युत ।  
'अन्ने' ! अस्मदीयं वचनं 'ध्रुधि' शृणु । यः 'मित्रः' देवः 'अर्यमा' देवस्त्र 'अन्यैः'  
'प्रातर्यावभिः' प्रातःकाले देवयज्ञं गच्छद्भिः 'देवैः' सर्वैः 'सयावभिः' आहवनीयान्निना  
त्वया समानगतिभिः अन्यैः 'वहिभिः' देवैः सह 'अध्वरे' कतुनिमित्ते 'वर्हिषि' दर्भे  
'आ सीदतु' उप-विशतु ॥ ६ ॥

६ । श्रू०, सं०, १३० भृत्यू० १३३० । In the place of the second half of the Sāma-vedic stanza above, the RV. reads—'आसीदन्तु वर्हिषि मित्रो अर्यमा  
प्रातर्यावाणो अध्वरम्' ।

Say.'s addl. notes in his com. on the RV. Stanza—

श्रुधि—मूः श्रुते श्रु एवित्यादिना है विरादेशः । वहसं कृद्दौति विकरणस्तुक् । श्रुत्कर्ण—  
श्रोतौतीति श्रुतः । किपि तुगामः । श्रुतो कर्णे यस्तासी श्रुत्कर्णः । वहिभिः—वह् प्रापये 'वर्हिष्यु०'  
इति नि प्रथयः । सयावभिः—समानं यानि इति सयावानः, या प्रापये 'आतो मनिन्' इति वनिष्प ।

श्रुत्कर्ण—voc. श्रोतौतीति श्रुत्—it. श्रु—किपि, 'हस्तस्त्र पिति कृति तुक्' Pān. vi. 1.71. श्रुती  
कर्णे यस्त—*the mg. probably is that Agni graciously listens to the prayers of the devoted worshippers ; 'who has ears to hear'*—Grfth. 'Agni, with sharp ears'.—Wils.

श्रुषि—श्रु, hear, rt. श्रु to hear imp. 2. sg. Vide · SV. 1. 29.

वहिभिः—oblation-bearing goods. rt. वह—नि (see Say.'s addl. notes quoted here above).

सयावभिः—*with all thy train of escort gods*—Grfth. See also our trans. above. सह यानि इति या धातोः वनिष्प 'आतो मनिन्' etc. Pān. iii. 2. 74.—going along with, associated with, accompanying.

मित्रः—one of the sun-gods,—*vide* Mcdnll's Ved. Myth. Para 13. p. 29.

अर्यमा—(Aryaman)—is one of the group of gods called Ādityas ; mentioned about 100 times in the RV. in association with Mitra and Varuṇa, he has no individual characteristics, so in the Naighaṇṭuka he is passed over in the list of gods.—Mcdnll's Ved. Myth. para 19. p. 45.

सयावभिः—*for dr. see notes on सयावभिः ( या—वनिष्प )* । प्रातर्यावभिः—early-stirring deities.—Wils.

सौमित्रिक्षिः । एकं 'दैवोदासं' साम् दिवोदास ऋषिः (क) । कृतीच्छन्दः । अमिर्देवता ।

१४४ १२३४८ १२३१२  
प्र दैवोदासो अग्निर्देव इन्द्रो न मज्जमना ।

१२३१२ ११८ २८ ११८ २८ ११८  
अनु मातरं पृथिवीं वि वावृते तस्थौ नाकस्य शर्मणि ॥७॥५६॥

प्र । दैवःऽदासः । अग्निः । देवः । इन्द्रः । न । मज्जमना । अनु ।  
मातरम् । पृथिवीम् । वि । ववृते । तस्थौ । नाकस्य । शर्मणि ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । देवः, मज्जमना—बलेन हेतुभूतेन, इन्द्रो न—इन्द्रसहृशः, दैवोदासः—  
दिवोदास-नामन् राहाऽऽह्यमानः अग्निः मातरं मातृभूतं पृथिवीम् अनु प्र वि ववृते—  
देवान् प्रति हविर्वोदुं विशेषेण प्रवर्त्तयति, अथम् अग्निः नाकस्य—स्वर्गस्य, शर्मणि—  
गृहे, स्वर्गं पव इत्यर्थः, तस्थौ—तिष्ठति ॥ ७ ॥

Agni of Divodāsa—resplendent, like Indra in strength (or kindled with force) urges the mother Earth (to the offering of oblation to the gods); he dwells in heaven's high abode.—7.

**साठ०-भा०** । 'देवः' शोत्रमानः इन्द्रः परमैर्पर्ययुक्तः 'दैवोदासः' दिवो-  
दासेनाह्यमानः 'अग्निः' 'मातरं' सर्वस्य लोकस्य धारणात् पृथिवी माता ताम्,  
पृथिवीम् 'अनु प्र वि ववृते' देवान् प्रति हविर्वोदुं विशेषेण प्रवर्त्तयति । यस्मादेनमग्निं  
दिवोदासः 'मज्जमना' बलेन आमुहाव तस्मादयम् अग्निः 'नाकस्य' स्वर्गस्य 'शर्मणि' गृहे  
स्वायतने पव 'तस्थौ' अतिष्ठत ॥ ७ ॥

७ । अ० सं० ८ म० १०३ स० २ अ० R.V. reads 'अग्निर्वाँ अच्छ न' (as towards the gods), instead of 'देव इन्द्रो न' (resplendent like Indra), and 'नाकस्य सानवि' instead of 'नाकस्य शर्मणि' । ३० आर्षि० ७, १, ११, ३ ।

Prof. Wilson remarks—'this is an obscure verse' · he has followed the translation suggested by the St. Peters. Dict.—e.g. 'Agni when invoked by Divodāsa, ran along the mother Earth as with might, towards the gods ; he took his place in the height of heaven.'

दैवोदासः—दिवोदास + tad. aff. अ०, by तस्मैदम्—'of Divodāsa' :—Agni who was especially worshipped by the liberal prince Divodāsa and was claimed as his tutelary deity. Divodāsa was the son of Vadhryaśva, said to have been given to him by Sarasvatī (R.V. vi. 61.1). 'Agni of Divodāsa'—is mentioned

(क) 'दैवोदासः'—आ० आ० ।

here. Mention of this prince is found in ( ii. 19.6 ), where Indra is said to have vanquished Sambara—the demon for his sake.

**मज्जमना**—इसेन, in strength. *Ngh.* 2. 9, rt. मस्ज (*to merge* 6.p.) with aff. मन्नि॑, 'सर्वधातुभ्यो मन्निः' uṇ. iv. 145. *Sāy.* explains—'Divodāsa, the prince, invoked Agni with force', to get this mg. he has to supply the words 'एतमपिमानुदात्', this is rather far-fetched. Our construction is 'इन्द्रो न मज्जमना' which conveys a very simple and perhaps the right sense, viz.—'like Indra in strength.' *Gṛīth* translates this—'comes forth like Indra in his might':—this is also not right as additional words 'comes forth' are to be supplied.

**मातरै पृथिवीम्**—*Pithivi* frequently receives the epithet 'Mother' in combination with '*Dyaus*' as father. These two gods together are often called universal parents. Agni is sometimes represented as the son of Heaven and Earth.

**गर्भं**—loc. sg. गर्भातोर्भनिन्, for gram. rule see above in notes on 'मज्जमना'. शर्मेति गर्भ-नाम—नि० ३.१३.८. गर्भ is found, elsewhere, in the sense of happiness or bliss.

**पनु प्रि वदने**—'spreads along'—*Macdnll* · *Ved. Myth.* P. 90.

मेषातिथिर्यिः मेष्यातिथिर्या । एकं सौकर्तवं साम, सक्तुर्यिव । पूरतीच्छन्दः ।  
इन्द्रो देवता । महादतयागे निष्केदल्पशसने विवियोगः ।

२३ १८ २२ ३१ २३१ २३११ २२

**अध उमो अध वा दिवो बृहतो रोचनादधि ।**

३१ २ क२२ ३२७ ११ ९

**अया वर्धस्व तन्वा गिरा ममा जाता सुक्रतो पृण ॥८॥२॥**

अधः । उमः । अध । वा । दिवः । बृहतः । रोचनात् । अधि । अया ।  
वर्धस्व । तन्वा । गिरा । मम । आ । जाता । सुक्रतो हति सुक्रतो । पृण ॥८॥२॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, अध—अधुना, उमः पृथिव्याः सकाशात् अध वा अषि वा  
दिवः अत्तरित्तात्, बृहतः—महतः, रोचनात्—उयोतिस्मयात् स्वर्गात् आगत्य, अधि  
पञ्चम्यर्थघोत्कमव्ययम् । अया—अनया, तन्वा—विस्तृतया, मम गिरा—सुत्या,  
वर्धस्व—वर्धितो भव । हे सुक्रतो—शुभर्कर्ण, जाता—जातात्, पृण—ईप्सितफलैः  
आपूर्य ॥ ८ ॥

O Indra, of excellent deed or wisdom, coming from earth or from high luminous heaven, mayest thou wax great, with this my prolonged prayer ; mayest thou fulfil (the desires of) all creatures.—8.

**सा०-भा०** । हे इन्द्र ! ‘अथ’ अथुना । ‘उमः’ उमन्ति गच्छत्यस्यामिति ज्ञा० पृथिवी तस्याः सकाशात् । ‘अथ वा’ अपि वा ‘दिवः’ अन्तरिक्षात् ‘वृहतः’ महतः रोचनात् नक्षत्रैर्पृथ्यमानात् स्वर्गाङ्गा आगत्य । ‘अधिः’ पञ्चम्यर्थानुवादी । ‘अथा’ अनया ‘तन्वा’ ततया विस्तृतया ‘मम’ मदीयया ‘गिरा’ स्तुत्या ‘वर्द्धस्व’ वृद्धो भव । हे ‘सुक्रतो’ शोभनकर्मविभिन्न ! ‘जाता’ जातान् अस्मद्वीयान् जनान् अभिलिखितः कलैः आपूरय ॥ ८ ॥

८ । अ० सं० द८० १८० १८० अ०

अथ, अधिवा ( अथवा )—*Indecs.* mark the mgs. above in भाष्यसार and our trans. अधि—also an *Indec.* with the sense of the fifth case i.e. *from*.

अथा—अनया—*the n after अ is dropped*,—this is peculiar only in the Vedas. ज्ञानसाज्ञादेशाभावः । ‘अयैनेत्युपदेशस्य’—अथा एना इति उपदेशस्य नामनी भवतः *Ayā* and *Enā* are synonyms used in referring to something *Nir.* 3. 21. cf. ‘अथा ते अथे समिधा विष्वम्’—with this fuel we worship thee, O Agni—*RV.* iv. 4. 15. as for एना see *SV.* 1. 45.

ज्ञा०—gen. sg.—for ज्ञायाः ( class. form )—of the earth ; ज्ञा० the earth, *Ngh.* 1. 1. cf. ‘ज्ञाया अत वसनी रूप देवाः’, the radiant Vasus rejoice, on this occasion, on the earth *RV.* vii. 39. 3. *Sāy.* gives the etymology of the word in his com. above ; fr. rt. ज्ञा० *to go*.

तन्वा—*stem तन्*, fem. epithet of गिरा ; ‘diffusive praise’—*Wls.*

सुक्रतो—२१८.—vide notes on सुक्रतुम् *SV.* 1. 3.

पृष्ठ—rt. पृ (पूरणे, *to fill* ९. p.)—here, satisfy or gratify, imp. 2. sg. cf. ‘इन्द्रं न वा श्वसा देवता वायुं पृष्ठति’ the gods fill thee with strength like Indra or Vāyu.

जाता—जातान्, the case term, is changed to आ, by सुप्तो सुलक्ष्य—*Pāṇ.* vii. 1. 3.

विश्वामित्र ऋषिः । हे सामनी काण्वे । कृष्ण ऋषिः(क) । वृहतीच्छन्दः अग्निर्देवता ।  
प्रातरनुवाके आहिवनदास्त्रे व विनियोगः ।

१९ ३२८ ३१८ ३२ ३२

**कायमानो वना त्वं यन्मातृरजग्नपः ।**

१८ ३८ ३१२ ३१२ ३१२ ३१ ३

**न तत्ते अग्ने प्र मृषे निवर्त्तनं यददूरे सन्निहा भुवः ॥६॥५३॥**

कायमानः । वना । त्वम् । यत् । मातृः । अजग्नः । अपः । न । तत् । ते ।  
अग्ने । प्रमृषे । निवर्त्तनम् । यत् । दूरे । सन् । इह । आ । सुवः ॥५॥

भाष्यसारः । हे अग्ने ! वना—वनाग्नि, भन्नितुं कायमानः—कायमयमानः इच्छन्,

(क) ‘काले हे’—आ० ब्रा० ।

[ ७२ ]

त्वम् यत्—यस्मात्, तानि विहाय, मातृः—मातृभूताः, अपः—जलानि, आपो वा अग्ने-  
योनिरिति आमातत्वात्, अग्नेन्—गतवानसि, तत्—तस्मात्, तत्र निवर्तनं—नितरां  
तत्रैव वर्तनं भवति । तत् च तत्र अदर्शनं न प्रमृष्टे—सहाते, यत्—यतः दूरे  
सन् वर्तमानस्त्वम् अदृश्योऽपि भूत्वा इह अस्माकम् अरणीरूपेषु काष्ठेषु आ—  
समन्तात्, भूवः—भवसि—अरण्योर्मध्यमानो जायसे ॥ ६ ॥

O Agni, thou, though loving woods, retirest to (thy) mothers—the waters. (There thou art lost i.e. liest extinguished), that thy submersion is not endured (is keenly felt); though staying afar, thou art here i.e. art produced by the friction of two Aranis.—9.

**सा०-भा०** । हे 'अग्ने' ! 'वना' वनानि काननानि भज्ञितुं 'कायमानः'  
कामयमानः त्वं 'यत्' यस्मात् कारणात् तानि विहाय 'मातृः' मातृभूताः 'अपः'  
'अग्नेन्' अग्नेः गतवानसि । अप्सु प्रविष्टत्वाच्छान्तो वर्तसे । 'तत्' तस्मात् 'ते'  
तत्र निवर्तनं नितरां तत्रैव वर्तनं, तेन च विनाशो लक्ष्यते । सः विनाशो 'न प्रमृष्टे'  
कृत्यार्थे केवः प्रत्ययः न प्रमृष्टयते न सहाते । कुतः ?—इत्यत आह, 'यत्' यस्मात्  
कारणात् 'दूरे सन्' दूरे अदृश्यतया वर्तमानस्त्वम् 'इह' अस्मत्सम्बन्धिष्वरणीरूपेषु  
काष्ठेषु 'आभूवः' समन्तात् भवेः । मन्थनात् ज्ञानमात्रेणास्माकं समीपे भवसि, तस्मात्  
तत्र दूरतो वर्तनम् अस्मभ्यं न रोचते ॥ ६ ॥

६ । श्र० सं०, ३३० ६४०, २४० । R.V. reads अभूवः instead of आभूवः ।  
Sāyanī's addl. notes in his com. on the R.V. stanza :—

अविद्यये याम्—कायमानयायमानः कामयमान इति वा । वनानि त्वं यस्मातृपोऽग्नम उपाशान्म् ।  
न तते चप्ते प्रमृष्टयते निवर्तनं दूरे यत् भन्निह भवसि जायमानः—नि० ४, १४ । कायमानः—वासु कान्तौ  
कमीर्णिङ् । लटः आनच् । मकारलोपस्कान्दमः । अग्नेन्—गव्यगताविलस लडि वह्लं हन्दसीति अपः  
शुः । इन्द्यादिना सिंलोपः । मो नो धातीरित नकारः । प्रमृष्टे—मृष्टि तितिक्षावां व्यत्ययेन कर्मणि त-  
प्रत्ययः । लोपस्तु आत्मनेपरिवृति त-लोपः ।

Yūska explains this verse in Nirukta 4.14.

कायमानः—desiring—dr. rt. कम् (कामी, to desire, to love) caus. कमीर्णिङ्  
Pāṇ. iii. 1. 30. शानच्—कामयमानः (the class. sans. form), म is dropped—by Vedic  
anomaly. So the above form is obtained. Or कायमानः = rt. शान् (पूजा निशानयोः,  
to worship, to observe i.)—pr. pt. (शानच्), च changed to क ।

वना—वनानि—षि (the neuter nom. and accus. pl. term.) i. e. नि-portion is  
dropped by—'वैष्णवसि वनुखम्' Pāṇ. vi. 1. 70.

भूवः अपः—waters are conceived to be the mothers of Agni ; Agni's origin  
in the aerial waters is frequently referred to. Agni, as the 'son of waters' ( अपाः  
अपात् ) is often mentioned as a distinct deity ; Agni is also the embryo of the

waters RV. iii. 1. 12, 13, he is kindled in the waters : he is described as grown up in the lap of the waters—RV. x. 8. 1.

अजग्नः—जग्नः; dr. rt. गम् to go imperf. (लड्) 2. sg. श्व—becomes श्व by वहल् इदसि Pāṇ. ii. 4. 76. 1. e. cl. 1. is conjugated like cl. 3, गम् not changed to गच्छ, so the root gets reduplicated. सि—(imperf. 2. sg. term.) drops by इल्लासा Pāṇ. vi. 1. 68. the final म of the verbal root is changed to न by 'मो नोधातोः' Pāṇ. viii. 2. 64.

प्र-श्वे=प्रस्वथते, dr. rt. प्र-श्व (तितिक्षाश्च, to bear, to endure 4. u.) कर्मणि ते, त is dropped by 'लोपश्च आवनेपदेषु' Pāṇ. viii. 1. 41. cf. श्वे for शेते।

आ-भृः—आ—भृ + स्त् (subj.) 2. sg.—ष्ट (षट्) is added to the root by स्तोऽज्ञातौ Pāṇ. iii. 4. 94. भृ becomes भृ॑ (उवड्)—before षट् following. cf. कथा नस्ति आभृष्ट जाती ।

Prof. Wilson translates—'thy tarrying so far away is not to be endured ; (in a moment) thou art here with us,' and comments—'although not yet kindled, yet as soon as the attrition of the touch-wood takes place, Agni appears.'

कण्व अधिः । इं मानवे सामनी मनुर्विः(क) । बृहतोच्छब्दः । अस्मिद्वता । प्रातरलुकाके विवियोगः ।

१ २ ३ ४ १२ १२ १ २ ३ १२ ३ १२

नि त्वामग्ने मनुर्दधे ज्योतिर्जनाय शश्वते ।

३ २ ३ १२ ३ १२ २ ३ १२

दीदेथ कण्व ऋतजात उक्षितो यं नमस्यन्ति कृष्टयः ॥ १० ॥५४॥

नि । त्वाम् । अग्ने । मनुः । दधे । ज्योतिः । जनाय । शश्वते ।  
दीदेथ । कण्वे । ऋतजातः । उक्षितः । यम् । नमस्यन्ति । कृष्टयः ॥१०॥

भाष्यसारः । हे अग्ने, ज्योतिः—प्रकाश-स्वरूपम्, त्वां शश्वते जनाय—बहुनां सर्वेषां-  
मित्यर्थः जनानां रूपे, मनुः निवधे—यज्ञार्थं प्रतिष्ठापितवान्, यस्त्वम् ऋतेन—यज्ञे न  
सह जातः उत्पन्नः, उक्षितः—हविर्भिस्तृप्तः वर्धितो वा सन् कण्वे पतञ्जामके महर्षे  
मयि दीदेथ दीप्तिवानसि, यम् अर्प्ति कृष्टयः—मनुष्याः, नमस्यन्ति—नमस्कुर्वन्ति,  
नमसा हवीरुपान्नदानादिना तर्पयन्ति वा ॥ १० ॥

O Agni, Manu established thee, the illuminating light for all men ;  
on thou, Agni, born with sacrifice, fed and fostered with oblations,  
to whom people pay homage, hast burnt ablaze for Kanya.—10.

(क) 'आग्ने दे'—आ० आ० ।

सा०-भा० । 'अने' 'उशोति' प्रकाशरूपं 'त्वा०' 'शश्वते' बहुविधाय यजमानाय  
'मनुः' प्रजापतिः 'निदेषे' देवयज्ञनदेशे स्थापितवान् । हे 'अने' ! त्वम् 'ऋतजातः'  
ऋतेन यज्ञेन निमित्सभूतेनोत्पन्नः 'उत्तितः' हविर्भिस्तर्पितः सन् 'कण्वे' यतज्ञामके महर्षी  
मयि 'दीदेष' दीपवानान्वि । 'थम्' अग्निं 'कृष्टयः' मनुष्याः 'नमस्यन्ति' नमस्कुर्वन्ति  
स त्वमिति पूर्ववान्वयः ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविदिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोऽध्याल्याने  
प्रथमस्त्याध्यायस्य पञ्चमः खण्डः ।  
इति प्रथमप्रपाठकस्य प्रथमादृं समाप्तम् ।

१० । ऋ० सं० १ म० ३६ स० १६ ऋ० ।

Say.'s addl. notes in his com. on the RV. mantra--

क्षट्यर्थवलय इति मनुष्यनामसु पठितत्वात्, दीदेष—दीदेति कान्दसो दीपिकार्णा । यति हिर्वचनप्रकरणे  
हस्तसि चेति वक्तव्यम् का० ६.१.८.१. इति हिर्वचनाभावः । अनित्यमागमशासनमिति वचनादिष्टभावः ।  
ऋतजातः—ऋते जन्मने इति ऋतजातः । श्रीदितो निडायामितीट्-प्रतिषेधः । नमस्यन्ति—'मनोवरित्व' ०  
पा० ६.१.१६ इति पूजार्थं क्षट् । क्षट्यः—क्षट् विलेखने किञ्च क्षी च संज्ञायामिति किञ्च् ।

**मनुः**—Manu was the first institutor of sacrifice, he having kindled Agni, he presented the first offering with the seven ministrant priests to the gods.—RV. x. 63.7. He established Agni as a light for all people RV.1.36. 19.—(the stanza above ).

**नि-देष**—the उपसर्ग ( prefix नि ) is widely apart from the verb. *Vide* notes on नि-षत्सि SV. I. I.

**शश्वते**—( dat. sg. ). शश्वदिति बहुनाम, Ngh. 3.1. शश्वते जनाय—'for various  
races of man'—Wils.

**दीदेष**—(thou) hast blazed , dr. दिद् to shine. लिट् घन् perf. 2. sg ; no reduplication by 'क्षट्सि वा' Pāṇ. vi. 1. 1 ; no इट् by the maxim "अनित्यमागमशासनम् ।"  
cf. 'यो विष्ट्योदीदेत्'—who shone for the tribes of men. Nir. 7.24.

**ऋत-जात**—ऋत means law or order. Grsth. translates it—as 'law-born', this is, though literal, meaningless ; but ऋत has another sense namely 'sacrifice'. Nir. 4.19 ; we have followed Sāyaṇ in translating it as above. See the reference to Manu, who first kindled fire and offered, there, the first sacrifice to the gods *Vide* mythical notes on Manu above.—'Born for the sake of sacrifice'—Wils.

**उत्तितः**—rt. उत् (सिद्धने, to sprinkle. 1.p) with aff. क्तः,—उत्तः, 'pleased, satiated with oblations'—Wils. or better—grown great fr. rt. उत् (to grow) उत्तते हं हिकमंषः Nir. 12. 9.

**क्षट्यः**—*Vide* : notes on SV. I. II. नमस्यन्ति—'whom men reverence'.—Wils.

अथ प्रथमप्रपाठकस्य हितीयार्द्दे प्रथमा दशतिः ।

वशिष्ठ ऋचि । एकं साम अग्नेः स्वमूर्ते द्रविणशब्दोपेतम्(क) । बृहतीच्छन्दः । अग्निदेवता ।  
अग्निष्टोमसामकर्मणि देवताप्रतिष्ठापने विनियोगः(क) ।

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

देवो वो द्रविणोदाः पूर्णां विवष्टासिचम् ।

१२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

उद्वा सिञ्चन्ध्वमुप वा पृणध्वमादिद्वो देव ओहते ॥ १ ॥५५॥

देवः । वः । द्रविणःदाः । पूर्णाम् । विवष्टु । आसिचम् । उत् । वा ।  
सिञ्चन्ध्वम् । उप । वा । पृणध्वम् । आत् । इत् । वः । देवः । ओहते ॥ १ ॥

भाष्यसारः । द्रविणोदाः—धनदाता, देवः अग्निः युध्माकम् पूर्णां—हविषा पूर्णाम्,  
आसिचं—घृतेनासिकां स्तुतम्, विवष्टु—कामयताम् । हे ऋत्विग्यजमानाः  
उत्सिञ्चव्यं वा—सोमेन पात्रं सिञ्चत, उपपृणध्वं वा—सोमेन चमसं पूरयत,  
तदन्ये प्रयच्छत च । आत् इत्—तत्त्वैव, देवः अग्निः युध्मान् ओहते—  
धनं वहति ॥ १ ॥

May the god (Agni), the giver of wealth, covet your ladle full of libation (ghee or Soma-juice); O sacrificers, pour libation on the vessel, fill it up (and offer it to Agni); presently the god (Agni) carries to you wealth.—1.

सा०-भा० । 'द्रविणोदाः' धनानां दाता 'देवः' अग्निः 'वः' युध्मदीयां  
'पूर्णाम्' हविषा 'आसिचम्' आसिकां स्तुतं 'विवष्टु' कामयताम् । अतः 'उत्सिञ्चव्यं  
वा' सोमेन पात्रम् । 'उपपृणध्वं वा' सोमम् । वा-शब्दो समुच्चयार्थी । भ्रुव-प्रहेण  
होतृ-चमसं पूरयत च, अन्ये सोमं प्रयच्छत चेत्यर्थः । 'आदिद्' अनन्तरमेव 'देवः'  
अग्निः 'वः' युध्मान् 'ओहते' वहति ॥ १ ॥

१। ऋ० सं० अ० १६ स० ११ ऋ० । R.V. has 'विवष्टि' (Indi. mood,  
longs for, craves) instead of 'विवष्टु' (Imp. md.) as here.

द्रविणोदाः—Nom. sg. of the stem द्रविणोदस्—dr. द्रविण-rt. दा+असन् (up. iv.  
188) ; स् (ः) is added anomalously to द्रविण making the form द्रविणोदस् mg.  
granting wealth. तत् को द्रविणोदाः? इदं इति क्लौदुकिः । .....अथाप्यग्निः द्रविणोदसमाहः ।

(क) 'देवो वो द्रविणोदाः इत्यग्निष्टोमसाम काये देवतास्त्वैनान् प्रतिष्ठापयति । सा० म० आ० १७।१०।

स च तस्मि शोके देवो वो द्रविणोदाः इति देवतास्त्वैर्वर्तत । सा० म० आ० १८।१४।

एष पुनरेत्काज्ञायते—*the epithet dravīṇodāḥ* is applied to Indra. ( acc. to Ācārya Krauḍukī)—also to Agni—being Indra's son. ( Agni is said to have been generated by Indra,—'यो अश्वनोरमरप्ति जग्नान्' RV. ii. 12. 3. )—Nir. 8.2. Agni is so called because he is the giver of wealth, or strength. cf. 'द्रविणोदा द्रविणसो अप्ते यज्ञेषु देवमीलने'—the priests laud divine (Agni), the giver of wealth in sacrifices.—RV. 1. 57 7. as for etymology of the word द्रविण *vide* . notes on SV. 1. 4.

पूर्णां—refers to the ladle full of libation.

विवटु—rt. वृश् (कान्ती, to wish, to covet 2. p.), Ngh. 2.6. Imp. (लोट) 3. sg.—अपः शु, द्विलम्, 'वहलं कृत्वा' पा० ताठाठ० इत्यभ्यासस्य उकारः । श-स्थाने ष् । ( ब्रह्मस्म॑० पा० ताठाठ० इति ) त-स्थाने टः ।

आसिच्चम्—आसिच्च ( ऊरणे, to pour, to besprinkle 6. u ) + क्षिप्, आसिच्चति अनया इति,—i.e. to स्तु—a sort of wooden ladle or spoon used in sacrifice for pouring ghee or other liquid libations e.g. soma-juice etc., on a sacrificial fire, properly made of Palisa or Khadira wood. Three are enumerated, viz. जुह, उपधत्, ब्रुवा ।

उत्सिच्चधम्—उत्सिच्च Imp. 2.pl. उपश्वस्यम्—similarly drvd , rt. पूर्णे, to fill. 9p. is परबैपदी—here used as आत्मनेपदी by व्यञ्य ।

आत् इत्—these two *Indeas* combined, give the sense 'immediately after'.

ओहने—आ-वह् + लट् ने ।

कण्व ऋषिः । वाईस्पत्यं साम शृहस्पतिर्कर्त्तिः(क) । शृहस्पतिर्कर्त्तिः । अस्मिदेषता ।  
अस्मीषोमीषप्रणयने विगियोगः ।

३६१२३२३३३२२२२१११  
प्रैतु ब्रह्मणस्पतिः प्र देव्येतु सूनृता ।

१२ ३१८८८८१२३२३१२

अच्छा वीरं नर्यं पड़क्तिराधसं देवा यज्ञं नयन्तु नः ॥२॥५६॥

प्रैतु । ब्रह्मणःप्रतिः । प्र । देवी । एतु । सूनृता । अच्छ । वीरम् ।  
नर्यम् । पड़क्तिराधसम् । देवाः । यज्ञम् । नयन्तु । नः ॥२॥

भाष्यसारः । ब्रह्मणस्पतिः प्रैतु—आगच्छतु, सूनृता देवी प्रैतु, देवाः—ब्रह्मणस्पत्यादयो देवताः, वीरं—शत्रुं निःशेषेण विनाशयन्तु । नर्य—नरणां हितम्, पड़क्तिराधसं हविष्पद्यकसमृद्धं पड़वोपलक्षितेर्गुर्भिर्विभिर्युक्तम्, यज्ञम् भच्छ—प्रति अस्मान् नयन्तु ॥ २ ॥

(क) 'वाईस्पत्यम्' पा० त्रा० ।

May Brahmaṇaspati come (to us), may Goddess Sūnṛtā approach us, may gods drive away the strong enemy and lead us to the sacrifice, which is benevolent to men and which is rich in five-fold (i.e. numerous) oblations.—2.

**सा०-भा०** । ‘ब्रह्मणस्पतिः’ देवः ‘प्रेतु’ अस्मान् प्राप्नोतु । ‘सूनृता’ देवी प्रियसत्यभूता वाग्देवता ‘प्रेतु’ अस्मान् प्राप्नोतु । ‘देवाः’ ब्रह्मणस्पत्यादयो देवताः ‘वीर’ शत्रुं निःशेषेण ‘दूरे’ प्रेरयन्तु । तं ‘नर्य’ मनुष्येभ्यो हितम् । ‘पञ्किराधसं’ आख्योक्तविषा पञ्क्त्यादिभिः समृद्धं यशं प्रति नः अस्मान् ‘अच्छु’ भाभिसुख्येन ‘नर्यन्तु’ प्रापयन्तु ॥ २ ॥

२। शू० सं० १५० ४०४०३५०

Say.'s addl. notes in his com. on the RV. stanza —

प्रेतु—एडि परहप्तम् पा० ६.१.४४. इति । एतेऽध्यादसु पा० ६.१.८८ इति वृद्धि । नर्य—नरेभ्यो हितं यत्-प्रत्ययः—पा० ४.१.२ । पञ्किराधसं पञ्किमीराधोति पञ्किराधः । उ० ४.२५६ इति असुन् । यज्ञः यज्ञाचेत्यादिना यज्ञतिवृद्धृ ।

ब्रह्मणस्पतिः—ब्रह्म प्रार्थना सूतिः मन्त्रो वा तत्त्वं पतिः, सूतगामको ईवः । Acc. to Max-muller, इहः and ब्रह्मः are drvd. from the same root हृत् to speak , so हृत्यप्ति, ब्रह्मणस्पति and वाचस्पति mean the same god. 'Lord of Prayer'—Grfth. rt. हृत् ( शब्दः, to speak 1.p.) + मन्त्रिन्=ब्रह्मण् , तत्त्वं पतिः 'षष्ठ्यः पतिः' । Pāṇ. viii. 353. इति विसर्गेण सः । Or from the it. हृत्—वृद्धी, to grow.

सूनृता—the goddess of true and pleasant speech—Sāy. West. scholars have followed Siyan̄. Vāgdevatī,—a form of Sarasvatī—Wls.

वीरम्—vīde notes on 'सूनृतम्' SV.1.26.mg. शत्रुम्—the strong enemy—Sāy. 'the hero—i. e. Agni'—Grfth. He construes differently, viz. 'gods bring to our rite, which yields a five-fold gift, the hero (i. e. Agni—lover of mankind').

नर्यम्—नर्यो शत्रुहो हितः—Nir. 1. 36. हितार्थं यत्—Pāṇ. v. 1. 5.

पञ्किराधसम्—an epithet of यज्ञम् ; drvd. from the rt. पञ्कि ( व्यक्तीकरणे, to make clear 1.Ā. ) पञ्किः is the same as पञ्चन् which is drvd. from the same root ; the metre पञ्किः is so called because it has five pīdas (पञ्किः पञ्चपदा) , पञ्किराधसं = इविषष्टक-समृद्धम्, पञ्चोपचञ्चितैः बहुभिर्विभिर्युतम्—वैदार्थ्यवः ; 'which yields five-fold gift : oblations of grain, gruel, curdled milk, rice-cake and curds'—Grfth. 'abounding with respectfully presented offerings'—Wls. 'containing five-fold (or numerous) gifts'—M. W. S. E. Dict p. 574. col. 3. राधम्—is a synonym of wealth—Ngh. 2.10. Vide : SV. 1. 40.

कर्त्तव्य ऋषिः । वसिष्ठस्य स्वभूतं धीरुङ् साम(क) । बृहतीच्छन्दः । विनियोगस्तु—धीरुङ्  
मवति ऋषिनो वै दार्थीशोऽशिविनोः प्रिय आसीत्, सोऽजीर्यत् तमेतेज साम्नाप्त वैद्युत्यां तं  
पुनर्युधामकुर्लां...तौ तर्हाकामयेतां कामसनि साम धीरुङ् काममेवैतेनावहन्ये ॥ ता० म० ग्रा०  
१४,६,९—१० । पतेन तुष्टिवानो यौवनबलं लभेत ।

३२ ३१२ ३२६ १२ ३१८ २२६

**ऊर्ध्वं ऊ षु ण उतये तिष्ठा देवो न सविता ।**

२१८ २२ ३१३ ३२३१ २३१ १२ १९ २१२

**ऊर्ध्वो वाजस्य सनिता यदज्जिभिर्वायद्विविह्यामहे ॥३॥५७॥**

ऊर्ध्वः । ऊम् इति । सु । नः । उतये । तिष्ठ । देवः । न । सविता ।  
ऊर्ध्वः । वाजस्य । सनिता । यत् । अज्जिभिः । वाघट्भिः । विड्विह्यामहे ॥३॥

माष्ठसारः । हे अग्ने, अस्माकम् ऊतये—रक्षणाय, ऊर्ध्वः—उन्नतः तिष्ठ, देवः  
सविता, न—एव,—यथा सूर्यो द्विवि उन्नतस्तिष्ठति तथा ऊर्ध्वः—उन्नतः सन्,  
वाजस्य—अन्नस्य, सनिता—दाता, भव । यत्—यतः, अज्जिभिः यज्ञेन यूपम्  
अलङ्कुर्वद्विः वाघद्विः यज्ञस्य वाहकैः सम्पादकैः ऋत्विग्भिः सह त्वां विह्यामहे—  
विशेषेण आहयामः । अतस्त्वम् अन्नस्य दाता भव ॥ ७ ॥

Rise up (O Agni) for our protection ; rising high like the sun, be the bestower of food, as we invoke thee in company with the priests, who carry on sacrifice and who adorn the *Yupa* (the sacrificial post) with the performance of the same.—3.

**सा०-भा०** । हे यूप ! यदा, यूपात्मक-दातृ-निष्ठावने ! ‘नः’ अस्माकम्  
‘उतये’ रक्षणाय ‘ऊर्ध्वः’ उन्नतः ‘तिष्ठ’ तिष्ठ । ‘सविता’ देवः ‘न’ यथा सूर्यो देव  
उन्नतस्तिष्ठति, तद्वत् ऊर्ध्वः उन्नतः सन् ‘वाजस्य’ अन्नस्य ‘सनिता’ दाता भविष्यति ।  
‘यह’ यस्मात् कारणात् ‘अज्जिभिः’ आज्येन यूपमञ्जद्विः ‘वाघद्विः’ यज्ञं वाघद्विः  
ऋत्विग्भिः सह ‘विह्यामहे’ । अन्नस्य दानाय त्वां विशेषेणाहयामः तस्मादन्नस्य  
दाता भवेति पूर्वतान्वयः ॥ ३ ॥

**३ । ऋ०, सं०, १५०, ३६८० १३४० ।**

*Agni*, as erect, is here said to be identified with the *yupa* or post to which the victims, at a sacrifice of animals, are bound ; and according to *Āśvalāyana*, this and the next verse are to be recited, on such occasions, at the time of setting up the post.

(क) ‘वसिष्ठस्य च वौद्यम्’—चा० ग्रा० ।

Say.'s addl. notes in his com. on the RV. mantra.—

उ-इ-एः—इकः सुजिं पा० ६,३,१२४। इति संहितायां दीर्घं। 'सुजः' पा० ८,३,१०७ इति षष्ठम्।  
मध्य धातुम्योरपुम्यः पा० ८,४,७ इति षष्ठम्। जतये—अवनिः किनि अवर्लर्त्यादिना जट्। जतियूत्यादिना किन उदाचल्यम्। वाजस्य—क्रियाश्वरं कर्मल्यम् (पा० १,४,३२) इति कर्मणः सम्प्रदानल्यात् चतुर्थ्येऽथ वर्षी। सनिता—षष्ठ दाने लटि तासि। इट्—पा० ७,२,३५। तिपो डार्टिः पा० २,४,८४ टि-सोपयः। अज्ञिभिः—अज्ञ व्यक्तिमध्यागतिष्ठ उत्तरादिः इ-प्रलयः—उ ४,१३०। विह्यामहे—'नि समुपविभी ह'—पा० १,३,३० इत्यकान्तु भिप्राय अवाक्षेपदम्।

ऊ—ष—These two indeclinables are often used together, they convey but no meaning, but are used in the case of the shortage of syllables in a metre. उ—(short vowel) *Indec.*—in Mantra or Samphita text, is lengthened by 'निपातस्य च' Pān. vi. 3.136. ऊ—'मजः' इति षष्ठम्, *vide* SV. 1.28.

तिष्ठ—(stem तिति dat. sg.), dir. rt. अव् + किन्, the whole it. अव् is changed to ऊ (जट्) by 'ज्ञर्लर्' Pān. vi. 4.20.

तिष्ठ—The final vowel of a verb having two syllables ending in ष gets lengthened by 'द्यस्तीत्तम्भिः' Pān. vi. 3.135.

सविता—refers to the sun. Savitṛ is differently extolled in eleven separate hymns in the whole R̄gveda. Besides there are numerous mentions of his name. Say. (on RV. 5.81.4.) remarks that before his rising the sun is called Savitṛ and from his rising to setting—Sūrya. But this interpretation does not hold good always, as Savitṛ is sometimes connected with evening as well as morning. However, Savitṛ being one of the Sun-gods (1. Mitra, 2. Sūrya, 3. Pūṣan, 4. Viṣṇu, 5. Savitṛ, etc.) is commonly identified with the sun—*vide* Macdonell's Ved. Myth. p.32. Para 15.

वाजस्य—अवस्य, वाज is a synonym of अव—Ngh. 2. 10. सनिता—rt. सन् (दाने, to give, 8.u.) with affl. लृच्। Grfth. translates वाजस्य सनिता—as 'strength-bestower'.

अज्ञिभिः—rt. अज्ञ (व्यक्ति-स्वरूप-कान्ति-गतिष्ठ, here, to decorate, 7.p.) with affix इन् 'सर्वधातुम्य इन्' uṇ. iv. 117. cf. 'अवस्ति लामधर्द'—They anoint thee in the sacrifice RV. iii. 8.1,

वाजस्य—*vide* note on वाजतः SV. 1.9.—By our oblation-bearing priests.

वि-ह्यामहे—वि—हे (here ज्ञेण, to call on, to invoke—1.u.) pres. (लट्) 1. pl.

सौभरिक्षयिः। एकं साम—अग्निरःुप्रस्त्य विस्पर्द्धसः क्रयेः (क)। बृहतोच्छम्दः।  
अग्निदेवता। प्रातरमुखाके भाग्नेयक्रूरौ विनियोगः।

२८ ३१२ ४८ ३२ ३३ १२ ३१२

प्र यो राये निनीषति मत्तो यस्ते वसो दाशत्।

३१२ ३२३ १२ ३१२  
स वीरं धत्ते अग्न उक्थशंसिनं त्वना सहस्रपोषिणम् ॥ ४ ॥५८॥

(क) 'विस्पर्द्धस्याहिरस्य साम'—पा० ३.०

प्र। यः। राये। निनीषति। मर्त्तः। यः। ते। वसो इति।  
दाशत्। सः। वीरम्। धर्ते। अग्ने। उक्थशंसिनम्। त्मना। सहस्र-  
पोषिणम् ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे वसो—धनात्मक अग्ने, त्वां यः तव स्तोता राये—धनाय,  
प्रणीतिप्रणेतुमिच्छति, यश्च मर्त्तः तुभ्यं दाशत्—हर्वाणि प्रयच्छति, सः जनः  
त्मना—आत्मना एव, उक्थशंसिनं—स्तोत्रकारिणं स्वाध्यायपरम, सहस्रपोषिणं—  
बहुजनपालकम्, बहुधनं वीरं पुत्रं धर्ते—धारयति ॥ ४ ॥

(O Agni) the ordainer of wealth,—the mortal, who wants to establish thee for (gaining) wealth and who offers thee oblations,—begets a gallant son, the singer of vedic hymns, and himself (alone) the maintainer of thousands of men.—4.

सा०-भा० । हे 'वसो' वासकाग्ने ! त्वां 'यः' तव स्तोता 'राये' धनार्थ  
'प्रणीतिप्रणेतुमिच्छति'। 'यः' 'मर्त्तः' मनुष्यः 'ते' तुभ्यं 'दाशत्' हर्वाणि  
प्रयच्छति। 'सः' मनुष्यः 'उक्थशंसिनम्' उक्थानां शस्त्राणां शंसितारम् 'त्मना'  
आत्मनैव 'सहस्रपोषिण' बहुधनम् 'वीरं' पुत्रं 'धर्ते' धारयति ॥ ४ ॥

४ । ऋ०, सं०, द८०, १०३८०, ४८० । [RV. reads 'प्र ये राये निनीषति'  
instead of 'प्र यो राये निनीषति' the mg. there is—"The man, whom thou wouldest  
lead to wealth."

राये—*Vide* · SV. I. 49. stem राय्—dat. sg. राय् is dervd. from rt. रा to give.

प्र-निनीषति—the prefix stands at a distance from the verb,—other words intervening. This is peculiar to the Vedas. *Vide* · rules concerning vedic upasargas—'कन्दमि पर्दृषि' Pāṇ. i.4.81. and 'व्यञ्जिताश्च' i.4.82. निनीषति is the desiderative (सन्) of the rt. नी (प्राप्ते, to lead, i.u.). प्र—नी has a separate sense, viz : to establish, cf. अग्निप्रणयनम् ।

वसो—voc. see SV. I. 36. Vasu is a synonym of wealth, Agni is here called by this name, inasmuch as he abundantly commands riches (RV. i.1.3,—31.10) All treasures are collected in him (RV. x.6.6) and he opens the door of riches (RV. 1.68.10) etc. etc.

दाशत्—gives, offers ; 1t. दाश (दाने, to give, i.u.) श्वेति तिप् 3. sg. 'श्वेतोऽजाटी'  
Pāṇ. iii. 4. 94.

उक्थ-शंसिनम्—उक्थैः शंसति कौति यः तम्। For उक्थ vide : notes on उक्थ, SV.  
I.48. शंसिन् is drvd. from rt. शंस् (स्तुती, to praise i.p.) + इन् ।

त्मना—himself ; stands for आत्मना, the initial आ of आत्मन् is dropped, in

the Vedas, by 'नमेषाज्ञादेशस्तन' Pāṇ. vi. 4.141. cf. 'न मित्रो वरणो अर्थमा न स् त्वं तीकाय वरितो दधात्'—RV. vii.63.6. 'विश्व' अना विश्वः' they (heaven and earth) support themselves all—RV. i. 185. 1. Nir. 3. 22.

सहस्र-पीषिणम्—सहस्र पुष्टाति यः तस्, from rt. पुष् to maintain, महस् stands for many, सहस्रनिति बहुनाम—Ngh. 3.1.

कण्व कृषिः । ऐतवाऽर्थं साम्, इतवधिर्कृषिः (क) । वृहतीच्छन्दः । अग्निदेवता ।  
प्रातरनुवाके आश्विनशत्रे विनियोगः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २

**प्र वो यहं पुरुणां विशां देवयतीनाम् ।**

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ४ २ ३ २ ३ १ २

**अग्निं सूक्तेभिर्वचोभिवृणीमहे यं समिदन्य इन्धते ॥ ५ ॥ ५६ ॥**

प्र । वः । यहम् । पुरुणाम् । विशाम् । देवयतीनाम् । अग्निम् । सु॒  
उक्तेभिः । वचोभिः । वृणीमहे । यम् । सम् । इत् । अन्ये । इन्धते ॥ ५ ॥

भाष्यमारः । हे ऋत्विजः यजमानाश्च, देवयतीनां—देवान् यज्ञुमिच्छन्तीनां  
देव-भक्तानामित्यर्थः, पुरुणां—ब्रह्मानाम्, विशां—प्रजानाम्, युष्माकम् अनुग्रहाय यहं—  
महान्तम्, तम् अग्निं सूक्तेभिः—सूक्तैः स्तुतिभिः, प्र वृणीमहे—उपासमहे । अन्ये इत्—  
अन्येऽपि ऋषयः यम् अग्निं सम्-इन्धते—सम्यक् दीपयन्ति ॥ ५ ॥

(O priests and sacrificers), for the benefit of you—people, good many in number, who are devoted to gods,—we pray to great Agni, with holy hymns, whom others too ignite (for sacrificial purposes).—5.

**सा०-भा० । हे ऋत्विग्यजमानाः ! 'देवयतीनां' देवान् कामयमानानां**  
**'पुरुणां' ब्रह्मानां 'विशां' प्रजारूपाणां 'वः' युष्माकमनुग्रहाय 'यहं' महान्तम् 'अग्निं'**  
**'सूक्तेभिः,' सूक्तरूपैः 'वचोभिः' वाक्यैः 'प्र वृणीमहे' । 'अन्ये इत्' अन्येऽप्यृष्यतः 'यम्'**  
**एतमन्तिं 'समिन्धते' सम्यग्दीपयन्ति तमग्निमिति पूर्वत्रान्त्यः ॥ ५ ॥**

५। ऋ०, सं०, १८०, ३६८० १८०। RV. reads 'वचोभिरीमहे' (we approach with eulogies) instead of 'वचोभिवृणीमहे' the SV. text above, and सोमिदन्य इलते (others adore him) instead of 'समिदन्य इन्धते' as here above.  
उ० आश्व० १,२,५,१।

Sāy.'s addl. notes in his com. on the RV. stanza—

(१) 'यस्मी वचिद्यः' इति महानामसु पाठात् । (१) देवयतीनां—देवानामन इच्छांत्यो देवयत्यः

(क) 'ऐतवाऽर्थः'—आ० आ० ।

सुपः आत्मनः कर्च । न इद्यस्पुत्रस्येतीत्यस्येव दीर्घस्यापि प्रसिद्धेषः । अन्नाद्यस्यादिति पुनरात्मविधानाऽऽपाकात् । कर्त्रजनात् जटः शटः । उगितरेष्येति डीपैः । अनित्यमागमशास्त्रमिति बद्धनामुमभावः । सूक्ष्मेभिः—वनोः क्लिष्टकौ च संज्ञायाभिति कः ।

**वह्म्**—‘यह इति महतो नामविश्वम्, यातश्च हतश्च’—a synonym of great, combination of two rts या and च with aff. क्, Nir. 8.8. Ngh. 3. 3. cf. ‘त्वं देवानामसि यह होता’—O great one, thou art the sacrificer of the gods—RV. X. 110. 3.

पुष्टाम्—पुरुषहनाम्—Ngh. 3.1.

विशाम्—प्रजानाम्, *ride* note on विशे विशे SV. 1. 15.

वः—Sāy. explains ‘for your good or benefit’, and has supplied अन्नयहाय after it, in order to get a sensible meaning. West. scholars, however, always fond of literal sense have meant ‘your Agni’—they have connected वः in possessive case with ‘अग्निम्’, it conveys no meaning.

**देवयतीनाम्**—देवान् आत्मनः इच्छन्यः, तासाम्—an epithet referring to विशाम्। dr. देव + कर्च् by ‘सुप आत्मनः कर्च्’ Pāṇ. iii. 1.8. ‘देवयत्नो देवान् कामयमानाः’ lovers of god—Nir. 8.18. cf. ‘अज्ञनि त्वामधरे देवयत्नः’—the lovers of gods anoint in thee the sacrifice.—RV. iii. 8.1.

सूक्ष्मेभिः—सूक्ष्मैः, सूक्ष्मैः; भिस् not changed to ऐस् by ‘बहुलं छन्दसि’ Pāṇ. vii. 1. 10. हण्डीमहे—rt ह (to choose, 9Ā) pres. 1.pl. acc. to Viv. धनं याचामहं ।

इत्—*Indeē* means एव (verily).

सम्-इच्छते—rt. इच् (to kindle) ७.Ā. pres. 3. pl.

आत्मकील वा उत्कील क्रचिः । एकं सामं ‘मनसोदोह’-नामधेयकं (क) । वृहतीच्छन्दः । अस्मिन्देवता प्रातरनुदाके आश्विनशस्त्रे विनियोगः ।

३ २ ३ २ ३ २ ३ २ १ १ २

**अयमग्निः सुवीर्यस्येशो हि सौभगस्य ।**

१ १ ३ ३ १ ३ ३ १ २ ३ १ २

**राय ईशो स्वपत्यस्य गोमत ईशो वृत्रहथानाम् ॥ ६ ॥ ६० ॥**

अयम् । अग्निः । सुवीर्यस्य । ईशो । हि । सौभगस्य । रायः । ईशो । सुअपत्यस्य । गोमतः । ईशो । वृत्रहथानाम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । अयम् अग्निः हि सुवीर्यस्य—सदोघमवतः कर्मिणः सौभगस्य ईशो ईषे—ईष्यतो भवति । तथा गोमतः—गणादिपशुयुक्तस्य, स्वपत्यस्य—सुपुत्रादि-युक्तस्य, रायः—धनस्य, ईशो—ईषे स्वामी भवति । तथा वृत्रहथानां—वृत्राणाम् व्यापरकारणां शम्भुस्वरूप-याप-विज्ञ-रोगादीनाम्, हथाः—हवनानि विनाशनानि, तेषामपि ईशो—ईषे, निवारको भवतीत्यर्थः ॥ ६ ॥

(क) ‘मनसो दोह’—चा० शा० । अवाक्षिप्ति, दोहः SV. Bib. Ind.

This Agni ordains the good luck of one, possessed of heroism or (is the lord of valour, and of good luck); he is the lord of wealth consisting in offsprings and cows (cattle), he is the foremost of the slayers of *Vitvās* (all obstructing evils e.g. sins, diseases, enemies, iniquities or the like.)—6.

**सा०-भा०** । अनेनोत्कीलः स्तौति ‘अयम्’ यजनीयत्वेनाङ्गुल्या निर्दिष्य-  
मानोऽग्निः ‘सुवीर्यस्य’ शोभनसामर्थ्यंपितस्य ‘सौभगस्य’, ‘इशे हि’ इष्टे खलु, इश्वरो  
भवति—सर्वस्य बलारोग्यहेतुतया सौभग्यकारित्वात् । तथा ‘गोमतः’ गवादि-पशु-  
युक्तस्य ‘स्वपत्यस्य’ शोभनापत्यस्य ‘राशः’ धनस्य ‘इशे’ इष्टे, पुत्रपञ्चाद्युद्देशेन किय-  
माणकर्मफलसम्पादकत्वेन तत्स्वामित्वात् । तथा एवभूतोऽग्निः ‘वृत्रहथानां’ हननं  
हथः शश्रभूतपापविनाशानामपि ‘इशे’ । त्वयि समर्पितकर्मणामस्माकं त्वत्प्रसादात्  
पापक्षयो भवतीति तस्यापि स्वामी ॥ ६ ॥

६ । अ०, स०, इ०, १८०, १९०, १५० । RV. has ‘इशे महः’ instead of ‘इशे हि’  
in the first line.

Say.'s addl. notes in his com. on the RV. stanza —

ईश—इशे रेश्वये अदादित्वात् शर्पो भक् । लोपल्ल आमनेयर्दिनिति त-लोप । सौभगस्य—सुभगस्य  
भावः—सौभगम्—उदगातादित्वादत् । सर्वविधीना क्लन्त्सि विकर्त्त्वादत् हड्डग्न्यादिना प्राप्ताया उच्चपट-  
वज्जेरभवः । वृत्रहथाना वत् वर्तने । अस्मात् स्फायितंचिव वीत्यादिना रक्त-प्रलयः । किञ्चादग्नः ।  
हन् हिंसागत्योरित्यमात् हनिक्षिप्त इति क्ष्यन् । किञ्चादनुनामिकलोपः । (पत्र—हन् + क्ष्यन्) ।

ईश—*for ईषे*, pries. 3. sg.

सौभग्यस्य, सौभग्यस्य etc. —*gen.* (पठी) by अधीग्रंथवर्णगा कर्मणि Pāṇ. ii. 3. 52.

Say.'s last line in his com. above—त्वयि समर्पितकर्मणाम् etc. means—through  
thy favour is the destruction of the sins of us, whose good works have been  
delivered or renounced to thee.

वसिष्ठे ऋषिः । श्रीणि सामानि समन्त-नामप्रेशानि, तेषामेकस्य साम्नोऽग्निर्विसिष्टो वा  
ऋषिर्वर्णो वा...ऋषिः । आग्नेयक्रतौ प्रातरनुषाके आश्विनशस्त्रे विनियोगः ।

१९ ३१२ ३ १८ २८ ३२  
त्वमने शृहपतिस्त्वं होता नो अध्वरे ।

१८ २८ ३१२ ३ २९ १९ ३१२  
त्वं पोता विश्वार प्रचेता यज्ञि यासि च वार्यम् ॥ ७ ॥ ६१ ॥

त्वम् । अग्ने । गृहपतिः । त्वम् । होता । नः । अध्वरे । त्वम् ।  
पोता । विश्ववार । प्रचेताः । यक्षि । यासि । च । वार्यम् ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने, अस्माकम् अध्वरे त्वं गृहपतिरसि । त्वं होता असि ।  
हे विश्ववार—सर्वैर्वरणीय अग्ने, त्वं पोता असि । अतः प्रचेताः—प्राक्षस्त्वं वार्य—  
वरणीयं हविः, यक्षि—देवेभ्यः यज, यासि च—अस्माकं धनं प्राप्य देहीत्यर्थः ॥ ७ ॥

Thou, Agni, art the lord of the homestead, thou art the Hotṛ at our sacrifice, O (Agni) cherished by all, thou art the Potṛ, thou of exalted mind (or profoundly wise), offer the longed-for oblation (to the gods) and bring to us wealth.—7.

सा०-भा० । हे 'अग्ने' ! 'नः' अस्माकम् 'अध्वरे' यज्ञे 'त्वं' 'गृहपतिः' यज-  
मानोऽसि । 'त्वं' 'होता' देवानामाहातासि । हे 'विश्ववार' ! सर्वैर्वरणीयाग्ने !  
'त्वं' 'पोता' एतश्चामक ऋत्विगसि । अतः 'प्रचेताः' प्रकृष्टमतिस्त्वं 'वार्य' वरणीयं  
हविः 'यक्षि' यज । 'यासि च' अस्माकं धनं प्राप्य ॥ ७ ॥

७ । शू०, सं०, उम०, १६८०, ५४० । RV. has 'यक्षि वेष्वि च' in the place of  
'यक्षि यासि च' ।

**गृहपति**—Agni is more closely connected with human life than any other god; his association with the dwellings of men is peculiarly intimate, he is the only god, to whom the epithet *gr̄hapati* 'lord of the house' is frequently applied; he dwells in every abode RV. viii. 15. 2. never leaving his home (viii. 49.19). The attribute 'domestic' (*damīnas*) is generally connected with him (i. 60. 4). This household deity probably represents an older order of ideas; for in the later elaborate ritual of the three sacrificial fires, the one, from which the other two (the *Āhavāṇya* or eastern and the *Dakṣīṇa* or southern) were taken,—is called the *gṝhapatya* or that which belongs to *gr̄hapati*. Again he, though immortal, is described as having taken up his abode among mortals (viii. 60. 1). He has been established or settled among human habitations (iii. 5. 3; iv. 6. 2). It is the domestic Agni, who caused mortals to settle (iii. 1. 17). He is a leader (iii. 2. 5) and a protector of settlers (i. 96. 4) and the epithet *Vigpati*—lord of settlers, is mainly connected with him—*Vide* Macdill's Ved. Myth. Para. 35.

**होता**—fr. rt. ३,—an offerer of oblation, the principal priest or the invoker of gods, (esp.) a priest who, at sacrifice, invokes the gods or recites the Rg-Veda;—a Rg-Veda priest. Four principal priests are enumerated, viz. Hotṛ, Adhvaryu, Brahman and Udgātṛ; each of them has three assistants, so the

total number is sixteen, viz. Hotṛ—his assistants Maitrāvaraṇa, Acchāvāka, Grāva-stut etc. (Aśv. Śr. iv. 1. 4-6).

**पीता**—(stem पीट)—One of the 16 officiating priests at a sacrifice (an assistant of the Brahman, who is one of the 4 principal priests). *Yajñasya Sodhayitā*—Sāy., fr. rt. पु to purify ; Brahman's assistants are—Brāhmaṇāc-chamīśin, Agnīdhra and Potṛ. (Aśv. Śr.) for further reference, see notes on पीता above.

**विश्वारः**—*Voc.*—adored or cherished by all,—all-desired—Sāy.

**प्रचेता:**—from rt. चित् to know,—wise (said of the gods esp. of Agni and the Āditya. ‘Thou art wise’—Wils. प्रचेता: ‘प्रहङ्क्षेता:’—of profound knowledge, Nir. 8. 5.

**यज्ञि**—(fr. 1t. यज्—*to sacrifice* 1. u.), mg.—यज्ञ, offer the oblation (to the gods),—imp. 2. sg. ,—*vide* gram. rules ‘मिहंपिश्च’, ‘वा इन्दसि’ Pāṇ. iii. 4. 88. ( नि does not take place here) ‘वहनं कृष्टसि’ Pāṇ. ii. 4. 73. (गृप् of cl. 1. is elided), ज् is changed to क् and after it म् of मिप् becomes य्, thus the form यज्ञि is obtained , or in लिट् (subj) in the imp. sense ‘सिव्यहनं लिटि’ Pāṇ. ii. 1. 34. cf. ‘तौ अध्वर उत्तो यन्यग्नः’—O Agni, offer oblation to them (Viśve-devāḥ—all the gods) desiring shares in our sacrifice—RV. vii. 39. 4.

**यासि**—rt. या, प्राप्ण,—*to convey, to bring*,—bring to us or bestow on us wealth.

विधामित्र क्रयिः । एकं साम वैखानस क्रयिः दनुषुव्र आङ्गिरो वा । दृहतीच्छन्दः, अग्निर्देवता । आग्नेयकौ प्रातरनुवाके आश्विनशस्त्रे च विनियोगः ।

१९                  ३१    ३२    ३१२  
सखायस्त्वा ववृमहे देवं मर्त्तास ऊतये ।  
३१    ३२    ३१२ ३१    ३१२    ३१२  
अपां नपातं सुभगं सुदंससं सुप्रतूत्तिमनेहसम् ॥ ८ ॥ ६२ ॥

सखायः । त्वा । ववृमहे । देवम् । मर्त्तासः । ऊतये । अपांनपातम् ।  
सुऽभगम् । सुऽदंससम् । सुऽप्रतूतिम् । अनेहसम् ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने, सखायः—हविर्दानादिकर्मणा दातृ-सम्बद्धानसम्बन्धेन मित्रभूताः, मर्त्तासः—मनुष्याः श्रुत्विजो वयम्, अपां नपातम्—अपां नपातम्, सुभगं—शोभनघनम्, सुदंससं—सुकर्माणम्, सुप्रतूतिं—उत्त्वरगतिम्, कर्मिभिः सुखेन गन्तव्यम्, अनेहसम्—उपद्रवरहितं त्वाम् ऊतये—अस्माकं रक्षणाय, ववृमहे—कृपीमहे ॥ ८ ॥

We, mortals (the priests), thy friends, seek thee, for protection,  
—thee, the water's grand-child, blessed, the efficient accomplisher  
of mighty or splendid actions, swift and unobstructed.—8.

**सा०-भा० । विश्वामित्रः स्तौति । हे अग्ने ! 'सखाय' सोमाजयादि-हविः-  
प्रदानेनोपकारकत्वात् मित्राणि 'मर्तासः' मनुष्याः ऋत्विजो वयम् 'अपां नपातम्'  
अपां नसारं 'सुभागं' शोभनधनयुक्तम् । 'सुदंससं' सुकर्माणं 'सुप्रतृतिं' शोभनप्रतरणं  
कर्मानुष्टुतमिः सुखेन गत्व्यम् 'अग्नेहसम्' उपद्रवरहितम् । एतादृशन्त्वाम् 'ऊतये'  
रक्षणाय 'वृत्तमहे' वृणीमहे वृड् संभक्तौ 'क्रन्दसि लुड्लङ्गलिट' इति वर्तमाने लिट् ।  
क्रान्तिवादिडभावः ॥ ८ ॥**

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने

प्रथमस्त्वाध्यायस्य षष्ठः खण्डः ।

इति प्रथमप्रपाठकस्य द्वितीयाद्देऽप्रथमा दशतिः ।

८ । अ०, स०, ३म०, ६स०, १५० ।

ऋत्य—(dat. sg.) १८. अ०+किन Pān. iii. 3. ७४. also 'ज्वरवर०' Pān. vi. ४. २०.  
vide—SV. i. 10.

अपां नपातम्, नपात—is a grandson, etymological sense is न पातयति न  
पातयनेनेति वा, नञ्—पत् + गित् + क्रिप्, गितोपां वहनमन्तवापि मंजाच्छन्तसो, Pān. vi. ४. ५१.  
नञ् is not changed to अ, by 'नभाणनपात्' Pān. vi. iii. ७५.

Yāska explains नपात—as 'नपादित्यनन्तराया प्रजाया नामधेयम्, वितरनन्तरा प्रजा पवात्या  
भवति, अनन्तरा प्रजा पौवात्या' । napāt is a syn. of offspring which does not  
immediately succeed a person (i.e. a grandson)—Nir. 8. ५. cf. Bṛh. D. ii. 27.

Agni is the grand-child of waters inasmuch as from waters herbs and  
trees grow, from them Agni is begotten. 'ताम् ( अग्नः ) ओषधिवलस्पतयो जायन्ते  
ओषधिवलस्पतय एष जायन्ते । तथादिग्निरपि पौवः ।'

मु-दंससम्—accomplishing mighty or splendid actions. दंसम् means action,  
Ngh. 2. १.—vide notes on पुरुदंससम् SV. i. ७६. Prof. Wils. renders this term  
by 'resplendent', this is apparently not correct.

सु-प्रतृतिम्—प्रतृतिं—means rapid or violent motion, speed, the compd.  
here, means—swift, rapid, violent, see under प्रतृत् M. Wilm's S.E. Dict.  
p. 678. col. 2. तृति is drvd. fr. rt. त्र्, 'accessible'—Wils. this mg. is taken  
from Sāy.'s interpretation ( कर्मानुषादमि सुखेन गत्व्यम् ) ।

अवेहसम्—without a rival, unmenaced, unobstructed. Mon. W's S.E.  
Dict. p. 42. col. 3. dr. fr. rt. रेह ; Prof. Wils. translates this term as 'sinless' ;  
perhaps he had in mind एनम् or वंहम् and confounded अवेहस with them.

प्रथमप्रपाठकस्य छितीयार्थे छितीया दशतिः ।

आग्रेयः श्यावाश्च गौतमो वासदेव क्रिष्णी । ‘श्यावाश्च’ साम(क) । विष्णुष्टन्दः(क) ।  
अस्मिदेवता । उत्तरवेदामभिस्त्वापनादौ विभिषोगः ।

१ २ ३ १२ ३ १ २८ ३१२  
आ जुहोता हविषा मर्जयध्वं नि होतारं गृहपतिं दधिध्वम् ।

३२ ३१ २८ ३१२ ३१२ ३२ १क २८

इडस्पदे नमसा रातहव्यं सपर्यता यजतं पस्त्यानाम् ॥१॥६३॥

आ । जुहोत । हविषा । मर्जयध्वम् । नि । होतारम् । गृहपतिम् ।  
दधिध्वम् । इडः । पदे । नमसा । रातहव्यम् । सपर्यत । यजतम् ।  
पस्त्यानाम् ॥ १ ॥

भाष्यमाराः । हे ऋत्विजः, पूर्यम् आजुहोत—अस्मिम् आहयत,—तथा हविषा  
मर्जयध्वम्—मृडयध्वम् सुखयत, इडः—इलायाः—पूजायाः पृथिव्याः वा पदे—स्थाने  
उत्तरवेदामित्यर्थः । होतारं गृहपतिम् अस्मि निदधिध्वम्—सम्यक् स्थापयत ।  
नमसा—नमस्कारेण, हविषा वा सह । रात-हव्यं—रातं दत्तं हव्यं हविर्यस्ते तं  
दत्तहविष्कम्, पस्त्यानां—यज्ञगृहाणां मन्त्रे, यजतं—यज्ञार्हम्, अस्मिम्, सपर्यत—  
परिचरत ॥ १ ॥

(O priests), invoke (Agni); make him blithe with oblation; establish him, the lord of the house, the Hotṛ (principal priest) in the site of 'Ilā' (worship or earth) i. e., on the northern altar; in the holy houses meant for sacrifice, with homage or offerings, serve him, worthy of adoration,—to whom offerings are presented.—1.

सा०-भा० । हे ऋत्विजः ! ‘आ जुहोत’ अभिनमाहयत । किञ्च, ‘हविषा  
मर्जयध्वं’ मृडयध्वं सुखयध्वम् । डकारस्य जकारम्ळान्दसः । अपि च ‘इडः’ इलायाः  
पदे उत्तरवेदामित्यर्थः । ‘होतारं’ देवानामाहातारम् । ‘गृहपतिं’ गृहपालकम् अभिम् ।  
‘निदधिध्वं’ निःशेषेण धारयध्वम् । किञ्च, ‘नमसा’ नमस्कारेण हविषा वा युक्तम् ।  
‘बत्यव्यं’ रातहव्यम् । ‘पस्त्यानां’ यज्ञगृहाणां मन्त्रे । ‘यजतं’ यज्ञनीयं  
पूजनीयमन्त्रिम् । ‘सपर्यत’ परिचरत ॥ १ ॥

(क) ‘श्यावाश्च’—चा० चा० ।

(क) ‘विष्णुष्टी रुद्रः’ (११)—पि०, २०, स० १५ वैष्टुमः पादः सर्वदेवादशाश्वरः । The Trisṭup metre consists of four Pādas of 11 syllables each.

## १। इयम् प्रकृत्यन्वेदे नास्ति ।

शुद्धोता—शुद्धत (class, form.) rt. इ to sacrifice imp. 2, pl. the last vowel is long by 'अच्चि तुरुषमस्त' Pāṇ. vi. 3. 133.

मर्जयध्यम्—rt. 'पूजा' (शुद्धी, to cleanse) + caus. imp. 2, pl.—'मर्जेवृद्धि' Pāṇ. viii. 2. 114. अत्यधीन हृष्टःभाषः ।

निदृष्टध्यम्—निदृष्टम्, निधा, (to place, to set up 3. u.) Imp. 2. sg. अत्यधीन हृष्टःभाषः । 'Home's Lord'—Gift.

इदृष्टदृष्टि—in the place of sacred libation i. e. at the sacrificial altar or place of offering rt. ईड् (स्तौ, to worship) क्रिप् इत्यथ, ई of the rt. is changed to इ, stem ईड् gen. sg. = ईडः । ईडः पदे = इदृष्टदृष्टि, विसर्गस्य सः 'इडाया वा' Pāṇ. viii. 3. 54. 'fr. rt. ईड्, a refreshing draught or libation offered to the gods' :—M. W. ईड्—  
अद्वम्—Ngh. 2.7.

रात्-हत्यम्—referring to अद्विम्, rt. रा (दाने, to give 2. p) का । 'राते' (दत्त) 'हत्यं' (हतिः) यज्ञै तम्,—to whom oblation is presented.

पस्त्रानाम्—गृहाणाम्, यज्ञ-गृहाणाम् । पस्त्रं—गृहम्—Ngh. 3. 4, in this sense the word is found in class. Sans. cf. पस्त्रं प्रयातुमथ तं प्रभुरापृष्ठे—कीर्ति॒ कौ॑ ६, ७४ ।

यजतम्—यदृष्टम्, worthy of reverence. rt. यज् + कर्मणि अत्यच् by 'शब्दाश्रियजिऽ' un. 3. 110. cf. 'हित्यस्य यजतो हृष्टम्'—RV. 1. 35. 4.

सपर्यता—rt. सपर् (पूजायाम्, to worship) यक् कल्पादिलात् + लोट् त, imp. 2. pl. the last vowel is prolonged by 'अच्चि तुरु' Pāṇ. vi. 3. 133.

वार्षेहन्त्र उपस्तुत ऋषिः । द्वे सामनी 'क्रतु'नामके(क) । जगतीच्छन्दः(ख) । अपिदेवता ।  
प्रातरनुवाके आश्चिनश्चे च विनियोगः ।

३२८ ३१९ ३२५ २८ ३१२३ २३ १२  
चित्र इच्छिशोस्तरुणस्य वक्षथो न यो मातरावन्वेति धातवे ।  
३ १ ४८ ३१२३ २३ ३१२३ १४८ ३९ १२  
अनूधा यदजीजनदधा चिदा ववक्षत्सथो महि दूत्यं चरन् ॥२॥६४॥

चित्रः । इत् । शिशोः । तरुणस्य । वक्षथः । न । यः । मातरौ ।  
अनुऽप्ति । धातवे । अनूधाः । यत् । अजीजनत् । अव । चित् ।  
आ । ववक्षत् । सथः । महि । दूत्यम् । चरन् ॥२॥

भाष्यसारः । शिशोः—शिशुभूतस्य तरुणस्य अम्ले: वक्षथः—हविर्वहन्तम्, चित्र इत्  
आश्चर्य एव । यः जातोऽन्धिः मातरौ—सर्वस्य निर्माणाच्चौ धावावृथिव्यौ, मातृभूतम्  
अरणीद्वयं वा, धातवे—स्तन-पानाय, व अवेति—जातुगच्छति, यथा शिशुर्जात एव

(क) जातुगच्छति च—पा० जा० ।

(ख) 'जगता आदित्यः'—पि० ३०. ३४ । The Jagati metre consists of four Pādas of 12 syllables each, two Pādas forming a hemistich,

स्तन्यपानाय मातरमपेक्षते नायं तथेति भावः । यत् चित्—यदैव, अज्ञीजनत्—श्रुतिक्  
अरणीभ्यामैनमन्निमुत्पादितवान्, अध—अथ, उत्पत्यनन्तरम् सद्य एव, अनूधाः—  
स्तनमनपेक्षमाणः स्वयमेव प्रज्वलन्, महि—महत्, दूत्यं—दूतकर्म, चरन्—कुर्वन्  
आ-ववत्तत्—देशान् प्रति हर्विष्यावहति ॥ २ ॥

Strange, indeed, is the transmission (of oblation to gods) by the young child (Agni), who does not require the parents (Heaven and Earth) or the twain mothers the *Araṇīs*—the two fire sticks) to drink; no sooner is he generated than he, doing without the udder, accepting the noble embassy (bt. sacrificers and gods)—conveys the oblations to the gods.—2.

**सा०-भा०** । ‘शिशोः’ शिशुभूतस्य । अतएव ‘तरुणस्य’ अग्नेः । ‘वक्षथः’  
वक्षेरोणादिकोऽथप्रत्ययः । हविर्बहनं ‘चितैत्’ आश्रयैभूतमेव । ‘यः’ जातोऽग्निः ।  
‘मातरौ’ सर्वस्य निर्मात्रियौ, सर्वस्य मातृभूते द्यावापृथिव्यावरण्यौ वा । ‘धातवे’ धेद्  
पाने ‘तुमर्थ०’ इति (पा० ३,४,६) तवेन-प्रत्ययः । स्तनपानाय ‘न अन्वेति’ न गच्छति ।  
इष्ट गतौ लटि उपसर्गेण समाप्तः । तिडि चोदास्तवतीति (पा० ८,१,७१) गतेर्निधातः ।  
‘अनूधाः’ नज्ञा बहुमीहिसमासः, तस्मिन् अनड्डियामिष्टत्वात् अन्नानड्डमावः, प्रत्येक-  
विषज्ञया पक्वचनम्, ऊधोरहितः सन् अथं लोकोऽसौ लोकश्च । ‘यत्’ यदि ।  
पद्मनन्निम् । ‘अज्ञीजनत्’ जनयेत्, तहि स्तनपानाय न गच्छतीति युक्तम्, सद्य न  
भवति, किन्तु द्यावापृथिव्यौ हि सर्वेषां कामदुघे खलु । तथापि न याति । तस्मा-  
दस्य हविर्बहनं चितैतम् । ‘अध चित्’ उत्पत्यनन्तरमेव । ‘सद्यः’ तवानीमेव ।  
शीष्म, ‘महि’ महत् । ‘दूत्यं’—‘दूतस्य भागकर्मणी’ (पा० ४,४, १२०) इति कर्मणि यत्-  
प्रत्ययः,—दूतकर्म ‘चरन्’ अत्वरन् । ‘आ-ववत्तत्’ देशान् प्रति हर्विष्यावहति ॥ २ ॥

२ । श० सं० १०८० ११५स० १४० ।

‘चित्’—*vide* notes on SV. 1. 40. cf. स चितैत्त चितैत्तमज्ञे चितैत्त चितैत्तम्  
RV. vi. 6. 7. here the word *chittra* is alliteratively repeated.

शिशोः तद्वास—of the tender youngling or infant, refs. to Agni.

वक्षथः—carrying, conveyance ; dr. वह+अथ-प्रत्ययः ‘श्रीडशपि’ ० uṇ. iii. 113.  
M. W. has derivd. the word from rt. ‘वह्’ to grow, and meant invigoration,  
growth. cf. S.E. Dict. p. 911. vol. 3. Grfth. has adopted this sense and tran-  
slated—‘the growth’. cf. ‘त्यसैव वक्ष्यो ज्योतिरेवा समुद्रसिरं महिमा गमौरः’—Nir. 11. 20.

मातरौ—drvd. from rt. ‘मा’, du. father and mother (RV. 3. 3. 33.) also  
*vide* : Ved. Myth. Macdonell, p. 98. para 3.

मातरा-चितरा (RV. 4. 6. 7)—Heaven and Earth. Or two pieces of wood used in kindling fire. M. W's S.E. Dict. p. 807. col. 1.

धातवे—धातुम्, पातुम्, to drink, to suck , dr. rt. लेट् (पाने, to suck i.p.) तुमर्ये  
तवेन Ved. Inf.—‘तुमर्ये से-सेन’ Pāṇ. iii. 4. 9.

अनूधाः—जाति जधो यस, an epithet of अग्नि, without the udder i.e. independent of the parents , in *Bahu*. compd. अनूङ् is added to जधस् in fem. Pāṇ. V. 3. 131. here it is masc.—as it refers to Agni, so अनूङ् is not allowed. Grfth's rendering—‘She who hath no udder’—is, therefore, grammatically erroneous , more over, it is not clear whom does ‘She’ mean. Wils. translates—‘although the udderless world gave him birth etc.’, this interpretation though adopted from Śāy. seems not to be right. Yāska derives उधस from उ + र्त. उत् or from upa + rt. नह, उद्धतसं भवति उपोन्नत्वमिति वा ; ‘the udder of a cow is so called, because it is more raised than the other limbs or it is fastened near the abdomen’—Nir. 6.19.

अजीजनत्—rt. जन् (प्रादुर्भावे, to be born 4. p.) caus. Aor. subject ज्ञतिक्, Sāyaṇ is ambiguous in point of subject. Grfth has ‘she’—as subject, this is not tenable.

महि—dr. from rt. मह पूजायाम् महि, महत्—Nir. 11.9.  
आ-बवष्टु—आ—बहु+लेट् तिप्—ज्योतिषेन शपः शुः—लेटि सिप्—सिद् बहुम्—Pāṇ.  
iii. 1. 34. अडागमस्त्र—लेटोऽडाटी Pāṇ. iii. 4. 94.

सामदेवयुग्मो वृहतुक्ष्य क्रविः । यामं साम, यम क्रविः(क) । शिष्ठुप्चन्दः । अस्तिर्देवता ।

१२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२

इदं त एकं पर ऊ त एकं तृतीयेन ज्योतिषा सं विशस्व ।

११२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२

संवेशनस्तन्वे३ चास्त्रेधि प्रियो देवानां परमे जनित्रे ॥३॥६५॥

इदम् । ते । एकम् । परः । ऊम् इति । ते । एकम् । तृतीयेन ।  
ज्योतिषा । सम् । विशस्व । संवेशनः । तन्वे । चारुः । एषि । प्रियः ।  
देवानाम् । परमे । जनित्रे ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । मन्त्रद्रष्टा वृहतुक्ष्य अस्तिर्देविनं नाम मृतं स्वपुत्रमुहिष्य वशति—  
हे मृतपुत्र, तव इदम्—अम्याख्यं ज्योतिः, एकम्—एकोऽशः । तथा पर ऊ—  
अपरोऽपि, तव एकं वाय्वाख्योऽशः, तृतीयेन ज्योतिषा—आवित्याख्येन तेजसा—  
तवात्मना इत्यर्थः, संविशस्व—सङ्कूचस्व, देहस्थितेनाभ्यन्ता वाह्याभ्यं, देहस्थित-  
प्राणवायुना वाह्यवायुम् आत्मना च सूर्यं प्रविश । तन्वे—तन्वे शुद्धः शरीर-प्रहृणाय,

(क) ‘भाने च’—आ० आ० ।

चारुः—कल्याणमयः प्रियश्च भूत्वा देवानां परमे उत्तरुष्टे जनित्रे—जनके सूर्ये संवेशनः—  
सम्यक् प्रवेष्टा, पर्धि—भव ॥ ३ ॥

(O deceased one)—This is one (light) for thee—(the funeral fire), that is another (the wind) enter into the third light (the sun); for thy (obtaining new) body i.e. re-birth, becoming beautiful and beloved, enter into the premier origin of the gods (the sun).—3.

**सा०-भा०** । एतया बृहदुक्त्यो वाजिनं नाम स्वपुत्रं सृतं वदति । हे मृत-  
पुत्र ! 'ते' तव । 'इदम्' उपरि ज्योतिर्वेति वश्यमाणत्वात् अत्रेदंशब्देन ज्योतिर-  
मिधीयते, इदं ज्योतिरम्बाल्यम्, 'एकम्' एकोऽशः । अतः 'ते' तव देहगताम्बर्यशेन बाह्य-  
मनिं 'संविशस्व' सङ्गृह्यस्व । तथापरः 'उ' अन्योऽपि 'ते' तव 'एकं' बाह्याल्योऽशः; तेन च प्राणवाय्याल्येनाशेन बाह्यं बायुं संविशस्व,—शरीराग्निप्राणवाय्योः बाह्याग्नि-  
वाय्योऽस्मैकत्वादशत्वमिति भावः । तथा, 'तृतीयेन ज्योतिषा' आदित्याल्येन तेजसा  
तवात्मना संविशस्व—सूर्यगतात्मवैतन्ययोरभेदादशत्वम्, "योऽहं सोऽसौ"  
"योऽसौ सोऽहम्" । "सूर्य आत्मा जगतः" इत्यादिश्चुते: आत्मनः सूर्यप्रवेशो युक्तः । 'तन्वे' तन्वे  
पुनः शरीरप्रहणाय, 'बाहुः' कल्याणो भूत्वा तस्मिन् सूर्ये संवेशनः' सम्यक् प्रवेष्टा ।  
'पर्धि' भव । कीटशस्त्वम् ? 'प्रियः' तेन सह प्रीयमाणः । कीटशि तस्मिन् ? 'देवानां  
परमे' उत्तमे । 'जनित्रे' जनके । "देवानां हेतत् परमं जनित्रं यत् सूर्यः" इति  
हि श्रुतिः ॥ ३ ॥

३ । ऋ० स० १०००, ५६८० १५०० । R.V. reads 'संवेशने' instead of 'संवेशनः'  
as here. 'The stanza in the R.V. is the beginning of a funeral hymn in which  
the Rsi bids the deceased man unite himself with the beams of the  
heavenly light'—Griffith.

इदं ते एकम्—rfs. to the funeral fire. Sāyanī explains.—'there is fire within  
the body of every creature. With this internal fire enter into the outer  
fire—i. e. funeral fire'.

पर उ ते एकम्—rfs. to the wind : 'let thyself, with the internal wind  
( प्राणवायु ), be united with the outer wind,—one of the five principal elements'.  
—Sāyaṇī.

दत्तौयेन ज्योतिषा—rfs. to the soul within and the sun outside. The sun  
and the soul are identical ; quotations in the commentary support this  
argument. 'Let thy soul enter into the sun.'—Sāyanī. cf. 'सूर्यमाता च च-  
नेत्स्तु'—R.V. X. 126. 5.

संविशस्तु—enter, be united. सम्—विश् imp. 2. sg. rt. विश् is परमैपदी, here,  
by प्रत्यय, used in आत्मनेपद । \*

तन्म—dat. sg.—( तन्मे )—for the body i. e. 'for the new body after cremation'—*Grfth.*

संयोगः—rt. विश् with prefix सम्, with aff. लुट् कर्त्ति (Act. voice)—get united—Sāy. Grfth has meant 'union' and has taken चाह् and प्रियः as adjs. qualifying it. So he has—'Beautiful be thy union with the body, beloved etc'.

एषि—be, become ; rt. अस् to be, imp. 2. sg.

जनिते—dat. sg. rt. जन् + द्वन्, सर्वधातुभः द्वन् up. 4. 159. Or जन् + शिव् + द्वन् anomalously formed by 'जनिता जन्मे' Pāṇ. vi. 4. 53.—for जनयित्रि (class. form), परमे जनित्रि—supreme or sublimest birth-place—Wils.

Prof. Wils. comments on this verse.—'literally, 'This (is) one of thee, the other (is) one,' with the third light enter.'—as *Jyotis* occurs in the third place, the Scholiast concludes it is required in the two preceding, understanding, however by *Jyotis* first, agni, fire or vital warmth ; second *Vāyu*, air or vital breath ; and third *Chaitanya*, intelligence or soul. The verse is addressed by the Rsi to his deceased son *Vāyu*, and the purport is to enjoin the re-union of the vital with the external elements,—vital warmth with fire, vital breath with air, the soul animating the body with that animating the sun. Sāyaṇa cites a passage of *Śruti* declaring the sun to be the soul of the animate and inanimate world ; and another declaring the sun to be the supreme birth-place of the gods. His explanation—'on the entrance of the body' i.e. into that sun, may imply the *Vedānta* notion of bodily existence after death by means of *Sūkṣmaśarīra* (the subtle body ).

भास्त्रिसः कुरुते अविः । एकमार्येण सामाप्तिश्चिः ； 'कौतूहलं' साम, कुरुते अविर्वा 'यज्ञ-  
सारथि' नाम वा साम (क) । जातीच्छन्दः । अभिदेवता । पृथ्वस्य वद्वास्य वहेऽ-  
हनि आप्निषादते तस्मे परितमूर्त्ते च विभियोगः (स) ।

१२८      ११९      ११३      ११२      १११      ११०

इमं स्तोममर्हते जातवेदसे रथमित्र सं महेमा मनीषया ।

११८      ११९      ११३      १११      ११०      ११२      १११

भद्रा हि नः प्रमतिरस्य संसद्यग्ने सख्ये मा रिषामा वयं तवा॥४६॥

(क) 'अदेवार्येण कौतूहलं वा यज्ञसारथि वा'—ता० ब्रा० ।

(ख) तथा च गृह्णम्—'इमम्,—भराम,—श्वेतेति द्वयेन परिसमूहेत' (गो० ४.१.५) ।

युगम्—'इमं कौतूहले जातवेदसे इवाप्तेयाज्ये भवति सोदर्कर्मिनियत्वं वैवेदस रससानतिष्ठारावृ  
थत वै देवा इन्द्रियं वैर्यं रससप्तमावदनुवातुद्वृ'—ता० ल० ब्रा० १३।य॑१ इति अष्टिष्ठवमानस वहेऽहनि ।

इम् । स्तोमम् । अर्हते । जातवेदसे । रथम् । इव । सम् । महेम् ।  
मनीषया । भद्रा । हि । नः । प्रदमतिः । अस्य । संडसदि । अग्ने ।  
सर्वे । मा । रिषाम । वयम् । तव ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । अर्हते—स्तुत्याय, जातवेदसे अग्नये, मनीषया—प्रक्षया, इमम्—  
स्तोमम्—इदं स्तोमम्, रथमित्व—यथा तत्त्वा रथम् संस्करोति तथा सम्महेम—  
सम्यक् पूजितं कुर्मः । अस्य अग्ने: संसदि—सम्भजने, अस्माकम्, प्रमतिः—  
प्रकृष्टा बुद्धिः भद्रा हि—कल्याणी समर्था खलु । हे अग्ने, तव सर्वे मित्रत्वे स्थिता  
वयं मा रिषाम—केनचित् दुरात्मना न हिंसिता भवेम—इत्याशास्मदेहे ॥ ४ ॥

To (Agni) the knower of all creatures, worthy of adoration,  
may we conduct this prayer, like a chariot, with our mind which,  
indeed, is devotedly inclined towards his (Agni's) company. O Agni,  
in thy friendship, may we not be injured.—4.

सा० भा० । ‘अर्हते’ पूज्याय । ‘जातवेदेसे’ जातानामुत्प्रश्नानां वेदित्रे जात-  
प्रक्षय जातधनाय वा अग्नये । ‘मनीषया’ निशितया बुद्धया । ‘इमं स्तोमम्’ यतत्  
स्तोमम् । ‘रथमित्व’ यथा तत्त्वा रथं संस्करोति तथा । ‘सम्महेम’ सम्यक् पूजितं  
कुर्मः । ‘अस्य’ अग्ने: ‘संसदि’ सम्भजने । ‘नः’ अस्माकम् । ‘प्रमतिः’ प्रकृष्टा  
बुद्धिः । ‘भद्रा हि’ कल्याणी समर्था खलु । अतस्तथा बुद्धया कुर्म इत्यर्थः । हे  
‘अग्ने’ ! ‘तव सर्वे’ अस्माकं त्वया सह सखित्वे सति । वयं ‘मा रिषाम’ हिंसिता  
न भवाम । अस्मान् रक्षेत्यर्थः ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० १८० ६४ सू० १ शू० । उ० आर्णि० ४, १, ७, १ ।

Say.'s addl. notes—अर्ह पूजायाम् । अर्ह प्रश्नायां पा० ३.२.१३३ इति लटः श्चादेष ।  
महेम—मह पूजायाम् । रिषाम—रिष द्विसायाम् । व्यव्येन शः ।

स्तोमम्—Vide notes on स्तोमः SV. 1.44.

अर्हते—dat. sg.—worthy of adoration or praise.—rt. अर्ह ( पूजायाम्, to  
adore i. p. ) pr. pt.

जातवेदसे—Vide note on SV. 1. 31, 35, 40.

रथमित्व—The hymn is compared to a chariot, as it travels to the gods—  
Grfth, 'as a carpenter makes a car so we construct this hymn'—Wils.

संसदि—संस ( पूजायाम्, to adore ) + दि॒ ( याम ) i. pl. The final vowel is  
lengthened—by “संसदि॒मपि द्वयते” Pāp. vi. 3. 137.

मनीषया—मनस ईवा—anomalously formed by ‘मनसादिषु या’—‘with our  
mind’—Grfth. and Wils.

संसदि—loc. sg. dr. सम्-सद+क्षिप्। ‘भद्रा हि नः प्रसति: अस्य संसदि’—Our mind is devotedly inclined towards Agni's company,—this is the only rational explanation. ‘Happy is our understanding, when engaged in his adoration’—Wils. Sāyaṇ has meant संसद् in the sense of सञ्चरण—adoration, which is rarely found.

रिवामा—rt. रिष् (‘हिंसायाम्, to be injured’)—Imp. 1. pl. Pass. sense in Act. form by अब्लय ;—‘Let us not suffer injury.’—Wils. ‘do thou preserve us’—is the import—Sāy. The final vowel (॒) is lengthened by ‘अन्वेषामपि हम्मते’ as in सञ्चाहिता above. cf. ‘पूर्णशक्ति न रिष्टिति’ ; ‘पूर्णन्, तव व्रते वदं न रिष्येम कदाचन’ may be never suffer injury. vi. 54. 3. 9.

वाहस्पत्यो भरद्वाज ऋषिः । द्वे सामनी वैश्वानरास्त्वोऽप्तिक्रमिः (क) । त्रिष्टुप्ठल्दः ।  
दैश्वानरोऽप्तिक्रमिवता । विषुवज्ञामक्यज्ञाहेऽप्तिमहेवसम्बन्धे शास्त्रस्त्वेण विनियोगः ।

११२ ३१ २३१२३१२३१२ १२ ३२६ २७ ३२३२  
मूर्खानिं दिवो अरतिं पृथिव्या वैश्वानरमृत आ जातमग्निम् ।  
१२ ३२३१२३१२३१२ ३२३१२ ३२  
कविं सप्राजमतिथिं जनानामासन्नः पात्रं जनयन्त देवाः ॥५॥६॥

मूर्खानम् । दिवः । अरतिम् । पृथिव्याः । वैश्वानरम् । ऋते । आ  
जातम् । अग्निम् । कविम् । सप्राजम् । अतिथिम् । जनानाम् । आ ।  
आसन् । नः । पात्रम् । जनयन्त । देवाः ॥ ५ ॥

भाष्यमारः । दिवः—घुलोकस्य, मूर्खानिं—शिरःस्वरूपम्, पृथिव्याः अरतिं—  
स्वामिनम्, वैश्वानरं—विश्वेषां नराणां सम्बन्धिनम्, मृते—यशार्थम्, निमित्तार्थं  
सप्तमी । आ जातम्—सृष्ट्यादौ समृतपश्चम्, कविं—प्रज्ञम्, सप्राजां सम्यक् राजमानम्,  
जनानाम्—यजमानानाम्, अतिथिम्—अतिथिवतपूज्यम्, भासन्—भासनि आस्यम्  
देवानां मुख-स्वरूपम्, ‘अग्निमुखा वै देवाः’ इति श्रुतेः [‘पद्मनो’ (पा० ६,१,६३)]—इति  
आस्य-शब्दस्य भासन्,—‘सुपां सुलुक्’ इति सप्तम्या लुक्,—व्यत्ययेन पुनः द्वितीया-  
स्थाने सप्तमी, अग्निविशेषणमेतत्] । पात्रं—पातारम् अग्निं—नः अस्माकं यज्ञे, देवाः—  
स्तोतारं ऋत्विजः, देवा एव वा आ जनयन्त—आभिमुख्येनाजनयन् ॥ ५ ॥

The gods (or the priests) have generated Agni, ‘Vaiśvānara’ (benevolent to all men), the wise, the head of heaven, the lord of earth, born for sacrifice, the supreme lord, the guest of men, the mouth (of gods), our protector.—5.

सा०-भा० । ‘मूर्खानिं शिरोभूतम् । कस्य ? विष्टः’ घुलोकस्य । ‘पृथिव्याः’  
प्रथिताया भूमेः । ‘अरतिं’ गन्तारम्, यद्वा गन्तव्य स्वामिनम् । ‘वैश्वानरं’ विश्वेषां सर्वेषां

(क) ‘क्षेत्रवैश्वानरस्य सामग्री है’ आ० आ० ।

नराणां सम्बन्धिनम् । ‘ऋते’ ऋतमिति सत्यस्य यज्ञस्य वा नाम । निमित्ससप्तयेषा ऋत-निमित्सम् । ‘आ’ आभिमुख्येन जातम् सप्तश्चादाशुत्पञ्चम् । ‘कविं’ क्रान्तदर्शिनम् । ‘सप्तांजं’ सम्यग्राजमानम् । यजमानानाम् ‘अतिर्थं’ हर्विवहनाय सततं गत्तारम्, यद्वा, अतिथिवत्पूज्यम् । ‘आसन्’ आसनि आस्य, द्वितीयार्थं सप्तमी, आस्यभूतम् । ‘अप्रिलक्षणेनास्येन हि देवा हर्विषि भुजते’ । ‘पात्रं’ पातारं रक्षकम् । यद्वा, आस्येन धारकम् । द्वंगुणविशिष्टं वैश्वानराम्निम् । ‘नः’ अस्माकं सम्बन्धिनि यज्ञे । ‘देवाः’ स्तोतारं ऋत्विजाः, देवा पवधा । ‘आ जनयन्त’ आभिमुख्येनाजनयन् । अरण्योः सकाशादु उवपादयन् ॥ ५ ॥

५ । ऋ० सं० ६३० ऊ० १४० । यज्ञः ७,२४ । उ० आर्षि० ४,२,३,१, (४६०) ।

मूर्खानं दिवः—*Vide SV. 1. 27.* ‘अप्रिमूर्खा दिवः’ etc.

अरतिम्—‘The unceasing pervader of earth—*Wils.* *Vide notes on SV. 1. 45*; acc. to Durga अरतिम्—is the shortened form of अलंभतिम् (पर्याप्तमतिम्) like इषोदर ।

वैश्वानरम्—common to, dear to, dwelling with all Aryan men—*Grfth.* ‘Vaiśvānara is variously explained, but it most usually implies, what or who is beneficial to all (*Visve*)—men (*nariḥ*)—वैश्वानरः कस्मात् ? विश्वान् नरान् नयति, विश्व एवं नरा नयन्तीति वा, he leads all men, or all men lead him or he pervades all created beings. Nir. 7. 21 अथमेवाप्रिवैश्वानर इति शाकपूषिः ‘This very (i.e. terrestrial) fire is *Vaiśvānara*, says Śākapūṇi.

ऋते—यज्ञानुष्ठानार्थम्, for sacrifice ;—निमित्सार्थं उमी—*Say.*—‘In accordance with the eternal law, by which the whole universe is regulated’—*Grfth.* ऋतम् means (1) truth, (2) sacrifice.

कविम्—*Vide notes on SV. 1. 30, 32. etc.* अतिथि *vide SV. 1. 5.* सप्तांजम् *vide 1. 17.*

सप्तांजम्—Agni is a divine monarch (Ved. Myth. p. 92) अतिथिम्—Agni is often designated a ‘guest’ in human abodes ; he is the guest in every house RV. X. 91. 2. Ved. Myth. p. 92, 95.

आसन्—for आसनि (loc. for accus.) आस्यम्,—the mouth. Agni is so called because the gods receive oblations through Agni ; ‘अप्रिसुखा वै देवाः’,—‘अप्रिसुखं प्रथमो देवतानामिति नमः’ quoted by *Say.* in his com. on RV. 1. 1. 1. For gram. see the भाष्यसार above.

जनयन्त—जनयन्ति, generate. इ is dropped as a Vedic peculiarity.

पात्रम्—पातारम्, protector—*Say.* *Grfth.* has taken ‘आसन् न पात्रम्’—to mean ‘our vessel fit for their mouth’. *Wils.* renders—‘in mouth is the vessel (that conveys the oblation to the gods)’.

अथ प्रथमप्रपाठकस्य द्वितीयाद्दें तृतीया दशतिः ।

भरद्वाजं कृषिः । सामवी द्वे आश्रे, इटो नाम कृषिः (क) । प्रिष्टपृष्ठन्दः । अग्निं-  
केवला । विषुबद्धामयज्ञाहे निक्षेपलये विनियोगः ।

२७ ३१ २८ ३२ ३ १२ ३ २

वि त्वदापो न पर्वतस्य पृष्ठादुक्थेभिरग्ने जनयन्त देवाः ।

२ ३१ २ ३१ २ ३ १ २४ ३ २ ३ १ २

तं त्वा गिरः सुषुतयो वाजयन्त्याजिं न गिर्वावाहो जिग्म्युरुश्वाः ॥६॥६८

वि । त्वत् । आपः । न । पर्वतस्य । पृष्ठात् । उक्थेभिः । अग्ने ।  
जनयन्त । देवाः । तम् । त्वा । गिरः । सुषुतयः । वाजयन्ति । आजिम् ।  
न । गिर्वावाहः । जिग्म्युः । अश्वाः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने, पर्वतस्य पृष्ठात्—मैत्रस्य उपरिभागात्, आपः—उक्थकानि,  
न—इव, देवाः—स्तोतारः, उक्थेभिः—उक्थैः स्तोत्रैः, त्वत्—त्वस्तः तव सकाशात्,  
आत्मनः कामान्, वि जनयन्त—विविधं जनयन्ति । हे गिर्वावाहः—गीर्भिः स्तुतिभिः  
वहनीय—प्रापणीय, अग्ने ! तं प्रसिद्धं त्वां वाजयन्ति—बलिनं कुर्वन्ति, स्तुतिस्ति  
भग्नमिच्छन्ति वा, अपि च सुषुतयः—शोभनस्तुतिरूपाः गिरः—वाचः, अश्वाः आजिं न  
—अश्वाः संग्राममिव त्वां जिग्म्युः—जयन्ति, वशीकुर्वन्ति ॥ ६ ॥

From thee, Agni, like waters from the cloud, the singers of  
praise, through eulogies, obtain variously the desired objects.  
O one attainable by laudations, they add to thy strength (or beg  
food of thee); the excellent songs of praise win thee as horses win  
battle.—6.

सा०-भा० । हे ‘अग्ने’ ! ‘त्वत्’ त्वत्सकाशात् । ‘उक्थेभिः’ उक्थैः  
स्तोत्रैः यज्ञैर्विभिश्च । ‘देवाः’ स्तोतारः । कामान् आत्मनः ‘व्यजनयन्त’ विविधं  
जनयन्ति । तत्र द्विष्टात्मः,—‘पर्वतस्य’ मैत्रस्य ‘पृष्ठात्’ उपरिभागात् ‘आपो न’ आपः  
उक्थकानि यथा तद्वत् । अपि च, हे ‘गिर्वावाहः’ ! गीर्भिः स्तुतिरूपाभिः वाग्भ-  
वहनीयाग्ने ! भरद्वाजः स्तोतारः । ‘तं’ प्रसिद्धम् । ‘त्वा’ त्वाम् । ‘वाजयन्ति’  
बलिनं कुर्वन्ति । यद्वा, वाजमभग्नमिच्छन्ति । अपि च त्वां ‘सुषुतयः’ शोभन-  
स्तुतिरूपः । ‘गिरः’ वाचः । ‘जिग्म्युः’ जयन्ति वशीकुर्वन्ति । तत्र द्विष्टात्मः,—  
अश्वाः वाहाः ‘आजिं न’ संग्रामं यथा शीघ्रं जयन्ति तद्वित्यर्थः ॥ ६ ॥

(क) ‘आवै हे ऐटते वा’—चा० भा० ।

६। शू० सं० हृम०, २४४०० हृश० । There are several variations in the RV. verse, which is addressed to Indra.

पर्वतस्—dr. rt. पर्व ( पूरणे, to fill up ) + अत्, 'भृष्टश्च' un. iii. 110, or पर्व विद्यतेऽस्मि भव्यायस्कारः । 'पर्वत इति मेष-नाम'—Ngh. i. 10, cloud—Sāy. From the mountain ridges—Grīth, 'from the top of the mountain.'—Wils.

उक्तीभिः—उक्तैः, बहुतं कृद्दसि, Pāṇ. vii. 1. 10. भिस् is not changed to एस् । Vide note on SV. i. 48.

जनयन्त—जनयन्ति इकार्णोपश्कार्दस । See SV. 1.67. Sāyaṇi has supplied 'आत्मनः कामान्' as obj. to 'जनयन्त', 'the gods sprang from thee the father of gods and yet their son wast thou'. RV. i. 69 1—Grīth.

देवः—स्तोतार, in this sense see SV. 1.67.

गिर्वाहः—O thou who art accessible by praise,—Wils., 'bearing songs of praise'—Benfey.

बात्रयन्ति—बाज इति अग्ननाम—Ngh. 2.7, अग्ननाम च—Ngh. 2.9. तत्त्वात् शिवि नामधातुन्वे कृपम्, strengthen thee, or desire food from thee.

आजिस्—battle, Ngh. 2.17 ; dr. rt. अज् ( गति-क्षेपयो, to go, to throw. ) अजन्ति—चिपलि शस्त्राणि अस्त्राणि च यत् स आजि अज्+इण् un. iv. 131 ; in Nirukta it is called the place of conquest or swiftness ( आजि—आजयनस्य वा आजवनस्य वा ) Nir. 9. 23.

सुषुप्तयः—‘उपसर्गात् सुनोति’—Pāṇ. iii. 3. 35 पत्नम् ; the good or excellent hymns.

निश्चु—dr. from rt. निश्चु (to conquer, to win), लिन् form in the pres. sense, by कृद्दसि लङ्-कुञ्च-निट; Pāṇ. iv. 4.6.

गौतमो वामदेव ऋषिः । एकं वामदेव्यं साम्, वामदेव ऋषिः रौद्रं वा साम् (क) ।  
निष्ठुपृच्छन्दः । अग्निर्देवता । प्रातरनुवाके आश्विन-शस्त्रे च विनियोगः ।

२ ३ १२ ३१२ ३१ २२ ३२ ३१२  
आ वो राजानमध्वरस्य रुद्रं होतारं सत्ययजं रोदस्योः ।

२ २ ३१ २ ३२२ २३ १२ ३१२  
अग्निं पुरा तनयिलोरचित्ताद्विरप्यरूपमवसे कृणुध्वम् ॥७॥६६॥

आ । वः । राजानम् । अध्वरस्य । रुद्रम् । होतारम् । सत्यऽयजम् ।  
रोदस्योः । अग्निम् । पुरा । तनयिलोः । अचित्तात् । हिरण्यऽरूपम् । अवसे ।  
कृणुध्वम् ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे शृतिग्रन्थमानाः, अध्वरस्य—यज्ञस्य, राजानम्—अधिपतिम्,  
होतार—देवानामाहतारम्, रुद्रं—शश्वत्, रोदयन्ताम्, रोदस्योः—यावापृथिव्योः, सत्य-

(क) 'वामदेव्य रौद्रं वा'—प्रा० ब्रा० ।

यज्ञं सत्यस्य अन्नस्य दातारम्, सत्येन हविषा देवान् यजन्तं, हिरण्यरूपं—सुवर्ण-  
प्रभम् अन्निः, वः—युष्माकम्, अवसे—रक्षणाय, तनयितोः—स्तनयितोः अशने: अशनि-  
षदाकस्मिकात्, अचित्सात्—संज्ञाराहित्यात् मरणादित्यर्थः, पुरा—प्रागेव आ  
कृणुध्वम्—यूयं हविर्भिरन्निं भजन्नवम् ॥ ७ ॥

Before the collapse of senses (i. e. death), which is (sudden) like thunder, O priests, for your protection, offer worship to Agni, the golden-coloured, the king of sacrifice, the invoker (of the gods), terrible (to enemies), bearer of oblation within heaven and earth.—7.

**सा०-भा० ।** हे ऋत्विग्यजमानाः ! ‘अधरस्य’ यजस्य । ‘राजानम्’  
अधिष्ठितम् । ‘होतार’ देवानामाहातारम् । ‘हृद्ग’ रास्यमाणं द्रवन्तम्, शबून् रोदयत्वं  
वा । यद्वा, ‘दग्धा वा अप्तेऽर्थोरा तनूर्यदुद्रः’ इति रुद्रात्मकम् । ‘रोदस्योः’ द्यावापृथिव्योः ।  
‘सत्य-यज्ञं’ सत्यस्यान्नस्य दातारम् । यद्वा, सत्य-यज्ञं सत्येन हविषा देवान् यजन्तम् ।  
यद्वा, सत्यस्यानन्द-लक्षणस्य सद्गमयितारं रोदस्योर्याप्य वर्तमानम् । ‘हिरण्य-रूपं’  
सुवर्ण-प्रभम् । वर्वंविधम् ‘अन्निः’ ‘वः’ युष्माकम् ‘अवसे’ रक्षणाय ‘तनयितोः’  
स्तनयित्तुरशनिः स हाकस्मिकः, तत्सदशाद् ‘अचित्सात्’ न विद्यते चित्तं यस्मिन् तद-  
वित्तम्, चित्तोपलक्षित-सर्वेन्द्रियोपसंहारो मरणमिति यावत् तस्मान्मरणात् ‘पुरा’  
प्रागेव ‘आ कृणुध्वं’ यूयं समन्ताद्विर्भिरन्निं भजन्नवम् ॥ ७ ॥

७ । शृ०, सं०, ध३० ३४०० १५०० ।

‘अधरस राजानम्’—Agni is often called the lord of sacrifice. *Vide* the next Sāman 1.70.

रुद्रम्—*the afflicter of foes.* ‘The bright red god Agni’—Grfth. ‘रुद्रम्—  
रोदयने रोदेणिलुक् च इति रक्ष-प्रत्यय् up. 2.22. तनयितोः—तनिः शब्दार्थः । चुरादिरद्वः ।  
स्तनिहृषि इति वेरिदुष् उ, ३.२६ । लक्ष्मम्—लक्षि हिंसाकरणयोः लोटि रूपम्—Sāy.’s addl.  
notes on RV. verse.

सत्य-यजम्—*the offerer of oblation to the gods* :—Sāy.; the distributor of food,—Wīls. effectual sacrificer—Grfth.

तनयितोः पुरा—‘तनयितोः’ is the word drvd. from the rt. तनि *to roar.* स्  
of the rt. has been dropped by व्यत्यय, for Sāyan’s explanation which is always  
rational see above. The West. scholars being always keen about the literal  
translation, do not care for the congruous sense which the stanza reasonably  
conveys. ‘Before the thunder-strike’—Grfth. Prof. Ludwig—in his comment  
on the verse in the RV. refers to Atharva-Veda 12. 2. 9. where Agni  
(Kravyāda) or Agni—in his most terrific form, is spoken of as the God of  
Death, who stupefies men with his thunderbolt.

अविचात्—absence of sense, a state of unconsciousness i.e. death, as sudden as if the work of the thunderbolt.

हिरण्यकपम्—golden-hued ; हिरण्य is drvd. as 'हर्यते' कन्यन् हिर् च'—up. iv.44. golden-coloured—Sāy. ; golden-formed—Wīls ; with his golden colours—Grſth. हिरण्यवर्णस्येव अस्य रूपम्—its form is like the colour of gold—Nir. 3. 16. cf. हिरण्यकपः स हिरण्यसंदक् अपां नपात्—RV. II. 35. 10.

अवसि—Ved. Inf.—अवितुम्। 'तुमर्ये सेसेनसे' Pāṇ. III.4.9.

वसिष्ठ ऋषिः । द्वं सामनी वैश्वज्योतिर्नामके (क) । त्रिष्टुपचन्दः । वैश्वामरोऽग्निर्देवता । प्रातरनुवाके आश्विनशस्त्रे विनियोगः ।

६ २७ ३ २३१८ २८ ३२३ १२३ १२ ३१२

इन्धे राजा समर्थे नमोभिर्यस्य प्रतीकमाहुतं घृतेन ।

१२ ३१२ ३२३ १८ २८ ३१२

नरो हव्येभिरीडते सबाध अग्निरग्नमुषसामशोचि ॥ ८ ॥ ७० ॥

इन्धे । राजा । सम् । अर्थः । नमःभिः । यस्य । प्रतीकम् । आऽहुतम् । घृतेन । नरः । हव्येभिः । ईडते । सऽबाधः । आ । अग्निः । अग्नम् । उषसाम् । अशोचि ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । राजा—दीप्यमानः, अर्थः—स्वामी, हविःप्रेरको वा, अग्निः—नमोभिः—स्तुतिभिः हविर्भिः, समिन्धे—समिध्यते सम्यग्दीप्तते । यस्य—अन्धे, प्रतीकं—स्वरूपम्, घृतेन आहुतं—सम्यग्दीप्तिं भवति । य च अग्निं नरः—जनाः, सबाधः—सज्जातवाधाः, हव्येभि—हव्येः, ईडते—स्तुवन्ति, सः अग्निः उषसामग्रम्—प्रत्यूषसि श्राहो मुहूर्ते, आ समन्तात्, अशोचि—दीप्तये वेदामाहवनीयदेशे इति भाषः ॥ ८ ॥

Shines forth with offerings or eulogies—Agni, the glowing lord of the sacrifice, whose self (body) is kindled with ghee, whom men, in distress, worship with oblation ; (that) Agni is ignited before every dawn.—8.

साऽभाऽ । 'राजा' दीप्तः 'अर्थः' स्वामी हविर्भां प्रेरको वा 'अग्निः' 'नमोभिः' स्तुतिभिः सह 'समिन्धे' समिध्यते । 'यस्य' अन्धे: 'प्रतीकं' रूपं 'घृतेन आहुतं' भवति । ये च 'नरः' अस्मद्दीयाः 'सबाधः' संशिद्याः सज्जातवाधाः 'हव्येभिः'

(क) 'ईश्वरोत्तिवि वे'—चा० ग्रा० ।

हृष्टे: सार्वम् 'ईडते' स्तुवन्ति । 'सः' अन्निः 'उषसाम्' 'अग्रम्' 'आ अशोचि' आ दीप्यते ॥ ८ ॥

८ । अ३० सं० अ४० अ४० १५३० ।

इन्द्रे—इच्छते—*is inflamed, lighted* *Vide note on SV. 1. 19, 3. sg. pass. in sense.*

अर्य—dr. from rt. ऋ (गती, *to go*) by aff. यत् 'अर्यं स्वामिवैश्ययोः' Pān. iii. 1.103.  
उनि 'अर्यं इति ईश्वरनाम्'—Ngh. 2.22. cf. प्र तत् अद्य ग्रिप्तिष्ठनामार्यं गंसामि—I, the lord of hymns, to day, praise . RV. vii. 100. 5.

नमोभिः—*vide SV. 1. 45. ( नमस ) and 1. 17.*

प्रतीकम्—प्रतीयते इति प्रति-प्रवांत् इन्-धातो रीकन्:—रूपम्, body—Sāv. ; face—Grfth.

हन्तेभिः—हन्ते:, भिस् not changed to ईस् by बहुल कृद्भिः Pān. vii. 1.10.

ईडते—rt. ईड् ( सूती, *to praise* 2.Ā.), pres. ( लट् ) 3. pl.

सवाधः—सवाधः: referring to 'नवः' (nom. pl.)—distressed, 'associated, together'—Mās. 'सुपां सुलक्' ७,१,३८ इति जस् स्याने सुः (nom. sg. for pl.) cf. 'कृजवः समु पश्याः'—पश्या instead of पश्यान , 'वै ते पश्याः सवितः पूर्योसः'—RV. i. 35. 11.

अशोचि—dr. rt. शुच् (*to be pure or bright*) Aor. pass. voice pres. sense कृद्भिः कुड्ल-लड्लिटः Pān. iii. 4.6. cf. शुक (SV. 1.4.), शोचिका (SV. 1.12.). drvd. from the same root.

उषसाम् अग्रम्—the sacrificial fire is kindled every day before dawn.

त्वद्युपश्चिमिशिरा ऋषिः । द्वे सामनी यामे (क) । त्रिष्टुप्छन्दः । अग्निर्देवता । प्रात-  
खुबाके आश्विमशास्त्रे आग्नेयक्रतौ च विनियोगः ।

२ ६१२ ३१ २ ३ १४ २४ ३१ २

**प्र केतुना बृहता यात्यग्निरा रोदसी वृषभो रोरवीति ।**

३३ ६१ २ ३१ २४ ३२ ६१ ३ ३१ २

**दिवश्चिदन्तादुपमामुदानङ्गामुपस्थे महिषो ववर्द्धे ॥६॥७१॥**

प्र । केतुना । बृहता । याति । अग्निः । आ । रोदसी इति । वृषभः ।  
रोरवीति । दिवः । चित् । अन्तात् । उपमाम् । उत् । अनद् । अपाम् ।  
उपर्यु । महिषः । ववर्द्धे ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । अग्निः बृहता—महता, केतुना—ज्यालारुपेण चिह्नेन, आ—इदानीम्

(क) 'यामि श्वे'—आ० श्वा० ।

**रोदसी—** यावापृथिव्यौ, प्रयाति—प्रकर्षण गच्छति, वृत्तमः इव रोदवीति—अत्यर्थं शब्दं करोति । दिवः—अन्तरिक्षलोकस्य, चित्—अपि, अन्तात्—पर्यन्तात्, उपमाम्—समीपम्, मेघस्यान्तिकम्, उदानद्—ऊर्ध्वम् अश्रुते, ज्वलनात्मना आवित्यरुपेणात्-स्थितः सन् व्याप्तोति । अपां—वृष्टिलक्षणानामुवकानाम् उपस्थे—उपस्थाने अन्तरिक्षे, महिषः—महान् सन्, वर्षधे—वर्षते ॥ ६ ॥

Agni proceeds with its high banner (the flame), to spread over heaven and earth, bellows loud like a bull; from the furthest limit of the sky to the nearest, pervades above (in the form of the sun), in the lap of waters waxes mighty (in the form of lightning).—9.

सा०-भा० । ‘अनिः’ ‘वृहता’ ‘केतुना’ प्रश्नानेन युक्तः सन् ‘आ’ इदानीं ‘रोदसी’ धावापृथिव्यौ ‘प्रयाति’ प्रकर्त्तेण गच्छति । किञ्च, देवानामाहानकाले ‘वृषभः’ इव ‘रोववीति’ अत्यर्थं शब्दं करोति । ‘दिवश्चित्’ अन्तरिक्षलोकस्थापि ‘अन्तात्’ पर्यन्तात् ‘उपमाप्’ उपमेत्यन्तिक-नाम, मेघस्य समीपम् । ‘उदान्’ उदश्चुते ज्वलनात्मनाऽऽदित्यात्मनावस्थितः सन् ऊर्ध्वं व्यासोति । अश्वोतेर्व्यत्ययेन परस्मैपदम् । तिपोहल्डचादिलोपः । ‘अपा’ वृष्टिलक्षणानामुदकानाम् ‘उपस्थे’ उपस्थाने अन्तरिक्षे वैद्यतात्मना ‘महिषः’ महान् ‘वर्वर्ध’ वर्धते ॥ ६ ॥

६ | श्री संतोष मोद सूर्योदय |

रोदसी—du. रोदितीति Tl. रुद + असून् + डॉष fem. ‘रोदश रोदसी चापि दिवि भूमी पथक् पथक्, सहप्रयोगेऽप्यनयोः रोदः स्वादपि रोदसी’—विश्वः। ‘यावापूर्थिव्यां रोदसीं यावाभूमीं च रोदसी’—अमरः। रोदसी इत्यत्यमत्ति। cf. ‘स्तोतारं ते शतकतो विन मेरुस रोदसी’। रोदसी—यावापूर्थिव्या—Nir. 4. 7.

**हृषभः**—हृषभो वर्षता अपान्—Nir. 4. 8. प्रजा वर्षतीति वा वर्षति रेत इति वा तद् हृषकर्म। वर्षणाद् हृषभः। Agni is here compared to a bull, on account of the noise of his flames, resembling a bull's bellowing.

रोरवीति—*rt.* रु घड़लुक, roars loudly.

उपमाम—‘उपमेत्यन्तिक-नाम’ Near, Ngh 2. 16.

उदासट—rt. नग् ( व्यापौ, to *pervade* ), लड् ( imperf. ) 3. sg. ‘आनंट व्यापिकमा’  
Ngh. 2, 18. Sāy. derives it from नग् ।

उपस्थि—in the lap, in the bosom, ‘उपस्थि उपस्थिते, यत्र उपगम्य तिष्ठति आपस्थितिन्  
महति अपादिक्षेति’ Nir. 7. 26. cf. अपादुपस्थि etc. RV. vi. 8. 4.

महिषः—dr. rt. मह (पूजाया, to adore) + इष्वत्—‘अदिमस्ती’ इष्वत्’ un. I. 45.  
महिष इति महाम great, Ngh. 3.3. cf. अपासुपस्ये महिषा अग्रेष्ट—RV. vi. 8. 4.

पर्व—पर्वति, सिट् (perf.) in the pres. sense, इदंति लुक्ष०—Pāṇ. iii. 4. 6.

वसिष्ठ ऋषिः । द्वे वैराजे सामनी, इन्द्र ऋषिः वसिष्ठः प्रजापति वा,—च्यावने, हौखण्डिने, ऐन्वके वा, ऋषवमः शिखण्डी इन्वको वा ऋषिः (क) । त्रिलुप्छन्दः । अग्निसमिन्द्रने विवियोगः ।

३ २८      ३ १२      ३ २      ३ १२      ३ २

**अग्निं नरो दीधितिभिररप्योर्हस्तच्युतं जनयन्त प्रशस्तम् ।**

३ १२      ३ १२      ३ २

**दूरेद्वशं गृहपतिमथव्युम् ॥१०॥७२॥**

अग्निम् । नरः । दीधितिभिः । अरण्योः । हस्तच्युतम् । जनयन्त । प्रशस्तम् । दूरेऽद्वशम् । गृहपतिम् । अथव्युम् ॥ १० ॥

भाष्यसारः । नरः—नेतारः ऋत्विजः, प्रशस्तं—प्रकर्चेण स्तुतम्, दूरे दूर्घ्यमानम्, गृहपतिं—गृहाणां पालकम्, अथव्युम्—सर्वत्र गमनशीलं सर्वव्यापिनित्यर्थः, दीधितिभिः—अद्गुलिभिः, अरण्योः—अरणीद्वयसकाशात्, हस्तच्युतं—हस्ताभ्यां जातम् अग्निम्, जनयन्त—जनयन्ति ॥ १० ॥

Men (priests) with fingers, generate Agni, the lord of the house, highly eulogised, seen from afar, pervading everywhere, produced by hands from two Aranyas.—10.

**सा०-भा० ।** ‘नरः’ नेतार ऋत्विजः ‘प्रशस्तं’ प्रकर्चेण स्तुतं ‘दूरेऽदूर्घ्यमानं दूरे पश्यन्तं वा ‘गृहपतिं’ गृहाणां पालकम् ‘अथव्युम्’ अथर्वतिर्गत्यर्थः आगम्यम् अतनवन्तं वा ‘हस्तच्युतं’ हस्तेन जातम्, अरण्योः विद्यमानम् अग्निं ‘दीधितिभिः’ अद्गुलिभिः ‘जनयन्त’ ‘जनयन्ति । अत्र यास्कः—“दीधितयोऽद्गुलयो भवन्ति, धीयन्ते कर्मसु अरणी प्रत्यृत एते अग्निः समरणाज्ञायत इति वा, हस्तच्युती हस्तप्रच्युत्या जनयन्त प्रशस्तं दूरे दर्शनं गृहपतिमतनवन्तम् ( निं० ५,१० )” इति ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने

प्रथमस्त्याभ्याप्तस्य सहमः लण्डः ।

इति प्रथमप्रपाठकस्य द्वितीयादै द्वितीया दशतिः ।

१० । ऋ० सं० ७०० १८०० १५०० । R.V. reads हस्तच्युती for ‘हस्तच्युतम्’ as here.—the R.V. reading ‘हस्तच्युती’ has the sense of Instr. case हस्तप्रच्युत्या (vide यास्क Nir. 5.10.)—with the swift movement of hands. उ० आर्षि० ६,१०,१ ।

(क) ‘पद्मस वैराजे है, वसिष्ठस वा प्रजापतिर्वा च्यावने वा शैखस्मिन्दे वा ऐन्वके वा’—भा० ऋ० ।

**πρεσβεῖον**—nom. pl.—men, priests ; for this sense vide SV. 1. 70.

दीधितिभिः—'with fingers'—Yāska, Sāy. दीधितय इति अङ्गुष्ठिनाम्—Ngh. 2. 5. दीधितय अङ्गुष्ठयो भवन्ति धैर्यमि कर्मसु—fingers are so called (*Didhitayah*), because they are employed in (the performance of) actions. 'With thoughts i. e. with religious attention and devotional thoughts'—Grfth. Grfth's rendering, being not based on Nirukta or any other ancient authority, is not acceptable.

इस-आतम्—'produced by hands'—Sāy. 'Urged by the hand'—Grfth.

**दूरेदगम**—दूरे दृश्यते<sup>१</sup>मी। दुर्शीः किप् ; seen from far ; 'far-seen'—Grfth.

'far-gleaming'—Wils.

गृहपतिम्—vide notes on SV. 1. 61.

अथवा—dr. rt. अत् (*to go*) यम्। धातोरधादेशः वकारागमम्। All-pervading. West. scholars are vague on this point; perhaps, they are not sure about the sense. Yâska follows RV. reading अथवा, *vide*: अथर्वति (अथर्वति)—Ngh. 2. 14.

The last two lines of Sāy.'s Com. cited from Nirukta, mean 'Fire sticks are so called because fire rests in them or fire is produced from them by attrition.....They produced fire, glorious, visible at a distance, the lord of house and swift'—Nir. 5. 10.

अथ प्रथमप्रपाठकस्य द्वितीयाद्दें तृतीया दशतिः ।

बुध-गविहिरौ द्वी कर्त्ता । इयैन साम अदेवशर्षिः,—द्वैत, शायम, दीर्घायुष्य वा साम प्रजापतिशर्षिः (क) । ग्रिष्ठपूछन्दः । अग्निदेवता । आरनेयक्रतौ आश्चिनशस्त्रे विभियोगः ।

ॐ अबोध्यग्निः समिधा जनानां प्रति धेनुमिवायतीमुषासम् ।

अबोधि । अभिः । समऽइषा । जनानाम् । प्रति । धेनुम् । इव । आड-  
यतीम् । उपसम् । यहाऽइव । प्र । वयाम् । उत्तरिहानाः । प्र । भानवः ।  
सल्लते । नाकूम् । अच्छ ॥ ३ ॥

भाष्वसारः । अयम् अन्निः, जनानाम्—शुत्वजां यज्ञमानानां वा, समिधा—समिद्धिः अदोधि—प्रशुद्धो भवति । उषसे प्रति—उषःकाले, धार्यतीय—आगच्छन्तीय, वेनुमिष्य यथा—वेनुः प्रत्यूषसि अन्निहोत्रार्थं तु गधवानाय प्रशुद्धते तथोऽन्निर्वाहमुद्दर्ते समिद्धते । तस्य समिद्धस्यान्नेः भागवः—रथयः, घर्ण—शास्त्राम्, प्रोक्षिणावाः—उद्धर्म सिद्धत्वारथन्तः, यहाः—महान्तः कृत्त्र इव, जाकम् अच्छ—अन्तरिक्षस्य अभि-

(क) 'सैनस स्वीकार वा स्वैतं वा शायगं वा प्रजापतिर्वा दीर्घायुषम्'—आ० आ० ।

[ 30x ]

साम—१४

मुखम् प्र सक्षते—प्रसरन्ति । यथा महास्तो वृक्षाः शाखां विस्तारयन्त ऊर्ध्वमस्तरिक्षं  
स्थाप्तुवन्ति तथाम्बेज्याला ऊर्ध्वं प्रसरन्ति ॥१॥

Agni is awakened (kindled) by the holy fuel of men (priests or sacrificers), like a milch-cow coming at every dawn. Like large trees stretching forth branches aloft, his flames proceed up towards heaven.—1.

**स्तोऽया० ।** अथम् 'अग्निः' जनानाम् अभ्यर्घ्यदीनां 'समिधा' समिद्धिः  
'अबोधि' प्रबुद्धोभूत् । 'धेनुभिव' अग्निहोवार्थं धेनुं प्रति यथा प्रातर्तुम्प्यते तद्वद्  
'आयतीम्' आगच्छन्तीम् 'उत्सम्' प्रति उषःकाले इत्यर्थः । अथ प्रबुद्धस्याग्नेः  
'मातव्यं' उत्पमयो ज्ञालाः 'यज्ञाः' महान्तः 'श्यां' शाखां 'प्रोज्जिहानाः' प्रोक्षमयन्तो वृक्षा  
इत् । यज्ञा महान्तः प्रोज्जिहानाः स्वाधिष्ठानं त्यजन्तो भानवः 'नाकम्' अन्तरिक्षम्  
'अच्छु' आग्निमुख्येन 'प्र सक्षते' प्रसरन्ति ॥ १ ॥

१। अ॒० स॒० ५०० १८०० १८०० १८०० १८०० । R.V. has 'सिन्नते' instead of 'सक्षते'  
as above.

अबोधि—rt. तृष्ण (to awake). तृष्ण् (Aor.) in the pres. sense, *vide* Pāṇ. iii. 4. 6.

प्रति धेनुभियायतीमुवाचम्—the simile is—'as a milch-cow rises at early dawn, every day to give milk for sacrificial purpose, so Agni is kindled daily before dawn, for the purpose of sacrifice.'

**वशाम्**—accus. branch of trees, dr. from rt. वृण् ( गती, to spread. 1. A.) with affix अ॒च् Pāṇ. iii. 1. 134. fem. टाप्, 'वशते आकाशे प्रसरति'—इति वया शाखा । Or वैतीर्वतायाम् भवन्ति, वैते. ( वै गती, 2. p.) कर्त्तरि गन्धियः पा० १, १, १३४ इति अ॒च्, वियनि चलन्ति इति वयाः,—वातेन हि ताः समन्तोऽप्यते इति वातायानाः—*the branches of trees are so called, because they are wafted by the wind*—Nir. 1. 4. cf. 'हवाय नु ते पुराहत वया.'—R.V. vi. 24. 3. 'वया इव रुद्रः सप्त विलुप्तः' like branches ; streams grew—R.V. vi. 7. 6.

यज्ञा इव प्र वयामुज्जिहानाः—Stevenson has translated—'his irradiations proceed aloft to the heavens, like the flocks of moving birds'. Max Muller—'like birds flying up to a branch, the flames of Agni went up to heaven'. But these interpretations are not acceptable, as no word in the text conveys the meaning—'bird', perhaps they have confounded वशा with वृणः (nom. pl. of the word वि—a bird).

वशाः—Mahidhar means—large (birds), and explains the simile—'as large (birds) springing from the branches of the trees'. It is better to supply इति after वशाः; than पञ्चिः; so we prefer Sāy.'s explanation to that of Mahidhara. वृण् इति भृहती नामस्त्रियम्, यातेव इतेय भवति । वैतीर्वयतेव 'वैषु कः' Pāṇ. 3. 1. 144. इति वौद्वज्ञात्वा ति कर्मलको इतेन; सञ्चेषारथानाम्—Nir. 8. 8 ; *vide* notes on वशम् SV. 1. 59.

उज्जिहानाः—उत् + rt. इत् ( गती, to move, 3 A.) pr. pt.—spreading upwards.

संखते—spread—Ngh. 2. 14. सिन्नते (R.V. reading) is also enumerated in the list.

वस्त्रप्रिकर्त्तव्यः । एकं 'आहुकं साम अहुकं करिः' (क) । गिरुद्धन्दः । अग्निदेवता ।  
प्रातलुकाके आश्चिन्तस्त्वे च विविवोगः ।

२ ३१२ ३१२३६ ३१२२८ ३२ ३१२  
प्रभूर्जयन्तं महां विषोधां मूरैरमूरं पुरां दर्मणिम् ।  
१२ १२११८ १११२ १११२ १११२ १११२ १११२  
नयन्तं गीर्भिर्विना धियं धा हरिश्मश्रुं न वर्मणा धनर्चिम् ॥२॥७४

प्रभूः । जयन्तम् । महाम् । विषोधाम् । मूरैः । अमूरम् । पुराम् ।  
दर्मणिम् नयन्तम् । गीर्भिः । वना । धियम् । धाः । हरिश्मश्रुम् । न ।  
वर्मणा । धनर्चिम् ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे स्तोतः त्वं जयन्तं—जयशीलम्, महां—महान्तम्, विषोधां—  
मेधाविरक्तकम्, मूरैः—मूढैः अशानिमिः, अधिष्ठितानां पुरां—शरीराणाम्, दर्मणं—  
आदरेण रक्तकम्, अमूरम्—अमूढं सर्वज्ञम्, अग्निं प्रभूः—स्तोतुं समर्थो  
भव । गीर्भिः—स्तुतिभिः, वना—वनवीयं सम्भजनीयम्, नयन्तं धनानि  
प्रापयन्तम्, वर्मणा—कवचस्थानीयज्ञालया उपेतम्, हरिश्मश्रुं न—हरितशर्ण-  
केशमयमिष्य, धनर्चिं—प्रीणनकरस्तोतम्, अग्निमुहिष्य, धियं—परिचरणरूपं  
कर्म, धाः—विधेहि ॥२॥

Be able to praise great Agni, the conqueror, the supporter of the wise, the careful protector of bodies, governed by the foolish (senses), himself not unwise ; set thy heart (or turn thy meditation) to Agni, the leader, adorable by hymns, having the armour (of flames), with golden beard, to whom pleasant hymns are addressed.-2.

साऽ-भा० । हे स्तोतः ! त्वम् 'जयन्तम्' असुर-सेनानां जेतारं 'महा'  
महान्तं 'विषोधां' मेधाविनः धातारं 'मूरैः' मूढैरधिष्ठितानां 'पुरां' शरीराणां 'दर्मणिम्'  
आदरेण रक्तकम् 'अमूरम्' अमूढमग्निं 'प्रभूः' स्तोतुं प्रभवः समर्थो भव । 'गीर्भिः'  
स्तुतिभिः 'कवच' वनवीयं सम्भजनीयं 'नयन्तं' धनानि प्रापयन्तं 'वर्मणा' कवचस्थानीय-  
ज्ञालयोपेतं 'हरिश्मध्रुं न' हरितशर्णकेशमयमिष्य 'धनर्चिं' धार्यमाणं किञ्चमाणं स्तोतं  
वद्य तम्, प्रीणनकरस्तोते वा अग्निमुहिष्य 'धियं' परिचरणरूपं कर्म 'धाः'  
विधेहि ॥ २ ॥

(क) 'वासुदा' च—चा० चा० ।

२। शृ० सं० १०८४६ सू० ५३७। The R.V. reads (1) मूराः instead of मूरैः as above and (2) 'नयत्तो गर्भं वनां धियं धुर्हिष्मभु' नार्वाणं धवर्वम्—instead of the 2nd hemistich of the above SV. stanza. The meaning there is—'The fools (referring to the human priests who are weak and foolish in comparison with the wise Agni) brought him etc.

प्र-भृः—Aor. 2 sg. अडभावश्चान्दसः; imp. sense—be able (to laud); be competent (to glorify)—Wils.

विषेधाः—'विष इति विधविनाम्' Nii. 3 19. विषान् विधविनः दधाति इति—'the supporter or sustainer of the wise', Sāy. 'Song-inspirei'—Ludwig.

मुरा दर्माण—*the word पूरा* is often found in the Vedas and Upaniṣads to mean body, cf. पुमिकादशारमजयावकचित्स—Katha. I. 87. So Sāyan explains—'the careful protector of bodies'. दर्माण is drvd from it. दृक् (आदरे, to take care) with affix मन्। The West. scholars have meant 'fort-destroyer'—Ludwig, Grfth. they have, perhaps, derived—दर्माण from rt. दृ(विदारणे, to pierce through), the demolisher of cities—Wils.

मूरैः—मूरैः—by the fools referring to the senses, which are easily susceptible to bewilderment, dr. from rt. मुह् (बैचिन्ये, to be bewildered) कः, अलयेन र.। Similarly अमूरत् is drvd with the prefix नष्,—never bewildered,—'the exempt from folly'.—Wils.—rfs. to wise, omniscient Agni. For the use of मूरा: for मूढः and अमूर for अमृत (referring to Agni) *vide* 'मूरा अमूर न वयं चिकिलो महितमप्ने'—we are ignorant, thou art wise, we do not perceive thy greatness—RV. x. 4. 4.

वगा—वग्नीयम् adorable.

धा:—aor. 2 sg. अडभावश्चान्दसः; imp. sense विषेहि।

भरद्वाज ऋषिः। एक पोर्व साम (क)। विषुपृष्ठः। पूरा देवता। शुक्रपृष्ठोमे  
शुक्रार्चने वा विनियोगः।

६ १ २ ३ १२ ३१ २ ३ १२ २८ २ १२ ३ १ २  
शुक्रं ते अन्यथाजतं ते अन्यद् विषुरूपे अहनी घौरिवासि ।  
१ २ ३ १२ २८ २ १२ ३ १२ ३ १२ २८ २ १२  
विश्वा हि माया अवसि स्त्रधावन् भद्रा ते पूषश्चिह रातिरस्तु ॥३॥७५  
शुक्रम् । ते । अन्यत् । यजतम् । ते । अन्यत् । विषुरूपे इति  
विषुरूपे । अहनी इव । औःइव । असि । विश्वाः । हि । माया ।  
अवसि । स्त्रधावन् । भद्रा । ते । पूषन् । इह । रातिः । अस्तु ॥ ३ ॥

(क) 'धीरं च'—चा० ग्रा०

भाष्यसारः—हे स्वधावन्—अम्बवन्, पूषन्, तथा शुक्र—शुक्रवर्णम्, अन्यत्—एक-  
महर्भवति विद्यारुद्धयम् तथा तव सम्बन्धि यजतं—यजनीयं प्रकाशेन सङ्गमनीयं स्वतः  
कृष्णवर्णम् अन्यत्—एकमहः रात्र्यारुद्धयं भवति । इत्यं विषुरुपे—शुक्र-कृष्ण-तथा  
नानारुपे अहनी—अहोरात्रे भवतः । घौरिवासि—आदित्य इव त्वं प्रकाशकोऽसि ।  
विश्वाः—सर्वाः, मायाः—प्रश्नाः, हि यस्मात् अवसि—रक्षसि । तादृशस्य तव भद्रा  
—कल्याणी, रातिः—दानम्, इह—अस्मासु, अस्तु—भवतु ॥ २ ॥

O Pūṣan, rich in food, thou hast one form—bright by itself (the day),—and hast another to be united with light (the night)—both dissimilar in form. Thou art like the sun. Thou guardest all intellects ; may thy gift be gracious to us.—3.

**साठ०-भा०** । हे 'पूषन्' ! 'ते' तव 'शुक्र' शुक्रवर्णम् 'अन्यत्' एकमहर्भवति  
षासरात्मकम्, तथा 'ते' तव सम्बन्धि 'यजतं' यजिरत्र सङ्गतिकरणे वर्तते यजनीयं  
प्रकाशेन सङ्गमनीयं स्वतः कृष्णवर्णम् 'अन्यत्' एकमहर्भवति रात्र्यारुद्धयम् । इत्यं  
'विषुरुपे' शुक्र-कृष्णतया नानारुपे 'अहनी' तव महिमा निष्पद्यते । यद्वा, हे पूषन् !  
त्वदीयमन्यदूषं 'शुक्र' निर्मलं द्विसस्योत्पादकम् ; त्वदीयमन्यदेकं रूपं 'यजतं' केवलं  
यजनीयं न प्रकाशकं रात्रेरुद्धयाद्कम् । अतएव 'विषुरुपे' विषमरुपे 'अहनी' अहस्त  
रात्रिभ्य भवतः । अहोरात्रयोनिर्माणे सूर्य इव कर्ता । कथमस्य प्रसक्तिरिति ? तत्राह,  
'घौरिवासि' यथा घौरादित्यः प्रकाशयिता तथा त्वं प्रकाशकोऽसि । कुतः ? इत्यत  
आह, हे 'स्वधावन्' ! अम्बवन् ! पूषन् ! 'विश्वाः' सर्वाः मायाः प्रश्नाः 'हि' यस्मात्  
कारणाद् 'अवसि' रक्षसि, अतः कारणात् त्वं सूर्य इव भवसीत्यर्थः । तादृशस्य  
'ते' तव 'भद्रा' कल्याणी 'रातिः' दानम् 'इह' अस्मासु 'अस्तु' भवतु । यास्कस्त्वाह—  
“शुक्र तेऽन्यलूपोऽहितं तेऽन्यद्यजतं तेऽन्यद्विषमरुपे ते अहनी कर्म घौरिव  
चासि सर्वाणि व प्रश्नानान्यवस्ति अम्बवन् ( १२, १७ ) ” इति ॥ ३ ॥

३ । श्र० सं० दूस० ५८ सू० १४० । This stanza is explained by Yāska in  
Nir. 12. 17. Sāy. follows him.

शुक्रम्—*Vide* : SV. 1. 4. शुक्रवर्णम्, bright fr. rt. शुच् ।

यजतम्—यजनीयम्, worthy of adoration *vide* SV. 1. 63.

विषुरुपे—विषमरुपे—dissimilar in form.—Sāy. and Yāska. Variously com-  
plexioned—*Wils.* cf. दृष्टस वाहिते जन्मति ब्रते...भूतपम्बाः पुष्टरुपो...विषुरुपे जन्मतु (in  
births of diverse forms) R.V. x. 64. 5. विषुरुपे—विषमरुपे—Nir. 11. 23.

घौरिव—like the sun,—Sāy. like heaven—*Gṛfth.*

शायः—प्रश्नः Sāy. ; (thou protectest) all intelligences.—Wils ; all learning or wisdom, 'magic powers of the gods'—Grfth.

सधावन्—voc.—सधा—मन्—Ngh. 2.7.

पूषन्—voc.—‘च यदरिष्योर्पुष्टि पुष्टि तत् पूषा भवति’—Nir. 12. 16. rt. पुष् to nourish —aff. कलिन् un. 1. 115.—One who nourishes with rays ; the sun, the regulator of both day and night.

राति.—rt. रा (दाने to give)—aff. कलि,—दानम् bounty, thine auspicious liberality.—Wils.

विश्वामित्र ऋषिः । ‘कौतसं’ साम कुतसं कर्षिः (क) । ग्रिह्य छन्दः । अरिष्येष्वता ।  
प्रातरनुवाके आश्विनशत्र्ये च विनियोगः ।

१२ ३१२ २ ११ २२ ३ ११ २२

इडामग्ने पुरुदंसं सनिं गोः शश्वत्तमं हवमानाय साध ।

१ २ ३११ २२ ३ २७ ३ १२ ३१३ ३२

स्यात्वः सूनुस्तनयो विजावाग्ने सा ते सुमतिर्भूत्वस्मे ॥४॥७६॥

इडाम् । अग्ने । पुरुदंसम् । सनिश् । गोः । शश्वत्तमम् । हव-  
मानाय । साध । स्यात् । नः । सूतुः । तनयः । विजावा । अग्ने । सा ।  
ते । सुउतिः । भूतु । अस्मे इति ॥ ४ ॥

भाष्यसारः—हे अग्ने ! पुरुदंसत्तमं—बहुकर्मणम्, गोः सनिं—गवादिपश्चूनां प्रापयि-  
शीम्, इडां—पतश्चामिकां गोरूपां देवताम्, शश्वत्तमम्—विरन्तरम्, हवमानाय—  
यजमानाय मत्यम्, साध—साधय, प्रापय । नः—अस्माकम्, सूतुः—पुत्रः, तनयः—  
वश्चिस्तारथितृ-सन्ततिः पौत्र इत्यथः, स्यात्—भवतु । तव सुमतिः—शोभना असुप्रह-  
कुदिः विजावा—अस्मित्या सती अस्मे—अस्माकम्, भूतु—भवतु ॥ ४ ॥

O Agni, bring unto thy frequent sacrificer (or invoker)—Idā—the presiding deity of the cows, the source of cattle, rich in manifold deeds ; may a son and a perpetuating offspring (grandson) be born to us ; may thy good will, Agni, be ever fruitful to us.—4.

सा०-भा० । हे 'अग्ने' ! 'पुरुदंससम्'—'दंसः वेदः' इति ( निघ० २, १ )  
कर्मवामसु पदितत्वाद् दंसः-शब्दः कर्मवाक्य—पुरुणि बहुवि दंसांसि कर्माणि यस्याः सा,  
ते बहुकर्मणं 'गोः सनिं' गवादिपश्चूनां सम्बादयितीय् 'इडाम्' वतश्चामिकां गोरूपां

(क) 'शीतुं च'—आ० भा० ।

देवता 'श्रवसम्' विस्तुरं 'हवमानाय' यजमानाय महं 'साध' साधय । किञ्च, 'नः' अस्माकं 'भूतुः' पुनः 'तत्त्वः' पौत्रः 'स्यात्' भवतु, इति 'ते' तत्त्व या 'सुमतिः' होमना तुदिः सा 'विजाता' अवन्ध्या सती 'अस्मे' अस्माकं 'भूतु' भवतु ॥ ४ ॥

४ । ५४० सं० ३४० १४० २३४० ।

Say.'s addl. notes in his com. on the RV. विजाता—पुत्रपौत्रादिरूपेण स्वयं विजायते श्रृति विजाता आत्, who is born in the form of son and grandson, and thus perpetuates the family.

इडाम्—the earth—*Wīls*; holy food—*Gṛīth*, the goddess in the form of cow—Say.

पुरुषसम्—'पुरु'—एह, 'दंस' कर्म यस्य; 'rich in marvels'—*Gṛīth*; the means of many pious rites—*Wīls*.

सनिम्—rt. सन् ( लाभि, to gain ) *vide* SV. I. 28. गोः सनि—bestower of cattle.

श्रवतम्—adv. most frequently, constantly. Grīth has taken it as an adj. meaning 'lasting, permanent'—qualifying 'गोः सनिम्' ।

साध—साधये । Imp. 2 sg., grant, give.

तत्त्वः—from rt. तत् to spread. तत् + कयन् 'वलिमवितनि' up. 4. 99. Sūyāṇ has meant पीत or grandson, but Grīth. has meant 'spreading offspring'.

विजाता—विजायते इति वि-जन् + वनिष् 'विज्वनो' पा० ६,४,४१ जन्-धातोरनुगामिकात्य आत्. विविधं पुत्रादिप्रजननेन वंशविकारयिता—spreading or perpetuating the family; adj. qual. तत्त्वः । Say. takes it as an epithet of सुमति ।

भूतु—भवतु । वहले छन्दसीति श्लोके लक, 'भूसुप्तोऽ' पा० ७,३,८८ इति गुणाभाव ।

अस्मि—अस्मद्भ्यम्, अस्माकम् इति वा । 'सुपां सुलक्ष' पा० ०,१,३८ इति विभक्तेः शै-भाव ।

ब्रह्मप्रि कृषिः । द्वे सामनी 'काशयपे', कम्यप्र कृषिः (क) । त्रिष्टुप्लन्तः । अस्मिदेवता ।  
प्रातरनुवाके भावितव्यस्त्रे च विनियोगः ।

१८ २८ ३२ ३१२३ २ ३१२ ३१ २१२  
प्र होता जातो महाम्भोविन् नृष्णा सोददपां विवर्ते ।  
२१२ ३२ ३१२३ २८ ३१२ २८ ३१ २१२  
दध्यो धायी सुते वयांसि यन्ता वसूनि विधते तमूपाः ॥५॥७७॥

: प्र । होता । जातः । महान् । नभऽवित् । नृ॒ष्णा । सीदत् ।  
अंपाम् । विवर्ते । दध्यते । यः । धायी । सु । ते । वयांसि । यन्ता ।  
वसूनि । विधते । तमूपाः ॥ ५ ॥

(क) 'काशये ह'—चा० ग्रा० ।

भाष्यसारः । यः नृष्णा—नृषु सीदन् अवतिष्ठमानः जठराभ्निरूपः, अपाम्—  
अन्तरिक्षस्य, विवर्ते—विवर्तने उत्सङ्गे वैशुताभ्निरूपेण, कर्मणाम् उपस्थाने समीपे  
यज्ञवेद्यामाहवनीयरूपेण प्र सीदत्—निषीदति । स होता—होमनिष्पादकः, जातः—  
श्रादुर्भूतः, महान्—पूज्यः, नभोषित्—अन्तरिक्षस्य ज्ञाता, दधत्—हर्वीषि धारयन्,  
सुधायी—वेदां सुनिहितः, हे स्तोतः, सोऽग्निः विधते—परिचरते, ते—तुभ्यं, वर्यांसि  
अग्नानि, वसूनि—धनानि च, यन्ता—नियमिता प्रक्राता भवतु । अपि च तनूपाः—  
तन्वः शरीरस्य, पाता—रक्षको भवतु ॥ ५ ॥

(O invoker) May Agni be the bestower of food or riches on thee, who servest him and the protector of thy person, Agni who lies within men, sits on the lap of the waters, is the principal priest, is born mighty, the knower of heaven, the bearer of oblation, well established (on the altar).—5.

**सा०-भा०** । ‘यः नृष्णा’ अग्निः ‘अपाम्’ अन्तरिक्षनामैतत् (लि० १,३,८)  
अन्तरिक्षस्य ‘विवर्ते’ विवर्तने उत्सङ्गे वैशुतरूपेण निषणोऽभूत्, स इदानीं ‘होता’  
यज्ञमानानां होमनिष्पादको जातः श्रादुर्भूतः ‘महान्’ गुणः पूज्यः । ‘नभोषित्’ अन्तरिक्षस्य  
वेदा यतस्त्रोत्पञ्चः अतस्तस्य ज्ञाता । ‘नृष्णा’ नृषु सीदन् सदर्मनिन्, ‘प्रसीदत्’ वेदां  
प्रसीदति । “अपामुपस्थ्य महिषा अगृभ्नात्” ऋ० ६,८,४ इति हि निगमः । यद्या,  
अपाम् उदकाना विवर्ते मध्ये योऽग्निर्हविर्वोद्भुमसहमानो निगृहः सन् स केषैः पुनः  
प्रार्थयितः उक्तविधः सन् वेदां प्रसीदति, सोऽग्निः ‘दधत्’ हर्वीषि धारयन् ‘सुधायी’  
वेदां निहितोऽभूत् । हे स्तोतः । सोऽग्निः ‘विधते’ परिचरते ‘ते’ तुभ्यं ‘वर्यांसि’  
अग्नानि ‘वसूनि’ धनानि च ‘यन्ता’ नियमिता भवतु । किञ्च, तनूपाः, ‘तन्वः’ पाता  
च भवत्विति शेषः ॥ ५ ॥

५ । ऋ० सं० १०८०, छ६८०, १५० । RV. reads नृष्णा instead of नृष्णा  
and सते for सुते ।

नभोषित—‘who knows the clouds, from which Agni comes in the form  
of lightning’—Grifth ; ‘cognizant of heaven’—Wils.

नृष्णा—नृषु सीदति, सदधारोर्मनिन् षतम् । ‘abiding with men’—Wils. and  
Grifth ; ‘lying within men in the form of ‘जाठगन्धि’ (digestive power of the  
stomach)—by which food is digested in the stomach or the vital warmth’.

सीदत्—सीदत्, लक्ष्मि इपम्, अडभावश्चान्दसः—Pāṇ. vi. 4. 75., pres. sense, ‘कदति  
सुख्मद्विदः’—Pāṇ. iii. 4. 6.

**चपात् विवत्ते**—on the lap of the waters, ‘In the waters’ eddy, where the waters of the firmament separate and descend.—*Grfth.*

**मु-धायी**—‘धा’-भातोर्धिन्—well established; who has been stationed on the altar.

**वयासि**—for etymology and mg. of वयः see note on वयोहषः SV. 1. 43; ‘vital vigour’—*Grfth.* वयासि यना—the regulator (*niyamitā*) or giver of food, cf. ‘सुगुरस्त् सुहिरलः खचो इहके वय इन्द्री दधाति’ (अव वयः—अहम् आयुर्वा food or full tenure of life)—RV. 1. 125. 2.

**विष्टे**—dat. sg.—to one who serves or offers worship to Agni.

**तनूपा:**—the protector of thy person. cf. ‘त न लिपा उत भवा तनूपा:’—may he be our guardian and protector of our bodies—RV. x. 69. 4.

वयासि न्तविः । एकं साम आक्षिरसो धूताविश्विः (क) । त्रिष्टुप्छन्दः । अग्निवेदता ।  
विनियोगस्तु लेण्डिकः ।

२ १८ ३१५ २ २ ३१ २३ १२२१ २

**प्र सम्राजमसुरस्य प्रशस्तं पुंसः कृष्णीनामनुमायस्य ।**

१२ २ २ ३१२२ १ २ २१२ ३ १२

**इन्द्रस्येव प्र तवसस्कृतानि वन्दद्वारा वन्दमाना विवष्टु ॥६॥७८॥**

प्र । सम्राजम् । असुरस्य । प्रशस्तम् । पुंसः । कृष्णीनाम् । अनु-  
मायस्य । इन्द्रस्येव । प्र । तवसः । कृतानि । वन्दद्वारा । वन्दमाना ।  
विवष्टु ॥ ६ ॥

**भाष्यसारः** । असुरस्य पुंसः—बलवतो वीरस्य, कृष्णीनाम्—जगानाम्, अनु-  
मायस्य—सुत्यस्य, तवसः—बलवतः, इन्द्रस्य इव अग्नेः प्रशस्तम्—समुत्सुक्यम्,  
सम्राजम्—सम्यग्राजमानम् स्वरूपम्, प्रस्तौतु ऋत्विक् यजमानो वा । वन्दद्वारा  
—वन्दः स्तुतिः तद्वाराणि सुतिप्रमुखाणि, वन्दमाना—वन्दमानानि सर्वे:  
स्वयमानानि, कृतानि—कर्माणि, प्र विवष्टु—प्रकर्वेण कामयताम् ॥ ६ ॥

Best is the sovereignty of mighty Agni, the strong hero, like that of Indra, revered by all people; let the sacrificer long (to celebrate) deeds such as laudations (to him)—commended by all.—6.

**सा०-भा०** । ‘असुरस्य’ बलवतः ‘पुंसः’ वीरस्य पौर्वस्यमिति धीर्यमुच्यते  
तथा च यास्कः—‘पुमान् पुरुमाना भवति पुंसतेर्वेति—निं० ११५ । ‘कृष्णीना’ जगा-  
नाम् ‘अनुमायस्य’ सुत्यस्य ‘तवसः’ बलवतः ‘इन्द्रस्येव तस्यान्नेः प्रशस्तम् उत्सुक्यं

(क) ‘हताहिराक्षिरसस साम’—भा० भा० ।

[ १८२ ]

‘सद्गार्व’ सम्भ्राजमानं स्वरूपं प्रस्तौलु । तथा ‘वन्द्वारा’ वन्दवं वन्दः स्तुतिः, सद्वाराणि स्तुतिप्रमुखाणि ‘वन्दमाना’ सर्वैः स्त्रयमानानि ‘हतानि’ कर्मणि ‘प्र विवष्टु’ प्रकर्षणं कामयताम् ॥ ६ ॥

६ । अ३० स३० ७ म० ६ स३० १ अ३० । RV. reads प्र सद्गाजो भवुरस्य प्रशस्तम् instead of प्र सभ्राजमसुरस्य प्रशस्तम् and वन्दे वाह॑ वन्दमानो विवष्ट्वि in the place of वन्द्वारा etc. the above SV. text.

सद्गाजम्—*vide* note on SV. I. 17, I. 15.

असुरस् पुरुः—Sāyanī has explained—mighty or powerful hero. The word *Asura* is variously derived. In Post-Vedic Sanskrit असुर is the antonym of सुर, so always means demon. But in the Vedas *Asura* is often found as an epithet of gods, the following derivative senses are obtained (1) अस्ति जिपति अवृग्—इति असुरस् uṇ. I. 42. (2) असु—प्राणम् राति—ददाति—असु-रा+कः। असुरस् पुरुः in the gen. case rfs. to ‘Agni’.

कष्टोनाम्—*vide* notes on कष्टयः, SV. I. 11.

अवुलायस्—अनु+rt. नद् (इवं, to rejoice)—aff. अन्, in whom the folk must triumph—*Gṛīfth*; reverenced of all men—*Wils*.

तवसः—strong, powerful; from rt. तव् (तवतिवधाति; सीचो धातुः)—असु, सर्वधातुम् अवृग्, तवस्—strength, Ngh. 2. 9; Again ‘तवस् इति अहती नामवेष्यम्’—a syn. of mighty, Nir. 5. 9. ‘तं लो गृष्णमि तवसम्’—I glorify thee, who art mighty.—RV. vii. 100.5.

वन्द्वारा—वन्द्वाराणि, ‘वैक्षव्यि वन्दुलम्’ पा० ६.१.३० इति श्लोर्येष्विद्—deeds such as praising or the like.

वन्दमाना—वन्दमानानि, कर्मणि ग्रान्ति ज्ञाते यतोपन्नादसः। ततः शिर्पिण्डादसः।—Commendable, worthy of praise.

विवष्टु—वष्टु (class. form.)—rt. वष् (कामनायाम्, to desire)—Imp. 3. sg. ‘वहुं विवष्टु’ पा० २.४.७६ इति श्लोषः श्लुः—हित्वा अव्याहृतं चत्—Pāṇ. vii. 4. 78. *Vide* SV. I. 55.

विभासित अस्तिः । एकं ग्रासाहं साम, अस्त्राम अस्तिः (क) । विवृद्धयः । अस्त्रिवेदसा ।  
वहुंप्रवासासादिवागेऽसिन्दिवायवासिकार्यं विनिवेदयः ।

अरथ्योनिहितो जातवेदा गर्भं इवेस्तुञ्चतो गर्भिणीभिः ।

दिवेदिव इड्यो जागृश्चिर्हविष्मशिर्मनुज्येभिरभिः ॥ आ० ७६॥

अरथ्योः । निःहितः । जातवेदाः । गर्भः इव । इत् । सुञ्चृतः ।

(क) —‘भवाजम् प्राप्ताइम्’—पा० ग्रा० ।

गर्विष्ठीऽभिः । द्विवेऽपि थे । ईच्छः । जागृत्वत्तऽभिः । हविष्मत्तऽभिः ।  
मनुष्येभिः । अभिः ॥ ७ ॥

मात्स्यसारः । जातकेशः अप्निः—अरण्योः मध्ये निहितः—स्थितः, गर्भिणीभिः स्त्रीभिः गर्भे इव सुभृतः—सम्यक् भृतः पोचितः । यथा गर्भो गर्भिणीभिः स्त्रीभिः सुषु प्रधार्यते तद्वत् । सः अप्निः हविष्मन्द्रिः—संगृहीतहविष्कृः, जागृष्मन्द्रिः—कर्मणि जागरूकैः प्रमादरहितैः, मनुष्येभिः—मनुष्यैः ऋत्विग्भिः, दिवे दिवे—प्रतिविनम्, इत्—इव, इत्यः—स्तोत्रब्यः ॥ ७ ॥

Within the two *Araṇīs* lies Agni, the omniscient,—like the foetus well preserved by pregnant women. Agni is, indeed, worthy of adoration by men, provided with oblations, ever-wakeful (in the celebration of rites).—7.

**स्ता०-भा०** । ‘जातवेदा’ सर्वविषयकानवान् अथवा अस्मि: ‘अरण्योर्निहितः’<sup>३</sup> देवैर्यज्ञार्थं चित्तरां स्थापितः । तत्र दृष्टान्तः:—‘गर्भः इव’ इति, यथा गर्भो गर्भिणीमिः लीमिः ‘मुमृतः’ सुखु धार्यते तद्वत् । स तादृशोऽस्मि: ‘हविषमाद्दिः’ समृतहविषः अतएव ‘जागृष्यद्दिः’ कर्मणि जामरुकैः ‘मनुच्येभिः’ मनुच्येरस्माभिः ‘दिवे शिवे’ प्रत्यक्ष-मनुपस्थर्यम् इडणः’ स्ततिकृपाभिर्गार्भिः स्तोत्रम् ॥ ७ ॥

७ । श्रु० सं० उम० २६स० ३श० । The R.V. reading is सुधितो गर्भसीषु ।

Say.'s addl. notes in his com. on the RV. stanza :—‘परस्तः—ऋद्धी, अर्थं-  
सूधमौत्यादिना अनि:। दिवे दिवे—दिवु क्रोडादौ इयप्रधलव्यः कः। विष्वौप्रथेविति दिवचनम्।  
आम्बद्धिः—जागृत निद्राशये इत्यस्त्रासी इयम्। एवं चन्पकरणे हन्तसि वैति वत्त व्यव्यतिति विकल्पितत्वाद्वा-  
र्त्यचाभावः। ‘पुरुषं सह लक्षणसहा दः’ वा० ८,३,७२ इति वसी। सकारसु दत्तम्।

**अरक्षी:**—*vide* SV. I. 72. as to *Araṇīś*, why so called, *vide* Sāy.'s quotation from Nirukta and the translation thereof in our notes on it.

**नातवेदः**—Agni is very often called by this epithet, *vide* SV. I. 31, 35, 40, 66.

दिवे दिवे—*vide* notes on SV, I, 14.

१५.—*di.* from rt. १५ (पूर्णि, to praise, worship) *vide* देवते SV. I.70.

आग्नेयः—*rl.* आग्ने—*to awake*, विद्युत्—*vigilant, watchful, wakeful in sacrificial rites.*

**YFEST**:—rich in or laden with oblations.

**मनुषेभिः**—for मनुषः; rfs. to the sacrificers, भिः not changed to ऐः by वृत्ति  
**पान्दिः**—Pān. vii. 1. 10.

[ १. ८० ]

सामवेदसंहितां

[ १३० १४० १५० १६० १७० १८० ]

पातुर्द्वयः । ‘राक्षोऽन्न’ साम चैशास्त्रोऽप्तिर्द्वयः अत्रिवा (क) । ग्रीष्मपूर्णम् ।  
रक्षोऽहमिनः । रक्षोऽहनमार्यं जपाविष्टु विविषोगः ।

६ १२ १२ ३ २ ३ १२ १ १२

सनादभ्ये मृणसि यातुधानान् न त्वा रक्षांसि पृतनासु जियुः ।

१२ ६ १२ ३ २ ३ १२ १ २ ३ १२

अनु दह सहमूरान् कथादो मा ते हेत्या मुक्तत दैव्यायाः ॥८॥८०॥

सनात् । अग्ने । मृणसि । यातुधानान् । न । त्वा । रक्षांसि ।  
पृतनासु । जियुः । अनु । दह । सहमूरान् । कथादः । मा । ते । हेत्याः ।  
मुक्तत । दैव्यायाः ॥ ८ ॥

भाष्यमारः । हे अग्ने ! त्वं सनात्—चिरात्, यातुधानान्—राक्षसान्, मृणसि—  
वाधसे नाशयसि, रक्षांसि—राक्षसाः पृतनासु—संप्रामेषु, त्वाम्, न जियुः—  
जितवन्तः । स त्वं सहमूरान्—समूलान्, कथादः—कथादः मांसभक्षकान् राक्ष-  
सान्, अनु—अनुक्रमेण, अनुक्रान् वा दह—स्वतेजसा भस्मीकुरु । तव दैव्यायाः  
हेत्याः—दैव्यात् आयुधात्, ते यातुधानाः, मा मुक्तत—मुक्ता न भवन्तु ॥ ८ ॥

Ever, Agni, doest thou slay demons ; never did the demons  
conquer thee in battles ; consume all the carrion-eaters to their root ;  
let them not escape thy divine missile.—8.

सा०-भा० । त्वं ‘सनात्’ चिरादेवारभ्य ‘यातुधानान्’ राक्षसान् । ‘मृणसि’  
वाधसे । तथापि ‘त्वा’ त्वाम् । ‘पृतनासु’ संप्रामेषु । ‘रक्षांसि’ राक्षसाः  
‘न जियुः’ नाजयन् । किञ्च, स त्वमधुना अनुक्रमेण ‘सहमूरान्’ मूलेन सहितान्  
मारकव्यापारेण युक्तान् ‘कथादः’ कथादो मांसभक्षकान् राक्षसान् ‘दह’ तेजसा  
भस्मीकुरु । किञ्च, तव समन्वितो ‘दैव्यायाः’ दैव्यात् ‘हेत्याः’ आयुधात् ‘ते’ यातु-  
धानाः ‘मा मुक्तत’ मुक्ता मा भूवन् ॥ ८ ॥

इति सायानाचार्यविदिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोऽवाक्याने  
प्रथमस्त्राचार्यवस्त्र अठमः चतुर्दशः ।

८ । शू० सं० १० श०, ८७ श० १६ श० ।

सनात्—Indecl.—सदा, always, ever ; from old time—Wks ; from days of  
old.—Gryth.

(क) ‘चतुर्दशानरस्य ‘राक्षोऽन्न’ वेदां—चा० चा० ।

**वधसि**—rt. वध ( हितायाम्, to slay 6 p.), pres. 2. sg.—thou hast opposed—*Wils.*

**यातुधानाम्**—Sāy. derives the word in his com. on RV. i. 35.10. thus—“वत् निकारोपसंक्षारवीः तत्त्वात् स्थनादीषाहिको भावे च-प्रलयः” (rt. यत्—चित्—च = यात्)। यातवी यातना एव धीयन्ते इति यातुधानः अधिकरणे ल्पुद्।—the sources of troubles and pains. ‘giants’—Stevenson; ‘demons’—Grfth.

**रक्षसि**—*vide* notes on—

**पृतनासु**—in battles, in fight, drvd. from rt. उड् (to be busy) ‘व्याप्रियलेऽव योद्धारः’ where warriors are engaged. पृतना युद्धनाम्, a syn. of battle, Ngh. 2. 17. Nir. 9. 14. cf. ‘पृतनाय सर्वाः श्वे निङ्गो जयति’—(the quiver) stung on the back, conquers all battles—RV. vi. 75. 5.

**जियुः**—*vide* note on SV. i. 68. न जियुः—have never over-come thee.

**सहमूरान्**—समूरान् with the very root. सह is not changed to स opt, *vide* Pāṇ. vi. 3. 82. ल (of मूर) is changed to र by अवयवः। cf. ‘चृष्ट रक्षः सहमूरुमिद्द’—tear up, Indra, the Rākṣasas with their root. RV. iii. 30. 17. Grfth—following the meaning of the 2nd Rk of this decade (SV. i. 74.)—has meant ‘foolish ones’—which sense, however, does not suit here at all.

**कथाद्**—is the same as क्रथाद्; flesh-eating—*Wils.*; raw-flesh-devourers—Grfth. ‘क्रथम्’—आमर्त्तासमभीति क्रथ—अद् + अत्। अवयवे क्रथ-शब्दस्य रेफ-वकारयोर्विकथाद् इति इपम्।

**मा मुचत्**—rt. मुच् (मोचने, to get free) Aor. 3 pl. ‘न माड् योगे’ पा० ६।४।७४ इति अडभावः।

**देवायाः**—divine, heavenly, dr. देवानामिदमिति ‘देवायज्ज्ञौ’—वा० ४,१,८५ इति यज्। लिया टाप्।

**हेत्याः**—from weapon, thunderbolt. Ngh. 2. 20. ‘हेतिईने.’ drvd. fr. rt. हन् Nir. 6. 3. ‘चक्रव’ ब्राह्मिवे तपुविं हेतिमस्य—throw the burning weapon upon those opposed to prayer—iii. 30. 17. (stem. हेति abl. sg.)—from rt. हन् to kill. इत्यते चन्या इति चरणवाणे लिः, anomalously formed by ‘अति युति...हेतिं’ Pāṇ. iii. 3.97.

अथ प्रथमप्रपाठकस्य द्वितीयाद्यैः चतुर्थैः दशतिः ।

गायत्रिक्षिदिः । द्वे ‘पादे’ सामर्ती (क) । अनुष्टुप्खन्दः (ख) । अमिन्देशता । ग्रास-खण्डे भावितनस्त्वे च विनियोगः ।

२३१ २३१ २ ३३१ २

**अम ओजिष्ठमा भर युम्नमस्मभ्यमधिगो ।**

१ ३ २१६ २२ ३२९ १२३ १२३ १२

**प्र नो राये पनीयसे रत्सि वाजाय पन्थाम् ॥१॥८६॥**

(क) ‘पादे च’—वा० वा०।

(ख) ‘अनुष्टुप्खन्दः’ पि० हन्दः १२३—चक्रवर्तीः पदेश्वर्यादवृष्टूप् इत्यो भवति,—Anuṣṭup metre consists of 4 pādas, each containing 8 syllables.

अग्ने । ओजिष्ठम् । आऽभर । युज्ञम् । अस्मभ्यम् । अधिगो इत्प्रिंगो ।  
प । नः । राये । पनीयसे । रत्सि । वाजाय । पन्थाम् ॥ १ ॥

मात्यसारः । हे अधिगो—अप्रतिहतगमन अनिशारित-रथ्ये, अग्ने, ओजिष्ठ—बल-  
वस्तमम्, युज्ञ—धनम्, अस्मभ्यम्, आभर—भाहर देहि । किञ्च, पनीयसे—स्तुत्याय,  
राये—धनाय, वाजाय—अन्नाय च, नः—अस्मभ्यम्, पन्थां—पन्थानं धनस्य अन्नस्य च  
प्राप्तिसाधनमार्गम्, प्र रत्सि—प्रकर्णेण विलित्वं कुरु इत्यर्थः ॥ १ ॥

O Agni, unrestrained in movement (or with unimpeded rays), bring unto us most mighty opulence (i.e. treasure together with strength to protect it); cut out (prepare) for us, the way (leading) to laudable wealth or food.—1.

स्ता०-मा० । ओङ्गशानुष्टुभो हृष्ण ओजिष्ठमिति स्तण्डयोः ।  
सोमं राजानमित्येवा वैश्वदेवी ततः परा ।  
स्तुतिरङ्गिरसां शिष्ठाः आप्नेयस्तु चतुर्वश ।

हे अग्ने ! ‘ओजिष्ठ’ बलवस्तमं ‘युज्ञ’ द्योतते कटक-मुकुटादि-रूपेण सर्वत्र<sup>१</sup>  
काशते इति युज्ञं धनम् अस्मभ्यम् ‘आभर’ आहर । हे ‘अधिगो !’ अशृत-गमन !  
अशृतमप्रतिहतं गमनं यस्येति, अशृता अनिशारिता गावो रथ्ययो यस्येति क्षा,  
अधिग्नुः, तस्य सम्बोधनं हे अधिगो ! ‘पनीयसा स्तोतव्येन ‘राये’ राया धनेन ।  
सुपां सुलुगिति ( पा० ७,१,३६ ) शे-आदेशः, ‘नः’ अस्मान् प्रकर्णेण योजय ।  
‘वाजाय’ अन्नस्य लाभाय ‘पन्थाम्’ पन्थानम् अन्नस्य, मत्समीप-प्राप्ति-साधनं मार्गं,  
‘रत्सि’ विलित्वं कुर्वित्यर्थः ॥ १ ॥

१ । क्ष० स० ५ म० १० स० १ क्ष० RV. reads, ‘प्र णो राया परीणसा’ instead of  
'प नो राये पनीयसे' the mg. there is—‘invest us with abundance of wealth’;  
here the mg. is—‘make for us a path to food’.

Say's addl. notes in his com. on the RV. stanza:—

ओजिष्ठम्—उड आर्जवे । उड्बेलोपवेत्यसुन् बलोपव, गुणः चीजः । तदस्याशीलवेऽस्मायानिषेवा-  
दिना विनिः, अतिशयने इतीष्टन्, विनमतीर्णुक्, टेरिति टिलोपः । दुर्ब—द्युत् दीपाविवाकाशादीयोः सुद्युष-  
निकेवादिना नक्-प्रतयो नकारशान्तादीयो निष्पत्तिः । अधिगो—अशृतवद्यस्य अन्नादेशः । गोपद्योप-  
सर्वम्-अस्त्वम् । पश्यां—हितीर्थकवचन इतीष्टन् सर्वनामस्यान् इत्यत् । नकारशोपश्चान्तःः ।

ओजिष्ठम्—most powerful ; rfs. to युज्ञम् (treasure). ओजिष्ठ+spv. dg. इत्यन्  
विनमतीर्णुक् पा० ६.३.६५ इति विनोद्युक्, for etymology of ओजिष्ठ *vide* notes on ओजिष्ठ  
SV. 1. 11.

आभर—आहर, dr. rt. इत्य् (इत्ये, to bring). Imp. 2. sg. इ is changed to ए  
by 'हयहोर्षकन्तिः' पा० ३.१.८४ । *Vide* : SV. 1. 10.

**युक्त—**Sāy. derives it from युत् *to glitter* ‘युक्तिं धनानाम्’ Ngh. 2. 10. ‘युक्तं वीततीयं शो वा अर्थं वा’ drvd. fr. rt. युत्, means glory or food.—Nir. 5. 5. cf. ‘अस्मे युक्तमपि रथं’ च देहि—vii. 25. 3. ‘Splendour’—Grfth.

**अदिगी voc.—**of irresistible prowess,—*Wils*; resistless on thy way—*Grfth*: for Sāyan’s explanation see above. अदिगद्युक्तिं धनानाम् cf. ‘तुम्हं शोतन्त्रादिगी ज्ञानीवः—O irresistible and mighty one, the drops flow for thee’—iii. 21. 4. इन्द्रोऽधिगुरुचरते cf. ‘अदिगव ओहमिन्द्राव’ 1. 61. 1. ‘अदिग—अदृतगमनकर्मवान्’—one of un-restrained motion and action—Nir. 5. 11. अदि—stands for अधृत, गु for गी meaning rays. Ngh. i. 5.

**पनीयसे—**from the rt. पन् ( साती, *to praise* ) दृष्ट्, ततः तुश्चद्विष्णु पा० ५.३.५६ इति ईयसुन्। तुश्चिष्ठे पा० ६.५.१५३ इति त्रिवी लोपः,—most glorious, praise-worthy.

**रत्सि—**rt. रद् ( विसेक्षणे, *to dig* 1. p. ). Ved. imp. 2. sg. ‘वा इन्द्रसि’ पा० ३.४.८८ इति शपो सुक्; *vide* note on सत्सि SV. 1. 1. cut or open a path.

**वाजाय—**for etymology *vide* notes on वाजपति SV. 1. 30.

**रायं—***Vide* SV. 1. 41; 1. 49. dat. sg.; Sāy. takes it in the instr. case, after the RV. reading ( राया ) and observes that the case-term, is changed to गे by सुपा लक्षण्—Pāṇ. vii. 1. 39.

**पवान्—**for पवानम्।

वामदेवो भरद्वाजो वार्ष्ण्यस्यो वा कृषिः। एकं इहामर्कं सामारिन्देवताकृष्ण (क)।  
भवुष्टुप्लन्दः। अग्निदेवता। भग्न्याधाने विवियोगः।

१ २ १२८ ३ २११ २ ११९  
यदि वीरो अनु व्याद्यमिमिन्धीत मर्त्यः।

११२३ १२ ३१८ २ ३ ३३  
आजुहृष्टव्यमानुषक् शर्म भक्षीत दैव्यम् ॥२॥८२॥

यदि। वीरः। अनु। स्यात्। अग्निम्। इन्धीत। मर्त्यः।  
आजुहृष्ट। हृष्म्। आनुषक्। शर्म। भक्षीत। दैव्यम् ॥ २ ॥

भाष्यसारः। यदि मर्त्यः—मनुष्यः—अग्निम्, इन्धीत—प्रज्वालयेत्, अनु—  
त्तरनु, आनुषक्, अविच्छिन्नं, निरन्तरं, हृष्म्—आजुहृष्ट—तमसौ अग्निमुखयेत् इहु-  
यात्, स वीरः स्यात्, हृष्म्—देवसम्बन्धि, शर्म—गूहं सुखं वा, भक्षीत—अजेताया।

If a mortal kindles Agni and then incessantly offers oblation, (to him), he becomes an eminent man and enjoys divine bliss (or dwelling).—2.

(क) ‘इहामेयस्’—पा० ३।०।

सा०-भा० । 'यदि' यदा 'यस्य' मनुष्यस्य 'धीरः' पुजः, 'स्यात्' भवति, तदा सः 'मर्त्यः अप्सिमिन्द्रीत' आधानमादधीत कुर्वते । किञ्च, 'आनुषक्' अविच्छिन्नं यथा भवति तथा 'हृष्यम्' 'आ शुहृत्' आभिमुख्येन शुहोति । अपि च, 'देव्य' देव-सम्बन्धि 'शर्म' गृहं सुखं वा 'भक्षीत' भजेत सेवेत्यर्थः ॥२॥

## २। हृष्यम् ऋक् ऋष्येदे नास्ति ।

वैदः—*Vide* notes on सुरीरम् SV. I. 26. p. 37.

इन्द्रीत—fr. rt. इन् (to kindle 2Ā) *vide* इन्द्रानः I. 19. इन्द्रेते I. 46.

आनुषक्—आ+इ लेट् (Ved. Subj.) तिप् 3. ५१. अडागमः—इलीपश—Pāṇ.

आनुषक्—*Indec.*—आनुषकिति नामानुष्यस्य—आनुषते भवति mg. continuously—Nir. 6. 14. cf. 'सूक्ष्मि वर्हिरानुषक्'—RV. viii. 45. 1. uninterrupted—RV. v. 16. 2.

शर्म—fr. rt. श् (to take shelter.) शरणं, शरीरं etc. are drvd. from the same root, shelter, protection, a refuge; a house,—Ngh. 3. 4. It also means joy, bliss, happiness.

भक्षीत—fr. rt. भक् to eat, secondarily 'to enjoy'. It is rarely used in the latter sense; here it conveys this rare secondary sense, cf. 'ते सुतस्य (अभिषुतस्य) भक्षीत्वा पिवासीव रायः'—RV. viii. 48.7. West. scholars derive it fr. rt. भञ् to divide, to partake of (optative), vulc. M. W. S. E. Dict. rt. भञ् and McDowell's Stu. Ved. Gram. List of Vbs.

हृष्यम्—divine; for dr. *vide* notes on देव्यायाः—SV. I. 80.

भरद्वाज ऋषिः । यामं साम(क) । भनुष्टप्रमदः । अप्सिर्वेषता । धूम उदिते 'त्वेष-  
स्ते धूम ऋष्यतीति विनिषेगः(ख) ।

३ १ २ ३ १ २ ३ २३ ३ १ २ ३ २३

त्वेषस्ते धूम ऋष्यति दिवि सञ्जुष्क आततः ।

३ २३ ३ २३ ३ १ २ ३ १ २

सूरो न हि द्युता त्वं कृपा पावक रोचसे ॥३॥८३॥

त्वेषः । ते । धूमः । ऋष्यति । दिवि । सञ्जुष्कः । आततः ।  
सूरः । न । हि । द्युता । त्वं । कृपा । पावक । रोचसे ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे अमे ! त्वेषः—शीसस्य, तव शुकः—निर्देलः, धूमः शिखि—

(क) 'यामं च'—आ० श्रा० ।

(ख) लाल्यायन-श्रीतस्तम् ।

अन्तरिक्षे, आततः—प्रसूतः, अ॒ष्टव॒ति मैथ॒र॒पं प्रा॒प्य गच्छति । हे पावक अग्ने, सूरो न—  
सूर्य इष्ट, कृपा—स्तुत्या, शुता—दीप्त्या, हि—खलु, रोचसे—प्रकाशसे दीप्त्यसे ॥ ३ ॥

The white (pure) smoke of thee, the bright one, rises up (in the from of cloud) and spreads far in heaven. O purifying Agni, like the sun, lauded by praise, thou shinest with thy resplendent lustre.—३.

सा० भा० । हे अग्ने ! ‘त्वेषः’ दीप्तस्य ‘ते’ तव ‘शुक्रः’ शुक्रो निर्मलः  
शुम्रधणों धा ‘धूमः’ ‘दिवि’ अन्तरिक्षे ‘आततः’ विस्तीर्णः ‘सन्’ ‘अ॒ष्टव॒ति’ मैथ॒र॒पं प्रा॒प्य  
परिणतो गच्छति । अपि च, हे ‘पावक’ शोधक अग्ने ! ‘सूरो न’ सूर्य इष्ट ‘कृपा’  
स्तोतव्याभिमुखीकरणसमर्थ्या स्तुत्या स्तूयमानस्त्वं ‘शुता’ दीप्त्या ‘रोचसे हि’ प्रका-  
शसे खलु ॥ ३ ॥

३। अ॒ष्ट० सं० ६८० २ सू० ६५० २

लेषः—bright, gen. sg. to be connected with ते (tva) ; rt. विष् ( दीप्ती, to shine, 1.u.) with aff. अ॒ष्ट् (प्रव॒य॒ष्), the case term. is changed to सु (nom. sg.) by ‘सूर्यो सुशुक्रः’ etc. Pāṇ. viii. 1.39. cf. ‘असूर्यं दिवुच्चेष-प्रतीका’—like an archer’s arrow bright in appearance—RV. i. 66. 7.

कृष्टव॒ति—fr. rt. तिवि ( गती, to go, 1. p. ) pres. 3. sg. त् is changed to च ( सम्प्रसारणम् ) by व्यत्यय (Vedic anomaly), rt. च ( गती ) being of cl. 1. and cl. 3. does not give the above form, the vb. is found in the list of verbs mg. to go—Ngh. 2. 14.

शुक्रः—fr. rt. शुच् ( to shine, 4. u. ) with aff रञ्. च is changed to क् । *Vide* notes on SV. i. 4 ; i. 75.

शुता—rt. शुत् ( दीप्ती to shine, 1.Ā ) + क्षिप्, शुत् Instr. sg.

सूरः—सूर्यः, the sun ; dr. rt. स् ( प्रस्त्रे, to bring forth, 2 and 4 Ā ) + कन् by ‘सु-  
सूर्याऽन्तरिक्षम्’ upi ii. 24. The etymological sense is—‘he who brings forth or creates  
all beings’ cf. ‘सूरादन्त्रं वसवी निरताऽ’—O Vasus, ye fashioned forth the horses from  
the sun—RV. i. 163. 2 ; also ‘ऋभवः सूरचवसः’—Rvus—radiant like the sun  
i. 110. 4.

कृपा—is a peculiar word in Instr. case ; Sāy. explains ‘with praise by which favourable disposition can be secured.’ The word is found in Mon. W’s S.E. Dict. col. 1. p. 305 in the sense of beauty, splendour (always in Instr. case)—RV. VS. iv. 25 ; it occurs in the Mantra ‘अ॒ष्ट्यि ज्ञीतारं सवे...य ज्ञ॑या  
सूरज्ञो हैवो हैवाग्ना कृपा’—...with prayer directed towards the gods—RV. i. 127. 1.  
where it apparently has the sense of *praise* or *prayer* ; It is derived from कृप् ( *vide* कृपायति कृपस्ति—to worship—Ngh. 3. 14. ) or fr. कृप् ( सामर्थ्य—*to be able*  
or *capable* 1. Ā. )—कृप् कृपते वा कृपते वा—Nir. 6. 8.

[ १३३ ].

न—त्वं, like. Vide SV. I. 5. पावकः—Vide I. 29. रोचसि—It. रूच् ( दीपी, to shine I. A. ) pr. ( लट् )—2. sg.

Prof. Wils. translates 'युता त्वं क्षेप रोचसि' as—'thou shinest with light by praise' and comments—'kr̄pū is of rather doubtful import ; it occurs subsequently in the unmistakable sense of *dīptyā* (with lustre). *Sīyāṇa* here explains it by *stutvā*, i. e., by praise which is able to compel the presence of the deity ( अभिमुखीकरणमर्थया ). Mahīdhara (Yajus, I. 7. 10.) explains *kr̄pū* as *sūmarthyena dīptyū vū*—'by ability, power or by lustre'.

भग्वाज ऋषिः । गृहज्ञामकं साम(क) । अनुष्टुप्छन्दः । अस्त्रियसा । प्रातरुवाके  
अशिनशत्रे विनियोगः ।

१८            २८ ३१८    २८ ३ १८      २८  
त्वं हि क्षैतवद्यशोऽने मित्रो न पत्यसे ।

१ २        ३ २ ३ १ २ ३१८      २८  
त्वं विचर्षणे श्रवो वसो पुष्टिं न पुष्यसि ॥४॥८॥

त्वम् । हि । क्षैतवत् । यशः । अग्ने । मित्रः । न । पत्यसे । त्वम् ।  
विचर्षणे । श्रवः । वसो इति । पुष्टिम् । न । पुष्यसि ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे विचर्षणे—सर्वसात्त्विन्, वसो—धनात्मक, अग्ने त्वं हि मित्रः  
न—इव, क्षैतवत्—क्षयशील-काष्ठयुक्तं शुक्लसमिद्युक्तमित्यर्थः, यशः—अग्नं हविरित्यर्थः,  
पत्यसे—तदभिमुखं गच्छसि, तस्य ईशिष्ये वा । त्वं श्रवः—अग्नं यजमानस्य इत्यर्थः,  
पुष्टिं न—पोषणं च, पुष्यसि—वर्धयसि ॥ ४ ॥

O Agni, the seer of all, the possessor of wealth, like Mitra, thou tendest towards the oblation presented with consumable fuel ; thou enhancest the sacrificer's store of food as well as his means of sustenance.—4.

सा० भा० । हे 'अग्ने' ! 'त्वं हि' त्वं खलु 'क्षैतवत्' त्वितिः त्योऽपवयः  
त्वसम्बन्धि त्वेतं शुक्लं काष्ठं तदयुक्तं 'यशः' अनं ( निघ० २,७ ) हविर्लक्षणं 'पत्यसे'  
अभिपतसि गच्छसि । तद दृष्टान्तः 'मित्रो न' अहरभिमानी मित्रो देवः स इव । यद्या,  
त्य इति गृहज्ञाम ( निघ० ३,४ ) 'क्षैतवत्' क्षैतं निवासकं हविर्लक्षणमनं तदयुक्तं  
यजमानशृङ्खं मित्रभूतः पुरुष इवाभिपतसि । यद्या, पत्यतिरीक्ष्यकर्मा ( निघ० २,२१ )  
ईदूशमनं 'पत्यसे' ईशिष्ये, अतः कारणात् हे 'विचर्षणे' विशेषण सर्वस्य द्रष्टः ।

(क) "हइवेयाग्रेयम्"—आ० ब्रा० ।

‘धसो’ धासकाग्ने । त्वं ‘श्रवः’ श्रवणीयमन्नम् ( निघ०२,७ ) यजमानगृहस्यं  
न, अयं न शब्दधार्ये । अनकार्यभूतां ‘पुष्टि’ च ‘पुष्यसि’ वर्धयसि ॥ ४ ॥

४ । ऋ०, सं०, ईम०, २ स०, १ ऋ० ।

**चैतवत्**—(1) चैते is drvd. from चिति ( i.e. कथ—अपचय, decay, waste )with Tad. aff. अ॒ (in the sense of तत्सम्बन्ध—concerning or related to)—consumable, subject to decay, here rfs. to wood or fuel , next aff. मतुप् is added to give the above form,—a qualifying adjective of यजः ( अजम्—oblation ),—‘offered with dry fuel’—Wils ; (2) चिति. कथ.—गृहम् (house) Ngh. 3. ४, with the above affix—makes the word चैतवत्—pertaining to house, means the oblation necessary for the welfare of the house. चैतवत्—in this case, rfs to sacrificer’s house amply provided with food to be offered as oblations to Agni and other gods. चैतवत् यजः—‘princely glory’—Gifth.

**यजः—अजम्**, food,—‘यज इत्यप्नाम्’ Nir. ३ ७—‘glory, fame’—West scholars. *Vide* RV. 1. 1. ३, 1V. ५१, ११, VIII. ४८. ५. Say also means ‘fame’ in these passages.

**मित्रः**—Mitra is a sun-god, for his characteristic features *vide*—Medull’s Vedic Myth. para 13. p. 29.

**पत्वसि**—rt. पत् ( एव्वर्ते, to be master of. ४. अ.) pres. 2. sg. Thou art the master of. पत्वते इति गेष्यंकमा Nir. ३. ११. Say adds another sense अभिपत्सि—thou tendest or goest towards ; ‘thou alightest upon’—Wils.

**विचर्षणे** (voc.)—beholder of all , वि+क्षष् ( विलेखने १. p.)+अनि un ॥ १०४. क्ष is changed to ख, विचर्षणिरिति पश्यति-कर्मा Ngh. 3. ११.), cf. Say’s com. on RV. i. 35. ९. विचर्षणः विचर्षदर्शनयुक्तः । विचर्षणः पश्यत्यः । विचर्षणिरिति सप्नामसु पाठात्, also RV. i. 160. ५. Medull. and Gifth. mean ‘active.’

**श्रवः—अजम्**, (here) *vide* Nir. १०. ३ Ngh. २. ७. ; it also means wealth (Nir. ३. ९.), ‘fame’ (Nir. xi. ९. १), *vide* notes on ‘विचर्षवस्तम्’ RV. 1. 1. ५.

**धसो**—voc. *vide* notes on SV. 1. ३६ ; 1. ४१, 1. ५८.

**न**—Indec. च, as well as ;—see Say’s com., above.

मृकवाहाद्वित ऋषिः । हृतः कौमुदस्य साय । अनुष्टुप्छन्दः । अग्निरैषता ।  
प्रातरनुषाके आश्विगस्त्वे च विनियोगः ।

३ २६ १५ ३ २३ १ २३ १२  
प्रातरभिः पुरुषियो विश स्तवेतातिथिः ।

३ २६ १२ ३ १५ १८ ३ १२  
विश्वे यस्मिन्नमर्त्ये हृत्यं मत्तासि इन्धते ॥५॥८५॥

प्रातः । अग्निः । पुरुषप्रियः । विशः । स्तवेत । अतिथिः । विश्वे ।  
यस्मिन् । अमर्त्ये । हव्यम् । मर्त्तासः । इन्धते ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । पुरुषप्रियः—बहुप्रियः, विशः—सर्वस्याः प्रजायाः, अतिथिः अग्निः  
प्रातः स्तवेत—सर्वैः यजमानैः स्तूयते । अमर्त्ये—मरणरहिते, यस्मिन् अन्नौ, विश्वे—  
सर्वैः, मर्त्तासः—मर्त्ताः मनुष्याः, हव्यम् इन्धते—प्रजालयन्ति समर्पयन्तीत्यर्थः ॥ ५ ॥

Most beloved Agni, the guest of men, is lauded at dawn, in whom, the immortal, all the mortals offer oblations and make them blaze.—5.

**सा० भा०** । ‘पुरुषप्रियः’ बहुप्रियः ‘विशः’ यजमाने धनस्य निवेशकः  
‘अतिथिः’ यजमानानां गृहान् प्रति तिथिषु न अस्येतीत्यतिथिः । तथाह यास्कः,—  
‘अतिथिरभ्यतितो गृहान् भवत्यभ्येति तिथिषु परकुलानीति परगृहाणीति वा’  
( नि० ४,५ ) इति । एवंविधोऽग्निः ‘प्रातः’ ‘स्तवेत’ स्तूयते । ‘अमर्त्ये’ अमरणधर्मके  
‘यस्मिन्’ अन्नौ ‘विश्वे’ सर्वैः ‘मर्त्तासः’ मर्त्ताः मनुष्याः, ‘हव्यम्’ ‘इन्धते’ वीपयन्ति  
दधत इत्यर्थः ॥ ५ ॥

५ । अ० सं०, ५३० १८ स० १ अ० ।

R.V. reads ‘विश्वानि यो अमर्त्ये हव्या मर्त्तेषु रण्यति’ instead of ‘विश्वे  
यस्मिन्मर्त्तेषु हव्यं मर्त्ता इन्धते’ । R.V. text means—‘The immortal who delights  
in all oblations given by mortal men.’

पुरुषप्रियः—beloved of many ; पुरु त्रायते वह—*vide* notes on पुरुषम्, SV. I. 21.

विशः—ordinarily means people, *vide* SV. I. 15. here Sāyaṇa explains the word differently as ‘यजमाने धनस्य निवेशकः,’—‘the awardee of wealth to the sacrificer.’ Acc. to Sāy.—विशः is drvd. fr. विश् with aff. कः=निवेशकः, धनस्य निवेशकः bestower of wealth , we have followed the ordinary sense, namely ‘of man’ and have connected it ( in the sixth case ) with अतिथिः ( see our tran. above ). ‘Guest of the house’—Grfth ;—‘of man’—Wils.

स्तवेत—स्तूयते—Sāy. Pass. in sense, Act. in form ; कर्मणि व्यवयेन शृण्, potential form ( शिर् ) in the place of pres. ( जट् ), this is also common in the Vedas.

अतिथिः—Sāy. observes—Agni is called ‘Atithi’ inasmuch as he comes to the houses of the sacrificers every day (*lit.* lunar day—tithi). *Vide* notes on SV. I. 5. Macdnll's Ved. Myth. P. 92. 95 ; acc. to Yāska अतिथिः is drvd. fr. rt. अत् ( सातत्यगमने, to go frequently. I. p. ) with up aff. अतिन् ;—who comes very often to the houses, or comes on particular lunar days, e.g., full-moon day, new-moon day or so—to others' ( i. e. sacrificers' ) houses—Nir. 4. 5 ; the orig. passage of Yāska is quoted in Sāy.'s com. above.

**अमरा**—*Vide* notes on SV. i. 12, अमृतम्—I. 45. The term—"immortal" is commonly applied to Agni—RV. viii. 60. 1.

**इत्यस् इत्यते**—‘make their offerings blaze’ i.e., offer the oblation to the fire to be consumed by it. As to **इत्यते** *vide* notes on SV. I. 46.

भावेया वसुयव ऋषयः । द्वे सामनी यद्वाहिषीये यन्मंहिषीये वाप्तिकर्षिः ।  
अनुष्टप्तचन्द्रः । अग्निर्देवता । प्रातरनुवाके आश्विनशत्रे, विशेषतोऽक्षमेधयागस्य पौष्णेष्टी  
स्तिवाच्छत्प्रकरणे याज्ञायास्येण विनियोगः ।

१८ २८ ३ २३१२ ३९२  
यद्वाहिष्ठं तदग्रये ब्रहदर्च विभावसो ।

१२५ २३२३ ३ १२  
महिषीत्वद्वयस्त्वद्वाजा उदीरते ॥६॥८६॥

यत् । वाहिष्म् । तत् । अग्नये । बृहत् । अर्च । विभावसो हति  
विभावसो महिषीऽव । त्वत् । रयिः । त्वत् । वाजाः । उत् । ईरते ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । वाहिष्ठं—वोदृतमम् अत्यन्तमिष्ठं प्रापयितृ इत्यर्थः, यत्—स्तोत्रम्  
तत् अन्ये अग्निमुहिश्य कियते, हे विभावसो—प्रभा-धन स्वप्रकाश इत्यर्थः,  
शृहत्—महत् धनमज्जं च प्रभूतम्, अर्च—अस्मभ्यं देहि । यतः त्वत्—तव सकाशात्  
महिषी—महती, रथिः—धनम्, त्वत्—त्वसः, वाजाः—अशानि बलानि च, उदीरते—  
उद्दगच्छन्ति, प्रादर्भवन्ति ॥ ६ ॥

That hymn, which best conveys blessings (to us), is (sung) to Agni ; O one resplendent with (thy own) light, award us ample wealth and food, (inasmuch as) great wealth or food (or strength) emanate from thee.—6.

सा० भा० । ‘वाहिषुं वोदृतम् ‘यत् स्तोत्रं ‘तत् अन्ये’ कियते । अतः हे ‘विभावसो’ ! प्रभाधन अन्ने ! ‘वृहत्’ वहनं धनं च ‘अर्च’ अस्मभ्यं प्रयच्छ । कथमस्य अप्यधनप्रदातृत्वमित्यपेक्षायामाह—यतः ‘त्वत्’ त्वतः सकाशात् ‘महिरी’ महती ‘रथिः’ धनम् ‘उदीरते’ उपच्छन्ति । वाजा अप्नानि च त्वत् उदीरते उदु-गच्छन्ति । ‘त्वत्’ हति पाद-पूरणः ॥ ६ ॥

६। अ॒० सं० ५ म० २५ स० ७ अ॒० ।

महिषम्—'which conveys best our veneration'—Wils, 'the most effectual means of obtaining our desires'—Mahidhara. rt. वह ( प्राप्ते to convey, i.e.) with aff. दत्—इष्ट—Spv. dg. दत् is dropped with इष्ट following, by 'तुरिष्टेमिष्टस्तु' Pān. vi. 4. 154. cf. 'बाहिष्ठो वां हवाना सोमो इतः...' RV.

पर्व—rt. पर्व ( पूजायाम्, to worship, to honour 1. p.). Imp. 2. sg. here—honour or favour us with the award of wealth.

विभावसी—voc.—विभा (resplendence) वसु धन यस 'rich in radiant light'—Grfth.

महिषी = महती, great , adj. quals रथि, mg. is—great or vast riches , as to महिष mg. great, vide notes on 'महिष.' SV 1. 71. Grfth. translates 'महिषी इव' like the chief consort of a king. This is simply absurd

तत्—यथन्, भवत् —from thee , abl. sg.

वाजाः—अद्वानि बलानि वा । उद्दीरने—proceed.

Mahidhara (Yajur-Veda, 26. 12) differs from Śiyana in his interpretation of this verse ; he renders—'Sing to Agni, that Bṛhat-Sāman (a hymn of the Sāma-Veda), which is the most effectual means of obtaining our desires , Sayāṇa observes that वा in the second line, is a pleonasm (*uveti pūrṇāḥ*) Mahidhara understands it as denoting a comparison and explains—'as the newly married bride proceeds from her home to her husband (प्रथमपरिवौता स्त्री गृहात् पति प्रति उदगच्छति), so riches and food proceed to the worshipper, Agni, from thee'. On this Prof. Wils. comments—'the necessity of supplying a whole sentence is rather against this rendering and महिषी as an adj. is of not unfrequent occurrence'. We also cherish this view.

गोपवनः सहविश्वो व्रद्धिः । विशोविश्वीयम् ऐं वा शार्ग साम, अग्निकर्द्धिः, अनुष्टु-  
क्त्वः । अग्निदेवता ।

३ १ ३ १२ ३ १२ ३ २

विशो विशो वो आतिथिं वाजयन्तः पुरुषियम् ।

३ १ ३ २३ १२ ३ २ ३ २३ १२

अग्निं वो दुर्य वचः स्तुषे शूषस्य मन्मधिः ॥७॥८॥

विशः॒विशः । वः । अतिथिम् । वाजयन्तः । पुरुषियम् । अग्निम् ।  
वः । दुर्यम् । वचः । स्तुषे । शूषस्य । मन्मधिः ॥ ७ ॥

भाष्वसारं । हे अ॒त्विजो यजमानाय, वः—यूथम्, वाजयन्तः—अन्नमिष्टन्तः,  
विशः विशः—सर्वासां प्रजानाम्, पुरुषियम्—पुरुषियम् अतिथिं, दुर्य—युहिष्टम्, अग्निं  
सुत्वा परिवरत । अहमयि शूषस्य सुखस्य लाभाय, मन्मधिः—मननीयः मन्त्ररूपः  
वचः—वचोधिः स्तोत्ररूपैः, वः—युष्मदर्थम्, तमन्त्रिं स्तुषे—स्तौमि ॥७॥

[ १८६ ]

(O priests and sacrificers), let you, desiring food, pray to Agni, the guest of all people, the most beloved and the benevolent friend of the house ; I, too, applaud him (Agni) with hearty hymns to win bliss for you.—7.

**सा०-भा० ।** हे अ॒ति॒व्यज्ञमा॒गाः ! ‘षः’ पू॒यं ‘का॒जयन्तः’ अ॒श्विच्छृङ्खः  
‘विशो विशः’ सर्वस्या प्रजायाः ‘पुरु॒-प्रियं’ बहुप्रियम् ‘अतिथिं’ पू॒यम् ‘अन्नं’ स्तुत्या  
परिचरतेति शेषः । आहं च ‘षः’ गुणवर्थं ‘दुर्यं’ गृह-हितम् अन्नं ‘वत्रः’ ‘स्तुपे’ स्तौमि  
‘गृष्णस्य’ सुखस्य लाभाय । कैः साधनैः ? ‘मन्ममिः’ मननीयैः स्तोत्रैः ॥ ७ ॥

**७ ।** शृ० सं० ८ म० ७४ स० १५४० । उ० आ॒श्वि० ७, २, १२, १ ।

विशो विश—of all men. *Vide* notes on विश विश SV. i. 15.

षः—यू॒यम्, an instance of विभक्ति-व्यय—an anomalous use of विभक्ति termination common in the Vedas, *vide* SV. i. 21.

अतिथिम्—*Vide* notes on SV. i. 5, i. 85.

वा॒जयन्तः—वा॒जः is ज्ञातम् (i. 81, 16)—ज्ञात्, in the sense of desiring to have food.

दृ॒यम्—placed in the house, ‘Durya, mfn.—belonging to the door (दूर्) of house’, M. W’s S. E. Dict., m. pl.—a residence (cf. Lat. *fores*). In Max. Muller’s Ed. of RV. the com. has ‘दृय—गृहाहितम्’ which seems to be a misprint, it should be ‘गृहाहितम्’—placed in the house (benevolent to the house, friend of dwelling, गृहे or गृहाय हितम्) cf. RV. vii. i. 11. the word *Duryam* occurs also in RV. ii. 38. 5, where Say. explains as ‘गृहाम्—गृहे भवम्’ *domestic*.

वत्रः—वत्रोभिः—the Instl. case term. is dropped by ‘सुपा मुलुक्’—Pān. vii. i. 39.

स्तुप—*Vide* notes on SV. i. 5.

गृष्णस्य—सुखस्य, for the attainment of happiness—Ngh 3. 6.

मन्ममिः—मननीयैः स्तौमिैः, with agreeable prayers, fr. 1t. मद् (स्तौमि, to praise i. A.)—aff. मनिन् । For मन्म in the sense of prayer cf. ‘प्र तद्वेष्वियम् य इष्वान्  
मन्म रेजति रक्षीहा मन्म रेजति’—he (Indu) stirs prayer . RV. i. 129. 6 ; again ‘तम् षु  
समना यिरा पितृशा च मन्ममिः’—I praise him (Varuna) with noble speech, hymns  
of the mane—RV. vii. 41. 2.

आ॒श्रेयः पुरु॒र्क्षिः । हे सामनी कानीनिके प्रजापतिश्चर्पित्रिवा॑ (क) । अनुष्टुच्छृङ्खः ।  
अनिर्देवता॑ । प्रातरनुवाके आ॒श्विनशस्त्रे विनियोगः ।

३२३ ३२२ ३२१ ३२० ३२१ ३२२ ३२३

**बृहद्वयो हि भानवेऽच्च देवायामये ।**

३२३ ३२२ ३२१ ३२० ३२२ ३२३

**यं मित्रं न प्रशस्तये मत्तासो दधिरे पुरः । ८०. ८८ ।**

(क) ‘प्रजापतिश्च कानीनिके वे र्पित्रिवा॑—’ शा० भा० ।

बृहत् । वयः । हि । भानवे । अर्च । देवाय । अग्नये । यम् ।  
मित्रम् । न । प्रशस्तये । मर्तासः । दधिरे । पुरः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे स्तोतः, मर्तासः—मनुष्याः, यम् अग्निं मित्रं न—सखायमिव  
प्रशस्तये—प्रकृष्टस्तुत्ये, पुरः दधिरे—पुरस्कुर्वन्ति पुरः पूर्वस्यां दिशि आहृष्यनीय-  
देशे आदधति प्रणयन्ति प्रतिष्ठापयन्तीत्यर्थः, तस्मै भानवे—दीप्तिमने, देवाय अग्नये  
बृहत्—महत्, वयः—अन्नं हवीरूपम्, अर्च—प्रयच्छ ॥ ८ ॥

Offer abundant oblation to the radiant god Agni, whom, as a friend, mortals place in front, for (presenting) praise.—8.

सा०-भा० । यज्ञे 'भानवे' दीप्तिमने 'अग्नये' 'बृहत्' महत् 'वयः' हवीरूपमन्तं  
दीयते 'हि' । अतस्त्वमपि 'देवाय' द्योतमानायाग्नये वयः 'अर्च' प्रयच्छ । 'मर्तासः'  
मनुष्याः 'यम्' अग्निं 'मित्रं न' सखायमिव 'प्रशस्तये' प्रकृष्ट-स्तुतये अस्मदर्थे देवानामिः  
स्तौत्विति 'पुरः' 'दधिरे' पुरस्कुर्वन्ति ॥ ८ ॥

८ । ऋ० सं० ५ म० १६ स० १ ऋ० । R.V. reads प्रशस्तिभिः (by praises)  
instead of प्रशस्तये (for praise)—the above SV. text.

वयः—Sāy. interprets बृहत् वयः as abundant sacrificial food. Grfth. has taken  
वयः in the sense of 'age' i. e. life. But this meaning is simply absurd and  
not at all appropriate to the text.

अर्च—*for अर्च*, rt. अर्च् (पूजायाम्, *to worship*, I. P.) Imp. 2. sg ; the last  
vowel (ऋ) is lengthened by 'आचोऽतस्तिः' Pāṇ. vi. 3. 135. 'Sing praise to  
Agni'—Grfth. This verb being transitive cannot be construed as 'अप्तये अर्च' to  
convey the sense—'Sing praise to Agni' but acc. to Sāy. the construction  
should be 'भानवे अप्तये बृहत् वयः अर्च'—offer abundant sacrificial food to brilliant  
Agni. Although अर्च् has the orig. sense—'*to worship*', the secondary sense  
'to give'—'to offer' can be easily deduced from it.

मित्रं न—nothing is more open to criticism than Grfth's interpretation  
'Like Mitra (the sun),' and his notes thereon. The West. scholars can not be  
expected to know clearly the meanings of the Skt. words varying in genders.  
मित्रम्—(in neu.) is a friend, मित्रः (in masc.)—the sun. So this sort of explanation  
on their part is not to be wondered at. क—इव *vide* SV. 1. 5, 1. 17.

पुरः दधिरे—have placed in foremost place, लिट् (perfect) in दधिरे stands for  
लट् (pr.)—by 'कृत्वा लुड्ड्वितः', Pāṇ. iii. 4.6. See Whitney's Gram. para  
823. 'The 'Perfect' in the Vedas has frequently to be rendered by the  
Present'—Peterson.

मर्तासः—मर्ताः, mortals, men, Pāṇ. iii. 1. 50., अस्त्रः in nom. pl.

आग्नेयः पुरुर्कृषिः । श्रौतवर्णन् साम(क) । अनुष्टुप्छन्दः । अग्निर्देवता । प्रातरनुवाके  
आग्निविजयस्त्रे च विनियोगः ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

**अग्नम् बृत्वहन्तमं ज्येष्ठमभिमानवम् ।**

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२

**यः स्म श्रुतवर्णाद्देवं बृहदनीक इध्यते ॥६॥८६॥**

अग्नम् । बृत्वहन्तम् । ज्येष्ठम् । अमिम् । आनवम् । यः । स ।  
श्रुतवर्ण् । आक्षे । बृहत्तद्यनीकः । इध्यते ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । बृत्वहन्तमं—पाप-रोगादिवाधक-शत्रणामतिशयेन हन्तारम्, ज्येष्ठं—  
प्रशंसनीयम्, आनवम्—अनवो मनुष्यास्तेषां हितकरम्, अग्निम् अग्नम्—वयं प्राप्नुमः,  
उपगच्छाम इत्यर्थः । योऽग्निः अर्द्दे—शृद्गपुत्रे, श्रुतवर्ण्—तज्जाग्नि राजनि, तन्निमित्स-  
मित्यर्थः, बृहदनीकः—बृहत् महान् अनीकः ज्वालासमूहरूपः सन् ज्वालामालोपेतः,  
इध्यते स्म—प्रबृद्धोऽभवत् ॥ ६ ॥

We have come to greatest Agni, benevolent to men, the mightiest remover of obstructing evils, who, for Śrutarvan the son of Rkṣa, was kindled with lofty array of flames.—9.

**सा०-भा०** । ‘बृत्वहन्तम्’ पापानामतिशयेन हन्तारं ‘ज्येष्ठ’ प्रशस्यम् ‘आनव’  
मनुष्यसम्बन्धिनम्, तेषां हित-कारिणम् ‘अग्निम्’ ‘अग्नम्’ गन्तारो ‘वयं’ पूजार्थं बहु-  
वचनम् । अग्निः ‘यः’ ‘अर्द्दे’ शृद्ग-पुत्रे ‘श्रुतवर्ण्’ नाग्नि राजनि तन्निमित्सं ‘बृहत्’ महान्  
‘अनीकः’ ज्वालासमूहः सन् ‘इध्यते स्म’ प्रबृद्धोऽभवत् । ‘लद् स्मे’ ( पा० ३,२,११८ )  
इति भूते लद् । तमग्निमागता इति समन्वयः । एवं श्रुतवर्णं भित्तिणायागतो  
गोपवनः अग्निं स्तौति ॥६॥

६ । ऋ० सं० ८ म० ७४ सू० ४ ऋ० । RV reads (1) ‘आग्नम्’ instead of  
‘अग्नम्’ meaning almost the same, also (2) यस्य श्रुतवर्णं बृहश्चाद्देवं अनीक एधते  
—in whose (Agni's) presence, Śrutarvan, the mighty son of Rkṣa, rises—i.e.  
attains exalted position) instead of यः स्म etc., the SV. text above.

अग्नम्—गम्—aor. ( लुड ), बृंसुक् by सन्ते घस० Pāṇ. ii. 4. 80. म् of गम् is  
changed to न by सो नो धातोः—Pāṇ. viii. 2.64.

हन्तव्यम्—घतिशयेन हन्तार्थं हना—the greatest destroyer of the obstructing

(क) श्रुतवर्णस्त्रे—सा० भा० ।

obstacles, 'the mightiest destroyer of the wicked'—*Wils.* वृष्टि+उद्गु+किष्ठ्  
'वृष्टिरुद्गुषु किष्ठ्' Pāṇ. iii. 2.16. तमप् is added in spv. dg. For वृष्टिं *vide*  
notes on SV. i. 4.

आनवम्—fr. rt. अन् ( प्राणे, to live. 2. p.) with aff. उ by 'अण्ण'—un. i. 8.  
अनवः मनुषाः—Ngh. 2. 3. तर्जुं जितम्—benevolent to mankind. 'The benefactor  
of men'.—*Wils.*

आचं शृतर्वन्—loc.—Śrutarvan was an ancient mighty king ; he was the son  
of 'Rkṣa', his prosperity was due to Agni's favour. The loc. term. in the  
word शृतर्वन् is dropped by सूर्य सुलुक् Pāṇ. vii. 1. 39 ; the real mg. should be—  
'who (Agni) with his array or host of rays is kindled in Śrutarvan, the son of  
*Rkṣa'*.

आचं—in the sense of ऋषस्य अपत्यं पुमान्, Tad. affix. अन् is added. loc. sg.  
adj. quals.—Śrutarvan (*loc.*).

हृष्टदग्नीकम्—अग्नीकम् means multitude, here multitude of flames or rays  
cf. 'विच्च देवानामुदग्नीकम्'—RV. i. 115. 1. 'तेजस्मूहरूपम्'—Sāty's com. on this RV.  
verse. West. scholars translate अग्नीकम् as face. For the mg. of the whole  
cd. see Eng. tran. above, 'in lofty presence'—*Gryffh* ; he has, probably, taken  
the word in loc. case ( हृष्टदग्नीके ) after RV. reading.

वामदेव ऋषिः कश्यपो वा मारीचो मनुर्वा वैष्वत उभौ वा । एकं साम स्वयोनि-  
नामकं कश्यपश्चिः, इन्द्रियनामकं साम इन्द्रो वा ऋषिः, यदा प्रियनामकं साम इन्द्र  
ऋषिः(क) । अनुष्टुप्छन्दः । अग्निर्देवता । अग्न्याधानप्रकरणोऽग्निस्तुतौ विभियोगः ।

३ १८ २८ १ २ ३ २३१ २ ३१ २

जातः परेण धर्मणा यत्सवृद्धिः सहाभुवः ।

३ २८ ३ १ २ ३ २ ३ २३१ २ २८ ३ २

पिता यत्कश्यपस्याभिः श्रद्धा माता मनुः कविः ॥१०॥१०॥

जातः । परेण । धर्मणा । यत् । सवृद्धिः । सह । आऽभुवः ।  
पिता । यत् । कश्यपस्य । अभिः । श्रद्धा । माता । मनुः । कविः ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे अने ! त्वं परेण धर्मणा—उत्समेन कर्मणा यज्ञेन सह, जातः  
प्रादुर्भूतोऽसि । यत् यः त्वं सवृद्धिः—सवृद्धिः यज्ञे सहवर्त्तिनः श्रुत्विजः तैः सह,  
आ भुवः—यज्ञे वर्त्तसे । यत् अभिः—यस्य अन्नेः ( विभक्तिव्यत्ययः ) । कश्यपस्य—  
कश्यपः ( विभक्तिव्यत्ययः ) पिता, श्रद्धा—आस्तिक्यवृद्धिः माता, तथा मनुः कविः—  
स्तोता । सोऽग्निरभीष्टं प्रयच्छतु—इत्याशयः ॥ १० ॥

(क) 'कश्यपस्य च 'ख्योनि' इन्द्रस वा 'इन्द्रियम्', इन्द्रस वा प्रियम्'—चा० ग्रा० ।

Born with supreme ceremony (sacrifice), thou, Agni, who remainest ever in company with thy associates (the priests), whose father is Kaśyapa, mother is Faith, and eulogizing poet is Manu, (mayest grant us the desires).—10.

**स्ता०-भा० ।** हे अग्ने ! त्वं 'परेण' उत्कृष्टेन 'धर्मणा' आधानादिकर्मणा 'जातः' प्रादुर्भूतोऽसि । 'यत्' यः 'सवृद्धिः' यहो सह वर्तन्ते इति सवृतः ऋत्विजः, तैः सह 'अभुवः' भूमि-सम्बन्धियज्ञे वर्तसे कथ्यपस्थानिरित्येतयोः परस्परं विमकिव्यत्ययः । 'यत्' यस्याग्ने: 'कथ्यपः' 'पिता', 'श्रद्धा' देवी 'माता' च, 'मनुः' 'कविः' क्रान्त-कर्मा मेधावी वा "मनुर्वैवस्वतः स्तोता आसीत् सोऽग्निः यजमानायामीषं फलं प्रयच्छतु" अनेन सूचितमुपाख्यानं ब्राह्मणान्तरे द्रष्टव्यम् ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने

प्रथमस्थान्यायत्य नवमः खण्डः ।

इति प्रथमप्रपाठकत्वं द्वितीयादेऽ चतुर्थी दशतिः ।

**१० । ऋग्यम् ऋग्वेद-संहितायां नास्ति ।** not found in the Rg-Veda.

**परेण धर्मणा**—with noblest or mighty action, rfs to sacrifice.—Agni is said to have been produced with the commencement of sacrifice *vide* note on Manu (below) : so he is here called 'जातः परेण धर्मणा'—born with the noble action—i.e., sacrifice , this idea is obtained by another epithet of अग्नि, e.g., 'चतुर्वातः' SV. i. 54.

**सहस्रिः**—सह + त् + क्रिप्—rfs. to the priests, his (Agni's) associates—Say. 'Those who grow with him'—rfs. to 'the flames of fire'—Grfth.

**सहायः**—may be disjoined either as (1) सह—आस्तुवः or (2) सह—आस्तुवः । (1) for आस्तुवः—*vide* i. 53.

**कश्यपस्** gen.—stands for कश्यपः (*nom.*)—Sāy., gen. for *nom.* by व्यष्टि or Vedic anomaly. Similarly in 'अग्निः' *nom.* is used for *gen.*—अग्निः = यज्ञः । 'पिता यत् कश्यपस् अग्निः' = यज्ञ अग्निः पिता कश्यपः । 'Father of Kaśyapa'—West. scholars Stevenson, Grfth etc ; this is incongruous and untenable, inasmuch as nowhere in our mythology, Kaśyapa appears to be the son of Agni.

**कश्यपः**—Kaśyapa is identical with Prajāpati (the creator). Macdnl's Ved. Myth. p. 151. In the Purāṇas Kaśyapa is represented as the father of all gods and demons. In order to arrive at this sense available from the myths, Sāy. has to interchange the case terminations of the words—कश्यपस् as कश्यपः and अग्निः as अग्नेः

अथ प्रथमप्रपाठकस्य द्वितीयार्द्दे पञ्चमी दशतिः ।

तापसनाम्ना प्रसिद्धोऽग्निश्चिर्विः । ‘ब्रह्मस्यत्यं’ साम ब्रह्मस्यतिक्षिर्विः । अनुष्टुप्-  
छन्दः । विश्वेदेवा देवताः । महाव्रतयागेऽग्निमास्तशालरुपेण विजियोगः ।

२३ १ २४ १२ ३ २३ १२  
सोमं राजानं वरुणमग्निमन्वारभामहे ।

३ २४ ३ १२ ३ १२ ३ २३ १२  
आदित्यं विष्णुं सूर्यं ब्रह्माणं च ब्रह्मस्पतिम् ॥१॥६१॥

सोमम् । राजानम् । वरुणम् । अग्निम् । अनु । आडरभामहे । आदित्यम् ।  
विष्णुम् । सूर्यम् । ब्रह्माणम् । च । ब्रह्मस्पतिम् ॥ १ ॥

भाष्यसारः । राजानं राजमानं शोभमानम् ईश्वरं वा सोमं वरुणम् अग्निम् आदित्यं  
विष्णुं सूर्यं ब्रह्माणं च ब्रह्मस्पतिं च अन्वारभामहे—स्तुतिभिराह्यामः ॥१॥

We invoke, (for our protection), with songs of praise, king (or shining) Soma, Varuna, Agni, Vishnu the son of Aditi, Surya and Brhaspati, the Brahmana priest.—1.

**सा०-मा०** । ‘राजानं’ राजमानभीश्वरं वा ‘सोमं’ ‘वरुणं’ च ‘अग्निं’ च  
‘गीर्भिः’ स्तुतिभिः ‘अन्वारभामहे’ रक्षणार्थम् आह्यामहे । तथा ‘आदित्यम्’ अदितेः  
पुत्रं ‘विष्णुं’ च ‘सूर्यं’ च ‘ब्रह्माणं च ब्रह्मस्पतिं’ च अन्वारभामहे ॥ १ ॥

१। कृ० सं० १० म० १४१ सू० ३ कृ० । RV. has the reading ‘अवसेऽग्निं  
गीर्भिर्हवामहे आदित्यान्’ instead of ‘वरुणमग्निमन्वारभामहे आदित्यम्’—the SV.  
text above.

**सोमं** ‘राजानम्’—Etymologically सोम means ‘pressed juice’, being derived from the root सु—‘to press’,—it is the same as the Avestan ‘Haoma’—drvd from the rt. *hu* of the same sense. Soma sacrifice forming the main feature of the ritual of the RV, the god Soma is naturally one of the most important deities of that Veda. Soma comes third in order of importance among the Vedic gods. Soma is often called king,—e. g., king Soma, when pressed, is *amṛta* (VS. 19. 72). HILLEBRANDT holds ‘Soma’ to be the lord of all plants and herbs and asserts the identification of Soma and the Moon. In RV. ix. 114. 2. Soma is described as the lord of all plants. He receives the epithet *vanaśpati* ‘the lord of forests’—(ix. 12. 7). Besides being the lord of plants, Soma is often called a king (HILLEBRANDT. Ved. Myth. (317—8) the sovereign *Soma* is a king of rivers (ix. 89. 2),—a king of the

whole world (ix. 97. 50), a king or father of the gods (ix. 86. 10 ;—87. 2 ; 109. 4), the sovereign of both gods and mortals (ix. 97. 24),—a king of Brāhmaṇas (VS. 9. 40 ; TS. 1. 8. 10 ; MS. 2. 69). For further details of Soma's other features *vide* Mcdnll's VED. Myth. Para 37 ; HILLEBRANDT'S Vedic Mythologie.

**वरुणम्**—for his characteristic features, see Mcdnll's—Ved. Myth. Para 12.  
**शिष्णम्**—do do Para 17. **सूर्यम्**—do do Para 14. **बृहस्पतिम्**—do do Para 36.

**ब्राह्मणम्**—बृहस्पति is the *Brāhmaṇa* priest of the gods—*Olden-Berg. Die Religion des vedas*, P. 382.

**आदित्यम्**—In the corresponding RV. stanza—the reading is आदित्यान्, the Ādityas are generally eight in number (RV. x. 72. 8, AV. 8. 9. 21. TB. 1. 1. 9. 1.) forming a group, namely 1. Mitra, 2. Varuṇa, 3. Aryaman, 4. Aṅśa, 5. Bhaga, 6. Dhūtr, 7. Indra, 8. Vivasvat. In the Post-Vedic literature, there are 12 sun-gods, evidently connected with the 12 months,—Viṣṇu being one of them and the greatest, Mbh. 1. 121. chap. Viṣṇupurāṇa, 1. 15. 90. SB also speaks of 12 Ādityas (6. 1. 2. 8, 11. 6. 3. 8). Here in the above SV. text आदित्यम् being in sg. is taken in its etymological sense—son of Aditi and rfs. to (acc. to Sāyaṇa) Viṣṇu, but Viṣṇu being not mentioned in the above Vedic group of Eight, it is more appropriate to take it to mean Varuṇa found in the list, although Sāyaṇa has quoted the list (of Eight) in his com. on RV. ii. 27. 1. (in the orig. text, however, six are enumerated) and on x. 72. 8. Sāy.'s list differs from the above in one point only, in his list Āditya (the sun) being mentioned instead of Indra. Sāy. seemingly cited from Adh. Br. and TS. vi. 5. 6. 1, but he probably bore in mind the Post-Vedic list of 12, of whom Viṣṇu is the greatest.

आमदेव ऋषिः । ‘आहृवत्’ साम आङ्गिरसम् अथवा यामं साम । अनुष्टुप्छन्दः ।  
अङ्गिरसो देवताः । प्रैष्वर्ण्येण विनियोगः ।

३२ ३२ ३१२ ३२ ३१२ २२

इत एत उदारुहन् दिवः पृष्ठान्यारुहन् ।

१ ३२ ३१ ३२ १२ २२

प्र भूर्जयो यथा पथो द्यामङ्गिरसो ययुः ॥२॥६२॥

इतः । एते । उत् । आऽरुहन् । दिवः । पृष्ठानि । आऽरुहन् ।  
प्र । भूर्जयः । यथा । पथः । द्याम् । अङ्गिरसः । ययुः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । इते भूर्जयः हृषिषां पकारः, अङ्गिरसः यथा पथः—मार्गेण यथा जनाः  
गच्छन्ति, तथा इत पृथिव्याः सकाशात् उदारुहन् उर्ध्वमागच्छन् दिवः पृष्ठानि आकाशस्य

1. 93 ]

सामवेदसंहिता

[ १. १. २. ५. ३  
१४० २४० ५४० (८०) ६४०

पृष्ठदेशान् आरोहन्ति । ततः यां—युलोकं स्वर्गम्, प्र ययुः—प्रथान्ति । केवाञ्जिन्मते  
यथा भूर्जयः भुवो जेतारः पथः प्रकृष्टमार्गान् उद्गगच्छन्ति तद्वत् ॥ २ ॥

Hence (from this earth) these Angirasas, the preparers of oblations, like the people pursuing an excellent path, soar up and ascend to the back of the sky and reach heaven.—2.

**सा०-भा०** । एते अङ्गिरसः ‘यथा’ ‘उत्’ मार्गेण यां विवं ‘प्र ययुः’  
प्रयुः । कीदृशाः ? ‘भूर्जयः’ भूज्ञतिः पाक-कर्मा हविषां पक्तारः । तत्र दृष्टान्तः  
‘यथा’ मार्गेण जना प्रामाणीन् गच्छन्ति, तथा इतः भूमे सकाशात् उद्धारहन्  
उद्गगच्छन् । आगत्य च ‘विवः’ स्वर्गस्य ‘पृष्ठानि’ स्थानानि ‘आरहन्’  
प्राक्मन्ति ॥ २ ॥

२। इयम् ऋक् ऋथेदे नास्ति । This stanza is not found in the Rigveda.

भूर्जयः—acc. to Sāy. fr. rt. भूमज् (पाकि, to cook, 6.u)—the cookers or preparers  
of oblations, some have interpreted it as ‘conquerors of earth’ भुवो जेतारः ।

अङ्गिरसः—*Vide* notes on SV. I. 20, more frequently used in plural.  
The Angirasas are the sons of heaven, one whole hymn (RV. x. 62)  
is devoted to the praise of the Angirasas as a group. They are once mentioned as fathers or progenitors (pitṛs) with the Atharvans and Bhṛigus  
(RV. x. 14. 6). They are Brāhmaṇa priests (RV. vii. 42. 1). They found Agni hidden in the wood (RV. v. 11. 6) and first organised sacrifice (RV. x. 67 2). It is by sacrifice that they obtained immortality as well as the friendship of Indra (RV. x. 62. 1).

आमदेव ऋषिः (कश्यपोऽसितो देवलो वा ऋषिरिति सायणः) । द्वे सामनी ‘आसिते’  
असित ऋषिः(क) । अनुषुप्तन्तः । अप्तिर्देवता । प्रैषहृषेण विभियोगः ।

३१२ ३२ ३ १२ ३१२  
राये अग्ने महे त्वा दानाय समिधीमहि ।

१२३ २ ३१२३ १२ ३१२३२

ईडिष्वा हि महे वृषन् यावा होत्राय पृथिवी ॥३॥६३॥

राये । अग्ने । महे । त्वा । दानाय । समुद्धीमहि । ईडिष्व ।  
हि । महे । वृषन् । यावा । होत्राय । पृथिवी ॥ ३ ॥

(क) ‘आसिते वे’—सा० भा० ।

[ ३४ ]

भाष्मसारः । हे अग्ने, त्वा—त्वाम्, महे—महते, राये—धनस्य दानाय, समिधीमहि—सम्यक् प्रदीपयामः । हे वृषभ्—कामाभिर्वर्षक अग्ने, महे—महते, होक्राय—अग्निहोक्र-यागाय, द्यावापृथिवी—दिवं पृथिवीञ्, ईडिष्व—स्तुहि ॥ ३ ॥

For (the acquisition of) immense wealth, Agni, we inflame thee. O showerer (of blessings) i. e., fulfiller of desires, for the great sacrifice, pray Heaven and Earth (to become propitious to us or to protect us).—3.

सा०-भा० । हे 'अग्ने !' 'त्वा' त्वां 'महे' महतः 'राये' धनस्य 'दानाय' दानायं 'समिधीमहि' वयं सम्यग् दीपयामहे । 'वृषभ्' वर्षितः । अग्नये 'महते' 'होक्राय' अग्निहोक्रायं 'द्यावा' दिवं 'पृथिवीं' च 'ईडिष्व' स्तुहि ॥ ३ ॥

३ । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति । This stanza is not found in the Rg-Veda. राये—रायस् to be connected with दानाय ; the 6th case termination is changed to शे by सुपा सुलुक् Pān. vii. 1.39.

महे—dat. sg. महते, ततोपच्छान्दसः ।

समिधीमहि—सम्—rt. इम् (to kindle 7. Ā.) Imp (सोट्) १. pl. (ईमहि)—let us kindle thee.

ईडिष्व—rt. ईड् ( क्षती, to praise, 2. Ā. ) in Saṃhitā text the last vowel is lengthened by 'अव्याशामपि हश्चते' Pān. vi. 3. 137.

वृषभ्—voc.—fr. rt. वृष् ( सृचने, to rain ), by this word Sāyaṇa always means—'showerer of blessings, i. e., fulfiller of desires. वृषा वर्षता Nir. xi 47. The West. scholars almost always interpret the word as—'bull, steer', no matter whether it suits the context or not.

द्यावा—होक्राय—पृथिवी—In the Dv. cd. दिव् takes optionally the form द्यावा by 'दिवस्य पृथिव्याम्' Pān. vi. 3. 30. The cd. forms are, therefore,—(1) दिवस्यपृथिव्यौ, (2) द्यावा-पृथिवी, here the form is द्यावापृथिवी instead of—पृथिवी, the accus. dual 'वी' taking the form of the last vowel of the preceding noun, as इदृती for दृष्टुत्या—RV. ii. 33. 4. by—'सुपां सुलुक् पूर्वसवर्षं' Pān. vii. 1. 30. The word 'होक्राय' intervenes between द्यावा and पृथिवी—two parts of the cd. This is sanctioned by usage in the Vedas (इदमि हृष्टानुविधिः)—as 'द्यावा चिद्ग्रे पृथिवी नमेते' RV. ii. 12.13 ; 'द्यावा रथतं पृथिवी नो अभ्वात्' ।

गृतसमद अष्टि: (भार्गहुतिः सोमो वा ऋषिरिति सायणः)। ‘त्वाहि’ साम ।  
अनुष्ठृप्तस्त्वादः । अप्रिदेवता । प्रातरनुवाके आश्चिनशज्जे आमेयकल्पौ च आभिष्ठविकद्वितीयाहे  
चतुर्थिंशाहे वा आज्ञयशास्त्ररूपेण विनियोगः ।

३ २ ३ २३ २३ २३ २३ २  
दधन्वे वा यदीमनु वोचद्वृह्णे ति वेरु तत् ।

२३ १ ३ ३ १ २ ३३ ३१ ३  
परि विश्वानि काव्या नेमिश्चक्रमिवाभुवत् ॥४॥६४॥

दधन्वे । वा । यत् । ईम् । अनुवोचत् । ब्रह्म । इति । वे: ।  
ऊम् इति । तत् । परि । विश्वानि । काव्या । नेमिः । चक्रमऽइव ।  
अभुवत् ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । वा—अथवा, ईम्—एनम्, यज्ञम् अनु—उद्दिष्य यत् हविरादिकं दधन्वे  
धारयति अध्वर्यादिर्मूर्त्तिक् । यत् ब्रह्म स्तोत्रमिति वा अनुवोचत्—अनुवक्ति होत्रादि-  
मूर्त्तिक्, अग्निः तत् सर्वं वे:—जानाति अङ्गीकरोति । अयम् अग्निः विश्वानि काव्या  
—काव्यानि ऋत्विक्कर्माणि, परि अभुवत्—व्याप्तोति सर्वतः स्वीकरोति, नेमिश्चक्रमिव  
यथा नेमिश्चक्रस्य बहिर्वैष्टुनं चक्रं सर्वथा व्याप्तोति तद्वत् ॥ ४ ॥

Or, whatever (oblations) the priest ('Hota') offers in connection with this sacrifice, and whatever prayers the priest ('Adhvaryu') utters, (in short) all the activities of the priests, he (Agni) comprehends fully as the rim entirely embraces the wheel.—4.

सा० भा० । ‘वा’ अथवा ‘ईम्’ एन यज्ञम् ‘अनु’ लक्षीकृत्य ‘यत्’ हविरादिकं  
‘दधन्वे’ धारयत्यध्वर्यादिरूपः । यद् ‘ब्रह्म’ स्तोत्रम् ‘अनुवोचत्’ अनुवक्ति होत्रादि-  
रूपः । अत्र वा अन्वित्येतद् योज्यम् । ‘तत्’ सर्वं ‘वेरु’ वेरेव कामयते जानाति वा  
स्वयमनुष्ठातुम् । अयमग्निः ‘विश्वानि’ सर्वाणि ‘काव्या’ काव्यानि ‘कवयः’ मैधाविन  
ऋत्विजः तत् सम्बन्धीनि कर्माणि ‘पर्यभुवत्’ परिभवति स्वायसानि करोति  
व्याप्तोतीत्यर्थः । व्याप्तौ दृष्टान्तः ‘नेमिः’ बहिर्वैष्टुनबलयः ‘चक्रमिव’ रथाङ्गं यथा  
कार्त्त्वेचन व्याप्तोति तद्वत् ॥ ४ ॥

४ । शृ० सं० २ म० ५ सू० ३ शृ० । RV. reads (1) व्रश्याणि (pl.) instead of  
व्रश्य (sg.) here; again (2) अभुवत् instead of अभुवत् ।

Stevenson translates the stanza thus:—‘what my soul utters, Agni lays to heart ; he knows where sacrificial viands are served up’—but this is not accurate, perhaps he has confounded काव्यानि with कव्यानि (the oblations

offered to the Pitṛs, as distinguished from हृष्टानि—*the sacrificial viands offered to the gods).* Grīth. observes—'It is difficult to make sense of the first line in either Veda'.

**ई॒म्**—एनम्, accus. of the pron. stem. i.—occurs in the Vedas only ; it is generally used as an acc. sg. of all genders—*him, her, it*, ई॒म् here stands for *it* (ref. to यज्ञ)—Sāy. cf. 'उप-ई॒म्-अरुति वाजयुर्वचस्या' desirous of gain, I have sent forth this prayer to *him* RV. ii. 35. 1. 'आ-ई॒म् आश्म भर'—bring *him* the swift. RV. i. 4. 7 ; 'य ई॒म् चकार'—(he) who made this—i. 64. 32. Nir. 2. 8.

**दधने**—rt. धन् ( गती, to go, i. P.)—लिद् (perf.) 3. sg,—although the verb is परव्य॑पदी, here it is used in आव्य॑पद by Vedic anomaly , perf. (लिद्) is used in the sense of pres. ( लट् ) by 'कृद्दसि लङ्ग्लङ्गित' Pāṇ. iii. 4. 6 Sāy. explains धारयति (holds or offers)—having for its object 'त्र॑त्' referring to इति: ( oblation). Grīth translates differently—'He runs, when ( -यत् ) one calls after him,—this is the prayer, he holds all knowledge in his grasp...'. The readers are to judge the accuracy of this rendering. For दधने in the sense of मृद्धति (bears)—cf. 'पिता यज्ञ दुर्भृतुः सेकम्भृतसंशम्भृत मनसा दधने', when a father arranges a husband for his daughter, he bears himself with a tranquil mind—RV. iii. 1 ; Nir. 3. 4. see दधनिरे (=धन्वन्ति गच्छति they approach) SV. i. 109.

**चन्-बोचत्**—चन्-बोचत्, Aor. ( लड् ), here the aug. च is not placed before the verb as is generally the case with लुड्, by 'वह्ने कृद्दसमाड् योगिष्ठि' Pāṇ. vi. 4. 75.

**ब्रह्म**—सौवर्म्, ब्रह्मन् (neu.) means वेद i.e., a Vedic hymn, an ode.

**वै**—भवेः, विद् ( जाने, to know 2. p.) Impf. ( लड् ) 2. sg. aug. च is not placed before the verb.—See notes on चन्-बोचत् above. लड् stands for लट् Pāṇ. vii. 4. 6.

**काव्या**—काव्यानि, all priestly acts ; for etymology and explanation—see Sāy.'s com. above ; dr. कवि—aff. अञ्ज्, by 'युणवचनवाचाशादिभ्यः कर्मणि च' Pāṇ. v. i. 124. काव्या—*for काव्यानि*—गि (neu. nom. & accus. pl. term.) is dropped by 'शेष्वन्दसि वह्नम्' Pāṇ. vi. i. 70.

**अभवत्**—भवत्—Impf. ( लड् ) ।

पातुहूर्णिः । 'राजोऽम्' साम अगस्त्यमर्णिः(क) । अनुहुपञ्चन्दः । भस्तिर्देवता ।  
प्रातरनुषाके आमिक्षनशक्ते च विलियोगः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
प्रत्यग्ने हरसा हरः शृणाहि विश्वतस्परि ।  
१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
यातुधानस्य रक्षसो वलं न्युञ्ज वीर्यम् ॥५॥१५॥

(क) अगस्त्यम् च राजोऽम्—आ० ब्रा० ।

[ १३७ ]

प्रति । अग्ने । हरसा । हरः । शृणाहि । विश्वतः । परि । यातु-  
धानस्य । रक्षसः । बलम् । निऽउब्ज । वीर्यम् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने हरसा—स्वकीयतेजसा, यातुधानस्य—यातनाधिकरण-  
रूपस्य रात्ससस्य, विश्वतः परि—परितो व्याप्तम्, हरः—हरणशीलं बलम्,  
प्रति-शृणाहि—खण्डय, नाशय । रक्षसः—रक्षापादानभृतस्य रात्ससस्य, वीर्यं न्युञ्ज—  
नितरां भञ्जय च ॥ ५ ॥

O Agni, smite down, with thy power, Yātudhānas' atrocious or destructive force spread everywhere, and break down the power of Rākṣasas.—५.

**सा०-भा०** । हे 'अग्ने !' त्वं 'हरसा' त्वदीयेन तेजसा क्रोधेन वा, तथा च  
यास्कः—'हरोहरतेज्योतिर्हर उच्यते' (नि० ४, १६) इति । 'यातुधानस्य' रात्ससस्य 'हरः'  
हरणशीलं बलं 'विश्वतः' सर्वतः 'परि' परिगतं 'प्रति-शृणाहि' नाशयेत्यर्थः । तथा,  
'रक्षसः' रात्ससस्य 'वीर्यं' च 'न्युञ्ज' निःशेषेण हज भञ्जयेत्यर्थः ॥ ५ ॥

५ । ऋ० सं० १० भ० ८७ स०० २५ ऋ० । RV. reads (१) शृणीहि instead of शृणाहि and (२) 'बलं विश्व वीर्यम्' instead of 'बलं न्युञ्ज वीर्यम्' ।

हरसा, हरः force, fr. rt. इ (to take away) with aff. अस्त् ; that which takes away (the power of others). 'इरो हरते' drvd. fr. rt. इ. Nir. 4. 19.

शृणाहि—rt. शृ॒ (हिंसायाम्, to tear to pieces 9. p.) ; to kill.—Ngh. 2. 9. Imp. (लोट्) 2. sg. The gram. correct form is शृणीहि by 'ईहल्लाचोः' Pāṇ. vi. 4. 113, शृ॒ becomes शृ॑ by 'आदीनां ऋस्.' Pāṇ. vii. 3. 80.

परि—परिगतम्, spread on every side.

यातुधानस्य—vide notes on यातुधानान् SV. 1. 80.

न्युञ्ज—नि—rt. उञ्ज (to bend. 1. p.). Imp. (लोट्) 2. sg.—break the strength of Rākṣasas.

प्रस्तकणव क्रचिः । 'भानवं' साम मनुश्चर्षिः(क) । अनुष्टुप्छन्दः । अप्तिर्देवता । प्रात-  
रनुषाके आश्विनश्च विनियोगः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २  
त्वमग्ने वसूँरिह रुद्रांआदित्यां उत ।

१ २ ३ २ ४ ३ १ २ ३ २ ४  
यजा स्वध्वरं जनं मनुजातं घृतप्रुषम् ॥६॥६॥

(क) 'भानवं च'—आ० भा० ।

त्वम् । अग्ने । वसून् । इह । रुद्रान् । आदित्यान् । उत । यज ।  
सुऽअध्वरम् । जनम् । मनुऽजातम् । घृतऽप्रुषम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने ! त्वम् इह कर्मणि अस्मिन् यज्ञे इत्यर्थः, वसुप्रभृतीन् देवान् यज । उत अपि च जनं—अन्यमपि देवं स्वध्वरं—शोभनयागयुक्तम्, मनुजातं—मनुना उत्पादितम्, घृत-प्रुषं—घृतस्य वृष्टिस्तुप-जलस्य सेक्तारम्, प्रजापतिम् इन्द्रं वा यज । यजमानपते देवस्वरूपम्, स्वध्वरं—यजस्य सुष्ठु सम्पादकम्, घृतप्रुषं—घृतस्य सेक्तारं हविषा यजस्य अनुष्टातारमित्यर्थः, मनुजातं—मनुष्य-यजमानम्, यज—संवर्धय ॥ ६ ॥

O Agni, offer sacrifice, here, to the Vasus, the Rudras, the Adityas also to the person (i.e. the god, *rf. to Prajāpati or Indra*), sprung from Manu, well-served with sacrifice, sprinkling water (rain).—6.

सा०-भा० । हे 'अग्ने !' त्वम् 'इह' कर्मणि वस्त्वादीन् 'यज' । 'उत'  
अपि च 'जनम्' अन्यमपि देवतारूपं प्राणिन् यज । कीदृशम् ? 'स्वध्वरं' शोभनयागयुक्तं 'मनुजातं' मनुना प्रजापतिना उत्पादितं 'घृतप्रुषम्' उदकस्य सेक्तारं यजेति सम्बन्धः ॥ ६ ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने

प्रथमस्याध्यायस्य दशमः खण्डः ॥

इति प्रथमप्रपाठकस्य द्वितीयादृङ् पञ्चमी दशतिः ॥

६ । अ० सं० १३० ४५ सू० १५० ।

वसू॑रिह्, कदां आदित्यान्, आदित्यां उत—*or n.* changed to न and मनुनामिक *vide* the gram. rules 'दीर्घादटि समानपाद' Pāñ. viii. 3. 9, 'आतोऽटि नियम' viii. 3. 3.

Sāyanya's addl. notes on the RV. Stanza.

'शोभनीऽध्वरो यस्याऽसौ स्वध्वरः । 'मनुजात' जनेरलभावित-एर्थात् कर्मणि कः । 'घृतप्रुषम्' प्रुष के हनसेचनपूर्णेषु, उत्तेनोदकेन मुण्डाति पूर्यतीति घृतप्रुष् ।'

**वसून्**—Vasus are eight in number e.g. Dhava, Dhruva, Soma, Viśnu, Anila, Anala, Pratyūsa, Piabhaśa.—acc. to Viśnu-Purāṇa ; the names differ variously.

**रुद्रान्**—Eleven Rudras are thus enumerated in the Mbh. i. 121, chap.—'समन्व्याधश्च संपूर्ण निर्लैति य महायशः । अजैकपादहिन्नभः पिनाकी च परत्परः । दहोऽपेश्वरपैव कपालै च विश्वास्यतः स्थाणुर्भग्नश्च भगवान् रुद्रासाचावतस्थिरे ।' The names vary in other Purāṇas.

**आदित्यान्**—*vide* notes on आदित्यम् SV. 1. 91.

**उत—** *Inde*. here in the sense of समुच्चय ('and') and not विकल्प ('or') *vide* Say.'s note on this word on RV. i. 1. 2. 'उतशब्दो यदपि विकल्पार्थं प्रसिद्धस्थापि निपातत्वेनानेकार्षत्वादौचित्येनाच समुच्चयार्थं इष्टव्यः। उत्तावर्चिष्येषु निपतन्तीति निपातत्वम्।'

**यजा—**the final vowel is lengthened by 'इचोत्तस्तिडः' Pāṇ. vi. 3. 135.

**जनम्—**perhaps refers to sacrificer,—sacrificer being regarded as a god. In post-Vedic time यजमान is considered as a god's phase cf. 'भूताक्तचन्द्रयज्ञानो मूर्तयोऽष्टी प्रकीर्तिः'; *jana*, acc. to Sāyaṇa, here, signifies a divine being in connection with divinities enumerated.

**स्वप्तरम्—**well-accomplished in sacrifice (in the case of sacrificer); well-furnished or served with sacrifice (in case of जनम्—the god referring to Indra or Prajāpati); 'who knows fair sacrifices!—*Grfth.*

**ष्टतपुषम्—**rt. पुष् ( खेहनस्वेदनपूरणेषु, here खेहने to *sprinkle*, q. p.) aff. क्षिप् sprinkling ghīta—i.e., offering ghee to Agni in a sacrifice, 'giver of rain'—Stevenson; scattering down blessings, prosperity, good gifts—*Grfth.* The West. schs. mean by जनं—*the body of gods, already referred to,—Vasus etc.*

— — —

अथ द्वितीयप्रपाठकस्य प्रथमाद्दं प्रथमा दशतिः ।

दीर्घतमा कृषिः । सामानि पञ्च—द्वे 'तौदे', त्रीणि 'दैर्घ्यतमसानि' पञ्च सामानि तौदानि वा, सर्वाणि दैर्घ्यतमसानि वा । उणिकछन्दः(क) । अभिर्देवता । प्रातरनुवाके आभिवनश्च च विनियोगः ।

१ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २  
पुरु त्वा दाशिवाँ वोचेऽरिग्ने तव स्विदा ।

१ १ २ ३ २ ७ ३ १ २

तोदस्येव शरण आ महस्य ॥१॥६७॥

पुरु । त्वा । दाशिवान् । वोचे । अरिः । अभे । तव । स्विद् ।  
आ । तोदस्यऽइव । शरणे । आ । महस्य ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे अन्ने, दाशिवान्—दाशिवान् अभिमतं हविर्दस्वान्, अरिः—तव अर्ता—सेषकोऽहं तव स्विद्—आ तवैव शरणे, महस्य—महतः, तोदस्य—शिक्षकस्य

(क) 'उच्चिम्गायत्री जागत्य' पि० क० ३।१८. यव गायत्रावटाचरी पादी, जागत्य दादशाचर; एव विभिः पादैऽविष्ट, नाम कह्वी भवति । Usual metre consists of two pādas of eight syllables each and the third pāda of twelve syllables (8 + 8 + 12).

स्वामिनः, शरणे इव—प्रभुगृहे दास इव तत्वात्रये नियतो वर्तमानोऽहं—त्वां पुरुषोऽये—बहु स्तौमि—पुरुषं देहि, धनं देहि इत्यादिरूपं बहु प्रार्थयामि ॥ १ ॥

O Agni, I, presenting thee oblation, ever devoted like a slave  
in the house of the mighty master, pray thee a good deal.—1.

**सा०-भा० । खण्डयोर्ह पुस्तवेति ककुभोऽष्टौ दशोष्णिः ।**

ज्ञानः पादमानी स्यादुत्स्येत्यदितेः स्त्रातिः ।

शिष्टाः पोङ्डश चाग्नेय्यः समाख्या कुश्रिणीतिवत् ॥

हे 'अग्ने' ! 'त्वा' त्वां 'पुरु' बहु 'वोचे' यद्धा, बहु दाख्यानिति सम्बन्धः, पुरुं  
देहि, विष्टं देहि इत्याद्याशासनानि ब्रह्मीमीत्यर्थः। किं तूष्णीम् ? नेत्याह, यताऽहं  
'दाशिष्वान्' दाख्यान् अभिमतं हविर्देत्तवानस्मि, अतो वोचे । इतरसाधारण्येन  
ग्रुहतः कथं दातव्यम् इति न मन्तव्यम् । यतः हे अग्ने ! 'तव स्विदा' 'अरिः' तत्वैव  
अर्ता सेवकोऽहं 'महस्य' महतः 'तोदस्य' शिक्षकस्य स्वामिनः 'शरण आ' 'इव' इत्युप-  
मार्यं, तदा ईशगृहे यथा गर्भदासादिनियतो वर्तते तद्वद्वहमपि । यस्मादेवं तस्मात्  
अभिमतं बहु वोचे । त्वमपि तत् सर्वं देहीत्यर्थः । अत्र निरुक्तम् — "बहु दाख्यांस्त्वा-  
मभिह्याम्यरिरमित्र ऋच्छत्रेरीश्वरोऽप्यरिरेतस्मादेव यदन्यदेवत्या अम्नाशाहुतयो  
हृथन्ते इत्येतद् दृष्टुं विमवक्ष्यत् 'तोदस्येष शरण आ महस्य'—तुदस्येव शरणेऽधिमहतः"  
—( निं० ५, ७ ) इति ॥ १ ॥

१। शु० स० १८० १५० स० १४० । This stanza is explained by Yâska in Nir. 5, 7, where दाश्वान् is used instead of दाशिवान् ।

**दाश्विकान्**—the same as दाश्वान्; 'दाश्विकम्' is only found here in this passage in the whole range of the Vedic literature, fr. it. दाश् दानि, to serve or honour a god by offering or presenting oblation to him.

**चरि:**—Sāy. means चर्ता, सेवक; attendant; h. rt. चरि (च), attached to, faithful or devoted or pious man—M. W. S.E. Dict. P. 87, col. 3.

**तोदस्य**—fr. rt. तुद ( व्यथने, to strike. 6.u ) with aff. घृः; ‘तोदस्यादातेः’ drvd. fr. rt. *tud.* Nn. 5. 6. तोद is a teacher or preceptor, who strikes out ignorance ; ‘a governor, a master’ ( शिक्षकस्य समिनः—Saly. ), Benfey renders it—‘a tyrant’. acc. to Yâska and other Indian interpreters तोद is the same as तुद mg.—a chasm or cavity ( तुदः विदीर्णे भूमिदेशः ) ! The import is—just as a cavity or

deep chasm in the earth holds as much water as enters into it, so Agni accepts as much oblation as is offered in it by us to other gods ( विसे कर्मिणिद गङ्गाः चापः सर्वतो गङ्गानि न च तस्य विलक्षणमहतो यज्ञशक्तिपरिहाशमन्ति । एवं हे अप्ते तवानेकाशानेकदेवताः शाहुतीरक्षाभिः प्रददाः प्रतीक्षतो न सामर्थ्यपरिहाशमन्ति ।

शरणे—fr. rt. शू ( हिंसाया, to kill )—अधिकरणे ल्लूट, शीर्घने दुखानि यत इति शरणे रहइम् ।

महस्—Great, powerful. पुरु—may also be taken as modifying दाशिवान्,—offerer of abundant oblation, *vide* Yāska's explanation.

Yāska's explanation, quoted by Śīyana in his com. above, is—I, the offerer of abundant oblation, invoke thee in many ways, I am indeed the master of thy panegyries ( *Ari* means an enemy, divd. fr. rt. ? (to injure), it also means master or lord, here it has the latter sense). The seer, having seen that offerings, made to other gods, are sacrificed in fire, declared—'as in the cavity of a great well'. Agni's capacity of receiving oblations of other gods is compared to that of a deep cavity of a well to hold water within. Durga explains 'अरिरथे तव स्तित् आ'—as तवाहमरिरेव सोमानामुद्धारणे,—अरिः अर्थः ईश्वरः समर्थः इतार्थः अहं त्वामाहयामि—I, being able ( अरि:—समर्थः ) to praise thee, invoke thee.

विश्वामित्रं कृषिः । द्वे सामनी प्रहिते, श्यावाशश्रविः । उच्चिक छन्दः । अप्तिर्देवता ।  
प्रातरनुषाके विनियोगः ।

१२ २२ ३ २७ ३ १२ ३२  
प्र होत्रे पूर्व्यं वचोऽग्नये भरता बृहत् ।

३ १२ २२ ३ १२३ २ ३१२  
विपां ज्योतीषि विश्रते न वेधसे ॥२॥६॥

प्र । होत्रे । पूर्व्यम् । वचः । अग्नये । भरत । बृहत् । विपाम् ।  
ज्योतीषि । विश्रते । न । वेधसे ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे ऋत्विजः, यूर्यं विपां—मेधाविनां विप्राणाम्, 'ज्योतीषि तेजांसि विश्रते—कुर्वते विश्रते, वेधसे—जगद्विधाते यज्ञविधाते वा, होत्रे—देवानामाहाते, अग्नये, बृहत्—महत्, पूर्व्यं—पुरातनम्, वचः—स्तोत्रादिकं प्रभरत—प्रभूत ॥ २ ॥

(O priests), offer your sublime primeval prayers to Agni, the principal priest, the ordainer, causing the brilliance of the wise (Brāhmaṇas).—२.

साऽ-भाऽ । यजमानो होत्रादीन् प्रति शूते—हे होत्रादयः । 'विपां' विप्राणां मेधाविनाम् अभ्यर्थादीनां 'ज्योतीषि' सतकर्मानुष्ठानसम्यादानि तेजांसि 'विश्रते'

निमित्ततया कुर्वणाथ 'वेधसे' जगतो विधात्रे 'होत्रे' देवानामाहात्रे 'अग्नये' 'वृहत्' महत् 'पूर्वं' पुरातनं 'वचः' स्तोत्रशक्तादिकं वाक्यं 'प्र भरत' सम्पादयत् । नेत्ययं पादपूरणः, अन्वयाभावात् । यद्या 'वेधसे न' यथा वेधाः जगद्विधाता परमेश्वरः आदित्यादीनि ज्योतीषि करोति तद्वदिति । प्र-शब्दस्य छन्दसि 'व्यवहिताश्च' इति भरतेत्यनेन सम्बन्धः ॥ २ ॥

२। अ० सं० ३ म० १० सू० ५ अ० ।

हीदे—*vide* notes on हीतारम् SV. 1. 1,3. हहत् वचः—great praise.

पूर्वम्—पुरातनम् ; पूर्वमिति पुराणनाम—Nir. 3. 19. ancient, primeval. पूर्वम्—पूर्वः क्लतमित्यर्थः ।—‘recited of old’—Wils. ‘पूर्वः क्लतम् इति य-प्रत्यय’—Sāy. in his com. on RV. stanza.

प्र—भरता—*the last vowel of भरत is lengthened by 'ऋचि तु-तु-ष-मङ्गु-तङ्'* Pāṇ. vi. 3. 133. Imp. (लोट्) 2 pl. By the dictum ‘अपित् सार्वधातुकी डित्’—त is here treated as तङ्, but when त becomes तप् or तनप् by ‘तप्तनप्’ Pāṇ. vii. 1. 45—it is then पित् सार्वधातुक, hence not regarded as डित्, so there, in that case, the last vowel cannot be long acc. to the rule ‘ऋचि त’ etc. (above)—for example ‘इत्येत यावाणः’ ।

विषा ज्योतीषि—विषाम् fr. rt. विष् with aff. क्षिप्, the word विष् is derivd. from the same root with aff. एन्, विष्—or विषः means a learned man (मीधारी) Ngrh. 3. 15. विष् or विष् *hit* means—‘stirred or excited (inwardly), inspired, wise, (said of Brāhmaṇas) fr. विष् or वेष् (*to tremble*, to be stirred)—M. W. S. E. Dict. p. 972, col. 3. Prof. Wils. renders ‘विषा तिजासि विषते’—for the sake of animating the energies of the pious (worshippers).

न वेधसे—acc. to Sāy. ‘न’ is either to be taken as meaningless (used only for filling up metrical deficit) or as conveying the sense of comparison ; in the latter case, the mg. is—‘like unto the creator or ordainer (of the world)’.

गोतम ऋषिः । द्वे सामनी प्रजापतिक्र्ष्णिः । उष्णिक् छन्दः । अमिदेवता । प्रात-  
रुक्षाके विनियोगः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
अग्ने वाजस्य गोमत ईशानः सहसो यहो ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
अस्मे देहि जातवेदो महि श्रवः ॥३॥६६॥

अग्ने । वाजस्य । गोमतः । ईशानः । सहसः । यहो । अस्मे ।  
देहि । जातवेदः । महि । श्रवः ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे सहसः यहो—बलस्य पुत्र, गोमतः—गवादिपशुयुक्तस्य, वाजस्य—अग्नस्य, ईशानः—ईश्वरस्त्वमसि । हे जातवेदः—अन्ने, महि—महत्, अषः—अन्म्, अस्मे—अस्मासु अस्मभ्यमित्यर्थः, देहि—प्रथच्छ ॥ ३ ॥

O Agni, the issue of energy, thou art the lord of wealth consisting of cows or cattle ; O omniscient, grant us ample food.—3.

**सा०-भा०** । हे 'सहसो यहो' बलस्य पुत्र ! 'अन्ने !' 'गोमतः' बहुभिर्गोभिर्युक्तस्य 'वाजस्य' अग्नस्य 'ईशानः' ईश्वरस्त्वमसि अतः 'अस्मे' अस्मासु हे 'जातवेदः' जातधन ! जातानां 'वेदितः' वा अन्ने ! 'महि' प्रभूतं 'श्रवः' अन्मं 'देहि' प्रथच्छ स्थापयेत्यर्थः । सहसो यहो पराङ्मुखद्वाचाद् आपान्वितस्य पञ्चामन्वितसमुदायो निहन्यते । अस्मे सुपां सुलुगिति ( पा० ७, १, ३६ ) सप्तम्याः 'शो' आदेशः ॥ ३ ॥

३ । कृ० सं० १८० ७६ सू० ४ कृ० । RV. reads 'अस्मे धेहि' while SV. has 'अस्मे देहि' meaning almost the same. उ० आ॒श्चि० ७, २, ११, १ ।

वाजस्य—अप्रस्त, धनस्य वा,—of food or riches ; *vide* वाजाय SV. 1.81, वाजा. 1. 86, वाजयन् 1. 87.

वाजस्य गोमतः—lord of food and of cattle—Prof. Wils.

**सहसः**—यहो—Sprung from energy ; Agni is very often so called, because he is generated by the strength required for rubbing the two Araṇīs or the fire-sticks. *vide* our notes on ऊर्जानिपातम् SV. 1.45, also Nir. 8.2.

यहो—*voc.* of यहु meaning child, 'यहुरित्यपव्याप्तम्'—Nir. 3. 1.

अन्ने—अन्नासु ; शे in the place of loc. case pl. by 'सुपां सुलुक्' Pāṇ. vii. 1. 39.

जातवेदः—Thou who knowest all that exist. This epithet of Agni occurs so frequently that in the post-vedic literature, it has become the synonym of Agni ; *vide* : SV. 1. 31 ; 1. 35 ; 1. 66 ; etc.

महि—neu. accus. sg.—abundant, great, from rt. मह् ( वृद्धी, to increase 1. 10. p.)

श्रवः—सप्तम्—Say.—'Sustenance'—Wils. 'Renown'—Griff.

विश्वामित्र अ॒षिः । श्रीणि सामानि पूर्वस्य 'सदो' नाम, उत्तरे हे इविधान-संश्लेष ।  
प्रजापतिकूर्मिः । उष्णिकूर्मद्वन्द्वः । अप्तिदेवता । विवियोगः पूर्ववत् ।

३१२ ३२३१ २६२८ २  
अन्ने यजिष्ठो अ॒ष्वरे देवान् देवयते यज ।

१३३११२१११२२३११२  
होता मन्द्रो वि राजस्यति स्तिथः ॥४॥१००॥

अने । यजिषुः । अधरे । देवान् । देवयते । यज । होता ।  
मन्द्रः । विराजसि । अति । सिधः ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे अने, यजिषुः—यष्टूतमस्त्वम्, देवयते—देवान् यष्टूम् इच्छते  
यजमानाय, अधरे—यज्ञे, देवान् यज । अपि च त्वं होता—देवानामाहाता, मन्द्रः—  
यजमानस्य आहादकः, सिधः—शशन्, अति—अतिक्रम्य, विराजसि—विशेषेण  
कीर्यसे ॥ ४ ॥

O Agni, the best sacrificer, sacrifice unto the gods, in favour  
of the devout man desiring to offer worship to the gods. The invoker  
of gods, the delighter, thou shonest forth, eclipsing all the disturb-  
ing enemies.—4.

सा०-भा० । हे 'अने !' 'यजिषुः' यष्टूतमः 'त्वम्' 'अधरे' यजे 'देवानात्मन  
इच्छते यजमानाय 'देवान् यज' तदर्थं यष्ट्यानन्यादीन् देवान् पूजय । किञ्च 'होता'  
देवानामाहाता 'मन्द्रः' यजमानस्य मादयिता स त्वं 'सिधः' क्षपयितृन् शशून् 'अति'  
अतिक्रम्य 'विराजसि' विशेषेण शोभसे ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० ३८० १० सू० ७ ऋ० ।

यजिषुः—for etymology and meaning *vide* SV. 1. 12 and 1. 112. rt. वत्—  
aff. दृच् spv. dg. इहू—‘तुर्कदसि’ इतीहू Pān. v. 3. 59. ‘तुर्किष्विष्विति’ इतीहू शोपः  
Pān. vi. 4. 154.—Say.'s note in his com on the RV. stanza.

देवयते dat. sg.—देव—शत्—शत्, for the formation of the word *vide* rules  
'इच्छसि परिच्छायामयि क्षत् वक्ष्य', 'न इच्छदसपुष्य' Pān. vii. 4. 35.—heavenly-minded,  
pious man, i. e., a sacrificer, who desires to offer worship to gods.

मन्द्रः—fr. rt. मन्द् (*to be glad*, 1. A) with aff. रक्, joyful, pleasant—M. W.  
S. E. Dict. p. 787. col. 3. Say. explains आहादक—gladdener, delighter.  
अति—*Indec.*—stands for अतिक्रम्य—overcoming, overpowering.

सिधः—this word occurs also in SV. 1. 102, f. rt. सिध् ( बाधने, to oppress)—  
क्षिप् । In M. W. S. E. Dict. the word is drvd. fr. rt. सिध् (*to fail, err,  
blunder*) and mg. is—‘erring, failing, misbeliever, foe, enemy’, p. 1274. col. 2.

क्षित अद्यिः । भासित्यम् साम त्वदा अद्यिः । उच्चित्क इच्छः । असिद्देष्टा ।  
विनिष्ठोगः पूर्वचत् ।

१ ० ३२३१८ २६१८ ३२८ १ १८  
ज्ञानः सप्तमातृभिर्मेधामाशासत श्रिये ।  
१९ ११ २११ १९ १२  
अथ ध्रुवो रथीणां चिकेतदा ॥५॥१०१॥

[ १४५ ]

ज्ञानः । सप्तमातृभिः । मेधाम् । आशासत । श्रिये । अथम् । ध्रुवः ।  
रथीणाम् । चिकेतत् । आ ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । ध्रुवः—स्थिरः, अथम् अग्निः रथीणां—धनानाम्, आ चिकेतत्—  
स्वस्य अधिकारे स्वायत्ततया इत्यर्थः ज्ञानाति, सप्त-मातृभिः—सप्तजिह्वाभिः सह,  
ज्ञानाम्—प्रादुर्भूतः, सोऽग्निः मेधां—बुद्धिम्, श्रिये—अस्मत्थ्रेयसे, आशासते—  
अनुशास्ति ॥ ५ ॥

Born with seven mothers, (he) sways the intellectual faculties to our prosperity; he (Agni), firm and steady, knows of the riches (under his control).—5.

साठ-भा० । 'ध्रुवः' स्थिरोऽयमग्निः 'रथीणां' धनानाम् 'आचिकेतत्'  
अस्यानुशासने ज्ञानाति । 'सप्तमातृभिः' सप्तसङ्घज्ञाभिः हविर्मानसमर्थाभिजिह्वाभिः  
स्वात्मनि हविःप्रक्षेत्रीभिर्वा जिह्वाभिः सह । 'ज्ञानः' प्रादुर्भूतः सोऽग्निः 'मेधां'(?)  
कर्मणो विधातारं सोमं 'श्रिये' सेवार्थम् 'आशासत' अनुशास्ति । शास्त्रेल्लिटि व्यत्यये-  
नात्मनेष्वद्म् ( पा० ३, १, ८५ ) । 'बहुलं छन्दसि' ( पा० २, ४, ७३ ) इति शपो लुक् न  
भवति । अन्विच्छद्यतीत्यर्थः ॥ ५ ॥

५ । ऋ० सं० ६ म० १०२ सू० ४ ऋ० । RV. reads—(1) 'ज्ञानं सप्तमातरः'  
in the place of 'ज्ञानः सप्तमातृभिः' the above SV. text, (2) 'वेधाम्' instead of  
'मेधाम्', (3) 'अशासत' instead of 'आशासत', and (4) 'चिकेत यत्' instead of  
'चिकेतत्' ।

ज्ञानः—born, rt. ज्ञन्—aff. कानच्, 'लिटः कानज् वा' Pāṇ. iii. 2. 106.

सप्त-मातृभिः—Śāyana, in his com. above, interprets the seven tongues or  
flames of Agni. These are (1) काली, (2) कराली, (3) मनोजवा, (4) स्त्रीहिता,  
(5) सधूमवर्णा, (6) खुलिहिनी, (7) विश्वहृषी—सुख्कं १.३.४. In RV. iii. 20. 2, three are  
mentioned. In his com. on the RV. stanza he means 'the seven metres'  
or the seven rivers, e.g., the Ganges etc.

मेधाम् आशासत—he commands or guides wisdom; reference is found in  
RV. viii. 91. 8. that Agni is a producer of wisdom, also in RV. iv. 11. 3—he  
is described as the source of wisdom. Śāy. here seems to follow the RV.  
reading वेधाम् for मेधाम् as he interprets कर्मणो विधातारम् ।

विकेतत् चा—आ-चिकेतत्, In the Vedas, उपसर्ग (prefix) is, sometimes, placed  
after the verb, 'छन्दसि परेऽपि' Pāṇ. i. 4. 81. चिकेतत्—rt. किण् ( ज्ञनि, to know, 10. p.)  
लिट्, षडगम् by 'लिटोऽडाटौ' Pāṇ. iii. 4. 94. इ of ति drops by 'इत्त लोपः' Pāṇ.  
iii. 4. 97.

रथीणाम् etc.—he knows of the riches, which Agni is said to command  
abundantly (RV. i. 1. 3 ; 1. 31. 10) and all treasures are collected in him  
(RV. x. 6. 6), he commands all riches in heaven and earth. (RV. iv. 5. 11).

हरिमित्रिर्षिः । भावित्यं साम । उष्णिकू छन्दः । अदितिर्देवता । पूर्ववद् विनियोगः ।

२२७ २ १ १ ३ १८ २८ ३ १ २

**उत स्या नो दिवा मतिरदितिरुत्यागमत् ।**

१८ २ ३ १ ३ ३ २३ १२

**सा शन्ताता मयस्करदप स्त्रिधः ॥६॥१०२॥**

उत । स्या । नः । दिवा । मतिः । अदितिः । ऊत्या । आ । गमत् ।  
सा । शन्ताता । मयः । करत् । अप । स्त्रिधः ॥ ६ ॥

भाष्यमार । उत—अपि च, स्या—सा, मतिः—मननीया स्तोतव्या, अदितिः ऊत्या—रक्षया सार्वम्, दिवा—अहनि, नः—अस्मान् अस्मत्सकाशम्, आगमत्—आगच्छतु । आगत्य च शन्ताता—शन्तातिः शान्तिकरम्, मयः—सुखम्, करत्—करोतु, स्त्रिधः—वाधकान् शत्रुन्, अप—अपवाधतु ॥ ६ ॥

Also, may adorable Aditi, come to us by day, with her protection, bring us weal and drive away the obstructing enemies.—6.

**सा०-भा०** । ‘उत’ अपि च ‘स्या’ सा पूर्वोक्ता ‘मतिः’ मन्त्री मन्तव्या स्तोतव्या वा ‘अदितिः’ ‘ऊत्या’ रक्षया सार्वं ‘दिवा’ अहनि ‘नः’ अस्मान् ‘आगमत्’ आगच्छतु, आगत्य च ‘शन्ताता’ शन्तातिः शान्तिकरं ‘मयः’ सुखं ‘सा’ अदितिः ‘करत्’ करोतु । ‘स्त्रिधः’ नाशकान् शत्रूंश्वापगमयतु, स्त्रिधिर्बधनार्थः ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० ८ म० १८ स० ७ अ० । RV. reads (1) ‘उत त्या’ instead of ‘उत स्या’ and (2) ‘सा शन्तातिः’ in the place of ‘सा शन्ताता’ ।

उत—*Indec*—generally means ‘or’, here means ‘and’, ‘also’, *vide* notes on SV. I. 96.

सा—सा, there is a सर्वेनाम (pron.) त्वद equivalent to तत्, meaning the same.

मतिः—मननीया adorable ; ‘monitress’—*Vids*.

अदितिः—Aditi is described as the mother of almost all the gods, e.g., Mitra, Varuna, Aryaman, the Rudras, the Ādityas. In Nirukta we find her represented as ‘अदीना देवमाता’—undecaying mother of the gods, Nir. I. 22. She is, several times, spoken of as protecting from distress ; worshippers beseech Aditi to make them sinless (RV. I. 162. 22) and also pray that evil doers may be cut off by Aditi. In the above stanza, she is entreated to drive away all injurious enemies.

ऊत्या—rt. अ॒ (to protect)—क्षि by ‘अवरक्षर्’ Pān. vi. 4. 20. अ॒ is changed to अ॒ with क्षि following. *Vide* SV. I. 10.

आमन्—आमात्, may come to us. 'लिङ्गे लिट्' Pāṇ. iii. 4.7. 'लिटि अडागमः' Pāṇ. iii. 4. 94. 'इत्य ओपः' Pāṇ. iii. 4.97.

आमाता...मयः करत्—may she, the *benevolent*, grant us happiness or delight ; शमाता is the same as शमाति, which is derived as शम—*with aff. तातिल्*, by 'शिवश्चरिष्य करे' Pāṇ. iv. 4. 143. the mg. is—शम करोति इति, *beneficent, auspicious*. शमाति—सु (nom. sg. term.) is replaced by डा, by 'सुपां सुचुक्' Pāṇ. vii. 1. 39, टिलोपः; hence the form शमाता is obtained.

करत्—करोतु, it. ल—लिट् ति, in लिट् (subj.) ल is added to the root, ल of ति drops, Pāṇ. iii. 4.97.

मयः—Prob. fr. rt. मा, 2. p. refreshment, enjoyment, pleasure, delight, RV. VS, T.Br. There are expressions like भयल्लर and भयोभव, mg.—causing pleasure, delighting—M. W. S. E. Dict. P. 789. col. 2, मय—happiness, Ngh. 3. 6. cf. 'आपो हिता भयोभव' RV. x. 9. 1, SV. ii. 9. 2. 10. (2. 1187).

विश्वमना ऋषिः । 'वार्कजम्भं' साम वृकजम्भा ऋषिः । उणिष्ठ छन्दः । अग्निर्देवता ।  
विनिवोगः द्वंवद् ।

१ २ ३ १ २ ३ २ १ २ ३ १ २  
ईडिष्वा हि प्रतीव्याऽ यजस्व जातवेदसम् ।  
१ २ ३ २ ३  
चरिष्णधूममग्नीतशोचिष्म् ॥७॥१०३॥

ईडिष्व । हि । प्रतीव्यम् । यजस्व । जातवेदसम् । चरिष्णुधूमम् ।  
अग्नीतशोचिष्म् ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । प्रतीव्यं—शब्दु प्रतिगमनशीलम्, चरिष्णुधूमं—सर्वत्र प्रथरित-धूमम् अग्निहतगतिमित्यर्थः, अग्नीतशोचिष्म—रक्षोभिरप्यृथमाणवीसिम् अग्निहत-दीसिमित्यर्थः, जातवेदसं—जातवेदनं जातप्रशमनिम् ईडिष्व—स्तुहि, वजस्व—हविर्भिरर्चय च ॥ ७ ॥

Adore and offer sacrifice to Agni, the omniscient, the resister of foes, whose smoke wanders everywhere, and who bears unobstructed splendour.—7.

सा०भा० । 'प्रतीव्यं' शब्दु प्रतिगमनशीलम् अग्निम् 'हि' रवधारणे, अग्निमेव 'ईडिष्व' स्तुतिभिः स्तुतं कुरु । किञ्च, 'चरिष्णुधूमम्' सर्वत्र चरण-शील-धूम-जालम् 'अग्नीत-शोचिष्म्' रक्षोभिरप्यृथ-दीसिम् 'जातवेदसं' जातप्रशमनिम् यद्वा, जातानि भूतानि वेतीति जातवेदाः, तमन्मि 'यजस्व' हविर्भिः पूज्वत् ॥ ७ ॥

७। शू० सं० ८ म० २३ शू० १ शू० ।

स्तुष्णा—*for ईश्विष्*, adore ; for grammatical and other notes *vide* SV. I. 49. 93.

प्रतीव्यम्—going against the enemies i.e., opposing or counteracting all their activities ; ‘who resists foes’—Wīls. प्रति—rl. वौ (गतिव्याप्ति etc. here *to go*. 2 p.) प्रति here means ‘against’.

जातवेदसम्—*vide*. SV. I. 31, 35, 40, etc.

चरिष्टु-भूमम्—चरिष्टु: (fr. rt. चर् *to move*—इश्व., Pāṇ. III. 2. 136.) सञ्चरणशीलो धूमी यस्य, ‘the diffuser of smoke’—Wīls.

अग्नहीत-शोचिष्टम्—अग्नहीतम् (हयहीर्भश्छद्विः) अप्रतिहत शोचि तेजः यस्य—‘of unobstructed or unchecked radiance’—Wīls,—having unsubdued splendour, of unbounded lustre ; this epithet is often applied to Agni (as here) and to the Maruts (v. 54. 5 and 12). For शोचि *vide* notes on शोचिष्टा SV. I. 22.

विश्वमना ऋषिः । ‘राक्षोऽम’ साम अगस्त्य ऋषिः । उष्णिक छन्दः । अमिदेवता ।  
विविष्योगः पूर्ववत् ॥

१८ २८ ३ १ २ ३ २ ३ १ ३ १ २

न तस्य मायया चन रिपुरीशीत मर्त्यः ।

३ १९ ६ २ ३ २

यो अग्नये ददाश हव्यदातये ॥ ८ ॥ १०४ ॥

न । तस्य । मायया । चन । रिपुः । ईशीत । मर्त्यः । यः ।  
अग्नये । ददाश । हव्यदातये ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । यः मर्त्यः—मनुष्यः यजमानः, हव्य-वातये—देवेभ्यो हविःप्रशानाय,  
अग्नये ददाश—हवीषि ववाति, तस्य रिपुः—शत्रुः, मायया—छलेन, चन—अपि, न  
ईशीत—तं न अतिकमितुं प्रभवति ॥ ८ ॥

Even with all his wily stratagem, no enemy can prevail over the mortal, who presents offerings to Agni, with a view to offer oblations to the gods.—8.

सा०-भा० । ‘मर्त्यः’ मनुष्यः ‘रिपुः’ शत्रुः चनेति निपातसमुदायोऽप्यर्थं  
‘मायया चन’ माययापि ‘तस्य’ जनस्य ‘न ईशीत’ ईश्वरो न भवति । ‘यः’ जनः  
‘हव्यदातये’ हविषामादानसमर्थाय ‘अग्नये’ यो यजमानः ‘ददाश’ हवीषि प्रयच्छति  
तस्य रिपुर्ल ईशीतेत्यर्थः ॥ ८ ॥

८। शृ० सं० ८ म० २३ सू० १५ शृ० । RV. reads 'हृव्यदातिभिः' (by the offerers of the oblation) instead of 'हृव्यदातये' the above SV. text.

मायथा—'by fraud'—Wils.

चन—*Indecl. अपि, even*; it is usually used after a negative; e. g. 'यक्षाहने न सिद्धति यज्ञो विपश्चितश्चन'—without whom the sacrifice does not succeed *even* of the wise man RV. i. 18. 7. 'इन्द्र' न मङ्गा पृथिवी चन प्रति'—*even* the earth is not equal to Indra in greatness. i. 81. 5. for further use of चन *vide* RV. i. 155. 5, vii. 86. 6 etc.

ईशीत—rt. ईश् (to predominate, to lord over. 2. A.) pot. (लिङ्) 3. sg.—shall have power over him.—Wils.

ददाश—rt. दाश (दाने, to make offering. 1. u.) perf. (लिन्),—perf. stands for pres.

हृव्य-दातये—दाति (dr. fr. rt. दा to give)—with aff. क्ति,—दानम्,—for giving oblations to the gods.

भरद्वाज ऋजिश्वा ऋषिः । 'सौमक्रत्वं' साम, सोमक्रतुना ऋषिणा हृष्टवात्, सोमक्रतुषु अप्स्त्रोमादि-सप्तसंस्थेषु वा गोयमानत्वात् । अथवा वृद्धाप्रेयीयमनिनेष्वताकं साम । उष्णिक्खण्डः । वैश्वदेवोऽग्निः । दशरथ-यागस्य चतुर्थदिवसे प्रउग-शङ्खरूपेण विनियोगः ।

३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ ३ क २८  
अप त्यं वृजिनं रिपुं स्तेनमग्ने दुराध्यम् ।

१३ ३ २ ३ २  
दविष्ठमस्य सत्पते कृधी सुगम् ॥६॥१०५॥

अप । त्यम् । वृजिनम् । रिपुम् । स्तेनम् । अग्ने । दुराध्यम् ।  
दविष्ठम् । अस्य । सत्पते । कृधि । सुगम् ॥ ६ ॥

आध्यसारः । हे सत्पते—सतां पालक अने, त्यं त्यं—तम्, वृजिनं—पापिनम्, रिपुं—शत्रुम्, दुराध्यं—दुरभिसन्धिं हिंसकम्, स्तेनम्—चौरम्, दविष्ठं—दूरतमम्, अपस्य—अपक्षिप अपसारय । अथवा तं सुगं—सुपथगामिनं कृधि—कुरु ॥ ६ ॥

O (Agni) guardian of the good, turn out, afar, the sinful wicked enemy, the malicious thief, or lead him to the honest righteous path.—9.

सा०-भा० । हे 'अग्ने ! त्वं 'त्यं' तं प्रसिद्धं 'वृजिनं' कुटिलं 'रिषु'  
पापकारिणं 'दुराध्यं' दुःखस्याध्यातारं दुष्टाभिग्रायं वा पवभूतं 'स्तेनं' हिंसकं 'दविष्ठं'  
दूरतमम् 'अग्नास्य' अपविष्टं । असु ज्ञेपणे इति धातुः । हे 'सत्पते !' सतां पालयितः  
अग्ने ! अस्माकं 'सुगं' शोभनेन गन्तव्यं सुखं 'कृथिं' कुरु । अत्र सर्वदेवात्मकस्याग्ने:  
स्तवनाद् वैश्वदेवत्यम् ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ६ म० ५१ सू० १३ शू० ।

दुराध्यम्—दुः-आ-ध्य-क, one who meditates ill i. e., malicious, evil-hearted,  
malignant.

दविष्ठम्—दूर-इष्ठन् spv. dg. 'दूर' is changed to 'दव' by 'स्थूलदूरो' Pāṇ.  
vi. 4. 157. adv. far away.

अप-भ्य—(अपास्य)—the prefix अप stands at a distance from the verb.  
*Vide* Pāṇ. i. 4. 82. अस्य—rl. अम् (चेपे, to throw 4. p.), imp. 2. sg.—drive away  
to a distance.

कृधी—The final vowel is lengthened by 'अन्येषामपि दृश्यते' Pāṇ. vi. 3. 137.  
'हेधिः', 'सु-श्च-पु-कृ०' Pāṇ. vi. 4. 102. Wilson translates 'सत्पते कृधी सुगत्' after  
Sāy.—grant us felicity, O protector of the virtuous.

विश्वमना ऋषिः । 'राक्षोऽनं' सामागस्य ऋषिः । उप्यिक् छन्दः । वैश्वदेवोऽरिन-  
देवता । प्रातरतुषाके आर्द्धिनशङ्के च विनियोगः ।

३ २ २ ३ १२ ३ १ २  
श्रुष्ट्यग्ने नवस्य मे स्तोमस्य वीर विश्पते ।

३ १२ ३ १२ ३ १ २

नि मायिनस्तपसा रक्षसो दह ॥१०॥१०६॥

श्रुष्टी । अग्ने । नवस्य । मे । स्तोमस्य । वीर । विश्पते । नि ।  
मायिनः । तपसा । रक्षसः । दह ॥ १० ॥

भाष्यसारः । भाष्यस्य सुगमत्वात् केवलमन्वयो वीयते ।—हे वीर विश्पते—  
प्रजापते अग्ने, त्वं मे नवस्य स्तोमस्य—नूतनम् अयुना क्रियमाणं स्तोत्रम्, श्रुष्टी—  
श्रुत्वा, मायिनः—मायाविनः राक्षसान्, तापसा—तापकेन तेजसा, नि-दह—नितरां  
भस्मीकुरु ॥ १० ॥

O hero (Agni), the lord of men, listening to this my present  
praise, consume the wily demons with thy scorching flame.—10.

सा०-भा० । 'धीर' शब्दां विजाशयितः वीर्यवन् वा 'विश्वते' विशां पालयितः ! हे अम्भे ! 'नष्टस्य' इदानीं क्रियमाणत्वाऽनुसन्नं 'मे' महीयं 'स्तोत्रस्य' स्तोत्रशस्त्रात्मिकं 'श्रुद्धी' अत्वा 'मायिनः' मायाविनः रक्षसः कर्म-विघ्नकारिणः रक्षासाम् 'तपसा' तापकेन तेजसा 'निवह' नितरां भस्मीकुरु । श्रुद्धीति "स्नात्यादयश्च" ( पा० ७, १, ४३ ) इति निपातितः, वकारलोपश्चान्दसः ॥ १० ॥

१० । शृ० सं० ८ म० २३ स० १४ शृ० । RV. reads 'तपुषा' instead of 'तपसा'

श्रुद्धी=श्रुता, hearing,—some words with aff. कूच take anomalous forms, श्रुद्धी stands for श्रुता । Vide : Pāṇ. VII. I. 49, elsewhere श्रुद्धी, acc. to Yūṣka, is an indec. mg. quick ( श्रुद्धीति विग्रहात् आयु श्रुद्धीति—it pervades quickly ), Nir. 6. 12. cf. 'तां अर्थरे उग्नो यत्यग्ने श्रुद्धी भगं नासत्त्वा पुरुषिम्',—O Agni, offer oblation quickly to them, i. e., wise Bhaga etc. RV. vii. 39. 4.

विश्वपते—'lord of men'—Prof. Wilts.

तपसा—the same as तपुषा (the RV. reading)—'by thy flames.' 'Tapas'—warmth, heat, vide 'पञ्च तपसि' the five fires.—M. W. S. E. Dict. p. 437. col. 1.

नवस्य स्तोत्रस्य—my new ode, newly-fashioned hymn, 'my present praise'—Wilts.

इति प्रथमाऽपायस्य एकादशः खण्डः, द्वितीयग्रपाठकस्य प्रथमाद्देव प्रथमा दशनिः ।

सौभरिक्त्विः ( प्रयोगभार्गव ऋषिः—सायणः ) । बस्त्वारि सामानि प्रमहितुशस्त्रयुक्ता-न्येतत्त्वामवेयानि, इन्द्रो वसिष्ठो वा ऋषिः, यज्ञा एवा मध्ये तृतीयमासितमसितमामविस्तत्-सम्बन्धिः । ककुप छन्दः (क) । अविनदेवता । प्रातरनुवाके आश्विनशङ्के च विवियोगः ।

२ ८ २८

३ १ १२ ३ २ २ १ २

प्र मंहिष्ठाय गायत ऋतावने बृहते शुक्रशोचिषे ।

३ १ ५ ३ २

उपस्तुतासो अग्नये ॥ १ ॥ १०७॥

प्र । मंहिष्ठाय । गायत । ऋतावने । बृहते । शुक्रशोचिषे ।  
उपडस्तुतासः । अग्नये ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे उपस्तुतासः—उपस्तोतारः ! यूयं मंहिष्ठाय—दातृतमाय ऋतावने—यज्ञवते, बृहते—महते, शुक्रशोचिषे—ग्रदीपतेजसे, अग्नये प्रगायत—स्तोत्रं पठत ॥१॥

(क) The Kakup metre consists of three Pādas, of which the first and third have each 8 syllables and the second has 12 syllables (8 + 12 + 8).

O singers of hymns, sing praises to most munificent, mighty Agni, the master of sacrifices (or the truthful), having resplendent effulgence.—1.

**सा०-भा०** । हे 'उपस्तुतासः' हे उपस्तोतारः ! यूयं 'मंहिष्ठाय' दातृतमाय 'मृतावने' यश्वते सत्यवते वा 'शृहते' महते 'शुक्रशोचिषे' कीमतेजसे 'अग्नये' प्रगायत स्तोत्रं पठत ॥ १ ॥

१ । श्र० सं० ८ म० १०३ सू० ८ श्र० । ऊ० आचिं० २, २, १७, १ ।

मंहिष्ठाय—fr. rt. मंह् (to give, grant, bestow—1. Ā.)—लच—इष्टन् 'तुष्टन्दसि' Pāṇ. v. 3. 59 ; elision of व with इष्टन् following, by 'तुर्स्थै०' Pāṇ. vi. 4. 154—granting most abundantly, very liberal or generous ; 'bounteous'—Wīls.

ऋतावने (dat. sg.)—ऋतं (सब यज्ञी वा)—aff. वनिष्ट in the sense of मतुष्, by 'कृद्दी-वनिष्टौ' Pāṇ. v. 2. 122 ; so the vedic form is ऋतावन् instead of ऋतवत्—the class. skt. form, truthful—M. W. S. E. Dict. p. 224. col. 1, 'observant of truth'—Wīls. As to this sense 'truthful', vide Agni's another epithet सत्यधर्माणम् SV. 1. 32.

शुक्र-शेविषे—शुक्रं शेविष्यस्य—'radiant with brightness.' For शुक्रम् vide SV. 1. 4. उपस्तुतासः; (voc. प॒.)—singers of praise, अस्त्र् Pāṇ. vii. 1. 50.

सौभरिक्त्विः । 'वाजभृत्'—'वाजाभर्मीयं' वा साम, भरद्वाज ऋविः । ककुप् छन्दः । आभिष्ठविकषड्हे उक्थये प्रशास्त्र-शब्दे विनियोगः ।

१८ २८ ३ २३ १२ ३ १२ ३ १२  
प्र सो अग्ने तवोतिभिः सुवीराभिस्तरति वाजकर्मभिः ।

२ ३ २ ३ १२ ३ १२  
यस्य त्वं सख्यमाविथ ॥२॥१०८॥

प्र । सः । अग्ने । तव । ऊतिभिः । सुवीराभिः । तरति । वाज-  
कर्मभिः । यस्य । त्वम् । सख्यम् । आविथ ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हैं अग्ने, यस्य—यज्ञमानस्य, सख्यं—मित्रत्वम्, आविथ—ग्राह्योषि, सः तव वाजकर्मभिः—अप्रयुक्ताभिः, सुवीराभिः—शोभनवीरपुष्पवतीभिः, ऊतिभिः—रक्षाभिः, प्र-तरति—प्रवर्धते ॥ २ ॥

He, Agni, whose friendship thou seekest, thrives with thy protection, provided with heroic sons and ample food or immense strength.—2.

**सा०-भा०** । हे 'अग्ने !' 'तव' 'ऊतिभिः' रक्षाभिः 'सः' यज्ञमानः 'प्र तरति' प्रवर्धते । ऊतयो विशेष्यन्ते 'सुवीराभिः' 'शोभनवीराः' पुत्रादयो यासु, ताभिस्तथो-

[ १५३ ]

काभिः 'वाजकर्मभिः' वाजानामग्रानां बलानां वा कर्म रक्षणं यासु तादृशीभिः । हे अन्ने, 'त्वं' 'यस्य' यजमानस्य 'सख्य' सखित्वं मित्रत्वम् 'आविथ' प्राप्नोषीत्यर्थः, सः प्रतरतीति पूर्वश्रान्वयः ॥ २ ॥

२ । शृ० सं० ८ म० १६ सृ० ३० शृ० । उ० आर्थि० ६, २, २, १ (२. 1172)

RV. reads 'तिरते वाजकर्मभिः' for 'तरति वाजकर्मभिः' and 'आवरे' for 'आविथ'

ऋतिभिः—अ. अव—aff. कि, for gram. *vide* SV. 1. 10. Grfth. frequently renders 'ऋति' as 'help, aid', 'through thy favours'—Wls.

वाजकर्मभिः—वाजः अन्नं (Ngh. 2. 7.) कर्म यासु ताभिः, adj. quals. ऋतिभिः,—with the provision of food or strength.

आविथ—अ. अव to get, perf. (लिट्) 2. sg, used for pres. (लट्) by 'बन्धसि लड़लड़लिट्' Pān. m. 4. 6.—thou acceptest, dost acknowledge.

सौभरिक्यिः । श्रीणि सामानि सौभरिक्यिः । ककुपछन्दः । अग्निदेवसा ।

१ २ क २८ ३ १ २ ३ १ २ ६ १ २

तं गूर्धया स्वर्णरं देवासो देवमरतिं दधन्विरे ।

३ २ ३ १ २

देवता हव्यमूहिषे ॥३॥१०६॥

तम् । गूर्धय । स्वऽनरम् । देवासः । देवम् । अरतिम् । दधन्विरे ।  
देवता । आ । हव्यम् । ऊहिषे ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । स्वर्णरं—सर्वस्य नेतारम्, देवं—दीप्यमानं दानादिगुणयुक्तं वा, अरतिं—स्वामिनम्, अग्निं देवासः—ऋत्विजः, दधन्विरे—अभिगच्छन्ति, तं—प्रसिद्धमन्तिम्, गूर्धय—स्तुहि, तथा तेनामिना देवता—देवान्, हव्य—हविः, आ-ऊहिषे—अभिप्रापय ॥ ३ ॥

Eulogise him (Agni), the munificent or resplendent lord, the leader of all or the bearer of oblation to heaven, whom the glowing ones (the priests) approach (with praises), and send, through him, the sacrificial viands to the gods.—3.

सा०-भा० । हे 'स्तोतः' ! 'तं' प्रसिद्धमन्तिं 'गूर्धय' स्तुहि । गूर्धयतिः स्तुति-कर्मा (निय० ३, १४, ५) । कीदृशम् ? 'स्वर्णरं' सर्वस्य नेतारं सर्वेः यजमानैः कर्मादौ नेतव्यं वा । अथवा स्वर्णं प्रति हविषां नेतारम् । 'देवासः' दीप्यन्ति स्तुत्यन्तीति देवा ऋत्विजः । 'देवं' दानादिगुणयुक्तम् । 'अरतिं' स्वामिनं यदा, अभिप्रापयम् । 'दधन्विरे', धन्वन्ति गच्छन्ति स्तुत्यादिभिः प्राप्नुवन्ति । धन्विर्गत्यर्थः । प्राप्य च तेनामिना-

‘देवता’ देवान् ‘देवमनुष्ये’ त्यादिना ( पा० ५, ४, ५६ ) द्वियीयार्थे ‘त्रा’-प्रत्ययः । ‘हव्यं’ चरुपुरोडाशादि-लक्षणं हविः । ‘आ ऊहिषे’ अभिप्रापय । वहेलिटि यजावित्वात् सम्प्रसारणम् ॥ ३ ॥

३ । श० स० द म० १६ स० १ श० । R.V. reads ‘हव्यमोहिरे’ (हव्यम् आ-ओहिरे) instead of ‘आ हव्यमूहिषे’ । उ० आर्षि० द, २, ११, १ ।

गुर्धया—In the Samhita text the final vowel is lengthened by ‘अन्येषामपि द्वयने’ Pān. vi. 3. 137. गुर्धयतीत्यर्चतिकर्मा, to worship—Ngh. 3. 14; ‘gloriously’—Wils. ‘sing praise to’—Gifth.

सर्वरम्—the leader of all—Sāy., we have added to it a new but rational sense, e. g., carrying or conveying oblation to heaven. Sāy. often interprets the word सः as सर्वस्य of all cf. R.V. ii. 35. 6, sometimes he means heaven by it as in ‘पिन्ते सः’ v. 83. 4, and ‘सर्वित्’—viii. 48. 15; West. schs. always mean light or heaven.

देवास—‘Priests’—acc. to Sāyana. *Vide* notes on देवेभिः SV. i. 2, 67, 68; ‘the gods’—Grfth.

अरतिम्—the lord, Wils. renders देवमरतिम् as the divine lord. *Vide* SV. i. 45, 67.

दध्विरे—approach, fr. rt. धवि (to go), perf. (लिट्) 3. pl. *Vide* दध्वने SV. i. 94. the word धव्य mg.—the sky (so called as the rain comes down from it) is derived from this root.

देवता—for देवान्, ‘ता’ being the substitute of the 2nd case-term. by ‘देव-मनुष्य-पुरुष-पुरुष-सर्वे भ्यो द्वितीया-सत्त्वयोर्हुतम्’ Pān. v. 4. 56. cf. ‘तनुनपात् पथ करतस्य ...देवता च क्षणाश्चरं नः—O Tanūnapāt...carry our sacrifice to the gods. x. 110. 2.

ऊहिषे—rt. वह perf. (लिट्) 2. sg. for pres. 3. pl. mg. वहन्ति,—convey, व of वह changed to उ (सम्प्रसारणम्) ।

सौमरिः प्रयोगो वा ऋषिः । द्वे सामनी सौभरिषुप्रस्त्य पक्षथस्य ऋषेः । ककुप्तुन्दः ।  
अग्निदेवता ।

१ २ १ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ २  
मा नो हृणीथा अतिथिं वसुरभिः पुरुषशस्त एषः ।

२ ३ १ २ ३ २  
यः सुहोता स्वध्वरः ॥४॥११०॥

मा । नः । हृणीथाः । अतिथिम् । वसुः । अभिः । पुरुषशस्तः । एषः ।  
यः । सुहोता । सुध्वरः ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे ऋत्विग्गण ! यः—अग्निः, सुहोता—यज्ञेषु सुष्टु  
देवानामाहाता, स्वच्चरः—शोभनयज्ञः, पुरु-प्रशस्तः—बहुभिः स्तुतः, वसुः—धनात्मकः  
तं नः—अस्माकम्, अतिथिवत् पूज्यं मा हृणीथाः—न कोपय अपमन्यस्व वा ॥ ४ ॥

(O priests,) Do not provoke (or excite the anger of) him (Agni) who is our guest, the awarder of wealth, the excellent invoker of gods (in the sacrifices), the best performer of sacrifice, eulogised by many.—4.

सा०-भा० हे ऋत्विक्सङ्घ ! ‘न’ अस्मत्सम्बन्ध-यज्ञे ‘अतिथिम्’  
अतिथिवत् प्रियम् अग्निं ‘मा हृणीथाः’ मा हर । कमन्निम् इत्यत आह—‘यः’  
अग्निः ‘सुहोता’ सुष्टु देवानामाहाता ‘स्वच्चरः’ शोभनयज्ञो भवति । एषः अग्निः  
‘पुरु-प्रशस्तः’ बहुभिः स्तुतः ‘वसुः’ वासकश्च भवति तमिति पूर्ववाच्यः ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० ८ म० १०३ सू० १२ ऋ० । RV. has the reading ‘मा हृणीता-  
मतिथिः’ instead of ‘मा हृणीथा अतिथिम्’ ।

हणीथा—हणीयथाः fr. 1t. हणी (रोषणे, लज्जायाच्च to get angry or ashamed.),  
of the कण्डूदि cl. Sāy.—मा हणीथाः—मा हर । ‘Anger not him’—Griff. RV.  
reading is ‘मा हृणीताम्’ which Sāyāya interprets ‘न केनापि रुध्यताम्’, which  
Prof. Wils. renders—‘may none hinder Agni (from coming to us)’.

अतिथिम्—Vide SV. 1. 5 ; 1. 67 , 1. 85, 87.

वसुः—Agni is very often called by this name, vide SV. 1. 36, 41, 58, 84.  
वसु is wealth, of which Agni is the master. So it has been identified with him, vide notes on रयीणाम् आचिकेतत्, SV. 1. 101. Prof. Wils. renders  
'वसु' here 'as the giver of dwellings'.

स्वच्चर—सक्रतुः, vide 1. 3 , 1. 45. etc.—skilled in sacrifice.

सौमरिक्षिः । ‘देवानीक’ साम देवानीकः पक्ष्यो वा ऋविः । ककुप्तम्दः । अग्निदेवता ।  
अग्निहृष्टवदेष्टुक्येषु तृतीयसवते प्रशास्तु-शस्त्रहृषेण विनियोगः ।

३ १ २ ३ १८ २८ ३ २ १ १ २ ३ १ २ ३ २  
भद्रो नो अग्निराहुतो भद्रा रातिः सुभग भद्रो अध्वरः ।

३ २ ३ १८ २८

भद्रा उत प्रशस्तयः ॥५॥११॥

भद्रः । नः । अग्निः । आऽहुतः । भद्रा । रातिः । सुभग । भद्रः ।  
अध्वरः । भद्राः । उत । प्रशस्तयः ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । भाष्यस्य सुगमत्वात् केवलमन्वयोऽत्र दीयते । आहुतः अग्निः नः अस्माकं भद्रः भवतु । हे सुभग ! भद्रा रातिः—ज्ञानम्, च अस्माकं भवतु । भद्रः अध्वरः—यागः, भवतु । उत—अपि च, भद्राः प्रशस्तयः—अस्मत्कृतस्तुतयः भवन्तु ॥ ५ ॥

May Agni, served with oblation, be propitious to us ; may the gift be auspicious ; O blessed one, may the sacrifice yield us blessings or prosperity, and may our panegyrics be blissful.—5.

**सा०-भा०** । ‘आहुतः’ हविभिस्तपितोऽग्निः ‘नः’ अस्माकं ‘भद्रः’ कल्याणो भवतु । हे ‘सुभग’ शोभन-धनाग्ने ! ‘भद्रा’ कल्याणो ‘रातिः’ दानं च अस्माकं भवतु । ‘भद्रः’ कल्याणः ‘अध्वरः’ यागश्च भवतु । ‘उत’ अपि च ‘भद्राः’ कल्याण्यः ‘प्रशस्तयः’ प्रशंसाः स्तुतयश्च भवन्तु ॥ ५ ॥

५ । ऋ० सं० ८ म० १६ सू० १६ ऋ० । उ० अर्चिं० ७, २, १०, १ (२. 909.), वर्जुः १५, ३८ ।

रातिः—fr. it. रा (दाने, to give, 2. p.) with aff. कि, cf. ‘भद्रा ते पूषक्षिह रातिरस्तु’ । SV. १. 75.

उत—अपि च, also ; vide SV. १. 96, 102.

सौभरिक्तिः । ‘गौतमं’ साम—गौतम ऋषिः, ‘साध्यं’ वा साम—सध्यो नामर्थिः । कक्षु छन्दः । अधिदेवता । एवं वद्विनियोगः ।

१२                    ३१२२३१२                    २२३१२  
यजिष्ठं त्वा ववृमहे देवं देवता होतारममर्त्यम् ।  
३२ ३१२ ३१२  
अस्य यज्ञस्य सुक्रतुम् ॥६॥११२॥

यजिष्ठम् । त्वा । ववृमहे । देवम् । देवता । होतारम् । अमर्त्यम् । अस्य । यज्ञस्य । सुक्रतुम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने, यजिष्ठं—प्रणाणं श्रेष्ठम्, देवता—देवेषु, देवम्—अतिशयेन दातारम्, होतारम् अमर्त्यम्—मरणरहितम्, अस्य यज्ञस्य सुक्रतुम्—सुष्ठु निष्पादकम्, त्वां ववृमहे—वृणीमहे संभजामहे ॥ ६ ॥

We adore thee, the immortal (O Agni), the best sacrificer, the principal priest (or the invoker of gods), the most munificent among gods, the well-accomplisher of this ceremony.—6.

सा०-भा० । हे आने ! 'यजिष्ठ यष्टृतमं 'त्वा' त्वां 'वृमहे' वृणीमहे सम्भजामहे । कीषं त्वाम् ? 'देवत्रा' देवेषु मध्ये 'देवम्' अतिशयेन दानादिगुणम् । 'होतार' देवानामाहातारम् । 'अमर्त्यम्' अविनाशिनम् अह्य 'यज्ञस्य' यागस्य सुकतुम् सुष्टु कर्तारम् ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० ८ म० १६ स० ३ ऋ० । SV. 1. 312 ; उ० आश्चि० ६, २, १३, १ ( 2. 763 ).

यजिष्ठम्—*Vide* SV. 1. 12. rt. यज् (to sacrifice, i. u.)—aff. यज् in Act. voice 'पवायच्'—यज्—यजा, in spv. dg. इष्टन् is added. य drops before इष्टन्, by 'यस्तेति च' Pāṇ. vi. 4. 148. Sāy. in his com. on the RV. stanza interprets यजिष्ठ as इष्टतमम्—most adorable.

वृमहे—we adore (thee) ; rt. वृ ( वरेण्, to choose, 5.u. or 9.Ā ) perf. ( लित् ) Ā. 1. pl.—perf. is here used for pres. tense by, 'कन्दसि लुड्ल॒लिट' Pāṇ. iii. 4. 6.

देवत्रा—देवेषु, among the gods ; त्रा is added in the place of तमी (loc.) or त्या (accus.) by 'देवमनुष्ठ०' Pāṇ. v. 4. 56. *Vide* SV. 1. 109.

होतारम्—Agni is often called the 'priest' ( ऋत्विज्, विप्र ) or specially the 'domestic priest' ( प्रोहित ) and more frequently the offerer ( होता ) or chief priest. *Vide* RV. viii. 49. 1 ; x. 7. 5, vi. 16. 1 ; x. 2. 1, 91. 8 ; SV. 1. 1, 3 ; 1. 98.

अमर्त्यम्—अमृतम्, SV. 1. 12, 1. 35, 1. 40, 1. 45, 1. 85.

सुकतुम्—*vide* SV. 1. 3, सुकतो (voc) 1. 52 ; 'the perfecter of this sacrifice'—Wils.

सौभरिक्त्विः । संवर्गं साम जमदग्निक्त्विः । ककुप छन्दः । अभिवैषता ।

१२ ३ १८ २८ २९ ३ २२ ३ १२ ३ १ २ ३ १२

तदग्ने द्युम्नमाभर यत्सासाहा सदने कंचिदत्रिणम् ।

३ १८ २८ ३८ २८

मन्युं जनस्य दूढ्यम् ॥ ७ ॥ ११३ ॥

तत् । अग्ने । द्युम्नम् । आभर । यत् । सासह । आसदने । कम् ।  
चित् । अत्रिणम् । मन्युम् । जनस्य । दूढ्यम् ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । भाष्यस्य सुगमत्वात् केवलमन्वयो दीयते ।—हे आने, तत् द्युम्नम् भस्मभ्यमाभर—आहर, यत्—यदा, आसदने—यहगृहे, वर्तमानं कश्चित् अत्रिण—

अत्तारं हिंसकं रात्रसादिकम्, सासह—अत्यर्थमभिभव, तथा दूष्यं—दुर्धियं दुष्यमति  
शत्रुम्, जनस्य मन्युं—क्रोधञ्ज अभिभव ॥ ७ ॥

Confer on us that splendour, Agni, which may destroy any devouring demon in the sacrificial abode, overcome malicious enemy and put down the anger of men.—7.

**सा० भा० ।** हे 'अने !' 'तत्' 'युज्ञम्' अन्नं यशो वा 'आभर' असम्भ्यमाहर । 'यत्' यदा 'आसदने' यश-गृहे वर्षमानं कश्चित् कमपि 'अत्रिणम्' अत्तारं रात्रसादिकं 'सासह' अत्यर्थमभिभव । तथा 'दूष्यं' दुर्धियं पापबुद्धिं शत्रुं 'जनस्य' 'मन्युं' क्रोधं च अभिभव, तदेति पूर्वशान्त्यः ॥ ७ ॥

७। अ० सं० ८ म० १६ स० १५ अ० । R.V. reads 'दूष्यः' instead of 'दूष्यम्' the SV. text above , and ( २ ) 'सासहत्' instead of 'सासाहा' ।

युज्ञम्—Vide SV. १. ८१. युञ्ज योततीवशो वा अन्नम् वा Nii. ५. ५ , fr. rt. युञ् ( दीप्ती, to shine, १. p.) with aff. न anomalously formed, Pāṇ. iii. ३. १. युञ्ज—दीप्तिमद् यशो वनं वा अन्न धनं वा Ngh. २. १०, २. ७. अन्नं हि भुज्ञानम् दीप्तिं जनयति, यशस्तु युञ्ज सतः प्रकाशस्त्वभावात् । cf. R.V. 'चक्षु युज्ञमधि रबं च देहि' । 'Dyumna'—splendour, glory, strength, Mbh. १. ६४०६ , 'wealth, possession'—M. W. S. E. Dict. p. 500, col. १.

आभर—आहर—Imp. 2. sg. Vide : SV. १. १०, ८१.

अविष्टम्—fr. rt. चढ to eat. 2. p.—cannibal—Wils.

सासाहा—class. sans. form is सासह , dr. चह् ( मर्येण, to overcome ) यड्लक् imp. 2. sg , long vowel in स and final ह by 'अविष्टमपि दृश्यते' Pāṇ. vi. ३. १३७ as पूरुष for पुरुष, cf. 'इहान्ना इह पूरुषः' R.V. 'चतो ज्यायाम् पूरुषः' A. १०. ३.

दूष्यम्—दृष्टमपरस्य चनिष्ठं धायति, one who meditates ill, malignant enemy. दुः is changed to दू, by 'पृष्ठीदरादीनि यथोपदिष्टम्', Pāṇ. vi. ३. १०९. dr. दुः—rt. घै—क, 'आतीशोपसर्ग' Pāṇ. iii. ३. १०६. घ of the rt. घै is changed to 'ढ' by 'द्वीरो दाश-नाश-दम-घैष्ठलमुक्तरपदादिः एत्वं च'—Vartti. 'दूष्यम्—पापधियम्' Nir. ५. २, २३. cf. 'वय जयेत् इतनासु दूष्यम्',—may we subdue, in battles, the malignant person. R.V. vii. ८२. १ ; again 'मा नः समस्य दूष्यं परिदेषसी चंहति: ' let not the evil-minded harm us. viii. ७५. ९.

विश्वमना ऋषिः । एकं 'रात्मोऽप्त' साम अगस्त्य ऋषिः । उष्णिक् छन्दः ।  
अप्तिर्देवता । प्रातरतुवाके आप्तेयकतौ च विनियोगः ।

१८ २८ ३ १९ ३ १२ २८ ३ १२ ३२  
यद्वा उ विश्वपतिः शितः सुप्रीतो मनुषो विशो ।

१८ ३ २८ ३ १२  
विश्वेदग्निः प्रति रक्षांसि सेधति ॥ ८ ॥ ११४॥

यत् । वै । ऊऽहति । विश्पतिः । शितः । सुऽप्रीतः । मनुषः ।  
विशे । विधा । इत् । अग्निः । प्रति । रक्षांसि । सेधति ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । यद्गृहे—यदा खलु, विश्पतिः—प्रजानां पतिः गृहपतिर्वा, अग्निः शितः—हविर्भिः तीक्ष्णीकृतः समुज्ज्वलितः, सुप्रीतः सन् मनुषः—मानुषस्य, विशे—निवेशने, गृहे इत्यर्थः वर्तते, तदा सः अग्निः विष्वा इत्—सर्वाण्येव रक्षांसि—प्रतिषेधति निवारयति—हिनस्ति ॥ ८ ॥

Whenever the lord of men (Agni), rendered sharp (i.e., ablaze) by oblations, remains content, in the abode of men, he wards off all the Rakṣasas (evil spirits).—8.

**सा०-भा०** । ‘विश्पतिः’ विशां पतिः पालयिता, ‘शितः’ हविर्भिस्तीक्ष्णीकृतः सोऽग्निः ‘सुप्रीतः’ सुष्टु प्रीतः सन् ‘मनुषः’ मनुष्यस्य ‘विशे’ निवेशने गृहे, ‘यद्गृहे’ यदा खलु वर्तते, तदानीम् ‘अग्निः’ ‘विष्वा इत्’ विष्वान्येव तस्य वाधकानि रक्षांसि ‘प्रतिषेधति’ हिनस्ति । षष्ठु गत्यां भौवादिकः । ‘उ’ प्रसिद्धौ ॥ ८ ॥

इति प्रथमस्याध्यायस्य द्वादशः खण्डः । इति द्वितीयप्रपाठकस्य प्रथमाङ्के द्वितीया दशतिः ।

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमो हादं निवारयन् ।

पुमर्थांश्चतुरो देयाद् विद्यातीर्थमदेश्वरः ॥

इति श्रीमद्राजाधिराज-परमेश्वर-चैदिकमार्गप्रवर्तक-श्रीबीर-बुक्क-भूपाल-साम्राज्य-धुरन्धरेण सायणाचार्येण विरचिते माधवीये सामवेदार्थ-प्रकाशे छन्दोव्याख्याने आरनेयपर्वणि प्रथमोऽध्यायः ।

समाप्तम् आग्नेयं पर्व आग्नेयं काण्डं वा ।

८ । ऋ० सं० ८ म० २३ सू० १३ ऋ० । RV. reads ‘विशि’ instead of ‘विशे’

विश्पतिः—Vide notes on विश्पति SV. I. 26 ,

विशे—विशते अक्षिन् इति = विशः, rt. विश—aff. क, a house.

प्रतिः—rt. शि ( निशने, to sharpen. 5. u.) or श्री ( तवकरण, 4. p.)—कः sharpened, i. e., rendered ablaze.

मनुष—gen. sg. tr. सन् ( अवबोधने, to consider. 8. A )—उम्, up. ii. 115. manus is so called as he works after due thought or consideration. ‘मनुम्’ शब्दोऽपि मनुष्यवचन इत्यसङ्केतमिहितो वेदे—the word manus is found, many times, in the Vedas to mean man.—Nir. Viv. in connection with the Mantra ‘सुमिष्ठो अय मनुषो दुरोषे देवो देवान् यजसि जातवेदः’ RV. x. 110. 1. Nir. 8. 5. West. schs. have meant ‘Manu’s race’, but the word has no concern with ‘Manu’.

विष्वा—विष्वानि—‘श्रेष्ठदसि बहुलम्’, Pāṇ. VI. 1. 70.

प्रति वैधति—fr. √सिष् ( गत्याम्, to go. 1. p.)—averts; between प्रति the prefix and सिष्ठति, another word ( रक्षासि ) intervenes, by ‘वैविशास’ Pāṇ. I. 4. 82.

# सामवेदसंहिता

अथ द्वितीयोऽध्यायः

ऐन्द्रं पर्व

—२४५—

अथ द्वितीयप्रपाञ्चस्य प्रथमादौ तृतीया दृशतिः ।

शंयुर्बाह्यस्य कृषिः । गायत्रीच्छन्दः । इन्द्रो देवता ।

१३            ३१८      २८      ३२३ १२  
तद्वो गाय सुते सचा पुरुहूताय सत्वने ।  
१७      ३२३ १२  
शं यद्वे न शाकिने ॥ १ ॥ ११५ ॥

तत् । वः । गाय । सुते । सचा । पुरुहूताय । सत्वने । शम् । यत् ।  
गवे । न । शाकिने ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे स्तोतारः, वः—यूयम्, सुते—अभिषुते सोमे सति, पुरुहूताय बहुभिर्यजमानैराहूताय, सत्वने—शत्रूणां नाशयित्रे धनानां दात्रे वा, इन्द्राय तत् स्तोत्रम्, सचा—सह मिलिता भूत्वा, गाय—गायत (व्यत्ययेन बहुवचनस्थाने एकवचनम्) । यत् स्तोत्रं शाकिने—शक्तिमते इन्द्राय, शं—सुखकरं भवति । गवे न—यथा गवे, तृणं सुखकरं भवति तद्वत् ॥ १ ॥

The soma-juice being pressed out, sing, ye together, to him, the awarder of wealth (or the vanquisher of foes), invoked by many, that panegyric, which is pleasant to him—the mighty hero, like fresh grass to the cow.—1.

सा०-भा० । यस्य निःश्वसितं वेदा यो वेदेभ्योऽखिलं जगत् ।  
निर्ममे तमहं बन्दे विद्यातीर्थ-महेश्वरम् ॥

हे ‘स्तोतारः !’ ‘वः’ यूयम् ‘सुते’ अभिषुते सोमे सति ‘पुरुहूताय’ बहुभिर्यजमानैराहूताय ‘सत्वने’ शत्रूणां साशयित्रे यद्वा, धनानां सनित्रे दात्रे इन्द्राय ‘तत्’ स्तोत्रम् ‘सचा’ सह संहता भूत्वा ‘गाय’ गायत । ‘यत्’ स्तोत्रं

[ १६१ ]

1. 116 ]

सामवेदसंहिता

[ १. २. १. ३. २  
१५० १४९८ इति० (८०) १५०

‘शक्तिने’ शक्तिमते इन्द्राय ‘शं’ सुखकरं भवति । ‘गवे न’ यथा गवे यवसं सुखकरं तद्वित्यर्थः ॥ १ ॥

१। ऋ० सं० ६८० ४५ सू० २२ ऋ० । उ० आर्षि० ८,२,४,१ ।

गय—rt. गे, to sing. Imp. 2. sg. for pl. ( गायत ) ।

वः—यृथम् ; an instance of विभक्तिव्ययः, an anomalous use of वः (generally accus. dat. or gen. pl.) for nom. pl. *vide* SV. 1. 5, 21.

सुते—loc. in the sense of nom. absolute. संसि सुते सति , ‘when the soma-juice has been expressed for libation’—*Gifth* ; ‘when your libation is poured out’—*Wils*.

सचा—सह, together, ‘सचा सह’ Nir. 5. 5. cf. ‘वसुभिः सचा भुवा’—being together with the Vasus, RV. 11. 31. 1 ; ‘रथ तु मारुतं वयं इवामहे, षष्ठा यज्ञिन् मुरणानि विभवती सचा मरुत्सु रोदसी’—we invoke the chariot of the Maruts (i.e., the cloud) wherein stands Rodasī, bearing delightful waters, together with the Maruts—RV. v. 56. 8. From rt. सच्, to be associated.

पुरुहताय—much invoked—*Gifth*. पुरु—वह, *Ngh.* 3. 1.

सतने—fr. सन् ( दाने, to give ) with aff. वनिष्,—the giver of riches, or fr. rt. सद् ( विश्वरूपं to break, 1. 6. p. ) in caus. sense,—the scatterer or overthrower of enemies.

शक्तिने—शक्ति means शक्ति,—strength, (fr. rt. शक्—शक्ती, to be powerful. 5. p.) शक्तिन् (शक्ति—इन् अस्त्रार्थे)—mighty, powerful, strong, acc. to some commentator, शक्तिने is to be connected with गवे, as its qualifying adj., the sense is—just as a peasant praises a strong bull, so do you offer pleasant praises to Indra.

श्रुतकक्षः स्तकक्षो वा क्रविः । गायत्रीच्छन्दः । इन्द्रो देवता ।

१२ ३१२ ३१२ ३१२ ३१२ १२  
यस्ते नूनं शतक्रतविन्द्र द्युमितमो मदः ।

१२ ३१२ २२

तेन नूनं मदे मदेः ॥ २ ॥ ११६ ॥

यः । ते । नूनम् । शतकतो इति शतकतो । इन्द्र । द्युमितमः । मदः ।  
तेन । नूनम् । मदे । मदेरिति मदेः ॥ २ ॥

माण्डसारः । हे शतकतो—इन्द्र, द्युमितमः—वैततमः, यः मदः—सोमः, नूनं—  
पुरा, ते—त्वदर्थं अहमाभिरभिलोऽस्ति, तेन—सोमेन, नूनम्—इवानीम्, मदे—  
तत्पानेन तव मदे हर्षं सजाते सति, अस्मान् मदेः—धनाविदानेन मादय ॥ २ ॥

[ १६२ ]

O Indra, of a hundred deeds, rejoice with the most sparkling, exhilarating soma-juice, which has been poured out for thee, and in wild rapture caused by it (i.e., the drinking of the soma-juice), delight us (the worshippers with splendid gifts).—2.

**सा०-भा० । अत सामः स्तूयते । हे 'शतक्रतो' शतविध-प्रह्लान ! हे 'इन्द्र !' 'शुद्धितमः' यशस्वितमः 'यः मदः'—मायन्त्यनेन इति मदः सोमः, यः सोमः 'नून्' पुरा 'ते' त्वदर्थम् अस्माभिरभिषुतोऽस्ति । 'तेन' अस्माभिर्दीयमानेन सोमेन 'नूनम्' इदानीम् 'मदे' तत्पानेन तव मदे सज्जाते सति अस्मानपि 'मदे' धनादिदानेन त्वं मादय । मदी हर्षे, अत्रान्तर्भावितपर्यथः । कृन्दसि 'व्यत्ययो बहुलम्' ( पा० ३,१,५५ ) इति शप् ॥ २ ॥**

२। ऋ० सं० ८ म० ६२ स० १६० १६० १६० ।

Indra is pre-eminently fond of soma, it is his favourite nutriment ; the epithet 'soma-drinker' (*som i-pū* etc.) is characteristic of him ; soma is said to stimulate Indra to perform great cosmic actions, such as supporting the earth and the sky, spreading out the earth, it exhilarates him to carry out his warlike deed, e. g., the slaughter of Vṛtra or the conquest of foes.

शतक्रतो—*voc.*—of hundred-fold wisdom—*Sāy.* शतम् means 'many' 'शतमिति बहु-नाम' *Ngh.* 3. 1. 'क्रतुगति कर्मनाम' *Nir.* 2. 1. 'Indra is connected with many acts or religious rites as their performer'—*Sāy.* 'Śata-kratu' is a name of Indra signifying—the possessor of a hundred or many powers or wise designs—*Grfth.* 'Having a hundred powers'—*Macdnl.* *Ved. Myth.* p. 58. Peterson comments—'क्रतु is the same as Grk. 'Kratos' and like that, means strength as well of the body as of the mind or of both.' 'Kratu' never has, in the RV, the 'sense of the sacrifice, which was afterwards attributed to it. Hence Śata-kratu, a common epithet of Indra both in the RV. and later literature, meant originally—'He whose strength is as the strength of a hundred'. For the original mg. of क्रतु there is a fine defn. in the S. Br. 4. 1. 4. 1. 'स घदेव मनमात्रकामयत इदं ने खादिदं मे खादिदं कुर्वैषेति स एव क्रतुः'—*Geldner, Vedische Studien.* 1. 267.

शुद्धितमः—fr. rt. युत् ( दीप्ति to shine 1. A ) ; दीप्तमः, brightest, extremely effulgent, most glorious.

मदे—मादय, gladden or rejoice us ; rt. मद ( इष्ट, to be glad, 4. p.)—*Pot.* (लिङ्ग.) 2. sg. caus. (caus.affix being suppressed or hidden—अस्तर्भावितपर्यथः)—*Sāy.* 'rejoice'—*Grfth.* 'मायत्स्य'—rejoice thyself—*Viv.*

मदे—a commentator has taken मदे for मदेन (*loc.* in the place of instr. case.—an instance of विभक्तिपर्यथ) and has construed it with तेन—*Viv.*

हर्षतः प्रगाथ अद्विः । गायत्रीच्छन्दः । इन्द्रो देवता ।

२५१२ २२ २९ २१ २ २१ २

गाव उपवदावटे मही यज्ञस्य रप्सुदा ।

३ १२ २२ २१ २

उभा कर्णा हिरण्यया ॥ ३ ॥ ११७ ॥

गावः । उपवद । अवटे । मही इति । यज्ञस्य । रप्सुदा । उभा । कर्णा ।  
हिरण्यया ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे गावः अजाश्च, यूयं धर्मयागस्य साधनभूतम् अवटे—अवटं महावीर-  
नामकपत्रं प्रति उपवद—उपावत उपागच्छत । यज्ञस्य—धर्मयागस्य साधनभूते,  
रप्सुदा—रप् मन्त्रः तेन सुदे ज्ञातर्णीये दोहनीये गवाजयोः पयसी, मही—महती  
बहुले, प्रचुरतया आसेचनीये । महावीर-नामकस्य पात्रस्य उभा—उभौ, कर्णा—कर्णौ  
कर्णस्थानीयौ द्वौ रुक्मौ हिरण्यया—हिरण्मयौ, सुवर्णनिर्मितौ ॥ ३ ॥

O cows (and goats), come near the vessel ('Mahāvīra'), as a large quantity of milk (both of cows and goats), to be milked with the recitation of *Mantra* or to be poured with *Mant/a*, is required (for the *Gharma* ceremony); both the ears (i. e., the handles of the vessel called *Mahāvīra*) are made of gold.—3.

सा०-भा० । हे 'गावः' धर्मदुघाः । यूयम् 'अवटे' अवटं महावीरं प्रति  
'उपवद' उपावत वर्णव्यत्ययः ( पा० ३,१,८५ ) उपागच्छत । 'यज्ञस्य' धर्मयागस्य  
साधनभूते 'रप्सुदा' रप्सुदे आरिष्ठोः फलदे लिप्सोरार्घ्विनोदर्वतव्ये वा यद्वा, रपणं  
शब्दनं रप् मन्त्रः तेन सुदातव्ये अथवा, शुद ज्ञरणे ( ख्या० आ० ), रपा मन्त्रेण  
ज्ञातर्णीये दोहनीये ईश्वरे गवाजयोः पयसी 'मही' महती बहुले अपेक्षिते । अत  
उपावत, गोशब्दो अजाया अप्युपलक्षकः, अजापयसोऽपि महावीरे आसेचनीयत्वात् ।  
अपि च अस्य महावीरस्य 'उभा' 'उभौ' 'कर्णा' कर्णस्थानीयौ द्वौ रुक्मौ 'हिरण्यया'  
हिरण्मयौ सुवर्णरजतमयावित्वर्थः ॥ ३ ॥

३ । शू० सं० ८ म० ७२ सू० १२ शू० । R.V. has 'उपावताष्टतम्' instead of  
'उपवदावटे' the SV. reading. *White Yajur-veda* 33. 19. उ० आर्ष० ७,३,१६,१ ।

उपवद—for उपावत; *Sāyaṇa* explains it as an instance of वर्णव्यत्यय i. e.,  
an anomalous change of श to द, पा to प, mg.—come near, approach.

अवटे—*for अवटम्*, the accus. case. sg. term. is changed to इ by 'सुपां सुलक् र्वेष्वर्वणीच्छे' Pāṇ. vii. 1. 39. It means—the 'Mahāvīra'—a cauldron used for holding the two kinds of milk of cows and goats, required for the 'Gharma' ceremony.

मही—महती, neu. nom. dual referring to पथसी (both kinds of milk).

रमुदा—*for रमुदे*, neu. nom. dual. Grfth. observes—the mg. of the word is unknown and he admits—his translation of this part of the stanza is conjectural. Sāyana assigns several interpretations to this word e. g., (1) आरिष्मोः फलप्रदे—giving fruit to one who is about to begin; (2) लिप्तोरत्विनोदातय—*to be presented to the Aświns, who desire to receive it*, (3) रपा मन्त्रेण सु-दातये or दोहनीये—*to be offered or milked (rt. सुद) with recitation of Mantra*; of these, we have picked out the sense mentioned last, which seems to suit the text best; dr. fr rt. रप् (व्यक्ताया बाचि, to speak distinctly, to praise—in the Vedas) + किप् = रप्, mg. मन्त्र, rt. सुद (तरणे, to flow) the dual rfs. to two kinds of milk (पथसी) of cows and goats, with which the vessel 'Mahāvīra' is to be filled up.

उभा कर्णा—*for उभी कर्णी*, डा (आ) in the place of औ (nom. du.) by 'सुपां सुलक्' Pāṇ. vii. 1. 39. Similarly हिरण्ययौ for हिरण्ययी (कद्दसि हिरण्यय, Pāṇ. vi. 4. 175), the ears refer to the two handles of the vessel (cauldron) called 'Mahāvīra'.

Prof. Wils. translates this stanza—'Draw nigh, ye cows, to the cauldron (the two kinds of milk) in the sacrifice are plentiful and fruit-giving, both ears (of the vessel) are golden' and remarks—'रमुदा is a very hard word to explain'. Mahidhara gives a totally different explanation which is adopted by Benfey. He takes रम् to mean रूप (beauty) and renders the lines—'O cows, approach the altar trench (*chātwala*), for heaven and earth (मही—mg. heaven and earth, Ngh. 3. 30) give beauty to the sacrifice; both your ears are golden.' But this explanation is apparently faulty, as रम् and not रमुदा is found in the list of the synonyms of beauty—Ngh. 3. 7.

घर्म—*ordi*. means a cauldron, boiler, esp. the vessel in which the milk-offering to Aświns is boiled; x. 181. 3. cf. 'घर्मश्चित् तसः प्रहजे य आसीद्यन्यायः'—(we have accepted) the glittering, golden vessel for the *pravargya* ceremony, RV. v. 30. 15; Sāy. cites a text in his com. on v. 43. 7 to define it—*yad ghṛityatapat tad gharmasya gharmatvam iti गृतुः* (so called, as it is put on the fire to heat the offering (a mixture of soma, ghee and milk, which the vessel contains) AV. vii; VS. viii. 61. Ait. Br.; Ś. Br. xiv.; a cavity in the earth shaped like a cauldron; A hot milk or any other beverage offered as an oblation (esp. to the Aświns) RV. viii. 9. 4, AV. iv. 1, 2; Ś. Br. iv. xiv; VS. xxxviii; Sāy. here calls *Gharma*—a Yāga or a sacrificial ceremony.

भ्रुतकक्ष ऋषिः । गायत्रीछन्दः ।

२१२ २१२ २२ २१२

अरमश्वाय गायत श्रुतकक्षारं गवे ।

२१२ २३ १२

अरमिन्द्रस्य धाम्ने ॥ ४ ॥ ११८ ॥

अरम् । अश्वाय । गायत । श्रुतकक्ष । अरम् । गवे । अरम् । इन्द्रस्य ।  
धाम्ने ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे श्रुतकक्ष, अश्वाय—अश्वलाभाय, अरम्—अलं गायतं उच्चैरिन्द्र-  
मुहिश्च स्तोतं कुरु, तथा गवे—गो-लाभार्थम्, इन्द्रस्य अलं गीतिं कुरु । पुनः धाम्ने—  
गृहलाभाय, अरं—पर्यासम्, इन्द्रस्य—इन्द्रम् ( कर्मणि षष्ठी ), स्तुहि ॥ ४ ॥

Sing highly to Indra for a horse, O Śrutakakṣa, sing highly for a cow and also for a house.—4.

**सा०-भा०** । श्रुतकक्ष ऋषिरात्मानमेव समोधयति, हे 'ध्रुतकक्ष' आत्मन् !  
'अरम्' अलं 'गायत', वचनव्यतयः ( पा० ३, १, ८५ ), गाय गीतिं कुरु । किमर्थ-  
मिन्द्रोहेशेन स्तुतिस्तव्राह—'अश्वाय' इन्द्रेण दीयमानायाश्वाय तदर्थम् 'अरम्' अलं  
गाय इन्द्रविषयं स्तोत्रं कुरु, तथा 'गवे' अलं गाय । 'इन्द्रस्य' इन्द्रकर्तृकाय 'धाम्ने'  
गृहाय तदर्थञ्च 'अरम्' पर्यासं स्तुहि, गृहादिकमिन्द्रः प्रयच्छति, तस्मै गायेति ; यद्या,  
इन्द्रस्येति कर्मणि षष्ठी, गवादिलाभार्थमिन्द्रं स्तुहि ॥ ४ ॥

४ । श० सं० ८ म० ६२ स० २५ श० । RV. reads 'श्रुतकक्षोरम्' instead of  
'ध्रुतकक्षारम्' ; In the RV. 'श्रुतकक्षः' is nom., while in the SV. it is voc.

Grfth, after the RV. text, renders—"now Śrutakakṣa sings his song, in order that cattle and the steed may come to him"; he takes धाम्न् to mean 'Indra's might' or 'Indra's self', this sense is not, here, appropriate; but धाम्न् is more common in the sense of house. Benfey's explanation is apparently inaccurate as he renders धाम् as 'for Indra's heaven.' The real idea is that horses, cows, houses or the like can be obtained by offering praises to Indra, so the sage is asked, in the above stanza, to sing praises to Indra. Sāy. says that the sage addresses himself.

इन्द्रस्य—Indra being the lord or owner of all riches, (e.g., the horse, the cow, the house) the sixth case may well be interpreted in the possessive case, or acc. to Sāyaṇa, it may be taken in the place of accus. इन्द्रस्य (= इन्द्रम्) being more properly connected with स्तुहि, as its object.

गायत—imp. 2. pl. for गाय sg. of the same mood, (*vide* 1. 115);  
अरम्—अलम्, aloud.

क्षुतक्षु ऋषिः । गायश्रीच्छन्दः ।

१८ २८ ३२ ३२ ३ १ २

तमिन्द्रं वाजयामसि महे वृत्राय हन्तवे ।

१८ २८ ३ १ २

स वृषा वृषभो भुवत् ॥ ५ ॥ ११६ ॥

तम् । इन्द्रम् । वाजयामसि । महे । वृत्राय । हन्तवे । सः । वृषा ।  
वृषभः । भुवत् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । तम् इन्द्रम्, महे वृत्राय—महान्तं वृत्रासुरम्, हन्तवे—हन्तुम्,  
वाजयामसि—सोमेन स्तुतिभिर्वा वाजवन्तं बलवन्तं कुर्मः । वृषा—बलवान्, सः—  
इन्द्रः, वृषभः—धनादि-सेवकः दाता, भुवत्—भवतु ॥ ५ ॥

We animate Indra (with praises and offerings of the soma-juice), so that he may slay mighty Vṛtra; may he be the liberal showerer of blessings or riches.—5.

सा०-भा० । यजमाना आहुः, ‘तम्’ पूर्वोक्तलक्षणम् ‘इन्द्रम्’ ‘वाजया-  
मसि’ सोमेन स्तुतिभिर्विजयामः वाजवन्तं कुर्मः ; किमर्थम्? ‘महे’ महान्तम्  
‘वृत्राय’ अपामावरकं वृत्रासुरं ‘हन्तवे’ हन्तुम्, सोमपानेन मत्सः स्तुतिभिर्वा स्तुतः  
सन्, वृत्रहत्यायाञ्च, वाजयामसि ; वाजवन्तं करोतीत्यर्थं तत्करोतीति णिच्,  
‘णाविष्टवृत्’ इति णेरिष्टवद्भावात् ‘टेः’ (पा० ६,४,१५५) इति टिलोपः, ‘विन्मतोर्लुक्’  
(पा० ५,३,६१) इति वचनान्मतुपो लुक् । ‘वृषा’ धनानां सेवा दाता । ‘सः’ इन्द्रः  
‘वृषभः’ अस्माकं स्तोतणां सोमस्य दातृणां धनादिसेवको दाता ‘भुवत्’ भवतु ॥ ५ ॥

५ । श्र० सं० ८ म० १३ सू० ७ श्र० । उ० आच्च० ५, १, १०, १ ।

वाजयामसि—For gram. formation and mg. see Sāy.'s com. above. महे is changed to मसि, by ‘इन्द्रो मसि’ Pāṇ. vii. 1. 46 ; mg.—we render him powerful, —‘we make Indra very strong’—Griffith.

महे हवाय—for महान्त वृत्रम्, an instance of विभक्ति व्यव्यय—an anomalous change of 2nd case to 4th case—peculiar only in the Vedas ; for slaying mighty Vṛtra. Indra's fight with Vṛtra is often alluded to in the hymns addressed to India ; see RV. 1. 32. etc.

हन्तवे—for हन्तुम्,—an instance of Vedic infinitive, aff. तवेन् is added in the place of तुम् by ‘तुमर्यै श्व-सेन०’—Pāṇ. iii. 4. 9.

वृषा (nom. sg. of the stem वृषन्), वृषभः—the munificent offerer of wealth ; The West. scholars, as a rule, render the terms as ‘a bull’, having very little regard for the propriety of the context. Sāyaṇa has taken both the words as

dryd. fr. rt. वृष् ( सेचनिंशाक्तेनेषु, to rain, to pour forth etc., 1. p.). वृषा or वृषभ may also be derived fr. rt. वृष् ( शक्तिवर्णे—to have virile power, 10. A). So Grfth's rendering—'vigorous hero' for वृषा, वृषभ, can be accepted as right, but his interpretation—'a strong bull' in some passages, however literal, can in no way be acceptable. Prof. Max Müller also translates the word वृषा as *hero* in the verse 'ऋतस्य दुर्ग्री उषसाम् इष्टस्यन् वृषा' etc., (RV. iii. 61. 7), *vide* his note on वृषन्,—Vedic Hymns, Part 1. p. 145. Prof. Wils. translates after Sāyaṇa—'a bounteous showerer of wealth'.

भृत्—भवत्, may he be, लिट् (Ved. subj.) 3. sg.

इन्द्रमातरो देवजामय कृतिकाः । गायत्रीछन्दः ।

१२३२३२३१२६१२२८२८  
त्वमिन्द्र बलादधि सहसो जात ओजसः ।  
१२ २८ ३ १२ २८  
त्वं सन् वृषन् वृषेदसि ॥६॥ १२० ॥

त्वम् । इन्द्र । बलात् । अधि । सहसः । जातः । ओजसः । त्वम् ।  
वृषन् । वृषा । इत् । असि ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वं बलात् हेतोः अधि—अधिकः श्रेष्ठोऽसि । अपि च सहसः—बलात् त्वं जातोऽसि । हे वृषन्—बलवन् श्रेष्ठ, ओजस इत्—बलादेव निमित्तात्, वृषा असि—कामानां वर्षिता असि ॥ ६ ॥

Thou, Indra, art great for strength, thou art born of strength ; thou art, indeed, O mighty one, through power, the showerer of blessings or riches.—6

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' 'त्वम्' 'सहसः' परेषामभिभावुकाद् 'बलात्' 'अधि जातः' असि, अधिः पञ्चम्यर्थानुवादकः । वृत्ताविवधेतुभूताद् बलादेतोस्त्वं प्रख्यातो भवसि इत्यर्थः । अपि च 'ओजसः' ओजो नाम बलेतुहृदयगतं धीर्यम्, तस्मादपि त्वं जातोऽसि । हे 'वृषन्' वर्षितः । 'सन्' श्रेष्ठः 'त्वम्' 'वृषा इत् असि' कामानां वर्षितैव भवसि ॥ ६ ॥

६ । श्रू० सं० १० म० १५३ सू० २ श्रू० ।

बलात्, सहसः, ओजसः—these three words are synonymous ; Sāyaṇa draws a nice distinction : by बलम् and सहस् (fr. rt. सह to overpower, 1. p.)—with

aff. असुन्) he means *physical strength*, while by शोजस् he understands *mental vigour or spirit of the heart*; the author of *Vivarana* (quoted by Pt. S. Sāmaśramin, Sām. V. Bib. Ind.), however, explains differently—‘sprung from strength which overcomes enemies’ vigour’—(‘शोजसः’ = परकीयवलस्, ‘सहसः’ (abl.) = अभिभावुकात् पलात् अविजातः). Prof. Wilson renders—‘from overpowering strength’; for etymology of शोजस्, *vide* SV. I. II. We have given a very simple and perhaps adequate explanation aptly suiting the text, *see our भाष्यसार* and trans.

इष्टः—(voc), इषा (*nom. sg.*) *vide* our notes on इषा and इषम् in the preceding stanza (SV. I. II. 9). Sāyaṇa means by both—‘*the showerer*’ i.e., the fulfiller of desires; but to avoid tautology, we have slightly differed from him by taking इष्टः to mean ‘*O mighty one*’ (fr. rt. इष्—*to have virile power*,) and इषा (fr. rt. इष्—*to rain*, i. p.) in the sense of ‘*showerer of blessings*, i. e., fulfiller of desires’.

गोपूत्त्वधस्तुकिंश्च क्रत्वा । गायश्रीच्छन्दः ।

३ १८ २८      ३ २८ ३ १२

यज्ञ इन्द्रमवर्धयद्यन्दूमिं व्यवर्त्यत् ।

३ १२ २२ ३ २

चक्राण ओपशं दिवि ॥ ७ ॥ १२१ ॥

यज्ञः । इन्द्रम् । अवर्धयत् । यत् । भूमिम् । वि । अवर्त्यत् ।  
चक्राणः । ओपशम् । दिवि ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । यज्ञः—यागः, इन्द्रम् अवर्धयत् । स इन्द्रः, यत्—यस्मात्, भूमिं—पृथिवीम् व्यवर्त्यत्—वृष्ट्यादिशानेन विशेषेण वर्त्मानामकरोत् । दिवि—अन्तरिक्षे, मेघम् ओपशम्—उपेत्य शयानम्, चक्राणः—कुर्वन् ॥ ७ ॥

Sacrifice has exalted Indra, he has (in his turn) made the world exist (by pouring rain), causing the cloud to rest (or settle) in the sky.—7.

सा०-भा० । ‘यज्ञः’ यज्ञमानेनुष्टीयमानो यागः ‘इन्द्र’ देवम् ‘अवर्धयत्’ श्रूयते हि,—‘इन्द्र इदं हविरसुष्टावीवृधत महो ज्यायोऽकृत’ इति, स इन्द्रः ‘यत्’ यस्मात् ‘भूमिम्’ पृथिवीं ‘व्यवर्त्यत्’ वृष्ट्यादिप्रदानेन विशेषेण वर्त्मानामकरोत् । किं कुर्वन्? ‘दिवि’ अन्तरिक्षे मेघम् ‘ओपशम्’ उपेत्य शयानं ‘चक्राणः’ कुर्वन् । यदा, आत्मनि समयेतो धीर्यविशेषः ‘ओपशः’ तमन्तरिक्षे कुर्वन् ॥ ७ ॥

[ १६४ ]

७। शू० सं० ८ म० १४ सू० ५ शू० । ८० आर्कि० ८, १, ६, १।

यज्ञ इन्द्रमवर्धयत्—Sacrifice has magnified or augmented (the might of) Indra ; The mortals offer oblation in sacrifice to Indra, who, in his turn, being satisfied, pours rain on the earth—making her productive of crops., This idea is contained in the passage quoted by Siyājña in his com., above from (इन्द्र इदं हविरजुषतावीवृथत महो ज्यायोऽक्षेति) T. Br. 3, 5. 10. 3. and Śāṅkhāyana-Śrautasūtra, 1. 14. 13—the mg. of the passage quoted is—‘Indra accepts or enjoys the oblation and is magnified i.e., becomes increased in power. In the G.tī (3. 11), we find a parallel idea in connection with the praise of sacrifice—‘देवान् भावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः, परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमशास्त्रायः’—with this, you nourish the gods and may they nourish you in return, thus nourishing one another you shall reap the supreme good. Kālidāsa’s Abhijñāna-Śakuntala has a stanza expressing a similar sentiment—‘तव भवतु विडीजाः प्राज्ञवटिः प्रजासु, त्वमपि विततश्च खर्गिणः प्रीयशालम्’—may Indra shower abundant rain to the people of the earth for good harvest, and you (the king) also propitiate the denizens of heaven, by offering sacrifice to them—Act vii.

भूमि व्यवर्तयत्—has supported the earth (with rain)—*Wil's.*

चक्राणः—rt. क्र—aff. कानक्, by ‘लिट: कानक् वा’ Pāṇ. iii. 2. 106.

गोपशम—fr. आ—उप—rt. श्री to lie, उपेय शयानम् making cloud appear and rest in the sky—*Say.* Prof. Wilson translates the last line—‘making the cloud quiescent in the firmament’.

गोपूत्पश्चसूक्तिनौ ऋषी । गायत्रीच्छन्दः ।

१ २ ३ ४ ५ १८ २८ २९ २३ २  
यदिन्द्राहं यथा त्वमीशीय वस्व एक इत् ।

३ २ ३ १२  
स्तोता मे गोपस्त्रा स्यात् ॥ ८ ॥ १२२ ॥

यत् । इन्द्र । अहम् । यथा । त्वम् । ईशीय । वस्वः । एकः । इत् ।  
स्तोता । मे । गोपस्त्रा । स्यात् ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र यथा त्वम् एक इत्—एक एव, वस्वः—वसुनः धर्मस्व, ईश्वरो अवसि, तथा अहं यत्—यदि, ईशीय—धर्मस्वामी भवेयम्, तदा मे—अम, स्तोता गोपस्त्रा स्यात्—गवां स्वामी भवेत् ॥ ८ ॥

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' 'यथा' 'त्वम्' 'एक इत' एक एव केवलः  
'धर्मस्य' वसुनः धनस्य ईशीये, एवम् 'अहम्' अपि 'यद्' यदि 'ईशीय' ऐश्वर्ययुक्तः  
स्याम्, तदानीं 'मे' मम 'स्तोता' 'गोसखा स्याय' गोभिः सहितो भवेत्  
ईश्वरस्य तव स्तोता कुतो हेतोगोंसहितो न भवेत् ? अपि तु भवेदेवेत्यमिप्रायः ॥ ८ ॥

८ । ऋ० सं० ८ म० १४ स० १ ऋ० । उ० आर्चि० ६,२,६,१ (२. 1184).

यत्—यदि ।

ईशीय—rt. ईश् ( ऐश्वर्य, to rule, to be master of, 2. Ā ), pot. ( ईश् ), 1. sg. If I were the lord ..

वसः—gen. sg. for वसनः ( class, skt. form),—of wealth ; व्यवेन पुलिङ्गम्—  
anomalously used in masc. instead of neu. ; absence of गुण (instead of वसीः;  
the form is वसः ) by 'जसादिवृ कृत्स्निं वा वचनम्'—Vartti., see under Pāṇ. vii. 3. 97.  
gen. for accus. by 'क्षीरगर्थदयेशां कर्मणि' Pāṇ. ii. 3. 52.

गो-सखा—possessed of 1. c., master of cows or cattle.

मेधातिथिराङ्गिरस ऋषिः । गायत्रीच्छन्दः ।

१२ ३१२ ३१२ ३१२ ३१२

पन्यं पन्यमित्सोतार आ धावत मध्याय

१२ ३१२ ३१२

सोमं वीराय शूराय ॥ ६ ॥ १२३ ॥

पन्यम् पन्यम् । इत । सोतारः । आ । धावत । मध्याय । सोमम् ।  
वीराय । शूराय ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । हे सोतारः—सोमाभिष्वकारिणः अध्वर्यवः, मध्याय—मादयितव्याय,  
वीराय शूराय—इन्द्राय, पन्यं पन्यम् इत—सर्वत्र प्रशंसनीयमेव, सोमम् आ धावत—  
नयत प्रयच्छत इत्यर्थः ॥ ६ ॥

O Adhvaryus (the ex-pressers of the soma-juice), come on with  
the offer of the most commendable soma-juice to Indra, the brave  
hero, to be cheered up.—9.

सा०-भा० । हे 'सोतार' अभिष्वोतारोऽध्वर्यवः । 'मध्याय' मादयितव्याय  
'वीराय' विक्रान्ताय 'शूराय' शौर्यवते इन्द्राय 'पन्यम् पन्यम् इत' सर्वत्र स्तुत्यमेव  
'सोमम्' 'आ धावत' अभि गमयत प्रयच्छते इत्यर्थः ॥ ६ ॥

1. 124]

सामवेदसंहिता

[१. २. १. ३. १०  
२४० १४७५ ६४० (८०) १०८०]

६। शू० सं० ८ म० २ सू० २५ शू० । उ० आ॒॒॒० ८, २, १, १ ।

पञ्च पञ्चम्—rt. पन् (कृती, to praise 1. A)—य-प्रताय , repetition signifies intensity of action ( अतिशयादः ), 'most glorious'—Wils.

शोतारः—voc. pl.—rt. सु ( to press out juice, 5. u.)—रुच्, rfs. to the 'Adhvaryus', whose duty is to press out soma-juice.

शैराय—यराय—rf. to Indra. Indra's greatness and power are lauded frequently in the Vedas ; neither gods nor men have attained to his valour (RV. 1. 100. 15), All the gods yield to him, in might and strength (vii. 51. 7). He bears several epithets expressive of power, e.g., Śakra—'mighty', Śachipati, Śachīvat—'lord of might', 'possessed of power', Śatakratu—'having a hundred powers' etc. His strength and valour are also described by several other epithets : he is called 'tavas'—strong, 'śūra'—valiant, 'vīra'—heroic. He is said to have unbounded force (1. 11. 4, 102. 6), of irresistible might (i. 84. 2).

मदाय—to be gladdened, animated, or incited ; 'for his exhilaration' —Wils. 'for his joy'—Grfth.

कौण्ड प्रियमेष ऋषिः । गायत्रीछडन्दः ।

३१२ ३२७ ३ २३ १२ ३१३

इदं वसो सुतमन्धः पिबा सुपूर्णमुदरम् ।

१२ ३१२

अनाभयिन् ररिमा ते ॥ १० ॥ १२४ ॥

इदम् । वसो इति । सुतम् । अन्धः । पिब । सुपूर्णम् । उदरम् ।  
हे अनाभयिन् । ररिम । ते । ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे वसो—धनात्मक धनवत् इन्द्र, इदं सुतं—अभिषुतम्, अन्धः—अज्ञः सोमलक्षणम्, पिब, यथा उदरं तव सुपूर्णं भवेत् । हे अनाभयिन्—गिर्भीक, ते—तुभ्यम्, ररिम—सोमं ददामः ॥ १० ॥

Here, O ordainer of wealth, is the pressed soma ; drink this libation, till thy belly is well full. O fearless (Indra), we offer it to thee.—10.

**सात्य-भा० ।** हे 'वसो' वासयितः इन्द्र ! 'इवम्' पुरो वर्तमानं 'सुतम्' अभिषुतम् 'अन्धः' अश्वम् सोमलक्षणम् 'पित्' यथा 'उद्ग्राम्' त्वदीयं जठरं 'सुपूर्णम्' अतिशयेन सम्पूर्णं भवति तथेत्थर्थः । हे 'आभाभयिन् !' आ समन्तादु विमेत्याभयी विमेतेरोणादिक इनिः, न आभयी अनाभयी, तादृश हे इन्द्र ! 'ते' तुभ्यं त्वदीयं 'ररिम्' उक्तगुणं सोमं दशः । रा दाने क्रान्दसो लिट् ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माघवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
द्वितीयाभ्यायस्य प्रथमः खण्डः ॥

इति द्वितीयप्रपाठकस्य प्रथमार्द्दं तृतीया दशतिः ॥

१० । शृ० सं० ८ म० २ स० १ शृ० । उ० आर्ष्ण० १, २, ५, १ ।

वसो—*voc.*—प्रशस्तधनवन्, master of excellent wealth—*Viv.* ‘O Vasu e. g., O bright, or good lord, or possessor of wealth’—*Stevenson*; ‘giver of dwellings’—*Wils.*

अन्धस्—is a synonym of अश्वम्, *Ngh.* 2. 7.

पिता—the final vowel is long, by 'इत्योऽत्यक्षिणः' *Pāṇ.* vi. 3. 135.

ररिमा—the last vowel is long by 'अव्येषामपि दृश्यते' *Pāṇ.* vi. 3. 137. रा ( दाने to give 2. p. ) लिट् । pl; perf. used for pres. by 'हृदसि लुड-लड्-लिट्' *Pāṇ.* iii. 4. 6.

आभयिन् *voc.*—आ—॒त् भी ( भये, to fear, 3. p. )—॒उ॑. aff. इनि = आभयी, न आभयी—अनाभयी, undaunted, fearless.

अथ द्वितीयप्रपाठकस्य प्रथमार्द्दं तृतीयी दशतिः ।

सूतकक्षः श्रुतकक्षो वा ऋषिः । गायत्रीच्छन्दः ।

१८ १२ ३१ २ ३ १८ २२  
उद्घेदभि श्रुतामधं वृषभं नर्यापिसम् ।

१९  
अस्तारमेषि सूर्य ॥ १ ॥ १२५ ॥

उ० । घ । इ० । अ० । श्रुतऽमधम् । वृषभम् । नर्यऽअपसम् ।  
अस्तारम् । ए० । सूर्य ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे सूर्य ! सूर्यात्मक इन्द्र ! श्रुतमधं—स्त्र्यातैश्वर्यम्, वृषभं—धनस्य धर्षकम्, नर्यापिसं—नरहितकारिणम्, भस्तारं—धन-विकिरणम्, शश्रूणां वा

द्वेसारम्, अभि—अप्रतः, उत्-षष्ठि—उदयसि । त्वम्, इत्—एव, तस्य यज्ञे सूर्यरूपेण  
उद्दितो भवसि । अत परस्यां च मृचि सूर्यरूपेण इन्द्रः स्तूयते ॥ १ ॥

O sun, thou risest upon (to present thyself in the sacrifice of) the person of renowned wealth, the showerer of riches, devoted to the good of the people, the overthower of enemies (or the liberal donor of wealth).—1.

**सा०-भा०** । अस्मिन् छृच्छे सूर्यरूपेणेन्द्रस्य स्तुतिः कियते, असौ घा  
आदित्य इन्द्रः इति हारिद्रविकम् । हे 'सूर्य' ! द्वादशसु भानुषु इन्द्रोऽपि सूर्यात्मना  
पठितः तस्मात् सूर्यात्मक, सुवीर्य हे इन्द्र ! 'श्रुत-मध्यम्' सर्वका देयत्वेन विख्यात-  
धनम् । अत एव 'वृषभम्' याचमानानां धनस्य वर्षितारम्, 'नर्यापसम्' नरहितं नर्यम्,  
नरहितकर्मणम्, 'अस्तारं' दानशैण्डम् औदार्यवन्तम् एतादशानुभावम् अभित  
उद्देशि । 'इत्' अवधारणे । त्वमेव तस्य यज्ञे सूर्यात्मना उद्गतोऽसि । 'घ' इति  
ग्रसिद्धौ ॥ १ ॥

१ । ऋ० सं० ८ म० १३ स० १ ऋ० । उ० आर्षि० ६, ३, ४, १ ।

Indra is here addressed in the form of 'Sūrya'; Indra and Sūrya are here identified, Indra being one of the twelve phases of the sun, (see Sāy.'s com., above). Some West. scholars, however, take 'Indra' and 'Sūrya' as separate gods, but this is not proper, because 'Sūrya' as a separate god-head cannot have a place among the hymns addressed to Indra. Indra is, in several passages of the RV, distinctly identified with Sūrya—*Hopkins, Religions of India*, p. 92. In RV. iv. 26. 1, Indra speaks of himself the same as Sūrya; in ii. 30. 1, Indra gets the name Savitṛ; in viii. 82. 4, Sūrya and Indra are both invoked, as if they are the same person; in x. 89. 2, Indra is directly called Sūrya. The Ś. Br. (1. 6. 4. 18) identifies Indra with the sun. Indra is one of the Ādityas, the different phases of the sun, see our notes on आदित्यान्, SV. 1. 91.

सूतामधम्—for सूतमधम्, famous for wealth. (मध् is a synonym of धनम्, Ngh. 2. 7) the vowel ए in त is lengthened by 'अव्यवामपि द्विष्टते' Pāṇ. vi. 1. 135, while Pt. S. Sāmaśramī erroneously rfs. to the rule 'द्वाचोऽतः' Pāṇ. vi. 1. 135, which is concerned with the verbs of two vowels only.

इष्टमधम्—'showerer of blessings'—Wils. Vide : our notes on इष्टा and इष्टम् SV. 1. 119,

नर्यापसम्—'the benefactor of men'—Wils. नर्यस् is a syn. of नर्म, Ngh. 2. 1.

कर्य—नरहितम्, doing public good ; 'who works for man'—*Grfth.* cf. 'वज्र'  
वज्रे इन्द्रो नर्यासि कर्तवे—Indra bears thunderbolt to do benevolent deeds to  
men, i. 85. 3.

प्रसारम्—fr. rt. अम् (क्षेपे, *to throw*, 4. आ )—throwing or liberally pouring  
forth wealth.

सूतकक्षः शुतकक्षो वा क्रषिः । गायत्रीच्छन्दः ।  
२ ३ १८ २८ ३ १२ ३ १२ ३ १२  
यदद्य कच्च वृत्रहन्तुदगा अभि सूर्य ।  
३ १२ ३ १२  
सर्वं तदिन्द्रं ते वशे ॥ २ ॥ १२६ ॥

यत् । अद्य । कत् । च । वृत्रहन् । उत्तरागाः । अभि । सूर्य ।  
सर्वम् । तत् । इन्द्र । ते । वशे ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे वृत्रहन्, सूर्य—सूर्यात्मक इन्द्र ! अद्य यत् कच्च—यत्  
किञ्चित् पदार्थजातम्, अभि—प्रति, उदगाः—स्वतेजसा उदितोऽसि, तत् सर्वं  
स्थावरजड्मात्मकं जगत्, तत् वशे—त्वदधीनं भवति ॥ २ ॥

O Indra—the sun, the slayer of Vṛtra, whatever thing thou  
risest upon, to-day, is all under thy sway.—2.

साठ०-भा० । अन्न शौनकः—

‘यदद्य कच्चत्युदिते रवौ स्तुत्वा पुरन्दरम् ।  
गृणन्नपाहते रित्रं वश्यं वा कुरुते जगत्’ ॥ इति ।

हे ‘वृत्रहन्’ वृत्रस्य अपामावरकस्य मेघस्य हन्तः ! हे ‘सूर्य’ सूर्यात्मकेन्द्र ! ‘अद्य’  
अस्मिन् दिने ‘यत् कच्च’ यत् किञ्चित् पदार्थजातम् ‘अभि’ अभिमुखीकृत्य ‘उदगाः’ इण्  
गतौ उत्पूर्वः, तस्य लुडि गादेशः, उदयं प्राप्तवान्नसि, ‘तत्सर्वं’ पदार्थजातं ते तत् वशे  
वशावर्त्ति स्वायत्तमस्ति ॥ २ ॥

२ । शू० सं० ८ म० ६३ सू० ४ शू० । यजुः ३३, ३५ ।

Sāyaṇa's addl. notes in his com. on the R.V. verse—‘उदिते सूर्य वदर्थं’ ( इन्द्रस्य  
आवै ) प्राक् कर्म शुर्वैति गुरुति च ।

There is a special efficacy in reciting this stanza at sun-rise. Saunaka  
has a verse to this effect—‘one, who recites the above Rk. ‘यदद्य कच्च’ etc., at  
sun-rise, belauding Indra (in the form of Sūrya)—gets rid of all evils or wins

over the world'. This *Rk.* is also referred to in the Sāmavidhāna-Brahmaṇa, as a kind of सख्यम् (a redress of evil and source of welfare)—'उदिते यदया कर्म हत्वात्तिकालं सख्यम्' [ 2. 4. 1 ].

**उद्गृह्ण**—for इव *vide* our notes on इच्छि, SV. 1. 4. इवः—सीघः; Ngh. 1. 10. Nir. vii. 3. 3. dr. (1) fr. rt. इ (आवरण, *to cover*, 1. u)—वृन्, आक्षादयति आसौ नमः—'covers the sky' (cloud), (2) fr. rt. इत् (*to go*)—रक् by अस्यायित्वा—*the sense is 'it spreads all over the sky' (the cloud)*—गच्छत्यसी छत्रं नमः, (3) fr. rt. इष् (*to swell*) इ is changed to त—'the cloud swells or is expanded in rainy season'. Sāy. has taken उद्गृह्ण etymologically to mean—'the dispeller of cloud', as this is here an epithet referring to the sun.

**उदगाः**—उत्—rt. इ (*to go*, 2. p.)—aor. (कुर्वत्) 2. sg.

The author of Viv. explains this *Rk.* in a different way—'O Indra, the slayer of Vṛtra, whatever object the sun rises to shine over, to-day, is all in thy power', (यत् किञ्चित् अभिलक्ष्य 'सूर्य' = सूर्यः, 'उदगाः' = उदगच्छति प्रकाशयति, तत् उर्वते वशे वर्तते—Pt. Sāmaṇḍram's Ed. of Sām. V. Bib. Ind. p. 310. vol. 1); in this case 'सूर्य' stands for सूर्यः (*voc.*) nom. sg. term., सु is elided, by 'सुपा सुलुक् etc.' Pāṇ. vii. 1. 39.

भरहाज्जर्जिः (क) । गायत्रीछ्छन्दः ।

१८ २८ ३२९ १२ ३२३ १२

य आनयत्परावतः सुनीती तुर्वशं यदुम् ।

२३ २९ ३२९ १२

इन्द्रः स नो युवा सखा ॥ ३ ॥ १२७ ॥

यः । आ । अनयत् । परावतः । सुनीती । तुर्वशम् । यदुम् ।

इन्द्रः । सः । नः । युवा । सखा ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । यः इन्द्रः तुर्वशं यदुं च—सद्गृहयौ राजानौ शब्दजयार्थं दूरदेशं गतौ, सुनीती—सुनीत्या शोभन-नयनेन, परावतः—तस्मात् दूरदेशात्, आनयत्—आनीतवान्, युवा सः इन्द्रः नः अस्माकं सखा भवतु ॥ ३ ॥

May ever-young Indra, who brought Yadu and Turvāśa from a distant land by right guidance, be our friend.—3.

सा०-भा० । 'यः इन्द्रः तुर्वशं यदुं' च वत्तसंज्ञौ राजानौ शब्दमिः दूरदेशे प्रतिसौ 'सुनीती' सुनीत्या शोभनेन नयनेन 'परावतः' तस्माद् दूरदेशात् 'आनयत्' आनीतवान् 'युवा' तरुणः 'सः इन्द्रः' नः अस्माकं सखा भवतु ॥ ३ ॥

(क) Ascribed to Samyu in the Rg-Veda.

३। शृः सं० है म० धृ० सू० १ शृ० ।

परावतः (abl. sg.)—from afar ; the word is a synonym of दूर (distance) ‘आके, पराके, पराहे; आरे, परावत इति पञ्च दूरनामानि’ Ngr. 3. 26. cf. ‘आ देवो यति सविता परावतः’—God Savitṛ comes from the distance, i. 35. 3 ; ‘वैशालीर मातरिश्च परावतः’ Mātariśvan brought Vaiśvānara from afar, vi. 8. 4. ‘ससार सौं परावतः’—she (Dawn) has fled afar iv. 30. 11 ; also see iv. 50. 3.

सुनीती (Instr. sg.)—for सुनीता ; Instr. sg. case-term. is substituted by the lengthening of the final vowel of the stem सुनीतिः. Similar uses are often found in the Vedas, as दुष्टी for दुष्टा, ii. 33. 4 ; धीती for धीता, मती for मता.

तुर्वशम्, यदुम्,—They are the eponymous heroes of too closely connected Aryan tribes ; In the Purāṇas they are mentioned as sons of Yayāti by Devayāni. Turvaśa appears in the Purāṇas as Turvasu. They are frequently mentioned together in the Rg-V. In i. 54. 6, they are mentioned as being protected by Indra, in i. 174. 9, Indra is mentioned to have safely brought Turvaśa and Yādu across the rivers ; in i. 36. 18, Turvaśa and Yādu are invoked along with Agni, in viii. 7. 18, Maruts are described to have bestowed wealth on Kailāya along with Turvaśa and Yādu ; in viii. 45. 27, Indra helps them in the battle against Ahnavayya, in vii. 18. 6, Turvaśa along with Bhṛgus and Druhyus—being mentioned as the foes of king Sudās. Perhaps a reference is, here, made to an expedition led by these two heroes against a distant country, whence through good grace of Indra, they came back victorious.

युवा—‘young’, this epithet frequently occurs to characterize Indra—*vide* RV. i. 11. 4, where he is called ‘Ajara’—un-aging.

अत्तकक्षः सकक्षो वा अविः । गायश्चिच्छम्नः ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४  
मा न इन्द्राभ्याऽदिशः सूरो अकुष्वायमत् ।  
३ १ २ ३ २  
त्वा युजा वनेम तत् ॥ ४ ॥ १२८ ॥

मा । नः । इन्द्र । अभि । आऽदिशः । सूरः । अकुषु । आ । यमत् ।  
त्वा । युजा । वनेम । तत् ॥ ४ ॥

आष्टसारः । हे इन्द्र, आदिशः—आदेष्ट, सूरः—सर्वत्र सरणशीलः राज्ञसः,  
अकुषु—राज्ञिषु, नः—भस्मान्, अभि—प्रति, मा आयमत्—न आगच्छतु । यदि

[ १२८ ]

आगच्छेत् तदा तत् रक्षः—तं राक्षसम् त्वा युजा—त्वया सहायेन वरेम—  
हिंसाम ॥ ४ ॥

Let not, O Indra, the dominating evil spirit come upon us at nights ; may we smite it down with thy help.—4.

**सा०-भा०** । हे 'इन्द्र !' 'आदिशः' आदेषा समन्तावायुधान्यतिसृजन्  
'सूरः', सूर गतौ ( भ्वा० प० ), सर्वत्र सरणशीलः राक्षसः । 'अकुषु' राक्षिषु 'नः'  
ध्रस्माकम् 'अभ्यायमन्' आ आभिमुख्येन 'मा' नियन्ताऽऽग्नता भवतु । आगन्ता  
चेत् तदा 'तत्' रक्षः 'त्वा युजा' त्वत्सहायेन वयं 'वरेम' हन्याम । श्लथक्षुक्षय  
हिंसार्थः, वनु चेत्यत्र गठितत्वाद्विसार्थः ॥ ४ ॥

४ । अ० सं० ८ म० ६२ सू० ३१ अ० । RV. reads 'आयमन्' (pl.) instead  
of 'आयमन्' (sg.) the SV. text above.

आदिशः—rt. दिश् (to point or direct, 6. p.)—कः in कर्तृवाच (Act. v.) by 'इग्नपध०'  
Pāṇ. iii. 1. 135. आदिषा—commanding, domineering.

सूर—fr. rt. सूर ( गतौ, to go, 1. p. ) ; here it rfs. to the evil spirit ( रक्ष or  
राक्षस ) faring everywhere ; sometimes this word, from the same etymology,  
means the sun, as according to old ideas, he goes all round the world.

अकुषु—at nights ; कुषु is a synonym of night. Ngr. 1. 7, Nir. 5. 28, 12. 23.  
cf. 'विद्युत्सेति रजस्यव्यहा॒ मिमानो अकुषिः ..भर्त्य'—Thou reachest, sun, heaven,...  
measuring the wide region and days with nights, i. 50. 7.

अभि-आयमन्—fr. rt. यम् (to check, to obstruct, 1. p.), लिट्, 3. sg.—let not  
(the evil spirit) assail upon us and obstruct our affairs.

त्वा—त्वया, by or with thee, instr. sg. vide SV. 1. 195. also 'त्वा इसेमोद्द्र  
इत्तमेभिः' ( त्वा इत्तमेभिः = त्वया दत्तैः, given by thee )—ii. 33. 2. Whitney says—'a few  
instances of त्वा for त्वया are found in RV, see also Macdnll's Stu. Ved. Gram.  
Para 109 A, P. 104.

युजा—as a helper, an ally. see notes on युजम्, SV. 1. 130.

वरेम—may we destroy, fr. rt. वन् ( हिंसायाम्, to injure, 1. p. )—pot.  
( विधिलिङ् ) 1. pl. vide वनुष्यति—'अभिजिघातति, वनुष्यतहृतिकर्ता'—(means to slay)  
—Nir. 5. 2. cf. 'दीर्घप्रज्ञयति यो वनुष्यति वयं जयेत् पुत्रासु दूषम्'—may we in battles,  
conquer the sinful person, who seeks to injure our long-spread sacrifice.  
—vii. 82. 1.

मधुच्छन्दा ऋषिः । गायत्रीच्छन्दः ।

१९ ३२ ३२ ३१२ ३१२  
एन्द्र सानसिं रथं सजित्वानं सदासहम् ।

१३ ३१३  
वर्षिष्ठमूतये भर ॥ ५ ॥ १२६ ॥

आ । इन्द्र । सानसिम् । रथिम् । सजित्वानम् । सदासहम् । वर्षिष्ठम् ।  
ऊतये । भर ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! ऊतये—अस्मद्-रक्तार्थम्, सानसिं—सम्भजनीयम्,  
सजित्वानं—समानशब्दजप्तशीलम्, सदासहं—सततशत्रुपरिभवकरम्, वर्षिष्ठ—प्रवृद्धं  
प्रभूतमित्यर्थः, रथं—धनम्, आ-भर—आहर, देहि ॥ ५ ॥

O Indra, give, for our protection, profuse excellent wealth, ever-conquering and overpowering our rivals.—5.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! ऊतये अस्मद्-रक्तार्थम् 'रथिम्' धनम् 'आ भर'  
आहर । कोटशं रथिम् ? 'सानसिम्' सम्भजनीयम्, 'सजित्वानम्' समानशब्दजप्तशीलम्—  
धनेन हि शूरान् भृत्यान् सम्पाद्य शतवो जीयन्ते, 'सदासहम्' सर्वदा  
शश्रूणामभिभवनहेतुम्, 'वर्षिष्ठम्' अतिशयेन वृद्धम् प्रभूतमित्यर्थः ॥ ५ ॥

५ । श० सं० १ म० ८ स० १ श० ।

आ—The prefix, to be connected with भर, *vide* our notes on SV. i. 1, re. the rules on Vedic prefixes.

सानसिम्—fr. rt. सन् (संभक्ती, *to adore*, 8.p.) aff. असि,—adorable, i.e., excellent ;  
'enjoyable'—Wils, gained by fair means, so commanding respect of the people or of society. Siy. derives—'वन वण सभक्तावित्वादसिप्रत्ययी हिंस्त्रीवाचत्वं' च  
'सानसि-वर्षसे'लादिना' upi. iv. 107. Rk. Bhāṣya on the *words*. RV. *verse*. This word is not of infrequent occurrence, *vide* : i. 8. 1, i. 75. 2, i. 175. 2, iii.  
59. 6, iv. 15. 6, vii. 93. 2; viii. 21. 2, ix. 85. 5, ix. 100. 4, ix. 106. 2, 3,  
x. 63. 14, x. 140. 4, 5, Roth means by this word—'winning, making booty,  
victorious', Macdill. derives fr. सन् *to gain*, and means—*bringing gain*.

स-जित्वानम्—it is the abbreviation of समान in cd, जित्वानम्—dr. rt. जि—ज्ञनिप,  
2. sg. Sāy. derives thus—“समान जरीन जीतुं शीलमस (conqueror of rivals.) ‘अरेभ्योऽपि  
इति’” (Pāṇ. iii. 2. 75) इति ज्ञनिप । उपपदसमाप्तः । ‘समानस्य इन्द्रस्यमूर्त्प्रभृत्युदकेषु  
(Pāṇ. vi. 3. 84) इति समानस्य स.’”—Sāy’s com. on the RV. verse. ‘The source  
of victory’—Wils.

सदाचाहम्—fr. rt. सह ( अभिभवे, to prevail over, to overcome, १. A. ),—always prevailing over enemies ; ‘the humbler of our foes’—Wils.

आ-भर—for आ हर, ह is changed to भ, by ‘हयहोभैश्वन्दसि’ Vārtti, see under Pāṇ. viii. 2. 35.

वर्षि इम्—most abundant ; हर—इहन् spv. dg. Pāṇ v. 3. 55, हर is changed to वर्ष by ‘प्रियस्थिरः’ Pāṇ. vi. 4. 157.

मधुज्जन्मा अविः । गायत्रीच्छादः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ८ ५ १ ३  
इन्द्रं वयं महाधन इन्द्रमभे हवामहे ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २  
युजं वृत्रेषु वज्रिणम् ॥ ६ ॥ १३० ॥

इन्द्रम् । वयम् । महाधने । इन्द्रम् । अभे । हवामहे । युजम् ।  
वृत्रेषु । वज्रिणम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । वयं महाधने—प्रभूतधनार्थं निमित्तार्थं सत्तमी, अभे—स्वल्पे  
धने स्वल्पधनार्थमपि, युजं—सहायकम्, शृणुषु—आवरकेषु धनलाभविरोधिषु शश्रुषु  
तेषां निवारणाय, वज्रिनं—वज्रधरम्, इन्द्रं हवामहे—आहयामः ॥ ६ ॥

We invoke Indra, for abundant wealth, as well as for smaller amount,—Indra, who is our friend wielding thunder-bolt against our obstructing enemies.—6.

सा०-भा० । ‘वयम्’ अनुष्टुतारः ‘महाधने’ प्रभूतधननिमित्तम् ‘इन्द्रम्’  
‘हवामहे’ आहयामः ‘अभे’ अभके स्वल्पेऽपि धने निमित्तभूते सति इन्द्रं हवामहे ।  
कोटशम् इन्द्रम् ? ‘युजं’ सहकारिणं समाहितं वा, ‘वृत्रेषु’ शश्रुषु धनलाभविरो-  
धिषु प्रासेषु तज्जिवारणाय ‘वज्रिणं’ वज्रोपेतम् । महाधनशब्दो यद्यपि संप्रामवाची  
तथापि महद्वन्मत्र विवक्षितम् ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० १ म० ७ स०० ५ ऋ० ।

महाधने—for great wealth, loc. here signifies ‘for the sake of’ ( निमित्तार्थ ) ;  
the word महाधन also means ‘war’, Ngh. 2. 17. Some commentator (the author of Vivaraṇam) interprets—‘in great war as well as in smaller battles or conflicts’. Grfth follows this explanation and translates the passage—‘in mighty battle and in lesser fight’.

युजम्—‘युज्यते’ इति युज्—सहायः, तम्—Viv. rt. युज् (4Ā)—aff. किंप्। ‘युजेरसमासे’ (Pāṇ. vii. 1. 71). इति तुम् न भवति—Say.’s com. on RV. verse. ‘युजेरतीकार-निर्देशात् युज समाधाविवश्य तुम् न भवति, यथा युजमापद्मा अषयः, अन्यत युजम्’—काशिका।

अभे—syn. of small, little, Ngh. 3. 2; dr. rt. ऋ—भन् by ‘अचिं-गृभ्या भन्’ uṇ. iii. 152. cf. ‘नमो भहस्त्री नमो अर्भकेभ्यः’ i. 27. 13.

इवामहे—we invoke, call; rt. है (to call. i. Ā.)—pres. i. pl. Sāy. derives—‘है च व्यज्ञायां इदं च। जित्तात् कर्त्तभिप्राये (Pāṇ. i. 3. 72). आत्मनेषदम्। कर्त्तरि शप् (Pāṇ. iii. 1. 68). इः सप्रसारणम् (Pāṇ. vi. 1. 32) इत्यनुवत्ती बहुतं कृदसि (Pāṇ. vi. 1. 34) इति संप्रसारण वकारसोकारः। परपूर्वतम्। गुणावादंशौ। ‘अतो दीर्घो यज्ञि’ (Pāṇ. viii. 3. 101) इति दीर्घतम्—Sāy.’s com. on the corres. RV. verse, rfd. above.

हतेषु—dr. fr. rt. हत् (वर्तने, to be)—रक्, uṇ. ii. 13.—प्रतिकूलतया वर्तने इति इवाणि शतकुलानि, enemies are called *Vikras*, as they remain ever perverse—Sāy.’s com. on RV. verse. *vide* our notes on इवाणि, SV. 1. 4.

ग्रिहोक ऋषिः । गायत्रीच्छन्त्यः ।

१२ ११२ ३१ २८ ३१२  
अपिवत्कद्रुवः सुतमिन्द्रः सहस्रबाह्वे ।  
१२ ३१२  
तत्वादेदिष्ट पौस्यम् ॥ ७ ॥ १३१ ॥

अपिवत् । कद्रुवः । सुतम् । इन्द्रः । सहस्रबाह्वे । तत्र । अदेदिष्ट ।  
पौस्यम् ॥ ७ ॥

मायसारः । इवद्रुवः कद्रुवः—कद्रुनामकस्य श्रुतेः, सुतम्—अभिषुतं सोमम्, अपिवत्—पीतवान्; सहस्रबाह्वे—सहस्रबाहुनामकं शत्रुमहन्। यद्वा, विश्वरणमते सहस्रं बहवः, बाहवः—कर्त्तारः ( बाहुशब्देन अवयवेन समुदायस्य सम्बन्धात् कर्त्ता उच्यते ), यत्र तत् सहस्रबाहु-सत्रम्, तस्मिन् सोमं पीतवान् इत्यर्थः। तत्र—तदा तत्र सत्रे वा, इन्द्रस्य पौस्यं—वीर्यम्, अदेदिष्ट—अशीघ्रत ॥ ७ ॥

Indra drank Kadru’s soma-juice in the sacrifice conducted by a thousand hands (i. e., performers); there his manly vigour splendidly shone forth.—7.

सा०-भा० ! ‘इन्द्रः’ ‘कद्रुवः’ कद्रुनामकस्य श्रुतेः सम्बन्धिनं ‘सुतम्’ अभिषुतं सोमम् ‘अपिवत्’ पीतवान्। ‘सहस्रबाह्वे’ सहस्रबाहाख्यं शत्रुम् अहन्ति शेषः। ‘तत्र’ तस्मिन्नवसरे ‘पौस्यम्’ इन्द्रस्य वीर्यम् ‘अदेदिष्ट’ अशीघ्रत ॥ ७ ॥

७। शू० सं० ८ श० ४५ श० २६ श० । RV. has 'अद्विष्ट' instead of 'अदेविष्ट' ।

कदुव.—gen. sg. of stem. कदु (with long ū), the Ved. form of कदु by 'कदुकमङ्गलोऽन्नसि'—Pāṇ. iv. 1. 71; Sāyāṇa explains—'of a sage named Kadru.' The St. Petersburg Dict. takes it to mean—'from a Kadru or soma-vessel. Benfey renders—Der Kadru Trank hat eingeschlurft, Indra zur tansendarmgen schlacht.'

पी श्वम्—fr. stem. पृष्ठ, by adding tad. aff. ष्ठ,—manhood, virility, manly strength—Ngh. 2. 9.

सहस्राह्व—'सहस्र' signifies many,—being a synonym of शु॒ शु॒ Ngh. 3. 1. शु॒ (hand) represents 'man'—the performer, possessed of arms, part used for whole. Thus 'सहस्राह्व' can aptly be expressed by the Eng. phrase—'a thousand hands', where the word 'hands' stands for 'men'—the workers; Benfey takes 'Sahasra-bāhvē' as a vedic dative without guṇa in the sense of 'battle'; for the mg. of the term सहस्राह्व, see our translation and explanation adopted from 'Vivaraṇam' in our भाष्यार and trans. Grſth. translates—'in the battle of a thousand arms.'

We have not accepted Sāyāṇa's interpretation—'he killed the foe named 'Sahasra-bāhu', because nowhere else we find any reference to this curious foe in the whole legendary literature, either Vedic or Puranic, concerning Indra. Moreover, Sāy. has to supply an addl. word अहृ॒ (killed), not found in the text, in support of his explanation. This we discard emphatically. Sāy. again in his com. on RV. verse, explains differently 'सहस्राह्वे. शतं-शाहृ॒ इति शेषः'—he killed also the enemies of the thousand-armed.

अदेविष्ट—rl. शिष्ट, to point, 6. u. यज्ञलुक्, imperf. 3. sg.

वसिष्ट अविः । गायत्रीच्छन्दः ।

३१ ३२ ३ ११ १२  
वयमिन्द्र त्वायवोऽभि प्र णोनुमो वृषन् ।

३२ ३ १२  
विद्धि त्वृस्य नो वसो ॥ ८ ॥ १३२ ॥

वयम् । इन्द्र । त्वायवः । अभि । प्र । नोनुमः । वृषन् । विद्धि । तु ।  
अस्य । नः । वसो हति ॥ ८ ॥

भाष्यारः । हे वृषन्—कामाकां वर्षक इन्द्र ! त्वायवः—त्वाम् वयम् इन्द्रः  
वयं वासिणाः, त्वाम् अभि—उद्दिष्य, प्र-णोनुमः—अस्य चुमः । हे वसो—

[ १३२ ]

धनात्मक धनप्रद इन्द्र ! अस्य—इदम्, नः—अस्माकं स्तोत्रम्, तु—क्षिप्तम्, विद्धि—  
अवधारय ॥ ८ ॥

O Indra, showerer (of blessings), we (the Vāsiṣṭhas), thy adherents, offer songs of praise to thee. O master of riches, take note of this (our prayer)—8.

**सा०-भा०** । हे 'वृष्ण' कामानां वर्षितः 'इन्द्र !' 'त्वायवः'  
त्वत्कामा: 'वर्ष' वासिष्ठः त्वाम् 'अभि प्रणोदुमः' प्रकर्षेण स्तुमः । हे 'वसो'  
वासयितः इन्द्र ! 'अस्य' इदम् 'नः' अस्मदीयं स्तोतं 'तु' क्षिप्तं 'विद्धि'  
अवधारय ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० ७ म० ३१ सू० ४ शू० ।

त्वायवः ( nom. pl.—of the stem. त्वाय )—त्वाम् इच्छते, यशुमिच्छते इत्यर्थः । त्वाम्—  
क्षम्य—उ, 'भूय आत्मनः क्षम्य' Pāṇ. iii. 1. 8. 'क्षम्यद्विम्' ( उ ) Pāṇ. iii. 2. 170 ; lit.  
desiring to have thee in our midst, in order to offer sacrifice to thee, 'faithful to thee'—Grfsth. 'devoted to thee'—Wils.

प्र-शोदुमः—fr. rt. तु ( स्तोतौ, to praise, 1. p. ) perf. 1. pl. Macdnll's Stu.  
Ved. Gram. appendix I, List of verbs p. 396—vedic perf. form नीताव is given  
there, classical form is नुताव ।

वृष्ण—vide our notes on १. 119.

अस्य—for इदम्, gen. in the place of accus. an instance of विभक्ति-व्यय  
peculiar in the Vedas, vide notes on इन्द्रम्, SV. १. 118.

विद्धि—विद्धि—fr. विद् (to know, 2. p.) ,—pay heed to, listen carefully, 'mark'  
—Grfsth, the final vowel is lengthened in the Samhitā-text by 'अन्येषामपि  
दृश्यते' Pāṇ. vi. 3. 137.

वसो—voc.—for mg. vide notes on SV. १. 36, 41, 58, 84, 124.

काण्ड-त्रिशोक ऋषिः । गायत्रीच्छन्दः ।

२ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २  
आ धा ये अग्निमिन्धते स्तृणन्ति बर्हिरानुषक् ।

३ २ ३ २ ३ १ २  
येषामिन्द्रो युवा सखा ॥ ६ ॥ १३३ ॥

आ । ध । ये । अग्निम् । इन्धते । स्तृणन्ति । बर्हिः । आनुषक ।  
येषाम् । इन्द्रः । युवा । सखा ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । ये ऋषयः आ घ—भग्रतः खलु, अग्निम् इन्धते—प्रज्वालयन्ति,  
येषां च युवा इन्द्रः सखा—स्तुत्य-स्तोत्रसम्बन्धेन सखिभूतो भवति, ते आनुषक्  
सततम्, बहिः, स्तृणन्ति—यज्ञार्थं वित्वन्ति ॥ ६ ॥

Ever-young Indra is the friend of those, who inflame the fire and strew, in continuous order, Kuśa grass (for sacrifice).—9.

**सा०-भा०** । ‘ये’ ऋषयः ‘आ घ’ आभिमुख्येन खलु ‘अग्निम्’ ‘इन्धते’  
दीपयन्ति, ‘येषां’ च ‘युवा’ नित्य-तरुणः ‘इन्द्रः’ ‘सखा’ भवति, ते ‘आनुषक्’  
आनुपूर्व्येण ‘बहिः’ ‘स्तृणन्ति’ ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० ८ म० ४५ स० १ अ० । उ० अर्षि० ५, २, २१, १ ।

घ—for घ—an *indec.* used generally to make up the metrical deficit ( पादपूरणे)\*, the vowel is lengthened in Samhitā-text by ‘कृचि त्-नु घ०’ Pūn. vi. 3. 133; re. the lengthing of the vowel of घ, instead of this special rule, Pt. S. Sīma'ramin erroneously quotes the rule ‘निपातस च’ vi. 3. 136.

इन्धते—rt. इन्ध् (to ignite, kindle) pres. ( लट् ) 3. pl.

स्तृणन्ति—rt. स्तृ आशरणी, (to shew 9. u—pres. ( लट् ) 3. pl.

आनुषक्—an *indec.* fr. अनु—rt. सञ्च, mg.—always, often, frequently, uninterrupted, *vide*. SV. i. 82; it means also आनुपूर्व्यम्—one after the other, i.e., in continuous order. Nir. 6. 14. cf. ‘प्र यज्ञ एत्वानुषक्..’ let the sacrifice proceed uninterruptedly—KV. v. 26. 8.

**सखा**—Indra is intimately or friendly related with the sacrificers, inasmuch as the latter come in touch with Indra in the way of offering prayers and oblations to him ( स्तुत्य-स्तोत्र-सम्बन्धेन सखिभूतः ). More generally India is spoken of as the compassionate helper, the deliverer and advocate of his worshippers (RV. viii. 85. 20), He is very often called the friend of his worshippers (x. 152. 27).

त्रिशोक ऋषिः । गायत्रीछन्दः ।

१ २८      २ २३ २३ २३ २३ १ २ ३ १८ २८  
भिन्धि विश्वा अप द्विषः परिवाधो जही मृधः ।

१ २ ३ १८      २८

वसु स्याह॑ तदा भर ॥ १० ॥ १३४ ॥

\* We quote from Nir. i. 4, to show that indeclinables are used in different senses—अथ निपाता उशास्त्रेष्येषु निपतन्ति, अथ उपमाये (sometimes convey the sense of comparison), अथ पादपूरणः (sometimes for filling up metrical deficit etc.).

भिन्नि । विश्वा । अप । द्विषः । परि । बाधः । जहि । मृधः । वसु ।  
स्पाहै । तत् । आ । भर ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! विश्वा: द्विषः—सर्वाः शक्तुसेनाः, अप भिन्नि—विद्वारय, बाधः—बाधकान्, मृधः—शक्तून् संग्रामान् वा, परिजहि—विनाशय, ततः स्पाहै—स्पृहणीयम्, तत्—प्रसिद्धम्, वसु—धनम्, आ भर—आहर, देहीत्यर्थः ॥ १० ॥

Disperse all our enemies, slay the obstructing foes, (or put an end to warfare) and bestow on us covetable riches.—10.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' त्वं 'विश्वा:' सर्वाः 'द्विषः' ड्लेणीः शक्तुसेनाः 'अप भिन्नि' विद्वारय । 'बाधः' हिसित्रीः 'मृधः' संग्रामान्, 'स्पृधः' मृधः इति संग्रामनामसु पठितत्वात्,—'परिजहि' हिस्याः । ततः तासां 'स्पाहै' स्पृहणीयं 'तत्' प्रसिद्धं 'वसु' 'आ भर' अस्मभ्यम् आहर ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने द्वितीयाध्यायस्य  
द्वितीयः खण्डः ॥ इति द्वितीयप्रपाठकस्य चतुर्थी दशतिः ॥

१० । श० सं० ८ म० ४५ स० ४० श० । उ० आर्चि० ४, १, ६, १ ।

परि-जहौ—परिजहि, the final vowel is lengthened by 'चन्द्रेनामपि दृश्यते' Pāṇī, vi. 3.137. स्पाहै—In this sense—cf. 'लघा वयं त्रष्णेत्यन्ते स्पाहै वसु ..चाददीमहि', ii. 23.9.

मृधः—fem. pl.—w.us, Ngh. 2.17, fr. rt. वृध, to kill, 1.p. ; ordi. the word मृध means battle, fight ; sometimes it means—a foe, adversary. *vide* RV. 1.174.5, also cf. 'वि न इन्द्रं मृधो जहि', RV. x. 152.4, SV. 2. 1218, where मृधः means enemies.

अय द्वितीयाध्यायस्य तृतीयः खण्डः । द्वितीयप्रपाठकस्य पञ्चमी दशतिः ।  
कण्वोघौर क्रषिः । गायत्रीच्छन्दः ।

३१३                  ३२३ १२३ १२८  
इहेव शृणव एषां कशा हस्तेषु यद्वदान् ।  
१८      १८      ३१९  
नि यामन्त्तिवसृज्जते ॥ १ ॥ १३५ ॥

इह । इव (द्व) । शृण्वे । एषाम् । कशाः । हस्तेषु । यत् । वदान् । नि ।  
यामन् । चित्रम् । ऋज्जते ॥ १ ॥

[ १५५ ]

भाष्यसारः । एषां मरुताम्, हस्तेषु स्थिताः कशाः यद् वदन्—वदन्ति ज्वर्णि  
कुर्वन्ति, तं ज्वनिम् इहैव—अत्रैव स्थितः, शृण्वे—शृणोमि । स ज्वनिः यामन्—  
संग्रामे, चित्रम्—विविधं शौर्यम्, न्यूञ्जते—अत्यर्थमलंकरोति । यदा, चित्रम्—  
विविधम्, यामन्—रथम्, नि-ऋञ्जते—नियमेन गमयति । यदा एषां हस्तेषु कशाः  
वदन्ति, यदा च एषां चित्रं रथं सारथयो नियमेन गमयन्ति, तदा स शब्दः  
इहैव श्रूयते—इति विवरणम् ॥ १ ॥

Verily from here, I hear the cracking of the whips in their (of the Maruts) hands, the snapping note adds to the vigour in war, (or orderly leads the beautiful car).—1.

सा०-भा० । ‘एषां’ मरुतां ‘हस्तेषु’ स्थिताः ‘कशाः’ स्व-स्व-वाहन-ताडन-  
हेतवः, ‘यद् वदन्’ यद् वदन्ति यं ज्वनिं कुर्वन्ति, तं ज्वनिम् ‘इहैव’—अत्रैव स्थित्या  
‘शृण्वे’—शृणोमि । स ज्वनिविशेषः ‘यामन्’—संग्रामे, ‘चित्रं’—विविधं शौर्यं ‘न्यूञ्जते’  
नितरामलंकरोति । ‘ऋञ्जतिः प्रसाधनकर्मा’ ( नि० ६, २१ ) इति यास्कः ॥ १ ॥

१ । ऋ० सं० १ म० ३७ सू० ३ ऋ० ।

The Maruts are here mentioned, as they are the chief friends, allies and intimate associates of Indra, they are alluded to, in innumerable passages, as assisting him in his warlike exploits. India is so closely associated with them that *Marutvān*—‘accompanied by the Maruts’—has become a characteristic epithet of him.

Wils. translates the last line—‘wonderfully inspiring courage in the fight’.

शब्दे—Sāyaṇa derives—‘सु शब्दे । व्यत्यर्थनाऽऽसनेपदम् । ‘सुः श चैति त् । (iii. 1. 74.)  
‘हृष्ट वीः सार्वधातुके’ इति व्यादेशः’ ( vi. 4.87)—Sāy.’s com. on corres. RV. verse  
(refd. to above).

वदन्—fr. rt. वद ( व्यक्तायां वाचि, to make sound)—लिट् (subj.) 3. pl. आट्  
(च) is added by ‘लिटोडाटौ’ Pāṇ. iii. 4. 94, ‘इतश्च लोपः’ Pāṇ. iii. 4. 97. इकारलोपे  
संयोगाल्लोप—(the final letter of the conj. consonants drops).

यामन्—for यामनि, in battle ; ‘on the way’—Grfth ; loc. term. is elided by  
‘सुपा सुलुक्’ Pāṇ. vii. 1. 39. त् is retained by ‘न डिसेड्डोः’ Pāṇ. viii. 2. 8.  
यामन् (fr. rt. या, to go) mg. on the course, occurs in i. 85. 1. ( ‘प्र ये शुभ्यते यामन्’ )  
also in x. 127. 4. ( ‘नि ने यामविच्छाहि’ ), where यामन् means at her approach.

ऋञ्जते—fr. rt. ऋञ्जि (6. u.) प्रसाधते—Nir. 6. 21. vide McDowell’s Ved. Gram.  
List of verbs. p. 374. See our notes on ऋञ्जते, SV. 1. 12.

प्रियोक ऋषिः । गायत्रीच्छन्दः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
इम उ त्वा वि चक्षते सखाय इन्द्र सोमिनः ।  
३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
पुष्टवन्तो यथा पशुम् ॥ २ ॥ १३६ ॥

इमे । ऊम् इति । त्वा । वि । चक्षते । सखायः । इन्द्र । सोमिनः ।  
पुष्टवन्तः । यथा । पशुम् ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र त्वां सोमिनः—अभिषुतसोमसनाथाः, सखायः—  
सखिभूताः, उ—खलु, इमे अस्मदीया ऋत्विजः, पुष्टवन्तः—पोषणकरतृणयुक्ताः, यथा  
पशुं—पशुमिव, वि-चक्षते—विष्यन्ति । पशुपालकाः धासेन गृहीतेन पशोस्तर्पणाय  
परमया प्रीत्या युक्तास्तमैव पशुमपेत्तन्ते, तद्रन्मदीया ऋत्विजः सोमवन्तः तेनैव सोमेन  
गृहीतेन तर्पणार्थं त्वां पश्यन्तीत्यर्थः ॥ २ ॥

These (our priests)—thy friends, O Indra, with soma-juice (in hands), look for thee; as men, with nourishing food, wait for the cattle.—2.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' 'त्वा' त्वां 'सोमिनः' अभिषुतसोमाः 'सखायः'  
इमे उ' इमे खल्वस्मदीया जनाः 'पुष्टवन्तः' सम्भृतधासाः 'यथा पशुं' पशुमिव 'वि  
चक्षते' वि पश्यन्ति ॥ २ ॥

२ । ऋ० सं० ८ म० ४५ स० १६ ऋ० ।

इमे—refers to the priests. सखायः—the priests are said to be the friends of Indra, inasmuch as they frequently come in contact with him by way of invocation and offering oblations to him. *Vide* notes on सखा, SV. I. 133.

पुष्टवन्तः—पुष्टम्—पोषणम्, fr. rt. पुष्—*to nourish*, पुष—मतुप्, पुष of पुष is lengthened by 'अव्येकान्तिं दृश्यते' Pān. vi. 3. 137. The idea of the verse is—'as a pastor, with fodder ready in hand, looks for the animal of which he is in charge, so do the priests, with pressed-out soma juice, wait for Indra, in order to propitiate him with the offering of the same'.

विचक्षते—fr. rt. चक्ष्, *to see*, 2. Ā.—3. pl.—McNeill's Ved. Gram. App. I.—List of vbs. cf. 'मिव; क्षेत्री; अभिवृद्धे,' iii. 59. 1. 'अभि यो विशा भुवनानि चट्ठे', viii. 61. 1. 'क्षुः' is drvd. fr. this rt.

वर्त्तमः काण्ड अधिः । गायत्रीच्छन्दः ।

१९ ३२३२३१९ ३१९  
**समस्य मन्यवे विशो विश्वा नमन्त कृष्टयः ।**  
 २ १३११९  
**समुद्रायेव सिन्धवः ॥ ३ ॥ १३७ ॥**

सम् । अस्य । मन्यवे । विशः । विश्वाः । नमन्त । कृष्टयः । समुद्राय  
इव । सिन्धवः ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । विशः—अभिनिविष्टः, विश्वाः—सर्वाः, कृष्टयः—प्रजाः, अस्य—  
इन्द्रस्य, मन्यवे—क्रोधाय, तस्य क्रोधो मा भूविति विभ्यतः, सं नमन्त—सम्यक्  
नमन्ति प्रह्लीभवन्ति, समुद्राय इव—यथा समुद्रं—जलर्धि प्रति, सिन्धवः—नद्यः,  
स्वयमेव नमन्ति तद्वत् ॥ ३ ॥

Anticipating his wrath, all the people, with devoted attention, bow down (to him), as rivers descend towards the sea.—3.

**सा०-भा०** । ‘विशः’ निविशन्त्यः ‘विश्वाः’ सर्वाः ‘कृष्टयः’ प्रजाः ‘अस्य’  
इन्द्रस्य ‘मन्यवे’ क्रोधाय, यद्वा मन्युर्मननसाधनं स्तोत्रं तद्ये ‘सं नमन्त’ सम्यक्  
स्वत एव नमन्ति प्रह्लीभवन्ति । तत्र उष्टान्तः,—‘समुद्राय इव’ यथा समुद्रम् अधिं  
प्रति ‘सिन्धवः’ स्यन्दनशीला नद्यः स्वयमेव नमन्ति तद्वत् ॥ ३ ॥

३ । ऋ० सं० ८ म० ६ स० ४ श० ० ।

विशः, ऋष्टयः—both the words *mean* ‘men’, ‘people’—Ngh. 2. 3 ; as for  
लिटि, *vide* our notes on SV. 1. 11 ; Nir. 10. 22. In order to avoid tautology,  
विशः is taken here in the etymological sense, which possibly is—‘devoted  
to praying and worshipping or the like ; Wils. translates ‘All people,  
all men’, Grfth.—‘all the people, all the men’;—this is but the repetition of  
the words of the same sense. This is not proper.

नमन्त—Sāy.’s note on this word in his com. on this verse in the RV.  
is as follows—‘नमन्तः कर्मकर्त्तरि कामसी लड् । ‘न दुष्कु-नमाभिति यक्षिणीः प्रतिष्ठिः ।  
imperf. ( लड् ) for pres. ( लट् ) by ‘कृतसि लुड्-लड्-लिटः’ Pāṇ. iii. 4. 6. The aug.  
ए is not placed before the rt. ( न अडागमः ) by ‘बहुलं इन्द्रसमाक्षोनेऽपि’ vi. 4. 75.  
Mcduill’s Stu. Ved. Gram. para. 128c. on the *augment*.

कुसीदी काण्डमिथिः । गायश्रीच्छल्लः ।

३२३ १२२२ ३१२२ ३२  
देवानामिदवो महत्तदा वृणीमहे वयम् ।  
१२ १२२२३१२  
वृष्णामस्मभ्यमूतये ॥ ४ ॥ १३८ ॥

देवानाम् । इत् । अवः । महत् । तत् । आ । वृणीमहे । वयम् ।  
वृष्णाम् । अस्मभ्यम् । ऊतये ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे देवाः, देवानाम्—दीप्यमानानाम्, वृष्णाम्—कामवर्षणशीलानां  
युध्माकम्, इत्—एव, महत्—मंहनीयम्, यत् अवः—रक्षणम्, तत् वयम्—यजमानाः,  
अस्मभ्यम् ऊतये—अस्माकं पालनाय, आ-वृणीमहे—सम्भजामहे ॥ ४ ॥

We solicit, for ourselves, the great protection of the glowing  
gods, the showerers of blessings, for our safety.—4.

स्ता०-भा० । हे देवाः ! 'देवानां' स्व-तेजसा सर्वतो दीप्यमानानाम् । 'इत्'  
एवार्थं । युध्माकमेव 'महत्' व्याप्तम्, मंहनीयं वा 'अवः' पालनं यद् विद्यते 'तत्' 'वृष्णां'  
कामानां वर्षितृणां युध्माकं स्वभूतं तदक्षणं यजमानाः 'वयम्' 'आ वृणीमहे' समन्तात्  
सम्भजामहे । किमर्थम् ? 'अस्मभ्यम्' 'ऊतये' पूर्वमस्मभ्यमस्मदर्थमिति साधारण्ये-  
नोक्ता तद् विशिनष्टि 'ऊतय' इति, अस्माकं पालनायेति ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० ८ म० ८३ स० १ शू० ।

हृष्णम्—(gen. pl.) of the stem हृष्ण्, fr. rt. हृष् (to rain, i. p.); *vide* our  
notes on SV. I. 119;—'desire-rainers'—Wils. ऊतये dat. of stem ऊति, dr. ऊव्—क्षि ।

अवः—accus. rt. ऊव्, to protect, i. p.—aff. ऊसुन् ।

मेधातिथिः ऋथिः ।

३२३ १२२ ३१२२  
सोमानं स्वरणं कृषुहि ब्रह्मणस्पते ।

३१२२३१२२  
कक्षीवन्तं य औशिजः ॥ ५ ॥ १३६ ॥

सोमानम् । स्वरणम् । कृषुहि । ब्रह्मणः । पते । कक्षीवन्तम् । यः ।  
औशिजः ॥ ५ ॥

माष्टसारः । हे ब्रह्मणस्पते, त्वं सोमानम्—अभिष्वस्य कस्तरं माम्, य औशिजः—उशिजः पुत्रः कक्षीवान्, तमिव स्वरणं—देवेषु प्रकाशनवन्तम्, कृणुहि—कुरु ॥ ५ ॥

O Brahmanaspati, make (me) the presser of soma-juice illustrious among the gods, like Kakṣivat, the son of Uśij.—5.

सा०-भा० । हे 'ब्रह्मणस्पते' एतज्ञामक देव ! त्वं 'सोमानम्' अभिष्वस्य कस्तरं माम् अनुष्टातारम्, 'स्वरणं' देवेषु प्रकाशनवन्तम् 'कृणुहि' कुरु । तत्र द्वृष्टान्तः—'कक्षीवन्तम्' एतज्ञामकमृषिम्, इवशब्दोऽत्राध्याहर्यः । कक्षीवान् यथा देवेषु प्रसिद्धः तद्वित्त्यर्थः । 'यः' कक्षीवान् 'औशिजः' उशिजः पुत्रः तमिवेति पूर्वत्र योजना । कक्षीवाँ औशिजो वीतहन्यः श्रायसस्त्रसदस्युः पौरुषुत्स्यः प्रजाकामा अविन्यत्' (तै० स० ५,६,५,३) इति । ऋगन्तरेऽप्यूषित्व-कथनेन अनुष्टातत्व-प्रसिद्धिः सूचयते,—'अहं कक्षीवाँ ऋषिरस्मि विग्रः' (ऋग्वे० ४,२६,१) इति । तस्मादस्यानुष्टातारं प्रति द्वृष्टान्तत्वं युक्तम् । मन्त्रोऽप्येवं यास्केनैव व्याख्यातः—'सोमानं सोतारं प्रकाशनवन्तं कुरु ब्रह्मणस्पते ! कक्षीवन्तमिव य औशिजः । कक्षीवान् कस्त्रावान् । औशिजः उशिजः पुत्रः । उशिक्, घष्टः कान्तिकर्मणः । अपि त्वयं मनुष्यकक्ष एवाभिप्रेतः स्यात्, तं सोमानं ( सोमानां ) सोतारं मां प्रकाशनवन्तं कुरु ब्रह्मणस्पते' ! (नि० ६,१०) इति । अस्मिन् मन्त्रे सोममिति पदेन ब्रह्मण इति पदेन च सूचितं तात्पर्यं तत्त्विरीया आमनन्ति—'सोमानं स्वरणमित्याह, सोमपीथमेवावरुन्धे, कृणुहि ब्रह्मणस्पत इत्याह ब्रह्मवर्चस-मेवावरुन्धे' ( तै० स०, १,५,८,४ ) इति ॥ ५ ॥

५ । ऋ० सं० १ म० १८ सू० १ ऋ० । उ० आच्चर्च० ८१३ ।

**ब्रह्मणस्पते**—*voc.*—The etymology is—ब्रह्मणः वेदस्य मन्त्रस्य वा पति', which means—the deity of sacred prayer or of the text of the Veda. Dr. Roth following this etymology defines him accordingly, whether he is to be considered as a distinct personification or as a modified form of Agni is doubtful. He is associated with Indra and Soma. In hymn 1. 40. R̄V, he is represented as specially connected with prayer. ब्रह्मणस्पति can rightly be identified with Agni, as Agni is the deity of the Brahmanas, and R̄g-Veda being supposed to have sprung from him. Medhātithi, the commentator of Manu, has suggested this idea, inasmuch as the R̄V. opens with the hymn to Agni—*Agnim īle*, etc. *Vide* also our notes on SV. 1. 48, 56, where this word occurs; in our notes on SV. 1. 56, we have shown by etymology that *Brahmanaspati* is identical with *Bṛhaspati* (the lord of prayer). These two names alternate in different verses of the same hymn (ii. 23); he is designated as the supreme

king of prayers (ii. 23. 1); he conquers the enemies of prayer (*ibid.* 3). He is the generator of all prayers (i. 90.2). Later he is called *Vūcaspati* (MS. 2.6.6; ŠBr. 14. 4. 1. 23)—a name applied to *Bṛhaspati* in post-Vedic literature. In ii. 1. 3, Agni is intimately connected with *Brahmanaspati*; in ii. 23. 3, *Brahmanaspati* is said to be the father of the gods.

**कक्षीवन् य औरिज़:**—*Kakṣīvat* was the son of sage *Dīghatamas* by *Uśij*—a maid-servant of the queen of *Kalinga-rāja*, whom the king, her husband, employed to be united with the sage in order to beget a son (a *Kṣetraja* son) on *niyoga* principle, which was then prevalent. The queen instead of going herself to the sage, sent her maid 'Uśij', who, in consequence, begot a son, named *Kakṣīvat*. This story with some variations is found in the *Mahābhārata* and other Purāṇas, e. g., *Matsya*, *Vāyu* etc. He was regarded as a Kṣatriya and became king, but as the son of 'Dīghatamas' was a '*Bṛahmaṇa*', he was also a Ṛṣi, as he says of himself '*Aham Kakṣīvīn  
ṛṣasmi*'—I am the Ṛṣi Kakṣīvīn, RV. iv. 26. 1. The Taitiriyas also include him among the holy persons who are entitled to conduct sacrifices.

*Kakṣīput* is an important personage in the Rg-Veda, as a devout performer of sacrifices to the gods (esp. to Indra and Aśvins) and the recipient of various blessings in abundance from them. Several hymns are ascribed to him, some again to his daughter *Ghoṣā* (x. 39, 40) and one to his son *Sukīnti* (x. 131). Innumerable are his references in the RV ; in i. 18. 1 (the stanza above) ; in i. 51. 13, he is described as having obtained *Vṛchayā* (a young girl) through Indra's favour ; in i. 112. 4, he is mentioned as having been learned in the three kinds of sacrifices (1. pāka-yajñas, 2. havir-yajñas, 3. the soma-yajñas), through *Aśvin*'s aids or favour ; in verse 11 of the same hymn, he is said to have been protected by *Aśvins*, he is the seer of the hymn i. 116 ; in the verse 7 of this hymn, he is alluded to, as having obtained various knowledge through *Aśvins* ; in i. 122. 5, he addresses Aśvins ; the hymn i. 125 is said to have been recited by him in praise of the munificence of Rājā *Svanaya*, who gave him his ten daughters in marriage and many precious presents ; in ix. 74. 8, he is represented as having seen a hundred winters (*Sata-himīya*) and obtained cattle from Soma (the deity), in x. 25. 10, Soma is described to have increased his intelligence ; in x. 143. 1, Aśvins have re-juvenated him. Further mention of his name is found in i. 117. 6, 120. 5, iv. 26, v. 41. 5, viii. 9. 10, x. 61. 15, etc.

**सरणम्**—loud sounding, clear-voiced,—M. W. S. E. Dict. p. 1285, col. 3.  
 Grfth. has adopted this mg.—‘a loud chanter’, Yāska and Sāyaṇa interpret as glorious,—Wilson follows Sāyaṇa and renders—‘illustrious’, for dr. see Sāy.’s addl. gram. notes quoted next page.

This verse is explained by Yāska, in *Nirukta* :—

'O Lord of prayer, make me, the soma-presser ( सोमान् = सोमाना सोमारं भास् ) glorious like Kakṣīvat, the son of Usīj.

On Kakṣīvat and Auśīja Yāska has particular notes:—*Kakṣīvat*= possessed of secluded apartment, or equipped with the *girth* fastened round the back and belly of the horse. Or else the armpit of a man may have been meant. *Uṣīj* is derived from the rt. वश् ( काली, to desire ), the mg. then will be—'make me, the presser of soma, possessing fine shoulders, resplendent. —Nir. 6. 10.

Sāyaṇa in addl. notes in his com. on the corres. RV. verse, gives the derivations of some important words occurring there:—

सोमानम्—सुनीतीति वृश्च अभिष्वेत्, 'अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते' इति मनिन् । उच्चादिषु वा सोमज्ञस्यो दृश्यः (Pāṇ. vi. 1. 160). वहुत्यगृष्णादीशादिको वा मनिद्रृश्यः ।

सरणं=प्रव्यातम्—rt. सूर्योपतापयोः । 'क्षत्यल्लुटो वहुत्यम्' (Pāṇ. iii. 3. 113), इति कर्मणि लुट् ।

लुट्हिः—rt. क्षवि हिमाकरणयोश् । इदितो वृम् धातोरिति नुम् । लोटः सिपो हिः । शपि प्राप्ते धिनिक्षिप्तोरवेत्यपत्ययः । तत्मनियोगेन वकारस्य चाकार । तथ्यातो लोप इति लोपः । तत्य अनिवाक्षपूर्वस्य लवृपधगुणः । हेडिंस्तादुकारस्य न गुणः । 'उत्थ प्रव्यात्कृदी वा वचनम्' (Vartti. under Pāṇ. vi. 4. 106.) इति हेल्मृक् न ।

ब्रह्मण्यने—'वष्टाः पतिपुत्रे'त्वादिना (Pāṇ. viii. 3. 53)—महितायां विसर्जनीयस्य सकारः ।

कच्चीवन्ते—कच्च भवा कत्याऽप्तोदरसम्बन्धिनी रञ्जुः । 'भवे रुद्रसि' (Pāṇ. iv. 4. 110) इति यत्प्रत्ययः । साऽस्माति इत्यर्थः, 'कन्दसीरः' (Pāṇ. viii. 2. 15) इति वत्तम् । 'आसंदीवदृष्टीवश्कीवत्-कच्चीवत्' (Pāṇ. viii. 2. 12) इत्यविविशेषानाम्-कच्चीवक्ष्यस्यो निपातितः ।

### श्रुतकक्ष ऋषिः ।

१२      ३      १२      ३१      ३  
बोधन्मना इदस्तु नो वृत्रहा भूर्यासुतिः ।  
३ १२ ३२ ३ १२  
श्रृणोतु शक आशिषम् ॥ ६ ॥ १४० ॥

बोधन्मनाः । इत् । अस्तु । नः । वृत्रहा । भूरिऽ आसुतिः । श्रृणोतु ।  
शकः । आशिषम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । वृत्रहा—वृत्रस्य हन्ता, भूर्यासुतिः—यस्य इन्द्रस्य हते प्रभूताः सोमा आसूयन्ते—अभिष्यन्ते, सः नः अस्माकं बोधन्मनाः इत्—अस्मद्भिप्रायह पत्व, अस्तु—भवतु, अस्माकमभीप्तितानि ज्ञानात्वेवेत्यर्थः । ततः शकः—इन्द्रः, आशिषम्—अस्मदीर्घा सुतिम्, श्रृणोतु—अवधारयतु ॥ ६ ॥

May the Vṛtra-slayer, for whom abundant soma-juice has been extracted, know our desires ; may Śakra hear our prayer.—6.

**सा०-भा०** । अयं परोक्षकृतः । 'वृत्रहा' वृत्रस्य हन्ता 'भूर्यासुतिः' वरुणु  
देशेषु इन्द्रार्थं सोमा आसूयन्ते अभिसूयन्ते इति तादृशः । यद्वा, वहनि सोमादिहर्वीषि  
इन्द्रार्थमासूयन्ते हृयन्त इति तादृशः । 'बोधन्मना॒' कु॒ध अवगमने, औ॒णादि॒को इ॒त्-  
प्रत्ययः ; यस्य मनः स्तोतृणामभिमतं बुध्यते जानातीति तथोक्तः । 'इ॒त्' अवधारणे ।  
'नः' अस्माकं बोधन्मना एव 'अस्तु' सर्वदास्मदभीष्मितानि जानात्वेवेत्यर्थः । यद्वा,  
पतादृश इन्द्रः नोऽस्माकं सम्बन्धिनि यज्ञे भवत्विति । ततः 'शकः' संप्राप्ते  
शत्रुहननसर्वथः इन्द्रः 'आशिष्म॒' अस्मदीयां स्तुतिम् आशासनं वा 'शृणोतु' ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० ८ म० ६३ स० १८ अ० । RV. has the reading 'बोधन्मना॒'  
instead of 'बोधन्मना॑', as here.

**बोधन्मना॑**—**बोधन्मना॒**—fr. rt. तुध् *to know—varia lectio* for बोधन्मना॑—*one*  
*whose mind is awake, watchful, attentive ; knowing minds, i.e., cognizant or aware of our desires.*

**भूर्यासुतिः**—'to whom many libations are offered'—Wks. ; 'much honoured  
with libations'—Gsth. भूर्यासुतिर्थः, भूर्यासुति is drvd. fr. सु to press out soma-  
juice. ५. u.

**आशिष्म॒**—prayer, fr. आ—rt. शम् *to desire, pray for. 'आशीर्वाणे॑'*—Nir. 6. 8.

स्यादाश्रम ऋषिः ।

११९ ३१२ ११३  
अव्या नो देव सवितः प्रजावत्सावोः सौभगम् ।

१२ ११२

परा दुःखप्ल्यं सुव ॥ ७ ॥ १४१ ॥

अथ । नः । देव । सवितः । प्रजावत् । सावीः । सौभगम् । दुःखप्ल्यम् ।  
सुव ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे सवितः देव, अथ नः—भस्मभ्यम्, प्रजावत्—पुत्रायुपेतम्,  
सौभग्म—सम्पदम्, सावी—प्रेरय । दुःखप्ल्यं—दुःखप्रवत् दुःखकरं दास्त्रियम्,  
परा सुव—दूरम् अपसारय ॥ ७ ॥

Send to us to-day, O God Savitṛ, prosperity with progeny and  
dispel the evil dream away.—7.

[ ५६३. ]

**सा०-भा० ।** हे 'सवितः देव !' 'नः' अस्मभ्यम् 'अद्य' अस्मिन् यागदिने  
'प्रजावत्' पुष्टायुपेतं 'सौभग्म' धनं 'सावीः' प्रेरय । 'दुःखमध्यम्' दुःखम् दुःखमध्य  
दुःखकरं दारिद्र्यं 'परा सुव' दूरे प्रेरय ॥ ७ ॥

७ । श० सं० ५ म० ८२ स० ४ श० ।

सौभग्म—prosperity, affluence. cf. 'सा वर्षतां न इति सौभग्याय'—may she (the cow) grow for good fortune, i. 164. 27.

दुःखमध्यम्—Sāy. interprets as poverty, which is as painful as an evil dream, as contrasted with 'prosperity' in the preceding line.

प्रजावत्—together with offspring. In the days of nationbuilding such a prayer was natural.

सावीः—rt. शू (प्रेरणे, to impel, 6. p.), Aor. (लुङ्) 2. sg. imp. sense, aug. शू does not sit before, by 'बहुलं कृद्यमाण्येऽपि' Pāṇ. vi. 4. 75. [ सुव is drvd. from the same rt. imp. 2. sg. ].

परा—दूरम्, afar, away. 'परा सुव'—drive away.

प्रागाथः कण्ठ एविः ।

२ १२३११ २२ ३२३११ २

**कृस्य वृषभो युवा तुविप्रीवो अनानतः ।**

३ १ २२

**ब्रह्मा कस्तं सपर्यति ॥ ८ ॥ १४२॥**

क । स्यः । वृषभः । युवा । तुविप्रीवः । अनानतः । ब्रह्मा । कः । तम् ।  
सपर्यति ॥ ८ ॥

माध्यसारः । स्यः—सः, वृषभः—कामवर्णशीलः, युवा—नित्य-तरुणः, तुवि-  
प्रीवः—प्रशस्त-कञ्चनः, अनानतः—न कदापि भवनतः, इन्द्रः क—कुञ्ज, वर्तते १  
कः—ब्रह्मा स्तोता, तम्—इन्द्रम्, सपर्यति—पूजयति ॥ ८ ॥

Where is that ever-young, firm-necked and unhumbled showerer  
(of blessings)? What Brahman (praying priest) does adore  
thee?—8.

**सा०-भा० ।** 'स्यः' सः 'वृषभः' वर्णिता 'युवा' नित्यतरुणः । 'तुविप्रीवः'  
प्रवृद्धप्रीवः 'अनानतः' कदापि भवनतः इन्द्रः 'क' कुञ्ज वर्तते हति को जामातीत्यर्थः ।  
'कः' 'ब्रह्मा' स्तोता 'तम्' इन्द्रं 'सपर्यति' पूजयति ॥ ८ ॥

१४२ । ८ श० सं० ८ म० ६४ स० ७ श० ।

सः—इ, there is a pron. अन् equivalent to तत् ।

**हृषभः**—*Vide* notes on SV. I. 119. **युवा**—*vide* notes on. SV. I. 127, 133.  
**तुषियोगः**—strong-necked, this word occurs also in RV. i. 187. 5. (तुषियोग तुष रेते)—तुषि is a synonym of तुषु ‘much’, ‘many’ *Ngh.* 3. 1;—Sāyaṇa explains it as enlarged, fully grown or developed (प्रवृद्ध).

**चकानतः**—bending or bowing to none.

**ब्रह्मा**—One of the four principal priests at a sacrifice, his duty or function is to recite mantras during the celebration of sacrifice, ‘hymner’—*Wils.*

**सपर्यति**—adores, worships,—belongs to the ‘कण्ठादि’ group, (सपर—य) 3. sg.

वत्स क्रष्णः ।

३ १ २३१ २३१ २३१ २

**उपह्लरे गिरीणां सङ्गमे च नदीनाम् ।**

१ १ १४

**धिया विप्रो अजायत ॥ ६ ॥ १४३ ॥**

**उपह्लरे** । गिरीणाम् । सङ्गमे । च । नदीनाम् । धिया । विपः ।  
अजायत ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । गिरीणाम् उपह्लरे—उपह्लरे प्रान्ते निर्जनगिरिप्रदेशे वा, नदीना सङ्गमे, धिया—स्तुत्या यशकर्मणा वा, विपः—मेधावी इन्द्रः, अजायत—  
धाविर्भवति ॥ ६ ॥

The sage (Indra), manifests himself by praise near the mountain regions, and where the rivers meet.—9.

**साठ०-भा०** । ‘गिरीणां’ पर्वतानाम् ‘उपह्लरे’ उपहृत्ये प्रान्ते । ‘नदीनां’  
सहितां ‘सङ्गमे’ सङ्गमने च ईहग्निधे देशे क्रियमाणया ‘धिया’ स्तुत्या ‘विपः’ मेधावी  
इन्द्रः; ‘अजायत’ प्रादुर्भवति, स्तुति धोतुमिति शेषः । गिरीणामित्यत्र ‘शामन्य-  
तरस्याम्’ (पा० ६, १, १७७) इति नाम उदात्तस्थम् ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० ८ म० ६ स० २५ ऋ० । यजुः २६, १५. RV. has ‘सङ्गमे’  
instead of ‘सङ्गमे’ ।

**उपह्लरे**—(*loc. sg.*)—समीपे at the proximity, near, in the neighbourhood. Sāy. explains—उपहृत्ये, to be approached by windings or turnings, i.e., by circuitous or zigzag course (fr. rt. त्रृ (त्रृटित्वे, *in approach by windings or turnings*, 1. p.). It sometimes conveys the sense—‘a solitary or private place,’ viii. 96. 14, (गृहस्थाने—Sāy.), this sense suits here well; thus the expression ‘उपह्लरे गिरीणाम्’ may be better rendered—

'in the secluded mountain regions'. उपरे occurs in RV. i. 62. 6 ;—87. 2 ; viii. 6. 28 , viii. 69. 6 , viii. 96. 14.

**विषः**—Sāy. means by this word 'मेधावी'—wise, sapient, Ngh. 3. 15 , here it rfs. to 'Indra'. Mahīdhara (in Yajur-Veda rfd. to above) understands 'मेधावी' 'धीमः', and he interprets 'dhya' as *understanding* ; he means to say that Soma takes birth on the impression that wise men will perform sacrifice by me (Soma). Sāyanya's conclusion of the purport of the verse is that men ought to sacrifice in those places, where Indra is said to have been manifested. ('जतो वयमपि ताहश्च देशं यजामः सुनो वैति भासः') ; Wīk. takes विषा to mean 'by holy rites'.

इतिविठ श्रविः ।

२ ३ १ २ ३ १ २ २ २ ३ १ २  
प्र सद्राजं चर्षणीनामिन्द्रं स्तोता नव्यं गीर्भिः ।  
१ २ २ २ ३ १ २  
नरं नृषाहं मंहिष्ठम् ॥ १० ॥ १४४॥

प्र । सम्भराजम् । चर्षणीनाम् । इन्द्रम् । स्तोत । नव्यम् । गीर्भिः । नरम् ।  
नृषाहम् । मंहिष्ठम् ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे स्तोतारः, मनुष्याणां सद्राजम्—अधीश्वरम्, गीर्भिः—  
स्तुतिभिः, नव्यं—स्तुत्यम्, नरम्—नेतारम्, नृषाहम्—शत्रुरूप-मनुष्याणाम् अभि-  
भवितारम्, मंहिष्ठम्—दातृतमम्, इन्द्रं प्र-स्तोत—अत्यर्थं स्तुत ॥ १० ॥

Sing panegyrics to most munificent Indra adorable with praises,  
the sovereign of men, the guide, the subduer of foes.—10.

सात्प्रभात् । 'चर्षणीनां' मनुष्याणां मध्ये 'सद्राजं' सम्यग् राजवानम् ।  
यद्वा, मनुष्याणामधीश्वरम् 'इन्द्रम्', हे स्तोतारः ! 'प्र स्तोत' प्रकर्त्तेण स्तुत ।  
कीदृशम् ? 'गीर्भिः' स्तुतिभिः 'नव्यं' स्तुत्यम्, 'नरं' नेतारम्, 'नृषाहम्' नृणां शत्रु-  
मनुष्याणाम् अभिभवितारम्, 'मंहिष्ठम्' दातृतमम् ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे उन्दोष्याल्पाने  
द्वितीयस्याव्याप्त्य एतीयः खण्डः ॥

इति द्वितीयप्रपाठकस्य प्रथमाद्यं पञ्चमी दशतिः । द्वितीयप्रपाठकस्य प्रथमाद्यं समाप्तम् ॥

१०। शृ० सं० ८ म० १६ स० १ शृ० ।

समाजम्—sole sovereign, the supreme king of men, to be construed with चर्षणीमाम्।

चर्षणीमाम्—gen. pl. of the stem. चर्षणि, fr. rt. कृ॑, to cultivate, ‘कृषिरादेच चः’ (un. ii. 97.)—Sākārayana ; acc. to others,—fr. rt. चाय् (निशासने, to observe) with aff. चनि, चाय becomes चर्ष, mg.—मनुष्याणाम्, of men. Ngh. 2, 3, cf. ‘निवल्ल चर्षणीदृतः’—of Mitra, the supporter of men, iii. 59. 6, ‘ओमास्तर्वणीदृतो विश्वे देवात आ गत’—come, All-gods, protectors and supporters of men, i. 3. 7, also ‘ऐन्द्र चर्षणीमाम्’—vin. 64. 4. SV. 1. 364. स्त्री—for स्त्री—स्त्री, imp. 2. pl. long vowel in Samhitā text by ‘ज्ञातोऽस.’ ।

नव्यम्—worthy of praise. fr. rt. नू॒, to praise, 6. p. ; नरम्—the leader of rites.

शृ-वाहम्—overcoming men (i.e., enemies). सह—aff. खि by ‘हन्दसि सहः’ Pāñ. iii. 2. 6. *Vide* सदाचाहम्, SV. 1. 122.

मंहिषम्—spv. dg. most liberal or munificent, fr. rt. मंह् to bestow, to give, to grant—I. A. *Vide* SV. 1. 107.

धथ द्वितीयाभ्यायस्य चतुर्थः खण्डः ।

धथ द्वितीयप्रपाठकस्य द्वितीयाद्देवं प्रथमा दशतिः ।

श्रुतकल्प भूषिः ।

१२ ११२ ११२ ३१२  
अपादु शिष्यून्धसः सुदक्षस्य प्र होषिणः ।

१२ ११२ ११२

इन्द्रोरिन्दो यवाशिरः ॥ १ ॥ १४५ ॥

अपात् । ऊम् इति । शिष्यी । अन्धसः । सुडक्षस्य । प्रहोषिणः । इन्दोः ।  
इन्दः । यवडआशिरः ॥ १ ॥

मात्सारः । शिष्यी—शोभन-हनुः, इन्दः प्रहोषिणः—प्रकर्णेण देवान् हरिभिर्जुहतः,  
सुदक्षस्य ऋषेः, यवाशिरः—यवैः सह पक्म्, इन्दोः—न्नरन्तम्, अन्धसः—सोम-  
लक्षणमश्च—(कर्मणि वस्त्री), उ—एव, अपात्—अपिक्त ॥ १ ॥

Indra, bearing fine cheeks, has drunk of the soma-draught mixed with fried barley powder of, i. e., offered by, (sage) Sudakṣa, expert in offering oblation.—1.

सात०-मा० । ‘शिष्यी’—शिष्ये हनू॒ नासिके वा—शोभनहनुः । यवा॒, शिष्या॒  
शोभनाणः, सुदक्षरक्षाणः सः ‘इन्दः’ वा, ‘प्रहोषिणः’ प्रकर्णेण देवान् हरिभिर्जुहतः

'मुदक्षस्य' पतलामकस्य श्रूषे: समन्वित 'याशिरः' अीज् पाके (क्रष्ण० ३०) आङ्गपूर्वकस्य 'अपस्तुधेयामानुषुः' (पा० ३, १, ३६) इत्यादिना धात्से: शिरादेशः। यद्विरामितिं यद्वै: सह पक्षम् 'इन्द्रोः' सर्वत्र पात्रेषु ज्ञात् 'अन्धसः' सोमलक्षणमभ्यम् 'अपात्' अपिवत्। यद्वा, सोमस्य भागम् इन्द्रार्थम् परिकल्पितं सोमांशम् अपिवत्। 'उ' इत्यवधारणे ॥ १ ॥

१। श० सं० ८ म० ६२ स० ४ श० १

शिप्री—full-cheeked, 'Dei schone',—the beautiful,—Benfey, 'whose jaws are strong'—Grfth. ; 'handsome-jawed'—Wils. शिप्रवत् occurs in RV. vi. 17. 2.

अभ्यम्—अभ्यस्, of food.—mg. Ngh. 2. 7, here refers to the soma-juice, the favourite food of Indra ; gen. used for accus.

प्रहोषिष्ठः—fr. प्र—rt. हु, mg. 'assiduous in sacrifice'—Wils., scrupulous at the rite. Benfey takes 'मुदक्षस्य प्रहोषिष्ठः' as epithets of the Soma—'des Kraftigen aufregenden'.

याशिरः—Vide आशिरम् RV. viii. 69. 6 ; SV. i. 187, fr. आ—rt. शी (to mix, to boil, 9. u.) see Pāṇ. iii. 1. 36.—prepared with barley ; 'cooked with barley',—Wils.

मेधातिथिर्गृषिः ।

११३           ३११   २८   ३११  
इमा उ त्वा पुरुषसोऽभि प्र णोनुवुर्गिरः ।  
१३ ११४ ३१२  
गावो वत्सं न धेनवः ॥ २ ॥ १४६॥

इमाः । ऊम् इति । त्वा । पुरुषसो इति पुरुषवसो । अभि । प्र । नोनुवुः । गिरः । गावः । वत्सम् । न । धेनवः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे पुरुषसो—बहुधन बहुयज्ञ वा इन्द्र, त्वाम् अभि—उदित्य, इमाः गिरः—स्तुतयः, प्र नोनुवुः—अस्यर्थं स्तुतिं पुनः पुनः अभिगच्छन्ति वा, धेनवः—गावः, वत्सं न—इव यथा, अभिगच्छन्ति तद्वत् ॥ २ ॥

O Indra, master of abundant riches, these our praises tend again and again to thee, as milch-cows to their young calves.—2.

सा०-आ० । हे 'पुरुषसो !' बहुधन ! यद्वा, वत्सवो यसाः बहुधन, इन्द्र ! 'त्वा' त्वाम् 'अभि' 'इमाः' भाष्यकीयाः 'गिरः' स्तुतवः 'प्रणोनुवुः' प्रहोषिष्ठ नुवुः

पुरुः स्तुवन्ति प्रामूष्यस्तीत्यर्थः । नौतिरच व्यासिकर्मा । तत्र दृश्यात्,—‘गावो वत्सं न धेनवः’ यथा धेनवः गावः गृहे वर्तमानं वत्सं शीघ्रमभिगच्छन्ति तद्वत् । यद्वा, मस्मदीया वाचः त्वाम् अभिनोनुवुः—अभितः शब्दयन्ति—स्तुवन्ति, यथा गावो वत्समभिलक्ष्य हस्मारवं कुर्वन्ति तद्वत् ॥ २ ॥

२ । ऋ० सं० ६ म० ४५ सू० २५ ऋ० । RV. has (i) ‘शतकतो’ instead of ‘पुरुषसो’ and (ii) in the 3rd. pāda—‘इवं वत्सं न मातरः’ (the mother-cows to their young.) instead of ‘गावो वत्सं न धेनवः’ the above SV. reading.

पुरुषसो—*voc*—पुरु—वह, वस—धम्, यस ।

गोवृष—fr. 1t. तु ( स्तानी, to praise, 2. p.) . *Vide* notes on प्र-षोनुमः, SV. 1.132 perf. used for pres.—Pāṇ. iii. 4. 6. Whitney, Para 823.

‘प्र-षोनुवुः—प्रकर्षेण पुणः पुरुषं चक्षन्ति । नौतिरच गतिकर्त्ता’ ( तु to go )—Say.’s com. on the corres. RV. verse.

गोतम ऋषिः ।

२८ ३ १२ ३ २१ १२ १८

अत्राह गोरमन्वत नाम त्वष्टुरपीच्यम् ।

२ २ ३ १२ १२

इत्था चन्द्रमसो गृहे ॥ ३ ॥ १४७ ॥

अत्र । ह् । गोः । अमन्वत । नाम । त्वष्टुः । अपीच्यम् । इत्था । चन्द्र-  
मसः । गृहे ॥ ३ ॥

माष्यसारः । अत्र ह—अमुष्मिष्ठेव, गोः—गन्तुः, चन्द्रमसो गृहे—चन्द्रमण्डले त्वष्टुः—आदित्यस्य, अपीच्य—अपगतमपिहितं रात्रौ अन्तर्हितम्, नाम—तेजः, इत्था—निष्ठितम्, अमन्वत—जानाति । रात्रौ अन्तर्हितं सौरं तेजः चन्द्रमण्डलं प्रविश्य अहमीष नैशं तमो निवार्य सर्वं प्रकाशयति । द्वंविध-तेजसा युक्तः सूर्य इन्द्रं पव, यतो द्वादशस्वावित्येषु इन्द्रोऽपि परिगणितः । अतः सूर्यात्मक इन्द्रं पवात्र सुतेर्विषयः ॥ ३ ॥

They (the sun's rays) think (highly) of the light of Tvaṣṭṛ, hidden there, indeed, in the mansion of the Moon.—3.

साऽ-भाऽ । ‘अत्र ह’ अस्मिन्नेष ‘गोः’ गन्तुः ‘चन्द्रमसः’ ‘गृहे’ मण्डले ‘त्वष्टुः’ वत्संकरस्य आदित्यस्य समन्वितं ‘अपीच्यं’ रात्रौ अन्तर्हितं स्वकीयं वत्

‘नाम’ तेजः तदादित्यस्य रजमयः, ‘इत्था’ इत्यम् अनेन प्रकारेण ‘अमन्वत्’ अजानन्। उदकमये स्थच्छे चन्द्रधिम्बे सूर्यकिरणाः प्रतिकलन्ति, तत्र प्रतिफलिताः किरणाः सूर्ये यादृशीं सप्तशङ्कां लभन्ते, ताहर्शीं चन्द्रेऽपि वर्तमाना लभन्ते इत्यर्थः। पतुकम् भवति—यद्रात्रावन्तर्हितं सौरं तेजः तदन्द्रमण्डलं प्रविष्याहनीष्ठ नेत्रां तमो निवार्ये सर्वं प्रकाशयति। ईदग्भूततेजसा युक्तः सूर्य इन्द्र एव, द्वादशस्वादित्येषु इन्द्रस्यापि परिगणितत्वात्। अतोऽहोरात्रयोः प्रकाशक इन्द्र एवेति इन्द्रस्तुते: प्रतीयमानत्वात् इन्द्रो देवतेत्युपेणनं भवति, ईदग्भूतस्य तेजसः वाऽथत्वेन चन्द्रमसः प्राधान्यविवक्षया चान्द्रमस्यामिष्टौ विनियोगोऽप्युपेण्यते। अत्र निरुक्तम्—‘अथाप्यस्यैको रम्पिष्ठन्द्रमसं प्रति दीप्यते तदेतेनोपेत्तित्यम् आदित्यतोऽस्य दीप्तिर्भवतीति। ‘सुषुम्णः सूर्यरम्पिष्ठन्द्रमा गन्धर्वः’ इत्यपि निगमो भवति, सोऽपि गौद्यव्यते, अत्राहं गोरमन्वतेर्ति’ (नि० २,६)—‘अत्र ह गोः सममंसतादित्यरम्पयः स्वं नामापीच्यमण्डलपवितमपिहितमन्तर्हितं वा, अमुत्र चन्द्रमसो गृहे’ (नि० ४,२५) इति ॥ ३ ॥

३। अ० सं० १३० द४ स० १५ अ० । उ० आर्चि० ३, १, ८, ३ (2. 264)

The stanza apparently refers to the astronomical truth, known to the Aryans as early as the Vedic age, that the moon shines only through reflecting the light of the sun. The solar radiance, concealed by the night, enters into the moon and thus dispels nocturnal darkness. In Nir. 2. 6. it is stated that one ray of the sun (*suṣumṇa*) lights up the moon, whose light, consequently, is said to be borrowed from the sun. (अथाप्यस्यैको रम्पिष्ठन्द्रमसं प्रति दीप्यते । चादित्यतोऽप्य दैत्यभूति )।

अथा अ० = अथ अ०, the last vowel of अ० is long by ‘निपातस अ०’ Pāñ. vi. 3. 136.

गोः—Sāy. has taken it in *gen. case*, mg. *moving*, as a qualifying adj. to चन्द्रमसः (—of the moving moon). Acc. to Yāska, गोः refers to the particular ray of the sun called *Suṣumṇa*, which illuminates the sun. In support of this explanation, Yāska quotes ‘सुषुम्णः ..गन्धर्वः’ from VS. 18. 40 ; ŚBr. 9. 4. 1. 9.

इत्या—verily, truly सत्यम्, Ngh. 3. 9 ; it occurs in this sense, in RV. i. 154. 5 ; ‘उत्तमस्य स हि वसुरित्या विज्ञोः पदे परमे मध्य उत्सुः’। Sāy. takes it to mean ‘thus’ (इत्यम्, उत्तमप्रकारेण) ; this verse is explained by Yāska, in Nir. 4. 25, where he takes ‘गोः’ to mean ‘the solar ray and gives the synonyms of अपीच्यम् (dr. fr. अपि—rt. अप्य—with aff. क्त्, यत्) as अपचितम्, अपगतम्, अपिहितम्, अपर्हितम्—mg. respectively severed, deviated or transmitted, concealed or hidden.

लष्टः—लष्ट is derived from a rare root लष् (identical with the common root लृ तद् to shape, a derivative of which *lakṣmī* is found in the *Avesta*,

the mg. appears to be the 'Fashioner' or 'Artificer', Yūska gives the etymology—तवा तूर्षमपुते... लिङ्गां दीपिकासेषः, तवातेऽ करोति-कर्मणः—Tvaṣṭṛ is so called, because he pervades quickly, or it may be drvd. fr. तिष्—*to shine*, or fr. तिष्—*to shape*.—Nir. 8. 13. He is an atmospheric deity, he is enlisted among the atmospheric gods, *ibid* and Br̥. D. iii. 25. Tvaṣṭṛ here stands for the sun, —being one of the Ādityas—*Wils*; HILLEBRANDT holds that Tvaṣṭṛ represents the sun—*Vedische Mythologie*, I. P. 517, Hardy considers him a solar deity—Hardy, *Vedisch-brahmanische Periode*, P. 30—I. According to Sāy. it refers to 'Indra' to whom the hymn is addressed and who is identical with the sun (*see our notes on 1. 125*).

Tvaṣṭṛ in the Puranic mythology is the carpenter or artisan of the gods identified with *Viśvakarman*. He is described as sharpening Indra's thunder-bolt.—RV. i. 32. 2, i. 52. 7; i. 61. 6, he is the framer or fashioner of the thunder-bolt of Indra—i. 85. 9, vi. 17. 10, x. 48. 3,—holds an iron axe in his hand, viii. 29. 3;—is the most skilful artificer, sharpens his iron axe—x. 53. 9;—is the lord or owner of all these worlds and progenitor of all beings—iii. 55. 19,—is the glorious creator—x. 5. 7;—is the progenitor and is said to have created husband and wife for each other even from the womb—x. 10. 5;—is the creator of good races of men—x. 18. 6;—is the father—x. 64. 10,—has decked heaven and earth and all the worlds with living beings—x. 110. 9,—is the master in fashioning the forms of beings—i. 188. 9, in another passage, the office of fashioning beings in the womb is ascribed to him (*retasah siktasya Tvaṣṭā rūpāṇi Vikaroti*, which Sāy. explains *Konau sṛṣṭam rūpāṇi kartum prabhuh*,—is able to make forms out of the semen cast into the uterus; in x. 184. 1, he is prayed for fashioning the limbs of the foetus in the womb; he is identified with Agni—i. 95. 5, ii. 1. 5, Nākapūṇi identifies Tvaṣṭṛ with Agni (Nir. 8. 13); again he is the generator of Agni—i. 95. 2, x. 2. 7, x. 46. 9; he is identified with Indra from whom Dadhyac learned *Madhuvidyā*—i. 117. 22, and vi. 47. 19; in some passages he is represented as inferior to Indra, he is said to shake with fear at Indra's wrath—i. 80. 14, he is identified with Savitṛ (*Kauśika-Sūtra*), in later mythology he is one of the 12 Ādityas; he is the father-in-law of Vāyu—viii. 26. 21; 22.

Saranyu,—his daughter is given in marriage to Vivasvat, on which occasion the whole world is said to have assembled,—x. 17. 1; for his further references, *see i. 13. 10,—20. 6,—22. 9,—84. 15*, (the above verse विष्णव इति etc.)—142. 10,—161. 4,—186. 6; ii. 3. 9,—23. 17,—31. 4,—36. 3; iii. 4. 9,—54. 12; iv. 33. 6; v. 5. 9,—41. 8; vi. 49. 9,—52. 11; vii. 2. 9,—34. 21, 22,—35. 6; ix. 5. 9,—81. 4; x. 8. 8, 9,—65. 10,—66. 3,—70. 9,—76. 3,—92. 11,—125. 2,—184. 1.

Durga explains the verse thus—‘योः—सुप्रभासीकस्य सर्वरसमः, अपीच्छम्—अपगतं तदेव चन्द्र-भूषणाऽपिष्ठम्, नाम—नमने प्राह्णमवस्थानम्, इतरे सर्वरसमयोऽमन्तत—अमन्तत सुमन्तः शास्त्रान्—‘all other rays of the sun think highly of or value most (Yāska has उम्भेष्टत) —the transmission of one ray of the sun, named *Susumna* to the moon.

On the word नाम (lustre or radiance) there is an esp. note—यद्यपि ‘नाम’-शब्दः चन्द्रार्थं निवादादुकः तवामीह तत्प्रभवं तेज इह लत्यते—*oldi*. *Nāma*, in the Vedas, is a syn. of water (*Ngh. I. 12.*), but here it signifies *ray* or *light*, the origin of water. Durga explains—‘*Susumna*’ as one who gladdens all beings—‘सुप्रभः सुषु सुखः ( उम्भार्थं भूतानि नियमसौ सुखयतीति ) सर्वरसिमः सर्वात्रि सूर्य चन्द्रमसं प्रति गतः’ इत्यसौ चन्द्रमा: गम्भवं इत्युच्यते—गा भरतीति नैकलिंवचनात्—the moon is so called, as she is the holder of the solar ray—तथा च इैम—‘गम्भवसु नभश्वरे’—(*Gandharva* is a syn. of the moon).

*Sāyaṇa*, in his com. on the RV. verse refd. to above, gives the derivations of some important words occurring there—

1. अपीच्छम्—(a) अप—rt. चि—यत् निपातनात् by ‘अप्नादयष’ *uṇi. iv. 111.* (b) अपि—rt. अच्—किन्, न of अच्, drops by ‘अनिदिताम्’ *Pāṇi. vi. 4. 24.* यत्—‘भवे इन्द्रसैनि यत्’ *iv. 4. 110.*—अ of अच्, drop, इ gets lengthened by ‘ची’ *vi. 1. 222.* ‘अपीच्छोप्रकाशः’—इति भृ-भास्त्रनिधः।

2. इत्या—(a) इदम्—या in the sense of प्रकार—mg, ‘thus’ (b) इदम्—यस्, सप् is added by ‘चब्बधादाप्सुप्’ *Pāṇi. ii. 4. 82.* या takes the place of सप् by ‘सुपा मुलुक्’ *Pāṇi. vii. 1. 39.*

3. चन्द्रमस—चन्द्रमाकादाने निमीति निमित्तीते इति चन्द्रमाः, अम् is affixed by ‘चन्द्रे माणी इति’, *uṇi. iv. 227.*

Griffith's rendering and purport convey but no sense.

१८ १२३१ २ १२३१२ २८  
यदिन्द्रो अनयद्रितो महीरपो वृषन्तमः ।  
१९ १२३२१२  
तत्र पूषाभवत्सचा ॥ ४ ॥ १४८ ॥

यत् । इन्द्रः । अनयत् । रितः । महीः । अपः । वृषन्तमः । तत्र ।  
पूषा । अभवत् (भुवत् वा) । सचा ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । यत्—पूषा, वृषन्तमः—अतिशयैर्व वर्षणशीलः, इन्द्रः रितः—गामीः वर्षणशीलः, महीतीः अपः—वृष्ण्युशकानि, अनयत्—प्रेरयति । तत्र—तत्रा, पूषा सचा—सह सहायः, अभवत्—भवति भुवदिति पाठे लेद्वै रूपम् ॥ ४ ॥

When Indra, the best rainer, brings down the mighty streaming waters (rain), Pūṣan remains along with him.—4

**सा०-भा० ।** ‘यत् यदा इन्द्रः’ वृषन्तमः अतिशयेन वर्षिता इन्द्रः ‘रित्’ गच्छतीः ‘महीः’ महतीः ‘धर्मः’ वृषुद्यकानि ‘अनयत्’ इमं लोकं प्राप्यति । ‘तत्’ तदार्दीं ‘पूषा’ पोतको देवः ‘सचा अभवत्’ (भुवत—इत्यपि पाठः) इन्द्रस्य सहायते भवति ॥ ४ ॥

४ । अ० सं० ६ म० ५७ स० ४ अ०

रितः—accus. pl.—fr. rt. fr or तै (to go. 9.p.)—विष्, running, streaming, flowing, quick, falling—Wils. This word occurs only here.

वृषन्तमः—spv. dg. of वृषन्, for which *vide* SV. i. 119.

सचा—*together, along with*, cf. ‘ब्रह्म च नो वसो सचेन्द्र यज्ञं च वर्षय’, RV. i. 10. 4. See also our notes on the word, SV. i. 115.

पूषा—*Vide* notes on SV. 154.

विन्दुः पूतदलो वा अविः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ १ २ ३ १ २  
गौर्धयति मरुतां श्रवस्युर्माता मधोनाम् ।

३ २ ४ ३ १ ३ ।

युक्ता वह्नी रथानाम् ॥ ५ ॥ १४६ ॥

गौः । धयति । मरुताम् । श्रवस्युः । माता । मधोनाम् । युक्ता । वह्निः । रथानाम् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । मधोनां—धनयताम्, मरुतां माता, रथानां—मरुत्-रथानाम्, वह्निः—मरुद्धाहिनीमिः पृष्ठतोमृगीमिः संयोजयित्री, युक्ता—सर्वत्र पूज्या, गौः पृश्मिरुपा, श्रवस्युः—अन्नं कामयमाना, धयति—सोमं पिषति ॥ ५ ॥

The Cow Pṛśni, the adorable mother of the affluent Maruts, who yokes the speckled deer to their cars, longing for food, drinks (the soma).—5

**सा०-भा० ।** ‘मधोना’ धनयतां ‘मरुतां ‘माता’ निर्मात्री ‘गौः’ पृश्मिरुपा । ‘पृश्मिरुपे मरुतो जाताः’ इति ध्रुतेः । यदा, गौमात्र्यमिका वाक्, तत्रैव मध्यमस्थाने मरुतामपि वर्णनात् तेषां तत्पुष्टवसुपर्वयते, सा ‘धयति’ सोमं पिषति पात्ययति वा स्वपुष्टवसुपर्वयते, किमिच्छत्ती ? ‘श्रवस्युः’ अन्नं कामयमाना । कीदृशी १ ‘रथानां

1. 150  
1. 2. 2. 1. 6 ]

सामर्वेदसैहिता

[ २३० १४० १५०  
२४० १४१० १५० १५० ]

मरुती वहि' पृथ्वीभिः वरुणाभिर्बोद्धी संयोजयित्री सा । 'युक्ता' सर्वत्र सम्मता  
पूजा भवति ॥ ५ ॥

५ । शू० सं० ८ म० ६४ सू० १ शू० १ ।

गीः—here refers to उत्तिः, the Maruts are spoken of—‘*Pṛśni-mātarah*’,  
having ‘*Pṛśni*’ for their mother,—RV. i. 23. 10, 1. 85. 2, ii. 34.2 ; the allusion  
is to the legend of the earth’s assuming the form of a brindled cow, and  
Rudra’s begetting the Maruts of her in the shape of a bull.

भवति—fr. rt. धेट् ( पाने, to drink ). 3. sg.

श्रवस्युः—food-desiring. यवस्—अवस्, Ngh. 2. 7.—क्षेत्र—उ by ‘क्षात्क्षेत्रिति’ Pāṇ.  
iii. 2. 170.

रथानां चक्रिः—lit. the drawer, carrier ( चक्रिः—dī. fr. rt. चक्र्, to carry ) of the  
chariots of the Maruts. But it is the ‘*Pṛisati-deer*’ that carry the cars of  
the Maruts [ ‘शुचयो मदानाम्’, Ngh. 1. 15. ]. So instead of calling the *Pṛśni*-cow  
directly the drawer of the cars of the Maruts, she is rightly explained by  
Sāyāya to be the guide of the *Pṛisatis* by yoking them to their chariots.  
Grfth. takes this in literal sense—‘harnessed to draw their chariots on’, but  
this mg. is against the traditional sense.

भुतक्षेत्रः उत्तम्हो वा अस्तिः ।

१२ ३ १२ २२ ३ १२  
उप नो हरिभिः सुतं याहि मदानां पते ।

१२ ३ १२ २२  
उप नो हरिभिः सुतम् ॥ ६ ॥ १५० ॥

उप । नः । हरिभिः । सुतम् । याहि । मदानाम् । पते । उप । नः ।  
हरिभिः । सुतम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे मदानां पते—सोमानां स्वामिन् इन्द्र, हरिभिः—अस्ति: सह, नः  
अस्माकं यज्ञे, सुतम्—अभिसुतं सोमम्, उप-याहि—पातुं शीघ्रमागच्छु । द्विरुक्ति-  
रावरार्था ॥ ६ ॥

Come with thy horses, to drink the soma-juice pressed out,  
O lord of exhilarating draughts, come with thy horses, etc.—6.

सा०-भा० । हे ‘मदानां पते’—माद्यस्त्यनेनेति मदः सोमः ‘मदोऽनुपसर्गे’  
इति करणे अप्-प्रत्ययः, सोमानां स्वामिन् इन्द्र, ‘हरिभिः’—‘आ शसेन

हरिभिर्त्यादिषु [ शृ० २,१८,६ ] बहुनामश्यानां श्रुतेः । अत्रापि शतसहस्रसंख्याकैः  
अव्ययः सह 'नः' अस्माकं यज्ञे 'सुतम्' अभिषुतं सोमम् 'उपयाहि' तत्पानार्थं  
शीघ्रमागच्छ । पुनः 'उप नः' इत्याद्युक्तिरादरार्था ॥ ६ ॥

६ । शृ० सं० ८ म० ६३ सू० ३२ शृ० । उ० आर्चि० ६, १, १०, १ ।

नदानां पते—lord of the Soma—Wiz.

सुतम् उप याहि—come to our effused libation.

हरिभिः—although the horses of Indra are properly but two [ हरी इन्द्रस्,  
Ngh. 1. 15], yet from their supernatural faculties, they may multiply them-  
selves without limit—Say, in his com. on RV. ii. 18. 6.

श्रुतक्षेत्रः उक्तज्ञो वा अव्ययः ।

३१२ २४ ३१२ ३१२ ३२  
इष्टा होत्रा असृक्षतेन्द्रं वृधन्तो अध्वरे ।

१२ ३१२ २४

अच्छावभृथमोजसा ॥ ७ ॥ १५१ ॥

इष्टाः । होत्राः । असृक्षत । इन्द्रम् । वृधन्तः । अध्वरे । अच्छ ।  
अवभृथम् । ओजसा ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । अध्वरे—यज्ञे, वृधन्तः—हरिभिरिन्द्रं वर्धयन्तः, इष्टाः—यज्ञं कृतव्यम्:  
प्रिया वा, ओजसा—तेजसा युक्ताः, होत्राः—होतारः, अवभृथम् अच्छ—यज्ञस्यान्त्य-  
होमं प्रति ( अच्छ—अपि, प्रति ), इन्द्रम् असृक्षत—यज्ञन्ति ॥ ७ ॥

The resplendent hotrs (sacrificing priests), magnifying Indra with their offerings at the sacrifice, send forth Indra to the *Avabhritha* (the concluding ceremony of purification or ablution after the sacrifice).—7.

सा०-भा० । 'अध्वरे' अस्मदीये यज्ञे 'वृधन्तः' हरिभिरिन्द्रं वर्धयन्तः 'इष्टा'  
इष्टव्यन्तः यागं कृतव्यम् सप्तसंख्याकाः 'होत्राः' होतकाः 'अवभृथम्' अस्यद्विषसम् 'अच्छ'  
अपि प्रति 'ओजसा' स्वतेजसा सहिताः । 'इन्द्रम्' 'असृक्षत' व्यसृजन् । यावद्व-  
भृथ-समाप्ति होतकाः ( यावद्वभृथं सप्त होत्रकाः—इति पाठमेवः ) यज्ञन्तीति ॥ ७ ॥

७ । शृ० सं० ८ म० ६३ सू० २३ शृ० । RV reads 'वृधासः' instead of  
'वृधन्तः' ।

वृधत्तः—fr. वृध् *to increase*—वृधयन्; invigorating, strengthening, exalting.  
अवभृथम् अच्छ—into the cleansing bath.—*Grfth.* अवभृथम्—is the final purification or ablution of the sacrificer and the sacrificial vessels at the end of a sacrificial ceremony. अवभृथिटि: occurs in several passages to mean a supplementary sacrifice to atone for the defects in a principal or preceding one.

अस्त्रवत्—fr. स्त्र् ( विसर्गे, *to offer*). Aor. ( सुड् ) ३. pl.—offer sacrifice, (Pres. sense) 'have dismissed'—*Wils.* 'अवभृथमच्छ अस्त्रवत्' may sensibly be rendered as—the hotṛs offer oblations to Indra in the final *Avabhrītha* ceremony.

द्रष्टा—may be taken to mean—dear, favourite. शोका.—the same as होतारः.

उत्सः काण्ड अश्चिः ।

३ २८      ३ १८      २८      ३ २      ३ १२      ३ १२

अहमिद्धि पितुष्परि मेधामृतस्य जग्रह ।

३ १८      २८

अहं सूर्य इवाजनि ॥ ८ ॥ १५२ ॥

अहम् । इत् । हि । पितुः । परि । मेधाम् । ऋतस्य । जग्रह ।  
अहम् । सूर्यः । इव । अजनि ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । पितुः—रक्तकस्य, ऋतस्य—सत्य-स्वरूपस्य, इन्द्रस्य मेधां—अनुप्रह-  
बुद्धिम्, अहम् इत्—अहमेव नान्यः, परि जग्रह—लघवान् । हि—यस्मात्, अहम्  
सूर्य इव अजनि । सूर्य इव प्रकाशमानाऽहं प्रादुरभूषय् ॥ ८ ॥

I have, indeed (or alone), obtained the favour of the ever-true,  
eternal father (Indra), as I have been born like the sun.—8.

सा०-भा० । 'पितुः' पालकस्य 'ऋतस्य' सत्यस्थापि तस्येन्द्रस्य 'मेधाम्'  
अनुप्रहात्मकां बुद्धिम् 'अहम् इत्' अहमेव 'परिजग्रह' परिगृहीतवानस्मि नान्यः । 'हि'  
यस्मात् यदं तस्मात् 'अहं सूर्य इव अजनि' सूर्यो यथा प्रकाशमानः सन् प्रादुर्भूषति  
'तथा अहमजनिष्यम् प्रादुरभूषयम् ॥ ८ ॥

८ । श्रू० सं० ८ म० ६ सू० १० श्रू० । उ० आश्चिं० ७,१,५,१ (2.850)

ऋतस्य पितुः—'true protector'—*Wils.*

परि-जग्रह—*it.* ग्रह per. १. sg.

अजनि—I have become bright as the sun—*Wils.*

शुनःशेष अधिः ।

३१९      ३२३ १९      ३१९  
रेवतीर्णः सधमाद् इन्द्रे सन्तु तुविवाजाः ।  
३२३ २ ३१२  
क्षुमन्तो याभिर्मदेम ॥ ६ ॥ १५३ ॥

रेवतीः । नः । सधमादे । इन्द्रे । सन्तु । तुविवाजाः । क्षुमन्तः ।  
याभिः । मदेम ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । क्षुमन्तः—अश्ववन्तः । वयं याभिगोभिः मदेम—हृष्येम, इन्द्रे सधमादे—अस्माभिः सह हृष्टे सति, ताः गावः रेवतीः—क्षीरादिधनवत्यः, तुवि-वाजाः—प्रभूतबलाश्च सन्तु—इति सायणसम्मता व्याख्या ‘याभि’रित्यस्य परं ‘गोभि’रिति ततश्च ‘ताः गावः’ इति वाप्रस्तुतपदान्तराभ्याहारान्न समीचीनतयाऽवभाति । अस्मन्नये तु इन्द्रे तरीयैः सखिभूतैर्वैर्वर्षमूलदादिभिः सह प्रहृष्टे सति, नः—अस्माकम् । रेवतीः—धनाद्युपेताः—लिङ्गव्यत्ययः, तुविवाजाः—प्रभूताश्रानि सन्तु, याभिर्यज्ञी—लिङ्गव्यत्ययः, क्षुमन्तोऽश्ववन्तो वयं मदेम हृष्येमेति मन्त्रोक्तपदैरेव साधुव्याख्या सम्भवति ॥ ६ ॥

Indra having been delighted with his associates, let there be our abundant feasts together with ample riches, with which we may rejoice, sufficiently provided with food.—9.

**सा०-भा० ।** ‘क्षुमन्तः’ अश्ववन्तः वयं ‘याभि’ गोभिः ‘मदेम’ हृष्येम ‘इन्द्रे सधमादे’ अस्माभिः सह हृष्युके सति ‘नः’ अस्माकं ता गावः ‘रेवतीः’ क्षीराज्यादि-धनवत्यः ‘तुवि-वाजाः’ प्रभूतबलाश्च ‘सन्तु’ ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० १ म० ३० सू० १३ ऋ० । उ० आर्षि० ४, १, १४, १ ।

रेवतीः—रथि र्थनम्, Ngh. 2. 9—मतुप्, य changed to इ ( सम्भारणम् ) by रथेन्ती वहृतम्, रथि + मतु = र - इ + मतु = रि + मत्, मत् changed to वत् by ‘कृद्दसीर’ Pāñ viii. 2. 15, रेवत्,—fem. रेवती ।

सधमादे—सह—rt. सह to be exhilarated—वस्, सह is changed to सध् by ‘सध-मादस्योऽश्वदसि’ Pāñ. vi. 3. 96.

तुवि-वाजा—तुवि—वहृ, Ngh. 3. 1 ; वाजः—अवम्, Ngh. 2. 7.

क्षुमन्तः—Vide SV. I. 167. क्षु—fr. ✓ चम्—food, Ngh. 2. 7, RV. ix. 07. 22, x. 61. 12. क्षुमन्त—abounding in food, sometimes used in the sense of nourishing, nutritious, RV. T. Br. 11; sometimes in the sense of ‘strong, powerful, robust. The author of Viv. derives it fr. rt. क्षु श्वदे, 2. p. and means by क्षुमन्तः—श्वद् वन्तः कीर्तिमन्तः—glorious.

Sāyaṇa explains—‘Let the cows with whom we, provided with ample food shall rejoice, be full of strength and abound in food in the form of milk. Sāy. perhaps has been tempted, by the words रेतीः and याभिः in feminine, to supply (after याभिः) गोभिः and ताः गावः—not found in the text.

Prof. Wilson adopts Sāy.’s explanation and translates—‘Indra rejoicing with us, we may have abundant food and cows may be ours, robust and rich in milk with which we may be happy’. This interpretation is rather forced or inconsistent with the text. So we have differed from it. As regards the variation of genders in our interpretation e. g., रेतीः (fem.) qualifying शुष्विवाजा (masc.), our defence is that strictness in such uses is not always observed in the Vedas, *vide* Pān.’s rule ‘शतायी बहुलम्’ iii. 1. 82. and the kāṅkū thereon e. g., ‘मुप॒-ति॒ड्-उपयह॑-लिङ्ग॑-गराणा॒ का॒न्-इल्-च॒-स्वर॑-कर्त॑-यडा॒ष । व्यत॑-यन्त्र॑-कृति॑ आ॒लक्ष्मी॑ देवा॒ सोऽपि॑ हि॑ सिद्धति॑ वाहुलकेन॑ ॥’ Grfth. translates—‘splendid feasts be ours rich in all strengthening things wherewith, wealthy in food, we may rejoice.

शुनःशेषो वामवेदो वा कृषिः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

**सोमः पूषा च चेततुर्विश्वासां सुकृतीनाम् ।  
देवता रथ्योर्हिता ॥ १० ॥ १५४ ॥**

सोमः । पूषा । च । चेततुः । विश्वासाम् । सुकृतीनाम् । देवता ।  
रथ्यः । अर्हिता ॥ १० ॥

भाष्यसारः । देवता—देवेषु, रथ्यः—रथयोर्थः, अर्हिता—आरोहा, सोमः, पूषा—सूर्यध्य, विश्वासां—सर्वासाम्, सुकृतीनाम्—सु-प्रजामां सत्तामिस्त्वयः, चेततुः—जानीतः ॥ १० ॥

Soma and Pūṣan, both worthy of being borne in a chariot among the gods, know of all the good men.—10.

**सा०-भा० । ‘देवता’ देषेषु ‘रथ्यः’ रथार्थः ‘अर्हिता’ अरोहा ‘सोमः’ तादृशः  
‘पूषा’ सूर्यध्य ‘विश्वासां’ सर्वासां ‘सुकृतीनां’ त्रियन्ति निष्ठसन्तीति त्रितयः प्रजाः ।  
शोभनकृतीनां मनुष्याणां समन्व्यानि हर्वीषि इन्द्रार्थं कृतानि ‘चेततुः’ जानीतः ॥ १० ॥**

इति साक्षणाचार्यविरचिते नाथवीये सामवेदार्थवक्तव्ये उत्तोष्यात्माने  
हितीयत्यात्मावक्तव्यं करुद्यः सणः ॥

इति हितीयप्रपाठकस्य हितीयाद्ये प्राप्तमा यात्रिः ॥

१० । इयम् पुष्क ऋग्वेदे नास्ति । The metre of this verse is Anuṣṭup, \*

There is the only one hymn, in the Rg-Veda—(ii. 40), which is addressed jointly to Soma and Pūṣan in the dual.

पुष्—the name etymologically means ‘prosperer’ as derived from the rt. *pūṣ* (to cause to thrive). This aspect of his character is evident from his epithets—*visvavedas* (master of all riches), *anasiṣṭavedas* (losing no wealth) *pūṣṭimbhara* (bringing prosperity). He is frequently invoked to bestow wealth, and protection (RV. vi. 48. 15 etc.). He is extolled in eight hymns, five of which occur in the sixth maṇḍal of the Rg-Veda. He has braided hair (vi. 55. 2) and a beard (x. 26. 7). He carries a golden spear, an awl, and a goad. His car is drawn by goats (*ajāśva*)—i. 38. 4; vi. 55. 3, 4. Karambhā (a preparation of curd and fried-barley-powder) is his characteristic food, so he is often called *Karambhād*. He is closely connected with the sun. Yāska explains Pūṣan to be the sun,—Nir. 7. 9. so also Sāy. in the above verse ; and in the post-Vedic literature, Pūṣan occurs as a name of the sun. He is a pastoral deity ; he protects cattle, bringing them home uninjured and driving back the lost. *Āghṛṇi* (glowing) is one of his distinctive epithets. He is a guardian of roads removing all dangers from the way (i. 42. 1-3) and is called *vimuco napāt* (son of deliverance)—ib. 4. For his further references see RV. i. 23. 13, 14 ;—89. 5, 6 ;—90. 4 ; ii. 1. 6 ,—31, 4 ;—40, 6 ; iii. 57. 2 ,—62. 9 , iv. 30. 24 ,—57. 7 , v. 41. 4 ,—46. 2, 5 ,—49. 3 ,—51. 11 ;—81. 5 ; vi. 17. 11 ,—24. 5 ; 49. 8 ;—50. 5 ;—51. 11 ,—54. 4 ,—57. 4 ;—58. 2. 4 ; vii. 35. 9 ;—39. 2 ; viii. 31. 11 , 54. 4 ; ix. 67. 10 ;—81. 4 ,—101. 7 , x. 17. 3-6 ;—26. 1, 3 ;—59. 7 ;—65. 1 , 66. 5 ; 85. 14, 26 ,—92. 13 ;—98. 1 ;—139. 1.

वित्तुः—rt. चित् ( संज्ञाने, to know fully. I. p.) लिट् (perf.) 3. du. anomalously formed, the class. form is चिचित्तुः, perf. for pres. See Pāṇ. iii. 3. 6. Whitney, Para. 823.

देवता—aff. ता is added in the loc. sense, *vide* our notes on SV. I. 109 ; 112.

रथोऽहिता—Vivarāṇam has a particular note on this, e. g.—‘रथः अहिता’—इति हेदस्य पदयत्प्रिश्चः। पदकारस्य ‘रथोः हिता’—इत्येवं चिच्छेद। रथोः—रथश्चेनाव यज्ञ उच्चते, रथोऽहितागतिकर्मणः, रथो—रथस्य यज्ञस्य यी बोटारी ती पदीयजमानावत रथावुच्येते, तथोः यज्ञ देवान् प्रति प्रापयिष्योः पदीयजमानयोः हिता—हितौ दिवस्य रथः (सुपूर्ण सुलभिति)। —*purp.* instead of disjoining रथः अहिता in the pada-text as Sāy. has adopted, Viv. takes it ‘रथोः हिता’ (for हिती du.—both benevolent to the sacrificer and his wife)—as a qualifying adj. applicable to Soma and Pūṣan both.

सुखितोम्—of good men ; चित् is a syn. of men, people, Ngr. 2. 3. dr. fr. rt. चि, to dwell. cf. ‘पञ्चचितीः परि सद्यो जिग्नाति’ RV.

\* Anuṣṭup metre has 4 pādas, each consisting of 8 syllables. The rest of the verses of this decade are of Gāyatrī metre, which prevails from the beginning to the end of the second Adhyāya (SV. I. 115—232).

अथ द्वितीयार्थ्यार्थस्य पञ्चमः लक्षणः ।

द्वितीयप्रपाठकस्य द्वितीयार्द्धस्य द्वितीया दशतिः ।

भूतक्षः द्वुक्षो वा अविः । अनुष्टुप् छन्दः ।

२ ३ १ १२ २ १३ १५ २८

पान्तमा वो अन्धस इन्द्रमभि प्र गायत ।

१ १२ ११२३ १९ ३२

विश्वासाहं शतकतुं मंहिष्टं चर्षणीनाम् ॥ १ ॥ १५५ ॥

पान्तम् । आ । वः । अन्धसः । इन्द्रम् । अभि । प्र । गायत । विश्व-  
असहम् । शतकतुम् । मंहिष्टम् । चर्षणीनाम् ॥ १ ॥

मात्सारः । हे ऋत्विजः, वा—यूयम्, विश्वासाहं—सर्वेषां शत्रूनामभिभवितारम्,  
शतकतुं—द्वुकर्मणं द्वुप्रशं वा, चर्षणीनां मंहिष्टं—मनुष्याणां ( मनुष्येभः ) धन-  
दातृतमं यद्वा, यजमानानां पूज्यतमम्, अन्धसः—अन्नं सोमलक्षणम्, आ—  
आभिमुख्येन, पान्तं—पिवन्तम्, इन्द्रम्, प्रगायत—अत्यर्थं स्तुत ॥ १ ॥

(O priests), glorify Indra, the drinker of Soma-libation, the  
subduer of all (enemies), the accomplisher of many wonderful deeds  
(*Satakratu*), the most liberal donor to men (or most adorable to  
men).—1.

सा०-भा० । हे ऋत्विजः । 'वः' यूयम् 'अन्धसः' सोमलक्षणम् अक्षम् 'आ'  
पान्तम् आभिमुख्येन पिवन्तम्,—या पाने (भ्वा०४०), क्वान्दसः शपो लुक् । 'सर्वं विधयः  
इन्द्रसि विकल्पन्ते' इति 'न लोकाव्यय०' ( पा० २.३.६६ ) इति वष्टीप्रतिषेधाभावः ।  
ततोऽन्धस इत्यश्च 'कतृकर्मणोः०' ( पा० २.३.६५ ) इति वष्टी, सोममभिमुख्येन पिवन्तम्  
पशादूशम् 'इन्द्र' 'प्र गायत' प्रकर्त्तेण अभिष्टुत । कोदूशम् ? 'विश्वासहम्' सर्वेषां  
शत्रूनामभिभवितारं भूतजातानां वा, अतएव 'शतकतुम्' द्वुविधप्रशानं द्वुविधकर्मणं  
वा 'चर्षणीनाम्' मनुष्याणाम् 'मंहिष्टम्' धनस्य दातृतमं यद्वा, यजमानानां यष्टिव्यत्येन  
पूज्यनीयमिन्द्रं प्र गायतेति समन्वयः ॥ १ ॥

१ । शृ० सं० ८ म० ६२ सू० १ शृ० । ३० आर्चि० १,२,१,१ ।

पान्तम्—for पिवन्तम्, fr. rt. वा to drink, i. p. श् is elided and वा is not  
changed to पिव, which is a vedic peculiarity.

अन्धसः—gen. sg. अन्धस, of food, Ngh. 2. 7. अन्ध इत्यन्नाम, आज्ञानीयं भवति  
andhas is a syn. of food, as it is to be sought. Nir. 5. 1. Gen. is not here  
barred by 'न लोकाव्यय०' Pāṇ. ii. 3. 69. dr. rt. अद-असृ॒, by 'अदिन॑मृ॒' ए u॒, here

*andhas* refers to the Soma-juice, which is the favourite beverage of Indra. see SV. I. 124. 145.

विशासाहम्—all-conquering. rt. सह—*to overcome*—पि by 'कृष्ण सहः' Pāṇ. iii. 2. 63. *vide* सदासाहम् SV. I. 129; शुषाहम् I. 144. or it should be taken for विशासहम् ( acc. to pada-text ) which is derived with aff. कृष्ण्, the long vowel in विशा can be ascribed to the rule 'नहिति ..सहिं' Pāṇ. vi. 3. 116.

शतक्रतुम्—*vide* our notes on SV. I. 115.

मंडिष्ठम्—most liberal, or most honoured, fr. rt. मंडे *to bestow*, I. A. See SV. I. 107, 144.

चर्द्योनाम्—मनुष्योनाम्, of men.; *vide* our notes on the etym. of this word on SV. I. 144.

धसिष्ठ ऋषिः । गायत्रीच्छस्वः ।

२ ३ १ ५ ६ १ २ ३ १ २

प्र व इन्द्राय मादनं हर्यश्वाय गायत ।

१ २ ३ १ २

सखायः सोमपाब्ने ॥ २ ॥ १५६ ॥

प्र । वः । इन्द्राय । मादनम् । हरिऽश्वाय । गायत । सखायः ।  
सोमपाब्ने ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे सखायः श्रुतिजः, वः—यूथम्, हर्यश्वाय—हरिनामकाश्चत्वयस्य  
स्वामिने, सोमपाब्ने—सोमं पिवते, इन्द्राय, मादनम्—आहावकम् स्तोत्रम्,  
प्रश्नायत । २ ॥

O friends, sing delighting praises to Indra, the lord of the horses known by the name 'Hari', the drinker of the Soma —2.

सो०-भा० । हे 'सखायः !' 'वः' यूथं 'हर्यश्वाय' हरिनामकाश्चाय  
सोमपाब्ने' सोमानां पात्रे 'इन्द्राय' 'मादनं' भवकरं स्तोत्रं 'प्र गायत' प्र पठत ॥ २ ॥

२ । शू० सं० ७ म० ३१ सू० १ शू० । उ० आर्षि० १,२,२,१ (2.65).

वः stands for यूथम्, *vide* notes on, SV. I. 5, 21, 115.

हर्यश्वाय—Indra's horses are called by the name 'Hari', they are two.

'हरो इद्य रोहितोऽप्य हैरितः शालिलस'—Ngh. I. 15.

सखायः—see our notes on SV. I. 133, 136.

सोमपाश्वै (dat. sg.) to (Indra) the drinker of the Soma, rt. पा—श्विः, Pāṇ. iii. 2. 74.

काण्डो मेधातिथिर्द्विः प्रियमेघः ।

११२ २१२२ १२ २२३ १२  
वयम् त्वा तदिदर्था इन्द्र त्वायन्तः सखायः ।  
१२ २१२  
कण्वा उक्थेभिर्जरन्ते ॥ ३ ॥ १५७ ॥

वयम् । अम् इति । त्वा । तदित्तुर्थाः । इन्द्र । त्वायन्तः । सखायः ।  
कण्वाः । उक्थेभिः । जरन्ते ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वायन्तः—त्वाम् इच्छन्तः त्वत्कामाः, सखायः, तदिदर्थाः—  
त्वद्विषया प्रीतिरेव प्रयोजनं येषां तथाभूताः, कण्वाः—काण्डगोत्रीया शृण्यः वयं  
अस्मदीय पुत्राभ्य, उक्थेभिः—उक्थैः स्तोत्रैः, जरन्ते—त्वां स्तुवन्ति, स्तूपमहे इत्यर्थः ॥३॥

(We) the Kāṇvas, O Indra, thy friends, longing to have thee as our own, with this very object in view, sing (to thee) with lauding hymns.—3.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'त्वायन्तः' त्वामात्मनः इच्छन्तः 'सखायः' समान-  
स्थानाः 'वयम्' 'तदिदर्थाः' यत् त्वद्विषयं स्तोत्रं तदित् तदेवार्थः प्रयोजनं येषां तादृशाः  
सन्तः 'त्वा' त्वाम् स्तूपमहे । 'उ' इति पादपूरणः । 'कण्वाः' कण्वगोत्रोत्पत्त्वाः अस्म-  
दीयाः पुत्राभ्य 'उक्थेभिः' उक्थैः शस्त्रैः 'जरन्ते' त्वां स्तुवन्ति ॥ ३ ॥

३ । शृ० सं० ८ म० २ सू० १६ शृ० । उ० आर्चि० १,२,३,१ (2.68)

तत्-इत्-र्थाः—having thy praise for our object—Sāy. and Wils.

त्वायन्तः—lit. desiring to have thee as our own, i. e., devoted to thee. dr.  
त्वाम्—कथ्—यद्, 'सुप आक्षमः कथ्' Pāñ. iii. 1. 8 ; vide notes on त्वायन्तः SV. 1. 132.

सखायः—vide our notes on SV. 1. 133, 136.

उक्थेभिः—उक्थैः, with hymns, भिस् is not changed to ऐस्, by 'बहुलं इन्द्रिः'  
Pāñ. vii. 1. 10. for dr. and further usages of the word, vide notes on उक्थै  
SV. 1. 48.

जरन्ते—fr. अ to sing. 1. Ā. Vide, McDowell's Ved. gram. List of vbs.  
—glorify thee with prayers ; we have come across with this rt. in the word  
'जरावीष' SV. 1. 15. vide also Ngh. 3. 14.

श्रुतकष्ठ गतिः ।

१९३१९ ३१९३९  
इन्द्राय मद्वने सुतं परि षोभन्तु नो गिरः ।  
३१९ ३१९  
अर्कमर्चन्तु कारवः ॥ ४ ॥ १५८ ॥

इन्द्राय । मद्वने । सुतम् । परि । स्तोभन्तु । नः । गिरः । अर्कम् ।  
अर्चन्तु । कारवः ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । मद्वने—मद्वनशीलाय, इन्द्राय—इन्द्रस्य हृते, सुतम्—अभिषुतं  
सोमम्, नः—अस्माकम्, गिरः—वाचः, परिषोभन्तु—परितः स्तुवन्तु । ततः  
कारवः—स्तुतिकारिणः, अर्कम्—अर्चनीयं सोमम्, अर्चन्तु—पूजयन्तु ॥ ४ ॥

Let our songs belaud the Soma, pressed-out for exhilarated  
Indra ; let the singers glorify the adorable Soma.—4.

सा०-भा० । ‘मद्वने’—माद्यतेः कनिप्—मद्वनशीलाय ‘इन्द्राय’ तदर्थं ‘सुतम्’  
अभिषुतं सोमं ‘नः’ अस्मदीयाः ‘गिरः’ स्तुतिलक्षणा वाचः ‘परिषोभन्तु’—‘स्तोभतिः  
स्तुतिकर्मा’ ( निघ० ३,१४,४ )—परितः सोमं स्तुवन्तु । ततः ‘कारवः’ स्तुतिकारिणः  
स्तोतारथं ‘अर्कम् सर्वर्चनीयं सोमम् ‘अर्चन्तु’ पूजयन्तु ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० ८ म ६२ सू० १६ शू० । उ० आर्षि० १,२,४,१ ।

महने—मद to be exhilarated—I.u. वनिप् by ‘आ-मदि-पदानि-पु-शक्तिश्च वनिप् । Say.  
derives माद्यतेः ( मद of the द्विवादि group )—वनिप् ।

अर्कमर्चन्तु—let ( the singers ) adore divine Soma, Grſth renders—‘let(the  
poets) sing the song of praise’ ; ‘let (the priests) do honour to the (Soma)  
honoured of all’—Wils. Peterson explains अर्कमात्मनः as—sing their song (in RV.  
i. 19. 4.) and quotes ‘गायति त्वा नायविष्णोऽर्चन्त्यकर्मणः’ (i. 10. 1) in his support. अर्क  
is taken by Sāyaṇa in the sense of स्तुति (song of praise) in several other  
passages of the RV. ‘महतः स्तुताः’ vii. 35. 9. स्तुताः—गौभगस्तुतयः—Say. ‘तुष्टेदेति  
महतः...अर्चन्त्यकम् v. 30. 6. एते स्तुताः हे इन्द्र तुष्टेवाच्य नीयं स्तोतमर्चन्ति स्तुष्टिः—  
ङ्गार्चन्तीत्यर्थः—Say. ; ‘अर्कासार्कं नरे’ विस्तुताय—v. 31. 5. अर्कं मन्त्रस्यं स्तोत्रम् अर्चाम् पूजयाम  
उवाचयामेत्यर्थः—Say. The different mgs of ‘Arka’ are given by Yāska in  
Nir. 5.4. In the com. on RV. i. 7. 1. SV. 1. 198. Say. takes Arka in the  
sense of mantra, and adopts Yāska's etymology—‘अर्कौ मन्त्रो मन्त्रति यदनेनार्थन्ति—  
'Arka' is Mantra inasmuch as gods are worshipped by the same. Here he  
means by अर्कम्—adorable ( अर्चनीयम् ) Soma.

कारवः—nom. pl. of the stem कार् (the singer) ; ‘the poets’—Grſth ; ‘the  
priests’—Wils ; dr. fr. अ—aff. उत् un i. 1 ; cf. ‘आ ते कारो शशवान् अर्चाणि’, we shall

1. 159  
1. 2. 2. 5

सामवैदसंहिता

[ १८० ५३० ५४०  
२४० २४१८ २४० ५४० ]

listen to thy words, O bard. RV. iii. 33. 10. again 'कारुरङ्गम्'—ix. 112. 3,  
'अचोदयता विद्येषु कारु' x. 110. 7. Yāska interprets *kāru* as सोनाना कर्ता—the singer  
of hymns.—Nir. 6. 6.

इरिमिठ अधि:

११२ ११३ ११२ ११३ ११२  
अयं त इन्द्र सोमो निपूतो अधि बर्हिषि ।

१२१२७ ११२  
एहीमस्य द्रवा पिब ॥ ५ ॥ १५६ ॥

अयम् । ते । इन्द्र । सोमः । निपूतः । अधि । बर्हिषि । आ । इहि ।  
ईम् । अस्य । द्रव । पिब ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, ते—तव कृते, अयं सोमः, बर्हिषि अधि—वेदामास्तीर्णस्य  
कुशस्य उपरि, निपूतः—सम्यक् शोधितो विद्यते । ईम्—इदानीम्, पादपूरणो वाऽयं  
निपातः, अस्य—इमं सोमं प्रति एहि आगच्छ, द्रव—द्रुतम् आगच्छ, तदनन्तरं प्रस्तुतं  
सोमं पिब ॥ ५ ॥

This is for thee, Indra, the Soma-juice clearly refined or duly  
consecrated on the holy grass; come now, hasten hither and drink  
( it up ).—5.

सा०-भा० । हे इन्द्र ! 'ते' तु अयं त्वदैर्थ्यम् 'अयं सोमः' 'बर्हिषि अधि'  
वेदामास्तीर्ण दर्भे 'निपूतः' नितरां दशापवित्रेण शोधितः अभिष्वादिसंरक्षये: संस्कृत  
इत्यर्थः । 'ईम्' इदानीम्, 'अस्य' इमं सोमं प्रति 'एहि' आगच्छ, आगस्य च यत्र  
रसात्मकः सोमो हृष्टते तं देशं प्रति 'द्रव' शीघ्रं गच्छ तदनन्तरं तं सोमं 'पिब' ॥ ५ ॥

५ । ऋ० सं० ८ म० १७ स०० ११ ऋ० । उ० आर्चि १,२,५,१ ।

निपूतः—'purified by being filtered through the cloth called *daśāpavitra*  
over the sacred grass, strewed on the altar.' The elaborate process of the  
preparation of the Soma and its filtration through the strainer of wool will be  
described in our notes on the book ( पर्व ) on the Pavamāna Soma which  
constitutes the fifth Adhyāya of the Sāma-Veda.

ईम्—*Indec.* mg. now; or it may be taken as an expletive, *vide*  
Yāska's dictum—'पादपूरणसे भितावरेष्वर्णवैतिः कमीलिष्विति' ( कम-ईम-ईम-उ )—Nir. 1. 9.  
for the mg. of the quoted extract, *vide* notes on इम् SV. 1. 31.

अस्य—इम्, gen. in the place of accus. *vide*, notes on इम् SV. 1. 118,  
and अस्य 1. 132

दश—fr. दु to run, *husten* i. p. *himp.* sg ; the final vowel is lengthened by 'एषोऽतिक्षिणः' Pāṇ. vi. 3, 135.

मधुरुपकृत्तुमूतये सुदुघामिव गोदुहे ।

१ २३१२ ३१२ ३१२  
सुरुपकृत्तुमूतये सुदुघामिव गोदुहे ।

१ २३१३  
जुहूमसि यविद्यवि ॥ ६ ॥ १६० ॥

सुरुपकृत्तुमूतये । उतये । सुदुघाम् इव । गोदुहे । जुहूमसि । यविद्यवि ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । सुरुपकृत्तुमूतये—शोभनकर्मकत्तरिम्, इन्द्रम्, उतये—अस्मद्द्रक्षणाय, यविद्यवि—प्रतिदिनम्, 'जुहूमसि'—आह्यामः, गोदुहे—गोदोहर्यम्, सुदुघाम्—दुधवर्ती गामिव, यथा दोधा दोहनार्थं स्वाभिसुरुयेन दोहनीयां गामाहयति तद्रत् ॥ ६ ॥

For protection, we invoke, day after day, Indra, the accomplisher of excellent deeds, like a good milch-cow for milking.—6.

सा०-भा० । 'सुरुपकृत्तुमूतये' शोभनकर्मकत्तरिम् 'उतये अस्मद्द्रक्षणार्थं 'यविद्यवि' प्रतिदिनं 'जुहूमसि' आह्यामः । आह्याने दृष्टान्तः—'गोदुहे' गोधुगार्थं सुदुघाम् इव सुषु दोधीं गामिव, यथा लोके गोयों दोधा तद्यथं तस्यामि-सुरुयेन दोहनीयां गामाहयन्ति तद्रत् । वस्तोरित्यादिषु द्वादशस्वर्णामसु यविद्यवीति पठितम् (निघ० १,६ ; नि�० २,३,२८) ॥ ६ ॥

६ । शू० स० १ म० ४ सू० १ शू० । उ० आर्चि० ४,१,१५,१ ।

सुदुघाम्—fr. दुः to milk ;—milking well or easily ; yeilding much, abundant, bountiful,—aff. कृ०, ह is changed to घ—Pāṇ. iii. 2. 70.

गोदुहे—*to the milker*,—*Sūy* ; 'for milking'—*Viv*.

जुहूमसि—fr. दु to call, 3. p. acc. to Macdnl , fr. दु०, acc. to Sāy.—pres. (जट्) i. pl. मस्० becomes मसि, by 'इट्टो० मसि' Pāṇ. vii. 1. 46.

यविद्यवि—is read among the twelve synonyms of 'जहः' (day). Ngh. 1. 9.

Sāy's addl. notes in his com., on the corres. RV. verse, giving some gram. derivations.—'करोतीति ज्ञात्रुः—'ज्ञातनिश्चां कृ०' u. १ iii. 30. किञ्चादृगुषाभावः । तकारो-पञ्चनम्भाद्यः । सुदुघाम्—सुषु दुर्धे इति सुदुघा 'दुःः कवच्य' Pāṇ. iii. 2. 70. किञ्चादृगुषाभावः । गोदुहे—गो दीधीति गीधुक्—संसूचित्यादिगा (Pāṇ. iii. 2. 61.) किंप् । जुहूमसि—इयतेषुत्तम-

पुरुषबहवचने 'वृक्षलं हन्ती' ति शपः श्रुः—Pāṇ. ii. 4. 76. 'अथसत्य च' (Pāṇ. vi. 1. 33.) इत्यभ्यस्त-  
कारश्च इत्यते: प्रागीव दिव्यचत्तात् संप्रसारश्चम्। 'संप्रसारश्चम्' (Pāṇ. vi. 1. 108.) इति परपूर्वत्वम्।  
'हतः' (Pāṇ. vi. 4. 2.) इति दीर्घः। ततः शाब्दिति दिव्यचत्तम्। अथासत्य इत्तम्—Pāṇ. vii. 4. 59.  
चुतजले—Pāṇ. vii. 4. 62.; viii. 4. 53. 'इदतो मतिः'—(Pāṇ. vii. 1. 46.) इति इतारागमः॥

त्रिशोक क्रष्णः ।

३ १ ३      ३ २ ३ १ ३      ३ १ ३  
अभि त्वा वृषभा सुते सुतं सृजामि पीतये ।  
३ १ २ ३ १ २  
तृम्या व्यश्नुहि मदम् ॥ ७ ॥ १६१ ॥

अभि । त्वा । वृषभ । सुते । सुतम् । सृजामि । पीतये । तृम्य । वि ।  
अश्नुहि । मदम् ॥ ७ ॥

आध्यसारः । हे वृषभ—कामवर्णशील अभीप्सितपूरक इन्द्र, त्वा—तुभ्यम्, सुते—  
सोमे अभिसुते सति, पीतये—तत्पानाय, अभि सृजामि—उत्सृजामि समर्पयामि, तृम्य  
—तृतीय भव, मदं—सोमम्, व्यश्नुहि—सम्यक् पित् ।

To thee, O showerer (of blessings), the Soma being pressed out, I offer the libation for drinking; be pleased to drink the exhilarating draught.—7.

साऽ-भाऽ । हे 'वृषभ' कामानां वर्जितरिन्द्र ! 'त्वा' त्वां 'सुते'  
सोमेऽभिसुते सति तं 'सुतम्' सोमं पीतये पानाय 'अभिसृजामि', 'तृम्य' तृम्य, 'मदं'  
मदकरं सोमं 'व्यश्नुहि' विशेषण प्राप्नुहि ॥ ७ ॥

७ । शृ० सं० ८ म० ४५ सू० २२ शृ० । ७० आर्चि० १,२,७,१ ।

इष्मा—for इष्म (voc)—ending in षा by 'सुयो सुलुक्' Pāṇ. vii. 1. 39. for इष्म  
vide our notes on SV. 1. 19.

अभि-सृजामि—I pour out to thee—Wils, fr. rt. सृज (विसर्गे, to give). 'अभिसृज्येत्  
ददामि'—Viv.

तृम्या—दत्त्य, be pleased ;—rt. तृप् to be pleased. 6. p ; imp. ( लोट्) 2. sg , the  
final vowel is long in Samhitā text by 'धृतोऽतसिः' Pāṇ. vi 3. 135.

व्यश्नुहो—व्यश्नुहि, drink ; the final vowel is long as a peculiar case in the  
Samhitā text. fr. rt. व्यश् ( व्यासी, to pervade ), imp. 2. sg.—व्यश्येत् परस्मैपदम्—Sāy.'s  
com. on RV. viii. 12. 6. here it is taken in the secondary sense—drink, the rt.  
व्यश् to eat, or drink, though parasmaipadī, belongs to cl. 9 ( व्याहि ).

कुसीद ज्ञातिः ।

१९ ३१८ ४२१ ६२  
य इन्द्रं चमसेष्वा सोमश्चमूषु ते सुतः ।  
१८ ४२१ १२  
पिवेदस्य त्वमीशिषे ॥ ८ ॥ १६२ ॥

यः । इन्द्र । चमसेषु । आ । सोमः । चमूषु । ते । सुतः । पिव ।  
इत् । त्वम् । ईशिषे ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, ते—तव कृते, सुतः—अभिषुतः सोमः, चमसेषु—पात्र-  
विशेषेषु, चमूषु—प्रहारूपपात्रेषु च, आ—सर्वतः, अस्ति । अस्य—इमं सोमं त्वं पिव,  
इत्—एव । यतः त्वम् अस्य—सोमस्य, ईशिषे—ईश्वरो भवसि ।

O Indra, drink the ex-pressed Soma-juice which is, for thee,  
poured on *camasas* and *camūs*, as thou art the lord (of the  
Soma).—8.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' 'ते' त्वदर्थं 'सुतः' अभिषुतो यः 'सोमः' 'चमसेषु'  
पतन्नामकेषु पत्नेषु तथा 'चमूषु' चमन्ति अदन्त्यत्रेति चमो प्रहाः, तेषु च 'आ' सर्वतः  
अस्ति । 'अस्य' तमेतं सोमं 'त्वम्' 'पिव इत्',—इदवधारणे—पिवेव । कथमस्य  
सोमपानयोग्यता ? तत्राह हे इन्द्र ! त्वम् 'ईशिषे' तस्य त्वमीश्वरो भवसि  
खलु, यत पर्वं ततः पिवेति समन्वयः । ईश ऐश्वर्ये लटि 'ईशः से' (पा० ७,२,७७)  
इति इडागमः ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० ८ म० ८२ ल० ७ शू० ।

चमसेषु—fr. rt. चम् to drink,—‘*camasa*’ is a vessel used at sacrifices for  
drinking the Soma, a kind of flat dish or cup or ladle—generally of a square  
shape, made of wood and furnished with a handle.

चमूषु—f. loc. pl.—*camū* is a vessel or a part (two or more in number) of the  
reservoir into which the Soma is poured ; ‘*camū*’ as Ved. loc. occurs six times  
in the RV. ; once ‘*cambi*’ x. 91. 15., nom. du ‘*cambā*’ iii. 55. 20, nom. pl.  
viii. 2. 8. ‘*Cambau*’ f. du—means ‘the two great receptacles of all living  
beings’—heaven and earth.—Ngh. 3. 30 cf. RV. iii. 55. 20, where Sāy.  
explains—*camanti adanti anayoh* (du.) *deva-manusyah* ; this would imply  
vessels or ladles. The word ‘*camūṣad*’ occurs several times: RV. i. 14. 4 ;—  
54. 9 ; x. 43. 4 etc. mg.—lying on the *camū* vessel.

[ २१७ ]

The Soma-libations are poured from two kinds of vessels the *camasas*, i.e., cups, and the *grahas* or saucers (here called *camū*), cf. Haug, Ait. Br. transl. p. 118.

रुचिषि—rt. रुच् to lord over, pres. 2. sg. see Śay.'s com.

शुभःसेप ऋषिः ।

१९ ३१२३१३  
योगे योगे तवस्तरं वाजेवाजे हवामहे ।  
१२२१२३१२  
सखाय इन्द्रमूतये ॥ ६ ॥ १६३ ॥

योगेऽयोगे । तवःतरम् । वाजेऽवाजे । हवामहे । सखायः । इन्द्रम् ।  
अतये ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । योगे योगे—तत्तत्कर्मोपकमे वृत्रधधादिव्यापारे सर्वतः, वाजे वाजे—संप्रामे समुपस्थिते, यद्वा हविर्लक्षणे अश्च उपकल्पिते, सखायः—स्तोतु-सुत्य-भाषेन इन्द्रस्य सखिमूताः प्रियाः वयम्, तवस्तरम्—अतिशयेन वलिनम्, इन्द्रम्, ऊतये—अस्मदुरक्षणाय, हवामहे—आह्यामः ॥ ६ ॥

Whenever occasion arises, whenever offering of food is made (or in every warfare), we, as friends, call on mightiest Indra for our protection.—9.

सा०-भा० । 'योगे योगे' प्रवेशे प्रवेशे तत्तत्कर्मोपकमे, 'वाजे वाजेऽवाजे इन्द्र-विघातिवि तस्मिन् सङ्ग्रामे 'तवस्तरम्' अतिशयेन वलिनम् 'इन्द्रम्' 'अतये' रक्षायं 'सखायः' सखिवत् प्रिय दद्य 'हवामहे' आह्यामः ॥ ६ ॥

६ । शृ० सं० १८० ३० सू० ७ चू० । उ० आर्द्ध० १, २, ११, १ ।

योगे योगे—on every occasion. rt. गुच्—चूच्।

तवस्तरम्—mg.—extremely strong, mightier, com. dg. of तवस्, with aff. विन् (in the sense of मतुष्), which is dropped, *vide* Śay.'s addl. gram. notes quoted below. fr. rt. तु, to be strong, 2. p. cf. तवीवृच् RV. x. 92. 8. तवस्तरम् i. 30. 7; spv. dg. तवस्तराः i. 190. 5.—तवः ii. 33. 3; for the use of तवस् in the sense of power, strength, cf. RV. iii. 1. 1.—30. 1. AV. xi. 1. 14; Ngh. 2. 9.

वाजे वाजे—वाजः—वाज्, food, Ngh. 2. 7.—संवामः, fight, Ngh. 2. 17.

हवामहे—Vide notes on SV. i. 130.

Sāyaṇa's addl. notes in his com. on the RV. verse:—

बोगे योगे—युजिर योगे इत्येति उच्च। 'चजोः कु विष्णुतोः' (Pāṇ. vii. 3. 52.) इति कुलम्। 'नित्यशीघ्रयोः' इति वीष्णवाय विर्भावः। तवस्तरम्—तवस्त्रम् 'अस्मायामित्रे' व्यादिगा (Pāṇ. v. 2. 121.) मत्वयैवो विनिः। तस्य कालसो लोपः।

मधुष्ठुम्हा कर्मिः ।

२८ ३ १२३१२३१११ २९  
आ त्वेता निषीदतेन्द्रमभि प्र गायत ।  
१२३ १३  
सखायः स्तोमवाहसः ॥ १० ॥ १६४ ॥

आ । तु । आ । इत । नि । सीदत । इन्द्रम् । अभि । प्र । गायत ।  
सखायः । स्तोमवाहसः ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे स्तोमवाहसः—स्तोवकारिणः, सखायः श्रुतिज्ञः, तु—क्षिप्रम्,  
आ-इत आगच्छत, आ—आ-इत आगच्छत,—आद्वापेत्यथा आडो द्विरुक्तिः, द्वितीय-  
'आ'-शब्दस्य च परम् 'इत'-पदस्याभ्याहारः। निषीदत—उपविशत, च, इन्द्रम्  
अभि—उद्दिश्य, प्र-गायत—अस्त्यर्थं स्तुत ॥ १० ॥

O friends, the offerers of praises, come hither hastily, sit down and sing your songs of praise to Indra.—10.

सा०-मा० । तु शःऽः क्षिप्रयो निपातः । 'आ तु आ इत' इति द्वाप्यामाकूर्या  
मन्त्रे तु इत-शब्दोऽभ्यस्तीयः । हे 'सखायः' श्रुतिज्ञः । क्षिप्रमस्मिन् अस्मिन्  
आगच्छतागच्छत । आद्वायोऽभ्यासः । आगत्य च 'निषीदत' उपविशत उपविश्य च  
'इन्द्रम्' 'अभि प्रगायत' सर्वतः प्रकर्त्तेण स्तुत । कीदृशाः सखायः ? 'स्तोमवाहसः'  
प्रिवृतपञ्चदशादिस्तोमान् अस्मिन् कर्मणि वहन्ति प्रापयन्ति ॥ १० ॥

इति साक्षात्तार्थविवरिते मात्रवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोऽप्याक्षयाने

द्वितीयाभ्याप्त्य पञ्चमः स्तुतः ।

इति द्वितीयप्रयाप्त्य द्वितीयादेव द्वितीया द्वतीतिः ।

१० । शू० स० १०० ५०० १००० । उ० आर्द्ध० १, २, १०, १ ।

सोमवाहसः—lit. bearing praises. Rosen translates it 'sacra ferentes'. M. Langloise—vous qui avez un tre sor d' hymnes (sacre's). For शीत see our notes on SV. I. 44.

Sāyaṇa explains the expression—'presenting in this rite *Trivṛt*, *Pāñcadasa* and others'—that is, collections of laudatory stanzas in the Rg-Veda, so denominated; for सोम *vide* notes on SV. I. 44.

Sāy.'s addl. notes in his com. on the corres. RV. verse referred to above.

इता—इन् गतौ। 'द्वाचोऽलक्षिणः' (Pāṇ. vi. 3. 135.) इति संहिताया दीर्घतम्। मि-शीदत—पाञ्चाश्र्यादिना (Pāṇ. vii. 3. 78.) सदै सौदादेशः। 'सदेरप्रते.' (Pāṇ. viii. 3. 66.) इति संहिताया बत्तम्। सोमवाइहः—'चर्मि-स्तु-सु-हु-स्त-च्छ-चु-भाशावापदिश्चिद्यो भू मन्' (up. i. 139) इति सौतेमन्-प्रत्ययातः सोमशब्दो लिप्यतः। सोमं बहनौति—सोमवाइहः, 'बहि-हा-धाय-भ्यग्नहृषि' (up. iv. 220.) इत्यसुन्। तत्र चिदित्यतुवत्तरस उपधाया: (Pāṇ. vii. 2. 116.) इत्युपधाया बहिः।

अथ द्वितीयाभ्यायस्य षष्ठः खण्डः ।  
द्वितीयप्रपाठकस्य द्वितीयाद्देवं तृतीया दशतिः ।  
विश्वासिन्न ऋषिः ।

११२      २४      ३१ २  
इदं ह्यन्वोजसा सुतं राधानां पते ।  
३ २ १ २  
पिबा त्व॒स्य गिर्वणः ॥ १ ॥ १६५ ॥

इदम् । हि । अनु । ओजसा । सुतम् । राधानाम् । पते । पिब । तु ।  
अस्य । गिर्वणः ॥ १ ।

भाष्यसारः । हे राधानां पते—धनानां स्वामिन्, गिर्वणः गीर्मिः स्तुतिभिर्वृत्तिय इन्द्र, इदम् अनु—अनेन अनुक्रमेण, ओजसा सुतं—बलेन प्रावभिः अभिसुतम्, अस्य—इमं सोमम्, तु—शीघ्रम्, हि पिब ॥ १ ॥

O lord of wealth, adorable by hymns, soon drink this Soma-juice pressed-out (for thee) with physical energy.—1.

सा०-भा० । हे 'राधानां' धनानां 'पते' ! 'गिर्वणः' गीर्मिः स्तुतिभिर्वृत्तिय इन्द्र ! 'ओजसा' बलेनोपहितस्त्वय् 'इदम् अनु' अनेनानुक्रमेणेत्यर्थः 'ओजसा' बलेन प्रावभिः 'सुतम्' अभिसुतम् 'अस्य' इमं सोमं 'तु' क्षिप्रं 'पिब हि' ॥ १ ॥

१। शू० सं० ३ म० ५१ सू० १० शू०। उ० आर्षि० १, २, ६, १ (2. 86).

राधानाम्—राध is a syn. of जन, wealth, riches—Ngh. 2. 10.

पतु—Wils. construes it with ओजसा and translates—(effused) agreeably to our strength.

**गिर्वाणस्—lit.** entitled to praise ; means god (here rfs. to Indra) 'गिर्वाणा इवा  
भवति गीर्विरेण चनयन्ति' ( सभाजसे—खार्ये चित् )—*Girvanas* means a god, as people  
adore him with hymns.—Nir. 6. 14; dr. गीः—it. वन् ( संभक्ती, to adore,  
i. p.) caus.—उप० aff. अस्तु, उप० 4. 188. ( वर्णेष्टादिवेन भित्तं ब्रह्मकलात् ) क्रस्त्वम्  
Pāṇ. vi 4. 92. गीर्वाणा इति प्राप्ते दीर्घाभावश्चान्दसः। न becomes ए by 'पूर्वमदात्  
संशायान्तः' (Pāṇ. viii 4. 3). cf. 'चामासु पक्षमेत्य ऊर्जे गिर्वाणे डृष्टः'—..(sing) the  
agreeable Brhat-Sāman to him who is to be honoured by songs or praises.  
—RV. viii. 89. 7 ; SV. 2. 778.

मधुष्ठन्दा ऋषिः ।

११८ ११९ ११२ ११२ ३१२  
महा॑ इन्द्रः परश्च नो महित्वमस्तु वज्रिणे ।  
११९ ११९ ११८ ११९  
द्यौर्ने॒ प्रथिना॒ शवः॑ ॥ २ ॥ १६६ ॥

महान् । इन्द्रः । परः । च । नः । महित्वम् । अस्तु । वज्रिणे । द्यौः ।  
न । प्रथिना । शवः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । इन्द्रो हि महान् परश्च—आकारतो गुणतश्च श्रेष्ठः । वज्रिणे—  
वज्रयुक्ताय इन्द्राय, महित्वं शरीरतो गुणतश्च आधिक्यं सर्वदाऽस्तु । अपि च द्यौर्न—  
विस्तृतो विशालो वा द्युलोक इव, शवः—बलं सेना इत्यर्थः, प्रथिना—प्रभूतं  
( किं चिं ) भवतु ॥ २ ॥

Great is our Indra and supreme is he ; may the magnanimity  
be his who wields the thunder ; may his strength (in the form of  
army) be wide like heaven.—2.

सा०-भा० । अथम् 'इन्द्रः' 'महान्' शरीरेण प्रौढः 'परश्च' गुणेष्टक्षेष्टः ।  
किञ्च 'वज्रिणे' वज्र-युक्ताय इन्द्राय 'महित्वं' पूर्वोक्तं द्विविधमाधिक्यं सर्वदा 'अस्तु'  
स्वभावसिद्धस्यापि भक्त्या प्रार्थनमेतत् । किञ्च 'द्यौर्न' द्युलोक इव 'शवः' बलम् इन्द्रस्य  
सेवारूपं 'प्रथिना' प्रथिना पृथुत्वेन युज्यताम् इति शेषः । यथा द्युलोकः प्रभूतः एवमस्य  
सेवा प्रभूता अस्तु । ('तु' शब्दो यद्यपि तिप्र-नामसु तु-महित्वादिषु पठितः तथापि अत  
तदर्थत्वासम्भवात् समुच्चायाथोऽत्र गृहीतः ?) । त-शब्दो लोके प्रतिषेधार्थं एव स्वाभ्यामै  
तु प्रतिषेधार्थं उपमार्थवेति द्विविधः, येन पदेन अन्वयते तस्मात् पूर्वं प्रयुज्यमावः

प्रतिषेधार्थः, उपरिष्टात् प्रयुज्यमान उपमार्थः । तथा च यास्क उदाहरति—‘उभय-  
मन्मध्यायम्, नेन्द्रं वेषममंसतेति प्रतिषेधार्थीयः पुरस्तादुपचारस्तस्य यत् प्रतिषेधति ।  
दुर्बृहत्सो च सुरायामित्युपमार्थीय उपरिष्टादुपचारस्तस्य येनोपमिमीते’ ( नि० १, ४, )  
इति । अत्रोपमा-वाचिनो द्यु-शब्दस्योपरि प्रयुक्तत्वादुपमार्थः स्वीकृतः ॥ २ ॥

२। शू० सं० १ म० द० सू० ५ शू० ६। RV. has 'परम्परा तु' instead of 'परम्परा वः' the above SV. reading; the Bib. Ind. Ed. of the Sama-Veda has, however, परम्परा वः।

**धीरे**—*like* heaven; ‘न’ here means ‘like’. In the Vedas the particle *na*, over and above the sense of negation, has the sense of comparison, Nir. i. 4. e. g. ‘इद्वर्द्धो न सुराभाष्म’—like hard drinkers of wine. RV. viii. 2. 12. ‘परान् न चेति: परिता वस्त्रै’—he surrounds them as the felly the spokes.—RV. i. 32.15. ‘पक्षा शास्त्रा न’—like a branch with ripe fruit, i. 8. 8. ‘वर्णो न भीमः’—like a dreadful beast i. 154.2 ; in this sense *na* always follows the word with which it compares. Prof. Macdowell has a note on this.—‘Na’ is used in the Vedas as a particle of comparison exactly like ‘iva’, *as, like*. This meaning seems to be derived from ‘not’ as negativating the predicate of a thing to which it properly belongs, e. g. ‘he (neighs), not a horse neighs’=he, though not a horse, neighs=he neighs like a horse.—*Stu. Ved. Gram.* Para. 180, p. 236. *Vide* our notes on ‘रथ’ न’ SV. i. 5.

**श्वस**—(orig. swelling, increase), strength, power, might.—M. W. S. E. Dict. p. 1059, col. 3. *Ngh.* 2. 9. ‘श्वस’ (with might) occurs severally in the RV. and AV. cf. ‘सद्यशिष्यः श्वसा पञ्चकृष्णः’—who (*Tārksya*) immediately with might, spread the five tribes.—RV. x. 178. 3, A.B. iv. 20.

The part of Sāy.'s com.—beginning with 'तु-शब्दो यथापि विप्रवाचम् etc.', is hardly applicable to the above Sāma-Vedic text, where the word 'अः' occurs instead of तु. Perhaps through the carelessness of the scribes,—it has crept into it ; being unnecessary these lines should be rejected here. Note, however, Sāy.'s addl. notes throwing light on grammatical and other obscurities—  
 अटापि इति-संख्याकृतु बलानमसु भोजः पाजः शब्द इति पठितम् । महा इन्द्रः—महानिति अकारस  
 केहितावा हौकारहिति समानपादै (Pāṇ. viii. 3. 9). इति इत्यम् । आतीहिति वित्यम् (Pāṇ. viii. 3. 3).  
 इति शुद्धाकाररसामुनालिङ्गः । भोजीवस्त्रीशुर्पूर्वस्त्री योऽपि (Pāṇ. viii. 3. 17). इति याकारः । सम्भ  
 लोपः—खोपः शाकस्थास (Pāṇ. viii. 3. 19) तथा सिद्धित्वात् (Pāṇ. viii. 2. 1). महानिति भवति । महित्यम्—महित्रिष् उपि. iv. 117. इत्यीकारहित इति । महिर्भावी महित्यम् । प्रधिना—प्रधिका  
 पृथीर्णीव इत्येष 'श्चादित्यम् इमनिष् वा' (Pāṇ. v. 1. 122) इति इमनिष् । 'र यसो इत्यादै सैक्षोः'  
 (Pāṇ. vi. 4. 161) इति श्वकारस्य रभावः । 'तुरिष्टेयिषु' (Pāṇ. vi. 4. 154) इत्युष्टीयी 'टु' (Pāṇ. vi. 4. 155) इति टि-खोपः । प्रधिमन्-शब्दस्य दत्तीयैकवचमे 'धाहोपीत्यः' (Pāṇ. vi. 4. 134)  
 इत्याकारः—खोपः । छान्तसो लकारखोपः ।

कुसीदः काण्ड अविः ।

१८ २८ ३१२ ३१ २१८ २८  
आ तू न इन्द्र जुमन्तं चित्रं ग्राभं सं गृभाय ।  
१ १९ २८  
महाहस्ती दक्षिणेन ॥ ३ ॥ १६७ ॥

आ । तू । न । इन्द्र । जुमन्तम् । चित्रम् । ग्राभम् । सम् । गृभाय ।  
महाहस्ती । दक्षिणेन ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, महाहस्ती—महाहस्तयुक्तः, त्वं तु नः—अस्मम्यं दातुम्,  
जुमन्तम्—अशयुक्तम्, चित्र—विविधम्, ग्राभं—प्रहणयोम्यं धनम्, दक्षिणेन हस्तेन,  
आ संगृभाय—अभिमुखीभूय संगृहण ॥ ३ ॥

O Indra, having mighty arm, hold for us, with thy right hand,  
various acceptable presents together with ample food.—3.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'महाहस्ती' महाहस्तदान् त्वं 'तु' तदानीमेष 'नः'  
अस्मम्यं दातुं 'जुमन्तं' शब्दवन्तं स्तुत्यमित्यर्थः 'चित्रं' चायनीयं 'ग्राभं' प्राहकं प्रहणाहं  
षा धनं 'दक्षिणेन' हस्तेन आ संगृभाय अभिमुख्येन संगृहण ॥ ३ ॥

१। शू० सं० ८ म० ८१ स० १ शू० । उ० भार्षि० १, २, ६, १ ।

तु—for तु, the long vowel in Samhitā text by 'ऋचि तु- तु०' Pān.  
vi. 3. 133.

Sāy. supplies 'धनं' (wealth) and takes 'जुमन्तं' as शब्दवन्तं—सुव्यम्, *praise-worthy*.

Benfey takes 'यामं' (यह्यार्दि) as referring to the thunderbolt.

चित्रं जुमन्तं यामं—marvellous praise-exciting (riches) worthy to be seized.—  
Wils. after Sāy.

जुमन्तम्—*vide* our notes on this word. SV. 1. 153.

प्रियमेष अविः ।

११८ २८ ३१२ ३१ ९२ ३  
अभि प्र गोपतिं गिरेन्द्रमर्च यथा विदे ।  
१९ २२ १ १९  
सुनुं सत्यस्य सत्तरात्मू ॥ ४ ॥ १६८ ॥

अभि । प्र । गोपतिम् । गिरा । इन्द्रम् । अर्च । यथा । विदे । सूनुम् ।  
सत्यस्य । सत्पतिम् ॥ ४ ॥

भाष्यमारः । गोपतिं—गवां स्वामिनम्, सत्यस्य सूनुं—यहस्य पुत्रं यजानुरक्त-  
मित्यर्थः, सत्पतिं—सज्जनानां यजमानानां पालकम्, इन्द्रम् अभि—उहिश्य, गिरा—  
स्तुत्या प्र-अर्च—प्रकर्षणं पूजय । यथा विदे—यथा स जानीयात् ॥ ४ ॥

Adore Indra with praise, as he may know or appreciate, Indra  
the lord of the cows, the son of truth (or of sacrifice) and patron of  
the good (the sacrificers).—4.

**स्ता०-भा०** । ‘गोपतिं’ गवां स्वामिनम् ‘इन्द्रम्’ ‘अभि प्रार्च गिरा’ प्रकर्षणं  
पूजय । ‘यथा विदे’ स यथा स्वात्मानं स्तुतप्रकारं जानाति, यथा वा यां प्रति  
गन्तव्यमिति जानाति तथाऽचेति । कीदृशमिन्द्रम् ? ‘सत्यस्य’ यहस्य ‘सूनुम्’ पुत्रं  
यजानुरक्तत्वात् सूनुरित्युपचर्यते ‘सत्पतिं’ सतां यजमानानां पालकम् ॥ ४ ॥

४ । शृ० सं० ८ म० ६६ सू० ४ शृ० । उ० आर्षि० ७, १, १, १।

गोपतिम् (the lord of cows), सत्पतिम् (the cherisher or protector of the pious)—these two epithets are often applied to Indra, for *gopati*, vide RV. i. 101.4; iii. 31. 21; iv. 24. 1; vi. 28. 3, vii. 18. 4,—98. 6; viii. 21. 3,—62. 7 etc; for *satpati* vide i. 11. 1,—53. 6,—54. 7 etc.

सत्यस्य सूनुम्—‘Indra being ever fond of sacrifice is here called the son of sacrifice ; सत्य is a syn. of यज—*Say*. West. scholars render—the son of truth—*Wils.* and *Grfsth.*

— —

वामदेव ऋषिः ।

१२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२  
कया नश्चित्र आ भुवदूती सदावृधः सखा ।

३ १२ १२ १२  
कया शचिष्या वृता ॥ ५ ॥ १६६ ॥

कया । नः । चितः । आ । भुवद् । उती । सदावृधः । सखा । कया ।  
शचिष्या । वृता ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । सदावृधः—सर्वदा वर्धनशीलः, चितः—भुवद्भुतकर्मा, सखा—  
स्तुत्यतथा मित्रमृतः इन्द्रः, कया उती—उत्था—केवल तर्पणेन, नः—अस्मान्, आ—भुवद्

—अभिमुखीभवेत्, शचिष्टया—प्रशावत्तमया, कया वृता केन वर्तनेन कर्मणा प्रकायाऽनुष्टीयमानेन केन कर्मणा च अभिमुखीभवेत् ॥ ५ ॥

By what act of propitiation, should Indra, the wonderful, ever-growing friend, be inclined to us, by what wisest action ?—5.

**सा०-भा०** । ‘सदावृधः’ सर्वदा वर्धमानः ‘चित्रः’ वायनीयः ‘सखा’ मित्रभूत इन्द्रः ‘कया’ ‘जली’ ऊत्या तर्पणेन ‘नः’ अस्मान् ‘आ भुवत्’ अभिमुख्येन भवेत् । ‘शचिष्टया’ प्रशावत्तमया प्रशासहितमनुष्टीयमानेन ‘कया वृता’ केन वर्तनेन कर्मणा च अभिमुखो भवेत् ॥ ५ ॥

५। श० सं० ४ म० ३१ स० १ श० । उ० आर्क्षि० १,१,१२,१ (२.३१.) ; यजु० २७,२६ ; अथ० २०,१२४,१ । From these numerous references the stanza appears to be very popular.

Guṇa-visṇu's explanation is given below—‘चित्रे चयनकर्मणि प्रयोजकः इदः; ‘कया जली’ जल्या केन तर्पणेन ‘नः’ अस्माकं ‘सदावृधः’ सर्वदा हिन्दिकारी ‘आभुवत्’ भूयात् ? ‘कया’ च ‘आहता’ कियथा चित्रे ए ‘सखा’ मित्रम् ‘आभुवत्’ भूयात् ? किञ्चतया आहता ? शचिष्टया शचैवि कर्मणे नाम, इष्टन् सातिश्यकर्मवत्या केन तर्पणेन कथा वा क्रियापरिप्रया इन्द्रः अस्माकं हिन्दिकारी सखा च भूयात् इति प्रश्नो वाक्यार्थः । त्वया कथिने वय तत् अग्रिमिष्ठामः । पूर्वमनेन राहुरभिविक्त इति तत् प्रियोऽप्ययं मनः ।’ *purp.*—by what propitiative measure or by what other elaborate process of action, should Indra be our prosperer and friend ? This mantra is also pleasing to *Rahu* and with this, oblation is made to him.

जली—(*Instr. sg.*)—जल्या, this word elsewhere means—*protection*, here means तर्पण propitiative action. rt. अव् to protect—किन्—‘कलि-यूत-जूति’ Pāṇ. iii. 3. 9. ‘सुपा सुलुक्’ इति पूर्वसर्वः; Pāṇ. vii. 1. 39. The case term. is substituted by the final vowel of the stem. ( जलि + इ = जली ).

आ-भुवत्—should be gracious or favourably disposed to us ; may (be) be present with us—*Wils.* rt. अ् to be स्त्, (Ved. subj) स्तिष्यें स्ते Pāṇ. iii. 4. 7. अट् is added by ‘स्तिष्टोऽडार्टी’ Pāṇ. iii. 4. 94. चवृक्; इ of तिष् drops by ‘इत्तु’ Pāṇ. iii. 4. 97.

सदावृधः—ever augmenting ; dr. सदा—rt. वृध् (*to grow*, 1. A.)—क; by ‘हुगपदः’ Pāṇ. iii. 1. 135.

सखा—*vide* our notes on SV. 1. 133.

शचिष्टया—‘शची’ is a syn. of प्रजा (wisdom)—Ngh. 3. 9. also it is a syn. of कर्म (action)—Nir. 2. 1. 22.

‘अतिशयेन शची—शचिष्टया इता—अतिश्यकर्मवत्या यागक्रिया इत्यर्थः’—*Viv.*—by what sacrificial service which requires great activity. ‘With what most mighty company’—*Gṛīthā*.

क्षुतक्षः स्तकशो वा ऋषिः ।

१२ ३९३१२ ११३  
त्यमु वः सत्रासाहं विश्वासु गीर्ष्णायितम् ।

१२ ११३  
आ च्यावयस्यूतये ॥ ६ ॥ १७० ॥

त्यम् । ऊर्मि हृति । वः । सत्राऽसहम् । विश्वासु । गीर्षु । आऽयतम् ।  
वा । च्यावयसि । ऊतये ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । स्तोतारम् श्रुतिविजं प्रति यजमानवाक्यमिदम् । हे स्तोतः, सत्रासाहं—गद्धनाम् अभिभवितारम्, वः—युध्माकम्, विश्वासु गीर्षु—सर्वेषु स्तोत्रेषु, आयतं—विततं सर्वत्रेष्व इन्द्रस्य स्तूपमानवत्वात्, त्यम् उ—तमेव, इन्द्रम्, ऊतये—अस्मद् इत्याय, आ-च्यावयसि—स्तोत्रैः यज्ञं प्रति अभिगमय थानय इत्यर्थः ॥ ६ ॥

Bring down, to the sacrificial place, for our protection, him (Indra), the vanquisher of many, present in all your praises.—6.

**सा०-भा०** । यजमानः स्तोतारं सम्बोध्याह—हे स्तोतः ! ‘सत्रासाह’—सत्रा-शब्दो गद्ध-वाची—गद्धनामभिभवितारं यद्धा, शत्रून् स्वबलेन सङ्गत्य जेतारम् । ‘वः’ युध्मरेषेषु ‘विश्वासु’ गीर्षु सर्वेषु स्तोत्रेषु ‘आपतं’ विशृतम्,—सर्वत्रेन्द्र एव स्तूयते तस्मात्,—तेषु विततं ‘त्यम् उ’—उ इत्यवधारणे—तमेवेन्द्रम् ‘ऊतये’ अस्मद्दक्षाण्याय ‘आ च्यावयसि’—घुड़् घुड़् गतौ—त्वदीयैस्तोत्रैः यज्ञं प्रति अभिमुख्येन गमय ॥ ६ ॥

६ । श्रू० सं० ८ म० ६२ दू० ७ श्रू० । उ० आर्षि० ८,११०,१ (2.989).

सदासाहम्—ever-conquering—Grfth. सत्रा occurs in the Ved. literature to mean sometimes—together, altogether, throughout, sometimes—always, by all means—RV. AV. Br. sometimes—many (see Sāy.'s com. above). सत्रासाहम् (dr. rt. सह + श्व) always overcoming or conquering, irresistible—cf. RV. ii. 21. 3, सत्रासाहे (dat. sg.)—RV. i. 79. 8 ; ii. 21. 2. Vide सदासाहम् SV. 1. 129 ; वृषाहम् 1. 144 ; दिव्यासाहम् 1. 155.—similarly formed, conveying almost the parallel idea.

गीर्षु आयतम्—Sāy. gives the purp.—‘Indra is praised everywhere ; and he presents himself wherever prayers are addressed to him.

∴ ... आ-च्यावयसि—fr. श्व. यु to move, caps. bring down to the sacrifice.

मेघातिथिक्षुविः ।

१२५२५१९ ११९ १२९ १९  
सदस्सपतिमङ्गुतं प्रियमिन्द्रस्य काम्यम् ।

१२५१९  
सनिं मेघामयासिषम् ॥ ७ ॥ १७१ ॥

सदसः । पतिम् । अद्भुतम् । प्रियम् । इन्द्रस्य । काम्यम् । सनिम् ।  
मेघाम् । अयासिषम् ।

मायसारः—मेघाम् लभ्युमित्यर्थः, अद्भुतम् इन्द्रस्य प्रियं काम्यं—कमलीषम्  
सनिं—शतारम्, सदस्सपतिम् अयासिषं—प्राप्तवानस्मि ॥ ७ ॥

I beg wisdom of munificent Sadaspati (the lord of the abode)  
the beloved, wondrous friend of Indra.—7.

सा०-भा० । 'मेघां' लभ्युं 'सदस्सपतिम्' एतनामकं देवम् भवासिषम् प्राप्त-  
वानस्मि । कीदृशम् ? 'अद्भुतम्' आश्चर्यकरम् 'इन्द्रस्य प्रियम्' सोमणे सह-  
वानरित्वात् 'काम्यम्' कमलीयं 'सनिं' धनस्य शतारम् ॥ ७ ॥

७ । शृ० सं० १ म० १८ सू० ६ शृ० ।

Sāyaṇa gives derivations of the following important words in his addl.  
notes in his com. on the R.V. verse referred to above:—

(i) सदसः—पद्म विश्वशादी—सर्वधातुओऽसुन् ; (ii) काम्य—कामयनीरचो थत, ऐश्विक्षिति  
स्ति-क्षीपः ; (iii) सनिम्—पशु दाने—‘खनि-काम्य-ज्ञासि-वसि-सनि-अनि-वायि-चरिभव’ (un. iv.  
३३९) इति इ-प्रथयः ; (iv) अयासिषम्—या प्रापयो—तुङ् (Aor) १. sg. विष्ट । इद । तुङ्  
before the affix by ‘यमरमनमातां सञ्च च’, Pāṇ. vii. 2. 73.

सदस्सपतिम्—properly the master or protector (*pati*) of the house (*Sadas*) ;  
it refers, here, to Agni. He is the friend or associate of Indra, on this  
occasion partaking of the soma oblations. In R.V. i. 21. 5, Indra and Agni  
both are called *sadasaspati* (the lords of the dwelling). Bṛhaspati, originally  
an aspect of Agni, is so designated, i. 18. 6.

वामदेव वरविः ।

१२५१९ १२९ १७ १८  
ये ते पन्था अधो दिवो येभिर्व्यश्वमैरयः ।

१२९ १२९ १८  
उत श्रोषन्तु नो भुवः ॥ ८ ॥ १७२ ॥

[ २३० ]

ये । ते । पन्थाः । अधः । दिवः । येभिः । विऽअक्षम् ( विश्व ) ।  
ऐरयः । उत । श्रोषन्तु । नः । भुवः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, दिवः—युलोकस्य, अधः ये पन्थाः—पन्थानः ( वचन-  
भ्यत्यः ), सन्ति, येभिः—यैः, विश्वं—सर्वं जगत्, ऐरयः—प्रेरयसि परिचालयसि,  
उत—अपिच, भुवः—पृथिव्यः, पृथिवी तत्सम्बन्धिनो लोकाक्ष, नः—अस्माकम्,  
स्तोत्रं श्रोषन्तु—शृणुन्तु ॥ ८ ॥

Let all the paths that thou hast, below heaven, through  
which thou sendest the universe, and let all the worlds listen to  
ours (our songs of praise).—8.

सा०-भा० । हे इन्द्र ! ‘रिवः’ युलोकस्य ‘अधः’ अधस्तात् ‘ये’ ‘पन्थाः’  
पन्थानः मार्गाः सन्ति, ‘येभिः’ यैर्मार्गैः ‘विश्वं’ सर्वं जगत् ‘ऐरयः’ प्राप्तवानसि, ते मार्गाः  
यजमानैः स्तूपन्तामिति शेषः । ‘उत’ अपि च ‘नः’ अस्मदीयाः ‘भुवः’ भूमीः निवास-  
स्थानानि ‘श्रोषन्तु’ यजमानाः त्वदनुग्रहाच्छृणुन्तु ॥ ८ ॥

८ । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति । This stanza is not found in the Rg-Veda.

पन्थाः—stands for पन्थान्, nom. sg. for pl. by ‘सुप्ति भुलुक्’ Pāṇ. vii. 1. 39.  
cf. ‘ये ते पन्थाः उवितः पूर्णात्’ RV. i. 35. 11.

येभिः—यैः, भिस् (3. pl. term.) is not changed to एस्, by ‘बहुलं कृदसि’ Pāṇ.  
vii. 1. 10.

‘व्यञ्जम्’—Sāyana reads विश्वम्, in all other mss. and printed editions व्यञ्जम् is  
read. We have followed Sāyana, as this reading conveys a more rational  
sense—‘the paths whereby the universe i. e., all the luminaries are made to  
pass.’ The author of Vivarāṇam, however, interprets ‘व्यञ्जम्’ as विगतात्र—शीघ्रम्  
quickly. Grfth. curiously calls *Vyaśva* a famous sage.

शुतक्रतः सुक्ष्मो वा अद्यिः ।

११९१२९२९१११  
भद्रं भद्रं न आ भरेषमूर्जं शतक्रतो ।

१२१११२  
यदिन्द्रं मृडयासि नः ॥ ६ ॥ १७३ ॥

भद्रं भद्रम् । नः । आ । भर । इषम् । ऊर्जम् । शतक्रतो हति शतङ्क्रतो ।  
यत् । इन्द्र । मृडयासि । नः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे शतक्रतो—शतप्रश्न शतकर्मन् वा इन्द्र, भद्रं भद्रम्—अतिशयेन कल्याणकरं धनम्, नः—अस्मध्यम्, आ-भर—विधेहि, तथा इषम् ऊर्ज—बलयुक्तम् अन्नं देहि, यत्—यदि, नः—अस्मान्, सुड्यासि—सुखयसि, अस्मान् प्रति तुष्टो भवसि ॥ ६ ॥

If thou art pleased with us, Indra, of hundreds of exploits (Satakratu), bestow on us, most auspicious wealth, food and strength.—9.

सा०-भा० । हे 'शतकतो' शतविधकर्मन् शतप्रश्व वा इन्द्र ! भद्रं भद्रं कल्याणतमं सुखोत्पादकं वा धनं 'नः' अस्मैषम् 'आभर' सम्पादय देहि, तथा 'इषम्' अप्नम् 'ऊर्जम्' अग्नरसम् यद्वा, बलवद्वशं देहि । 'नः' अस्मान् 'यद्' यदि 'मृडयासि' सुखयसि तर्हि धनादिकं देहीति । मृड सुखने, तस्य पञ्चतस्य लेटि आडागमः ॥ ६ ॥

१। श्रृंग सं० ८ म० ६३ सू २८ श्रृंग ।

भद्रं भद्रम्—what is most auspicious—W.J. अभ्यासेन शातिशय्य कर्त्त्वते—  
the repetition signifies intensity.

आभर—आहर, bring to us, fr. rt. आ, 'ह' is changed to भ by 'वार्त्तीमेंकल्पिति' Värtti, see notes on this word SV. 1. 129. P. 180.

इष्म—अष्म, ऊर्जम् also is a synonym of अष्ट—Ngh. 2, 7. In order to avoid repetition, the two words being of the same sense, ऊर्जम् is taken to mean रस (essence) by Sāyaṇa; so इष्मूर्जम् is explained by Sāyaṇa as अप्तरसम्। In connection with the interpretation of the mantra 'ऊर्जे वह्नोरम्भत षुष्टं पथः' etc. (Ch.M.bh. 8, 48) Gun-V. has given 'अप्तरसम्' as the alternate term of ऊर्जम्।

**जर्जम्** (accus. sg.)—the word ‘उग्र’ is read among the synonyms of वलम् (strength)—Ngh. 2. 9. So we have taken the two words वलम् and जर्जम् in two different senses—‘food and strength’ (see our transl. above). fr. rt. जर्ज् to strengthen, invigorate, refresh; Lat. *urge-o.*

**मृष्यासि**—Sāy. derives it thus—rt. सृ (सृजने, to please. 6. p.) caus. सृट् (Vedic subj.), आ is added by 'सिटोऽजाटौ' Pāṇ. iii. 4. 94. 'If thou hast favour to us'—Wīks. to be gracious, cf. 'सोम रात्रेन् मृष्या तः सृक्षिः'—RV. viii. 48. 8. 'मृतस्त तः पतयो व्रतायन्', iv. 57. 2.

विन्दुकर्मि ।

१९१२ दिसंबर २५

अस्ति सोमो अयं सतः पिबन्त्यस्य महातः ।

三三三三三三

उत स्वराजो अश्विना ॥ १० ॥ १७४ ॥

[ 231 ]

अस्ति । सोमः । अयम् । सुतः । पिवन्ति । अस्य । मरुतः । उत ।  
संउराजः । अश्विना ॥ १० ॥

भाष्यसारः । अयं—पुरस्तात् स्थितः, सोमः सुतः—अस्माभिः अभिषुतः, अस्ति—  
विद्यते, अस्य—एनमभिषुतं सोमम्, स्वराजः—स्वयं राजमानाः स्वतेजसा दीप्यमानाः,  
मरुतः—इन्द्रस्य सहवराः तप्तामकाः देवाः, पिवन्ति । उत—अपिच, अश्विना—  
अश्विनौ, अभिषुतं सोमं (प्रातः) पिवतः ॥ १० ॥

Here is the Soma ex-pressed; the self-resplendent Maruts drink of this, so also the Asvins.—10.

सा०-भा० । 'अयं' पुरोवर्तीं 'सोमः' 'सुतः' मरुदैर्यमस्माभिः अभिषुतः  
'अस्ति' विद्यते, तस्मात् 'अस्य'—अन्वादेशे—एनं सुतं सोमं 'स्वराजः' स्वयं  
दीप्यमानाः स्वतेजसा नान्यदीयेनेत्यर्थः, तादृशाः 'मरुतः', 'पिवन्ति' 'उत' अपि च  
'अश्विना' अश्विनौ च सोमं प्रातःसवने पिवतः ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोल्लास्याने द्वितीयाख्यायस्य  
षष्ठः खण्डः । द्वितीयप्रपाठकस्य च द्वितीयार्धस्य तृतीया दशातिः ॥

१० । ऋ० सं० ८ म० ६४ सू० ४ ऋ० । उ० आर्ष० ६, १, ८, १ (३.११३<sup>२</sup>).

पिवन्ति—पिवन् pres. ( लट् ) is used for imp. ( लोट् ).

स्वस्य—इनम्, an instance of विभक्तिक्यत्यय—6th. case term. is anomalously used for 2nd. case. *vide* notes on चक्र. SV. १. १३२.

मरुतः—Maruts are prominent deities in the Rg-Veda. They form a group of troop (gāṇa, śardhas). Their number is thrice sixty or thrice seven. They are the sons of Rudra, their mother is Pṛśni ; pṛśni-mātaraḥ (i. 85. 2. etc.) being their frequent epithet, sometimes they are called go-mātaraḥ in which phrase go or cow is identical with Pṛśni (prob. representing the variegated storm-cloud). They are once said to have been generated by Vayu, the Wind-god in the wombs of heaven. They are also said to have sprung from the ocean (i. 38. 9), receiving the epithet sindhu-mātaraḥ (x. 78. 6). Sometimes they are called self-born. They are brothers equal in age and of one mind. They are associated with Indrāṇī, Sarasvatī and Rodasī, the wife of Rudra.

The brilliance of the Maruts is constantly mentioned,—they shine like fires and are self-luminous. Their cars gleam with lightning and are drawn by the Pṛśatis (spotted deer, *vide* Ngh. 1.15, RV. i. 39. 6). The Maruts are great, mighty, ever-young, unaging and fierce. Their roar is distinctly called thunder (i. 23. 11). They cause the mountains to

quake and the two worlds to tremble ; they shake the trees, devour the forests (i. 39. 5 etc.) which bow down before them with fear (v. 60. 2). One of their main functions is to shed rain. Maruts being at the root of the thunderstorm, are closely associated with Indra, as his friends and allies, invigorating him with their songs (which represent the sound of the winds) and generally assisting him in the fight with Vṛtra (the demon of drought).

The Maruts are malevolent like their father Rudra. They are implored to bring healing remedies. These remedies appear to be the waters, for the Maruts bestow medicine by raining.

Yāska's etymology is given in our notes on मरुः, SV. 1. 16. Nir. 11. 13.

Macdonell derives the name from the rt. *mri* 'to shine' or 'to die', although he is not sure of either of these two senses. (*Vide* his Ved. Myth. p. 81). Moreover, this root appears to be coined through his own fancy, being not recognized nor included in the list of verbs by any Indian grammarian belonging to the school of Pāṇini.

**खराजः**—The construction would rather indicate that खराजः is an epithet of अरु ( समस ), not of 'मरुः'—*Wils* ; so Grffth. renders—(drinks) of self-luminous Soma.

**अश्विनः—अश्विनी**,—ची(nom. du.)-स्थाने उद्देशः (ची is changed to ची) by 'सुपा सुलक्' Pāṇ. vii. 1. 39. These two deities are addressed in more than fifty entire hymns in the Rg-Veda. They are twins, they are young and yet ancient. They are radiant and beautiful. They are agile and swift. They possess profound wisdom and occult power. They are closely associated with honey (madhu) ; they are fond of honey and are drinkers of it ; they give honey to the bee and are compared with bees ; their car is honey-hued and honey-bearing. They learned *Madhu-Vidyā* from *Dadhyac* (see myth. notes on SV. 1. 179). They also love to drink Soma, being invited to drink it. In the above verse (SV. 1. 174) they are mentioned as drinking Soma. Their car is golden, has three wheels, being fashioned by the Rbhus. Generally the time of their appearance is dawn, with Uṣas, the deity of dawn, close to their connexion, she seems to be regarded as their sister.

The Aśvins are children of heaven ; once they are called the twin sons of Vivasvat and Saranyu, the daughter of Tvaṣṭṛ (resp. in the form of a horse and a mare). They are the two husbands of Sūryā (the daughter of Sūrya), who is described as mounting their car. In the renowned wedding hymn (x. 85), Aśvins are invoked to conduct the bride home on their car and to bestow fertility on her. The Aśvins are the most benevolent and kindly disposed divinities. They speedily deliver the distressed. They are characteristically divine physicians, healing diseases with their remedies, restoring

sight, curing the sick. Several legends are told about those whom they restored to youth, cured of various physical defects and succoured in many other ways. Bhujyu's name is worth mentioning in this concern as he is described to have been saved in a ship, from the ocean, by the Aśvins. They correspond, in the Grk. myth with two sons of Zeus, brothers of Helena riding on their horses. Hopkins is of opinion that probably the inseparable twins represent the twin-lights or morning twilight, half dark, half light. Other scholars call them identical with the morning and the evening stars. Yāska derives the name fr. अ॒ ग् to pervade, they are so named as they pervade everywhere, acc. to *Awgnavibh.i*, they mean possessed of horses; acc. to some they are Heaven and Earth (*Vide S Br. iv. 1. 5. 16—अथ यदश्चिना-वितीमि है यावा-पृथिवी प्रवक्षमन्विनाविमे हौद मर्वसमुवाताम्*); acc. to others they are Day and Night, some took them to be the sun and the moon—(*Nir. 12. 1*). Ludwig (RV. transl. 3. 334) followed this last view. Roth interprets Yāska's view as identifying Aśvins with India and the sun; Goldstucker—the transition from darkness to light which corresponds to their dual nature.

अथ द्वितीयाध्यायस्य सप्तमः खण्डः ।

द्वितीयप्रणालकस्य च द्वितीयार्थं चतुर्थी दशतिः ।

इन्द्रमासरो देवजामय ऋषिकाः ।

३१२      ३ २३१२      ३ १ २२  
ईङ्ग्यन्तीरपस्युव इन्द्रं जातमुपासते ।  
१ १ २ ३१२  
वन्वानासः सुवीर्यम् ॥ १ ॥ १७५ ॥

ईङ्ग्यन्तीः । अपस्युवः । इन्द्रम् । जातम् । उप । आसते । वन्वानासः ।  
सुवीर्यम् ॥ १ ॥

भाष्यसारः । ईङ्ग्यन्त्यः—इन्द्रसमीयं स्तुतिभिः गच्छत्यः, धपस्युवः—धपः कर्म आत्मनः इच्छन्त्यः सततकर्मरता इत्यर्थः, इन्द्रमातरः, जातं—प्रातुर्भूतम् इन्द्रम्, उपासते—परिवर्नन्ति, सुवीर्यं—शोभनवीर्यम्, वन्वानासः—याचमानाः भवन्ति यावन्ते इत्यर्थः ॥ १ ॥

(The mothers of Indra)—eager for work i. e., ever active, adopt Indra, as soon as he is born and pray for excellent valour.—I;

**सां०-भा० ।** ‘ईङ्गयन्तीः’ गच्छन्त्यः स्तुत्यादिभिः इन्द्रं प्राप्नुवन्त्यः,  
‘अपस्युवः’—अपः कर्म आत्मन इच्छन्त्यः, इन्द्रमातरः अस्य सूक्तस्य द्रष्टव्यः, ‘जाते’  
प्रादुर्भूतं तम् ‘इन्द्रम्’ ‘उपासते’ परिचरन्ति, सुवीर्यं शोभनवीरोपेतं धनं च  
‘वन्वानासः’ तस्मात् इन्द्रात् सम्भक्तवत्यो भवत्ति ॥ १ ॥

१ । अ० सं० १० म० १५३ स० १ अ० । R.V. reads ‘भेजानासः’ (enjoy) for  
‘वन्वानासः’ the above SV. reading.

ईङ्गयन्तीः—fr. rt. ईङ्ग to go, ‘ईङ्गते’ (ईङ्गयति वा) इति गतिकर्मसं Ngh. 2. 14. cf. ‘य ईङ्गयति  
पर्वतान्’ R.V. 1. 19. 7.

अपस्युवः—अपः—(= कर्म—Ngh. 2. 1. work, action especially sacrificial act.  
Lat. *opus*),—आत्मन इच्छन्त्यः । ‘सुप आत्मन. क्यव्—Pān. iii. 1. 8. उ by ‘क्याच्छदसि’ iii. 2.  
170. अपम्—क्यव्—उ (fem. nom. pl.); ‘active ones’—Grfth; ‘desirous of  
fulfilling their functions’—Wīls, see also R.V. i. 79. 1, ix. 2. 7,—76. 2.

वन्वानासः—fr. वन् ( याचने, to beg, 8. A. )—गान्व—nom. pl. गान्वक् is added by  
'आज्ञसेरस्क' Pān. vii. 1. 50. 'वन्वे' (I solicit, I. sg. of the rt.) occurs in x. 96. 1.

सुवीर्यम्—Sāyaṇa has meant—‘wealth together with valour’, ‘affluence  
with male progeny’—Wīls, ‘heroic might’—Grfth.

गोधा ऋषिः ।

१९                    ३१२                    २४  
**नकि देवा इनीमसि नव्या योपयामसि ।**

२                    १२                    ...  
**मन्त्रश्रुत्यं चरामसि ॥ २ ॥ १७६ ॥**

नकि । देवा: । इनीमसि । नकि । आ । योपयामसि । मन्त्रश्रुत्यम् ।  
चरामसि ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे देवाः, नकि इनीमसि—युष्मद्विषये न किमपि हिस्मः, नकि आ—  
न च कदापि योपयामसि—योपयामः अनुष्ठानेन अन्यथानुष्ठानेन वा मोहयामः;  
मन्त्रश्रुत्यं—मन्त्रप्रतिपाद्य वेदविहितं कर्म, चरामसि—अचरामः ॥ २ ॥

Not in the least, O gods, do we injure (you), never do we cause  
your annoyance (by non-accomplishing or accomplishing otherwise  
the action enjoined by Śruti); but we perform according as the  
sanctions of the Mantra or the Veda.—2.

**सां०-भा० ।** हे देवाः’ इन्द्राद्यः । युष्मद्विषये ‘नकि इनीमसि’ च  
[ २३६ ]

किमपि हिंस्मः । मीड् हिंसायां क्यैयादिकः । ‘मीनातेनिगमे’ (पा० ७,३,८१) इति  
हंस्वः । ‘इन्तो मसि’ (पा० ७,१,४६) । मकारलोपक्षान्दसः । आकारः समुच्चये ।  
‘नकि’ न च ‘योपयामसि’ योपयामः अननुष्टुनेन अन्यथानुष्टुनेन वा मोहयामः । युप  
विमोहने । किन्तर्हिं ? ‘मन्वश्रुत्यं’ भन्त्रेण स्मार्य ध्रुतौ विधिवाक्य-प्रतिपाद्यं यद्युष्मद्-  
विषयं कर्म तत् ‘चरामसि’ आचरामः अनुतिष्ठामः ॥ २ ॥

२। श० स० १० म० १३४ स० ७ श० । R.V. has—(1) 'नकिर्देवाः' instead of 'नकि देवाः' the above SV.text, (2) मिनीमसि instead of इनीमसि, (3) नकि-रा योपयामसि in the place of नक्ष्या योपयामसि ।

ନକ୍ତି—*ନ Indec* ‘not’, ପ୍ରତିଷେଷ—gives the negative sense, ‘କି’ *Indec.* is meaningless—( କୀତି ନିପାତୋଜନ୍ଯକ: )—*Viv.*

‘हिंकुनुका...नकि: माकि: ..नकीम् सर्वपदसमाप्ताशाय’ Ngh. 3.12. नकि—‘never’, ‘not at all’—Macdnll. *Stu. Ved. Gram.* Para 180. p. 237. cf. ‘यस्य शर्मन् नकिदेवा वारयते न मर्ताः’—in whose protection the gods and men never (or not at all) hinder him (the worshipper) RV. iv. 17. 19.

**इनीमसि**—fr. rt. सी ( इसायाम्, to kill, 9. ) सी is changed into मि i. e., the vowel is shortened by the rule 'मौनातेनिंगमे' Pān. vii. 3. 81. मस् (i. pl. term.) is changed into मसि, by 'इदम्नी मसिः' Pān. vii. 1. 46; म of the verb drops by Vedic anomaly, thus instead of निनौमसि, we get the form इनीमसि।

योपथानसि—योपयामः ; for मसि *vide* Pān. vii. 1. 46. चरास्ति—*the same rule applies*—Pān. vii. 1. 46.

मन्त्रशुल्यं चरामसि—‘we follow the teaching of the mantra’.—Wils.

दृष्ट्यकृतार्थण श्रुतिः ।

११८ २२३१२ ३ १  
दोषो आगाहुहङ्गाय व्युमङ्गामन्नाथर्वण ।

୨୩୯୧୯୯୧

स्तुहि देवं सवितारम् ॥ ३ ॥ १७७ ॥

दोषः । आगात् । वृहद्ग्राय । द्युमत्तग्रामन् । आर्थर्वण । स्तुहि ।  
देवम् । सवितारम् ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे शृहुगाय—शृहशामकसाम्नो गातः, शृमदुगामन्—शृमतां धीसिमतां स्वरसौष्ठुश्युकामां साम्मां गातः, अथर्वण—अथर्वभृष्टेरपत्य, त्वं दोषः—प्रस्तिष्ठा-यज्ञमानापराधेन यः दोषः; आगात्—आगच्छाति, तत्पूर्णिहाराय देवं सवितारं स्तुदि ॥३॥

O nobly singing son of Atharvan—singer of 'Bṛhat-Sāman' fault arises, (on the part of the sacrificers and the priests, to redress which) praise God Savitṛ.—3.

**सा०-भा० । हे 'बृहदाय !'** बृहदाख्यस्य साक्षो गातः ! द्युमद्गामन् ! वीस-  
गमन आर्थर्वण अर्थर्वप्रश्नेपत्य ! ऋषिः स्वात्मानमेवामन्त्रयते । त्वं दोषः ऋत्विग्-  
यज्ञामानापरायेन यः कश्चिद् दोषः 'आगात्' आगच्छ्रुति तत्परिहारर्थं सवितारं प्रेरकम्  
पतञ्जामकं 'देव' 'स्तुहि' । यद्वा, 'दोषः' दूषयति नाशयति तमांसीति, दुनोति उपतपति  
रक्षांसीति वा दोषः सः सविता 'आगात्' । अतो हे आर्थर्वण ! 'बृहद्' स्तोत्रं 'गाय' ।  
तथा 'गामन्'—गायतीति गामा, हे पवंविध स्वात्मन् ! 'द्युमत्' दीप्तिसदन्यत  
स्तोत्रम् उपगाय । शिष्टं पुनरादरार्थम् ॥ ३ ॥

३ । इयम् ऋक् ऋषेऽनास्ति । This Rk. is ascribed to Vāmadeva acc. to 'Vivaraṇam'. Vide S. Sāmaśramin's Ed. Grfth. seems to have followed 'Viv.'

बृहदाय—for Sāy.'s explanation see the com. and our transl. above. 'बृहद्'  
उच्च. 'गाय' उच्चारय—Viv; 'sing loudly'—Grfth.

द्युमद्गामन् voc.—'द्युमता स्वरसीडवयुक्ताना साक्षां गामन् ( गे + मनिन् ) गातः !—O singer  
of glorious Sāman—Viv.

दोषो—'दोषा उ' दोषा—राचिः, उ इति पादपूरण; an expletive—Viv; Grfth. follows  
Viv. Sāy. gives two-fold explanation of the word 'दोषः', viz. (1) fault,  
transgression (see our transl. above)—(2) the sun, inasmuch as the sun  
destroys or dispels the darkness, in this case the mg. is—the sun, the dis-  
peller of darkness or the destroyer of demons, rises,—glorify him with praise.

आर्थर्वण voc.—'र्थर्वतिर्थर्वं, र्थर्वा गला, न र्थर्वा अर्थर्वा, तस्यार्थं सोता अभूतः, तेज स आर्थर्वणः  
तस्य सन्तोषनम् । हे आर्थर्वण ! मम वामदेवस्य सभूतः—Viv. 'अर्थर्वणिऽर्थनवल्लस्यर्वतिश्वरतिकर्मा तस्य  
प्रतिषेधः—the name etymologically means *motionless*, as it is the negative of  
the vb. *tharv*, Nir. 11. 18. Atharvan was an ancient priest. He first gene-  
rated Agni by rubbing. RV. vi. 16. 13; SV. 1. 9; vide our notes on SV.  
1. 9; for further details vide Macdonell's Ved. Myth. Para 52. p. 141.

प्रस्तक्षय ऋषिः ।

१९ ११८ २२ क १८ १९ ११८  
एषो उषा अपूर्व्या व्युच्छ्रुति प्रिया दिवः ।

११९ १९  
स्तुषे वामश्विना बृहत् ॥ ४ ॥ १७८ ॥

एषा । ऊम् इति । उषाः । अपूर्वा । वि । उच्छति । प्रिया । दिवः ।  
स्तुषे । वाम् । अश्विना । बृहत् ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । उषा—पुरतो दृश्यमाना, प्रिया—सर्वेषां प्रीतिहेतुः, अपूर्वा—प्रथममा-  
विर्भवन्ती उषाः, दिवः—द्युलोकात्, व्युच्छति—तमो विवासयति, हे अश्विनौ, वां—  
युषाम्, बृहत्—बाहुल्येन, स्तुषे—स्तौमि ॥ ४ ॥

This Dawn, dear to all, appearing first,—disperses the darkness  
from the sky. O Aśvins, I glorify you greatly.—4.

**स्ता०-भा०** । ‘उषा उ एषैव अस्माभिः परिदृश्यमाना ‘प्रिया’ सर्वेषां  
प्रीतिहेतुः ‘अपूर्वा’ पूर्वेषु मध्यरात्रादिकालेषु विद्यमाना न भवति किन्त्यदानीन्दना  
‘उषा’ उषोदेवता ‘दिवः’ द्युलोकस्य सकाशात् आगत्य ‘व्युच्छति’ तमो वर्जयति । हे  
अश्विना अश्विनौ ! ‘वां’ युवां ‘बृहत्’ प्रभूतं यथा भवति तथा ‘स्तुषे’ स्तौमि ॥ ४ ॥

४ । अ० सं० १ म० ४६ स०० १ अ०० ।

एषो उषाः—एषा-उ—उषाः । उ is an expletive.

अपूर्वा—यतः पूर्वे नास्ति अपूर्वा, अपूर्वा एव अपूर्वा—स्वार्थं तद्वित-‘य’-प्रत्यय ,—प्रथमा, the  
first, the earliest ; ‘not seen until now’—Wils.

व्युच्छति—वि—rt. उच्छ् (विवासि, to expel, drive away)—pres. 3 sg. here dispels  
darkness, i. e. rises, shines forth.

उषाः—froni rt. उष् ( कास्ती, to shine, 2. p.).

स्तुषे—rt. स्तु to praise, pres. 1. sg. तिडो तिडो भवन्तीत्युत्समेकवचनस्य मध्यमैकवचनमादेश  
(2. sg. for 1. sg.) ; or—स्तेद् (subj.) 1. sg. स्तिष् is added by सिव्यहुत्य स्तिः । see  
SV. 1. 5.

अश्विनौ—vide our notes on अश्विना, with regard to their characteristic  
features, SV. 1. 174. There the closest relation of the Aśvins with Dawn has  
been clearly mentioned, the above stanza establishes this truth.

गौतम ऋषिः ।

१० ३३ ३१ २३ १२ ० २४  
इन्द्रो दधीचो अस्थभिर्वृत्ताण्यप्रतिष्कुतः ।  
३१२ ३११ २४  
जघान नवतीर्नव ॥ ५ ॥ १७६ ॥

[ २३६.]

इन्द्रः । दधीचः । अस्थिभिः । वृत्राणि । अप्रतिष्ठुतः । जघान ।  
नवतीः । नव ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । अप्रतिष्ठुतः—अप्रतिस्खलितः नास्ति कुतोऽपि प्रतिद्वन्द्वी यस्य तथाभूतः  
इन्द्रः, आर्थर्वणस्य—अथर्व-ऋगेत्पत्यस्य, दधीचः—एतमामकस्य मृषेः, अस्थिभिः, नव  
नवतीः—नवगुणिता नवतीः दशोत्तरा अष्टशतसंख्याकाः ( ८१० ), वृत्राणि—असुरान्  
जघान—हृतवान् ॥ ५ ॥

Indra—of irresistible might, with the bones of Dadhyac killed the nine-times ninety Vṛtras (the obstructing foes).—5.

सा०-भा० । अत्र शास्त्रायनिन् इतिहासमाचक्षते ‘आर्थर्वणस्य दधीचो  
जीवतो दर्शनेन असुराः परावभूतः । अथ तस्मिन् स्वर्गंतेऽसुरैः पूर्णा पृथिव्यभवत् ।  
अथेनद्रस्तैरसुरैः सह योद्धुमशक्तुवंस्तमृशिमन्विच्छन्, स्वर्गं गत इति शुश्राव । अथ  
प्रचक्ष तत्रत्यान्—‘नेह किमस्य किञ्चित् परिशिष्टमङ्गमस्तीति, ते तस्माभवोचन् अस्त्येत-  
दार्थं शीर्षं, येन शिरसा अर्थवद्यां मधुविद्यां प्रावृतीत्, तस्मान् विद्मः यत्राभवदिति,  
पुनरिन्द्रोऽव्रवीत् तदन्विच्छतेति । तदा अन्वेषिषुः तच्छ्रुत्यावत्यनुविद्या जहुः,  
शर्याणावद् वै नाम कुरुतेवस्य जघनाद्वें सरः स्यन्वते । तस्य शिरसोऽस्थिभिरिन्द्रोऽ-  
सुरान् जघानेति ।

‘अप्रतिष्ठुतः’ परेरप्रतिशब्दितः प्रतिकूलशश्वरहितः ‘इन्द्रः’ आर्थर्वणस्य ‘दधीचः’  
प्रत्यत्संखकस्य मृषेः ‘अस्थिभिः’ पार्थवशिरःसम्बन्धिभिरस्थिभिः ‘नवतीनव’ नव-  
संख्याका नवतीः, दशोत्तरा अष्टशतसंख्याकाः [ ८१० ],—तथा हि लोकव्यवर्त्तिवो  
देवान् जेतुम् आदावासुरो माया त्रिधा सम्पद्यते, त्रिविद्या सा अतीतानागतवर्त्तमान-  
कालमेदेन तत्कालवर्त्तिनो देवान् जेतुं पुनरपि प्रत्येकं त्रिगुणिता भवति, एवं नव  
सम्पद्यन्ते, पुनरपि उत्साहादिशक्तिव्यरुपेण त्रिगुण्ये सति समविंशतिः सम्पद्यते, पुनः  
सास्विकाविगुणव्यमेदेन त्रिगुण्ये सति एकोत्तराशीतिः सम्पद्यते, एवं चतुर्भिर्भिके-  
गुणिताया मायाया दशसु विज्ञु प्रत्येकमवस्थाने सति नव नवतयः सम्पद्यन्ते, एवं-  
विधमायारूपाणि ‘वृत्राणि’ भाष्यरक्ताणि असुरजातानि ‘जघान’ हृतवान् ॥ ५ ॥

५ । श० सं० १ ग्र० ६४ स० १३ श० ।

दधृ—Reference to Dadhyac, the son of Atharvan, is found—in RV. i. 80. 16.  
(शमवर्णं मधुविद्या दधृ विद्यमन्वत्); in i. 116. 12, where he is described to have  
taught the mystic sciences (*Madhu-Vidyā* and *Pravargya-Vidyā*) to the

Aśvins ; in i. 117. 22, where it is related that the head of *Dadhyac* was replaced by the Aśvins with the head of a horse , in i. 119. 9 where Aśvins are described to have propitiated *Dadhyac* who, being provided with the head of a horse, taught them the above knowledge (the Vidyās) , for his further references, see i. 139. 9 ; vi. 16. 14 , ix. 108. 4 ; x. 48. 2. In the *Mahābhārata*, *Vana Parva*, it is merely related, that the gods, being oppressed by the Kālakeya Asuras solicited from the sage *Dadhica* his bones, which he gave them, and from which *Tvāṣṭṛ* fashioned the thunderbolt with which Indra slew Vītra and overthrew the Asuras. The Vedic version of the legend differs from this—Indra having taught the sciences called *Pravargya Vidyā* and *Madhu Vidyā* to *Dadhyac*, warned him saying that he would cut off his head, if ever he taught them to any one else, the Aśvins prevailed upon him, nevertheless, to teach them the prohibited knowledge, and to evade Indra's threat, took off the head of the sage, replacing it by that of a horse ; Indra, apprised of *Dadhyac*'s breach of faith, struck off his horse-head with the thunderbolt ; on which the Aśvins restored to him his own. The *Pravargya-Vidyū* is said to imply certain verses of the Rk, Yajur and Sāma Vedas, and Madhu-Vidyā—a particular chap. of Br. Ār. Up. known by that name dealing with *Brahman*.

*Dadhyac* is also named *Dadhīca* and *Dadhīci*—in Puranic legends, of whom, it is said that his bones formed the thunderbolt of Indra. Here the story told by Sāyaṇa also somewhat differs. He relates that while *Dadhyac*, the son of Atharvan, lived, the Asuras were intimidated and tranquillized by his appearance, but when he had gone to *Svarga* (heaven) they overspread the whole earth ; Indra inquiring what had become of him, and whether nothing of him had been left behind, was told that the horse's head with which he had at one time taught the *Madhu-Vidyā* to the Aśvins, was somewhere in existence, but no one knew where. Search was made for it and it was found in the lake *Śaryanāvati* (‘तत्त्वस्त्रय यस्त्रिरः पर्वतेष्वप्नितम् । तदिदक्षयावति’—RV. i. 84. 14) on the skirts of Kurukṣetra ; and with the bones of the skull, Indra slew the Asuras, or, as otherwise explained, foiled the nine-times ninety or eight hundred and ten (810) stratagems or devices of the Asuras or Vṛtras. Sāyaṇa accounts for the number, by saying that in the beginning—the *Āsuri-māyā* or demonic illusion, was practised by the three worlds, for three periods in each—past, present and future, whence it was ninefold ; each being exerted with three *saktis* or energies made the number twenty seven ; each of these again being modified by the three *gunas*, they become eighty-one, and the scene of their display extending to each of the ten regions of space, the total reaches the nine-times ninety of the text or eight hundred and ten.

There is another version of the story—related by the author of 'Vivaranam'. There were Asuras—'Kāla-śanjas' by name. The gods being oppressed by them approached Brahman and said—'we are tormented by the demons Kālaśanjas, be pleased to devise some means of destroying them.' Brahman told them to go to sage Dadhyac and to request him to find out the measure of killing him. The gods went, accordingly, to the sage and said—'Nukra, the priest of the Asuras, takes away our weapons, keep them at your safe custody'; the sage said—'throw the weapons into my mouth'. The gods did so. Again, after a lapse of time, when the strife between the gods and the demons occurred, the gods came to the sage, asked him to return the weapons, the sage replied—'the weapons have long been digested and can not be got back', but the sage offered to sacrifice himself, so that a thunderbolt might be made of his bones, with which Indra would be able to kill Vṛtras. The gods gladly accepted the offer, and it was done accordingly.

The following derivations are given by Sāyaṇa in his com. on the RV. verse—दधीच—dr. दधि—rt. चच्—किन्। अनिदितमिति नलीपः षष्ठेकवचनेऽत्र इत्यकारलोपे 'ची' इति दीर्घत्वम्, wide derivation of अपीच्यम् in the notes SV. I. 147.

अस्तमिः—‘कृत्स्यपि हृषयते’ Pāṇ. vii. I. 36 इत्यनजादावायस्थिण-शस्त्रसानडादेशः।

अप्रतिकृतः—अप्रतिकृतः: (unopposed), अथवा संयामेषु अप्रतिकृतिः—unestrainable, Nir. 6. 16. This word occurs also in RV. i. 7. 6, 8,—84. 7. iii. 2. 14, v. 61. 13, vii. 32. 6, viii. 93. 12,—97. 13.

मधुच्छन्ना ऋषिः ।

१८ १ १९ २२ १ १ ३१२  
इन्द्रेहि मत्स्यन्धसो विश्वेभिः सोमपर्वभिः ।  
१ १ १ ११ २२  
महा अभिष्टिरोजसा ॥ ६ ॥ १८० ॥

इन्द्र । आ । हहि । मत्सि । अन्धसः । विश्वेभिः । सोमपर्वभिः ।  
महान् । अभिष्टिः । ओजसा ॥ ६ ॥

मात्सारः । हे इन्द्र, पहि—आगच्छ, आगत्य च विश्वेभिः—सर्वैः, सोमपर्वभिः  
सोमरसरूपैः, अन्धसः—अन्धोभिः अन्धैः, मत्सि—माय हृषो भव । ओजसा—बलेन,  
महान् अभिष्टिः—शशूणामभिभविता भव ॥ ६ ॥

O Indra, come and rejoice with all the feasts offered by us in the form of Soma juice; great in strength, be thou the vanquisher of foes.—6.

**स्ता०-भा० ।** हे 'इन्द्र !' 'थहि' अस्मिन् कर्मणि आगच्छ, आगत्य च  
'विश्वेभिः' सर्वे: 'सोमपर्वभिः' सोमरसरूपैः 'अन्धसः' अन्धोभिः अन्ने: 'मत्सि' माद्य  
हृष्टो भव, तत ऊर्ध्वम् 'ओजसा' बलेन महान् भूत्वा 'अभिष्ठः' शबूणामभिभविता  
भवेति शेषः । अष्टाविंशतिसंख्याकेरु बलनामसु 'ओजः' 'पाजः' इति (निघ० २, ६)  
पठितम् ।

६ । ८० सं० १ म० ६ सू० १ ऋ० ।

Sāyāja in his com. on the RV. verse referred to above, deals in detail, the derivations of some important words, viz. मत्सि—मदी इर्षग्लपनयोः । लोटः सिप् । सर्वे विधयक्लद्धिविकल्पान्ते इति सिर्विरादेशः (Pāṇ. iii. 4. 87) न भवति । दिवादिशः श्लः (Pāṇ. iii. 1. 69). बहुलं क्लद्धिः इति श्लनो लुक् । श्लनि उपधादीर्घं न भवति (Pāṇ. viii. 3. 74); Pāṇ. i. 1. 63). अन्धसः—अद्दिनमध्य (un. iv. 205) इति असुन् । व्यव्ययेन दत्तीया बहुवचनं कर्तव्यम् । विश्वेभिः—विश्वपूर्वीत्यादिना क्लन् (un. i. 151). भिस ऐसादेशो बहुलं क्लद्धसौति न भवति । सोमपर्वभिः—जनाहृष्टं सोमं पूरणनि पूरणनि इति सोमपर्वाणः—सोमरसाः । पूर्णालनपूरणयोः अन्येऽपि दृश्यते इति वनिष् । अभिष्ठः—अभिगता, इष गती । सर्वे हवित्यादिना (Pāṇ. iii. 3. 96) क्लिन् । अभिग्लस्येकात् एमनादिषु पररूपं वक्तव्यम् (Pāṇ. vi. 1. 94). इति पररूपत्वम् । ओजसा—उज्ज्वलोपय (un. iv. 191). इत्यसन् ।

मत्सि—be regaled with, for dr. see Sāy.'s addl. notes quoted above.

अन्धसः—stands for अन्धोभिः, an instance of विभक्तिव्यय (anomalous use of nom. for instr. case). 'अन्ध इत्यन्ननाम'—a syn. of food, Ngh. 2. 7.

सोमपर्वभिः—'पर्वाणि अवयवाः, सोमस्य पर्वाणि तैः, इन्द्रस्य हन्ते अभिष्ठते: सोमावयवै:—Viv. See Sāyāja's interpretation in his com. on the RV. verse.

अभिष्ठः—'अभि आभिसुखेन यद्यत्रो वा' इति वि० ।—Be victorious (over thy foes)—Wills; for further notes on this word see SV. i. 33. Sāy. *drīv* fr. rt. इष् *to go mg.*—assailant.

वामदेव अविः ।

१८ २८ ३२३२१२

आ तू न इन्द्र वृत्तहन्तस्माकमर्द्धमा गहि ।

३२३१२१२१२

महान्महीभिरुतिभिः ॥ ७ ॥ १८१ ॥

आ । तु । नः । इन्द्र । वृत्तहन् । अस्माकम् । अर्द्धम् । आ गहि ।  
महान् । महीभिः । ऊतिभिः ॥ ७ ॥

[ २५३ ]

भाष्यसारः । हे वृत्रहन्—वृद्धाणां बधकानां शशूणां हिंसक इन्द्र, त्वं नः—  
अस्मान् प्रति आ तु—शीघ्रम्, आगच्छ । त्वं महान्, महीभिः—महतीभिः; ऊतिभिः—  
रक्षाभिः सह, अस्माकम् अद्दं—समीपम्, आ गहि—आगच्छ ॥ ७ ॥

O Indra, the slayer of Vṛtras, come to us, thou who art mighty,  
with thy mighty protections (aids).—7.

स्ता०-भा० । हे 'वृत्रहन्'! वृद्धाणां शशूणां हिंसक ! इन्द्र ! त्वं 'नः'  
अस्मान् प्रति आ 'तु' त्रिप्रम् आगच्छ, हे 'इन्द्र'! 'महान्' प्रभूतः त्वम् 'महीभिः' महतीभिः  
'ऊतिभिः' रक्षाभिः सह 'अस्माकम्' 'अद्दं' समीपम् 'आ गहि' आगच्छ ॥ ७ ॥

७ । ऋ० सं० ४ म० ३२ सू० १ ऋ० । यजु० ३३, ६५ ।

तु—stands for तु, the vowel is read long in Samhitā text acc. to 'ऋचि तु-  
ह-च०' Pāṇ. vi. 3. 133.

पर्वम्—समीपम्, near.—Sāy. It is rarely found in this sense. Mahīdhara  
interprets ardham as dwelling place (*nivāsa-deśam*) or sacrificial place (*deva-yajana-deśam*) ; it properly means a *holy*, hence Benfey renders it *seite*, but  
'this is merely inferential'—says Prof. Wilson.

आ-गहि—*vide* notes on the word, SV. I. 16.

ऊतिभिः—it. अव् to protect—क्ति, *vide* notes on ऊतिभि SV. I. 10 ; ऊत्या I. 102.

### वर्त्सु ऋषिः ।

११२                            ३२८ ११२  
ओजस्तदस्य तित्विष उभे यत्समवर्त्यत् ।  
३१२३१२  
इन्द्रश्चर्मेव रोदसी ॥ ८ ॥ १८२ ॥

ओजः । तत् । अस्य । तित्विषे । उभे इति । यत् । सम्भवर्त्यत् ।  
इन्द्रः । चर्मऽह्व । रोदसी इति ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । अस्य इन्द्रस्य तत् ओजः—बलम्, तित्विषे—दिवीषे, यत्—येन  
ओजसा, इन्द्रः उभे रोदसी—यावापृथिव्यौ, चर्म इव समवर्त्यत्—सम्भक् अधीने  
वर्त्यति करोतीत्यर्थः ॥ ८ ॥

That might of his (Indra) shines forth brilliantly by which  
Indra brings together both the worlds, heaven and earth, like a  
piece of leather.—8.

स्ता०-भा० । 'अस्य' इन्द्रस्य 'तत्' 'ओजः' बलं 'तित्विषे' दिवीषे । तित्विषे  
हीसौ । 'यत्' येन ओजसा अयम् 'इन्द्रः' 'उभे' 'रोदसी' यावापृथिव्यौ 'चर्मेव'

[ २४१.१ ]

‘समर्थर्थत्’ सम्यग् वर्तयति । यथा कवित् किञ्चित् वर्म कदाचिद् विस्तारयति  
कवाचित् सङ्कोचयति एवं तदधीने अभूतामित्यर्थः ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० ८ म० ६ सू० ५ शू० । उ० आर्षि० ८, १, १३, ३ ।

Prof. Wilson follows Sāyaṇa's explanation *verbatim* and translates the verse thus—‘His might is manifest, for Indra folds and unfolds both heaven and earth, as one spreads or rolls up a skin.

चर्म—skin ; Yāska gives the etymology—‘चर्मं चरतेर्वा उच्चतं भवतीति वा—i. e., drvd. fr. rt. *car* (to move) or it is so called, as it is cut off (from the body). Nir. 2. 5.

—  
सुनःशेष प्रविः ।

अयम् ३ १२ ३ १२ ३ १२  
अयम् ते समतसि कपोत इव गर्भधिम् ।

वचस्ताचिन्न ओहसे ॥ ६ ॥ १८३ ॥

अयम् । अम्हति । ते । सम् । अतसि । कपोतःइव । गर्भधिम् ।  
वचः । तत् । चित् । नः । ओहसे ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! अयम्, अयम्, उ—अपि, सोमः ते—तव छते, सम्यादितः । तं सोमं  
कपोतः गर्भधिं—गर्भधारिणीं कपोतीमिव, त्वं समतसि—सततं सङ्कृच्छसि ।  
तवित्—तस्मात् एव कारणात्, नः—अस्माकम्, वचः सुतिरूपम्, ओहसे—  
प्राप्नोषि ॥ ६ ॥

This (Soma juice) is (ready) for thee ; as a pigeon frequently draws near his mate, so dost thou ever approach it, and hence dost thou accept our prayer.—9.

सा०-मा० । हे इन्द्र ! ‘अयम् उ’ अयमपि दृश्यमानः सोमः ‘ते’ त्वदर्थं  
सम्यादितः यं सोमं ‘समतसि’ सम्यक् सततयेव प्राप्नोषि । तत्र दृष्टान्तः—‘कपोत  
इव’ यथा कपोताख्यः पक्षी गर्भधारिणीं कपोतीं प्राप्नोति तद्वत् । ‘तवित्’ तस्मादेव  
कारणात् ‘नः’ अस्मदीयं ‘वचः’ ‘ओहसे’ प्राप्नोषि ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० १ म० ३० सू० ४ शू० । उ० आर्षि० ७, ३, १५, १ ।

तततदि—प्र. सम्—प्र. चत् ( सातत्यवस्था, to go continuously or constantly i. e., often, frequently, i. p.)—pres. ( चत् ) २. sg.

गर्भिन्—*rs.*, to the she-pigeon, who bears the womb ; गर्भेत्या भीयते इति  
गर्भिः—ताम्, गर्भ-भा-*aff.* कि by 'कर्मण्यधिकरणे च' ( किः ) Pañ. iii. 3. 93.

सोहसे—Sāyaṇa derives fr. rt. उ० ( i. p. )—‘तुहिर् दुहिर् उहिर् अद्वैते’।  
तत् चित्—‘for, on that account’—*Wils.*

वातायन उल्लङ्घिः ।

२२१ २ ३२५ १ २२१ २ ३२  
वात आ वातु भेषजं शम्भु मयोभु नो हृदे ।

२२१ ३  
प्र न आयूषि तारिष्ट ॥ १० ॥ १८४ ॥

वातः । आ । वातु । भेषजम् । शम्भु । मयः । भु । नः । हृदे । प्र ।  
नः । आयूषि । तारिष्ट ॥ १० ॥

भाष्यसारः । वातः—वायुः, नः—अस्माकम्, हृदे—हृदि, शम्भु—रोगशमनकरम्,  
मयोभु—सुखकरम्, च भेषजम्—औषधम्, रोगोपशमन-शान्तिकरभेषजरूपेण आ  
वातु—प्रबहतु ; अपि च नः—अस्माकम्, आयूषि प्रतारिष्ट—प्रवर्धयन्तु ॥ १० ॥

May Vāta (wind) blow within our heart as a balm wholesome  
and blissful and prolong the spans of our life.—10.

सा०-भा० । ‘वातः’ वायुः ‘नः’ अस्माकं ‘हृदे’ हृदयाय ‘भेषजम्’ औषधम्  
जहकं वा ‘आ वातु’ वा गमयतु । कीहम्भूतम् ? ‘शम्भु’ रोगशमनस्य भावयितु ‘मयोभु’  
मयसः सुखस्य च भावयितु, अपि च ‘नः’ अस्माकम् ‘आयूषि’ ‘प्रतारिष्ट’  
प्रवर्धयतु ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने द्वितीयाच्यायस्य  
सत्तमः खण्डः । इति द्वितीयप्रपाठकस्य द्वितीयार्थं चतुर्थं दशतिः ॥

१० । झ० सं० १० म० १८६ स० १८० । उ० आर्षि० १, २, ११, १ ।

वातः—वातुः चलरिष्टस्त्री देवः—an atmospheric deity. ‘वातुवन्दो वातरिष्टस्त्रातः’ ।  
It is *drvd.* fr. rt. वा to blow, Nir. 7. 5. Vāta—is identified with Vāyu ; two  
short entire hymns RV. x. 168 and 186. (resp. of 4 and 3 stanzas) are addressed  
to him ; the above SV. verse is taken from the latter. Vāta is invoked  
among the Viśvadevas, as a showerer of rain : *vide* RV. vi. 49. 6.—50. 12 ;  
viii. 40. 6 ; x. 64. 3 ;—65. 9 ;—66. 10 ; his association with Parjanya is also  
mentioned in some of these stanzas, and he is prayed to send rain.

मयोभु—मयः सुखम्, happiness, Ngh. 3. 6 ; *vide* notes on मयः SV. I. 102. cf. ‘भवेभूदतो अभिवातुषा जर्जस्तीरीषधीपरिश्लाम्’—Durga *derus* मयस् fr. निष् ( हिंसायाम्, to destroy, 5. u.)—with uṇ. aff. असुन्, ety. sense being—‘मिनोति हिनकि दुःखमिति मयः’—it means *happiness*, as it destroys sorrow.

हृदे—stands for हृदि ; ऐ in the place of loc. sg. term. by ‘सुप्ता सुलक् पूर्वसवर्णाच्छ्वे’ Pāṇ. vii. 1. 39. Some commentators explain हृदे for हृदयस्, dat. for gen. by अहृदैषे Pāṇ. ii. 3. 62, in this case the mg. is ‘delightful and healthful balm of our heart.’ Sāy. takes it literally in the *dative*. ‘May Vāta breathe into our hearts a healing balm bringing happiness’—Wils ; the stanza is explained in Nirukta thus.—‘वात आवातु भैषज्यानि,—शम्भु मयोभु च, नो हृदयाय ; प्रवर्धयतु च न आयुः’—May Vāta blow towards us the healing medicines and what is full of bliss and happiness *for* our heart, and may he prolong our life. Nir. 10. 35.

तारिष्ट—may he extend ; rt. सु—सिद् तिप् (त) *vide* gram. rules on सिद् Pāṇ. iii. 4. 7 ; iii. 4. 97, iii. 4. 94. also सिद् बहुल शिदकथ्यः ।

अथ द्वितीयाभ्यायस्य अष्टमः स्वण्डः ।  
द्वितीयप्रपाठकस्य द्वितीयार्थं पञ्चमी दशतिः ।  
कण्ठं ऋषिः ।

१८ १८ ३१९ ३२२ ३१९ ३१९  
यं रक्षन्ति प्रचेतसो वरुणो मित्रो अर्यमा ।

३ १९ ३१९  
नकिः स दम्यते जनः ॥ १ ॥ १८५ ॥

यम् । रक्षन्ति । प्रचेतसः । वरुणः । मित्रः । अर्यमा । नकिः । सः ।  
दम्यते । जनः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । प्रचेतसः—प्रकृष्टशानाः, वरुणादयो देवाः, यम्—यजमानं रक्षन्ति, स जनः—यजमानः, नकिः—न केनापि, दम्यते—हिंस्यते ॥ १ ॥

He (the sacrificer) whom, Varuṇa, Mitra and Aryaman of supreme wisdom protect, is never injured by anybody else.—1.

साऽ-भाऽ । ‘प्रचेतसः’ प्रकृष्टशानयुक्ताः वरुणादयो देवाः ‘यं’ यजमानं ‘रक्षन्ति’ स यजमानः ‘नकिः दम्यते’ केनापि न हिंस्यते ॥ १ ॥

१ । अ० सं० १ म० भ० ल०० १ अ० । RV. has ‘नूचित्’ instead of ‘नकिः’ mg. there is—‘quickly destroys the enemies’, दम्यते is taken *there* in Act. Voice.

व दधते, *pass. voice*—is not harmed ; fr. rt. दम् to harm १. p. *vide Macnill's Stu. Ved. gram. list of verbs, Appendix १. p. 388.*

नकिः—*indec.* stands for न किनपि, by none,—Sāy. ; never—West scholars—‘हिंकं तुकं... नकिः माकिः नकीम्—सर्वपदसमावानाय’, Ngh. ३. १२ ; *vide* our notes on SV. १. १७६.

वरुणः, मित्रः, अर्यमा—Varuṇa and Mitra are often invoked together ; Varuṇa alone or mostly in association with Mitra, is frequently called the king (राजा) or universal monarch (समाज्), Varuṇa and Mitra send the dawn (RV. iii. 61. ७), make the sun cross the sky, and obscure it with cloud and rain (v. 63. 4), they cause heaven to rain, much is said about Varuṇa (and Mitra) as the upholder of physical and moral order. Varuṇa conjointly with Mitra rules over the whole world, supports heaven and earth. They are also described as lords of rivers (vii. 64. 2) and are prayed to as bestowers of rain, their power of bestowing rain is dealt in one entire hymn (v. 63). Varuṇa is represented as the supreme moral ruler, and is mentioned in the AVESTA as the supreme god of the Zoroastrians as *Ahura Mazda*. In the Rg.-Veda Varuṇa is represented as the lord of light—both by day and by night, while Mitra appears as the god of the light of day only. In the later Vedas—the Brāhmans, however, Varuṇa comes to be connected with the nocturnal heaven—Muir's *Original Sanskrit Texts*. Mitra is said to have produced the day and Varuṇa—the night, *Taittirīya Samhitā* 6. 4. 8. ३, also the day is said to belong to Mitra and the night to Varuṇa—*ibid.* 2. १. ७. ४. Aryaman—is one of the sun gods, and is mentioned among the names of Ādityas (RV. ii. 27. १) ; Aryaman although mentioned several times in the RV., has no individual importance, in the *Naighaṇṭuka* he is passed over in the list of gods ; he is often associated with Mitra and Varuṇa. (In RV. vii. 60. १, Varuṇa, Mitra and Aryaman are said to open paths for the sun.) His name is mentioned in the AVESTA.

वत्स ऋषिः ।

१ ३८ ३ १९ १३ ३ १८ ११ १२

गव्यो षु णो यथा पुराश्वयोत रथया ।

१ १ ११ १२

वरिवस्या महोनाम् ॥ २ ॥ १८६ ॥

गव्या । उ । सु । नः । यथा । पुरा । अश्वया । उत । रथया ।

वरिवस्य । महोनाम् ॥ २ ॥

भाष्टसारः । हे इन्द्र, यथा पुरा—पूर्वमित्र, वः—अस्माकम्, गव्या—पश्यया गोका—  
मित्राया, एवम् अश्वया—अश्वेच्छया, उत—अपि च, रथया—रथेच्छया, औरश्वया

कृते गवादिधनलाभेच्छानुसारत इत्यर्थः । महोनां—महतां धनानां धनानि इत्यर्थः, कर्मस्थाने वष्टी । वरिवस्य—परिचर, देहि इत्यर्थः ॥ २ ॥

In compliance with our desire for cows, horses and chariots, as of old, favour us (O Indra) with abundant riches.—2.

**सा०-भा०** । हे 'इन्द्र' ! 'गव्योषु' गव्या उ सु इति निषातद्वयस्मुदायस्य पकवद्भावेन निषातवद्भावात् प्रकृतिवद्भावाभावः । 'नः' अस्माकं गवामिच्छ्या अस्माकं गां दातुं 'यथा पुरा' पूर्वम् अस्माकं सम्बन्धिनि यागे गवादिवानाय वरिवस्यसि तद्वद्यापि सुषु 'वरिवस्य' परिचर आगच्छेत्यर्थः । न केवलं गविच्छ्या किन्तु 'अश्वया' अश्वप्रदानेच्छ्या 'उत' अपि च 'रथया' रथेच्छ्या 'महोनां' धनानाम्, कर्मणि वष्टी, महान्ति पूजाकराणि धनानि वानाय वरिवस्य परिचर देहीत्यर्थः ॥ २ ॥

२। शू० सं० ८ म० ४६ स० १० शू० । RV. reads 'महामह॔' (voc. mg. महाधन O master of great wealth) instead of 'महोनाम॔' । Viv.—has 'मधोनाम॔' ।

उ-सु-चः—वत्तम् (cerebral च) by 'सुज.' Pāṇ. viii. 3. 107. and cerebral च in नः by 'न च धातुशोषुपुषः' Pāṇ. viii. 4. 27. Cf. चमोप चः ।

गव्या *Instr. sg.*—for गव्या—*the case term. is elided after the stem गव्या—by 'सुपां सुकृ०'* Pāṇ. vii. 1. 39 ; dr. गो—कवच्—चा = गव्या, mg. गविच्छा or गवां लाभेच्छा—desire for gaining cows, for one's ownself; कवच् by 'सुप चामनः कवच्' Pāṇ. iii. 1. 8.

अश्वया *Instr. sg.*—for mg. and gram. as regards case-ending *see* गव्या just above ; dr. अश्व—अश्व—चा, the class. Skt. form is अश्वीया ( अश्वीया—being the stem in later Sanskrit ). In the Vedas again there is a special rule for the final vowel of अश्व being lengthened with कवच् following, 'अश्वाचसात्' Pāṇ. vii. 4. 37 ; so 'अश्वया' is the expected form, but the lengthening is barred by 'न उद्दसपुवस' Pāṇ. vii. 4. 35.

रथया—*for mg., dr. and gram. notes on case term. etc.—vide notes on गव्या, अश्वया above words ; here we refer only to the rules Pāṇ. iii. 1. 8 ( कवच् ) and vii. 4. 35 ( ईति i. e., the change of final च to ई, is barred ).*

Pt. S. Sāmaśramin interprets rather inaccurately कवच् here—by referring to the Vārtti. rule 'कृत्स्वि परेषावामपि कवच्', but unfortunately there is no occasion for this rule here, as the sacrificers express the desires for gaining kine, horses, chariots for their own selves ; so the original rule of Pāṇ. regarding कवच् (iii. 1. 8) is to apply here.

वरिवस्या—serve i. e., be gracious to give, favour us with ; nom. vb. Imp. ( शोदृ ) 2. sg. the final vowel is lengthened by 'अन्तेषामपि द्वाष्टै' vi. 3. 137. Pt. S. Sāmaśramin carelessly ascribes the lengthening of the vowel to the rule

'निपातस्य च' Pāṇ. vi. 3.136, which deals with indeclinables only; dr.—वर्तिवस्—वस् by 'नमोपरिवः०'—Pāṇ. iii. 1. 19; the sense is परिचर्या or serving.

महोनाम्—(gen. pl. for accus. pl. by व्यत्यय) obj. of the vb. वर्तिवस्—acc. to Sāy.; mg.—महता धनाम् for धनानि, abundant or great wealth, *vide* SV. i. 6., RV. viii. 71. 1.

वत्स श्रीषिः ।

३१२ ११२ ३१२ ११२  
इमास्त इन्द्र पृथयो धृतं दुहत आशिरम् ।  
३२ ११२ ३१२  
एनामृतस्य पिण्युषीः ॥ ३ ॥ १८७ ॥

ते । इन्द्र । पृथयः । धृतम् । दुहत । आशिरम् । एनाम् । ऋतस्य ।  
पिण्युषीः ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, तव इमाः शृतस्य—यज्ञस्य, पिण्युषीः—वृद्धिकर्यः, पृथयः—विचित्रवर्णा गावः, धृतं—क्षरणशीलम्, आशिर—सोमेन मिश्रणीयं दुग्धम्, दुहते—दुहन्ति क्षारयन्ति ॥ ३ ॥

These, O Indra, thy variegated cows, the promoters of sacrifice, yield streaming milk (to be mixed with the Soma).—3.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' 'ते' त्वदीयाः 'इमाः' 'पृथयः' प्राष्टवर्णा गावः 'धृतं' क्षरणशीलम् 'पूनाम्' आशिरम्' आश्रयणद्रव्यं पयः 'दुहन्ते' दुहन्ति क्षारयन्ति । कीदृश्यः पृथयः ?—'शृतस्य' सत्यस्य अवितथस्य इन्द्रस्य यज्ञस्य वा 'पिण्युषीः' वर्धयित्यः ॥३॥

३ । श्र० सं० ८ म० ६ स० ११ श्र० ।

पृथयः—speckled or variously coloured cows; dr. fr. प्र—चम् ( व्यासी 5. A ). In connection with 'इन्द्र-मातरः' referring to the Maruts (RV. i. 85. 2) Sāy. gives the etymology—'प्राप्तुते सर्वाणि रूपाणि (assumes all colours)—इति श्रिः' ।

धृत्—it is a syn. of water, Ngh. i. 12., Nir. 7. 24; here means streaming like water, drvd. fr. rt. धु—to besprinkle, to wet, to moisten. Wils. and Grfth. render the word inaccurately by 'butter'.

आशिरम्—dr. आ—शीव् ( पाणि, to boil, to cook, to mix—9. u. )—क्षिप् by 'अपसू-पूनाम्', Pāṇ. vi. 1. 36—milk to be mixed with Soma; *vide* आशवलि—RV. ix. 71. 4. आशीषित *ibid* x. 61. 3; the term आशिर-मत् occurs to mean the Soma mixed

with milk and आश्रित्—milking for a mixture with the Soma, vide यवाश्रितः—SV. i. 145; ‘आश्रीः आश्रयसादा आश्रयाशः’—*Āśīḥ* (a mixture of milk and Soma) is so called from being mixed (आ rt. श्री, to mix) or from being slightly cooked (आ—rt. श्रा, to cook). Nir. 6. 8. cf. ‘इन्द्राय गाव आश्रिम्’—for Indra, the cows yield milk (to be mixed with the Soma), RV. viii.69.6; for further uses of this word see RV. i. 134. 6; iii. 53. 14; viii. 2. 10, 11,—6. 19;—31. 2;—ix. 64. 14;—70. 1,—75. 5;—86. 21; x. 49. 10,—67. 6. आश्रिता viii. 31. 5.

Pt. S. Sāmaśramin has committed an unpardonable blunder by deriving it with aff. क्ष, perhaps he had not the clear understanding of the mg. of the Pāṇi's rule—quoted here.

पिपुराशीः—for पिपुराशीः, fem. nom. pl. 1. pl. ( जस् ) changed to सु by ‘सुपां सुखुक्’ Pāṇ. vii. 1. 39.—dr. rt. घाय् ( वृद्धि, to increase, to swell, 1. Ā )—aff. क्षस ; घाय् is changed to शी—The nourishers (of the sacrifice).—Wils.

ऋतस्य—this word is a Syn. of *Satya* (truth) Ngh. 3. 10, also of *Yajña* (sacrifice)—Nir. 4. 19; in the latter sense, cf. ‘ऋतप्रतीकम् वा ऋतस्य धृष्टदम् अग्निम्’—Agni, the upholder of truth or of sacrifice, RV. i. 143. 7.

श्रुतकक्ष नाथः ।

३२ ३१ ३ १ १ ११४

अया धिया च गव्यया पुरुणामन् पुरुष्टुत ।

१२ ११ १ १ २

यत्सोमेसोम आभुवः ॥ ४ ॥ १८८ ॥

अया । धिया । च । गव्यया । पुरुणामन् । पुरुष्टुत । यत् ।  
सोमेऽसोमे । आ । अभुवः ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे पुरुणामन्—बहुविधनामोपेत, पुरुष्टुत—बहुभिः स्तुत, सोमे—सोमे—सर्वेषु सोमयागेषु, यत्—यदा, त्वम् आभुवः—सोमणार्थं समन्तात् अभवः आगच्छसि, तदा वयम् अथा—अनया, गव्यया—गविच्छ्रुया, धिया—बुद्ध्या, युक्ता भवेत् ॥ ४ ॥

O many-named, invoked by many, whenever thou dost present thyself at our every Soma-sacrifice, may we, then, be possessed of the thought longing for cows.—4.

सा०-भा० । हे ‘पुरुणामन्’ ! बहुविध-शक्तवृत्तहादिनामोपेत ! यदा व्युत्सुतिमन् । नामयति स्तुत्यं देवं वशं नयतीति नाम स्तोतम्, अतव्य ‘पुरुष्टुत’ !

बहुभिरमिष्टेन्द्र ! 'सोमे सोमे' मर्तयेषु सर्वेषु सोमेषु त्वं 'यद्' यदा 'आभुवः'  
तेषां पानार्थं समन्तादमवः तदा वयं 'अन्या' अनथा ईद्यया 'गव्यया' गा आत्मन  
इच्छन्त्या 'धिया' बुद्धया युक्ता भवेत् । त्वयि सोमं पिबति सति वयं गवाक्षियुक्ता  
भवेत्यर्थः ॥

प्र । श० सं० ८ म० ६३ स० १७ श० । RV. reads 'आभवः' instead of  
'आभुवः' the text above.

The import of the verse is that—whenever thou drinkest Soma, we obtain cows and other riches as rewards from thee in return of thy pleasure. So whenever thou attendest our Soma-sacrifice, we cherish the hope of getting cows and other riches,—so do the priests or sacrificers pray to Indra.

यत्—यदा, whenever, it must be followed by तदा the cor-relative, Sāyaṇa explains accordingly. Mr. Gifth. has erroneously taken 'यत्' to mean 'that', and translates—"That thou mayest come to Soma sacrifice", which makes the sense incomplete.

पुरुषासन्—'पुरु' is a syn. of बहु, Ngrh. 3. 1 ; the cerebral ण by 'पूर्वपदात्' Pān. viii. 4. 3. The author of 'Vivatanam' interprets the word पुरुषासन् as—'one causing many foes to bend' ( बह्ना गतुणा प्रतीकर्तः ) or by whom many sacrificers are made to bow down, in this sense नम् (to bend) caus. is to be taken.

अन्या—for अनया ; न drops by Vedic anomaly ; the form 'अनया' occurs only twice in the RV. ix. 65. 12, 27. Vide our notes on SV. I. 52. अन्या is the frequent form, vide : RV. i. 128. 2 ;—143. 6.—166. 13, ii. 6. 2,—24. 1 ; iii. 12. 2, iv. 4. 15, v. 45. 11, vi. 17. 15 ; viii. I. 18, ix. 47. 1, etc.

पुरुषुत्—praised by many, 'much lauded'—Gifth.

आभुवः—आ—( आभिसुखेण )—अभुवः ( भवति )—thou tendest towards,—comest to attend, लहू (Imperf.) 2. sg. Vide. SV. I. 53,—169.

Prof. Wils. renders—'O thou bearing many names and praised by many, when thou art present at our various Soma libations, may we be endowed with a kine-desiring mind.' Sāyaṇa explains this to mean 'may we obtain kine.' *Gavyayū* should mean—'with a desire for milk'; might it be rendered—'come with this mind—with this desire for milk, when thou art present at our Soma offerings.'—Wils.

मधुच्छन्दा ऋषिः ।

३ २ ३ १२ ३ १२ ३ १२  
पावका नः सरस्वती वाजेभिर्वर्वाजिनीवती ।  
११ २ ११ २  
यज्ञं वष्टु धियावसुः ॥ ५ ॥ १८६ ॥

पावका । नः । सरस्वती । वाजेभिः । वाजिनीवती । यज्ञम् । वष्टु ।  
धियावसुः ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । पावका—पावनी शोधयित्री, वाजिनीवती—अश्वत्रक्रियामियुक्ता,  
धियावसुः—कर्मधना कर्मप्राप्यधननिमित्तभूता, सरस्वती वाजेभिः—अज्ञे: हविर्भिः  
यज्ञमानेभ्यो देयरक्षी:, नः—अस्माकम्, यज्ञं वष्टु—कामयताम्, निर्वहतु इत्यर्थः ॥ ५ ॥

May sanctifying Sarisvati, full of ceremonies, rich in food,  
possessed of wealth attainable by action, long for, (i. e., come to  
complete) the sacrifice with food.—5.

सा०-भा० । ‘सरस्वती’ देवी ‘वाजेभिः’ हविर्लक्षणैः अश्विनिमित्तभूतैः,  
यद्वा यज्ञमानेभ्यो दातःपैरश्वर्निमित्तभूतैः ‘नः’ अस्मदीयं ‘यज्ञं’ ‘वष्टु’ कामयतां काम-  
यित्वा च निर्वहत्वित्यर्थः । तथा चैतरेयारण्यकाण्डे श्रुत्यैवं व्याख्यातम् ‘यज्ञं वष्टुति  
यदाह, यज्ञं वहत्वित्येव तदहेति’—ऐ० आ० १,१४ । कीदृशी सरस्वती ? ‘पावका’  
शोधयित्री ‘वाजिनीवती’ अश्वत्रक्रियावती ‘धियावसुः’ कर्मप्राप्यधननिमित्तभूता  
वाग्देवतायास्तथाविधधननिमित्तत्वमैतरेयारण्यकाण्डे श्रुत्या व्याख्यातम्—‘यज्ञं वष्टु  
धियावसुरिति वाम्बे धियावसुरिति’—ऐ० आ० १,१४ । ‘श्वेनः सोमः’ इत्यादिषु  
पञ्चविंशतिसंख्याकेषु देवताविशेषवाचिषु पदेषु ‘सरमा सरस्वती’ इति पठितम् ।  
दत्तामृतं यास्क एवं व्याचष्ट—‘पावका नः सरस्वती यज्ञं वष्टु धियावसुः  
कर्मवसुरिति ( नि० ११, २६ ) ॥ ५ ॥

५ । श० स० १ म० ३ स० १० श० । वाज० स० २०, ८४ ।

This verse is explained by Yaska in Nir. II. 26, where कर्म-वसु or कर्मवसु  
(as translated by us above)—is given as a synonym of the compd. धियावसु.

पावका—the purifying ; dr. पू—खुल—sem. आ, not पाविका by Vartti. rule  
'पावकादौना इन्द्रसुपसंख्यानम्' under Pān. vii. 3. 45. cf. हिरण्यवर्णः शुक्रः पावकः—*Kasiika*.

सरस्वती—*Vide McDowell's Ved. Myth. Para 33. (On Terrestrial Gods Rivers.)*, the name of the renowned river, in later times—a deity identified with the goddess of speech.

वाजिभिः—with food, भिस् is not changed to भेस्—by 'बहुते इन्द्रिय' Pāṇ. vii. 1. 10. वाज means अन् (food), Ngh. 2. 7.

वाजिनीवती—'endowed with plenteous wealth'—*Grjīh*, 'the bestower of food'—Wils; acc. to others—'possessed of or rich in swift horses or mares.' वाज having the sense of अन् (food),—वाजिनी ought to refer to the ceremonies rich in food.

धिया-वसु—'enriched with prayer'—*Gifth*, 'the recompenser of worship with wealth'—Wils. 'धीः'—being a syn. of कर्म, work (Ngh. 2. 1.),—it means, here, sacrificial work. Siy. explains the compl.—'source of riches to be derived from the performances of sacrificial rites.'

वष्टु—dr. rt. वग् (कान्ती, *to desire*, 2. p.)—लोट् (Imp.) 3. sg.—lit. desire, long for; (*secondarily*)—come to complete or accomplish (*Sāyaṇa Kāṇḍa*—quoted by Sāyaṇa in his com. above). 'Sarasvatī is here, as elsewhere, the *Vāg-devatī*, divinity of speech'.—Wils.

Sāyaṇa's addl. note, in his com. on the RV. verse giving some important derivations.—पावका—पवन पावः शुद्धिः। पाव कायतीति पावका। कै गै रै शब्दे। 'आतोऽनुपसर्गकः' (Pāṇ. iii. 2. 3.) इति क-प्रथय.। यदा पुनातीलये खुलि 'प्रथयस्यात् कात्पूरुष्यात् इदाष्प्रसुपः' (Pāṇ. vii. 3. 44.) इतीलस्याभावः। वाजिनीवती—वाजीऽग्रमास्ति वाजिन्यः क्रियाः। अत इनिठनी (Pāṇ. v. 2. 115) इतीनि-प्रथयः। ताः क्रिया यथाः सन्ति सा सरस्वती वाजिनीवती, 'इन्द्रसीर.' (Pāṇ. viii. 2. 15.) इति सतुयो वत्वम्। वष्टु—वग् कान्ती, कालिरभिलाषः। अदिप्रस्तुतिभ्यः शप इति शपो लुक्। विश्वावसुः—धिया कर्मणा वसु यस्याः सकाशाद् भवति—सा विश्वावसुः। कान्दस्त्रतीयाया अलुक्।

वामदेव ऋषिः।

१ ११८ २८१ २८ ३ १२  
क इमं नाहुषीष्वा इन्द्रं सोमस्य तर्पयात् ।  
२ २ २३१२  
स नो वसून्याभरत् ॥ ६ ॥ १६० ॥

कः। इमम्। नाहुषीषु। आ। इन्द्रम्। सोमस्य। तर्पयात्। सः। नः।  
वसूनि। आभरत् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । नाहुषीषु—मानुषीषु प्रजासु, कः इम् इन्द्रं सोमस्य—सोमैन्, तर्पयात्—तर्पयितुं शक्नुयात् । सः इन्द्रः अस्मध्यं वसूनि आभरत्—आहरत् ॥ ६ ॥

Who amongst men is able to satisfy this Indra with Soma-juice ? May he bring us riches.—6.

सा०-भा० । ‘नाहुषीषु’ इति मनुष्यनाम ( निध० २, ३, ६ ) नहुषसम्बन्धीयीषु प्रजासु ‘कः’ ‘इम् इन्द्रम्’ ‘सोमस्य’ सोमैन् ‘तर्पयात्’ तर्पयति ग्रीणाति, ‘सः’ नाहुषीभिस्तर्पयितुमशक्य इन्द्रः ‘नः’ अस्माकं सम्बन्धिनि यज्ञे तृप्तः सन् ‘वसूनि’ घनानि ‘आभरत्’ आहरत् आहरत्वित्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । इयं ऋक् ऋग्वेदे नास्ति । Not found in the Rg-Veda.

नाहुषीषु—the word नहुष is read among the synonyms of मनुष—man, Nir. 2. 3. 9. Grfth. renders 'amid the Nahuṣa tribes' by which he means—'people apparently distinct from the five great Aryan tribes, and dwellers on or near the Indus. He further comments—'Indra cares not for the offerings of the ahen of Nahuṣas but will reward his own Aryan worshippers.' But this interpretation based on communal motive is simply conjectural and is hardly acceptable. The author of Vivaraṇām, however, takes the word to mean—'in the ceremonies such as 'Jyotiṣṭoma' etc., which are performed by men, Nahuṣa being a syn. of man' ( नहुष इति मनुष्यनाम, तेषु भवाः ज्योतिष्टोमादाः क्रियाः नाहुषः, तासु नाहुषीषु—ज्योतिष्टोमादिक्रियासु इत्यर्थः )—Viv.

सोमस्य—for सोमैन्, an instance of विभक्तिअव्यय i. e., an anomalous use of gen. for instr.

तर्पयात्—rt. तप् (to be pleased, 4 p. तप्यति, or 5.p. तप्तीति) caus. लेट् (Ved. subj.) चात् by 'लिटोडाटौ' Pāṇ. iii. 4. 94, इलोपः by 'इत्य लोपः' Pāṇ. iii. 4. 97.

आ-भरत्—rt. ह (to bring)—लेट् (Ved. subj.) 3. sg. ‘इयर्षोर्भर्ष्णदसि’ ( ह of the root changed to भ ), इ of ति drops by 'इत्य लोपः'.

इतिष्ठ ऋषिः ।

१ २ ३ २४ ५ २६ २ ६ १२ ६२  
आ याहि सुषुमा हि त इन्द्रं सोमं पिवा इमम् ।  
२४ २१ २३ १२  
एदं वर्हिः सदो मम ॥ ७ ॥ १६१ ॥

आ । याहि । सुसुम । हि । ते । हन्द्र । सोमम् । पिब । इमम् । आ ।  
इदम् । बहिः । सदः । मम ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे हन्द्र, आयाहि—आगच्छ, हि—यस्मात्, ते—तव कृते, सुसुम—  
अभिषुणुमः सोममभिषुतवन्तः । इमं सोमं पिब, इदं मम बहिः—वेद्यपरि  
धास्तीर्णं दर्भसने, आसदः—आसीद् उपविश ॥ ७ ॥

Come, we have pressed out Soma-juice for thee ; O Indra,  
drink this (Soma) ; sit on this my holy grass.—7.

सा०-भा० । हे 'हन्द्र !' त्वम् 'आयाहि' आगच्छ, वयं 'ते' त्वदथं  
'सुसुम हि' सोममभिषुतवन्तः खलु, तम् 'इमम्' अभिषुतं 'सोमं' त्वं 'पिब', तदथं 'मम'  
मदीयम् 'इदम्' 'बहिः' वेद्यामास्तीर्णं दर्भम् 'आ सदः' आसीद् अभिनिषीद् ॥ ७ ॥

७ । ऋ० सं० ८ म० १७ स० १ ऋ० । उ० आर्चि० १,१६,१ ।

सुषुमा—for सुषुम, mg.—अभिषुणुमः, we have ex-pressed ; fr. rt. सु (पीडने, to  
press out juice—5.u).—perf. (जिट्) 1. pl ; perf. is used for pres. or imperf. by  
'कृद्धसि लुड्लुड्विटः' Pāṇ. iii. 4. 6, final vowel is lengthened by 'भव्येषामपि द्वश्वते'  
Pāṇ. vi. 3. 137.

पिब—for पिब, the final vowel is lengthened by 'इच्चीत्तक्षिडः' Pāṇ.  
iii. 3. 135.

इदं बहिः—for अभिन् बहिःपि, accus. for loc.,—on this sacred grass.

सदः—acc. to Vivarāṇam, it is better to take it as a noun in the accusative, which again stands for the locative, mg.—सदसि, in the sacrificial assembly i. e., on the altar. Say. has taken it as a verb in the imp. mg.—'sit down.'

धारणिः सत्यधतिर्क्षिपिः ।

१ २ ३ १८ २४ १२ ३ १ २ ३ २  
महि लीणामवरस्तु युक्तं मित्रस्यार्यमूणः ।  
३ २ ३ १ २  
दुराधर्षं वरुणस्य ॥ ८ ॥ १६२ ॥

महि । लीणाम् । अवः । अस्तु । युक्तम् । मित्रस्य । अर्यमूणः । दुः  
आधर्षं । वरुणस्य ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । त्रीणाम्—त्रयाणाम्, मित्रस्य अर्थमणः वरुणस्य, शुक्रम्—श्वीसम्, दुराधर्षम्—अन्यैर्वाधितुमशक्यम्, महि—महत्, अवः—रक्षणम्, अस्माकम् अस्तु ॥ ८ ॥

Let there be, for us, the mighty glorious indomitable protection of the Three—Mitra, Aryaman, Varuna.—8.

**सा०-भा० ।** ‘त्रीणाम्’ त्रयाणां ‘मित्रस्य’ ‘अर्थमणः’ ‘वरुणस्य’ च ‘शुक्रम्’ श्वीसम्, अत एव ‘दुराधर्षम्’ अन्यैर्वर्थितुं वाधितुमशक्यं ‘महि’ महत् ‘अवर्’ अवः रक्षणम् अस्माकम् ‘अस्तु’ । अत्र स् इत्यत्र अवःशब्दस्य विसर्जनीयस्य रेकादेशशब्दान्वसः ॥ ८ ॥

८ । श० सं०—१० म० १८५ स० १५० । यजुः ३, ३१ । In RV. we find the right reading अवोऽस्तु instead of ‘अवरस्तु’ above, in which the Sandhu rule is violated; the informal change of विसर्ग to र् here is a Vedic peculiarity.

महि—महत् Nir. 11. 9. cf. इन्द्रस्य यस्य सुमखं सहो महि शब्दो वृष्णा च रोदसी सर्पयत RV. x. 50. 1. तत् सूर्यस्य देवलं तद्वाहिलं सम्या कर्त्तीर्वितं मनमार—1. 115. 4.

वीशाम्—Vedic form for वशाणाम्, *vide* Ved. Gram. McDowell, para 105, declension of cardinals. ‘वीशामित्यपि चक्षुसि दृश्यते इति दद्यनात्’ का० ७. १. ५३, १ वयादिग्नाभावः—Sāy.'s addl. notes in his com. on the RV. verse referred to above.

शुच्—lr. fr. rt. ‘शु’ mg. resplendence (Nir. 1.6. 1.)—rt. श्व—*to dwell* 9. p. Grfth. takes शुच् to mean ‘heavenly’, perhaps he has taken श्व in the sense of heaven, which, however, is not obtainable from Ngh. or Nir.

विवस्य, अर्थमणः, वरुणस्य—*vide* our notes on SV. 185.

दुराधर्षम्—irresistible, ‘unassailable’—Grfth. and Wils.

वरस्य अविः ।

१२                    ३१२  
त्वावतः पुरुषसो वयमिन्द्र प्रणेतः ।

३३  
स्मसि स्थातर्हरीणाम् ॥ ६ ॥ १६३ ॥

त्वावतः । पुरुषसो इति पुरुषसो । वयम् । इन्द्र । प्रणेतरिति प्रणेतः ।  
स्मसि । स्थातः । हरीणाम् ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । हे पुरुषसो—बहुधन, प्रणेतः—कर्मणां प्रकर्षेण पारं नेतः, हरीणाम् एतदाख्यानामिन्द्रस्वामिकानामश्वानाम्, स्थातः—अधिष्ठातः, हे इन्द्र, त्वावतः—उपमानान्तराभावात् त्वत्सदृशस्यैव तव, वयं स्मसि—स्मः भवामः ॥ ६ ॥

O Indra, lord of abundant wealth, the guide (of our actions), the lord of the horses called 'Hari', we are dependent on thee who art like thy own self.—9.

सा०-भा० । हे 'पुरुषसो' ! बहुधन ! इन्द्र ! 'प्रणेतः !' कर्मणां पारं प्रकर्षेण नेतः ! 'इन्द्र' ! 'त्वावतः' त्वत्सदृशस्य इन्द्रसमानस्यान्यस्याभावात् तवेत्यर्थः, तव स्वभूताः 'वयम्' 'स्मसि' स्मः । हे 'हरीणाम्' पतन् सञ्ज्ञकानामश्वानां 'स्थातः !' अधिष्ठातः ! ॥ ६ ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेशार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने द्वितीयस्याध्यायस्य अष्टमः खण्डः । द्वितीयप्रपाठकस्य च द्वितीयाद्देवं पञ्चमी दशतिः ।

इति द्वितीयः प्रपाठकः समाप्तः ॥

६ । ऋ० सं० ८ म० ४६ सू० १ ऋ० ।

त्वावतः—dr. यथत्—aff. वतुप् (in the sense of similarity by Vārtti. rule 'यथद्वादौ' साहस्रे वतुप् वाचः) यथत् take, the form त्व with the aff. वतुप् following, by 'प्रत्ययोनरपद्वयोश्च'—Pāṇ. vii. 2. 41., next त्व becomes त्वा by 'आ च सर्वनामः' । The idea is—as thou hast no parallel, thou art thy own prototype. 'We belong to one like thee, since none other is like thee, we are thine.'—Wīs.

मसि—मा (tr. rt. चम् to be, 2. p)—we are, मम् becomes मसि by 'इदलो मसि' Pāṇ. vii. 1. 46, it occurs also in RV. viii. 92. 32—'त्वमसाक तव मसि'.

हरीणाम्—'हरी इन्द्रस गोहितोऽग्निः हरित आदित्यस्य', Ngh 1. 15, the horses of Indra are called by the name 'Hari'. *Vide* our notes on 'इतिभि.' SV. 150, also on 'हर्यश्चाय' 1. 156.

प्रणेत—*the leader of rites or sacrificial actions.*

अथ द्वितीयाध्यायस्य नवमः खण्डः । तृतीयप्रपाठकस्य च प्रथमाद्देवं प्रथमा दशतिः ।

प्रगाथ क्रतिः ।

१२ ३ १२ ३१ ८२ १

उत् त्वा मदन्तु सोमाः कृणुष्व राधो अद्रिवः ।

१२ ३ १२

अव ब्रह्मद्विषो जहि ॥ १ ॥ १६४ ॥

उत् । त्वा । मदन्तु । सोमाः । कृषुष्व । राधः । अद्रिवः । अव ।  
ब्रह्मद्विषः । जहि ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वा सोमाः उत् मदन्तु—माश्यन्तु, हे अद्रिवः—वज्रयुक्त,  
अस्मभ्यं राधः—धनम्, कृषुष्व—प्रयच्छ । ब्रह्मद्विषः अवजहि ॥ १ ॥

Let Somas exhilarate thee, bestow on us riches, O one possessed  
of the thunder, disperse the enemies of the Brāhmaṇas.—1.

सा-भा० । हे इन्द्र ! ‘त्वा’ त्वाम् ‘सोमा’ ‘उत्’ उत्कृष्टं ‘मदन्तु’ माश्यन्तु  
हे ‘अद्रिवः’ वज्रवन् । इन्द्र ! त्वमस्मभ्यं ‘राधः’ धनं ‘कृषुष्व’ कुरु प्रयच्छ । किञ्च,  
‘ब्रह्मद्विषः’ ब्राह्मणद्वेषीन् ‘अव जहि’ विवारयेत्यर्थः ॥ १ ॥

१। ऋ० सं० ८ म० ६४ स० १ ऋ० । The RV. reads ‘स्तोमाः’ (hymns,  
songs of praise) instead of ‘सोमाः’ the above reading, (2) ‘मन्तन्तु’ for ‘मदन्तु’ ।

उ० आश्चिं० ६, १, ३, १ ।

कृषुष्व—rt. क्र to make, 5. u. imp. आ—make, for us riches i. e., give.

राधः—धनम्, Ngrh. 2. 10. राध इति धनम्, Nir. 4. 4. ‘राधुवलि—सिध्यन्ति अनेन’ so  
called, as success is attained by this (wealth).

अद्रिवः—(voc. of the stem अद्रिवन्, न् i. changed to विसर्ग (॒) by ‘मनुषसी र  
समुद्दीर्घद्विष’ Pāṇ. viii. 3. 1. न of मनुप् is changed to व by ‘क्लद्वीरः’ Pāṇ. viii.  
2. 15. The word अद्रिवः in the sense of holder of the thunderbolt occurs in ‘इत्या  
धावन्तमद्रिवः कालम्’ RV. viii. 2. 40.

अव-जहि—fr. rt. हन् to kill, imp. (लोट्) 2. sg.—Vivaranim has taken हन्  
in the sense—to go,—‘हन्ते गेवर्ष्यसेऽहं हृषम्—अधीगमय, नरक नय’ send down to hell.  
—Viv.

विशामित्र क्रषिः ।

१२ ११ २ ३२ ४३ १२  
गिर्विणः पाहि नः सुतं मधोधाराभिरज्यसे ।

११ २३ १२२

इन्द्र त्वादात्मिद्यशः ॥ २ ॥ १६५ ॥

गिर्विणः । पाहि । नः । सुतम् । मधोः । धाराभिः । अज्यसे । इन्द्र ।  
त्वादात्म् । इत् । यशः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे गिर्वणः—स्तुतिभिः सम्भवनीय, इन्द्र, शः—अस्माकम्, सुतं—  
सोमम्, पाहि—पितृ, मधोः—सोमस्य, धाराभिः भज्यसे—ज्ञक्षयसे सिद्धयसे । त्वावात्—  
—त्वया वृष्टम्, इत—ददृश, यशः—अश्रम्, अस्मासु भवति ॥ २ ॥

O Indra, adorable by hymns, drink our pressed-out Soma juice; thou art besprinkled with streams of mead-like exhilarating Soma; our wealth (or food) is thy gift.—2.

सा०-भा० । 'गिर्वणः' गीर्भिः वाग्भिः स्तुतिभिः वननीय ! तथा च यास्कः—  
 'गिर्वणा देवो भवति गीर्भिरेन वनयन्तीति' ( नै० ६, १४ ) । तादृश हे इन्द्र ! 'नः'  
 अस्मद्वीयं 'सुतम्' अभिषुतम् इमं सोमं 'पाहि' पिव, यतः 'मधोः' मदकरस्य सोमस्य  
 'धाराभिः' 'अज्यसे' सिद्ध्यसे । हे 'इन्द्र' ! 'त्वादातम् इत्' त्वया शोधितं विशक्ती-  
 कृतमेव 'यशः' अशम् अस्मासु भवति ॥ २ ॥

२। शू० सं० ३ मं ४० सू० ६ शू० ।

गिर्वाशः ( Voc. of the stem गिर्वाश् ) : गिरः—स्तुतिष्ठा वासः—(Songs of praise).  
ताभिः वचते सम्भूते स गिर्वाशः—One who is adored with praises i. e., god ; vide,  
SV. I. 165.

पाणि—for पितृ। अप् common in भाषि (cl. I.) roots is elided, पा is not changed to पितृ, this is a Vedic peculiarity.

અચ્છસે—fr. rt. અચ્છા *to anoint*, 7. p.—(thou) art bedewed with.

बादातम् 'given by thee'—'त्वा' stands for त्वा, *vide* notes on त्वा SV. I. 128; दातम् is the pp. of rt. 'दा' to give, 3. u., *vide* Mcnill's Ved. Gram. List of vbs. p. 389. Sāy. derives it from the rt. 'दै' (शोधने, to purify) pp. of which gives the form दातम्, mg.—(food) sanctified by thee.

यथः—धनम्, Ngh. 2. 10, or अद्धम्, Ngh. 2. 7.

Sayana's addl. notes in his com. on the RV. verse —

**गिर्वाणः**—वन् संभक्तावित्यादसुन् । विर उपधाया दीर्घामावश्काद्दसः । लादात्—दैद् शोधने । आदेष्ट इत्यात्म । असात् कर्मणि क्त । बुद्धाया भभावाद् ददादेष्ट न भवति । त्वेति युपकल्पद्वय त्रृतीया जात् वारये छता बहुत्तमिति समाप्तः । यज्ञः—शश—ज्यामी अश्विरुट् देविसुन्—तत्प्रसिद्धीयेति धारीयुक्तामः ।

वामदेव ऋषिः ॥

१२४९३१२९२ ११८२६३  
सदा व इन्द्रथक्षिप्दा उपो नु ससपर्यन् ।

१९६४ १२७ ११९  
तः हृष्णो वतः शर इद्द्वः ॥ ३ ॥ १६६ ॥

[ 243 ]

सदा । वः । इन्द्रः । चर्कृष्ट् । आ । उप । ऊ॒ इति । नु ।  
ससपर्यन् । न । देवः । वृतः । शूरः । इन्द्रः ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे श्रूतिविजो यजमानाध्य, इन्द्रः सदा उपो नु—युष्मत्सकाशम् एव,  
ससपर्यन्—‘माम् यज्ञे हविभोजने आमन्बयत’ इति अत्यर्थम् अनुनयं कुर्वन्, वः—  
युष्मान्, चर्कृष्ट्—यज्ञानुष्ठानाय प्रवृत्तान् कर्तुमिच्छति । वृतः—यज्ञे हविभिरर्चितः,  
देवः इन्द्रः, न शूरः—यजमानानां न बाधको भवति ।

विवरणमसे—यः देवः वृतः—अभ्यर्थितः, शूरः—विकान्तः, स इन्द्रः सपर्यन्—  
परिचारकः, न—इव, यथा कश्चित् परिचारकः प्रभोः प्रीतिमुत्पादयति तद्वत् सदा  
वः—युष्माकम्, चर्कृष्ट्—अत्यर्थं करोतु बलं धनं दीर्घञ्ज जीवितम् ॥ ३ ॥

(O priests and sacrificers), Indra does ever desire you to perform sacrifice, imploring you intensely (for offering him oblations). Indra the resplendent, being entertained (with offerings) is not obstructive (to his worshippers), or may Indra the divine hero, being served with oblations, like a devoted attendant, do us immense benefit (in wealth, strength and long life).—3.

**सा०-भा०** । हे श्रूतिविजयजमानः ! ‘इन्द्रः’ ‘सदा’ सर्वदा ‘वः’ युष्मान्  
‘आ चर्कृष्ट्’ यज्ञानुष्ठानार्थम् अत्यर्थं कर्तुमिच्छति । किं कुर्वन् ‘उपो नु’  
युष्माकं समीप एव ‘ससपर्यन्’ पुनः पुनः भृशं वा सपर्यां कुर्वन् हविभोक्तुं  
मामाहयन्वमिति प्रार्थयमान इत्यर्थः, अत एव श्रुत्यन्तरे देवानां यजमानप्रदत्तहविशुप-  
जीवित्वं भ्रूयते—‘इतो दानाद्वि देवा उपजीवन्ती’ति । अतः अस्मत्सपर्याकर्तृत्वात्  
‘इन्द्रः देवः’ ‘न’ ‘शूरः’ यजमानानां बाधक इत्यर्थः ॥ ३ ॥

३ । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति । Not found in the Rgveda.

चर्कृष्ट्—fr. rt. क्र—*with यज्ञलक् (Int.)—लेट् (Ved. subj.). चिद् (स्) in लेट् by Pāṇ. iii. 1. 34. and लेट् is added to it by Pāṇ. iii. 4. 94. Sāy. seems to derive the word with सन् (des.) after यज्ञलक्, mg.—(Indra) desires (you) intensely to do (sacrifices for him).* This word occurs in the Rg.veda, i. 23. 15 ;—176. 2 ; viii. 20. 19 , चर्कृष्ट् x. 22. 1 ;—74. 1 ;—105. 4.

ससपर्यन्—rt. सपर् (of the कर्ष्णादि cl.)—*to adore, to serve, with यज्ञलक् (Int.)—pres. part.—soliciting you exceedingly for (your) oblations.* *Viv.*—separates ‘वः’ from ‘उपर्यै’ treating them as two different words ; for mg. in this case see Bhāsyasāra and the translation.

उप-स-नु—these indecs are expletives, acc. to *Vie.* Sāy. means—*near you.*

१७० ८३० ४७० ]  
१५० १५१० १६० ४७०

ऐन्द्रं पर्वे

[ १. १९७  
१. ३. १. १. ४

शुतकम् अस्ति ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
आ त्वा विशन्त्वन्दवः समुद्रमिव सिन्धवः ।  
१ ३ ३ १ २  
न त्वामिन्द्रातिरिच्यते ॥ ४ ॥ १६७ ॥

आ । त्वा । विशन्तु । इन्दवः । समुद्रमिव । सिन्धवः । न । त्वाम् ।  
इन्द्र । अति । रिच्यते ॥ ४ ॥

भाष्यमारः । हे इन्द्र, इन्दवः—स्ववन्तः सोमाः, त्वाम् आविशन्तु, समुद्रं  
सिन्धवः—नद्यः, इव । त्वां न कोऽपि देवः अतिरिच्यते—त्वसोऽधिको भवति ॥ ४ ॥

Let the streaming Somas enter thee, as the rivers flow into the sea ; O Indra, nobody prevails over thee.—4.

सा०-भा० । हे इन्द्र ! 'इन्द्रवः' स्ववन्तः अस्माभिर्दीयमात्राः सोमाः 'त्वा'  
त्वाम् 'आविशन्तु' सर्वतः प्रविशन्तु । तत्र दूषान्तः—'समुद्रम् इव सिन्धवः' स्यन्दनशीला  
नद्यो यथा समुद्रं जलाशये सर्वतः प्रविशन्ति तद्वत् । यत एवं तस्मात् हे 'इन्द्र !'  
त्वां कश्चिदपि देवः धनेन बलेन वा 'न अतिरिच्यते' नातिरिक्लोऽस्ति सामर्थ्यवान्  
त्वसोऽधिको नास्तीत्यर्थः ॥ ४ ॥

४ । शृ० सं० ८ म० १२ सू० २२ शृ० । उ० अर्छ० ८, २, २, १ ।

इन्दवः—Soma juice is frequently termed 'Indu'—the bright shining drop, RV. iv. 50. 10, viii. 48. 2, 4, 8, 12, 13, 15. इन्दुरित्वेश्वरस्तेर्वा—i. e., drvd. either from rt. इन्द् to shine, to kindle 7. आ or from rt. उन् (उन्ने, to moisten 7. p.)—Nir. 10. 41; vide our notes on इन्दुमि; SV. 1. 7.

इन्दु is read in the list of the synonyms of 'उदक' (water) Ngh. 1. 12. also of 'Yajña' sacrifice—Ngh. 3. 17, here 'Indu' having the sense of water, as shown above, refers to Soma juice flowing or streaming like water.

समुद्रमिव सिन्धवः—This simile seems to be very favourite to the Vedic poets, cf. 'समुद्रायेव सिन्धवः' SV. 1. 137. सिन्धु is a syn. of river, Ngh. 1. 13.

न त्वाम् इन्द्र अतिरिच्यते—None, Indra, surpasses thee.

मधुचक्षुद्वा अविः । प्रउगे सारस्वते च हविवि विनियोगः ।

३२३१२ ३२ १२३२३३१२  
इन्द्रमिदाथिनो वृहदिन्द्रमकेभिरकिणः ।

३१२  
इन्द्रं वाणीरनूषत ॥ ५ ॥ १६८ ॥

इन्द्रम् । इत् । गाथिनः । वृहत् । इन्द्रम् । अर्केभिः । अर्किणः । इन्द्रम् ।  
वाणीः । अनूषत ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । गाथिनः—सामगायिनः उद्गातारः, इन्द्रम् इत्—वृष, वृहत्—वृहता—वृहश्चामकेन सामा, अनूषत—स्तुवन्ति । अर्किणः—अर्चनार्थ-मन्त्रोपेताः होतारः श्रूतिविज्ञ इत्यर्थः, अर्केभिः—मन्त्रैः श्रूगभिरित्यर्थः स्तुवन्ति । अपरे श्रूतिविज्ञः अध्यर्थवः, वाणीः—वाग्भिर्यजुरुपाभिः इन्द्रं स्तुवन्ति ॥ ५ ॥

The Sāma-singers (Udgātṛs, the Sāma-Veda priests) glorify Indra with Br̥hat-Sāmans, the reciters of mantras (Hotṛs, the R̥gveda priests) with lauding hymns, others (Adhvaryus, the priests of the Yajur-Veda) with praising songs.—5.

सा०-भा० । ‘गाथिनः’ गीयमानसामयुक्ता उद्गातारः ‘इन्द्रम् इत्’ इन्द्रमेव वृहत् वृहता ‘त्वामिदि हवामहे’ ( अ० १८० ४६८ स० १ अ० ) इत्यस्यामृच्युत्पञ्चेन वृहश्चामकेन सामा ‘अनूषत’ स्तुवन्ति । ‘अर्किणः’ अर्चनहेतुमन्त्रोपेता होतारः ‘अर्केभिः’ उक्थरूपैर्मन्त्रैरनूषत । ये त्वशशिष्य अध्यर्थवः ते ‘वाणीः’ वाग्भिर्यजुरुपाभिः ‘इन्द्रम्’ अनूषत । अर्कशब्दस्य मन्त्रपरत्वं यास्केनोक्तम्—‘अर्को मन्त्रो भवति यदनेनार्चन्ति’ ( नि० ५,४ ) इति ॥ ५ ॥

५ । अ० स० १ म० ७ स० १ अ० । उ० आ॒र्थि० २, १, ८, १ ।

गाथिनः—the singers of the Sāma-Veda, गाथा is a synonym of वाक् (word) Ngr. I. 11. Nir. 2. 23. 1. गाथा:—सामानि.

अर्केभिः—fr. rt. अर्च, to worship, i. p. ‘अर्को देवी भवति बद्वन्मर्चन्ति—अर्को ननी भवति यदनेनार्चन्ति’—Nir. 5. 4. अर्केभिः for अर्कैः; mg.—मन्त्रैः with prayers. Vide our notes on ‘अर्कमर्चन्तु’, SV. I. 158, भिस् (Instr. pl. term.) is not changed to ऐस—Pāṇ. vii. 1. 10. (See Sāy.'s addl. notes quoted below.) अर्किणः—reciters of the R̥k verses.

Prof. Wilson has esp. notes on the words गाथिनः, वाणीः, अर्केभिः, अर्किणः; etc.—‘Sāyana supplies the specification of the several Vedas. The first term, Gāthinah, merely means singers, although he renders it ‘the Udgātṛs with Sāmans to be chanted’, an interpretation he thinks, confirmed by the next term (songs); Br̥hat for Br̥hatā (Instr.)—mg.—with the Br̥hat Sāman’. The

next phrase अकेभिः अर्किषः—is more akin to Rk ;—‘those (the priests of the *Rg-Veda*, with stanzas, but it is not necessarily confined to that sense ; and as अर्क is a synonym of Mantra, a prayer, the sense may be—those who pray or praise *Indra* with prayers. For the अध्युष or priests of the *Yajus*, we have nothing at all in the original ; and the term वाणीः for वाणीभिः—‘with texts or words,’ which occurs apparently without any grammatical connexion, may be referred either to the singers or the reciters of the prayers. It is applied by *Sāyaṇa* to the texts of the *Yajus*, apparently, only because he had connected the preceding expressions with the other two *Vedas*’.

*Sāyaṇa*’s addl. notes in his com. on the corres. verse of the *Rgveda*—

\* वाणीः—‘स्तोकं इत्यादिषु सप्तपञ्चाश्तसु वाङ्मानसु वाणी वाणीति पठितम्। गायिनः—‘उषि कुषि-गायित्यस्यन्’ un. ii. 4. इति गायतेस्यन्प्रत्ययः। गाथा एवा सन्तोति गायिनः। ब्रीह्मादिग्रथ—(Pāṇ. v. 2. 116.) इतीनि। हहत—हहता, दत्तौयैकवचमस्य सुपां सुलुगिति लुक्। अकेभिः—अर्च पूजायाम्, अर्चत एमिरियकां मन्त्राः। ‘बहुलं इद्दसि’ Pāṇ. vii. 1. 10. इति भिस ऐसादशी न भवति। अर्किषः—अर्काः—स्तुतिसाधनभूता मन्त्रा एवा सन्तोति अर्किषः। वाणीः—‘दीर्घाञ्जसि च’ (Pāṇ. vi. 1. 105) इति पूर्वसवर्णदीर्घिवैधस्य ‘वा इद्दसि’ (Pāṇ. vi. 1. 106) इति विकल्पितवाऽहं दीर्घतम्। दत्तौयैकं प्रथमा (for वाणीभिः)।

अनूष्ठ—glorify, praise, extol, तु स्तौ, to praise, लुड् (aor.) 3. pl., in the pres. sense.

श्रुतकक्ष ऋषिः ।

१ २ ३ १ २                    ३ २ ३ २ ३ २  
इन्द्रं इषे ददातु न ऋभुक्षणमृभुं रथिम् ।  
१ १ २                    ३ १ २  
वाजी ददातु वाजिनम् ॥ ६ ॥ १६६ ॥

इन्द्रं । इषे । ददातु । नः । ऋभुक्षणम् । ऋभुम् । रथिम् । वाजी । ददातु ।  
वाजिनम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । इन्द्रः ऋभुक्षण—महान्तम्, रथिं—धनदातारम्, ऋभुम् पतञ्जामकं सुधन्वन् अग्निरसत्य ज्येष्ठं पुत्रम्, नः—अस्मभ्यम्, इषे—अज्ञारथम्, ददातु—प्रयच्छतु । वाजी—बलवान्, इन्द्रः वाजिनं—बलवन्तं वाज-गामानं सुधन्वनः कानिष्ठपुत्रं च, अस्माकमपलाभाय प्रयच्छतु ॥ ६ ॥

May Indra bring to us mighty munificent ‘*Rbhu*’ with the object of giving us food (or wealth); may he, the mighty, bring the strong *Vāja*.—6.

**सा०-भा० ।** 'इन्द्रः' पवास्याभिः सुतः इष्टः सन् 'ऋभुक्षणम्' 'वा पूर्वस्य निगमे' (पा० ६,४,६) इति कीर्त्तिभावः । यागादिकर्मकरणेन महान्तम् सर्वेषां भ्रातृणां श्रेष्ठं सौधन्यनं वा । अथवा तृतीयसवने प्रजापतिसवित्रोर्मध्ये सोमपानेन महान्तम् । रथ्यि दातारं 'ऋभुम्' सोमपानेनाऽमर्त्यत्वं देवत्वं प्राप्तं ताहूशम् पतमामकं देवं 'नः' अस्मयम् 'इषे' अग्नार्थं 'ददतु' प्रयच्छत् । तथा 'वाजी' बलवान् इन्द्रः 'वाजिनं' बलघन्तं वाजनामानं कर्तीयांसं वा भ्रातरं सौधन्यम् अस्माकमश्लाभाय ददातु ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० ८ म० ६३ सू० ३४ ऋ० ।

इषे—अप्राप्य, for the purpose of supplying us food—as gift from bounteous 'Rbhu'. इष is a synonym of ऋ Ngh. 2. 7, *vide* notes on इषम् SV. i. 173.

ऋभुक्षणम् (Accus. sg.)—optionally in the Vedas—ऋभुक्षणम्, by the gram. rule quoted by Śay. in his com. above, Pāṇ. vi. 4. 9; in Class. Skt. the form is always ऋभुक्षणम्. The word ऋभुक्षा is also a syn. of महत्, great, as an adj. Ngh. 3. 3. In this sense we find the expression 'ऋभुक्षणम् इन्द्रम्' (I invoke mighty Indra)—RV. i. 111. 4.

Rbhukṣaṇa, sometimes the name of Rbhu—is the eldest and Vāja the youngest of the three brothers. The Rhbus have a share in the evening libation between Prajāpati and Savitṛ, *see* Ait. Br. iii. 30. This verse is addressed to the Rhbus in the evening libation on the ninth day of the Dvādaśāha ceremony, *ib.* v. 21.

ऋभु—refers to the eldest son of 'Sudhanvan' of the Angirasa family who had three sons 'Rbhu', 'Vibhu' and 'Vāja'. They were originally mortal but by constant performances of sacrifices acquired immortality : 'they were the three ancient skilful sacrificers who became immortals'—*BERGAIGNE La Religion Védique*, 2. 412. *Vide* RV. i. 110. 4—'विद्यु श्वेतरपित्रेण वाचतो भर्त्याः सन्तो अस्तत्वमानश्चः—सौधन्यना ऋभवः सूर्यवत्सः संवत्सरे समृच्छत् धौतिभिः'॥ Yāska explains this verse in Nir. 11. 16. mg. being—having performed holy rites, the institutors of sacrifice, they the Rhbus, the sons of Sudhanvan originally though mortals, attained immortality, also in RV. iii. 60. 1—3, iv. 35. 8, they are described to have obtained divinity or acquired the rank of gods in consequence of their wondrous skilful deeds. The same incident is alluded to in the verses iv. 33. 3-4,—35. 3,—36. 4 etc.

The etym. is given by Yāska—'ऋभु उक्त भान्तीति वा ऋतेन भान्तीति वा—they are so called, as *they shine widely* (उक्त—rt. भा), *they shine* or live with ऋता or *holy service* or sacrifice, Nir. 11. 15, they were the artificers of the gods, they fashioned a car which is horseless and reinless (RV. i. 111. 1,—161. 3. iv. 36. 1. etc.) ; they made the car for the Aśvins ; for Indra they fashioned his two

horses (*hari*)—RV. iv. 33. 10, etc. ; they also made a cow which yields nectar (i. 20. 3) ; they rejuvenated their parents (i. 20. 4 ; iv. 35. 5—36. 3) by which *prob.* is meant that they made heaven and earth to thrive, the latter being conceived to be their parents.

रथिम्—धनम्, here दातारम्, 'bounteous'—*Sāy.* and *Wil.*

वाजिनम्—strong '*Vāja*'—*Sāy.* Wilson adopts *Sāy.*'s explanation and translates—mighty *Vāja*. *Vāja* is the youngest of the *R̄bhus* forming the triad.

The import of the verse is—*R̄bhu* and *Vāja* the sons of Sudhanvan are noble, liberal-minded and munificent, bounteously parting with riches and food in the sacrifices which they perform constantly, in consequence of which they have attained immortality. For sending these two princely donors among men and thus making provision of ample wealth and food, through their agency, for the sacrificers and priests,—Indra is here prayed in this verse.

Mr. Grſth., following no ancient authority, translates the verse differently—'may Indra give, to aid us, wealth handy that rules the skilful ones. Yea, may the strong give potent wealth'. He seems to have followed Prof. Macdull's etym. and mg. (dr. fr. *rt.* *sabh*, to grasp, mg.—'handy', 'dexterous').—*Macdull. Ved. Myth. P. 133, Para 46 on R̄bhus*). This is hardly acceptable.

गृत्समद कृषिः ।

१२ १२ १२ १२ १२ १२ १२  
इन्द्रो अङ्ग महत्यमभीषदपचुच्यवत् ।  
२८ ३१ १२  
स हि स्थिरो विचर्षणिः ॥ ७ ॥ २०० ॥

इन्द्रः । अङ्ग । महत् । भयम् । अभि । सत् । अप । चुच्यवत् । सः ।  
हि । स्थिरः । विचर्षणिः ॥ ७ ॥

भाष्यतारः । इन्द्रः महत् भभीषत्—भमिभवकरम्, भयम्—भयकारणम्,  
अङ्ग—तिप्रम्, अपचुच्यवत्—भपच्यावयति । हि—यस्मात्, स स्थिरः—अचलः,  
विचर्षणिः—विचर्षण्य इष्टा ॥ ७ ॥

Indra disperses great fear which overcomes all, as he is firm and the observer of all.—7.

**सा०-भा० ।** ‘इन्द्रः’ ‘महत्’ अधिकम् ‘भयं’ साव्यसं भयकारणं वा । ‘अद्’ तिप्रम् ‘अभीषत्’ अभिभवति, ‘अपचुच्यवत्’ अपच्यावयति च । यद्वा अभीषद् अभिभवद् भयकारणम् अपच्यावयेत् । ‘हि’ यस्मात् कारणात् ‘स स्थिरः’ केनापि वालयितुमशक्यः ‘विचर्षणिः’ विष्वस्य द्रष्टा ॥ ७ ॥

७ । ऋ० सं० २ म० ४१ स० १० ऋ० ।

अप-च्यवत्—fr. rt. अ to move. लड् without the augment अ, by ‘बहुते उच्चमाळ्योभित्पि’ Pāṇ. vi. 4. 75, or acc. to West. scholars—Injunctive Mood, which corresponds to an unaugmented past tense and represents a very primitive verbal form which originally expressed an action irrespective of tense or mood, the context showing which was meant, Mcdnll's Ved. Gram, Para 215. ‘May Indra dissipate’—Wīls.

अभीषत्—अभिभवति, dr. अभि rt. इ—लिट्, 3. sg. ; in the case it is an adj. mg. overcoming or bewildering, अभि-सद-क्षिप् in caus. sense, the long vowel in अभि ( अभी ) is peculiar in the Saṃhitā text.

विचर्षणिः—the beholder of all ; ‘पश्यत्यर्थः विचर्षणिदिव वर्षणिरिति’—Sāyanya. vide his com. on RV. 1. 35. 9.—Ngh. 3. 11, vide our notes on विचर्षणे SV. 1. 84.

भगद्वाज ऋषिः ।

३१२      ३१२३१२      ३      १२  
इमा उ त्वा सुतेसुते नक्षन्ते गिर्वणो गिरः ।  
१३      ३२३      ३१२  
गावो वत्सं न धेनवः ॥ ८ ॥ २०१ ॥

इमाः । ऊमहति । त्वा । सुतेऽसुते । नक्षन्ते । गिर्वणः । गिरः । गावः ।  
वत्सम् । न । धेनवः ॥ ८ ॥

मायसारः । हे गिर्वणः—गीर्विर्वगनीय सभ्यजनीय इन्द्र, सुते सुते—सोमेऽभिसुते  
सति, इमाः भस्मदीयाः गिरः—स्तुतयः, त्वां प्रति, नक्षन्ते—गच्छन्ति ।  
धेनवः—गावः, वत्सं न—इव, यथा अभिगच्छन्ति तद्वत् ॥ ८ ॥

In each extraction of Soma juice, O one adorable by hymns, these our songs of praise tend to thee, as the milch cows to the young calves.—8.

सा०-भा० । हे 'गिर्वणः' गीर्विर्वननीयेन्द्र ! 'सुते सुते' सोमेऽभिषुते सति  
'इमाः' अस्मदीयाः 'गिरः' स्तुतयः 'त्वा' त्वां 'नक्षन्ते' व्याप्त्युत्तिनिति । 'धेनवः' तोगच्छः  
'गावः न' गाव इव, बलसं यथा शीघ्रं व्याप्त्युत्तिनिति तद्वत् ॥ ८ ॥

८ । ऋ० सं० ६ म० ४५ स० २८ ऋ० | ascribed to Samyu—acc. to Viv.

The simile and phraseology are similar to those of SV. I. 146, the text of which runs thus : 'इमा उ त्वा पुरुषोऽभि प्रलीनवर्गिणः । गावो बलसं न धेनवः ।'

गिर्वणः—*voc* of the stem गिर्वेणस्, *vide* notes on SV. I. 165, I. 195.

नक्षन्ते—*si.* *rt.*, नक्ष *to persuade, to go*, *Ngh.* 2. 18. *vide* our notes on नक्षन्ते SV. I. 47.

न—इव, like, *vide* our notes on 'रथं न' SV. I. 5; 'दौर्व' I. 166.

भवद्वाज ऋषिः ।

११० १११ ११२ ११३ ११४ ११५ ११६

इन्द्रा नु पूषणा वयं सख्याय स्वस्तये ।

११७ ११८ ११९ १२०

हुवेम वाजसातये ॥ ६ ॥ २०२ ॥\*

इन्द्रा । नु । पूषणा । वयम् । सख्याय । स्वस्तये । हुवेम । वाज-  
सातये ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । इन्द्रापूषणा—इन्द्रध्य पूषा च देवौ, नु वयम्, स्वस्तये—विनाश-  
राहित्याय, सख्याय—सखित्वाय, वाजसातये—वाजस्य अभस्य बलस्य वा लाभाय,  
हुवेम—आह्यामः ॥ ६ ॥

We invoke Indra and Pūṣan for their friendship, for (our) welfare and for gaining strength (or food)—9.

सा०-भा० । इतरेतरयोगादिन्द्रपूषशब्दयोरुभयत्र द्विवचनम् । 'इन्द्रापूषणा'  
देवौ 'नु' अर्थं च 'वयम्' 'स्वस्तये' 'सख्याय' शोभनाय सखित्वाय 'वाजसातये'  
वाजस्याभस्य बलस्य वा सातये सम्भजनाय च 'हुवेम' आह्यामस्तवामो वा ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० ६ म० ५७ स० १ ऋ० |

इन्द्रापूषणा—*for* इन्द्रापूषवौ, ची (*nom. accus. dual*) is changed to चा (*जा*) by 'सुषुप्तं  
तुल्यक्' Pāṇ. vii. 1. 39. चालक् in the place of the last vowel of the first member,

\* इयम् एन्द्री गायत्री इन्द्रापूषणा वाजने विनियुक्ता । *Gun-V.* in Chh.M.Bh. vi. 35.

by 'देवताहन्ते च' Pāṇ. vi. 3. 26. The peculiarity lies in the fact that the two members of the Dvanda cd. in the Vedas are often separated by the intervention of other word or words, as here तु occurs between 'इन्द्रा' and 'पूषणा' for other examples, cf. 'आ नका बहिः सदसम् उषासा'—let *Night and Dawn sit themselves upon holy grass.* दावा चिदये पृथिवी. Another peculiarity is that both the parts ( इन्द्रा and पूषणा ) of the Dvanda cd. separated by तु, are in dual.

बाजसातये—बाजः—चन्द्रम् Ngh. 2. 7 ; चाति is drvd. fr. rt. तन् to gain 8. p.—कि, *vide* our notes on सनिम् SV. I. 28 ; cf. 'देवानां पर्वीक्षतीरवन्तु नः प्रावनु नसुनये बाजसातये' (may the willing wives of the gods ..befriend us for offspring and for winning food) RV. v. 46. 7, explained in Nir. 12. 45.

तु—several senses are assigned to this indeclinable. 'तु इत्येतोऽनेककर्म'—Nir. i. 4. Sāyaṇa here takes it to mean 'now,—to-day'; for this sense, cf. 'तु च पुरा च सदम् रथीषाम्' to-day and of yore etc., RV. I. 96. 7, explained by Yāska, Nir. 4. 17.

इवेम—we call on, fr. हे—Say., fr. हु—McDnll. *vide* his Stu. Ved. Gram. App. I, list of vbs., p. 434.

सामवेद ऋषिः ।

१ २ ३ १२ २२ १ २  
न कि इन्द्र त्वदुत्तरं न ज्यायो अस्ति वृत्तहन् ।  
२ १२७ ३ २  
न क्येव यथा त्वम् ॥ १० ॥ २०३ ॥

नकि । इन्द्र । त्वत् । उत्तरम् । न । ज्यायः । अस्ति । वृत्तहन् । नकि ।  
एव । यथा । त्वम् ॥ १० ॥

मायसारः । हे वृत्तहन् इन्द्र, त्वदुत्तरं—तव उपरि, त्वतः उत्तरात्तरः इत्यर्थः,  
नकि अस्ति—न कोऽपि भवति । न च त्वत्तो ज्यायः—अथेषु वस्तु किमपि अस्ति ।  
नकि यव—नवे कोऽपि, यथा त्वम्—त्वत्सदशः भवति । सर्वं यव त्वत्तो हीन  
इत्यमित्रायः । पतेन इन्द्रस्य अतिशयितो महिमा सूचितः ॥ १० ॥

O Indra, slayer of Vṛtra, there is none superior to thee, none mightier than thou, even none equal to thee.—10.

सा०-भा० । हे 'वृत्रहन्' ! वृत्रस्य नाशक ! 'इन्द्र ! लोक एकोऽपीति शेषः । 'त्वत्' त्वतः 'उत्तरः' उत्कृष्टतरः 'नकि अस्ति' न भवति त्वतो 'ज्यायान्' प्रशस्ततर एकोऽपि नास्ति । हे इन्द्र ! 'त्वं' लोके 'थथा' प्रसिद्धो भवसि तथाविध एकोऽपि 'नकिरेवास्ति' नैव भवति । कविदपि लोके इन्द्रसदृशो नास्तीत्यर्थः ॥ १० ॥

इति सामणाचार्यविरचिते भाषीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने

द्वितीयाभ्यायस्य नदमः खण्डः । तृतीयग्रपाठकस्य प्रथमार्थे प्रथमा द्वातिः ॥

१० । शू० सं० ४ म० ३० सू० १ शू० । R.V. reads (1) नकिरिन्द्र instead of नकि इन्द्र (2) त्वदुत्तरः (masc.) instead of त्वदुत्तरं (neu.) here (3) ज्यायान् (masc.) instead of ज्यायः (neu) above (4) नकिरेवम् instead of नक्येव the SV. text. Guna-V. in his Chh.M.Bh. has followed the mixed reading both of the R.V. and SV,—he has taken उत्तरं and ज्यायः in (neu) from the SV. In Benfey's text, these two words are also in the neuter and नक्येव which is partly (नकि) taken from SV. and partly (पर्वं) from R.V.

नकि—'न' is a negative particle,—'कि' stands for किम्, सु (nom. sg. term.) and म् are dropped—Guna-visnu in his Chh. M. Bh. vi. 35. Vide Ngr. 3. 12. SV. 1. 176 ; 1. 184.

With regard to उत्तरः and ज्यायान् in the com., Sāy. seems to have followed R.V. reading.

अथ द्वितीयाभ्यायस्य दशमः खण्डः । तृतीयग्रपाठकस्य च प्रथमार्थे द्वितीया द्वातिः ।

निशोक अर्थः\* ।

११३ १२२ ११८ २२९ १२  
तरणिं वो जनानां ब्रदं वाजस्य गोमतः ।

१२२ १२  
समानम् प्रशंसिषम् ॥ १ ॥ २०४ ॥

तरणिम् । वः । जनानाम् । तदम् । वाजस्य । गोऽमतः । समानम् । ऊहति । प्र । शंसिषम् ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे ऋत्विजः यजमानाद्य वः—युध्माकम्, जनानाम्—पुत्रपौत्रादीनाम्, तरणिम्—तारकम्, ब्रदं—शबूणां तर्दयितात्म, गोमतः—पशुयुक्तस्य, वाजस्य—धगस्य—दातारगिति शेषः—इन्द्रम्, समानम् उ—साधारणमेष, प्रशंसिषम्—प्रकर्णेण स्तौर्मि ॥ १ ॥

\* Acc. to Vis. the R̄si is 'निश्च'.

I praise Indra, our common lord, the deliverer of your folk, the destroyer of enemies, the bestower of wealth in cows.—1.

**सा०-भा० । हे अस्मदीया जनाः ! 'वः' युध्माकं 'जनान्' पुत्रपौत्रादीनां 'तरणि' तारकम् 'अद्व' शशूरां तर्दयितारं 'गोवतः' पशुमतः 'वाजस्य' अक्षस्य दातारं व इन्द्रं 'समाव॒म् उ' साधारणमेव 'प्रशंसिष्वम्' प्रकर्षेण स्तौमि ॥ १ ॥**

१ । २५० ३० ८ म० ४५ ३० २८ ३० ।

तरणि—carrying over, saving, helping, benevolent to ; dr. fr. rt. तु this word is found to mean quick, swift, in RV. i. 50. 4,—112. 4, Ngh. 2. 15. Conveying across the sea of life or the world, in i. 128, 6, तरणिलेन occurs in i. 110. 4, 6. quoted in our notes on Rbhumi SV. i. 199 ; तरणि—iii. 29. 13, iv. 45. 7 ; viii. 45. 28, तरणे in voc.—O thou who extricates us from evil, vi. 1. 5. वदम्—fr. rt. वद ( हि सायाम्, to destroy, 7. p.) the slayer of your enemies—Wils.

वाजस्य गोवतः—'wealth in kine'—Grfth ; the bestower of riches in cattle.

प्र-शंसिष्वम्—fr. rt. शंस् to praise, Ngh. 3. 4. Aor. (कुड्) 1. sg. शिष्, इट् ; aug. अ is not added by 'कुहले कृदसमःङ्गीरिष्पि' Pāṇ. vi. 4. 75.

मधुच्छन्दा क्रषिः ।

१२ ३२३ २३ ११ ११ २२  
**असूप्रमिन्द्र ते गिरः प्रति त्वामुदहासत ।**

११२ ३११ २२  
**सजोषा वृषभं पतिम् ॥ २ ॥ २०५ ॥**

असूप्रम् । इन्द्र । ते । गिरः । प्रति । त्वाम् । उत् । अहासत । सजोषाः ।  
वृषभम् । पतिम् ॥ २ ॥

भाष्टसारः । हे इन्द्र ! ते गिरः—तव सुतीः, असूप्रम् अहं सृष्टवान् । ताः गिरः, वृषभं—कामानां वर्षितारम्, पतिं—सोमस्य पातारं यजमानानां पालयितारं वा, त्वां प्रति, उदहासत—उद्गच्छन्ति । ता गिरः त्वं सजोषाः—सेवितवान् ॥ २ ॥

I have put forth, O Indra, songs for thee, these songs go forth upwards to thee, the showerer of blessings, the drinker of Soma (for the guardian of sacrificers). These songs thou dost accept.—2.

**सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'ते गिरः' त्वशीयाः सुतीः 'असूप्र' सृष्टवानस्ति । ता गिरः स्वर्णेऽवस्थिते 'त्वां प्रति' 'उदहासत' उद्गमस्य प्रसा वान् । ताहृर्षिरस्व**

[ ८५२ ].

‘सज्जोषा’ सेषितवानसि । कीदृशं त्वाम् ? ‘वृथम्’ कामानां वर्जितारं ‘पर्ति’ सोमस्य पातारं यज्ञमानानां पालयितारं वा, ‘पाता वा पालयिता वेति’ (निं० ४-२३) वास्केरोक्तस्तात् ॥ २ ॥

२ । शू० सं० १ म० ६ सू० ४ शू० । RV. has ‘अज्जोषा’ instead of ‘सज्जोषा’  
mg. in both the Vedas is the same.

उद्दासत—उत—1t. हा (ङ्) गतौ, to go forth. 3. Ā. Aor. 3. pl. for pres. by  
'इन्द्रसि नुक्तुलुक्तिः' Pāṇi iii. 4. 6.

सज्जोषा:—fr. rt. जुष् ( प्रौतिसेवनयोः; to enjoy ).

हृषभम्—vide notes on SV. I. 119.

पतिष्—either from rt. पा to drink, 1. u. or fr. 1t. पा to protect, 2. u.

Sāyana's addl. notes in his com. on the R̄gvedic verse referred to above—  
भृष्यम्—भृजम्—सृज विसर्गः। लडो भिप् तुदादिभः शः (Pāṇi. iii. 1. 77). ‘बहुतं इन्द्रसि’ (Pāṇi. vii. 1. 8) इत्यत्र विकरणस्य रुडागमः जक्तारस्य गक्तारः। अहासत—ओहाङ् गतौ। लुड्। भक्तादादेषः (Pāṇi. vii. 1. 5). ‘हृष्टः सिच्’ (Pāṇi. iii. 1. 44). हृषभम्—एषु-हृषु-वृतु सेचने। उभजित्यनुवाचाहिषिभ्या कित् (un. iii. 132) इत्यभृष्-प्रत्ययः। कित्त्वा इ गुणाभावः।

वत्स श्रविः ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५  
सुनीथो धा स मर्त्यो यं मरुतो यमर्यमा ।

४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३

मित्रास्पान्त्यद्रुहः ॥ ३ ॥ २०६ ॥

सुडनीथः । ध । सः । मर्त्यः । यम् । मरुतः । यम् । अर्यमा ।  
मित्रः । पान्ति । अद्रुहः ॥ ३ ॥

माध्यसारः । सः मर्त्यः—यज्ञमानः, सुनीथः—सुयज्ञः सुप्रशस्तः सुवृथगो वा भवति, यम् अद्रुहः—अद्रौष्णारो मरुतः देवा: पान्ति—रक्षासि, यम् अर्यमा पाति, यं अ  
मित्राः—मित्रादयो देवा पान्ति ॥ ३ ॥

That mortal man becomes the good performer of sacrifices (or is praiseworthy) whom benevolent Maruts, Aryaman and Mitri protect.—3.

सा०-भा० । ‘सः’ ‘मर्यः’ मनुष्यः यजमानः ‘सुनीथः’ सुयज्ञः सुनयनो  
वा भवति । ‘घ’ इति प्रसिद्धौ । स इत्युलं कमित्याह ‘यं’ यजमानं ‘मर्यतः’ देवाः  
‘पान्ति’ रक्षन्ति ‘अद्गुहः’ अद्ग्रोधरारो मरुतः । तथा ‘यम्’ ‘अर्यमा’ पाति, यं ‘मित्रः’  
पान्ति स पदं भवतीति ॥ ३ ॥

३ । शू० सं० = म० भृ० शू० ४ शू० । RV. reads ‘मित्रः’ (sg.) instead of  
‘मित्राः’ (pl.) the SV. reading.

सुनीथः—fr. It. नीज् ( प्रापणे, to guide, to lead )—कथन् by ‘हनि-कुषि-गी-रमि-काशिभ्यः’  
up. ii. 2 ; cf. RV. i. 35. 7, 10. ‘हनीथः प्रशस्य’ । सुनीथः पाक इति प्रशस्यास्तु पाठात्—  
Sāy. on RV. i. 35. 10. Ngh. 3. 8.

घा—for घ, the vowel is lengthened by “ऋचि तु-तु-घ-मञ्जु०” Pāṇ. vi. 3. 133.  
*vide* notes on SV. 1. 133.

मित्राः—in plural, perhaps refer to Mitra, Varuṇa and Aiyaman,—the  
gods closely associated with one another.

अर्यमा, मित्राः—*Vide* our notes on SV. 1. 185.

अद्गुहः—not ill disposed, unmalicious or not maleficent, ‘void of guile’—  
Grſth.

विशोक ऋषिः ।

१०१ २९ २ ११२ २ २८ १ १२  
यद्विडाविन्द्र यत्स्थिरे यत्पश्चानि पराभृतम् ।  
१२ १ १२ २८  
वसु स्याहै तदाभर ॥ ४ ॥ २०७ ॥

यत् । वीडौ । हन्द्र । यत् । स्थिरे । यत् । पश्चानि । पराभृतम् । वसु ।  
स्याहैम् । तत् । आ । भर ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र त्वया यत् वसु—धनम्, विडौ—सुरादे स्थाने, पराभृतम्—  
संरक्षितम्, यत् च स्थिरे स्वयमबले पर्वतादौ पराभृतम्—संस्थापितमित्यर्थः । यत्  
अपि पश्चानि—कूपादौ अद्यता मेषे, पराभृतम्—संरक्षितं तत् स्याहैम्—सूरदणीयम्,  
धनम् आभर—अस्मभ्यम् आहर ॥ ४ ॥

Bring us, O Indra, the covetable wealth, which is treasured  
up in a strong place, (stored up) in a firm hill or (concealed) in the  
cloud or well.—4.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! त्वया च 'वीडौ' दृढे परः कम्ययितुमशक्ये 'यत्'  
धनं 'पराभूतं' विन्यस्तं, 'यत्' च 'स्थिरे' स्वयमचले पराभूतं, 'यत्' च अपि 'पर्शने'  
विमर्शक्षमे पराभूतं, यदु 'वसु' 'स्पाहं' स्पृहणीयं 'तत्' धनम् 'आभर' आहर ॥ ४ ॥

४ । अ० सं ८ म० ८५ स० ४१ अ० । उ० आर्षि० ४, १, ६, ७ ।

Gifth. translates—the wealth which is concealed in strong, firm precipitous place. Stevenson—'whether in some strong chest or in some hill or well'.

वीडी ( loc. of वीडु )—fr. rt. वीड् ( the same as वीड् )—mg. 'to be hard' 'वीडयति॒ वीडयति॒ संसाधकर्मा॑', to make strong or firm, Nir. 5. 16. वीडिता is also drvd. from the same root cf. 'अत्र॒ इन् वीडिता॑' RV. ii. 24. 8, also 'वृग्यते वीड़दी॑  
ति॒ भूयाः—वीडयत्स॑'.—O Lord of forests—be firm in body, make us strong, RV. vi. 47. 26, AV. 6. 125. 1; VS. 29. 52, see also RV. viii. 45. 6, iii. 37. 3 etc.

पर्शने—the word is a syn. of cloud—Sāy. कृपादौ—Viv., a precipice, a chasm ; fr. rt. pr̄॑=sp̄॑ M. W's. S. E. Dict. p. 609. col. 2. पर्शने is read परिशने in the Samhitā text—in the Kauthumī Branch acc. to the rules of the Prātiśākhya.

स्पाहं—स्पृहणीयम्, covetable, this occurs also in RV. ii. 23. 9 ; viii. 45. 40 ; vide SV. I. 134.

Prof. Wilson translates,—'Bestow on us that desirable wealth which is deposited in strongholds, in fortresses and in places which can stand an attack', and comments—Sāyana explains पर्शने as विमर्शानक्षमे cf. Müller var. lect. p. 32. Benfey takes it as 'a well', and quotes a note from Stevenson—'when the English took Poonah, ten lakhs of rupees belonging to the Peshwa were found built into the side of a well. B. and R. take it as 'Abgrund Klüft.'

उक्तं प्रति॑ ।

श्रुतं वो वृत्रहन्तम् प्र शर्धं चर्षणीनाम् ।

आशिषे राधसे महे ॥ ५ ॥ २०८ ॥

श्रुतम् । वो । वृत्रहन्तम् । प्र । शर्धम् । चर्षणीनाम् । आशिषे । राधसे ।  
महे ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे प्रतिवजः यजमानाभ्युतम्—प्रसिद्धम् वृत्तहन्तमम्—अतिशयेन वृत्तस्य हन्तारम्, शर्थम्—बलिनम् इन्द्रम्, चर्षणीनाम्—मनुष्याणाम्, वः—युध्माकम्, महे—महति, राधसे—धनाय, प्र आशिषे—युध्मस्तुते प्रकर्षेण प्रार्थयामि ॥५॥

(O priests) I fascinate the renowned mighty slayer of Vṛtra for the great wealth of you, men.—5.

सा०-भा० । हे अृत्विग्यजमानाः श्रुतं विरुद्यातं ‘वृत्तहन्तमम्’ अतिशयेन वृत्तस्य हन्तारं ‘शर्थं’ बलभूतं वेगवन्तं वा वितावशमिन्द्रं ‘चर्षणीनां’ मनुष्याणां ‘वः’ युध्माकम् ‘आशिषे’ अशोतेलेटि उत्तम इटि सिप्प्रत्ययः, ‘इन्द्रस्यपि हन्ते’ ( पा० ६,४,७३ ) इत्यडागमः, तमिन्द्रं स्तुतिभिः श्रीणयित्वा युध्मस्यं प्रकर्षेण अश्ववे प्रयच्छानीत्यर्थः । किमर्थम् ? ‘महे’ महते ‘राधसे’ धनाय धनं युध्मस्यं दातुम् ॥५॥

५ । अ० सं ८ म० ६३ स० १६ अ० । RV. reads ‘आशुषे’ whereas we have ‘आशिषे’ above, both being the forms in नेट् (subj. 1. sg.).

शर्थम्—the word is a syn. of बलम्, strength or power, Ngh. 2. 9 ; here it means strength personified i. e., mighty, powerful.

चर्षणीनाम्—fr. इति लक्ष्य, of men, Ngh. 2. 3. *vide* our notes on the word, SV. 1. 144.

आशिषे—Sly. derives it from rt. आश् *to persuade* 5. Ā.—in नेट् (subj.) 1. sg. सिप् is added in नेट् by सिप्पवृत्ते (लेटि), aug. ए is prefixed to the verb by ‘इन्द्रस्यपि हन्ते’ Pāṇ. vi. 4. 73. It is better to take it in लक्ष्य which is used in present tense in the Vedas by Pāṇ. iii. 4. 6.

राधसे महे—‘to great munificence’—Grfth.

सामवेद संहिता ।

ॐ इन्द्रं शूरं त्वावतः ।  
अरं त इन्द्रं श्रवसे गमेम शूरं त्वावतः ।

ॐ इन्द्रं शूरं त्वावतः ।  
अरं शकं परेभाणि ॥ ६ ॥ २०६ ॥

अरम् । ते । इन्द्र । श्रवसे । गमेम । शूर । त्वावतः । अरम् । शक । परेभाणि ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे शूर इन्द्र, त्वावतः—त्वावतस्यस्य ते त्व ( इन्द्रसमागमस्य अन्यं

देवस्याभावात्, इन्द्र एव भात्मनः उपमानम् ) परेमणि—परत्वे श्रेष्ठत्वे, श्रवसे—  
कीर्तिं श्रोतुम्, अरम्—अलं पर्यातं द्रुतम्, गमेम—गच्छेम ॥ ६ ॥

Let us hasten quickly to hear, O Indra, Śakra (the hero),  
the fame of thee, who art thy own prototype, (placed) in pre-  
eminence.—6.

**सा०-भा० ।** हे 'शूर' ! वीर ! 'इन्द्र' ! 'ते' तव 'श्रवसे' श्रवणीयां त्वदीयां  
कीर्तिं श्रोतुम् । 'अरम्' अलं पर्यातं यथा भवति तथा 'गमेम' प्रवृत्ता भवेम । हे  
'शक' ! शकियुकेन्द्र ! 'त्वावतः' त्वत्सदृशस्य 'परेमणि' परत्वे उत्कर्षनिमित्तम्  
'अरं' गमेम, त्वकीर्तिवदन्यस्यापि त्वत्सदृशस्य देवस्य कीर्तिं गच्छेमेत्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । इयम् ऋक् ऋषेदे नास्ति ।

अरम्—अलम्, sufficiently—McDnll. Ved. Gram. para 178a.

श्रवसे—(dat. sg)—to hear thy fame ; श्रवः—कीर्ति, fame ; or it is a Ved. inf.  
( शु—aff. शसेन्, by 'तमये से-सेन०' Pāṇ. m. 4. 9.—mg. श्रोतुं to hear (thy fame) ;  
Viv. interprets श्रवसे गमेम a० सोमनक्षणमन्नं गमयेम ददाम—may we offer food (Soma)  
to you.

त्वावत—of thee who art like thy own self,—cf. 'त्वावतः पुरवसो' SV. 1. 193,  
for gram. *vide* our notes thereon.

परेमणि—dr. पर—aff. इमन्, loc. sg.—in supreme position. Grfth. opines—  
'the meaning of *paremaṇi* is uncertain, and translates—'at highest feast',  
'in our most solemn sacrifice'—Stevenson.

We have differed from Śāyaṇa whose interpretation seems to be inconsistent with the text inasmuch as he here supplies अन्वदेवस्य, which has rendered his explanation unintelligible, whereas in 'त्वावतः पुरवसो' (1. 193) he explains, as shown in our translation and Bhāsyasāra.

विश्वामित्र ऋषिः ।

३ १ २      ३ १ २      ३ १ २ ३      १ २  
धानावन्तं करम्भिणमपूपवन्तमुकूथिनम् ।

१ २ ३ १ २  
इन्द्र प्रातर्जुषस्व नः ॥ ७ ॥ २१० ॥

धानाऽवन्तम् । करम्भिणम् । अपूपवन्तम् । उकूथिनम् । इन्द्र । प्रातः ।  
जुषस्व । नः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, धानावन्तं—भृष्टप्रयुक्तम्, करम्भिणं—वधिमिषसकु-

[ ३७३ ]

समेतम्, अपूपवन्तं—पुरोडाशसंहितम्, उक्थिनं—स्तोत्रसगायम्, नः—अस्मदीयम्, इमं सोमम्, प्रातः—प्रातःसवने, जुषस्व—सेवस्व, गृहाण स्वदस्व च ॥ ७ ॥

O Indra, accept, in the morning ceremony, our Soma mixed with fried barley grains, mingled with the mixed preparation of curds and fried barley flour, along with cakes, accompanied with lauding hymns.—7.

**सा०-भा०** । यजमानो ब्रूते हे 'इन्द्र' ! 'धानावन्तं' धाना भृष्टयवा: तद्वन्तं 'करम्भिण' करम्भो दधिमिश्राः सक्तवः तद्वन्तम् 'अपूपवन्तम्' सवनीयपुरोडाशोपेतम् 'उक्थिनं' स्तोत्रिणं 'नः' अस्मदीयमिमं सोमं 'प्रातः' सवने 'जुषस्व' सेवस्व । करम्भ-शब्दात् तदस्यास्तीत्यत इनिः । तस्य प्रत्ययस्वरः । प्रातः स्वरादिष्वन्तोदासत्वेन पठितत्वादन्तोदासः ॥ ७ ॥

७ । शृ० सं० ३ म० ५२ सू० १ शृ० ।

धाना—fem. *Or i.* the grains of seed from their being 'laid' into and conceived by the earth, fr. rt. धा, but usually=fried barley or rice or any grain fried and reduced to powder.

करम्भ—*masc.* flour or meal mixed with curds, a kind of gruel. करम्भिणम् mingled with gruel i. e., a preparation of curds and fried barley powder.

अपूप—*masc.* (the same as पूप)—cake of flour.

The last part of Sāy.'s com. 'प्रातः स्वरादिष्व etc.'—स्वर्, अन्तर् and प्रातः are *indecs* and their final vowels get *udūtta* accent, see under Pāṇ. i. 1. 37.

गोषुरस्यसूक्ष्मिनौ ऋसी ।

२ १८ २२ १२ १२ १२ १२ १२  
अपां फेनेन नमुचेः शिर इन्द्रोदर्वत्यः ।

३ १८ २२ १ १२  
विश्वा यदजयः सृष्ठः ॥ ८ ॥ २११ ॥

अपाम् । फेनेन । नमुचेः । शिरः । इन्द्र । उत् । अर्वत्यः । विश्वाः ।  
यत् । अजयः । सृष्ठः ॥ ८ ॥

माध्यसारः । हे इन्द्र, यत्—यदा, त्वं विश्वाः—सर्वाः, सृष्ठः—सर्वमाना आमुरीः सेवाः, अजयः—जितवान्, तदा त्वम् अपां फेनेन वज्रीमूत्रेन नमुचेः अमुरस्य शिरः उत्—अर्वत्यः—शरीरात् ऊर्ध्वम् उत्तरुत्य विच्छिन्नवान् ॥ ८ ॥

With the foam of water (fashioned into a thunderbolt), Indra, thou cut off the head of *Namuci*, when thou vanquished all the defying fiends.—8.

**सा०-भा० ।** पुरा किलेन्द्रोऽसुरान् जित्वा नमुचिमसुरं प्रहीतुं न शशाक ।  
स च युध्यमानस्तेनासुरेण जगृहे । स च गृहीतमिन्द्रमेवमवोचत्—‘त्वां विसृजामि  
रात्रावहि च शुकेणाद्रेण चायुधेन यदि मां मा हिंसी’रिति । स इन्द्रस्तेन विसृष्टः  
सन् अहोरात्रयोः सन्धौ शुकार्द्-विलक्षणेन केनेन तस्य शिरश्चिक्षेद, अयमर्थोऽस्या  
प्रतिपाद्यते । ‘इन्द्र’ त्वम् ‘अपां केनेन’ वज्रीभूतेन ‘नमुचे’ असुरस्य ‘शिरः’ ‘उद-  
वर्त्यः’ शरीरादुद्गतमवर्त्यः अन्कैत्सीरित्यर्थः । कदेति चेत् ? ‘यत्’ यदा ‘विच्चाः’  
सर्वा: ‘सृष्टः’ स्पर्धमानाः आसुरीः सेनाः ‘अजयः’ जित्वानसि । ‘इन्द्रो वृत्रहन्ता  
असुरान् परास्य नमुचिमसुरं नालभत्’ इत्यादिकमध्यर्युग्माहणमनुसन्धेयम् ॥ ८ ॥

८ । अ० सं० ८ म० १४ स०० १३ अ० । यजुः १६, ७१ ।

अपां केनेन—with a thunderbolt made of the foam of waters. The legend goes that in yore Indra vanquished all the demons but could not get hold of *Namuci*. But on the contrary, while engaged in warfare, Indra was seized by that demon, but was released on his giving assurance that he would not kill the latter in day-time or in night, with a dry (solid) or a moist (watery) weapon. According to this promise, Indra slew *Namuci* at morning twilight—between day and night, with a thunderbolt made up of foam which was neither dry nor watery. This story is related in ‘Adhvaryu Brāhmaṇa’—‘इन्द्रो वृवहन्ता असुरान् परास्य नमुचिमसुरं नालभत्’, etc. See also Muir’s Original Sanskrit Texts, Vol. V. p. 94.

**नमुचे:** शिरः—*Namuci* is one of the numerous demons of drought conquered by Indra. The etymology of the name, according to Pāṇini’s rule vi. 3. 75, is ‘न-सुचि’—not releasing not letting go. In that case it would mean ‘the demon withholding the waters’.—KUHN’S Zeitschrift.

In R.V. v. 3. 7-8, vi. 20. 6 Indra is described to have twisted off the head of *Namuci*, while he is said to have pierced that of Viṭra. The Brāhmaṇas also allude to Indra’s cutting off *Namuci*’s head with the foam of the waters.—Bloomfield *Journal of the American Oriental Society*. A story is told by the commentator on the Vaj. S. x. 33. *Namuci*, it seems, was a friend of Indra, and taking advantage of his friend’s confidence, he drank up Indra’s strength along with a draught of wine and soma. Indra then told the Aśvins and Sarasvatī, that *Namuci* had drunk up his strength. The Aśvins and Sarasvatī, in consequence, gave Indra a thunderbolt in the form of foam, with which he smote off the head.

of Namuci. The Asvins then drank the soma, mixed with blood and wine, from the belly of Namuci and transferred it pure to Indra, and by transferring it they delivered India. The story is taken from Sat. Br. xii. 7, 3, 1. The version of the Sat. Br. runs thus—'The Asura Namuci carried off Indra's strength (*indriya*), the essence of food, and the draught of soma, together with wine. He (India) hastened to the Asvins and Sarasvatī and said, 'I have sworn to Namuci, I will neither slay thee by day or by night, neither with club, nor with bow, ..neither with dry, nor with moist , and he has carried off the strength, etc. of mine ; will ye recover it for me ?' They answered in the affirmative. Then the Asvins and Sarasvatī anointed the thunderbolt with the foam of the waters, saying, 'It is neither dry nor moist'. With that Indra struck off the head of Namuci, when night was passing into dawn, and the sun had not yet risen. (तावश्चिनी च सरस्वती च अपां फेन वज्रम् असिञ्चन् 'न शको न आद्रः' इति तेन इन्द्रो नमुचरसरस्य व्युष्टाया रात्रौ घनुदिते आदिले न दिवा न नक्षिति गिर उद्दवासयत् )—See also S. Br. xii. 7, 1, 10 and xii. 8, 3, 1 quoted by the commentator on Vaj. S. 19, 12. The legend regarding the decapitation of Namuci by Indra is related in the *Gadā* section of the *Salya Parvan* of the Mbh. It is also told in the Tait. S. 1. 8. 7.

वामदेव ऋषिः ।

३१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ १ २

इमे त इन्द्र सोमाः सुतासो ये च सोत्वाः ।

१ २

तेषां मतस्व प्रभूवसो ॥ ६ ॥ २१२ ॥

इमे । ते । इन्द्र । सोमाः । सुतासः । ये । च । सोत्वाः । तेषाम् ।  
मतस्व । प्रभूवसो ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, ते—तव कृते, इमे सोमाः सुतासः—अभिषुताः, ये च—  
अये सोमाः, सोत्वाः—अतः परम् अभिषोतव्याः, हे प्रभूवसो—प्रभूतधन इन्द्र, तेषां—  
तैः सोमैः, मतस्व—प्रहृष्टो भव ॥ ६ ॥

These for thee, Indra, are the Somas pressed out, and those to be ex-pressed ; rejoice with them, Lord of boundless wealth.—9.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'ते' त्वदर्थम् 'इमे' पुरतो दृष्ट्यमानाः 'सोमाः'  
'सुतासः' अभिषुताः 'ये च' अन्ये सोमाः 'सोत्वाः' इत ऊर्ध्वमभिषोतव्याः हे  
'प्रभूवसो' ! प्रभूतधनवश्चिन्द्र ! 'तेषाम्' अभिषुतानाम् अभिषोतव्यानामर्थे 'मतस्व'  
हृष्टो भव ॥ ६ ॥

८ । इयम् शृक् शृग्वेदे नास्ति ।

सुतासः—सुताः, nom. pl. असुक् is added by 'आजस्त्रेसुक्' Pāj. vii. 1. 50.

सोमाः—to be pressed out ; nom. pl. adj. of सोमा ;—rl. स to press out juice, 5.—aff. ल (an affix with which Future Passive Participle is formed in the Vedas). This Future Passive Participle corresponds in sense to the Lat. Gerundive. 'त्वा' is generally to be read *tua*, thus कर्त्वा to be made, वैत्वा (rl. वै) to be driven on, वक्त्वा to be said, सन्त्वा to be won.

मत्स्य—1. मद् to be exhilarated, 2. sg. Imp.

प्रभूवसो व्यु.—प्रभू for प्रभुः ; प्रभूतं वसु धन शश—master of abundant riches.

श्रुतकथं क्रिषिः ।

१ २ ३ २ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २  
तुभ्यं सुतासः सोमाः स्तीर्णं वर्हिर्विभावसो ।

३ १ २

स्तोतृभ्य इन्द्रं मृडय ॥ १० ॥ २१३ ॥

तुभ्यम् । सुतासः । सोमाः । स्तीर्णम् । वर्हिः । विभावसो इति विभावसो ।  
स्तोतृभ्यः । इन्द्र । मृडय ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे विभावसो—दीसिधन, इन्द्र, तुभ्यं—तव कृते, सोमाः सुतासः—अभिषुताः तथा वर्हिः स्तीर्ण—प्रसारितम् । त्वं स्तोतृभ्यः अस्मभ्यं मृडय—स्तोतृन् अस्मान् सुखय ॥ १० ॥

For thee, Somas have been ex-pressed, holy grass has been spread, O Indra, rich in effulgence, make (us) the worshippers happy—(or be merciful to us).—10.

सा०-भा० । हे 'विभावसो' ! दीसिधन ! दीसिव्यापक वा इन्द्र ! 'तुभ्यं' त्वद्यथ 'सोमाः' 'सुतासः' अभिषुताः तथा 'वर्हिः' 'स्तीर्ण' प्रसारितम् । अतः हे 'इन्द्र' ! त्वं वर्हिषि निषय सोमान् पीत्वा 'स्तोतृभ्यः' अस्मभ्यं 'मृडय' दयां कुरु, यद्वा अस्मान् सुखय । 'कियाग्रहणं कर्त्तव्यम्' इति चतुर्थी ॥ १० ॥

इति साप्तांशार्यविरचिते साधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
द्वितीयाव्याख्यस्य दृशमः लण्ठः । इति दृतीयप्रपाठकस्य प्रथमार्घे द्वितीया दृशसिः ॥

१०। ऋ० स० ८ म० ६३ स० २५ शूक्। RV. reads 'सोमाः सुताः इमे' instead of 'सुतासः सोमाः' and 'इन्द्रमायाह' (bring Indra hither for his worshippers) for 'इन्द्र मृडय'; in the RV. it is addressed to Agni.

विभावसी—'विशेषेण भासमानवसुभूत यदा विशिष्टा भा.—विभा' प्रकृष्टदीर्घयः निवसन्त्वेति विभावसुभिः'—possessed of particularly glittering riches, or where dazzling radiance rests, r/s. to Agni—Sāy.'s com. on the RV. verse.

मृडय—rt. मृड् ( सख्ने, to make happy ), Imp. 2. sg. West. scholars render it—'be gracious', cf. सोम राजन् मृडया नः खलि RV. viii. 48. 8. मृड ( मृल ) of cl. 6. (तुदादि) occurs in II. 33. 11, 14. See our notes on मृडयासि, SV. I. 173.

धथ द्वितीयाध्यायस्य एकादशः खण्डः । तृतीयप्रपाठकस्य च प्रथमार्घे तृतीया दशतिः ।

शुनःशेष ऋषिः ।

२ ३ २ ३ २ ३ १२ ३ १ २ ३ १ २

आ व इन्द्रं कृविं यथा वाजयन्तः शतकतुम् ।

१२ ३ १ २

मंहिष्ठं सिञ्च इन्दुभिः ॥ १ ॥ २१४ ॥

आ । वः । इन्द्रम् । कृविम् । यथा । वाजयन्तः । शतकतुम् । मंहिष्ठम् ।  
सिञ्चे । इन्दुभिः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । वाजयन्तः—हे ऋत्विग्यजमानाः, अन्नमिच्छन्तः वयम्, वः—युध्माकं शतकतुम्, मंहिष्ठं—दातृतमम्, इन्द्रम्, इन्दुभिः—ऋब्दिः सोमैः, कृविं यथा—यथा कृविं जलेन सिञ्चन्ति तद्वत् आसिञ्चे—सर्वतः सिञ्चामहे ॥ १ ॥

We, longing for food, pour forth Soma-juice to your most munificent Indra, the performer of a hundred sacrifices, as a peasant drenches or irrigates the agricultural field.—1.

सा०-भा० । 'वाजयन्तः' अन्नमिच्छन्तो वयं शुनःशेषाः हे ऋत्विग्यजमानाः ! 'वः' युध्माकं समवन्धिनम् 'इन्द्रम्' 'इन्दुभिः' सोमैः 'आ सिञ्चे'—वचनव्यत्ययः ( पा० ३, १, ८५ )—सर्वतः सिञ्चामहे सपर्यामः । कीदृशम् ? 'शतकतु' शत-सद्धृण्याकमेपितम्, 'मंहिष्ठम्' अतिशयेन महान्तम् । सेचने दूषान्तः—'कृविं यथा'—कृती स्वेदने, कृत्यते छिदते खल्यते इति—कृषिः कृषिः, तां जलेन पूर्यन्ति तद्वत् ॥ १ ॥

१। शृ० सं० १ म० ३० सू० १ शृ० । RV. reads 'क्रिविः' instead of 'कृविः ।'

**क्रिविः**—भवट., a well ; क्रिविश्चदी बद्रिः काटुरस्त्यादिषु चतुर्दशसु कृपनामसु क्रिविः कृपः सूद श्च विपठितम्—Sāy. on the RV. verse, where क्रिवि is read ; the text of Ngr. 3. 23 is—'कृपः कातुः कार्त्तः वद्रः काटः खातः अवटः (अवतः) क्रिविः सूदः उत्सः चतुर्दशसु कारोतरात् कुशयः केवट इति चतुर्दश कृपनामानि ।' कृवि (in SV.) is differently interpreted and derived by Sāy.—fr. rt. कृत—क्रिदने, to cut, mg.—the tilled ground.

**बाजयनः**—बाज—कार्च pres. part.—seeking food or strength.

**शतकतम्**—बहुकर्मणे बहयज्ञः वा ।—शतं—बहु Ngr. 3. 1. कर्तः—कर्म, Ngr. 2. 1. or यज्ञः, कर्तु also means प्रज्ञा, wisdom, Ngr. 3. 9. Vide notes on मुक्तम्, SV. 1. 3. and शतकती, SV. 1. 116.—'having a hundred powers'—McDnll, 'Lord of boundless might'—Grifflh.

**मंहिषम्**—चतिशयेन दातारम् अथवा पूज्यतमम्,—most liberal or most adorable—Viv ; fr. rt. मंह to give, Ngr. 3. 20. or fr. महि to worship, 10. p.—दृच्—इष्टन् (spv. dg.) by तुष्टन्दिति pān. v. 3. 59. दृ is dropped by 'तुष्टिष्टेय सु' (aff. दृ drops with इष्ट, इम् and ईष्टस् following) Pān. vi. 4. 154,—vide SV. 1. 107, 144, 155, 'most mighty'—Sāy.

**आ-सिवे**—1. sg. in form, pl. in sense, वयं being the subject, by 'व्यत्ययो बहुलम्' p.iii. iii. 1. 85.

**इन्दुभिः**—vide our notes on इन्दुभिः SV. 1. 7, इन्द्रवः 1. 107.

श्रुतकक्षं कृविः ।

१३ २१८ २८ ३१२

अतश्चिदिन्द्रं न उपा याहि शतवाजया ।

१२ ३१२

इषा सहस्रवाजया ॥ २ ॥ २१५ ॥

अतः । चित् । इन्द्र । नः । उप । आ । याहि । शतवाजया । इषा ।  
सहस्रवाजया ॥ २ ॥

माष्टसारः । हे इन्द्र, अतधित्—अस्मात् द्युलोकात्, शतवाजया—शतप्रकार-  
बलयुक्तेन, सहस्रवाजया—सहस्रग्रहबलयुक्तेन बहुलबलकारकेणेत्यर्थः, इषा—अग्नेन  
युक्तः सन्, अस्मात् उपायाहि—अस्माकं समीपमागच्छ ॥ २ ॥

From there, O Indra, come to us with food—yielding a hundred  
or a thousand powers.—२.

**सा०-भा० ।** हे इन्द्र ! ‘अतश्चित्’ अस्मात् द्युलोकादेव यद्या अस्माच्छत्रु-  
स्थानात् ‘शतवाजया’ शतसंख्याकबलयुक्तेन तथा ‘सहस्रवाजया’ वाजोऽन्नम्  
( निघ० २, ७ ) सहस्रसंख्याकान्वयता वहुलानेन ‘इषा’ अन्वरसेन युक्तः सत् ‘नः’  
अस्मान् ‘उपायाहि’ अधिकमाभिमुख्येनागच्छ ॥ २ ॥

**२ ।** शू० सं० ८ म० ६२ सू० १० शू० ।

अतश्चित्—from that place, i. e., from heaven where thou dost dwell.

उप-आयाहि—समीपमागच्छ—come near.

शतवाजया, सहस्रवाजया—Sayana has taken वाज्र in the first compound to mean  
*strength* while in the second *food*, रूप having the same sense—*food* ;  
(Ngh. 2. 7) we have taken the word in both the compounds to mean  
*strength* to avoid repetition , for वाज्र in the sense of strength, *vide* Nir. 2. 28.

इषा—*vide* our notes on इषम् SV. I. 173, on इषि I. 199.

त्रिशोक क्रषिः ।

२ ३ १ २३१२ ३ १ २३२ ३ १२  
आ बुन्दं वृत्रहा ददे जातः पृच्छादि मातरम् ।

१ १२ २८  
क उग्राः के ह शृणिवे ॥ ३ ॥ २१६ ॥

आ । बुन्दम् । वृत्रहा । आ । ददे । जातः । पृच्छात् । वि । मातरम् ।  
के । उग्राः । के । ह । शृणिवे ॥ ३ ॥

माधसारः । जातः—जात पव, वृत्रहा—इन्द्रः, बुन्दम्—इषुं वाणम्, आददे—  
उग्राह, वृहीत्वा च स्वीयां मातरं वि पृच्छात्—पृष्ठवान्, के उग्राः के च शृणिवे—  
शूयन्ते शौर्येण यागाद्विकर्मसु वा विश्रुता इति ॥ ३ ॥

The Vṛtra-slayer, as soon as he was born, took the arrow and  
asked the mother who were turbulent and who were far-famed.—3.

**सा०-भा० ।** ‘जातः’ उत्पन्नः ‘वृत्रहा’ इन्द्रः ‘बुन्दम्’ इषुं तथा च यास्कः—  
‘बुन्द इषुर्मवतीति’ ( निं० ६, ३२ ) ‘आददे’ आदाय चेषुम् ‘उग्राः’ उद्गूर्णबलाः ‘के’ के  
चह—वा ‘शृणिवे’ वीर्येण विश्रुता इति स्वीयां ‘मातरं’ ‘वि पृच्छात्’ अपानीत् ॥ ३ ॥

**३ ।** शू० सं० ८ म० ४५ सू० ४ शू० । R.V. reads ‘पृच्छत्’ ( for अपृच्छत्  
imprf. लक्ष् ) ।

बुद्धम्—shaft, arrow ; ‘बुद्ध इवासंचति’, Nir. 6. 32. Yāska gives the etym. there—‘सिंदो वा भयदो वा भासमानो इवतीति वा, so called as it pierces, or causes fright, or shines when it flies. cf. ‘साधुर्बुद्धो हिरण्यः’ (Indra) thy golden arrow is unfailing RV. viii. 77. 11.

आतरम्—अदितिम् ; ‘अदितिरदीना देवमाता’—Nir. 4. 22. Indra's mother is often mentioned, *vide*. RV. iii. 48. 2, 3, Pischel, *Vedische Studien*. She is once spoken of as gr̥sti ( a cow ), Indra being her calf ( gūrṣṭhya ) RV. iv. 18. 10. Niṣṭigṛī is once called the mother of Indra, RV. x. 101. 12. Sāyaṇa identifies her with Aditi. According to the Atharva-Veda, 3. 10. 12, 13, Indra's mother is Ekāśṭakā, the daughter of Prajāpati.

That Indra was a warrior and showed his warlike disposition, as soon as he was born, is alluded to in several passages of the RV. iii. 51. 8 ; v. 30. 5 ; viii. 45. 4 ; x. 113. 4.

The import of the verse, according to Viv., is that Indra wanted to know who were the wicked and violent people to be chastised by him and who were the righteous men to be rewarded by him. Grfth. comments—‘Indra asked his mother, the mighty Aditi what worthy opponents he should have.’

कि-इच्छात्—enquired, interrogated ; rt. प्रश्न—संस्कृt. 3. sg. an archaic use in impprf. sense ; *vide* rules ‘सिटोऽज्ञाटी’ Pāṇ. iii. 4. 94 ; ‘इत्थ लोपः’ Pāṇ. iii. 4. 97. उच्छत् ( अप्रश्नत् ) seems to be the modified rdg. in the RV.

शङ्खिरे—‘or शङ्खिरे, लिट् perf. pass. 3 pl.—are heard of, are renowned, widely talked of.

मेषातिथिर्कर्विः ।

३१२                  ३१२                  ३१२

बृदुक्यं हवामहे सूप्रकरसनमूतये ।

१ २ ३ ४ ५ ६

साधः कृष्णन्तमवसे ॥ ४ ॥ २१७ ॥

बृत्तउक्थम् । हवामहे । सूप्रकरसनमूतये । साधः । कृष्णन्तम् ।  
अवसे ॥ ४ ॥

आधारः । ऊतये—लोकस्य रक्षणाय, सूप्रकरसं—प्रसूतपाहुम्, अवसे—  
लोकस्य पालनाय, साधः—साधकम् धनमित्यर्थः, कृष्णन्तं—कृष्णन्तं प्रथच्छन्तम्,  
सूतमूत्ये—सूतुप्रथम् धन्यथं सूतम्, अवसे हवामहे—भावयामः ।

We invoke (Indra), the highly lauded, who stretches forth his

[ २८१ ]

hands to the defence (of people) and gives wealth, the means of livelihood, for protection.—4.

**सा०-भा०** । ‘ऊतये’ लोकस्य रक्षणाय ‘सृप्रकरस्न’ प्रसृतबाहु—‘करस्नौ बाहु कर्मणा प्रस्नातारौ’ (नि०, ६, १७) इति यास्कवचनात् । ‘अवसे’ लोकस्य पालनाय ‘साधः’ साधकं धनं ‘कृष्णन्तं’ प्रयच्छन्तं ‘बृदुक्थ्य’ महदुक्थ्यम् इन्द्रम् ‘हवामहे’ आङ्ग्यामः । तथाच यास्कः—‘बृदुक्थ्यो महदुक्थ्यः, वक्तव्यमस्मा उक्थमिति वा’ (नि० ६, ४) इति ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० ८ म० ३२ श० १० श० । RV. reads ‘साधु’—instead of ‘साधः’  
बृदुक्थ्यम्—बृयत् stands for बृहत् ; व becomes व, उक्थ—सोचम् । Yāska’s quotation means *Bṛbadukthāḥ* is a sublime hymn, or one to whom a sublime hymn is addressed, here the latter sense is meant ; for उक्थ *vide* : our notes on SV. I. 48 ; I. 58 ; I. 157.

सृप्रकरस्न—सृपी—प्रसृती (fr. उप *to extend*) करस्ती भाङ्ग यस्य, with hands stretched forward ; the word करस्ती (du.) occurs in the list of the synonyms of बाहु (hand)—Ngh 2. 4. Yāska, quoted in Sāy.’s com. above—gives the etym. ‘the hands are so called, as they are the accomplishers (*lit. bathers*) of actions’ ; (combination) of rt. उ॒ *to do*, and rt. भा॑ *to bathe*.

साधः—rt. साध—aff. उ॒स्, the means of living, i. e., wealth. Instead of this word conveying a laboured mg. उ॒स् (acting nobly) seems to be the modified rdg. in the RV. ; साधः in its present sense does not occur elsewhere ; साधसे (for the *attainment*, fulfilment) is found in RV. viii. 71. 12.

अवसे—रक्षणाय, for protection ; an instance of Ved. inf. with aff. उ॒से by Pāṇ. iii. 4. 9. हवामहे—we invoke ; *vide* SV. I. 130.

गोतम ज्ञापिः । वरुणो मित्रोऽर्यमा च देवताः ।

१ २ ३ १२ ११ २ ३२  
ऋजुनीती नो वरुणो मित्रो नयति विद्वान् ।

१ २ ३ २ ११ ९  
अर्यमा देवैः सजोषाः ॥ ५ ॥ २१८ ॥

ऋजुऽनीती । नः । वरुणः । मित्रः । नयति । विद्वान् । अर्यमा ।  
देवैः । सजोषाः ॥ ५ ॥

माष्पसारः । विद्वान्—सर्वेषाः, मित्रेष्य वरुणेष्य, नः—अस्मान्, ऋजुनीती—  
ऋजुनीत्या, अकृष्टिलमार्गेण, नयति—अभिमतस्यार्थं प्रापयति, देवैः—अवसेवैः,  
सजोषाः—समानप्रीतिः, अर्यमा च तथा अवशिः ॥ ५ ॥

Straight-way lead us Varuna, Mitra, the omniscient and Aryaman, in association or alliance with other gods.—5.

**सा०-भा० ।** अहरभिमानी देवः 'मित्रः', 'वरुणः' रात्रश्चभिमानी । मित्रश्च वरुणश्च, 'चिद्रात्' नेतव्यमुत्समं स्थानं जानन्, 'मः' अस्मान् 'ऋग्नीती' ऋग्नीत्या ऋग्नयनेन कौटिल्यरहितेन गमनेन 'नयति' अभिमतं फलं प्रापयति । तथा 'देवैः' अन्यैः इन्द्रादिभिः 'सजोषाः' समानप्रीतिः 'अर्यमा' अहोरात्रविभागस्य कर्ता सूर्यश्च अस्मानुग्रहमनेनाभिमतं स्थानं प्रापयतु ॥ ५ ॥

५ । शू० सं० १ म० ६० सू० १ शू० । ascribed to Saunaka acc. to Viv. The RV. has 'नयतु' for 'नयति'; नयतु (imp.) is the modified rdg. in the RV.

ऋग्नीती—for ऋग्नीत्या, *Instr. case*; the final vowel (॒ of—नीति) gets lengthened by 'सुप्ता सुकृ०' Pāṇ. vii. 1. 39, this contracted form in ॑ is very often found in the Vedas; *vide* our notes on सुग्नीती SV. 1. 127, on ऊती 1. 169.

Sāyaṇa adds in the com., on the RV. verse in his notes on ऋग्नीती—'सुप्ता सुकृग्निति दत्तीयायः पूर्वसर्वसंख्यलम्'

वरुणः, मित्रः, अर्यमा—*vide* our notes on SV. 1. 185. Aryaman, says Sāyaṇa, is the sun, in his function of separating day from night. Yāska gives the etym. 'अर्यमा चादित्यः—चरीन् नियच्छति',—Aryaman is the sun *so called*, as he chastises the enemies, i. e., dispels darkness—(Durga). Nir. II. 23.

व्रह्मातिथिक्कविः ।

१२ १२१ २३२ १२ ११२  
द्वूरादिहेव यत्सतोऽरुणप्सुरशिश्वितत् ।

१२ ११२  
वि भानुं विश्वथातनत् ॥ ६ ॥ २१६ ॥

द्वूरात् । इह । इव । यत् । सतः । अरुणप्सुः । अशिश्वितत् । वि । भानुम् । विश्वथा । अतनत् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । द्वूरात्—नभसो द्वूरवर्त्तिप्राचीमूले, सतः—सती विद्यमाना अपि, इह समीपे वर्तमाना इव, उषा अरुणप्सुः—शोभमानरूपा, यदा अशिश्वितत्—प्रज्ञेतयत् उद्भासयति, तदा भानुं—दीसिम्, विश्वथा—सर्वतः, अतनत्—विश्वारथति ॥ ६ ॥

When from afar, as if present here, the Dawn of glowing beauty shines forth brightly, she spreads light on all sides.—6.

**सा०-मा० ।** ‘दूरत्’ दूरत् एव विश्वलुष्टे एव नभसः प्राक्प्रदेशे वर्तमाना  
‘रह’ ‘सतः’ सती समीपे विद्यमाना ‘इव’ ‘अरणस्तुः’ आरोचमानस्तु  
ईदशी उषा ‘यत्’ यदा ‘अशिष्वितत्’ अप्येतयत् । विता वर्णं अस्मात् एवन्तात्  
लुडि वडि रूपम् । ‘यदवृत्तान् नित्यम्’ ( पा० ८, १, ६६ ) इति निधातप्रतिषेधः ।  
तदा भानुं दीपि विश्वथा विश्वधा बहुविधम् । ‘यतनत्’ विस्तारयति । तनो-  
तेवर्त्ययेन शप् ( पा० ३, १, ८५ ) प्रातरनुवाके उषस्येन काण्डेन ( १, २४, २ )  
उषाः स्तुता सती प्रादुर्बभूव । हे अश्विनौ ! शंसिष्यमाणम् भाश्विनं क्रतुं ओतुं  
युवामपि प्रादुर्भवतमित्यन्याहारेण वाक्यं पूरणीयम् ॥ ६ ॥

६ । अ० स० ८ म० ५ स० १ अ० । The RV. has (i) ‘विश्वधा’ instead of  
‘विश्वथा’, (ii) ‘सती’ instead of ‘सतःः’ ।

**दूरत्**—From far away, i. e., from the remotest eastern horizon, when radiant Dawn with glowing beauty appears at the distant end of the East.

**सतःः**—for सती, being present ; an archaic use, which seems to have been rectified later in the RV. text ; by similar examples we shall show that the Sāma-Veda is anterior to the Rg-Veda..

**अरणस्तुः**—of resplendent beauty, shining ; ‘स्तुः’ is a syn. of रूप, *beauty*.—Ngh. 3. 7.

**अशिष्वितत्**—Sāyana derives it from rt. वित्, *to be bright*, caus. Aor. ( लुक् ) 3. sg. pres. sense ; *lit.* whitens ; वित् is drvd. fr. this rt.

**यतनत्**—rt. तन् is here conjugated anomalously like verbs of cl. 1. ( भवदि ), by ‘व्यतयो ‘बहुलम्’ Pāṇ. iii. 1. 85.—शप् being added. भानुं यतनत्—spreads the light.

विश्वामित्रो जमवस्त्री अविः ।

१ २ ३ ४ ५ ६  
आ नौ मित्रावरुणा घृतैर्गच्युतिमुक्ततम् ।

७ ८ ९  
मध्वा रजासि सुक्रतु ॥ ७ ॥ २२० ॥

आ । नः । मित्रावरुणा । धृतैः । गव्यूतिम् । उक्षतम् । मध्वा ।  
रजांसि । सुकृतू इति सुकृतू ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे सुकृतू—शोभनकर्मणौ मित्रावरुणौ, नः—अस्माकम्, गव्यूतिं—  
गोष्ठ—गोनिवासस्थानम्, धृतैः—क्षरणशीलैः पयोभिः, आ—समन्तात्, उक्षतं—  
सिञ्चतम् । रजांसि—लोकान् अस्माकम् आवासस्थानानि, मध्वा—मधुरेण दुधरसेन  
सिञ्चतम् ॥ ७ ॥

O Mitra and Varuna, the doers of noble benevolent deeds,  
sprinkle our pasture lands with dripping milk and sprinkle our  
abodes (on high) with mead (eternal bliss).—7.

सा०-भा० । ‘सुकृतू’ शोभनकर्मणौ हे ‘मित्रावरुणौ’ ! ‘नः’ अस्माकं  
‘गव्यूतिं गवां मार्गं गोनिवासस्थानं धृतैः क्षरणसाधनैः पयोभिः आ उक्षतम् आ सम-  
न्तात् सिञ्चतम्, अस्मयं दोग्नीः गाः प्रयच्छतमिति भावः । रजांसि पार-  
लैकिकान्यस्मद्वासस्थानानि ‘मध्वा’ मधुरेण दुधरसेन सिञ्चतम् । गव्यूतिं—  
‘गोर्यूतौ क्षन्दसि’ ( पा० ६, १, १२३ ) इत्यवादेशः । मध्वा—सर्वविधीनां क्षन्दसि  
विकल्पितत्वादत्र तुम्भावः ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० ३ म० ६२ शू० १६ शू० । ३० आ० १, १, ५, १ ।

मित्रावरुण—मित्रावरुणी (du) ; जो nom. accus. du. is changed to आ by ‘सुपा  
सुकृतू’ Pāṇ. vii. 1. 39. आनुष्ठानिक is added ( मित्रा ) by ‘देवताइन्द्रि च’ Pāṇ. vi. 3. 26.

गव्यूतिम्—गी-यूति, जो becomes गव् by ‘गोर्यूतौ क्षन्दसि’ Pāṇ. vi. 1. 123. उक्षतम्—fr.  
rt. उक् ( सैक्षणे, to sprinkle, 1. p. ) imp. 2. du.

The import of the first line of the verse—‘give us milch cows in  
abundance, by the dripping milk of whom the pastures will be wet.

रजांसि—लोका रजांसुकृते—Nir. 4. 19 ;—the worlds—Wils. Sāyana takes  
रजांसि here to mean—‘the regions to be dwelt by us, after death.

मध्वा—for मधुना, Instr. case ; by the maxim that all gram. rules optionally  
work on the formation of Vedic words, तुम् is not here added, as is usual with  
the stems ending in ‘i’, ‘u’ and ‘r’ by the rule ‘इक्षीऽपि विक्षी’ Pāṇ. vii. 1. 73 ;  
the form मधुना also occurs as frequently as मध्वा cf. यस तौ पूर्णं मधुना पराणि’, R.V.  
i. 154. 4.

सुकृतू—du. शू० has the sense—कर्म, deed, Ngh. 2. 1 ; also मध्वा, wisdom.  
Ngh. 3. 9. Grfth. renders—‘sapient,’ wise ; ‘performers of good works’—  
Wils.

The prayer implies, acc. to Sāy.—‘give us cows abounding in milk : the verse occurs in the *Yajur* and *Sāma* Vedas ; ग्यूति means either *pastures* (ग्राम मार्गं) or *cowstalls* (गोनिवासस्थानं) ; दृष्टे—with waters (see our notes on वृतम् SV. 1. 187.—Ngh. 1. 12.—syns of water, Nir. 7. 24.—etym. of वृतम्)—sprinkle our pastures with rain ; Mr. Stevenson renders it—‘irrigate the pasture lands with showers, and refresh with waters the two worlds.

प्रस्कृष्ट श्रविः । मरुतो देवताः ।

२१२ २२३ २२३ १२ २२१  
उदु त्ये सूनवो गिरः काष्ठा यज्ञेष्वत्नत ।

१ २३१८ २८

वाश्रा अभिज्ञु यातवे ॥ ८ ॥ २२१ ॥

उत् । ऊ॒ इति । त्ये । सूनवः । गिरः । काष्ठाः । यज्ञेषु । अतनत ।  
वाश्राः । अभिज्ञु । यातवे ॥ ८ ॥

माष्प्रसारः । त्ये—ते प्रसिद्धाः, गिरः सूनवः—वाच उत्पादकाः, मरुतः, यज्ञेषु—स्वकीयथागेषु, काष्ठाः—अपः जलानि, उत् उ—सम्यक् दृष्ट, अतनत—विस्तारितव्यतः । वाश्राः—शब्दायमानाः, गाः, अभिज्ञु—जानुपर्यन्तम्, यातवे—गन्तुं प्रेरयन्ति ॥ ८ ॥

The celebrated Maruts, the generators of voices, in their sacrifices, spread (swelled) the waters, making the bellowing cows walk in water upto their knees.—8.

**सा०-मा०** । ‘त्ये’ ते प्रसिद्धाः ‘गिरः सूनवः’ वाच उत्पादकाः मरुतः वायवो हि ताल्वोष्टादिषु सञ्चारन्तो वाचमुत्पादयन्तो ‘यज्ञेषु’ स्वकीयेषु यागेषु वर्तमानेषु सत्यम् ‘काष्ठाः’ अपः ;—आपोऽपि काष्ठा उच्यन्ते क्राम्यता स्थिता भवन्तीति ( नि० २,२५ )—यास्कः । ‘उत् उ’ उत्कर्षणीय ‘अतनत’ अतनिषत विस्तारितव्यतः । उदकं विस्तार्य उत्पानाय ‘वाश्राः’ हृष्मारथोपेताः गाः ‘अभिज्ञु’ जान्यमिमुखं वथा भवति तथा ‘यातवे’ गन्तुं प्रेरितव्यत इति शेषः ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० १ म० ३७ सू० १० शू० । The R.V. has the reading ‘अज्ञेषु’ (*in their racings, courses*) instead of ‘यज्ञेषु’ ।

सूनवो निरः—producers of vocal sounds, generators of speech ; we quote lines from Śikṣā, the science of phonetics as to how sound is uttered through

vocal organs and what part the wind plays in it.—‘आत्मा बुद्धा समेत्यार्द्धं मनो  
युक्ते विवर्षया । मनः कायाद्यिमाइनि स प्रेरयति भावतम्, भावतसूरसि चरन् सर्वं जनयते स्वरम्’  
(...the wind moving within the heart generates sound).

Sāyana takes सूरः in the sense of generators, progenitors, but other commentators take the word in its usual sense—‘the sons’ ; Grfth. interprets—‘the sons of Piśni’, the author of Viv.—‘the sons of Rudra’.

काष्ठः—waters ; this word has several senses, acc. to Yāska :—

काष्ठा दिशो (quarters) भवन्ति क्रान्त्वा स्थिता भवन्ति । काष्ठा उपदिशी (intermediate quarters) भवन्ति इतरितरं क्रान्त्वा स्थिता भवन्ति । आदिश्योऽपि (the sun) काष्ठोच्चते क्रान्त्वा स्थिती भवति । ...आपोऽपि (the waters) काष्ठा उच्चते क्रान्त्वा स्थिता भवन्तीति स्थावराणाम्, waters are so called, as they exceed the solid or landed portion of the earth,—Nir. 2. 15 ; ‘bounds’—Grfth.

The purport of the verse seems to be that the Maruts spread themselves over the sky and cause so much rain to fall that the cows in the pastures might walk in knee-deep water. Prof. Ludwig's interpretation is somewhat different—‘So dass brullend sie (uns) gänzlich ahe kamen’—so that bellowing they (the Maruts) come quite close (to us). Wils. renders—‘they urge the lowing cattle to enter the water, up to their knees, to drink’ ; similar prayer is met with ‘हृतेन यावाप्तिश्च व्युत्ति सुप्रपाणं भवत्त्वायः’ sprinkle heaven and earth with water, let there be abundant drinking for the cattle, RV. v. 83. 8.

अत्तवत्—for अत्तवत्, अ॒ imprf. 3. pl. fr. rt. ‘ततु विकारे वहुलं छन्दसौति विकरणस्य  
सुख् । ततिपश्योऽस्मसौत्युपधासोपः’—Sīy.'s com. on ‘शामर्था भवुषिता दध्युत्त्यमतन्’  
RV. i. 80. 16.

वाश्च—bellowing, from rt. वाश् (अ॒, to bellow, to roar 4. Ā. 1. p.—aff. ए॒  
—by ‘कायतिश्चि’ un. ii. 11.

अभिष्टु—up to the knees ;—जागृतीर्षुः Pāṇ. v. 4. 129.

यात्वै—to walk ; Ved. Inf., rt. या—तत्त्वैऽ by तुम्हैऽ से-सिन् Pāṇ. iii. 4. 9.

मेधातिथिर्कर्त्तविः । विष्णुदेवता\* ।

१२८ ११३ १११ १११ १११ १११

इदं विष्णुर्विचक्रमे लेधा नि दधे पदम् ।

१२ १२

समूढमस्य पांसुले ॥ ६ ॥ २२२ ॥

\* नायथीव विष्णुदेवता, विष्णु-पांसुलनिभित्वये विष्णुका,—This verse in Gāyatri metre has for its deity—God Viṣṇu. Application :—It is to be muttered for expiating the fault caused by using unholy words or language during the celebration of a sacrifice—Gūpa-viṣṇu, in his Chh. M. Bh. I. 5.

इदम् । विष्णुः । विचकमे । ब्रेधा । निदधे । पदम् । समूढम् । अस्य ।  
पांसुले ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । विष्णुः—व्यापकः स भगवान्, इदं—परिदृश्यमानं सर्वं जगत्,  
विचकमे—यद्विरकान्तवान् । कथमित्युच्यते, ब्रेधा पदं निदधे—शाकपूणिनामक-  
निश्चकार-मतेन पृथिव्यामन्तरिक्षे दिवि च क्रमेण पार्थिवामि-बैद्युतामि-सवितुरुपेण  
पादस्थाप्तासं कृतवान्, अथवा और्जवाभ-मतेन समारोहणे विष्णुपदे गयशिरसि—  
क्रमात् उदयगिरौ मध्ये नभसः अस्तगिरौ चेत्यर्थः, पदवर्य विन्यस्तवान् । अस्य  
विष्णोः पांसुले—धूलियुक्ते पादस्थाने समूढम्—इदं जगत् सम्यग्नन्तर्मूलम् । अथवा  
पांसुले—पांसुमर्यां भूमौ अस्य पदं समूढं सम्यक् निविष्टम् । अथवा यास्कमते—  
पांसुयुक्ते धूलिमये स्थाने इव अस्य विष्णोः मध्यमं पदं बैद्युताम्बिकपम् अन्तर्हितम-  
गित्यदर्शनम् ॥ ९ ॥

All-pervading Viṣṇu strode on this (universe), in a three-fold way he took his steps, all is merged in his dusty foot.—9.

सा०-भा० । ‘विष्णुः’ लिखिक्षमावतारभारी इदं प्रसीयमानं सर्वं जगत्  
उद्दिश्य विचकमे विशेषेण ग्रन्थम् कृतवान् । तदा तेऽथा विभिः प्रकारैः ‘पदं’ निदधे  
स्वकीयं पदं प्रतिस्थान् । ‘अस्य’ विष्णोः ‘पांसुले’ पांसुरे धूलियुक्ते पादस्थाने ‘समूढम्’  
इदं सर्वं जगत् सम्यग्नन्तर्मूलम् । सेयमृग् यास्केनैवं व्याख्याता—‘विष्णुविशेषर्वा  
व्यद्धोत्तर्वा यदिदं किञ्च यद्विकमते विष्णुः, ब्रेधा निधसे पदम् । ब्रेधाभावाय, पृथिव्या-  
मन्तरिक्षे दिवीति शाकपूणिः । समारोहणे विष्णुपदे गयशिरसीत्यौर्जवाभः । समूढमस्य  
पांसुरेष्यानेऽन्तरिक्षे पदं न हृष्यते । अपि बौपमार्ये स्यात्,—समूढमस्य पांसुल इव  
पदं न हृष्यते इति । पांसवः पादैः सूर्यन्त इति वा । पन्नाः शेरत इति वा । पांसनीयाः  
( पिंशनीयाः—दुर्गाचार्यधृतपाठः ) भवन्तीति वा’, ( नि० १२, १६ ) इति ॥ ९ ॥

इति सामाजावार्यविरचिते माघवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोऽव्याक्षानाने  
द्वितीयाव्यायस्य एकाक्षः स्तुः । इति तुलीकप्राप्ताङ्ग्रन्थं प्रस्तावें तुलीया वक्षतिः ॥

६ । श० सं० १ म० २२ श० १७ श० । यजु०—k, १५, अर्थवद्वाहणम् १, १७ ।  
R.V. and Yajur V. have the reading ‘पांसुरे’ instead of ‘पांसुडे’ ।

Gupta-viṣṇu interprets—‘Viṣṇu occupies the universe in the form of the earth, the sky and the heaven by his footsteps ; his foot has been firmly fixed on the earth ; by this contact, the earth is absolutely sanctified ; this pure holy earth makes atonement for the sin of uttering unsacred words.—

Here are the lines quoted from his com.—‘विश्वाकाशसमाप्तिं अप्यत् पात्राकाशवाग्,—तस्य पदं भूष्या समक् विविष्टम्,—एतेन विश्वपदसम्बोधे भूमिरतीव शुद्धेति सा भूमिरविश्व सदने दुर्बलादिकं समाप्तात् ।’

विश्वा निर्देश पदम्—The essential characteristic of Viṣṇu is his three strides or steps which are mentioned about a dozen times in the RV.; in i. 154. 1, he is described to have stridden triply ('विश्वकाशसम्बोधगायः'); again in verse 3 of the same hymn he is said to have measured out universe with these three steps ('एको विमसे विभित्ति पदेभिः'), in these three strides all beings dwell ('यस्मै विश्व विक्रमेषु अधिविद्यनि त्रयानि विश्वा'—i. 154. 2), they are full of honey or eternal bliss ('यस्य की पूर्णा मधुना पदाच्छीयमाणा सधया भद्रनि',—i. 154. 4). His third or highest step is beyond the flight of birds or mortal ken, i. 155. 5; vii. 99. 2. His highest step is seen by the wise like the eye (the sun) in heaven, 'तदिष्टोः परमं पदं सदा पश्यन्ति सूर्यो द्वितीव चकुराततम्',—i. 22. 20.

In the Purāṇas, these three steps of Viṣṇu have given rise to the legend of his dwarf incarnation in which he is said to have assumed the form of a dwarf and recovered, from the demon-king Vali, the three worlds for the gods strategically, by covering or occupying them with his three strides.

Viṣṇu's three steps are explained by Śākapūṇi, an old author of Nirukta, (whom Yāska very often quotes), as the three-fold manifestation of light in the forms of (1) fire on the earth, (2) lightning in the sky and (3) the sun in heaven. This view is adopted by BERGAIGNE and Prof. Macdonell. Aurṇavābha, another old author of Nirukta (Yāska's predecessor) takes the three steps to mean the three daily positions of the sun—in the rising, in the meridian and setting. Nir. 12. 19. This purely naturalistic interpretation is accepted by most West. scholars, e. g. Whitney, Maxmüller, Haug, Kaegi, Deussen and others.

निर्देश—विश्वे, perf. (विद्य) for pres. (वद्), Pāṇ. iii. 4. 6.

पांसुलात् पांसुलश्वदेन वृद्धिव्युक्ते । 'Pāṁsula' refers to the earth, as the earth is full of dust. *Pāṁsn* is dust; See Guṇ-V.'s explanation above, or it may mean—as on a dusty place the foot-steps are effaced away and leave no marks, so his three strides remain invisible—( तद् पदव्यवस्था पांसुले इव देहे समृद्धम् ). पांसुर (ल) = पांसु—aff. ल or ल ( in the sense of मतुप ).

समृद्धम्—dr. सम्—rt. वद्—ल, is firmly fixed, or is concealed, lies hidden, i. e., remains invisible.

Yāska (quoted by Sāy. in his com. above), gives the etym. of Viṣṇu, —the god who *pervades everywhere* (fr. rt. विश्व आत्म, to *pervade*, 3. u. or fr. विश्व of the same sense, 5), or *enters* i. e., *exists in all* (fr. rt. विश्व to *enter*, 6. p.). Yāska explains समृद्धम् पांसुरे—(1) in the wide extensive ( पांसुरे=

आवने) firmament, his footstep is hidden, lies invisible (which Durga means the middle light i. e., the lightning is very transiently seen ; in support of his interpretation, quotes—‘सप्तमीतत् भथम् ज्योतिरनिवदर्थम्’), or (2) metaphorically, his foot is not visible as if in a dusty place. Etym. of पांसु (dust)—so called, as it is produced (fr. rt. च. 2. आ) by feet, or it lies (पश्चाः=पतिताः) on the ground, or it is trodden down, or it is pulverized, i. e., reduced to fine particles (पि॒श्चनीयाः, fr. rt. विश्च् to grind to powder. 1. p.).

This verse is explained by Yāska in Nir. 12. 19.

अथ द्वितीयाभ्यामस्य द्वादशः स्तुष्टः । तृतीयप्रपाठकल्य प्रथमार्थे चतुर्थी दशातिः ।

। मेघातिषिर्कर्षिः ।

१३ ११२ २२३१ १२२  
अतीहि मन्युषाविणं सुषुवांसमुपेरय ।

३२ ३३ ३१ ३  
अस्य रातौ सुतं पिब ॥ १ ॥ २२३ ॥

अति । इहि । मन्युडसाविनम् । सुसुडवांसम् । उप । ईरय । अस्य ।  
रातौ । सुतम् । पिब ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, मन्युषाविणं—क्रोधपूर्वकम् अनादरपूर्वकमिति यावत् सोमाभिषब्दकारिणम्, अतीहि—अतिगच्छ अतिक्रम्य उपेरय वा गच्छ । तथा सुषुवांसं—भस्या श्रद्धापूर्वकं सुषु सोममभिषुणवन्तम्, उपेरय—समीपे याहि । अस्य—यज्ञमानस्य, रातौ—दाने यज्ञे इत्यर्थः, सुतम्—अभिषुतं सोमं पिब ॥ १ ॥

Pass over one who presses out (soma-juice) in an angry mood (i. e., with disregard) and keep close to the person who presses well (with a particular regard or devotion), drink the pressed juice in his sacrifice.—1.

सा०-मा० । हे इन्द्र ! ‘मन्युषाविणं’ क्रोधेन सोमं सुन्वन्तम् ‘अतीहि’ अतिगच्छ, तथाऽस्मिन् देशे ‘सुषुवांसं’ सोमं सुन्वन्तम् ‘उपेरय’ समीपे प्रेरय । ‘अस्य’ यज्ञमानस्य ‘रातौ’ यज्ञारूपे दाने ‘सुतम्’ अभिषुतं सोमं ‘पिब’ ॥ १ ॥

१ । शृ० सं० ८ म० ३२ सू० २१ शृ० । R.V. reads ‘उपारणे’ instead of ‘उपेरय’; ‘इमं रातं’ (this offered by us) instead of ‘अस्य रातौ’ ।

मनुषाविषय—मनु—rt. सु—चिन्—one who presses soma in anger or contempt. अतीहि—pass by ; dr. अति—rt. इ to go—imp. 2. sg. सुपुर्णासम्—rt. सु—aff. कसु, for pres. part. ( सुखलम् ).

राति—gift, here sacrifice ; fr. rt. रा to give.

वामदेव ऋषिः ।

२३ १२ ३१ ४५ ३१२

कदु प्रचेतसे महे वचो देवाय शस्यते ।

१ ४२ ३ १२

तदिदध्यस्य वर्धनम् ॥ २ ॥ २२४ ॥

कदु (कत्तु) । प्रचेतसे । महे । वचः । देवाय । शस्यते । तत् । इत् । हि । अस्य । वर्धनम् ॥ २ ॥

भाष्यमारः । महे—महते, प्रचेतसे—प्रकृष्टशानाय, देवाय इन्द्राय, कदु वचः—कुत्सितम् अस्मदीयं स्तोत्रम्, शस्यते—पछ्यते, कुत्सितमध्यस्माकं स्तोत्रम् अनुप्रहेणाङ्गीकरोतु । तत् इत्—तदेव, अस्य यज्ञमानस्य वर्धनं—वृद्धिकरं भवतु । यद्वा विवरणमते—‘कत्’ कस्मात् हेताः, ‘उ’ इति पादपूरणः, इन्द्राय स्तोत्र-मुक्तायते ? तस्योत्तरं तृतीयपादे उपन्यस्यते तदिदिति । हि यस्मात् तत् स्तोत्रम् अस्य देवस्य वर्धनम् । स्तूयमानो हि देवता वर्धते ॥ २ ॥

Let our ill-addressed praise be acceptable to the great, sapient, glorious god (Indra). That would, indeed, be the source of (sacrificer's) prosperity ; or that (prayer) is, indeed, stimulant to him (Indra). 2.

सा०-भा० । ‘महे’ महते ‘प्रचेतसे’ प्रकृष्टशानाय ‘देवाय’ दोतनादिगुण-युक्तायेन्द्राय ‘कदु’ कुत्सितम् अस्मदीयं ‘वचः’ स्तोत्ररूपं ‘शस्यते’ प्रशस्तं यथा भवति देवस्तथाऽनुगृहाचित्यर्थः । ‘तदित्’ तदेव ‘अस्य’ यज्ञमानस्य ‘वर्धनं हि’ प्रवृद्धिसाधनं ल्लतु ॥ २ ॥

२ । इयम् शृङ् शृङ्खेदे नास्ति ।

कदु—ill, defective ;—Sāy. This word is found no-where else in this sense, in the Vedas, nor mentioned in Ngr. or Nir. ; acc. to Viv. कत्—उ—why (is prayer addressed to Indra) ? महे—for महते, vide SV. i. 10, 93. तस्मीपक्षाद्दसः ।

मेषातिथिप्रियमेषात्मृते ।

१२२५ च न शस्यमानं नागो रथिरा चिकेत ।

१२२६ न गायत्रं गीयमानम् ॥ ३ ॥ २२५ ॥

उक्थम् । च । न । शस्यमानम् । न । अगोः । अयिः । आ । चिकेत ।  
न । गायत्रम् । गीयमानम् ॥ ३ ॥

आष्ट्यसारः । अगोः—अस्तुतिकर्तुः, अयिः—अरिः शशुः, इन्द्रः शस्यमानं—होत्रा पठ्यमानम्, उक्थं च—स्तोत्रमपि, आ चिकेत—जानाति अद्वीकरोति, न—सम्प्रति, गीयमानं गायत्रं—गातव्यं साम, आ—सम्यक्, चिकेत एव ॥ ३ ॥

Indra, the enemy of non-praiser, appreciates the laud enchanted and the Sāman now being sung.—3.

**सा०-भा०** । गायत्रेणौः ‘अगोः’ (?) अस्तोतुः ‘अयिः’ अरिः—व्यत्ययेन यकारः ( पा० ३, १, ८५ )—शशुः इन्द्रः ‘शस्यमानं’ होत्रा पठ्यमानम् ‘उक्थं च’ न शस्यमपि ‘आ चिकेत’ अभिजानाति । किंतु ज्ञाने, छान्दसो लिट् ( पा० ३, ४, ७ ) । नेति सम्प्रत्यर्थं । ‘न’ सम्प्रति प्रस्तोत्राशिभिर्गीयमानं ‘गायत्रम्’ गातव्यं साम यद्वा गायत्रारूपम् आचिकेतेत्येव । अतः कारणादु वयमपि तमिन्द्रं स्तुम इत्यर्थः ॥ ३ ॥

३ । श० स० द० २ स० १४ श० । The RV. has (1) ‘अगोः’ instead of ‘नागोः’ and (2) ‘अरिः’ instead of ‘अयिः’ । उ० आर्षि० ६, १५, २ ।

*Grfth.* translates the verse differently—‘His wealth who hath no store of kine hath never found out recited laud ; he also comments—the meaning is that Indra will not accept worship without oblation. ‘*His wealth who has no store of kine*’ is periphrasis for the poor man who is unable to offer libations of milk ;—this interpretation is simply conjectural. West. scholars have, through mistake, accepted रथः (wealth) instead of चयिः ( = अरिः) and have rendered, thereby, the text incomprehensible.

नागोः—Sāy. has adopted, here, the RV. rdg. ( चयोः ) ; Viv. drvs. नागोः—  
सुख्युङ् चयसौ शब्दे, गुः—चयक्तमातौ, चयः—चयक्तमातौ, न चयः—चयक्तमातौ, सत्त्वं नागोः शशुः—  
the enemy of one who does not praise distinctly, i. e., heartily.

चयिः—an archaic form of चरिः, shows the anteriority of the SV. text.

चिकेत—knows, appreciates ; rt. किंतु to know, perf. ( किंट् ) for pres. ( कद् ).

विश्वामित्र ऋषिः ।

१ २ ३ २ ३ १ २ ६ १ २ ३ १ २

**इन्द्र उक्थेभिर्मन्दिष्ठो वाजानां च वाजपतिः ।**

१ २ ३ २ ३ १ २

**हरिवांत्सुतानां सखा ॥ ४ ॥ २२६ ॥**

इन्द्रः । उक्थेभिः । मन्दिष्ठः । वाजानाम् । च । वाजपतिः । हरिवान् ।  
सुतानाम् । सखा ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । वाजानाम्—अज्ञानाम्, वाजपतिः—अज्ञपतिः, हरिवान्—हरिनामकाश्च-  
युक्त इन्द्रः उक्थेभिः—होतप्रयुक्तैः स्तोत्रैः, मन्दिष्ठः—अतिशयेन वन्दनीयस्तर्पितो वा,  
सुतानाम्—अभिषुतानां सोमानाम्, सखा—प्रियः, सोमप्रिय इत्यर्थः ॥ ४ ॥

Indra is highly delighted with songs of praise, the lord of the excellent food of all foods, possessed of the horses named 'Hari', fond of the pressed soma-juice —4.

**सा०-भा० । 'वाजानाम्' अज्ञानां मध्ये 'वाजपतिः' उत्कृष्टाज्ञपतिः 'हरिवान्'  
हरिनामकाश्चवान् 'इन्द्रः' 'उक्थेभिः' होतप्रयुक्तैः उक्थनामकैर्वा शस्त्रैः 'मन्दिष्ठः' अति-  
शयेन तृप्तः सन् 'सुतानाम्' अभिषुतानां सोमानां 'सखा' सखिवत् प्रीतिकरः सोमैः  
प्रीयत इत्यर्थः ॥ ४ ॥**

४ । **इथम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ॥ 'धामदेवस्यार्घम्'**—वि०, Grfth. follows it.

उक्थेभिः—for उक्थैः । भिस् not changed to ऐस्, by 'बहुलं कृद्दसि' Pāṇ. vii. 1. 10.  
मन्दिष्ठः—who delights most (in lauds), or most adorable ; fr. rt. मदि कृतिमोद-  
...मतिषु, 1. Ā. 'मद्वी मद्वत्तेः कृतिकमंचः' Nir. 4. 24 ; dr. मदि—भावे वस् Pāṇ. iii. 3. 18,—  
मन्द—aff. इन् (मद्वत्ते) Pāṇ. v. 2. 115.—मन्दिन्, इहन् spv. dg ; cf. 'प्र मन्दिने पितुमदर्जता  
मचः'—offer worship to (Indra) the adorable, with oblations SV. 1. 380 ,  
RV. 1. 101. 1.

वाजानाम्—in *Viv.* the word दाता is supplied after वाजानाम्,—the giver of food.

वातः—प्रज्ञम्, food. *Ngh.* 2. 7. वाजाना वाजपतिः—'lord of each thing that gives strength'—Grfth.

हरिवान्—Indra's horses are called by the name 'Hari', Nir. 2. 28. *Vide* our notes on हरिवान् SV. 1. 193. हरिवान् + सुतानाम् = हरिवान्सुतानाम्, *vide* the Sandhi rule Pāṇ. viii. 3. 30. वस्, in हरिवान् by 'कृत्वैर्त' Pāṇ. viii. 2. 15.

मेघातिथिप्रियमेघात्मी\* ।

६ १ २      ३ १      २ ६ १ २  
आ याहुप नः सुतं वाजेभिर्मा हृणीयथाः ।  
१ ३ २ ३ १ २  
महा॑ इव युवजानिः ॥ ५ ॥ २२७ ॥

आ । याहि । उप । नः । सुतम् । वाजेभिः । मा । हृणीयथाः । महान्  
इव । युवजानिः ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, नः—अस्मद्वीयं सुतम्—अभिषुतं सोमम्, उप—प्रति समीपे,  
आ याहि आगच्छ, वाजेभिः—वाजैः, अपरप्रदक्षिणैरस्त्रीः, मा हृणीयथाः—न  
हियस्व । अथवा वाजेभिः धनैरक्षीर्वा सह आयाहि । मा हृणीयथाः—मा कुधः ।  
युवजानिः—युवती जाया यस्य तथाभूतः, महान्—प्रभुः राजा इव ॥ ५ ॥

Come to our pressed soma-juice, be not enticed by the oblations  
(of others), like a rich man having a youthful wife.—5.

सा०-भा० । हे इन्द्र ! ‘नः’ अस्मद्वीयं ‘सुतम्’ अभिषुतं सोमम् ‘उप याहि’  
प्रत्यागच्छ, किञ्च ‘वाजेभिः’ अन्यदीयैर्हवीरूपैरस्त्रीः ‘मा हृणीयथाः’ मा कुधस्व हृणीयति:  
कुधतिकर्मा, यद्वा मा लज्जां प्राप्नुहि, हृणीङ् लज्जायामिति कण्डृद्वादौ पठ्यते । तत्र  
द्वृष्टान्तः—‘युवजानिः’ यौवनोपेता जाया यस्यासौ युवजानिः । ‘जायाया निङ्’  
(पा० ५, ४, १३४) इति समाप्तान्तः । ‘महान् इव’ प्रभुरिव, यथा रूपवद्भायोपितः प्रभुः  
अन्याभिर्नापिहियते किन्तु तमेव युवतिं प्रत्यागच्छति तद्वत् ॥ ५ ॥

५ । श० स० ८ म० २ स० १६ श० । R.V. has ‘ओषु प्र याहि वाजेभिर्मा  
हृणीयथा अस्मान्’.

Sāyaṇa here explains the simile—just as a king or a rich man having  
many wives adheres only to the young wife and is not enticed by other  
wives, so Indra is here prayed not to be tempted by the libations offered  
by others.

Wilson translates:—‘be not bashful (हृणीयथाः), like the ardent (महान्)  
husband of a new bride’.

Grassman—‘Like a rich man, newly married’.

Stevenson—‘Do not get angry with us (but bear with us), as an elderly  
man does with a young wife’.

\* युवजानिः—Viv.

Benfey—'Wie ein erhabener Bräutigam'—like a noble bridegroom.

Vivarapam—Just as the husband of a young wife, does not get annoyed with her in her slight offence, so do not be angry with us. ('स यथा तदस्या भार्यायाः सोकेऽपराधि हि न रुद्धति, तदन्ना रोधो'रित्यर्थः । )

हृषीयथाः—imp. 2. sg. fr. rt. हृषी, य is added, being of the कण्डूदि class, to be angry, Ngh. 2. 12 ; elsewhere to be ashamed ( लज्जायाम् ).

महान्—Sāyaṇa in his com. on the RV. explains it by 'गुणेरधिकः' 'eminent on account of his good qualities'. prob. sense is—a rich man.

कौसो हुमित्र ऋषिः ।

११२ ३१ २८३१ २८ ३१ २८२  
कदा वसो स्तोत्रं हर्यत आ अव श्मशा रुधद्वाः ।

१२१२ ११२  
दीर्घं सुतं वाताप्याय ॥ ६ ॥ २८८ ॥

कदा । वसो इति । स्तोत्रम् । हर्यते । आ । अव । श्मशा । रुधत् ।  
वारिति वा । दीर्घम् । सुतम् । वाताप्याय ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे वसो—निवासकारण इन्द्र, स्तोत्रं हर्यते—कामयमानाय कामयमानं त्वाम्, कर्मस्थाने चतुर्थी । कदा—कः कालः, अवरोद्धत्—अवरोद्धत्यति, कदा व वा:—वारियिष्यति । श्मशा—कुल्या, यथा कुल्या उदकानि अवरुणद्वि वारयति च तथा । वाताप्याय—उदकाय वृष्ट्यर्थम्, तव छुते दीर्घं सुतं—विरं सोमः अभिषुतः प्रस्तुतश्च रक्षितः, तं सुतं सोमं प्रति उद्दिष्य इति पूर्वत्रान्वयः ॥ ६ ॥

Which time, O the cause of our habitation, will captivate and enchain thee, the lover of the laud, like the canal (as the canal shuts up water), for the sake of rain, towards the soma-juice which has been long pressed out (and ready for thee) ?—6.

सा०-भा० । हे 'वसो' ! वासयितः । इन्द्र ! 'स्तोत्रम्' अस्मत्कर्त्तृकं 'हर्यते' कामयमानाय कामयमानं त्वाम् । 'कियाग्रहणं कर्तव्यम्' इति कर्मणः सम्बद्धान्तव्याचतुर्थी । 'कदा' कस्मिन् काले 'अवरोद्धत्' अवरोद्धत्यति, अवरुण च कदा 'वा:' वारियिष्यति, तादृशः कालः कदा अस्माकं सम्भविष्यतीत्याशास्ते । तत्र दृष्ट्यात्,—अस्तुते देवमिति 'श्मशा' कुल्या । लुमोष्ममैतत्—यथा कुल्या इतस्तत उदकान्वय-

हणदि, अश्रुभ्य च वारयति तथेत्यर्थः । किमुहिष्यावरोध इति तथाह—‘वीर्यं’  
सप्तनवयरुपेणायतं ‘सुलम्’ अभिषुतं सोमं प्रति । किमर्यमिति तदाह—‘वाताप्याय’  
वातेनाप्यते अधस्ताजिपात्यत इति वाताप्यमुदकं तस्य प्रदानायेत्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । अ५० सं० १० म० १०५ सू० १ अ५० ।

इर्यते—longing for, desiring i. e., loving, rt. इर्य—गतिकार्योः, here to love or long for, i. p.—यद् (pres. part.), dat. sg. ‘इर्यति इति कालिकांसु पवर्यते’—Ngh. 2. 6. Mednll. has the rt. ‘har’ to be gratified. 4.

अमशा—perhaps refers to the canal with lock-gates at either end for shutting up waters for irrigation or so. Yāska gives the etym. ‘शु (चाय) अम त इति वा, श्लाम त इति वा’—that which runs quickly, or runs through the body (अम्),—a small river or a vein—(Durga), Nir. 5. 12, the word occurs only here. ‘It is probably connected with *asman* and means ‘an elevated bank’ or ‘embankment’, cf. Roth, *op. cit.*, p. 63.

वाताप्याय—वातेन चाप्यते अधसात् निपाप्यते, (fr. rt. आप्) rain is so called, as it is driven or poured down by the wind.—Sāy. above ‘वाताप्यमुदकं भवति, वात एतदाप्यायति’—the word means water (rain), as vāta (wind) causes it to swell (fr. rt. आप्). Nir. 6. 28, cf. ‘उनानी वातार्थं विश्वद्वम्’ RV.

वा:—वारिति इचोत्तेष्ठनाङ्गिकास्तःः श्लो लुकः। इन्द्रसुभयथेति तिप आर्धधातुक्त्वात् चेतनिटीति लोपे हृष्यह्यावयः इति तिनोपः ।—Sāy. in his addl. notes in the com. on the RV. verse.

मेघातिरिक्षिः ।

१२३१२३२३ १२३२१२८  
ब्राह्मणादिन्द्र राधसः पिबा सोममृतूरनु ।

२३ २१२ १२

तवेदं सख्यमस्तृतम् ॥ ७ ॥ २२६ ॥

ब्राह्मणात् । इन्द्र । राधसः । पिब । सोमम् । अतून् । अनु । तव ।  
इदम् । सख्यम् । अस्तृतम् ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, ब्राह्मणात्—सोमपात्रधारकात् ब्राह्मणाच्छंसिनः, राधसः—  
धनस्वरूपात् महाहात् पात्रात्, सोमं पिब, अतून् अनु—सर्वेषु अतूषु । यतस्तथ इदं  
सख्यमस्तृतम्—अविच्छिन्नम् ॥ ७ ॥

From the precious vessel of the Brāhmaṇa, Indra, drink the soma-juice in all seasons; thy friendship is inseparable.—7.

[ २६६ ]

**सा०-भा० ।** हे 'इन्द्र' ! 'ब्राह्मणात्' ब्राह्मणाङ्कंसि-सम्बन्धात् 'राधसः'  
धनभूतात् पात्रात् 'सोम' 'पित्र' । कि कृतवा ? 'ऋतून् अनु' देवाननुसृत्य ऋतवोऽपि  
पित्रन्त्वित्यर्थः । हि यस्मात् 'तव' इदं सख्यम् 'अस्तृतम्' ऋतूनामविच्छिन्नम्,  
तस्माद्गूलुभिः पानं युक्तम् ॥ ७ ॥

७ । ऋ० सं० १८० १५ स० ५ ऋ० । The deity of the orig. R.V. hymn is  
Rtu associated, in each stanza, with some other familiar divinity.

**ब्राह्मणा-**—ब्राह्मण *here* refers to ब्राह्मणाङ्कंसी—one of the sixteen priests  
employed at sacrifices, *namely* (1) छोता, (2) मैत्रावर्ण, (3) अच्छावाक, (4) यावस्तुन्,  
—these are the Rig-veda priests, (5) प्रतिप्रस्थिता, (6) बैष्टा, (7) उद्गेता, (8) अश्वर्य—  
these are the Yajur-veda priests, (9) उद्गाता, (10) प्रसीता, (11) सुब्रह्मण्य, (12) प्रतिष्ठर्ता—  
these are the Sāma-veda priests; (13) ब्राह्मा, (14) ब्राह्मणाङ्कंसी, (15) पीता,  
(16) अप्तीप्र—these are the Atharva-veda priests. The duty of the ब्राह्मणा-  
ङ्कंसी was perhaps to hold the vessel containing soma-juice from which Indra  
is here invited to drink the soma. See our notes on छोता SV. I. 61.

**ऋूर्तु**—in all seasons; (ऋतू+अनु) न् is changed to र् (र्) by 'दीर्घादटि  
समानपादे' Pāṇ. viii. 3. 9. अनुसार after the vowel preceding र्, by 'अनुनाचिकात्  
परोऽनुसारः' Pāṇ. viii. 3. 4.—'throughout all the seasons'—Stevenson; 'after  
Rtu'—Wils, 'after the seasons or the R̄tus'—Gr̄fth. Rtu is, properly a  
season, a sixth part of a year, *here* personified as a divinity.

तव इदं सख्यम् अस्तृतम्—(since) thy friendship is uninterrupted.

Prof. Wilson comments on this verse—the text is obscure. *Rādhasa*  
is explained—a costly vessel (*धनभूतात् पात्रात्*).

मेवातिषिर्कर्षिः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
**वयं धा ते अपि स्मसि स्तोतार इन्द्र गिर्वणः ।**

१ २  
**त्वं नो जिन्व सोमपाः ॥ ८ ॥ २३० ॥**

वयम् । धा । ते । अपि । स्मसि । स्तोतारः । इन्द्र । गिर्वणः । त्वम् ।  
नः । जिन्व । सोमपाः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे गिर्वणः—गीर्भिः स्तुत्य इन्द्र, वयं ध—खल्ल, ते—तव, अपि  
स्तोतारः, स्मसि—स्मः भवामः । हे सोमपाः—सोमस्य पातः, इन्द्र, त्वं नः—  
अस्त्वान्, जिन्व—प्रीणय ॥ ८ ॥

O Indra, adorable by songs of praise, we are the singers of thy praise. O soma-drinker, make us happy.—8.

**सा०-भा० ।** हे 'गीर्वणः' गीर्विर्वन्नीय ! 'इन्द्र !' 'ते' तदापि 'वर्य ए' वर्य खलु 'स्तोतारः' 'समसि' स्मः भवामः । हे 'सोमपाः' सोमस्य पासरिन्द्र ! 'त्वं' 'नः' अस्मान् 'जिन्व' प्रोणय ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० ८ म० ३२ सू० ७ शू० ।

आ—ए, an *indec.* the vowel is lengthened by 'खचि तु-नु-च०' Pāṇ. vi. 3. 133.

असि—for आ, *we are*, rt. अस् *to be*, pres. ( खट् ) १. pl. नस् becomes नसि, by 'दद्यन् नसि' Pāṇ. vii. 1. 46. *vide* our notes on the word, SV. 1. 193.

गीर्वणः—*vide* SV. 1. 65, 1. 195.

जिन्व—imp. 2. sg. of the rt. जिन्व ( शीष्णने *to please*, 1. p. ) McDowell has 'Jinv' *to quicken*, 1. u, in his list of vbs. App. 1. p. 384. Stu. Ved. Gram; Grfth. following McDowell, translates 'quicken us', 'be generous unto us'—Wils.

शिष्वासिन्नो गाथिनोभीपाद उदलो वा कृषिः ।

१९ ३१८ २८ ३ २ ३१८

एन्द्र पृक्तु कासु चिन्नूमूर्णं तनूषु धेहि नः ।

१९ २ १२

सत्राजिदुग्रं पौस्यम् ॥ ६ ॥ २३१ ॥

आ । इन्द्र । पृक्तु । कासु । चित् । नूमूर्ण । तनूषु । धेहि । नः ।  
सत्राजित् । उग्र । पौस्यम् ॥ ६ ॥

शास्त्रसारः । हे इन्द्र, पृक्तु—सम्पृक्तासु, कासुचित् नः—अस्माकम्, तनूषु—अनूषु, नूमूर्ण—बलम्, आधेहि—प्रथच्छ । हे उग्र, सत्राजित्—सदा शशूरां जेतः, पौस्यं—बलम्, आधेहि—प्रथच्छ ॥ ६ ॥

O Indra, give strength to some of our inseparably connected limbs, O mighty, give us manly vigour, capable always of vanquishing the enemies.—9.

**सा०-भा० ।** हे 'इन्द्र' ! 'पृक्तु' सम्पृक्तासु 'कासुचित्' कास्वपि 'आ'  
अस्माकं 'तनूषु' अनूषु 'नूमूर्ण' बलम् 'आ धेहि' वा समन्तात् लक्षापय । हे 'उग्र'

अर्जुन ! इन्द्र ! 'सत्राजित' व्रायशाहारिभिः सत्रेः जीवमानो वस्तीक्ष्णवास्त्राः  
सत्र 'पौस्यम्' पुंसे हितं कलम् 'आ द्वेहि' प्रयच्छेत्यर्थः ॥ ६ ॥

६। इथम् ऋक् शूष्वदे नास्ति\* ।

एतु—in our bodies which are inseparably connected with us,  
fr. rL पृच् सम्यक्, 2. Ā., to come in contact with.

In Vivaraṇam the word is differently explained—'सम्पूर्च्ये यस्या यागक्रियाथा  
यजमाना देवैः सह सा इक्, तासु पूरु यागक्रियाम्'—In the sacrificial ceremonies, where  
the sacrificers come in contact with the gods.

वृषभम्—धनम्, wealth Ngh. 2. 10; this sense is taken by Viv.—बलं  
strength, Ngh. 2. 9,—adopted by Sāyaṇa and others.

सत्राजित—adj., quals. वृषभम्; सदा शबूषा जेव, ever-conquering. For सत्रा *vide*  
our notes on सत्रासाइम्, SV. 1. 170. Here Sāyaṇa explains differently—'(Indra)  
to be won by the 'satras' lasting twelve days. पौस्यम्—बलम्, vigour, Ngh. 2. 9.

शुतकक्ष ऋषिः ।

११८ १८ १२३१८ ४८ ३२ ३२

एवा ह्यसि वीरयुरेवा शूर उत स्थिरः ।

१२ ३ ८३ १२

एवा ते राध्यं मनः ॥ १० ॥ २३२ ॥

एव । हि । असि । वीरयुः । एव । शूरः । उत । स्थिरः । एव । ते ।  
राध्यम् । मनः ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वं वीरयुः—वीरान् शत्रून् इच्छुः हन्तुं कामयमान इत्यर्थः,  
एव असि, त्वं—शूरः स्वयं वीरः एव भवसि, उत—अपि च, स्थिरः—संप्राप्ते धीरो  
भवसि । अतः, ते—तव, मनः, राध्यं—स्तुतिभिराराधनीयम् ॥ १० ॥

Thou longest for the valorous foes, indeed, thyself a hero,  
steady (in fight); so thy mind is to be propitiated with praises.—10.

सा०-भा । हे इन्द्र ! त्वं 'वीरयुः' वीरान् युद्धकर्मणि समर्थान् शत्रून् हन्तुं  
कामयमानः 'एव असि' भवसि खलु । 'हि' प्रसिद्धौ । अत एव त्वं 'शूरः' सामर्थ्यानेव  
भवसि । 'उत' अपि च 'स्थिरः' संप्राप्ते धीर्यवान् भवसि । एकत्र स्थित्वैव शत्रून्

\* Ascribed to Vāmadeva—Viv. Grfth. follows it.

सम्भारसीत्यर्थः । एवं सति 'ते' तव 'मनः' 'राज्यं' स्तुतिभिराराधनीयमेव । यतोऽनेन  
मनसा त्वं शशुबधं संप्राप्ते धैर्यादिकं करोवीति । तत एव तथ मनः सर्वे स्तुत्य-  
मित्यर्थः ॥ १० ॥

इति द्वितीयाध्यायस्य द्वादशः खण्डः । इति तृतीयप्रपाठकस्य प्रथमार्थे चतुर्थी दशतिः ।

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमो हार्दं निवारयन् ।  
पुरुषांश्चतुरो देयादु विद्यातीर्थमहेष्वरः ॥

इति श्रीमद्राजाधिराज-परमेश्वर-वैदिकमार्ग-प्रवर्तक-श्रीवीर-बुक्त-भूपाल-साम्राज्य-धुरन्धरेण  
सायणाचार्येण विरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
ऐन्द्रकाण्डे द्वितीयोऽन्ध्यायः ॥

१० । शृ० सं० ८ म० ६२ सू० २८ अ० । उ० आर्षि० २, १, १८, १ ।

एवा=एव, the last vowel is lengthened by 'निपातन्त्र च', Pāṇ. vi. 3. 136.

वीरयुः—longing for horses i. e., mighty opponents in order to chastise them, dr. वीर—क्वच् (इच्छाय) nom. vb. उ—by 'क्वाच्छदसि' Pāṇ. iii. 2. 170.  
वीर ending in च should have changed its last vowel to ई—with क्वच् following, but this is barred by 'न च्छन्दस्युच्चस्त' Pāṇ. vii. 4. 35.—'thou verily lovest to smite the mighty'—Wils Grfth. renders—'thou art the brave man's friend.'

Sāyana gives the import of the last line:—thy mind is to be pleased, as with this mind thou killest the enemies, and assumest fortitude in battles.

गूरः—an epithet very often applied to Indra, *vide* our notes on वीराय, शराय, SV. i. 123.

## सामवेदसंहिता

अथ तृतीयोऽध्यायः ।

अस्मिन्नाथ्यायेऽपि इन्द्रः स्तूयते ।

अथ प्रथमः खण्डः ।

वरिष्ठ ऋषिः । बृहस्पी छन्दः\* ।

३ १ २            ३ १ २            ३ १ २  
अभि त्वा शूर नोनुमोऽदुग्धा इव धेनवः ।

१ २    ३ १ २२    ३ २३ १२    ३ १ २

ईशानमस्य जगतः स्वर्द्धशमीशानमिन्द्र तस्थुषः ॥ १ ॥ २३३ ॥

अभि । त्वा । शूर । नोनुमः । अदुग्धाःऽइव । धेनवः । ईशानम् ।  
अस्य । जगतः । स्वःऽदशम् । ईशानम् । इन्द्र । तस्थुषः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे शूर इन्द्र, अस्य जगतः—जड्मस्य, ईशानम्—ईश्वरम्, तस्थुषः—स्थावरस्य च ईशानमीश्वरं चराचराधिपम्, स्वर्द्धशं—सर्वद्रष्टरम्, त्वा—त्वाम्, अदुग्धा धेनव इव—दुधपूर्णोऽन्यः गाव इव, वयं त्वदर्थं सोमपूर्णचमसाः अभि नोनुमः—अभितोऽत्यर्थं स्तुमः, यद्वा स्तुतिभिराभिमुख्येन आह्यामः ॥ १ ॥

O valorous Indra, the lord of this moving world, the lord of the immovable, the beholder of all, like unmilked cows (with udders full of milk), (with *camasas* filled with soma-juice)—we exceedingly sing thy praise (or invoke thee).—1.

यस्य निःश्वसितं वेदा यो वेदेभ्योऽखिलं जगत् ।

निर्ममे तमहं वन्दे विद्यातीर्थमहेश्वरम् ॥

\* For Br̥hatī metre see the footnote under SV. i. 35, orig., of 8+8+12+8 syllables severally of the 4 pādas, as here shown; later, of any metre of 36 syllables totally.

ऋषोऽशीतिरभित्वेति \*बृहत्यः सकला अपि ।  
नहि वो मारुती तत्र प्रमित्रायेति संस्तुतिः ।  
आदित्यानामथेन्द्राग्नी अपादिन्द्राग्निसंस्तुतिः ।  
अस्थिष्युक्ता शर्चीभिनः कुषुधेमा उ वाभिति ।  
यदा कदा वारुणी स्थात्वशानो बहुदेवता ।  
उवस्या प्रत्यु इत्येषा ब्रह्म वट् सर्वसंस्तवः ।  
इत्येकादश ताभ्योऽन्या पेन्द्र वकोनसप्ततिः ॥

**सा०-भा०** । हे 'शूर !' 'इन्द्र !' 'भस्य' 'जगतः' जड्हमस्य 'ईशानम्' ईश्वरं 'तस्युषः' स्थावरस्य चेशानम् ईशानपदस्यावृत्तिरादरारथां । 'स्वर्द्धशं' सर्वदृशं 'त्वा' त्वाम् 'अदुग्धा इव धेनवः'—यथा अदुग्धा धेनवः त्रीरपूर्णोधरस्त्वेन वर्तन्ते, तद्वत् सोमपूर्णचमसत्वेन वर्तमाना वयम् 'अभि नोनुमः' भृशमभिष्ठुमः ॥ १ ॥

१। ऋ० सं० ७ म० ३२ स० २२ ऋ० । उ० आ० १, १, ११, १ । यजुर्वेद०  
—२७, ३५ ।

गीतुमः—Intens. ( यज्ञकृ ) of rt. तु to *praise*.

अदुग्धा इव धेनवः—Sāyāṇa explains the simile—"as the cows, before milking, have their udders full of milk, so we have our 'camasas' (ladles) full of soma-juice, when we invoke and praise thee. The author of Viv. explains—"as the milch cows, before milking, call aloud their calves, so we call thee aloud" (in this case rt. तु means *to call* शब्दे). Grfth. follows thus interpretation.

Mahīdhara explains—"we praise thee as unmilked kine praise their calves", which is not very intelligible; in order to make sense of it, Sāyāṇa inserts the fulness of the ladies.

सह॑शम्—'सः' = आदित्यः, the sun, 'स्वरादित्यो भवति'—Nir. 2. 14. स इव व पश्यति स

\* The first 80 Rks or verses (forming the first 8 Khaṇḍas) of this Adhyaya.—fr. 'अभि ला गर नोनुमः ..' (SV. 1.233) to 'प्रयोरिरिच्छ ओजसा...वविष्व' (1.313) are all in Br̄hatī metre; of these 80,—eleven are addressed to different deities, namely (1) 'न हि वो ..' (1. 241)—to Maruts, (2) 'प्र मित्राय प्रार्द्धस्य...' (1. 256)—to Ādityas, (3) 'इन्द्रायो अपात...' (1. 282)—to Indra and Agni; (4-6) 'अचौलिङ्गः अचौवसु...' (1. 288); 'कुषः को वामविना...' (1. 306); and 'इन्द्रा उ वास...' (1. 305)—to Aśvins; (7) 'यदा कदा च शीढुषे...' (1. 289)—to Varuṇa, (8) 'लद्धायैवं वष्टः...' (1. 300)—to many gods; (9) 'प्रल्यु अदर्शी...' (1. 304)—to Uṣas; (10-11) 'प्रातुर्णी इरय...' (1. 246); and वट् 1. e.,—'वष्टमहा असिः...' (1. 277)—to Sūrya; except these eleven, the rest 69 verses of this group are all addressed to Indra.

सदृक्—all-seeing like the sun—Viv., seeing light—Mon. Wilms; Grsth. adopts this meaning. *Vide* also our notes on खर्षरम्, SV. I. 109.

ईशानं जगतः ईशानं तस्युषः—‘the lord of all movable and stationary things’.

भरद्वाज ऋषिः\* ।

१८ २८ ३१८ ४१८ ५१८

**त्वामिद्धि हवामहे सातौ वाजस्य कारवः ।**

६९ २३ १२३ २३ २४ ३१८

**त्वां वृत्रेष्विन्द्र सत्पतिं नरस्त्वां काष्टास्वर्वतः ॥ २ ॥ २३४ ॥**

त्वाम् । इत् । हि । हवामहे । सातौ । वाजस्य । कारवः । त्वाम् ।  
वृत्रेषु । इन्द्र । सत्पतिम् । नरः । त्वाम् । काष्टासु । अर्वतः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, कारवः—स्तोतारः, वयं वाजस्य—अप्नस्य, सातौ—लाभाय,  
त्वाम् इत् हि—त्वामेव, हवामहे—स्तुतिभिराह्यामः । नरः—अन्ये जनाः, सत्पतिं  
—सतां पालयितारं त्वाम्, वृत्रेषु—शत्रुषु सत्सु, त्वां हवन्ते—आहयन्ति, अर्वतः—  
अप्नस्य, काष्टासु—अप्वकान्तस्थानेषु युद्धेषु इत्यर्थः, त्वामेव आहयन्ति ॥ २ ॥

It is thyself, whom we, the singers of praise, invoke in order to gain food (or strength), as men call on thee the guardian of the good, against the obstructing foes, and in battles where horses are engaged.—2.

**सा०भा० ।** ‘कारवः’ स्तोतारो वयं ‘वाजस्य’ अप्नस्य ‘सातौ’ सम्भज्ञे  
निमित्सभूते सति, हे ‘इन्द्र’ ! ‘त्वामिद्धि’ त्वामेव ‘हवामहे’ स्तुतिभिराह्यामः । हे  
इन्द्र ! ‘सत्पतिं’ सतां पालयितारं श्वेषं त्वां ‘नरो’ नेतारोऽन्येऽपि मनुष्याः ‘वृत्रेषु’  
आवरकेषु शत्रुषु सत्सु ‘हवन्ते’ आहयन्ति तज्जयार्थम् । अपि च ‘अर्वतः’ अप्नस्य  
सम्बन्धिनीषु ‘काष्टासु’ यथाऽप्वः क्रान्त्वा तिष्ठति तासु काष्टासु संप्राप्तेषु युद्धकामाभ्य  
त्वामेवाह्यन्ति अतो वयं त्वामेवाह्याम इत्यर्थः ॥ २ ॥

२ । शू० सं० ६ म० ४६ सू० १ शू० । RV. reads ‘साता’ instead of ‘सातौ’  
both being the forms of loc. sg. of the stem साति ending in ति, *vide* Pan.,  
vii. I. 39. McDowell's Stu. Ved. Gram. para 98. B. उ० आर्षि० २,१,१२,१ ।

\* Ascribed to Samyu—acc. to Viv.; Grsth. follows this view,

इदामसे—*Vide* our notes on the word, SV. 1. 130 ; 163.

साती—for gaining (food of strength) 'साति' = लाभः, gain ; loc. in the sense of लिभित् (*for the sake of*).

कारवः—the singers of praise, *nom. pl.* of कार् dr. fr. क् to praise 3. p. कीरि (praiser), कीर्ति are derived from the same root. *Vide* our notes on the word, SV. 1. 158.

सत्पतिष्—cherisher, protector or patron of the pious, *vide* our notes on the word. SV. 1. 168.

अर्वतः—fi. rt. क् to go. अर्वा—अर्वः horse, Ngh. I. 14.

काषासु—In Vivaranam, this word is taken to mean—'for the sake of rain' i. e., men call on thee for rain, the word काषा is used in this sense (waters) in SV. 1. 221. Wils. renders काषासु अर्वतः—in places where horses encounter ; acc. to Say.—in the quarters or regions of the horse i. e., in the battle-fields where horses are engaged. Mahidhara in Yajur-Veda, 27. 37, separates the two words and explains—'men invoke thee for victory'.

### वालखिल्या ऋषयः\* ।

१ १२ २२ २ १ २ २ १ २ ३ १२ ३२

अभि प्र वः सुराधसमिन्द्रमर्च यथा विदे ।

१ २२ १२ ३१२ २१२ २१२ ३ १ २

यो जरितृभ्यो मधवा पुरुषसुः सहस्रेणव शिक्षति ॥३॥२३५॥

अभि । प्र । वः । सुराधसम् । इन्द्रम् । अर्च । यथा । विदे । यः ।  
जरितृभ्यः । मधवा । पुरुषसुः । सहस्रेणव । शिक्षति ॥ ३ ॥

माघसारः । पुरुषसुः—प्रभूतधनोपेतः, मधवा—इन्द्रः, जारितृभ्यः—स्तोतृभ्यः अस्मध्यम्, सहस्रेण—सहस्रप्रकारैरित्यर्थः अथवा सहस्रपरिमितधनेन वृद्धनमित्यर्थः, शिक्षति—ददाति । यथा विदे—यथा स जानीयात्, तथा हे श्रृत्विजः, वः—पूर्यम्, सुराधस—परमीश्वर्यगुक्तम्, तम् इन्द्रम् अभि—आभिसुख्येन, प्रार्च—प्रकर्वेण अर्चत ॥ ३ ॥

(O priests,) Offer praises, as he may appreciate, to Indra, the lord of ample excellent riches, who gives, in thousand ways, wealth to the singers of praises.—3.

\* Ascribed to Vāmadeva according to *Vivaranam*.

सा०-भा० । 'बुद्धसुः पश्चादिष्वनोपेतः यशादिवादुत्त्वद्विनिवासको वा  
'मध्या' 'यः' इन्द्रः 'जरितुभ्यः' स्तोतुभ्यः अस्मम्यं 'सहवेषेव' सहवसेष्याकेन उपेत्वा  
'शिश्वति' पश्चादिव्युधनमस्मयं प्रयच्छतीत्यर्थः । स इन्द्रः 'यथा विदे'—यथा अस्माभि-  
विश्वायते तथा हि—प्रत्यत्विजः । 'वः' यूयं 'सुराधस्त्' शोभनधनोपेतम् 'इन्द्र' परमि-  
श्वर्ययुक्तं देवम् 'अभि' आभिमुख्येन 'प्रार्चो' प्रकर्षणार्चत ॥ ३ ॥

३ । शू० सं० बालस्त्रियम् १ सू० (८ म० ४६ सू०) १ शू० । उ० आर्षि० २२, १३, १ ।

व—*for यूयम् nom. pl.*; the concise form व is generally used for बुधाम् (*accus. pl.* of यूयम्), यूयम् (*dat. pl.*) and यूयाकम् (*gen. pl.*). But here it stands for यूयम्, often found in the Vedas. *Vide* SV. 1. 5; 21; 115.

सुराधसम्—राधः=धमम्, Ngh. 2. 10.—possessed of excellent wealth; for etym. of राधम् see SV. 1. 194.

बुधवाम्—*the lord of wealth, a common name of Indra.*

यथा विदे—*a parenthetical clause often used in the Vedas, cf. 'इन्द्रसं यथा विदे', SV. 1. 168, RV. viii. 69. 4; 'सोमो जैवस्य चितति यथा विदे', ix. 106. 2.*

जरितुभ्यः—जरिति = ज्ञोव, an invoker, a singer of praise, Ngh. 3. 16, fr. rt. जु to praise, to invoke. *Vide* notes on जरमे, SV. 1. 157.

शिश्वति—ददाति, gives; it is read in the list of verbs mg. 'to give' Ngh. 3. 20.  
सहवेषा—'thousand-fold'—Grſth.

नोधा श्रविः ।

१ ३ १ १ २ ३ ५ ३ १ २ १ १ २ २  
तं वो दस्मृतीष्वहं वसोर्मन्दानमन्धसः ।

२ २ ३ २ ३ ३ २ ३ १ २ ३ १ ३  
अभि वत्सं न स्वसरेषु धेनव इन्द्रं गीर्भिर्नवामहे ॥४॥२३६॥

तम् । वः । दस्म् । जरितुसहम् । वसोः । मन्दानम् । अनधसः ।  
अभि । वत्सम् । न । स्वसरेषु । धेनवः । इन्द्रम् । गीर्भिः । नवामहे ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे ऋषिजाः यज्ञमानाध, दस्मप्—दर्शकीयं शकूणामुख्यपरित्वर्त वा,  
जरितीष्वहम्—शकूणाम् अभिमवितारम्, वसोः—दुःखस्य विवासयितुः, अनधसः—  
अन्धस्य पानेन, मन्दानम्—मोदमानम्, वः—युग्मस्त्वगच्छिवप्, तम् इन्द्रं स्वसरेषु—

[ ३०५ ]

गोष्ठेषु धेनवः वत्सं न—इव, यथा धेनवः वत्सं हम्बारवेण आहयन्ति तथा स्वसरेषु—  
दिवसेषु वयं गीर्भिः—स्तुतिभिः; नवामहे—अभिष्टुमः ॥ ४ ॥

(O priests and sacrificers,) We invoke with praises, every day, Indra the destroyer of enemies, the vanquisher of foes, delighting in the food or the libation (of soma juice) removing dismay, as the cows low to their calves in the pastures.—4.

**सा०-भा०** । 'दस्मम्' दर्शनीयम् 'ऋतीष्वहम्' क्रृतयो वाधकाः शतवः तेषामभिभवितारम् ; पुनः कीदृशम् ? 'वसोः' वासियतुर्दुःखस्य विवासयितुः यद्वा वसोः पात्रे निवसतः, तादृशस्य 'अन्धसः' सोमलक्षणस्याक्षस्य पानेन 'मन्दानम्' मोदमानं 'वः' यष्टव्यत्वेन युध्मत्सम्बन्धिनं तं तादृशमिन्द्रम् । 'गीर्भिः' स्तुतिलक्षणाभिर्वाग्भिः 'अभिनवामहे'—नु स्तवने, नु शब्दे—अभिष्टुमः । कुव ? 'स्वसरेषु' । अत्र यास्कः ( नि० ५,४ )—'स्वसराण्यहानि भवन्ति स्वयं सारीण्यापि वा स्वरादित्या भवति स एनानि सारथतीति सूर्यनेतृकेषु दिवसेषु वयमभिष्टुमः अभितः शब्द्यामः । तत्र दृष्टात्मः,—'वत्सं न' यथा धेनवो नवप्रसूता गावः स्वसरेषु सुषु अस्यन्ते प्रेर्यन्ते गावोऽनेति स्वसराणि गोष्ठानि तेषु वत्समभिलक्ष्य शब्द्यन्ति तद्वत् ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० ८ म० ८८ स० १ शू० । उ० आर्षि० १,१,१३,१ ।

**दशम्**—'wondrous'—Grfth ; 'fr. rt. दस—accomplishing wonderful deeds, wonderful—Mon Wilms. S. E. Dict. p. 473, col. 1, in the sense of *beautiful, handsome*, it occurs in RV. iv. 1. 3, v. 31. 7. etc. Viv. derives fr. rt. दस्, to *destroy*, 4. p. and explains—'the destroyer of enemies'.

**ऋतीष्वहम्**—subduing or conquering assailants or enemies. The word occurs also in RV. i. 64. 15 ; vi. 14. 4, viii. 45. 35 ;—68. 1. The word **ऋति** (hostile attack, fr. rt. ऋ to go) does not occur separately. **ऋति**—सह-क्रिय, *vide* 'निहति' Pān. vi. 3. 116.

**वसोः**—adj. qualis. अभ्यसः, removing sorrow.—Say ; 'excellent'—Wil's.

**मन्दानम्**—rt. मन्द् to be glad—pres. pt. ( ज्ञानच् ). The word occurs several times in the RV. to mean—*exulting, being exhilarated*.

**अन्धसः**—अन्धस, Ngh. 2. 7, here refers to the soma-juice, the favourite beverage of Indra. For dr. and etym. *vide* our notes on the word, SV. i. 155.

**स्वसरेषु**—all days, on every day ; स्वसराण्यहानि भवन्ति स्वर्य सारीण्यापि वा । स्वरादित्यो मवति स एनानि सारथति—Svasarāṇi means days, as they move of their own accord, or else *svar* means the sun, he causes them to move, Nir. 5. 4. The author of Viv. takes the word स्वसरेषु to mean 'in the sacrificial houses'

(यागष्टहेषु), स्वसरणि is found among the synonyms of house, Ngh. 3. 4. Perhaps fr. Sva + sara—one's own resort—one's own place, home. Sāyaṇa also assigns another mg.—‘the pastures’ (see the com. above).

कलिः प्रगाथ अविः ।

१३ ३१२३१२ ३१२३१२  
तरोभिर्वा विद्वसुमिन्द्रं सबाधं ऊतये ।  
३१२ २२ ३१२ ३२ ३२८ ३२३१२  
बृहद्वायन्तः सुतसोमे अध्वरे हुवे भरं न कारिणम् ॥५॥२३७॥

तरःभिः । वः । विद्वसुम् । इन्द्रम् । सबाधः । ऊतये । बृहत् ।  
गायन्तः । सुतसोमे । अध्वरे । हुवे । भरम् । न । कारिणम् ॥५॥

भाष्यमारः । हे श्रृत्विजः, सबाधः—बाधासहिताः श्रृत्विजो वा, सबाध इति बहुवचनान्तस्य पदस्य श्रृत्विज्ञामसु रुद्धत्वात्, वः—यूयम्, ऊतये—रक्षणाय, तरोभिः—वेगवद्विरुद्धैर्वैरपेतं वेगैः बलैरित्यर्थः वा उपेतम्, विद्ववसुम्—धनदातारम्, इन्द्रम्, बृहत्—यतत्संक्षकं साम, गायन्तः सन्तः परिचरत । सुतसोमे अध्वरे—सोमयागे अहं च तम् इन्द्रं हुवे—आह्यामि, भरं न कारिणम्—हितकारिणं भर्तारं कुट्टम्-परिपालकं यथा परिज्ञा आह्यन्ति तद्वत् ॥५॥

(O priests,) Being in distress (or impeded by obstructions) adore Indra, the bestower of wealth, endowed with strength (or attended with swift horses), by singing 'Bṛhat Sāman. I invoke Indra at the sacrifice where the soma is pressed out, like (the members of a house) the benevolent maintainer.—5.

सा०-भा० । हे श्रृत्विजः ! 'वः' यूयं 'तरोभिः' वेगवद्विरुद्धैरपेतं वेगैरेव वा 'विद्वसुम्' वेद्यद्वसु धनवेदकम् 'इन्द्रम्' 'सबाधः' बाधासहिताः 'ऊतये' रक्षणाय 'बृहत्' सामैतत्संक्षकं 'गायन्तः' सन्तः परिचरते शेषः । कुञ्चेत्युच्यते—'सुतसोमे' अभिषुतसोमके 'अध्वरे' यज्ञे सोमयागे । अहं च तमिन्द्रं 'हुवे' आह्यामि । कमिव ? 'भरं न' भर्तारं कुट्टम्योषकं 'कारिणम्' हितकरणशीलं यथा, स्वहितकरणायाह्यन्ति पुत्रादयः तद्वत् तथाभूतमिन्द्रं हुवे इति ॥५॥

५ । शू० स० ८ म० ६६ स० १ शू० । उ० आर्णि० १, १, १४, १ ।

तरोभिः—तरस्=समू, Ngh. 2. 9 ;—strength, energy.

विद्ववसुम्—granting, wealth.

स्वापः—according to *Viv.*, the word is here taken in the sense of ‘priests’ as स्वापः *in pl.* is read among the syns. of चत्विंश्, *Ngh.* 3. 18.

हुवे—Prof. Ludwig takes हुवे as equivalent to the I. pers., pl. Grfth. follows him, and translates—‘we priests invoke’.

भरं न कारिषम्—*Viv.* reads ‘भरे न कारिषम्’ and takes ‘भरे’ in the sense of war, *Ngh.* 2. 17 and ‘कारिषम्’ to mean—a combatant (संयमकारिषम्), a rival hero, and explains—‘as in the war a hero calls his rival with great regard, so do the priests most reverentially invoke Indra.

बहृत—Name of various Sāmans composed in the metrical form Bṛhatī (also with Āgneyam, Bharadvājasya, Bhāradvājān, Vāmadevyam, Sauram).

विष्णु कविः ।

१२६१३ ३२६१९ ३२  
तरणिरित्सिषासति वाजं पुरन्ध्या युजा ।

११२ ३१२ १९ ३११ २२ ३१२  
आ व इन्द्रं पुरुहूतं नमे गिरा नेमिं तष्टेव सुद्रुवम् ॥६॥२३८॥

तरणिः । इत् । सिषासति । वाजम् । पुरन्ध्या । युजा । आ । वः । इन्द्रम् । पुरुहूतम् । नमे । गिरा । नेमिम् । तष्टा । इव । सुद्रुवम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । तरणिरित्—त्वरावान् अनलस्य एव पुरुषः, युजा—सहायभूतया, पुरन्ध्या—महत्या धिया, वाजम्—अग्नम्, सिषासति—संलभते । पुरुहूतम्—कुमिराहूतम्, इन्द्रं गिरा—स्तुत्या, हे यजमानाः, वः—युष्मदर्थम्, आ नमे—अग्निमुखीकरोमि । तष्टा—वर्धकिः सूतः सूतधर इत्यर्थः, सुद्रुवम्—सुद्रुदकाण्डिगिरिमिर्ति नेमिं चक्रवलयमित्य,—यथा सूतधरः काष्ठगेमिम् आनमयति तद्वत् ॥ ६ ॥

The smart active man gains food with the help of his supreme wit. For you, (O sacrificers), I bend down, with songs of praise, Indra invoked by many, as a carpenter does the rim of a wheel made of strong wood.—6.

साऽ-भा० । ‘तरणिरित्’ युद्धादौ कर्णणि त्वरित पव पुमान् ‘पुरन्ध्या’ महत्या धिया ‘युजा’ सहायभूतया ‘वाजम्’ अस्य ‘सिषासति’ सम्भजते । ‘पुरुहूतम्’ शुभमिराहूतम् ‘इन्द्रम्’ ‘गिरा’ स्तुत्या हे यजमानाः । ‘वः’ युष्मदर्थम् ‘अग्ने’ नमे तमग्नि-

मुखं कुर्वे । तत्र हषान्तः—‘नेमिम्’ चक्षय बलयं ‘सुद्रुवम्’ शोभनदारु ‘तण्डे’ यथा  
वर्धकिः दाश्नेमिमानमयते तद्वित्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । अ० स० ७ म० ३२ स० २० अ० । R.V. reads ‘सुद्रुवम्’ instead of  
‘सुद्रुवम्’ । उ० आर्णि० २, २, १३, १ ।

तरणिः—moving forward (as the sun, the word often mg. the sun.)—quick,  
untired, energetic, (AV. XIII. 2. 4. & 36). *Vide* our notes on तरणिम्, SV.  
I. 204. Wils. renders the first line as—‘the prompt offerer of praise ( तरणिः )  
with solemn rites combined ( पुरन्धा यजा ), acquires food.’

विशासति—des. ( सन्त ) of rt. सन् to gain, 8. p.

पुरन्धा यजा—Grsh renders ‘with plenty (the deity Purandhi) for his true  
ally’.

सुद्रुवम्—stem सद्ग्—accus. sg., made of strong wood.

मेघातिथिर्क्षिः ।

१२ ११२ ३२ ३१ २३ १२  
पिवा सुतस्य रसिनो मतस्वा न इन्द्रं गोमतः ।  
३१३ ३१ ३२ ३१ ३ ३ १२  
आपिनो बोधि सधमाद्ये वृद्धेऽस्मा अवन्तु ते धियः ॥७॥२३६॥

पिव । सुतस्य । रसिनः । मतस्व । नः । इन्द्र । गोमतः । आपिः ।  
नः । बोधि । सधमाद्ये । वृद्धे । अस्मान् । अवन्तु । ते । धियः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, रसिनः—रसयुक्तस्य, गोमतः—गव्यदीर्मिश्रितस्य, नः—अस्मदीयस्य, सुतस्य अभिषुतस्य अभिषुतं सोममित्यर्थः—कर्मस्थाने वशी,  
पिव । ततो मतस्य—हृष्टो भव । अपि च सधमाद्ये—यज्ञे, त्वम् आपिः—  
वन्धुः सन्, नः—अस्याकम्, वृद्धे—वर्धनाय, बोधि—कुच्यस्व । ते—तष्ठ,  
धियः—भनुप्रहवुद्ययः, अस्मान् अवन्तु—रदान्तु ॥ ७ ॥

Drink of our delicious pressed out soma juice and rejoice with  
the draught mixed with milk, at the sacrifice where the gods rejoice  
together; as our friend, be wakeful to our prosperity, may thy  
favourable disposition guard us.—7.

सा०-भा० । हे ‘इन्द्र’ ! ‘रसिनः’ रसवतः । ‘गोमतः’ गोविकारैः पथः-  
प्रभृतिभिः धय(प ?)पद्मस्त्रैरुक्तस्य ‘नः’ अस्मदीयस्य ‘सुतस्य’ अभिषुतस्य—किषाप्रहृणं

कर्त्तव्यमिति कर्मणः सम्प्रदानत्वाच्चतुर्थर्थं षष्ठी । ईदूशं सोमं 'पित्र' पीत्वा च 'भूत्स्व' तृप्तो भव । अपि च 'सधमाद्ये' सह माधान्ति देवा अत्रेति सधमाद्यो यज्ञः, तस्मिन् सहमाद्यितव्ये यज्ञे त्वम् 'आपि:' आपयिता 'बन्धुः' सन् 'नः' अस्माकं 'वृथे' वर्धनाय 'वौधि' बुधस्व । 'ते' त्वदीयाः 'धियः' बुद्धयः अनुग्रहात्मिकाः अस्मान् स्तोतृन् 'अवन्तु' रद्दन्तु ॥ ७ ॥

७ । श्र० सं० ८ म० ३ स० १ श्र० । R.V. reads 'सधमाद्यः' instead of 'सधमाद्ये' । उ० आर्चि० ६. २, १६, १ ।

पित्र—*for* पित्र, drink ; the final vowel is lengthened by 'इचोऽतस्तिष्ठः' Pāṇ. vii. 3. 135.

गोमतः—Sāyaṇa explains the word in R.V. viii. 82, 6, where it occurs as an adj. to सोमस्य—'as mixed with the cow's milk'.

सधमाद्य—*at the sacrifice where the gods are exhilarated together or along with the sacrificers.* सह is changed to सध by 'सधमाद्यस्योऽकन्तसि' Pāṇ. vi. 3. 96. सह—*together, jointly.*

आपि—*a friend ; fr. rt. आप् to obtain, caus. lit. causing to gain wealth or benefit.*

हृषि—*for our welfare, to our weal.* त्रियः—*thy good intentions.*

भर्ग ऋषिः ।

२३ ३ १२ ३ २७ ३ १२  
त्वं ह्येहि चेरवे विदा भगं वसुत्तये ।

१२ २१३ १२ ३ २३ १२

उद्घावृषस्व मधवन् गविष्टय उदिन्द्राश्वमिष्टये ॥८॥२४०॥

त्वम् । हि । आ । ह्येहि । चेरवे । विदाः । भगम् । वसुत्तये । उत् वावृषस्व । मधवन् । गोऽहृषये । उत् । इन्द्र । अश्वम् इष्टये ॥ ८ ॥

भाध्यसारः । हे इन्द्र, त्वं हि वसुत्तये—धनदानाय, यहि चेरवे—परिच्छर्या-कारिणे महाम्, भगम्—धनम्, विदाः—देहि । हे मधवन्, गविष्टये—गाम् इच्छते, महाम् उद्घावृषस्व—गाम् अत्यर्थम् आसिङ्गस्व भूरिशो देहि, अश्वमिष्टये—अश्वान् इच्छते, महाम्, अश्वान् उद्घावृषस्व—भृशं देहि ॥ ८ ॥

Thou, come to (me) the worshipper, give me wealth to make me rich. Shower in abundance, Maghavan, cows to me who long for cows, shower horses to me longing for horses.—8.

**सा०-भा०** । हे 'इन्द्र' ! 'त्वं हि' त्वं खलु सामर्थ्यादातेति गम्यते । अत 'दहि' आगच्छ । आगत्य च 'चिरवे' परिचरते महां 'भगम्' भजनीयं धनं विदाः लभस्व ददृस्व । किमर्थम् ? 'वसुत्तये' अस्माकं वसदानाय । हे 'मधवन्' ! धनवन्निन्द्र ! 'गविष्टये' गा: इच्छते महाम् 'उद्वावृश्वस्व' आसिश्वस्व गामिति शेषः । तथा, हे इन्द्र ! 'अष्विष्टये' अष्वैषणादते महाम् अष्वान् 'उद्वावृश्वस्व' आसिश्वस्व देहीत्यर्थः ॥ ८ ॥

८ । ऋ० सं० ८ म० ६१ स० ७ ऋ० । उ० आर्षि० ७, ३, ४, १ ।

चर्व—*to the worshipper*, dat. sg. of the stem चर्व, divd. fr. 1st. चाय्, behaving respectfully, worshipping. This word occurs only here, and in the RV. 1sd. to here; St. Petersb. Dict. gives it as—*begehend* (*ein heiliges Werk*). उद्वावृश्वस्व=उत्—rt. वृश्व—यड्लक्—सोट्, 2. sg. anomalously formed.

गविष्टये, अष्विष्टये—*to one desiring cows, and desiring horses*, the word अष्विष्ट also occurs in RV. ii. 6. 2—mg. differently.

वसुत्तये—*for वसुदत्ते*,—dat. sg. of वसुत्ति (the same as वसुदत्ति, cf. भगत्ति, मघत्ति) for granting wealth; also occurs in ix. 44. 6.

वशिष्ठ ऋषिः ।

१ २८ ३२ ३११ १५ ३१२  
न हि वश्वरमं चन वशिष्ठः परिमंसते ।

३ १२२ २३१२ ३२८ ३ १२ ३ १२  
अस्माकमय मरुतः सुते सचा विश्वे पिबन्तु कामिनः ॥६॥२४१॥

न । हि । वः । चरमम् । चन । वशिष्ठः । परिमंसते । अस्माकम् ।  
अद्य । मरुतः । सुते । सचा । विश्वे । पिबन्तु । कामिनः ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । हे मरुतः, वशिष्ठनामा ऋषिः वः—युष्माकं मध्ये, चरमं चन—निहृष्ट-  
मपि, न परिमंसते—अपमन्यते, किन्तु सर्वान् एव युष्मान् तुलयबहुमानेन स्तौति ।  
अद्य अस्माकं सोमे सुते—अभिसुते सति, विश्वे—सर्वे मरुतः, कामिनः—सोमं  
कामयमानाः, सचा—एकत्र मिलिताः सन्तः, पिबन्तु ॥ ६ ॥

(O Maruts,) Vaśiṣṭha does not ignore even the humblest of you all; to-day our soma-juice being pressed out, let all the Maruts longingly drink (of it) together.—9.

**सा०-भा० ।** हे मरुतः ! वशिष्ठ ऋषिः ‘वः’ युध्माक् मध्ये ‘चरमं वन्’ अवरमपि ‘न हि परिमंसते’ वर्जयित्वा न स्तौति किन्तु सवनिव युध्माक् स्तौतीत्यर्थः । ‘अथ’ अस्मिन् दिने ‘अस्माकम्’ अस्मदीये ‘सते’ सोमे अभिषुते सति मरुतः ‘कामिनः’ सोमं कामयमानाः ‘विश्वे’ सर्वे ‘सचा’ सङ्गत्य ‘पिवन्तु’ पाणं कुर्वन्तु ॥ ६ ॥

६ । श्रू० सं० ७ म० ५६ सू० ३ श्रू० । RV. has ‘पिवत्’ ( imp. 2. pl.—O Maruts, drink all of you) instead of ‘पिवन्तु’ the SV. text. The Maruts are the deities of the verse, as it is addressed to them.

चन—*indec.*—*not even*, this particle is placed after the word to which it gives emphasis ; in Vedic language, it is generally but not always, found without any other neg. particle, whereas in the later language another neg. is usually added, cf. ‘आपश्चन प्र लिन्ति ब्रं वाम्’—*not even* the waters violate your ordinance.

परिमंसते—rt. मन्—Ved. subj. ( लेट् )—does not overlook, neglect or slight. चिप् in लेट् ।

सचा—*Indec.*—together, *vide* our notes on the word, SV 1. 115, 148.

प्रगाथः काष्ठ ऋषिः ।

१ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३ १ २  
मा चिदन्यद्वि शंसत सखायो मा रिषण्यत ।  
२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
इन्द्रमित्स्तोता वृषणं सचा सुते मुहुरुक्था च शंसत ॥१०॥२४२॥  
मा । चित् । अन्यत् । वि । शंसत । सखायः । मा । रिषण्यत । इन्द्रम् ।  
इत् । स्तोत । वृषणम् । सचा । सुते । मुहुः । उक्था । च । शंसत ॥ १० ॥  
भाष्यसारः । प्रगाथ आत्मीयान् ऋत्विज आह—हे सखायः—सखिभूताः स्तोतारः, अन्यत्—इन्द्रादन्यमुहिष्य स्तोत्रं मा चिद् विशंसत—मैव उच्चारयत । मा रिषण्यत—इन्द्रादन्यं प्रस्तूप्य आत्मनां हिंसितारो न भवत वृथा आत्मनां जयं न विघ्नत, सुते—सोमे अभिषुते, वृषणम्—कामानां वर्षितारम्, इन्द्रमित्—इन्द्रमेव, सचा—सह मिलिता भूत्वा, स्तोत—स्तुत, उक्था—उक्थानि इन्द्रविषयाणि शखाणि च वृयं मुहुः—पुनः पुनः, शंसत—उच्चारयत ॥ १० ॥

O friends, do not speak other praise (than that of Indra), do not cause your own destruction by doing so. The soma being pressed out, pray together to Indra, the showerer of blessings; sing (to Indra) ever and anon.—10.

**सा०-भा०** । हे 'सखाय' समानस्थानाः स्तोतारः ! इन्द्रस्तोत्राद्  
'अन्यत्' स्तोत्रं 'मा चिद्विशंसत' मैवोक्षारयत । 'मा रिषयत' मा हिसितारो  
भवत । अन्यदीयस्तोत्रोक्षारणेन वृथीपत्नीणा भवत । 'सते' अभिषुते सोमै 'वृष्णम्'  
कामानां वर्षितारम् 'इन्द्रमित्' इन्द्रमेव, हे प्रस्तोत्रादयः ! 'सचा' सह सज्जीभूय  
'स्तोत्' स्तुत । 'उक्था च' उक्थानि शक्ताणि चेन्द्रविषयाणि यूयं 'मुहुः' तुनः तुनः  
'शंसत्' उक्षारयत ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थग्रकाशे छन्दोव्याख्याने तृतीयस्याभ्यायस्य  
प्रथमः खण्डः । तृतीयप्रपाठकस्य च प्रथमाद्देहं पञ्चमी दशतिः ॥

**१० । ऋ० सं० ८ म० १ स० १ ऋ० । ३० आर्चि० ६, १, ५, १ ।**

रिषयत—orig. the rt. is 'िष्' to injure, from which रिषय is derived; next we get the nominal vb. p. रिषणति; the word in question is the form in imp. ( लोट् ), 2. pl ; mg.—do not be injurious, ruinous or hurtful to yourselves; occurs also in viii. 20. 1.

स ग—see notes on SV. I. 241. मुहुः—repeatedly.

अथ तृतीयाभ्यायस्य द्वितीयः खण्डः । तृतीयप्रपाठकस्य च द्वितीयाद्देहं प्रथमा दशतिः ।

आङ्गिरसः पुस्तक्नामा ऋषिः ।

१ ३१८ २८ २ २३ १२ ३ ११  
**नकिषं कर्मणा नशयश्चकार सदावृधम् ।**

३ १२ ३३ ३१२ ३१ २११२ ३ १८ २८  
**इन्द्रं न यज्ञैर्विश्वगूर्त्तमृभ्वसमधृष्टं धृष्णुमोजसा ॥ १ ॥ २४३ ॥**

नकिः । तम् । कर्मणा । नशत् । यः । चकार । सदावृधम् । इन्द्रम् ।  
न । यज्ञैः । विश्वगूर्त्तम् । ऋभ्वसम् । अधृष्टम् । धृष्णुम् । ओजसा ॥ १ ॥

भाष्यसारः । तम्—यज्ञमानम्, कर्मणा—हिंसादिकर्मणा, नकिः—जैव न कोऽपि  
वा, नशत्—व्याप्तोति अभिभवतीत्यर्थः, यः सदावृधम्—सततवृद्धिकरम्, विश्वगूर्त्तम्  
—सर्वे: स्तुत्यम्, ऋभ्वसम्—महान्तम्, ओजसा—बलैन, अधृष्टम्—परैरपरागितम्,  
धृष्णुम्—शक्तुर्धर्मणशीलम्, इन्द्रम् यज्ञैः चकार—अनुकूलं करोति ॥ १ ॥

[ ३४३ ]

No one can ever prevail, by (malicious) deed, upon him who by sacrifices, propitiates mighty, ever-prospering Indra, welcome to all, unassailable himself but assailer of enemies by force.—1.

साऽ-भाऽ । ‘तम्’ यजमानं ‘कर्मणा’ हननादि-व्यापारेण ‘नकिर्णश्तु’  
नैव व्याप्तोति । यः ‘इन्द्रम्’ ‘चकार’ इन्द्रमेवानुशूलं ‘यज्ञैः’ साधनैः कृतवान् ।  
कीदृशमिन्द्रम् ? ‘सदाकृधम्’ सर्वदा धर्षकम् । ‘विश्वगृत्म्’ सर्वैः स्तुत्यम् ।  
‘ऋग्यसम्’ महान्तम् ‘ओजसा’ बलेन ‘अवृष्टम्’ अन्यैर्धर्षितुमशक्यम् । ‘धृष्णुम्’  
ज्ञानाणां धर्षकम् ॥

१। शृ० सं० ८ म० ७० सू० ३ शृ० । RV. reads 'धृणोजसम्' instead of 'धृणमोजसा'। उ० आर्षि० ४, २, ८, १।

नकिः—no one, not any one, cf. ‘नकिरिद्व लदुतरः’ no one, *O Indra*, is superior to thee, RV. iv. 30. 1, SV. 1. 203. ‘यथा क्रमीणां नकिरच्छिष्याते’—that none of the worms shall be left. (AV. ii. 31. 3); sometimes नकिः is used as a negative adv. mg.—never, e.g., ‘यस्य शर्मन् नकिदेवा वारथले न मर्ति’—in whose protection gods never hinder him nor mortals, RV. iv. 17. 12. ‘नकि देवा: इतीमसि’ SV. 1. 176. (RV. नकिदेवा सिनीमसि—X. 134. 7)—never, or not a bit, *O gods, do we injure you.*

**नग्नत्**—fr. rt. नग् to attain, Ngr. 2. 18. लेट् (Ved. subj). Nobody overcomes him.

चकार—perf. ( लिट् ) is used for pres. ( लट् ), vide Whitney. Para 823, 'स्वदेशि नृष्ट-वृष्ट-लिट्' Pān. iii. 4. 6, here means 'propitiates'.

Prof. Wils. renders—‘नक्षिं कर्मणा नष्टम्’—as ‘he cannot be approached by any action’.

**विश्वग्रतम्**—approved by all ; welcome or agreeable to everybody. गृत्स् (Lat. *gratus*) is drvd. fr. rt. गृत्, *to raise, lift up* cl. 6—aff. क् (Pan. vin. 2, 61).  
**गृत्समवस्**—with grateful mind, RV. vi. 63. 4. गृत्सवचस्—speaking agreeably, x. 61. 1. गृत्सश्चवस्—one of agreeable praise—i. 61. 5 ; 122. 10. गृत्सवस्—one whose treasures are welcome, x. 132. 1.

**सदावधम्**—‘giver of increasing strength’—Wils; it may be better rendered—‘promoters of prosperity, ever-prosperer.

**ऋषसम्**—( ऋष, ऋभव, ऋभस—*all of the same sense, fr. rt. ऋ*)—clever, skilful, prudent,—used often as an epithet of Indra, Tvastr, Agni, etc.

मेधातिथिर्मेष्यातिथिश्च ऋषी\* ।

११२ ३१ २३ २११२ ३ १२  
य श्रुते चिदभिश्रिष्ठः पुरा जलभ्य आतृदः ।

१९ ६३६१९ ६२३१२३ १२३ १९  
सन्धाता सन्धिं मधवा पुरुषसुनिष्कर्त्ता विहृतं पुनः

यः । ऋते । चित् । अभिऽश्रिष्ठः । पुरा । जत्रुऽभ्यः । आऽतृदः ।  
समृद्धाता । समृद्धिम् । मघऽवा । पुरुऽवसुः । निःऽकर्त्ता । विःऽहुतम् ।  
पुनरिति ॥ २ ॥

भाष्यसारः । यः—इन्द्रः, अभिश्रिष्टः—सन्धानद्रव्यात्, भूते चित्—विनापि, जन्मुभ्यः—प्रीत्वाभ्यः, आत्मदः—आत्मधिरनिक्षणात्, पुरा—पूर्वम्, सन्धिं सन्धाता—संयोजयिता भवति । मध्यवा—धनवान्, पुरुषः—गहुधनः, स इन्द्रः विहृतम्—विच्छिन्नं तम्, पुनः निष्कर्ता—संस्कर्ता संयोजयिता भवति ॥ २ ॥

Maghavan, the lord of abundant wealth, the healer of the dis-severed parts, who, even without ligament, closes up the wound before blood is shed from the neck.—2.

सा०-भा० । ‘यः’ इन्द्रः ‘अभिश्रिष्टः’ अभिप्लिष्टः अभिश्लेषणात्  
सन्ध्यानद्रव्यात् ‘श्रुते चित्’ विनापि ‘जश्चुभ्यः’ प्रीचाभ्यः सकाशात् ‘मातृदः’  
भारद्वनात् आरधिरनिश्चयणात् ‘पुरा’ पूर्वमेव ‘सन्धिम्’ सन्ध्यातव्यं तं ‘सन्ध्यात्’  
संयोजयिता भवति । ‘मध्या’ धनवान् ‘पुष्टसुः’ बहु-धनः स इन्द्रः ‘विहृतम्’  
विच्छिन्नं तं ‘पुनः’ ‘निष्कर्ता’ संस्कर्ता भवति ॥ २ ॥

२। श्रृंग सं० ६ म० १ स० १२ अ० । R.V. has ‘इकर्ता’ for ‘निष्कर्ता’।

On the ceremonial application of this mantra, Gobhila has a Sūtra (Gṛhya, ii. 4.3.), which runs thus :—‘अवभृते नदिविमोक्षे मानविपर्यासेऽन्तासु आपत्तु यमेवाप्नि’—हर्त्ता तमीयप्रसाधाय आद्विभिरुङ् लालाद्वद्वयमाहत्य—‘य त्रृते चिदभिश्चित्’—*purp.*—when the cart, carrying the newly married couple, is broken or otherwise distressed, after oblations being made in the fire carried along, with *vyāhṛtis* (भू, भृषः, सः), with the residue of the ghee the injured part of the cart is to be besmeared.

**षित—Indec.** Acc. to *Viv*, used, here, as an expletive ( विदिति पादपूर्वः—षित् ), acc. to *Mcdnll* षित् is an enclitic participle frequently used to

\* Ascribed to Pragātha—acc. to Viv.

emphasize the preceding word. It has often the sense—*even, vide his Stu. Ved. Gram. para 80.*

**कृते चित् अभिशिष्यः**—‘without even healing-materials.’—*Wils.*; ‘without ligature’—*Graf.*

**जतुषः**—*m. pl.* the continuations of the vertebræ, collar bones and cartilages of the breast bones (16 are mentioned S. Br. xii. 2. 4. 11.) the word occurs also in AV. xi. 3. 10. VS. xxv. 8. Tāṇḍya Br. ix. 10. 1. etc.

**आददः**—*fr. rt. दद, to pierce, to sever ( दण्डि, दग्धते )*

**पुरा जतुषः आददः**—Prof. Wilson translates ‘before the flow of blood from the necks’, and comments ‘to what this alludes is not explained, but possibly it intends to describe the restoration of *Ātāśa* Indra’s favourite, wounded in his conflict with the sun’, (the allusion is found in RV. viii. 1. 11). The translations of Langlois, Benfey, Stevenson are very curious. According to Benfey and Stevenson, the meaning of the verse is—that Indra repaired his *vajra* (the thunderbolt), which had been injured in his combat with the demons.

**विकृतम्**—dislocated, dis-severed (part), once more only this word occurs in RV. viii. 20. 26. cf. ‘इक्षता विकृते पुनः’; **विकृता**—the healer, dr. निः—rt. कृ—*to set in order, to restore, to cure.*

**विभासा उभिन्**—the effector of the re-union.

**पुरवसः**—this is a common epithet of Indra, *vide* SV. I. 193; I. 146.

मेधातिथिमेघातिथिश्च ऋषी ।

१ २ ३२३२ ३२ ३१ ३२ ३१ ३  
आ त्वा सहस्रमा शतं युक्ता रथे हिरण्ये ।

४ २ ३१२ ३२ ३१२ ३१२  
ब्रह्मयुजो हरय इन्द्र केशिनो वहन्तु सोमपीतये ॥ ३ ॥ २४५ ॥

आ । त्वा । सहस्र् । आ । शतश् । युक्ताः । रथे । हिरण्ये ।  
ब्रह्मयुजः । हरयः । इन्द्र । केशिनः । वहन्तु । सोमपीतये ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । त्वा—त्वाम्, सहस्रम्—सहस्रसंख्याकाः, तथा शतश्—शत-संख्याकाश्च, हिरण्ये—धूर्णिमये, रथे युक्ताः ब्रह्मयुजः—ब्रह्मणा भस्मदीयस्तोत्रेण अस्मद्ग्रन्थसहस्रिष्ठ वा युक्ताः, केशिनः—केसरयुक्ताः, हरयः—अस्याः त्वाम् अस्मद्ग्रन्थसोमपीतये—सोमपानाय, भाष्यहन्तु—भाष्यहन्तु ॥ ३ ॥

May the thousand, the hundred horses with long manes,  
yoked to thy golden car, attended with our prayer (or served  
with oblations) bring thee to drink the soma.—3.

**सा०-भा०** । हे 'ऐन्द्र' ! 'त्वा' त्वां 'सहस्रम्' सहस्रसङ्ख्याका हरय-  
स्त्वदीया अथवा: 'आ वहन्तु' आ नयन्तु अस्मद्यज्ञम् । तथा 'शतम्' शतसङ्ख्याकाश्च  
भवदीया अथवास्त्वामावहन्तु । यद्यपि द्वावेवास्य हरो, तथापि तद्विभूतयोऽन्येऽपि  
षहस्रोऽस्थ्वा: सन्ति । ननु युगपदेवकरम्यैः कथं यातुं शक्यते ? इत्यत आह—  
'युक्ता:' इति । 'हिरण्यये' हिरण्यमये स्वर्णविकारे हिरण्यशब्दादिकारायें विहितस्य  
मयटः 'अग्न्यवास्त्व्येत्यादौ मलांपो निष्पत्यते । तादृशे 'रथे' 'युक्ता:' सम्बद्धाः  
वहनामस्थानां शीघ्रगमनाय रथे नियुक्तत्वात् युगपदेव सर्वेरर्थैर्गन्तुं शक्यत इति  
भावः । कीदूषा हरयः ? 'ब्रह्मयुजः' ब्रह्मणा परिबृहत्नेन्द्रेण युक्ता:, यदा ब्रह्मणास्म-  
दीयेन स्तोत्रेण अस्माभिर्दत्तेन हविषा वा युक्ता: । 'केशिनः' केशाः प्रीवायाम् उपरि  
वर्तमानाः सदाः तैर्युक्ताः । किमर्थमिन्द्रस्यावहनम् ? तत्राऽह 'सोमपीतये' सोमपानाय ।  
यथाऽस्मदीयं सोमं पिकेत् तथा आवहन्त्वत्वर्थः ॥ ३ ॥

३। शू० सं० ८ म० १ सू० २४ शू० । उ० आर्षि० ६, २, ५, १ ।

**हरयः**—Although Indra has only two horses ( हरी इन्द्रस् ..Ngh. 1. 15. *vide* SV. 1. 150, 1. 193). Sāyaṇa remarks that these two horses have numerous manifestations which are, here, mentioned as a thousand and a hundred.

**हिरण्यये**—made of gold ; हिरण्य is derived from rt. हृय ( गतिकार्योः, here to glitter, i. p.) with affix कर्मन् by 'हर्यते: कर्मन् हिर च' un. v. 44. Next हिरण्य—**मयट**, (in the sense of transformed from, made of), म of मयट, drops anomalously by 'कर्मनास्त्वा' Pāṇ. vi. 4. 175.

**ब्रह्मयुजः**—ब्रह्म means either 'prayer' or 'oblation', the compd. means harnessed by prayer ( i. e., bringing Indra in response to prayer)—said of his horses.

किमामित्र जर्मिः ।

२ ११२२१२ १२ १२ ३१२  
आ मन्द्रैरिन्द्र हरिभिर्याहि मयूररोमभिः ।  
१ १११ २११८ ११८ ३ ११२१२  
मा स्वा केचिज्जिते मेमुरित्ता पाशिनोऽति धन्वेव ताँ इहि ॥४॥२४६॥

आ । मन्द्रैः । इन्द्र । हरिभिः । याहि । मयूररोमऽभिः । मा । त्वा ।  
के । चित् । निऽयेमुः । इत् । न । पाशिनः । अति । धन्वऽइव । तान् ।  
इहि ॥४॥

भाष्यसारः—हे इन्द्र, मन्द्रैः—समुल्लितिः, मयूररोमभिः—मयूरपुच्छतुल्यविचित्र-  
कोमलकेसरयुक्तैः, हरिभिः—अर्घ्यैर्युक्तस्त्वम् धन्व इव महभूमिव, यथा पान्थाः  
मरुभूमिं शीघ्रमतिकामन्ति, तद्वत् शीघ्रं आ याहि—आगच्छ । केचित् इत् पाशिनः  
न—व्याधा इव, केवनापि जनाः त्वा—त्वाम्, मा नियेमुः—न निस्तं कुर्याः ॥ ४ ॥

Come hither, (in haste) as travellers cross a desert, Indra,  
with thy merry horses having hair like peacock's plumes ; let no  
persons restrain thy course, as do the fowlers the birds.—4.

सा०-भा० । विष्वामित्रो यथार्थमिन्द्रमाहयति । हे 'इन्द्र' ! 'मन्द्रैः'  
माद्ययितृभिः 'मयूररोमभिः' मयूररोमसदशरोमयुक्तैः 'हरिभिः' अर्घ्यैरुपेतस्त्वम्  
'आयाहि' यज्ञं प्रत्यागच्छ । केचिदपि जनाः 'त्वा' त्वां 'मा नियेमुः' मा नियच्छन्तु ।  
गमनप्रतिबन्धं मा कुर्वन्तु इत्यभिग्रायः । तत्र दृष्टान्तः—'पाशिनो न' पाशिनः इव,  
यथा पाशहस्ता व्याधाः पक्षिणं नियच्छन्ति तद्वन्मा नियच्छन्तु । किञ्च, 'धन्वेष'  
यथा पान्थाः धन्व मरुदेशं शीघ्रमतिगच्छन्ति तद्वद्वन्मनप्रतिबन्धकारिणस्तानतीत्य  
शीघ्रम् 'पहि' भागच्छ ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० ३ म० ४५ सू० १ ऋ० । उ० भार्त्त० ८, ३, ३, १ ।

मन्द्रैः—pleasant, agreeable, charming.

मयूर-रीमभिः—peacock-haired (said of Indra's horses). The tawny horses  
of Indra with manes like peacock's feathers are the clouds with golden  
skirts.

धन्व इव—as if in a desert, *slem* धन्वन् ; often found in compds. *viz.*, धन्वग,  
धन्वचर—going in a desert, R.V. v. 36. 1 ; धन्वचुत—i. 168. 5. धन्वत्रः—a desert  
tree, a kind of soma plant.

गौतमो गोतमो वा ऋषिः ।

११८ २८ ३१ २ ३१ ३  
त्वमह्न प्रशंसिषो देवः शविष्ठ मर्त्यम् ।

२८ २१ २ ३२३ १२ ३ १२

न त्वदन्यो मधवझस्ति मर्दितेन्द्र ब्रवीमि ते वचः ॥५॥२४७॥

त्वम् । अङ्ग । प्र । शंसिषः । देवः । शविष्ठ । मर्त्यम् । न । त्वत् । अन्यः ।  
मघडवेन् । अस्ति । मण्डिता । इन्द्र । ब्रवीभि । ते । वचः ॥५॥

भाष्यसारः । अहम्—हे, शविष्टु—बलिनां श्रेष्ठ, इन्द्र, देवस्त्वं मर्त्यम्—तव स्तोतारं  
जनम्, प्रशंसिषः—प्रशस्तं करोयि बहुमन्यसे । हे मघवन् इन्द्र, त्वदन्यः—त्वसोऽन्यः  
कोऽपि मर्डिता—सुखयिता, न अस्ति । अतः ते—तुभ्यम् इदं वचः स्तुतिरूपम्—  
षष्ठीमि—उच्चारयामि ॥ ४ ॥

O mightiest (Indra), thou, the resplendent, dost favour the mortal (who adores thee); there is no other giver of bliss than thyself, so, Indra, I say thy laud.—5.

सा०-भा० । अङ्गेत्यभिमुखीकरणे । ‘अङ्ग’ ‘शविष्ठ’ ! हे बलवत्तम ! इन्द्र !  
 ‘देवः’ घोतमानस्त्वं ‘मर्त्यम्’ मरणशर्मणं त्वां स्तुवन्तं पुरुषं ‘प्रशंसिषः’ सम्यग्नेन  
 स्तुतमिति प्रशंस । हे ‘मधवन्’ ! धनवत् ! ‘इन्द्र’ ! ‘त्वदत्यः’ त्वसोऽन्यः कश्चित्  
 ‘मर्डिता’ सुखयिता नास्ति । अतः कारणात् तु भ्यमिदं स्तुतिलक्षणं ‘वचः’ ‘ब्रवीमि’  
 उत्थारयामि ॥ ५ ॥

੫। ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਂਤ ਮਨ ਵਡ ਸੁਣੋ ਇਸਤੋਂ । ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਖਿਓ ਨ, ਤੇ, ਲੈ, ਕਿ

**अह—*Indec.*** A particle used in addressing or inviting attention.  
**शक्ति** *voc.*—the word शक्ति is the syn. of strength (बलम्), Ngh. 2. 9.  
 अविकृत शक्ति—प्रश्नः शक्ति विकृतस्तु क्षमा? ‘क्षमिति शक्तिः’.

**महिता**—fr. rt. महृ—सुखने, to make happy; महृ—aff. रच्, इट् is added; for the use of this rt. cf. 'यदित्वं महयामि मः' SV. I. 173, for further uses, *vide* notes thereon.

प्रश्निषिद्धः—प्र—rt. ग्रंस्—लैट् (Ved. subj.) 2. sg. see प्रश्निषिद्धम् SV. i. 204. शत्  
मृती लेटि सिपाडागमः। सिभहुले लेटीति सिप् तस्यार्थधातुकलिदागमः।—Sāy.'s addl. notes  
in his com. on RV. verse.

नमेधः प्रह्लेदश्च कृष्णः ।

त्वमिन्द्र यशा अस्यूजीषी शवसस्पतिः ।  
त्वं वृताणि हंस्यप्रतीन्येक इत्पुर्वनुत्तश्चर्षणीघृतिः ॥ ६ ॥ २४८ ॥

\* According to *Viv.*—ascribed to 'Purumedha' only.

त्वम् । इन्द्र । यशाः । असि । ऋजीषी । शवसः॒पतिः । त्वम् ।  
वृत्राणि । हंसि । अप्रतीनि । एक । इत् । पुरु । अनुतः । चर्षणी॒धृतिः ॥६॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वं शवसस्पतिः—बलस्वामी, ऋजीषी—अभिषुत्सोमपाता यशाः—यशस्वी, असि—भवसि, अप्रतीनि—अप्रधर्णीयानि, पुरु—पुरुणि वहनि, वृत्राणि—आवरकान् शबून्, अनुतः—अवलिङ्गितः, चर्षणी॒धृतिः—मनुष्याणां यजमानानामित्यर्थः पालकः, एक इत्—एक एव, हंसि—प्रहरसि ॥ ६ ॥

O Indra, thou art the renowned lord of power, recipient of the libation of the effused soma, the cherisher of men, thou, invincible as thou art, alone smitest down the irresistible obstructing enemies.—6.

**सा०-भा०** । हे 'इन्द्र' ! 'शवसस्पतिः' बलस्य पालयिता 'ऋजीषी' ऋजीषम् उपाजितो॒अभिषुतः सोमः, तद्वान् 'त्वम्' 'यशाः' यशस्वी 'असि' भवसि । कथमस्य यशस्वित्वम् तदाह । 'अप्रतीनि' बलिभिरप्यप्रतिगतानि 'पुरु' पुरुणि 'शेष्कृत्यसि वहुलम्' ( पा० ६, १, ७० ) इति शेलोपः वहनि 'वृत्राणि' रक्तासि 'अनुतः' न केनापि प्रेरितः, 'चर्षणी॒धृतिः' चर्षणीनां यजमानमनुष्याणां धारकः । 'एक इत्' असहाय एव त्वं 'हंसि' सम्प्रहरसि । अत दवास्य यशस्वित्वम् ॥ ६ ॥

६ । ३० सं० ८ म० ६० स० ५ ३० । RV. reads 'शवस॒पते' ( voc. ) instead of 'शवसस्पतिः' nom. ; (2) 'अनुतः' ( adj. to वृत्राणि ) ; (3) 'चर्षणी॒धृता' ( वज्रे॑ण ) instead of 'अनुतचर्षणी॒धृतिः' ( adj. to त्वम् ) । उ० आर्षि० ६, २, १२, १ ।

ऋजीषी—*the possessor of the soma*, *lit.* receiving the residue of soma or the juice produced by the third pressure of the plant; name of Indra and of the Maiuts, as they receive soma juice as their beverage. ऋजीषम्—(rt. ऋज्, up. iv. 28. or fr. rt. ऋज्, to expel, to extract juice), the sediment or residue of soma ; or the soma plant after the juice has been pressed out ; AV. ix. 6. 16, VS. xix. 72. Ts. vi.—here *r/s.* simply to the extracted soma juice—Sāy.

इत्याचि—*vide* our notes on the word, SV. i. 4. पुरु—पुरुषि, Pāṇ. vi. 1. 70.

शवसस्पतिः—शवस् is strength, Ngh. 2. 9 ; the 6th. case of the first part of the compd. is not elided by 'वहा॒पतिपुरु॒' Pāṇ. viii. 3. 53.

अप्रतीनि—अप्रतिगतानि, resistless, adj. to इत्याचि ; whom none else can withstand or turn away.

चर्षणी॒धृतिः—चर्षणी is a syn. of मनुष्य (man), Ngh. 2. 3 ; also *vide* our notes on चर्षणीनाम्, SV. i. 144 ;—guardian of mankind, granter of protection to men.

चतुरः—‘चखितः’—Viv ; परेनमिभूतः—Sāy. ; irresistible, not cast down, invincible ; cf. चतुरमस्य—of irresistible wrath (*rfs. to Indra*), RV. vii. 31. 12 ; viii. 6. 35 ; viii. 96. 19.

मेधातिथिमेध्यातिथिर्वा कृषिः ।

२ ३ २२१९ ३ १३ ३५ १४ २  
इन्द्रमिदेवतातय इन्द्रं प्रयत्यध्वरे ।  
१ २२४ २१९ ३ २ ११२ ११२

इन्द्रं समीके वनिनो हवामह इन्द्रं धनस्य सातये ॥७॥२४६॥

इन्द्रम् । इत् । देवतातये । इन्द्रम् । प्रयति । अध्वरे । इन्द्रम् । समईके ।  
वनिनः । हवामहे । इन्द्रम् । धनस्य । सातये ॥७॥

भाष्यसारः । देवतातये—यज्ञे यज्ञस्य प्रारम्भे इत्यर्थः, इन्द्रमित्—इन्द्रमेव, हवा-  
महे—आह्यामहे, अध्वरे—यज्ञे, प्रयति—प्रसरति सति, यज्ञस्य मध्यभागे, तथा  
समीके—सम्पूर्णे यागे यज्ञस्य अन्ते संप्राप्ते वा, वनिनः—सम्भजमानाः, वयम् इन्द्रमेव  
आह्यामहे ॥ ७ ॥

We call Indra in the (beginning of) sacrifice, and when the sacrifice is proceeding, also we, the adorers, call him at the close of the sacrifice (or in war); we call him for gaining wealth.—7.

सा०-भा० । ‘देवतातये’ देवैः स्तोतृभिः तायसे विस्तार्यते इति देवताति-  
र्यहः । तदर्थम् ‘इन्द्रमित्’ देवेषु मध्ये इन्द्रमेव ‘हवामहे’ आह्यामहे । ‘अध्वरे’ यज्ञे  
‘प्रयति’ प्रगच्छति उपक्रान्ते सति इन्द्रं हवामहे । तथा ‘समीके’ सम्यग्जाने  
सम्पूर्णे व यागे ‘वनिनः’ सम्भजमानाः वयम् इन्द्रमेवाह्यामहे, यद्वा समीकमिति  
सङ्ग्रामनाम (निघ० २, १३, ११) । समीके सङ्ग्रामे इन्द्रमेवाह्यामहे । धनस्य  
सातये लाभाय इन्द्रमेव आह्यामहे । धतः शीघ्रमिन्द्र आगच्छतु इत्यर्थः ॥ ७ ॥

७ । श्र० सं० ८ म० ३ स० ५ श्र० । उ० आर्षि० ७, ३, ८, १ ।

देवतातये—stem देवताति fem. divine service, i. e., sacrifice, cf. RV. i. 127. 9 ;  
iii. 19. 1, 2 ; iii. 26. 2 ; iv. 6. 1, v. 29. 1 ; vi. 4. 1 ; vii. 1. 18 ; ix. 15. 2.

समैके—dr. सम-च्छृ, Pāṇ. vi. 3. 93 ; hostile encounter, fight ; or at the  
close of the rite—Sāy., in the sense of battle, it occurs also in RV. iii. 30. 11.  
etc.

वनिनः—the worshippers, fr. rt. वन् संभक्ती, to honour. सातये—stem साति, fr.  
rt. सन् to gain ; vide notes on सनिम्, SV. i. 28. सातौ (loc.) occurs in SV. i. 234.

ऋषिच्छन्दसी पूर्वतः ।

३१२ ३१२ ३१२ २२  
इमा उ त्वा पुरुवसो गिरो वर्धन्तु या मम ।

३१२ ३१२ ३१२ ३१२ ३१२ २२  
पावकवर्णाः शुचयो विपश्चितोऽभिस्तोऽरनूषत ॥८॥२५०॥

इमाः । ऊँ इति । त्वा । पुरुवसो इति पुरुवसो । गिरः । वर्धन्तु । याः ।  
मम । पावकवर्णाः । शुचयः । विपऽचितः । अभि । स्तोमैः । अनूषत ॥८॥

भाष्यसारः । हे पुरुवसो—बहुधन इन्द्र, मम इमाः गिरः—स्तोत्रस्तुपा वाचः, त्वा  
—त्वाम्, वर्धन्तु । पावकवर्णाः—अग्नितुल्यतेजस्काः, शुचयः—शुद्धाः, विपश्चितः—  
विद्वांसः उद्भातारः, स्तोमैः—स्तोत्रैः, अभि अनूषत—त्वामभिषुवन्ति ॥८॥

May these my praises exalt thee, Indra, lord of immense riches ; the wise, immaculate sages, resplendent like fire, praise thee with hymns.—8.

**सा०-भा०** । हे ‘पुरुवसो’ बहुधनेन्द्र ! ‘मम’ मदीयाः ‘इमाः’ ‘गिरः’  
शस्त्रस्तुपा वाचः ‘त्वा’ त्वां ‘वर्धन्तु’ वर्धयन्तु । तथा ‘पावकवर्णाः’ अग्निसमान-  
तेजस्काः अत एव ‘शुचयः’ शुद्धाः ‘विपश्चितः’ विद्वांसः उद्भातारश्च ‘स्तोमैः’ स्तोत्रै-  
र्वहिष्यवमानादिभिः ‘अभ्यनूषत’ त्वामभिषुवन्ति, तु स्तुतौ कुटादिः ॥८॥

८ । शू० सं० ८ म० ३ सू० ३ शू० । यजुर्वेद० ३३, ८१ । ३० आर्षि० ७,  
३, १८, १ । (II. 957).

ऊँ इति in the pada text—*vide* Pāṇ. 1. 1. 18. पुरुवसो—long vowel in  
Samhitā by Pāṇ. vi. 3. 137.

Mahidhara renders after Śiṣyāṇa pāvukavarnāḥ as—‘radiant like fire’  
( अग्निसमानतेजस्काः ). *Vide*, notes on देवेभिः, the shining priests, SV. 1. 2, and  
विवस्तभिः, I. 19.

विपश्चितः—the wise, Ngh. 3. 15. अनूषत—for mg. and dr. see notes on  
SV. 1. 198.

ऋषिच्छन्दसी पूर्वतः ।

२१२ २२ ३ २३ १२  
उदु त्ये मधुमत्तमा गिरः स्तोमास ईरते ।

१ १३ ११ २२ १३ ११२  
सत्त्वाजितो धनसा अक्षितोतयो वाजयन्तो रथा इव ॥६॥२५६॥

उत् । ऊँ इति । त्ये । मधुमत्तमाः । गिरः । स्तोमासः । ईरते ।  
सत्ताऽजितः । धनऽसा । अक्षितऽउत्तयः । वाजऽयन्तः । रथाः इव ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । त्ये—ते प्रसिद्धाः, मधुमत्तमाः—अतिशयेन मधुराः, गिरः—स्तोवरूपा वाचः, स्तोमासः—स्तोवाणि च, उदीरते—ऊर्ध्वं प्रसरन्ति । सत्ताऽजितः—सततजयशीलाः, धनसा—धनानि सम्भजन्तः धनवन्त इत्यर्थः, अक्षितोतयः—क्षयरहितरक्षोपेताः, वाजयन्तः—धनम् अक्षं वा इच्छन्तः अर्जयन्तः, रथा इव । ते रथा यथा इतस्तत उदाच्छन्ति तथाऽस्मत्स्तुतयस्त्वामुद्दिश्य ऊर्ध्वं गच्छन्ति ॥ ६ ॥

These our most sweet songs of praise ascend to thee like ever victorious chariots abounding in wealth, provided with unfailing protections, meant to earn wealth (or food).—9.

सा०-भा० । ‘त्ये’ ते प्रसिद्धाः ‘मधुमत्तमाः’ अतिशयेन मधुराः ‘गिरः’ अप्रगीताः शब्दरूपा वाचः । ‘स्तोमासः’ प्रगीतानि बहिष्ववमानादीनि स्तोवाणि च ‘उदीरते’ इन्द्र ! त्वामुदिश्याद्यच्छन्ति ऊर्ध्वं प्रसरन्ति । ईर गतौ आदादिकः । तत्र इष्टान्तः—‘सत्ताऽजितः’ सहैव शत्रून् जयन्तः, अत एव ‘धनसा’ धनानि सम्भजन्तः । वनुष्णु सम्भक्तौ । ‘जन-सन-खन-कम-गमो विद् । विद्वनोरलुगासिकः स्यात्’ इत्यात्वम् । ‘अक्षितोतयः’ अक्षिताः क्षयरहिता ऊतयो रक्षा येषां ते तयोक्ताः । क्षियो दीर्घात् इति निष्ठानत्वाभावश्च । ‘वाजयन्तः’ वाजमन्नमिच्छन्तः । क्यचि ‘न च्छन्दस्य-पुत्रस्येति इत्वदीर्घयोः प्रतिषेधः । व॒ंगुणविशिष्टा रथा इव, ते यथा विविध-मितस्तत उक्षिष्ठन्ति तदुदीरत इत्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ८ म० ३ सू० १५ शू० । उ० आर्चि० ६, १, ६, १ । (II. 712).

The epithets वाजयन्तः (vājayantah) etc., are somewhat inapplicable to a car, but they are all masc. pl. and can only agree with *Rathih*.

सत्ताऽजितः—ever triumphant ; for सत्ता see notes on SV. I. 170.

देवातिथिः काण्ड ऋषिः ।

१२ ३२ १२ ३२७ ११८ १८  
यथा गौरो अपा कृतं तृष्णन्नेत्यवेरिणम् ।

२ १२ ३२८ ३१ १११२ ३२७ ११२  
आपित्वे नः प्रपित्वे तूयमा गहि कर्णवेषु सु सचा पिब ॥१०॥२५३॥

यथा । गौरः । अपा । कृतम् । तृष्णन् । पति । अव । इरिणम् ।  
आपित्वे । नः । प्रपित्वे । तूयम् । आ । गहि । कण्वेषु । सु । सचा ।  
पिब ॥१०॥

भाष्यसारः । यथा गौरः सृगः तृष्णन्—पिपासितः, अपा—अद्भिः, कृतम्—पूर्णम्,  
इरिणम्—निस्तृणं तडागम्, अवैति—अभिगच्छति, तथा आपित्वे—बन्धुत्वे, प्रपित्वे—  
प्राप्ते सति, हे इन्द्र, त्वं नः—अस्मान्, तूयम्—शीघ्रम्, आ-गहि—आगच्छ, कण्वेषु—  
कण्वपुत्रेषु अस्मासु, सचा—सह, सु—सुषु पिब ॥१०॥

As the thirsty Gaura deer runs towards the watery pool in the desert, so, Indra, our friendship being well established, hasten hither and drink, to thy satiety, the soma together with us, the Kanyas.—10.

**सा०-भा०** । ‘गौरः’ गौरमृगः ‘तृष्णन्’ पिपासितः सन् ‘अपा’ अद्भिरुदकैः  
व्यत्ययेनैकवचनम् । ‘ऊडिदमि’त्वादिना (पा० ५, १, १७१) विभक्तेऽवाचत्वम् ।  
‘कृतम्’ सम्पूर्णत्वं कृतम् ‘इरिणम्’ निस्तृणं तडागदेशं ‘यथा’ येन प्रकारेण ‘अवैति’  
अभिगच्छति । अवशब्दोऽभिशब्दस्यार्थं, अभिमुखः सन् शीघ्रं गच्छति । तथा  
‘आपित्वे’ बन्धुत्वे ‘प्रपित्वे’ प्राप्ते सति, हे ‘इन्द्र !’ त्वं ‘नः’ अस्मान् ‘तूयम्’  
क्षिप्रनामैतत्, शीघ्रम् ‘आ-गहि’ आगच्छ । आगत्य व ‘कण्वेषु’ कण्वपुत्रेष्वस्मासु  
‘सचा’ सह एकप्रयत्नेनैव विद्यमानं सर्वं सोमं ‘सु’ सुषु ‘पिब’ ॥१०॥

इति सायणावार्यधिकृते माधवीये सामवेदाधर्मप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
तृतीयाव्यायस्य द्वितीयः खण्डः । तृतीयप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थं प्रथमा दशतिः ॥

१० । शू० सं० ८ श० ४ सू० ३ श० ।

गौरः—Grfth. renders—‘the wild bull’ and states—‘it is a kind of buffalo  
*Bos Gaurus*’.

अपा—for अद्भिः—sg. for pl. by व्यत्य or Vedic anomaly.

इरिणम्—watery pool in the desert.

आपित्वे प्रपित्वे—Grassman interprets ‘both at morning and at eve’. Grfth. adopts this meaning but remarks that this interpretation is not satisfactory. Prof. Ludwig translates—‘ob in der nahe, ob in der ferne’—be thou near or far away. Besides the usual meaning *bandhutve* (in friendship), author of Viv. assigns to आपित्वे a different meaning—*āpanakāle* (at the time of the banquet), the word *prapitva* is discussed by Prof. Geldner in *Vedische Studien II.* pp. 115-159. ‘आपि’ occurs in the sense of बन्धु (friend), in SV. I. 239.

आपि—*masc.* An ally, a friend, an acquaintance (acc. to Sāy. on RV. ii. 29. 4.) , dr. fr. the caus. of rt. आप् to obtain ; *lit.* causing to obtain or gain wealth. आपित्वा—(nig. friendship) occurs here and in VIII. 20. 22.

त्रूयम्—quickly ; cf. ‘आ नो यज्ञं इहिभिर्वित्वा त्रूयम्’ RV. III. 43. 3 , ‘तशं यथौ सधुना’ IV. 26. 5. etc. ,—a syn. of त्रिप्र (quick), Ngh. 2. 15 , Nir. 5. 2 , 8 13 ; dr. rt. तद्—*aff.* यत्, un. IV. 108, anom. the vowel is long, अ drop.

अथ तृतीयाच्यायस्य तृतीयः खण्डः । तृतीयप्रपाठकस्य द्वितीयाद्वेष्ट द्वितीया दशतिः ।

भग्नः प्रागाथ ऋषिः ।

३ २१२ ३ २३ १२ ३ १२

शग्धयू३षु शचीपत इन्द्र विश्वाभिरुतिभिः ।

३ १ २२ ३ १२ ३ २ ३ १२ ३ १२

भग्न न हि त्वा यशसं वसुविदमनु शूर चरामसि ॥१॥२५३॥

शग्धि । ऊँ इति । सु । शचीपते । इन्द्र । विश्वाभिः । ऊतिभिः । भग्नम् ।  
न । हि । त्वा । यशसम् । वसुविदम् । अनु । शूर । चरामसि ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे शचीपते शचीनां कर्मणां ज्योतिषेमादीनामधिपतिभूत, इन्द्र,  
शग्धि—अभिमतम्, अभिप्रायानुरूपां सिद्धिमित्यर्थः, देहि । विश्वाभिः—सर्वाभिः,  
ऊतिभिः—रक्षाभिः सह, हे शूर, भग्न न—भाग्यमित्र, यशसम्—यशस्विनम्,  
वसुविदम्—धनस्य प्रापकं त्वाम्, अनुचरामसि—परिचरामः ॥ १ ॥

Indra, lord of ceremonies, grant us the desired success with all protection ; as the good luck, hero, we adore thee, the glorious, the ordainer of wealth.—1.

सा०-भा० । हे ‘शचीपते’ ! ‘इन्द्र’ ! ‘शग्धि’ देहभिमतम् । ‘विश्वाभिः’  
‘सर्वाभिः’ ‘ऊतिभिः’ रक्षाभिः सह हे ‘शूर’ ! ‘भग्न न’ भाग्यमित्र ‘यशसम्’  
यशस्विनम् । ‘वसुविदम्’ धनस्य लभकं ‘त्वा’ ‘त्वाम्’ ‘अनु-चरामसि’ परिचराम  
इत्यर्थः ॥ १ ॥

१। ऋ० सं० ८ म० ६१ स० ५ ऋ० । उ० आ॒श्चि० ७,३,३,१ ।

शचीपते—*the word शची is read among the synonyms of कर्म, Ngh. 2. 1.*\*  
‘Lord of rite’—*Wils* ; ‘Lord of might’—*Grafth., McDowell.* ; cf. ‘विश्वमिति कर्म-जासानि ।

\* शची; शची; दंसी; विषी; वेषी;—शची...विश्वमिति वद्विंशतिः कर्म-जासानि ।

‘अभिवष्टे शक्षीमः’—one beholds the entire universe *with its power*—RV. I. 164. 44, AV. 9. 10. 26; Brh. D. i. 95.

शक्षि—fr. rt. शक्, imp. (लोट् हि). 2. sg.; it may also mean—we pray or beg, as शक्षि is found in the list of verbs mg.—to beg, Ngh. 3. 19.

भग् न—as bliss; as happiness. भग fr. rt. भज् *to enjoy*,—भजनीयं सौभाग्यं भने वा *vide* SV. I. 240; ‘न’ is used as a particle of comparison, *vide*, notes on ‘रथं न’, SV. I. 5, ‘दौर्वा॑’, I. 166.

वसु-विद्म—‘finder-out of wealth’—*Gṛfth*, ‘the obtainer of wealth’—*Wils.*

चतुर्चरामसि—rt. चर्—pres. (लट्) 1. pl. मस् is changed to ससि by ‘इदल्लो मसि’ *vide*, SV. I. 176.

ऐमः काश्यप क्रषिः ।

१ २३ २३ १२३ २२३ १२

या इन्द्र भुज आभरः स्वर्वान् असुरेभ्यः ।

३ २३ १२ ३ २ ३ २ ३ १२

स्तोतारमिन्मधवन्नस्य वर्धय ये च त्वे वृक्तबर्हिषः ॥२॥२५४॥

याः । इन्द्र । भुजः । आभरः । स्वर्वान् । असुरेभ्यः । स्तोतारम् । इत् ।  
मधवन् । अस्य । वर्धय । ये । च । त्वे । वृक्तबर्हिषः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, स्वर्वान्—स्वर्गाधिपतिः सर्वभूतजातानामधिपतिर्वा, त्वं याः—यानि, भुजः—भोक्तव्यानि धनानि, असुरेभ्यः आभरः—आहृतवानासि, हे मधवन् इन्द्र, तस्य पतस्य आहृतस्य धनस्य दानेन स्तोतारमित्—तव स्तोत्रकारिणमेव वर्धय—वृद्धिमन्तं कुरु । ये च अन्ये यजमानाः त्वे—त्वदर्थं, वृक्तबर्हिषः—स्तोत्रिणकुशा भवन्ति, तांश्च धनेन वर्धय ॥ २ ॥

Indra, lord of heaven (or lord of all), Maghavan (lord of wealth), with the riches thou hast brought from the Asuras, make the singer of thy praise thrive, also those who spread kuśa for thee (in sacrifice).—2.

सा०-भा० । हे ‘इन्द्र’ ! ‘स्वर्वान्’ सुखवान् स्वर्गवान् वा, अथवा स्वःशब्दः सर्वपर्यायः; सर्व भूतजातम् आत्मन एवोत्पञ्चत्वात् तद्वान् पञ्चगुणस्त्वं ‘या’ यानि ‘भुजः’ भोक्तव्यानि धनानि ‘असुरेभ्यः’ बलवद्धयो राज्ञसेभ्यः ‘आभरः’ आभरः तान् हत्वा आहृतवानासि । ‘ह-ग्रहो’र्तिति भकारादेशः । अत एव हे ‘मधवन्’ ! धनवर्जिन्द्र ! ‘अस्य’, अस्यादेशे अशाकेशः, पतस्य आहृतस्य धनस्य दानेन ‘स्तोतारमित्’ तव स्तोत्रकारिणमेव

‘वर्धय’ वृद्धिमन्तं कुरु । ‘ये च’ अन्ये यष्टारः ‘त्वे’ त्वदर्थं ‘वृक्तवर्हिषः’ स्तीर्णवर्हिषो  
भवन्ति, अतस्तांश्च धनेज वर्धय ॥ २ ॥

२। श्र० सं० ८ म० १७ स०० १ श०० ।

स्वर्वान्—the word occurs also in ‘यो अकृधीयुग्मजः स्वर्वान्’ he who is not short-lived or undecaying who is brilliant or source of facility RV. vi. 22. 3 ; Nir. 6. 3. Sāyaṇa, here, assigns several interpretations to the word ‘स्वः’ viz., (1) सर्व—all, (2) स्वर्ग—heaven, (3) सुख—happiness , in the first sense—‘all’, we find स्वदृशम् (beholder of all) in SV. I. 233 , सर्वरम्, I. 109.

*Svay*—denotes the ‘sun’ and the heaven or light (RV. I. 71. 2,—105, 3, 148, 1 ; Nir. 2. 14) in the Rg-veda and later , RV. III. 2. 7 , v. 83. 4 ; x. 66. 4,—9 ; AV. IV. 11. 6 , 14. 2 etc.—*Mcduff's Ved. Index.*

जमदपिक्त्विः ।

३२३ २ ३ १ २ क २८

प्र मित्राय प्रार्यमणे सचथ्यमृतावसो ।

२ ३ १३३ २ ३ १२ ३ १ २८

वरुद्धये३वरुणे छन्द्यं वचः स्तोत्रं राजसु गायत ॥३॥२५५॥

प्र । मित्राय । प्र । अर्यमणे । सचथ्यम् । ऋतऽवसो । वरुद्धये । वरुणे ।  
छन्द्यम् । वचः । स्तोत्रम् । राजसु । गायत ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे ऋतऽवसो—यज्ञधन, मित्राय सचथ्यम्—सेवाहम्, छन्द्यम्—  
छन्दानुसारमित्यर्थः वचः—स्तोत्रं प्र-गायत—प्रकर्षेण पठत । अर्यमणे च प्रगायत ।  
वरुद्धये—वरणीये, यद्वा वरुद्धवद् गृहवद् आश्रयभूते वरुणे च प्रगायत । राजसु—  
राजमानेषु मित्रादिषु, स्तोत्रम् गायत—पठत ॥ ३ ॥

O sacrificer, rich in rites, sing in praise of Mitra and Aryaman with a propitiating hymn, sing a pleasing hymn to adorable Varuna, (who is our shelter), sing a song of praise to the kings.—3.

सा०-भा० । हे ‘ऋतावसो’ यज्ञधन ! ‘मित्राय’ ‘सचथ्यम्’ सेवाहं  
‘छन्द्यम्’ यज्ञगृहभवम् अभिप्रायानुसारं वा ‘वचः’ स्तोत्रं ‘प्र-गायत’ प्रकर्षेण पठत ।  
‘अर्यमणे’ च प्रगायत । ‘वरुद्धये’ यज्ञगृहावस्थिते ‘वरुणे’ च प्रगायत । प्रगायतेति  
वाहुवचनं पूजार्थम्, एतदेव दर्शयति ‘राजसु’ राजमानेषु मित्रादिषु स्तोत्रं गायत पठत ।  
मित्रादानं लीन् राजः स्तुतेति समुदायार्थः ॥ ३ ॥

३। शू० सं० द म० १०१ शू० ५ शू० । RV has 'वरुथ्यम्' ( produced in the sacrificial chamber ; adj. to वचः ) for 'वरुथ्ये' (adj. to Varuṇa).

मिथाय, अर्थमणि, वरुणे—these three gods are closely associated in the Vedas, *vide* our notes on SV. I. 185.

सचथम्—reverential ; fr. 1t. सच् to serve, to attend, I. A. Ngh. 3. 29.

कृद्यम्—following the desire, in accordance with the intention, i. e., pleasant, agreeable.

वरुथ्ये—वरणीयं, adorable,—Viv. 'वरुथ्ये वरुणे'—to Varuna who shelters us. वरुथ्य—*is a synonym of वरह* ( house ), shelter—Ngh. 3. 4, fr. ३—to cover.

ऋतवसो—voc. 'O thou, rich in offerings'—Wils ; 'one whose wealth ( वसु ) is piety ( ऋत ), pious, faithful' ; the long vowel in Samhitā by Pāṇ. VI. 3. 137.

राजसु—i. f. to Mitra, Aiyaman and Varuṇa—the three princely or illustrious gods.

मेधातिथिर्कृषिः ।

३ २ २ ३१२ ३ २३ १२ ३ १२  
अभि त्वा पूर्वपीतय इन्द्र स्तोमेभिरायवः ।  
३ १२ ३ २३ १२ ३ १२ ३ १२  
समीचीनास ऋभवः समस्वरन् रुद्रा गृणन्त पूर्व्यम् ॥४॥२५६॥

अभि । त्वा । पूर्वपीतये । इन्द्र । स्तोमेभिः । आयवः । समीचीनासः ।  
ऋभवः । सम् । अस्वरन् । रुद्राः । गृणन्त । पूर्व्यम् ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, आयवः—मनुष्याः स्तोतारः, पूर्वपीतये—सर्वदेवेभ्यः प्राक् सोमपानाय, स्तोमेभिः—स्तोमैः स्तोलैः त्वामभिषुवन्ति । समीचीनासः—सङ्गताः सम्मिलिताः, ऋभवः ऋभुर्विभूवाज इति सुधन्वन आङ्गिरसस्य वयः पुत्राः, समस्वरन्—त्वामैव सम्यग् अस्तुवन्, रुद्राः—रुद्रपुत्रा मरुतश्च, पूर्व्यम्—पुरातनं त्वामैव, गृणन्त—अस्तुवन् ॥ ४ ॥

Men (the singers of thy praise) are lauding thee with hymns that thou mayest drink the soma first. The Rbhus, united together, sing thy praise, the Rudras sing to thee as the first or the oldest.—4.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'आयवः' मनुष्याः स्तोतारः 'स्तोमेभिः' स्तोलैः त्वामभिषुवन्ति । किमर्यम् ? 'पूर्वपीतये' सर्वेभ्यो देवेभ्यः पूर्वं प्रथमत एव सोमस्य

पानाय सबनमुखे हि चमसगणीः इन्द्रस्त्रैष सोमो हृयते । तथा 'समीचीनासः' सङ्गताः प्रभूभवः प्रथमवाचकेन शब्देन प्रयोऽप्युपलक्षयन्ते ऋभुर्विभवावाज इत्येते च 'समस्वरम्' त्वामैष सम्यगस्तुवन् । स्व शब्दोपतापयोः । 'रुद्राः' रुद्रपुत्रा मरुतश्च 'पूर्वम्' पुरातत्त्वं वृष्णं त्वामैष 'गृणन्त' अभ्यस्तुवन् वृत्रवधसमये—'ग्रहर भगवो जहि धीरयस्वे'त्येवंकृपया वाचा त्वां स्तुतवन्त इत्यर्थः ॥ ४ ॥

४ । शृ० सं० ८ म० ३ सू० ७ शृ०

लोमिनि—*for लोमः*, भिस् is not changed to पिस्, Pan. vii. 1. 10. 'लोमः सबनात्'—*stomas* are the hymns from praising, fr. rt. लो, Nir. 7. 12. *Stoma* denotes—'song of praise' in the RV. (1. 144. 9 ; iii. 5. 2 ; 58.1). Later, the term has the technical sense of the typical forms in which the stotras are chanted (7 such forms are usually enumerated, but acc. to Lüty. Scho. the *stoma* consists of 5 parts, viz., *prastava*, *udgitha*, *pratihara*, *upadrava*, and *midhana*.) *vide* TS. iii. 1. 2. 4 , VS. ix. 33 ; x. 10, etc.. Cf. Weber . *Indische studien*, 7. 229, 276 , 10. 355, HILLEBRANDT : Ritual litteratur, 101.

द्वैष-पुरुषों अष्टी ।

११९ ११८ २२३ ११९  
प्र व इन्द्राय बृहते मरुतो ब्रह्मार्चत ।

२१२ २२३१२२२२१२ २१२  
वृत्तं हनति वृत्तहा शतकतुर्वज्रेण शतपर्वणा ॥५॥२५७॥

प्र । वः । इन्द्राय । बृहते । मरुतः । ब्रह्म । अर्चत । वृत्तम् । हनति । वृत्तहा । शतकतुः । वज्रेण । शतपर्वणा ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे मरुतः स्तोतारः, बृहते—महते, वः—युध्मदीयाय, इन्द्राय ब्रह्म—स्तोत्रम्, प्रार्चत—प्रगायत, वृत्तहा—वृत्रघाती, शतकतुः—शतकर्मा शतपहो वा इन्द्रः शतपर्वणा—शतधारेण वज्रेण, वृत्तं हनति—हन्तु ॥ ५ ॥

O priests, sing hymn to your mighty Indra ; may Śatakratu, the slaughterer of Vṛtra, slay Vṛtra with his hundred-edged thunderbolt.—5.

सा०-भा० । हे 'मरुतः' ! मित्राविणः स्तोतारः । 'बृहते' महते वः स्तुत्यस्तोतृत्वलक्षणेन सम्बन्धेन युध्मदीयायेन्द्राय । 'ब्रह्म' सामलक्षणं स्तोत्रं 'प्रार्चत' प्रोक्षारयत । ततो 'वृत्तहा' वृत्रस्य मेघस्य पाणस्य वा हन्ता । 'शतकतुः' शतविध-

[ २३४ ]

कर्मा वृहुविधप्रहो वा इन्द्रः 'शतपर्वणा' शतसंख्याकधारेण वज्रे प्रण पतञ्जामकेनायुधेन  
वा 'वृतम्' अपामावरकं वृत्राख्यमसुरं वा 'हनति' गुष्माभिरभिष्टुतः सन् हन्तु ।  
इन्सेलेष्यहागमः ॥ ५ ॥

५ । अ० सं० ८ म० ८६ स० ३ अ० । यजुः ३३, ५६ ।

महतः—in this verse and in the next, means—the singers of praise, the priests, Nglh. 3. 18.\* 'O ethereal priests'—Stevenson.

हनति—may he slay or strike down ; इन्—निर् (Ved. subj.)-ति, अ is added to the root in निर्, by 'लटोडाटी' Pāṇ. iii. 4. 94.

ब्रह्म—prayer, Nir. 6. 22 ; cf. हिनोता नो अज्ञरं देवयज्ञा हिनोत ब्रह्म सनये धनानाम्—send forth our sacrifice for worshipping the gods, send forth our *prayer* for the attainment of wealth, RV. x. 30. 11. *vide* ब्रह्मणस्यते—(lord of prayer)—Nir. 3. 11, 6. 10. ब्रह्मणस्यतः—Nir. 5. 4 ; 10. 13.

गतक्रतुः—the god of hundred powers, *rfs. to India*, Nir. 4. 6, 5. 5. 'गायत्ति त्वा गायत्रियोर्चन्त्यकिंचः । ब्रह्माणस्ता गतक्रत उद्देश्मिव येभिरेऽपि ॥'—'chanters chant thy praises, singers sing the song, Brahmajyas raised thee up like a pole, O God of a hundred powers'—RV. i. 10. 1, SV. i. 342, 2. 694, as for क्रतु, *vide* our notes on सुक्रतु, SV. i. 3. *vide* notes on गतक्रती, SV. i. 116.

मृगेष-पुस्तेषौ असी ।

२१८ २८ ३१२ ३१२

बृहदिन्द्राय गायत मरुतो वृत्तहन्तमम् ।

३२ ३१२ ३१२ ३२ ३२३ १२

येन ज्योतिरजनयन्नतावृथो देवं देवाय जागृति ॥६॥२५८॥

बृहत् । इन्द्राय । गायत । मरुतः । वृत्तहन्तमम् । येन । ज्योतिः ।  
अजनयन् । नन्नतावृथः । देवम् । देवाय । जागृति ॥ ६ ॥

भाष्यसार । हे मरुतः—स्तोतारः, बृहत्तहन्तमम्—पापनाशकम्, बृहत्साम इन्द्राय गायत, येन साम्ना नन्नतावृथः—सत्यस्य वर्धकाः विश्वेदेवाः, देवाय—इन्द्राय, देवम्—देवनशीलम्, जागृति—सर्वेषां जागरणशीलम्, ज्योतिः—सूर्यस्तपम्, अजनयन्—उत्पादितवन्तः ॥ ६ ॥

Sing to Indra the Bṛhat-Sāman (the mighty Sāma hymn), remov-

\* 'भरताः, कुरुतः, वाघतः, डक्कविहिषः, यतसुवः, महतः, सुवाधः, देवयव इत्याऽत्तिष्ठामानि'—these eight are the synonyms of ऋतिक् (priest).

ing sin, by which (the Viśvedevas) the upholders of truth or law (or promoters of sacrifice), generated the divine all-awakening light (the sun) for the God (Indra).—6.

**सा०-भा० ।** हे 'मरुतः' रुश्वदे, मितं रुवन्तीति मरुतः, हे मितभाषिणः स्तोतारः ! 'वृत्रहन्तमम्' अतिशयेन पापविनाशनं 'वृहत्' साम 'इन्द्राय' इन्द्रार्थं 'गायतः' अस्मदीये यज्ञे गानं कुरुत । 'अतावृधः' अतस्य यज्ञस्य सत्यस्य वा वर्धका विष्वेदेवाः अद्विस्तरो वा ऋषयः, 'देवाय' द्योतमानायेन्द्राय 'देवम्' देवनशीलं 'जागृतिः' सर्वेषां जागरणशीलं 'ज्योतिः' सूर्यं येन साक्षा 'अजनयन्' इन्द्रार्थमुदपादयन् तत्साम गायतीति ॥ ६ ॥

६। शू० सं० ८ म० ८६ सू० १ शू० ।

मरुतः—priests, see notes on the preceding verse where this word occurs.

ऋताहृषः—fostering truth or sacrifice, dr ऋत-हृष-क्रिप्, the long vowel in ऋत by 'ऋ-हृत०' Pāṇ. vi. 3.116, cf. 'य इन्द्रायो मुनेषु वा ऋषेष्वताहृषा'—O India and Agni, promoters of sacrifice,—partake of the oblation of him who praises you when the somas are pressed, RV. vi. 59. 4. Sayana has supplied विश्वेषाः (the all-gods), as the epithet 'ऋता-हृष' is generally applied to them. Cf. 'विश्वेदेवा ऋताहृषो हुवानाः स्तुता मन्त्राः विश्वसा अवल्'—may the all-gods, the promoters of truth or of sacrifice, who are invoked and praised and the mantras uttered by wise men, protect us, RV. vi. 50. 14, VS. 34. 53. ऋतम्—truth, Ngl. 3. 10,—sacrifice, Nir. 3. 4, 4. 19, 6. 22.

जागृतिः—dr. जागृ—aff. वित्, Pāṇ. vii. 3. 85. wakeful 'जागृतिर्जागरणात्'—so called from keeping awake. Nir. 9. 8, cf. 'सोमस्त्रेव भीजवतय भन्ते विभीटको जागृतिर्मल्लमच्छाम्'—the ever-wakeful berry of the Vibhūdaka tree appears to me like a draught of soma that grows on the Mūjavat mountain—RV. x. 34. 1, B. Vidy. 3. 10. 1, Bīh. D. vii. 36.

वतिष्ठ ऋषिः ।

२ ३ १२ ३ १ ३ ३ २ १२ ३ १२  
इन्द्र क्रतुं न आ भर पिता पुत्रेभ्यो यथा ।  
१२ ३ १ ३ ३ १२ ३ १ २०  
शिक्षा णो अस्मिन् पुरुहूत यामनि जीवा ज्योतिरशीमहि ॥७॥२५६॥

इन्द्र । क्रतुम् । नः । आ । भर । पिता । पुत्रेभ्यः । यथा । शिक्षा । नः ।  
अस्मिन् । पुरुहूत । यामनि । जीवा । ज्योतिः । अशीमहि ॥ ७ ॥

आप्यतारः । हे पुरुषत्—बहुभिराहृत्, इन्द्र, नः—अस्मभ्यम्, क्रतुम्—कर्म, प्रशानं वा आभर—प्रयच्छ, यथा पिता पुत्रेभ्यः धनं प्रचक्षति, तथा नः—अस्मभ्यम्, शिक्षा—धनं देहि । यामनि—यज्ञे, जीवाः—जीवन्तः, वयं ज्योतिः अशीमहि—प्राप्नुयाम ॥ ७ ॥

Grant us, Indra, invoked by many, wisdom, as a father gives to his sons, confer on us wealth on this occasion, so that we, living at the solemn rite, may enjoy the light.—7.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'नः' अस्मभ्यम् 'क्रतुम्' कर्म वा प्रशानं वा 'आभर' आहर । अपि च, यथा 'पिता पुत्रेभ्यः' धनं प्रयच्छति तथा 'नः' अस्मभ्यं 'शिक्षा' धनं देहि । हे पुरुषत् ! बहुभिराहृतेन्द्र ! 'यामनि' यज्ञे 'जीवाः' वयं 'ज्योतिः' सूर्यम् 'अशीमहि' प्रतिदिनं प्राप्नुयाम । यद्धा, हे इन्द्र ! भूतानि प्रकाशयितरिन्द्र ! तथा च यास्कः—'इन्द्र इतं दण्टातीति वेरां ददातीति वेरां दधातीति वेरां दारयत इति वेरां धारयत इति केन्द्रे द्रवतीति, वेन्द्रे रमत इति, वेन्द्रे भूतानीति वा तद्यदेनं प्राणीः सर्वे: स्तमैन्द्रस्तदिन्द्रस्येन्द्रत्वमिति विज्ञायते' ( नि० १०,८ ) इति । एवं-गुणविशिष्ट ! परमात्मन् ! त्वं क्रतुं कर्म स्वविषयानं वा नः अस्मभ्यम् आभर आहर प्रयच्छेत्यर्थः । तत्र दृष्टान्तः,—पिता पुत्रेभ्यो यथा लोके विद्यां धनं वा प्रयच्छति तथा नोऽस्मभ्यं विद्यां धनं वा प्रयच्छ । हे पुरुषत् ! बहुभिराहृतेन्द्र ! यामनि सर्वेः प्राप्तये अस्मिन् प्रकृते ब्रह्मणि जीवा वयं ज्योतिः परं ज्योतिरशीमहि सेवेमहि ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० ७ म० ३२ सू० २६ शू० ।

इन्द्रः—Yāska's etym. is quoted above by Sāy., which can be rendered as—'Indra is so called, as he divides food (*irū+dī*) or he gives food (*irū+dā*), or ordains food (*irū+dhū*), or sends food (*irū+dīraya*), or he holds food (*irū+dhāraya*), or he runs for *Indu* i. e., soma (*indu+dru*), or rejoices at soma (*indu+ram*), he enkindles all beings with fire (of life), or because they animate him with vital breaths, this is the characteristic of Indra. Here in this connection, the views of older authorities can be cited :—acc. to Āgrāyana—'Indra is so called from doing everything ( इदं करणात् ), acc. to Aupamanyava—from seeing every thing ( इदम् दर्शनात्, इदं + दृश् ), or the word is derived fr. rt. *ind*, mg.—to be powerful, i. e., being powerful, he tears asunder the enemies or puts them to flight ( दारयिता शूक्षात् ), or he honours the sacrificers ( आदरयिता यज्ञानाम् ).

शिक्षा—for शिक्ष, give ; *vide* शिक्षति, SV. 1. 235, the final vowel is prolonged by 'हा॒चो॒त्तिक्षः', Pāṇ. vi. 3. 135.

यामनि—यानि दिवा वत् स यामा यज्ञः—a sacrifice, where the gods attend.

Yāman denotes, several times, in the RV. a march or expedition in war.  
(RV. iv. 24. 2, vii. 66. 5; 85. 1; ix. 64. 10; x. 78. 6,—80. 5.)—*Macdonell. Ved. Index.*

रेत ऋषिः ।

१२ २ १२ २१२ २१२

मा न इन्द्रं परा वृणभवा नः सधमाद्ये ।

१२ २१२ २ २३ १२ २१२

त्वं न ऊती त्वमिन्न आप्यं मा न इन्द्रं परावृणक् ॥८॥२६०॥

मा । नः । इन्द्र । परा ८ वृणक् । भव । नः । सधमाद्ये । त्वम् । न ।  
ऊती । त्वम् । इत् । न । आप्यम् । मा । नः । इन्द्र । परा ८ वृणक् ॥८॥

भाष्यमारः । हे इन्द्र ! नः—अस्मान् हविर्दत्तवतो यजमानान्, मा परावृणक्—न  
परित्यज, नः—अस्माकम्, सधमाद्ये—यज्ञे, सोमपानाय भव—आगत्य तिष्ठ । हे इन्द्र,  
त्वं नः—अस्माकम्, ऊती—रक्षिता, त्वम् इत—एव, आप्यम्—शातव्यम्, बन्धु-  
रित्यर्थः । अतः मा परित्याक्षीः ॥८॥

Do not, Indra, forsake us, be here at our sacrifice (to drink  
the soma), thou art our protector, our friend, do not forsake us.—8.

सा०-भा० । हे ‘इन्द्र’ ! ‘नः’ हविषां प्रदातृन् अस्मान् ‘मा परावृणक्’ मा  
परित्याक्षीः । वृजो वर्जने रौधादिकः । लङ्घि रूपम् । तदेवाह त्वं नोऽस्माकं  
‘सधमाद्ये’ सह-मादनहेतुभूते यज्ञे सोमपानाय भव । किञ्च, हे ‘इन्द्र’ ! नोऽस्मान्  
त्वमेव ‘ऊती’ ऊत्यां स्थापय । यद्वा, ऊती व्यत्ययेन कर्सरि किञ्चा निपातितः ।  
त्वमेवास्माकं रक्षिता खल्लु । तथा ‘त्वमित’ इदवधारणे त्वमेव नोऽस्माकम् ‘आप्यम्’  
शातव्यम् । त्वमेव बन्धुरित्यर्थः । अत एव मा न इन्द्रः परावृणगिति गतार्थः ॥८॥

८ । शू० सं० ८ म० ६७ स० ७ शू० ।

परा-हृणक्—rt. हृण् to forsake, 7. u.—imperf. ( लङ्घ् ) 2. sg

भवा—the final vowel is prolonged by ‘इचोत्सिङ्गः’ Pāṇ. 3. 135.

‘भवा नः सधमाद्ये’—‘be a partner with us in our joy’—Wils. Sāyanya interprets ‘सधमाद्ये’—as ‘in a sacrifice’, where the gods rejoice together. *Vide* SV. I. 239.

ऊती—Sāyanya assigns two explanations (i) ऊती—for ऊत्याम् (loc.)—पूर्वसदर्श-  
शीर्षः by ‘सुषां सुलुक्’ Pāṇ. vii. 1. 39.—‘place us in (under) thy protection, (ii)

जती—घव+ति, in Act. voice, anomalously formed, mg.—the protector, the shelter.

आयम्—fr. rt. आप्, 'आयमायोते'; Nir. 6. 14. ; *vide* आयः, SV. 1. 239, 1. 252, drvd. from the same root, mg.—a friend. आयम् mg 'alliance' or 'friendship is found in—'अक्षि हि व...दिवा सो अस्यायम्', O gods there is friendship (among you), RV. viii. 27. 10.

मेधातिकर्षिः ।

३१२ ३१२३२३२३१२

वयं घ त्वा सुतावन्त आपो न वृक्तबर्हिषः ।

३१२ ३१२ ३१२३१२३१९

पवित्रस्य प्रस्तवणेषु वृत्रहन् परि स्तोतार आसते ॥६॥२६६॥

वयम् । घ । त्वा । सुतावन्तः । आपः । न । वृक्तबर्हिषः ।  
पवित्रस्य । प्रस्तवणेषु । वृत्रहन् । परि । स्तोतारः । आसते ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । हे वृत्रहन्, त्वा—त्वाम्, वयं घ—खलु, सुतावन्तः—सोममभिषुतवन्तः, आपो न—निश्चगामीनि जलानि इव, भवन्तं प्रति प्रह्लीभवामः । पवित्रस्य—दशापविवेण परिशोधितस्य सोमस्य, प्रस्तवणेषु वृक्तबर्हिषः—विस्तीर्णकुशाः स्तोतारः, त्वां पर्युपासते ॥ ६ ॥

O Viṣṭra-slayer, we have pressed soma-juice for thee, like waters (streaming downwards), we shall bow down to thee; on the effusion of the sacred soma, the worshippers, who have spread kusa-grass (for sacrificial purpose), adore thee.—9.

सा०-भा० हे 'वृत्रहन्' ! 'त्वा' त्वां वयं 'घ' खलु 'सुतावन्तः' सोममभिषुतवन्तः 'आपो न' आप इव प्रस्तवणमभिगच्छामः । 'पवित्रस्य' सोमस्य प्रस्तवणेषु 'वृक्तबर्हिषः' स्तीर्णबर्हिषः 'स्तोतार'श्च त्वां पर्युपासते ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ८ म० ३३ सू० १ शू० ।

पवित्रस्य प्रस्तवणेषु—'where the filter pours its stream.'—Grfth.; Sāyaṇa interprets 'pavitrasya' simply as 'the sacred soma'.

पर-आसते—sit round thee—Grfth., 'worship thee'—Wils.—(after Sāyaṇa).

हक्ष-बर्हिषः—क्षत्रियः, priests, Ngr. 3. 18. fr. rt. हक्ष्, i. 7. p, to gather (esp. sacrificial grass). The phrase *lit.* means—those who have gathered and spread the sacrificial grass and so are prepared to receive the gods; sacrificing or loving to sacrifice, i. e., the devoted worshippers.

भरद्वाज ऋषिः ।

१२३ १२६१ २२१ २३१  
यदिन्द्रं नाहुषीष्वा ओजो नृमणं च कृष्टिषु ।  
२१९ ३२३१ २२३ १२२३१ २  
यद्वा पञ्चक्षितीनां द्युम्नमा भर सत्रा विश्वानि पौस्या ॥१०॥२६२॥

यत् । इन्द्र । नाहुषीषु । आ । ओजः । नृमणम् । च । कृष्टिषु । यत् ।  
वा । पञ्चक्षितीनाम् । द्युम्नम् । आ । भर । सत्रा । विश्वानि ।  
पौस्या ॥ १० ॥

माध्यसारः । नाहुषीषु—मनुष्यसम्बन्धिनीषु, कृष्टिषु—प्रजासु, यत् आ—यज्ञ,  
ओजः—बलम्, नृमणम्—धनञ्ज्ञ, यत् वा—यज्ञ, पञ्चक्षितीनाम्—निषादपञ्चम-  
वातुर्वर्ण-समाजान्तर्भूत-निखिल-नराणां सनिषादानाम् आर्याणामित्यर्थः, द्युम्नम्—  
धनम्, तत्सर्वम् अस्मभ्यम् आ-भर—प्रयच्छ । सत्रा—महान्ति, विश्वानि—सर्वाणि,  
पौस्यानि—बलानि, च आ-भर—अस्मभ्यं देहि ॥ १० ॥

Whatever strength and wealth exist among men, whatever glorious riches are found in the five tribes of men, confer on us, Indra, and also all great manly powers.—10.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'नाहुषीषु'—नहुष इति मनुष्यनाम ( नि० २,  
३,६ ) तत्सम्बन्धिनीषु 'कृष्टिषु' प्रजासु । आकारः समुच्चये, 'यज्ञ 'ओजः' बलं 'नृमणम्'—  
धनं च विद्यते । यद्वा, यज्ञ 'पञ्चक्षितीनाम्' निषादपञ्चमाश्वत्यारो वर्णः—पञ्च-  
क्षितयः, तेषां स्वभूतं 'द्युम्नम्' द्योतमानमन्नं तत्सर्वमस्मभ्यम् 'आ-भर' आ-हर प्रयच्छ ।  
तथा 'सत्रा' महान्ति 'विश्वानि' सर्वाणि 'पौस्यानि' बलानि अस्मभ्यमाहर ॥ १० ॥

इति सायणावार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने तृतीयाध्यायस्य  
तृतीयः खण्डः । तृतीयप्रपाठकस्य द्वितीयार्थं द्वितीया दशतिः ॥

१० । श० सं० ६ म० ४६ स० ७ श० १ ।

नाहुषीषु—Griff. renders 'in tribes of Nahu-as' and comments—'Nahu-as' refer to the people—apparently distinct from the five Aryan tribes—*par excellence*—the Turvācas, Yadus, Anavas, Druhyus and Pūrus. According to Sāyana—men in general are meant, and Prof. Roth explains the word as men generally but with the special sense of strangers or neighbours. See Muir. orig. Sans. Texts Vol. I. pp. 179, 180. नहुष is a syn. of man—Ngh. 2. 3; for further notes on नाहुषीषु *vide* SV. I. 190.

कृष्ण—*vide* notes on कृष्ण, SV. 1. 11 ; Nir. 10. 22 ; दुर्बम्—wealth, Ngh. 2. 10, *vide* SV. 1. 81. पौर्वा—*for* पौर्वानि, Pañ. vi. 1. 70 ; mg.—manly vigour, strength. Ngh. 2. 9 ; *vide* SV. 1. 131.

पञ्चवितीनाम्—वितीयः=men, Ngh. 2. 3,—so पञ्च-वितीनां means the same as पञ्च-जनानां—of the five tribes—Nir. 3. 8.—*rfs. to*, acc. to Aupamanyava, the old author of Nirukta, whom Yāska quotes,—the whole Indo-Aryan community in the Vedic age together with the aborigines newly incorporated into it, later, the Hindus divided into five tribes—the four higher castes and the Niṣāṇas—or the out-castes belonging to that community. (cf. ‘चत्वारे वर्णा निषादः पञ्चम’ इत्यैषमन्यदः) —Prof. Roth has a spec. note on पञ्चजनाः—‘The Aryans as the middle point and the people of the North, the East, the West and the South by whom they are surrounded’—Roth’s note in S. L ; Max Muller, on the other hand, following the view of Aupamanyava, speaks of the ‘Āryas as the people of the five nations.’—‘India · what can it teach us?’ p. 95. note. Compare Muir’s remarks on the phrase, Sanskrit Texts, i. p. 176,—‘The phrase *five races* is a designation of all nations, not merely of the Aryan tribes.’

अथ तृतीयाभ्यायस्य चतुर्थः खण्डः । तृतीयपाठकस्य च द्वितीयाद्दें तृतीया दशातिः ।  
मेघातिपिञ्चविः ।

१२ ११ १२ २२ १ १२ ३३

सत्यमित्था वृषेदसि वृषजूतिर्नोऽविता ।

क २८ २१ २३२३ १२ ३ १२ ३२

वृषा ह्युग्र शृणिवृषे परावति वृषो अर्वावति श्रुतः ॥१॥२६३॥

सत्यम् । इत्था । वृषा । इत् । असि । वृषजूतिः । नः । अविता । वृषा ।  
हि । उग्र । शृणिवृषे । परावति । वृषा । ऊँ इति । अर्वावति श्रुतः ॥ १ ॥

माष्टसारः । हे उग्र—बलवन् इन्द्र ! त्वं सत्यम् इत्था—सत्यमेव, वृषा इत्—  
अभीष्टवर्षक एव, असि, वृषजूतिः—सोमरसवर्षिभिः सोमाभिष्वकारिभिः श्रृत्यिग्भिः  
सेवितः सन्, नः—अस्माकम्, अविता—रत्नकोऽसि । परावति—द्युरेष्यि, वृषा  
हि—एष्टपद एव, शृणिवृषे—श्रूयसे, अविता—समीषेष्यि, वृषा उ—कामद् पव श्रुतः  
भवसीति शेषः ॥ १ ॥

Truly thou art the showerer of the desired blessings—being served by (the sacrificers) the offerers of the libations of the soma juice—thou art our guardian ; thou, O fierce one, art renowned as the showerer of the desired benefits while far,—and showerer of blessings while near.—4.

सा०-भा० । हे 'उम' ! उद्गूर्णेन्द्र ! त्वं 'सत्यम्' 'इत्या' इत्यं 'वृषा इत्' कामानां वर्षक द्वासि । 'वृषजूतिः' वृषभिः सेकृभिः सोमरसस्य सोतुभिधद्वतो 'नः' अस्मान् 'अविता' रक्षिता भवसि । 'वृषा हि' सेचक एव 'शुणिष्ठे' शूयसे । 'परावति' द्वेरेऽपि 'वृषेष्ठ' कामानां सेचक द्वासि । 'अवर्वति' समीरेऽपि 'वृषा' सेचक एव 'ध्रुतः' अध्रयत ॥ १ ॥

१। शू० सं० ८ म० ३३ सू० १० शू० । R.V. reads 'अध्रुतः' (unresisted, whom none may stay)—instead of 'अविता' (the protector).

इत्या—truly, cf. 'क्लीति अच्छै वरिवै य इत्या इन्द्राय सोमम् उग्रते सुनोति', he (*Indra*) gives happiness to him that truly presses the soma for *Indra* who longs for it—R.V. iv. 24. 6. McNeill. renders 'सत्यमित्या'—as 'truly so', vide Stu. Ved. Gram. Para 180. on indeclinables.

वृषजूतिः—our transl. is based on Sāyaṇa's explanation,—हृष in this phrase means, acc. to him,—'the showerer or offerer of soma-juice'—(rfs. to the sacrificers). Acc. to Viv., however, the phrase means '*having the motion like that of a bull*' (Jñuti mg.—speed, motion, fr. rt. जु to go). Grfth, has adopted this interpretation and renders 'rushing like a bull' (rfs. to *Indra*) ; 'the universal perambulator'—Stevenson.

परावति—far, Ngh. 3. 26. Nir. 7. 26 ; 11. 48 ; cf. 'विश्वानरं मातरिका परावतः,' Mātarīkvan brought fire from afar, R.V. vi. 8. 4, also 'सप्तरं सौ' परावतः; she (Uṣas) has fled afar, vi. 30. 11. अर्वावति—near, the antonym of परावति ।

रेभ ऋषिः ।

२ ३ १ २ १ २ २ १ २ १ २  
यच्छकासि परावति यदर्वावति वृत्रहन् ।  
१ २ १ २ ३ १ २ १ २ २ ३ १ २  
अतस्त्वा गीर्भिर्युगदिन्द्र केशिभिः सुतावाँ आविवासति॥२॥२६४॥

यत् । शक् । असि । परावति । यत् । अर्वावति । वृत्रहन् । अतः । त्वा । गीर्भिः । युग्मत् । इन्द्र । केशिभिः । सुतावान् । आ । विवासति ॥२॥

भाष्यसारः । हे शक, यत्—यदा, परावति—द्वे युलोके, असि, हे वृत्रहन्, अत्—यदा, अर्वावति—ततोऽपि अनिकतरे भग्नरिक्षे भवसि, अतः—अस्मात् पूर्णत् अन्तिकाल या तथ अवस्थितिस्थानात्, सुतावान्—सुतसोमयुक्तः प्रस्तुतसोमः

[ ३३७ ]

यजमान इत्यर्थः, युगत्—दिवं गच्छद्विः, केशिभिः—केसरयुक्तस्तावार्षीरिव,  
गीर्भिः—स्तुतिवाप्तीः, त्वा—त्वाम्, आ विवासति—परिचरति ॥ २ ॥

O Sakra, whether thou be afar (in distant heaven) or, O destroyer of Vṛtra, near (in this earth), thy worshipper, who has pressed out the soma juice, serves thee, with heaven-reaching hymns, as if with thy long-maned horses.—<sup>2</sup>

**सा०-भा०** । हे 'शक' ! शमुहननसमर्थेन्द्र ! 'यद्' यदा 'परावति'  
विप्रहृष्टे दूरे द्युलोकदेशे 'असि' विद्यसे । हे 'वृश्वहन्' ! वृश्वस्य हन्तरिन्द्र ! 'यद्'  
यदा वा 'अर्धावति' अर्वाचीने तस्मादधस्तात् स्थिते तदपेत्या समीपे देशेऽन्तरिक्षे  
भवसि तस्मादपि । 'अतः' अस्माद् भूलोकाद्वा हे 'इन्द्र !' 'युगत्'—गम्ल, सूप्ल  
गतौ । किपि 'गमः कौ' इति अनुनासिकलोपः । तुक् । 'सुपां सुलुगिति'  
भिसो लुक् । द्युलोकं प्रति गच्छद्विः स्वभासा सर्वतो गच्छद्विः 'केशिभिः' केशवद्विः  
हरिभिरिव स्थिताभिः 'गीर्भिः' स्तुतिभिः 'त्वा' त्वां 'सुतवान्' अभिषुतसोमवान्  
यजमानः 'आविवासति' आत्मीयं यज्ञं प्रति आगमयति । त्वामेतैः स्तोत्रैः  
परिचरति वा ॥ २ ॥

२। शू० सं० ८ म० १७ सू० ४ शू० ।

परावति, अर्धावति—see our notes on these words in the preceding verse.

युगत्—'running with you in heaven'—Wīl. Sūyanya derives यु—गम्—किंप,  
—Instr. pl. (see the com. above). भिस्—drops by 'सुपां सलक्' Pan. vii. 1. 39,  
or it means, acc. to Viv.—चिप्रम्=speedily, quick, Ngr. 2. 15, युगत् आ विवासति—  
speedily brings thee to the rites.

सुतवान्—one who has extracted the soma-juice, i. e., the sacrificer. As to  
'सुतवा आविवासति', vide Pān. viii. 3. 9, and viii. 3. 3. Vide, notes on 'देवा उषवृंष्ठ.'  
SV. 1. 40; 'महा चसि' 1. 23; 39: 'महा इव' 1. 227.

केशिभिः—*rs. to the horses of Indra, having long manes*, cf. 'ज्ञायुजो हर्ष  
एन्द्र केशिभिः', SV. 1. 245. 'आमद्रैरिन्द्र इरिभिर्याहि मयूररोमभिः', 1. 246.

आविवासति—attends upon, serves ; Ngr. 3. 5, 'विवासति परिचर्यायाम्'—Nir.  
11. 2३; cf. 'हविषा आविवासति' RV. 1. 12. 9; also 'त्वा विप्रासः...आ विवासति वेष्टसः',  
SV. 1. 42; vide our notes thereon, it may also mean—'brings thee down  
from thy home (to the sacrifice).

वत्स ऋषिः । पिपीलिकामध्या बृहतीच्छन्दः ।

अभि वो वीरमन्धसो मदेषु गाय गिरा महा विचेतसम् ।  
इन्द्रं नाम श्रुत्यं शाकिनं वचो यथा ॥ ३ ॥ २६५ ॥

अभि । वः । वीरम् । अन्धसः । मदेषु । गाय । गिरा । महा । विचेतसम् । इन्द्रम् । नाम । श्रुत्यम् । शाकिनम् । वचः । यथा ॥ ३ ॥

आध्यसाऽः । हे उद्गाताद्य ऋत्विजः, अन्धसः—अप्लुपस्य सोमस्य, मदेषु—सोमपानजनिते हर्षे जायमाने, महा—महत्या, गिरा—स्तुत्या, वीरम्, विचेतसम्—विशिष्टकानम्, नाम—शत्रूणामवनमनकरम्, श्रुत्यम्—स्तुत्यम्, शाकिनम्—शक्तिमन्तम्, इन्द्रम् अभि—उद्दिश्य, वः—युध्माकम्, वचः—वाक्, यथा—येन प्रकारेण प्रवर्तते, तथा गाय—गायत स्तुत ॥ ३ ॥

(O singers of praise,) In the exhilaration of the Soma, sing, with noble praise, to most wise Indra, the illustrious mighty hero, the vanquisher of enemies, as much as the speech can express.—3.

सा०भा० । इयं पिपीलिकामध्या बृहतीति बहूचाः आद्यन्त्यौ पादौ श्रयो-  
दशक्तरौ, मध्यमोऽष्टाक्तर इति विपदा । हे उद्गाताद्यः ‘वः’ यूध्म् अथवा हे  
यजमानाः ! वो युध्माकं ‘हिताय’ ‘अन्धसः’ सोमस्य ‘मदेषु’ उत्याद्यमानेषु सत्तु  
‘वीरं’ शत्रूणाम् ईरयितारम् । ‘नाम’ शत्रूणां नामकम् । ‘विचेतसं’ विशिष्टप्रशं  
‘श्रुत्यं’ सर्वत्र श्रोतव्यं स्तुत्यम् । ‘शाकिनं’ शक्तिमन्तम् ईदूशम् ‘इन्द्रम्’ ‘महा’  
महत्या ‘गिरा’ स्तुत्या ‘वचों’ वाचो युध्मदीया ‘यथा’ येन प्रकारेण प्रवर्तते गायत्या  
प्रिष्ठमा वा तथा ‘गाय’ गायत स्तुति कुरुत ॥ ३ ॥

३ । शृ० सं० ८ स० ४६६ सू० १४७ शृ० ।

अभसो मदेषु—‘when Indra is exhilarated by drinking soma’—Wils, ‘in the wild raptures of the juice’—Grfth. वीरम्—for etym. *vide* notes on सुवीरम् SV. I. 26.

महा गिरा—‘with high laud’—Grfth; ‘with that high flow of praises.’

नाम—rt. नम् caus.—‘subduer of enemies’—Wils.

शाकिनम्—mighty, powerful; also occurs in RV. iii. 51. 2; शकिने—  
I. 54. 2; vi. 45. 22; SV. I. 115.

विचेतसम्—विशिष्ट चेतः प्रजा यस्य, wise ; occurs also in R.V. iv. 7. 3 ; विचेतः—i. 190. 4 ; ii. 10. 1 ; iv. 5. 2 ; vi. 24. 2. etc. विचेतः—i. 45. 2, v. 17. 4 ; vii. 7. 4. etc.

वसो यदा—'as the hymn allows it.'—Grfth. गाय—for गायत, sg. for pl. an instance of वसनस्यत्यय, Pañ. iii. 1. 85.

भरद्वाज ऋषिः ।

इन्द्र लिघातु शरणं त्रिवरुथं स्वस्तये ।  
कूर्दिर्द्यच्छ मधवदभ्यश्च महां च यावया दिव्युमेभ्यः ॥ ४ ॥ २६६॥

इन्द्र । लिघातु । शरणम् । त्रिवरुथम् । स्वस्तये । कूर्दिः । यच्छ ।  
मधवदभ्यः । च । महाम् । च । यावय । दिव्युम् । एभ्यः ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वं स्वस्तये—भस्मत्कल्याणाय, लिघातु—काष्ठप्रस्तरेष्टकादि-  
त्रिविधपदार्थनिर्मितम्, त्रिवरुथम्—शीतातपवर्णादिभ्यस्त्रिविधोत्पातेभ्यस्त्रिप्रकार-  
रक्षणोपाय-युक्तम्, कूर्दिः—सम्यक् आच्छादनयुक्तम्, शरणम्—गृहम्, मधवद्यच्छ—  
हवीरुपधनयुक्तेभ्यः यजमानेभ्यः, महां च यच्छ । एभ्यः—यजमानेभ्यः, च दिव्युम्—  
प्रकीर्तं विपक्षास्त्रम्, यावय—वियोजय दूरम् अपसारय ॥ ४ ॥

O Indra, give to the princely sacrificers as well as to me, for our welfare, a well-roofed dwelling, (constructed) of three sorts of materials, proof against three atmospheric conditions ; and keep off from them the flashing (weapon of the enemies, or thunder).—4.

सा०भा० । हे 'इन्द्र !' 'लिघातु' त्रिप्रकारं त्रिभूमिकम् । 'त्रिवरुथं' त्रयाणां  
शीतातपवर्णाणां वारकम् । 'स्वस्तये' अविनाशाय 'कूर्दिः' कूर्दिर्द्यत् आच्छादनयुक्तम् ।  
एवंगुणविशिष्टं 'शरणं' गृहम् । 'मधवद्यच्छ' मधं हविर्लक्षणं धनं तद्वद्यप्रधास्यत्रीयेभ्यो  
यजमानेभ्यः 'महां' भरद्वाजाय 'च' 'प्रयच्छ' देहि । अपि च, 'एभ्यः' सकाशात्  
'दिव्युं' शब्दुप्रेरितं घोत्मानमायुषं 'यावय' पृथक्कुरु ॥ ४ ॥

४ । शू० स० है म० ४६० स० है शू० । R.V. has 'स्वस्तिमत्' (prospering, adj.  
to कूर्दिः) instead of 'स्वस्तये' ।

विशातु, विवर्षयम्—‘combining three elements, defending in three ways’—*Wils*; ‘a triple refuge—triply strong’—*Grfth*. ‘Acc. to *Say*.—made of three kinds of articles; *three-storied* (विभूतिकम्); more properly refers to the fact that in those days, the houses were constructed of more than one material—wood, brick and stone. Acc. to *Viv*.—(1) pleasing to three kinds of beings—gods, men and manes (देव-पितृ-मनुष्योपस्थित्यम्), or (2) rich in three precious things—gold, silver and gems (सुवर्ण-रजत-मालिकाः विभिर्धातुभिर्युक्तम्); or (3) free from—desire, anger, avarice, (काम-क्रोध-लोभादिभिर्विमुक्तम्)। विवर्षयम्—is explained as sheltering or protecting from three conditions of the atmosphere—cold, heat, rain. वर्षम् is drvd. fr. rt. वृ to shelter. *Vide* our notes on वर्षी, SV. 1. 255.

भवदः—‘to the affluent’—*Wils*. ‘On our rich lords’—*Grfth*.

सहये—for our weal or welfare.

इदं—house, *Ngh*. 3. 4. occurs in *RV*. i. 48. 15, iv. 53. 1, vi. 15. 3. etc. *Vide* SV. 1. 49,

यवय—dr. दूर—पितृ (caus), nom. vb, imp. (लीट्), 2. sg.

दिव्यम्—rfs. to the dazzling weapon (of the enemies), or the thunder; in the latter sense, mg. 15—let our houses be thunder-proof, the word occurs also in *RV*. i. 71. 5, iv. 41. 4, vii. 56. 9, x. 48. 9.

प्रमेध ऋषिः ।

११ १२ १३ १४ १५ १६

श्रायन्त इव सूर्यं विश्वेदिन्द्रस्य भक्षत ।

१७ १८ १९ २० १२ १३ १४ १५ १६ २१  
वसूनि जाते जनिमान्योजसा प्रति भागं न दीधिम ॥५॥२६७॥

श्रायन्तः ५ इव । सूर्यम् । विश्वा । इत् । इन्द्रस्य । भक्षत । वसूनि । जाते । जनिमानि । ओजसा । प्रति । भागम् । न । दीधिम ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे जनाः, यूयं सूर्यं श्रायन्त इव—सूर्यमाधिताः रथ्य इव, इन्द्रस्य विश्वा इत्—विश्वानि सर्वाण्येव धनानि, भक्षत—भक्षत । यथा रथ्यः सूर्यं भजन्ते, तद्दृश्यमपि इन्द्रप्रदेयधनानि भजन्त्यमित्यर्थः । स इन्द्रः यानि वसूनि—धनानि, जाते—उत्पन्ने, जनिमानि—जायमाने जनिमाणाणे च, जाताय जनिमाणाय च मनुष्याय तदर्थम् इत्यर्थः, ओजसा—बलेन करोतीति शेषः, तानि धनानि भागं न—यैतूकं रिक्ष्यांशमित्र, प्रतिदीप्तिम्—प्रतिधारयेत् वर्यं लभेत् महि ॥ ५ ॥

As the rays, dependent on the sun, converge to the sun, so do you enjoy the riches which Indra, by his power, creates for the good of men who have been or will be born ; may we acknowledge these treasures as an inheritance.—5.

सा०-भा० । हे अहमदीया जनाः ! ‘आयन्त इव सूर्य’ यथा समाधिता रथ्यः ‘सूर्य’ भजन्ते तथा ‘इन्द्रस्य विष्वेष्ट’ विभवान्येव धनानि ‘भक्त’ भजत । स च यानि ‘वसुनि’ धनानि ‘जाते’ उतपञ्चे ‘जनिमानि’ जायमाने जनिष्यमाणे च ‘ओजसा’ बलेन करोति अतो ‘भागं न’ पित्र्यं भागमिष्व तानि धनानि ‘प्रति दीधिम्’ प्रतिधारयेति, यद्हा ‘आयन्त इव सूर्य’ यथा समाधिता रथ्यः सूर्यमुपतिष्ठन्ते तथा ‘इन्द्रस्य’ विभवा विष्वानि धनानि विभक्तमिच्छन्तः समाधिता मरुतः इन्द्रमुपतिष्ठन्त इति शेषः । उपस्थाय च मरुतो ‘वसुनि’ उद्कलक्षणानि धनानि ‘जाते’ जायमानाय ‘जनिमानि’ जनिष्यमाणाय मनुष्याय ‘ओजसा’ बलेन ‘भक्त’ विभजन्ते । तत्र चास्माकं यो भागः तं ‘भागम्’ । नेति सम्प्रत्यर्थं प्रतीत्येषः अनु इत्येतस्य स्थाने । ‘अनुदीधिम्’ वयमनुभ्यायाम । तथा च यास्कः ( नि० ६,८ )—‘समाधिताः सूर्य-मुपतिष्ठन्ते । अपिवेषमार्यं स्यात् सूर्यमिष्वन्द्रमुपतिष्ठन्त इति सर्वाणीन्द्रस्य धनानि विभक्त( स्य ?)माणाः स यथा धनानि विभजति जाते जनिष्यमाणे च, तं वयं भाग-मनुष्यायामौजसा बलेनेति ॥ ५ ॥

५। श्र० सं० ८ म० ६६ स० २ श्र० । यजुः ३३,४१ । उ० आर्षि० ५,२,१४,१  
 (II. 669), AV. 20. 58. RV. reads 'जाते जनमाते' instead of 'जातो जनिमाते'.

This verse has been variously interpreted by different interpreters, Mahidhara's explanation appears to be the best :—'The gathering rays proceed to the sun—distributing all treasures of Indra to all beings : may we obtain our shares and leave them behind to our sons who have been and will be born'. Sāy. has taken the liberty of borrowing the RV. rdg. 'आति' instead of 'आतः' ; so also Prof. Cowell (*see* his note in Wils. Transl. of the RV. v. 201) ; we have followed Sāyaṇa. Grfth. holds—'this stanza is difficult and obscure'. Prof. Ludwig remarks that the reading of the Sāmaveda (with 'आतो जनिमाने') is almost impossible to interpret. This verse is explained by Yāska in Nir. 6. 8 ; his explanation, as quoted by Sāy. above, may be rendered as—'the rays, wholly dependent on the sun, approach the sun, or, it may be taken in the sense of comparison, i. e., they (the rays) approach Indra, as if he were the sun, distributing all the treasures (rain waters) of Indra, as he distributes treasures among those who

are born or who are yet to be born, let us think of that portion with vigour, with strength'.

आयतः—it. शिर् सेवायाम्, *to serve*,—pres. pt. ( जह )—समाश्रितः, dependent.

भजत—1. भज्—सन् (des.)—distribute or divide.

जाते जनिमाने—loc. for dat. can be justified like 'सममन्वान्नाणे दानम्'।

पुरुहन्मा क्रषिः ।

३ १२      ३ १८ २८      ३ १२  
न सीमदेव आप तदिषं दीर्घायो मर्त्यः ।  
१२३      ३ १८ २८      ३ १२३ २३ १२ ३ १२  
एतग्वा चित्य एतशो युयोजते इन्द्रो हरी युयोजते ॥६॥२६८॥

न । सीम् । अदेवः । आप । तत् । इषम् । दीर्घायो इति दीर्घऽआयो ।  
मर्त्यः । एतग्वा । चित् । यः । एतशः । युयोजते । इन्द्रः । हरी इति ।  
युयोजते ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । दीर्घायो—हे विरजोविन् इन्द्र, यः इन्द्रः एतग्वा चित्—विविश्रावेव,  
एतशः—एतशौ अथौ, युयोजते—रथे योजयति, यथ हरी—तदीयाख्यौ, युयोजते—  
रथे योजयति, तं त्वामिन्द्रं न स्तौतीति शेषः, सः अदेवः—इन्द्रहीनः, मर्त्यः—मानवः,  
तत् सीम्—सर्वम्, इषम्—अन्नम्, न आप—प्राप्नोति ॥ ६ ॥

O immortal Indra, the godless man, (who does not worship thee or he who praises not India) who yokes his twain differently coloured horses,—the Haris to his car, does not gain all the food.—6.

सा०-भा० । हे 'दीर्घायो !' नित्येन्द्र ! सः 'अदेवः' इन्द्रास्यदेवरहितः  
'मर्त्यः' मरणधर्मा मनुष्यः 'सीं' सर्वम् 'इषम्' तत् प्रसिद्धम् अन्नं 'नाप' न प्राप्नोति ।  
'यो मर्त्यः' अस्येन्द्रस्य 'एतग्वा चित्' एतद्वृणवेवाख्यौ भवतोऽभिमतदेशगमनाय  
'एतशः' एतशौ अथौ 'युयोजते' योजयति रथे, यथां गन्तुम् । यज्ञेन्द्रो हरी  
युयोजते तं न स्तौति स न प्राप्नोति समन्वयः ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ८ म० ७० सू० ७ शू० । R.V. reads (1) 'आपत्' instead of  
'आप तत्'; (2) 'प्राप्नोति' in the place of 'ब्रह्मणः'; (3) 'हरी इन्द्रः' for 'इन्द्रो हरी' ।

**सौम्**—is an enclitic particle ; originally the accus. sg. of a pronoun, related to *Sa* as *Kim* to *Ka* ; it is generally used (much like *īm*) as an accus. of all numbers and genders in the 3rd. pers.—*him, her, it, them*.—McDnl. Stu. Ved. Gram. Here सौम् means सर्वम्, *all*, Nir. has—‘सीनिति परिष्वार्चयो वा, पदपूरचो वा’—it means *all* or is used as an expletive, Nir. i. 7 ; cf. ‘प्र सौमादित्यो असृजत’—the sun made the streams flow *on all sides*, RV. ii. 28. 4.

**इष्म्—चन्द्रम्**, food, Ngh. 2. 7.

एतग्वा, एतशः—both these words mean ‘horse’, Ngh. i. 14. एतग्वा for एतग्वी du. ग्वा in the place of ग्वी, एतशः for एतशी (du), सु (:) in the place of ग्वी,—both these functions take place by ‘सुपां सुलक्ष्’ Pān. vii. i. 39. RV. reads एतशा in dual (for एतशी).

श्रमेध-पुरुषेभावृषी ।

२ १ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

आ नो विश्वासु हव्यमिन्द्रं समत्सु भूषत ।

२ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २

उप ब्रह्माणि सवनानि वृत्तहन् परमज्या कृचीषम ॥७॥२६६॥

आ । नः । विश्वासु । हव्यम् । इन्द्रम् । समत्सु । भूषत । उप ।  
ब्रह्माणि । सवनानि । वृत्तहन् । परमज्या । कृचीषम ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे स्तोतारः, विश्वासु—सर्वासु, समत्सु—युद्धेषु यज्ञेषु वा, हव्यम्—आहातव्यं हवनीयं वा, इन्द्रम् प्रति नः—अस्माकं यज्ञे इत्यर्थः, ब्रह्माणि—स्तोत्राणि, आभूषत—उदीरयत । हे वृत्तहन् इन्द्र, त्वं परमज्याः—प्रहृष्टशब्दहन्ता अविनाश्यरज्यायुक्तो वा शत्रुवधाय सततमुद्यतालो भवसीत्यर्थः । कृचीषम—हे स्तुतिभिराहयनीय इन्द्र, सवनानि—अभिषुतान् सोमान्, उप भूषत—त्वमलकुरु अद्वीकुरु इत्यर्थः ॥७॥

Offer praises, in our ceremonies, to Indra, worthy of being invoked in every battle (or, in every sacrifice); O Vṛtra-slayer, worthy of praise, vanquisher of mighty foes (or the wielder of excellent bow-string), be gracious to accept our prayers with libations.—7.

सा०-भा० । हे स्तोतारः ! ‘विश्वासु’ सर्वासु समत्सु असुरयुद्धेषु ‘हव्य’  
सर्वेषैरत्मरज्ञार्थमाहातव्यम् । वताहृष्म् ‘इन्द्रम्’ उदीश्य ‘नः’ अस्माकं यज्ञे  
‘ब्रह्माणि’ स्तोत्राणि हवनीयस्यानि वा ‘उपभूषत’ अलकुरुते प्रेरयत । हे ‘वृत्तहन्’ ।

वृत्रस्थासुरस्य परमस्य वा हन्तः ! 'परमजयाः' युद्धेषु शत्रुहननार्थे परमा अविनश्यते  
उथा मौर्यी यस्य तथोत्काः । यद्धा, परमात् बलेन प्रकृष्टान् शत्रून् जीवाति हिन्दस्तीति  
परमजयाः हे 'भृचीषम्' ! स्तुतिभिरभिमुखीकरणीयेन्द्र ! पतादृशस्त्वं सवनानि  
प्रातः सवनदीनि त्रीणि 'ब्रह्माणि' स्तोत्राणि च 'उपभूषत' अलङ्कुह ॥ ७ ॥

७। अ० सं० ८ म० ६० स० १ अ० । RV. has (1) 'हन्त्य इन्द्रः'—for  
'हन्त्यमिन्द्रम्', (2) 'भूषतु' for 'भूषत', (3) 'वृत्रहः' for 'वृत्रहन्' । उ० आर्षि०,  
७, १, २, १ ।

समत्सु—in battles, *Ngh.* 2. 17. *Sāy.* gives the etym. as 'समदत्ति संभक्षयति  
योज्याम् आयृति इति समदः संशामः'; battles are so called as they devour or  
destroy the lives of the soldiers, in his com. on *RV.* ii. 12. 3, where occurs  
the word—संहक् समत्सु स जनास इन्द्रः; see also 'अशाजनि प्रवेतसोऽवान्तसमत्सु चोदय'  
*RV.* vi. 75. 13; 'समदो वसि.'—drvd. fr. rt. अद् to devour, *Nir.* 9. 17.

ब्रह्माणि—praises, सवनाणि—libations.

परमज्याः—also occurs in *RV.* viii. 1. 30. *Sāyana* assigns two meanings to  
this compd.—(1) having excellent or imperishable bow-string, (2) over-thrower  
of strongest enemies, Prof. Wils. has adopted the latter sense. In this  
sense, *Sāy.* derives it fr. rt. ज्या mg. *himṣā*. Benfey in his Dict. connects this  
root in the sense of *over-powering*. St. Petersb. Dict. explains it 'die höchste  
obergewalt habend.'

भृचीषम—*voc.* *RV.* reads भृचीषमः *nom.*—worthy of praise, fr. rt. भृच् to  
praise, cf. 'सत्ये वज्रभृचीषमः' the, wielder of the thunderbolt, the deserving of  
praise is extolled by us, *RV.* x. 22. 2; *lit.* the compd. means 'भृचा समः'—  
identical with or equal to the hymn—*Nir.* 6. 23.

विशिष्ट भृत्यिः ।

१८ २८ १२८ ३ १९ ३ २  
तवेदिन्द्रावमं वसु त्वं पुष्यसि मध्यमम् ।  
१९ २९ ३ १९ ३ १२९ १९  
सत्रा विश्वस्य परमस्य राजसि नकिष्टा गोषु वृष्टते ॥८॥२७०॥

तव । हत् । इन्द्र । अवमम् । वसु । त्वम् । पुष्यसि । मध्यमम् । सत्रा ।  
विश्वस्य । परमस्य । राजसि । नकिः । त्वा । गोषु । वृष्टते ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, अवमम्—अधममं वसु सीसकादिकं धनं पार्थिवं वा धनम्,  
तवेत्—तवेव, त्वं मध्यमम्—तैष्यसुषर्णादिकं वसु अन्तरिक्षात् धनं वा, पुष्यसि—

[ ३४८ ]

यत्नेन रक्षसि, विष्वस्य—सकलस्य, परमस्य—रक्षादिकस्योत्तमस्य धनस्य दिव्यस्य  
षा धनस्य, सत्रा—सत्यमेव सदैव वा, राजसि—ईश्वरो भवसि, अतः गोषु—गवादि-  
धनेषु विषयेषु, त्वा—त्वाम्, नकिः—न कोऽपि, वृण्वने—वारयति ॥ ८ ॥

Verily thine, Indra, is the meanest wealth ; thou cherishest the middling ; thou ever, rulest over all the most excellent (precious) riches ; none resist thee in respect of cattle.—8.

**साठ०-भा० ।** हे 'इन्द्र' ! 'भवम्' अधमं गच्छ—सीसकादिकं 'वसु' धनम् ।  
यद्वा, भौमं वसु अवमं 'तवेत्' तवेव । 'त्वं' त्वमैव 'मध्यमं वसु' रजतहिरण्या-  
दिकम् आन्तरिक्षं वा 'पुष्यसि' । 'विष्वस्य' सर्वस्य परमस्योत्तमस्यापि रक्षादेविद्यस्य  
वा वसुनो 'राजसि' ईशिषे 'सत्रा' सत्यमेव, अपि वा, 'त्वा' त्वां 'गोषु' निमित्तेषु  
'नकिर्वृण्वते' केऽपि न वारयन्ति ॥ ८ ॥

८ । शृ० सं० ७ म० ३२ सू० १६ शृ० ।

The import of the verse is—Indra is the lord of all riches—of heaven, of the sky and of the earth,—and also of the cattle, or of the most precious riches—the pearls, diamonds etc.,—of the riches of middle rank such as gold, silver, etc.—and the lowest or cheapest metals e. g., lead, iron etc.

सत्रा *indec.*—सत्यम्, truly, verily ; Ngh. 3. 10 ; 'सत्रा' means also 'always', *vide* notes on सत्रासाहम्, SV. 1. 170. नकिः—*vide* notes on SV. 1. 176, 243.

मेघातिथिमेघातिथिश्च कर्त्ता ।

१ १११ १२ ३२ ३११  
केयथ केदसि पुरुक्ता चिद्धि ते मनः ।

१२ १११३१ २

अलर्षि युधम खजकृत्पुरन्दर प्र गायत्रा अगासिषुः ॥६॥२७१॥

क । इयथ । क । इत् । असि । पुरुक्ता । चित् । हि । ते । मनः ।  
अलर्षि । युधम । खजकृत् । पुरंदर । प्र । गायत्रा । अगासिषुः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, क—कुप्र, इयथ—गतधानसि, केत्—कुलैव वा, असि—  
वर्तसे, पुरुक्ता चित् हि—वहुषु खलु स्थानेषु विषयेषु वा, ते—तद, मनः धायति ।  
हे युधम—युद्धकृत्, खजकृत्—युद्धकारक, पुरंदर—वैत्यपुरविशारक इन्द्र, अलर्षि—  
आगच्छ । यतः गायत्रा—गीतनिषुणाः स्तोतारः, प्रागासिषुः—प्रकर्णण गायन्ति  
त्वामुहिष्य श्तुतिगीतिषुणैः कुर्वन्तीत्यर्थः ॥ ६ ॥

[ ३४६ ]

Where hast thou gone? Where art thou now, verily thy mind wanders in many places; hasten hither, war-like, vigorous destroyer of citadels, the chanters are singing thy praise.—9.

**सा०-भा० ।** हे 'इन्द्र !' कुम देशे 'इथ' गतवानसि पुरा ? 'केत्' कुम वा 'असि' भवसि इदानीं वर्त्तसे 'पुरुषा चिदि' वकुषु हि 'ते' त्वदीयं 'भनः' सञ्चरति । हे 'युध्म' युद्धकुशल ! 'खजकृत्' युद्धस्य कर्तः ! हे 'पुरन्वर !' असुराणां पुरा दारयितः ! हे इन्द्र ! 'अलर्षि' आगच्छ । 'गायत्रा' गायकुशला अस्मदीयाः स्तोतारः 'प्रागासिषुः' प्रगायन्ति स्तुवन्ति । अलर्षीत्येतत् 'दाधत्या' दौ (पा० ७, ४, ६५) निपात्यते ॥ ६ ॥

६। ऋ० सं० ८ म० १ स० ७ ऋ० ।

खज—सघाम, battle, Ngh. 2. 17. युध्म and खजकृत् occur also in RV. vi. 18. 2, vii. 20. 3. खजकृत्—1. 102. 6.

अलर्षि—*for* इर्षि, come—fr. rt. कृ गतौ *to go*, Ngh. 2. 14. It is anomalously formed by the rule 'दाधर्षि-दर्षर्षि-दर्षर्षि-दोभृत्-तेतिकेलशोऽपनौकण्ठत्' Pañ. vii. 4. 65. अलर्षि occurs only here, अलर्षि in viii. 48. 8.

आगासिषुः—sing, rt. गै *to sing*, लुड् (Aor.) 3. pl.; Aor. for pres., by Pañ. iii. 4. 6. This word occurs only here.

कलिर्दर्शिः ।

११२ ३१ २२ ३२ ११२

वयमेनमिदा ह्योऽपीपेमेह वज्जिणम् ।

१२ ३१ २२ ३२ ३२ ११२ ३२

तस्मा उ अद्य सवने सुतं भरा नूनं भूषत श्रुते ॥१०॥ २७२॥

वयम् । एनम् । हदा । सः । अपीपेम । हह । वज्जिणम् । तस्मा । ॐ  
इति । अद्य । सवने । सुतम् । भर । आ । नूनम् । भूषत । श्रुते ॥१०॥

भाष्यसारः । वयं श्यः—गतेऽहनि, इह इदा—इदानीम् अस्मिन् दिने अद्येत्यर्थः,  
इनम् वज्जिणम्—इन्द्रम्, अपीपेम—सोमेन वर्धयामस्तर्पयाम इत्यर्थः । तस्मा उ—  
तस्मादेव, हे अध्ययों, अद्य सवने, सुतम्—सोमसित्यर्थः, भर—इन्द्राय प्रयच्छ ।  
नूनम्—अस्मिन् ज्ञाने, स इन्द्रः श्रुते—स्तोत्रे श्रुते सति स्तुतिभवणात् परमित्यर्थः,  
आभूषत—यहभूमिमागत्य अलङ्कृते ॥ १० ॥

We, on yesterday and to-day, magnified Indra, the wielder of the thunderbolt (with Soma libation), so offer him, here in this ceremony, the pressed Soma juice; our hymns being heard, may he come to grace the ceremony.—10.

सा०-भा० । ‘वयं’ यजमानः ‘एन्’ वशिणं वशयुक्तमिन्द्रं ‘इदा’ इदानीम् । ‘ह्यः’ अतीतेऽहि । ‘ह्य’ अव्याहर्गणे ‘अपीपेम’ आप्याययाम सोमेन । ‘तस्मा उ’ तस्मादेव ‘ध्य’ अत्र ‘सवने’ ‘सुतम्’ अभिषुतं सोमं ‘भर’ हर ह अव्ययो ! ‘नूनम्’ इदानीं ‘ध्रुते’ सति ‘आभूषत’ अलङ्कृत ॥ १० ॥

इति श्रीसायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने तृतीयाभ्यायस्य  
बहुर्थः स्तुः । तृतीयप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थे तृतीया दशतिः ॥

१० । ऋ० सं० ८ म० ६६६ स० ७ ऋ० | RV. reads ‘समना’ (mg. संप्रामार्थम्)  
instead of ‘सवने’ ।

इदा—इदानीम्, now, Ngh. 3. 28 : occurs in RV. iv. 10. 5,—33. 11,  
—34. 1, 4, vi. 21. 5, viii. 22. 11, 13, etc.

अपीपेम—fr. rt. आय् to grow, McDowell. drvs. it fr. rt. पी to swell (not  
recognized by Pāṇi. school). नूनम्—इदानीम्, Ngh. 3. 28.

अथ तृतीयाभ्यायस्य पञ्चमः स्तुः । तृतीयप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थे बहुर्थी दशतिः ।

पुरुहन्मा क्रषिः ।

१८ २२ ३ २८ १ १३ ३१२  
यो राजा चर्षणीनां याता रथेभिरधिगुः ।

१३ ३११ २२ ३ २ ३ १ २३२ ३३  
विश्वासां तस्ता पृतनानां ज्येष्ठं यो वृत्रहा गृणे ॥१॥२७३॥

यः । राजा । चर्षणीनाम् । याता । रथेभिः । अधिगुः । विश्वासाम् ।  
तस्ता । पृतनानाम् । ज्येष्ठम् । यः । वृत्रहा । गृणे ॥ १ ॥

भाष्यसारः । यः चर्षणीनाम्—मनुष्याणाम्, राजा, रथेभिः—रथैः, याता—  
गमनशीलः, अधिगुः—अव्याहतगतिः, विश्वासाम्—सर्वासाम्, पृतनानाम्—  
सेनानाम्, तस्ता—विजेता, यथ वृत्रहा, ज्येष्ठम्—सर्वेषां ध्रेष्ठम्, तमिन्द्रं गृणे—  
स्तौमि ॥ १ ॥

I glorify Indra, the ruler of men, the greatest of all, riding  
on chariots, unrestrained in motion, the conqueror of all (hostile)  
armies, who is the slayer of Vṛtra.—1.

सा०-भा० । यः इन्द्रः चर्षणीनां मनुष्याणां राजा स्वामी रथैर्यता गमता ।  
यथ ‘अधिगुः’ अव्याहतगमनोऽस्यैः । ‘विश्वासां’ सर्वासां ‘पृतनानां’ सेनानां ‘तस्ता’

तारकः । यथा 'उयेषुः' गुणीरीयान् । 'यः' च 'बृत्वा' वृत्रं हतवान् । तं 'उयेषु'  
सर्वतिशयेन प्रस्थयम् अधिकं वृद्धं वा महाभागमिन्द्रं 'गृणे' स्तौमि ॥ १ ॥

१ । अ० सं द म० ७० सू० १ अ० । RV has 'उयेषुः' (nom.) instead of  
'उयेषुम्' (accus.) । उ० आ० ३, १, १५, १ ।

**चर्षणीनाम्**—of men, *Ngh.* 2. 3, *Nir.* 12. 21, 40; cf. 'विश्वानरस्य वस्तिमनानतस्य  
शवसः एवेच चर्षणीनामूती हुवे रथानाम्' *I invoke Indra, the lord of Visvānara (the sun),  
of unhumbed power with the protection of men and also with the protection of  
chariots.*—RV. viii. 68. 4; the phrase 'चर्षणीष्टत'—'supporters of men' occurs  
in—'जोनासु चर्षणीष्टतो विश्वेदेवास आ गत'—Come, All gods—protectors and supporters  
of men.—RV. i. 3. 7, VS. 7. 33, for etym. *vide* notes on **चर्षणीनाम्** SV. 1. 144.

**अधिगु**:—is explained by **अधृतगमनः**:—unrestrained in motion i. e., irresistible,  
*Nir.* 5. 11. It refers to Agni in the verse—'तुम्हं शोत्वत्पिणी शचीवः क्षीकासी अप्ते  
मेदसी इतम्य'—O irresistible ..Agni,—drops of ghee flow for thee—RV. iii. 21. 4; Indra is also called **अधिग** (irresistible or unobstructed), cf. 'अस्मा इदं प्रत्यसे ..  
चर्षणीष्टमायाप्रियम् चोहमिन्द्राय ब्रह्माणि'—I offer oblations...to that powerful, praiseworthy,  
irresistible Indra (RV. i. 61. 1, AV. 20. 35 1), *vide* notes on SV. 1. 8.

**ज्ञेष्ठम्**—'pre-eminent'—*Wils.* and *Gṛīth.*, the best or noblest—*Benfey*.

**तर्हता प्रत्यानाम्**—(stem. तर्हत् dr. rt. त् aff. त्, anomalously formed by  
*Pāṇ.* vii. 2. 34)—'vanquisher of fighting hosts'—*Gṛīth.*, the breaker  
through of all armies—*Wils.* *Say.* here explains तर्हता by 'deliverer'  
(तारकः); in viii. 1. 21,—he explained it by 'conqueror' (जीता); the word  
तर्हतारम् occurs in a verse addressed to Tārkṣya—'त्वं तु वाजिनं देवजूतं सहावानं तर्हतारं  
रथानाम्'—(Let us invoke Tārkṣya who is) rich in food, incited by gods,  
powerful, impeller of chariots. RV. x. 178. 1, AV. 8. 85. 1, Nir. 10. 28.

**प्रत्यानाम्**—hostile armies, *Nir.* 9. 14; cf. 'इतुधिः सहाः प्रत्यानाम् सर्वाः पृष्ठे निश्चौ जयति  
प्रसूतः'—RV. vi. 75. 6.

भर्तः प्राणाथ ऋषिः ।

१२ १ १२ १ १२ १ १२  
यत इन्द्र भयामहे ततो नो अभयं कृषि ।

१२ १२७ १ १२१२३ २७ ३ १ २८  
मघवच्छ्वग्निं तव तत्त्वं ऊतये वि द्विषो वि मृधो जहि ॥२॥२७४॥

यतः । इन्द्र । भयामहे । ततः । नः । अभयम् । कृषि । मघवन् । शग्निः ।  
तव । तत् । नः । ऊतये । विड्विषः । वि । मृधः । जहि ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, यतः भयामहे—शतोः विभीमः, ततः नः—अस्मभयम्,  
अभयं कृषि—कुरु । हे मघवन्, शग्निः—शक्तोषिनः अभयं कर्तुमित्यर्थः । तव—

ततः, तव ऊतये—रक्षार्थम्, द्विषः—द्वेष्टन् हिंसकान् शत्रून्, वि-जहि—विनाशय,  
मृधः—शत्रून्, च वि—विजहि इत्यर्थः ॥ २ ॥

Indra, render us fearless from him of whom we are afraid ;  
Maghavan, thou hast capacity to do so (or, we beg your security) ;  
for our protection, slay the enemies and those who bear malice  
to us.—2.

**सा०-भा०** । हे 'इन्द्र' ! 'यतः' हिंसकान् 'भयामहे' 'ततः' 'नः'  
अस्मभ्यम् 'अभय' 'कृधि' कुरु ! हे 'मघवन्' ! 'शग्धि' शत्रो भवसि 'न'  
अस्मभ्यमभयं कर्तुम् । 'तव' 'ऊतये' रक्षणाय 'विजहि' 'द्विषः' अस्मद्वेष्टन् । 'मृधः'  
अस्मद्विंसकान् 'वि-जहि' ॥ २ ॥

२ । मृ० सं० ८ म०, ६१ स०, १३ म० । RV. has 'उतिभिः' instead of  
'ऊतये' । उ० आ० १० ५, २, १५, १ ।

भयामहे—*for* विभीमः, rt. भी belongs to cl. 3, and is परक्षेपदौ, but here it is conjugated like cl. 1 and has taken Ātman-suffix महे—by व्यव्य (Vedic anomaly), in the Vedas, rt. भी is very often so treated, cf. 'अलात्रषो वल इन्द्र  
वज्रो गोः पुरा इलोभयमानो व्यार'—*The cover easy to pierce...being afraid yielded before slaughter*—RV. iii. 30. 10. Also 'पश्य पर्वता भयने'—ii. 12. 13.

कृधि—कुरु, for Gram. *vide* notes on उत्ति, SV. i. 29 ; कृधि, I. 105.

शग्धि—*to beg*, Ngh 3. 19.—We beg your security ( तव खत्रतमभयं याचामहे )—  
Viv., Sāyanya has explained it differently, *vide* the com. and our transl. above. This word is also found in SV. i. 253.

मृधः—in Nighaṇṭu, the word is read among the syns. of संधाम (battle)—  
Ngh. 2. 17. It means here enemies, Nir. 7. 2 ; also in this sense, cf. 'वि न  
इन्द्र लभो जहि'—*O Indra, slay our enemies*—RV. x. 152. 4 ; AV. i. 21. 2 ;  
SV. II. 1218 ; VS. 8. 44 ; 18. 70. See notes on the word, SV. i. 134.

वि—*for* विजहि ; in the Vedas, mere mention of a prefix ( उपर्ही ) often supplies the appropriate verb ( उपर्हेषुतीर्थोविक्रियाऽप्याहारः )—Sāy. in his com. on the last verse of this decade (SV. i. 282).

इरिमित्तिर्हिः ।

१ ९ ११२ ११२ ३ ११२  
वास्तोष्यते ध्रुवा स्थूणास्त्रं सोम्यानाम् ।  
११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२  
द्रप्सः पुरां भेत्ता शश्वतीनामिन्द्रो मुनीनां सखा ॥३॥२७५॥

वास्तोऽपते । ध्रुवा । स्थूणा । अंसत्रम् । सोम्यानाम् । द्रप्सः । पुराम् ।  
भेता । शश्वतीनाम् । इन्द्रः । मुनीनाम् । सखा ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । वास्तोपते—हे वास्त्वधिपते, स्थूणा—अस्माकं गृहस्तम्भः,  
ध्रुवा—सुद्धा, भवतु । सोम्यानाम्—सोमार्हाणां सोमाभिष्वकारिणामस्माकमिति  
भाषः, अंसत्रम्—स्कन्धोपलक्षित-समग्रशरीरस्य त्रायकं बलं भवतु । द्रप्सः—  
द्रवीभूत-सोमरसवान्, शश्वतीनाम्—बहीनाम्, पुराम्—दैत्यपुरीणाम्, भेता—  
विदारयिता, इन्द्रः मुनीनां सखा भवतु ॥ ३ ॥

Lord of the house, may the pillar (supporting our house) be firm; may there be strength sufficient to protect the shoulders (i. e., the whole body) for the Soma sacrificers; may Indra, the Soma-drinker, the destroyer of the numberless cities (of the Asuras), be the friend of the sages.—3.

**सा०-भा०** । हे 'वास्तोपते' गृहपते ! 'स्थूणा' गृहाधारभूतस्तम्भः 'ध्रुवा'  
स्थिरा भवतु । 'सोम्याना' सोमार्हाणां सोमसम्यादिनां वास्माकम् अंसत्रम् अंसत्राणम्  
अंसोपलक्षितस्य कृतस्नस्य शरीरस्य त्रायकं बलं भवतु । अपि च 'द्रप्सः' 'द्रवणशीलः'  
सोमः, तद्वान्, अर्श आदित्वाद्वप्लव्यथः । 'शश्वतीना' बहीनां 'पुराम्' असुरपुरीणां  
'भेता' विदारयिता एवभूतः 'इन्द्रः' 'मुनीनाम्' ऋषीणामस्माकं 'सखा' मित्रभूतो  
भवतु ॥ ३ ॥

३ । शू० सं० ८ म० १७ ल०० १४ शू० ।

वासीपते *voc.*—lord of the dwelling, the protector of the house; वासु (house) being derived from rt. वस् *to dwell*, Nir. 10, 17; cf. 'चमौवहा वासीपते विश्वा रूपाण्याविश्वा सखा सुमित्र एवि न.'—O lord of the dwelling, the remover of diseases, assuming all forms, be to us a friend—RV. vii. 55. 1.

Vāstospati seems to be one of the deities of lower order in the RV, only one hymn of three stanzas (vii. 54) is devoted to his praise. His name occurs only seven times in the RV. Here in the above verse he seems to be identified with Indra.

स्थूणा—a pillar, supporter of the roof of a house, Nir. 1. 12, occurs also in RV. i. 59. 1, v. 45. 2, v. 62. 7. स्थूणाम्—x. 18. 13.

सोम्यानाम्—of the Soma-pressers, Nir. 11. 18, 19, cf. 'उद्धीरतामवर उत्पराप  
उग्यव्यामा. पितर. सोम्यासु.'—let the lower manes, the higher manes and the middle manes, who press the Soma (i. e., who prepare the Soma juice) go upwards, RV. x. 15. 1; AV. 18. 1. 44. VS. 19. 49; also 'विश्वस्तो न; पितरी नवः—

समर्पणो भगवः सोमासः—may we be in the good grice of our manes.....the Soma-pressers. RV. x. 14. 6, AV. 18. 1. 58.

इष्टः—drop, Nir. 5. 14, the word occurs in a verse, addressed to Vaśiṣṭha who is described as having been born from the drop of the seminal fluid of Mitra and Varuṇa—‘ततासि मेवाश्रुयो वसिष्ठोर्बस्या ब्रह्मनसीधिजातः । इष्टः स्वर्गं ब्रह्मणा हैव्येन’ ...O Vaśiṣṭha, thou art a son of Mitra and Varuṇa,—...thou art the drop that fell etc.—RV. vii. 33. 11. Grſth., very keen about literal rendering, translates (with but little regard for the sense), the expression ‘इष्टः पुरा भेता’—as the drop of the Soma breaketh all the *strongholds down*. It conveys but no meaning. Moreover, Soma is nowhere alluded to as having broken the citadels of the demons. Sāyaṇa here derives it by adding अच् to it (*see his com. above*) and renders as—*possessed of the drops of Soma juice*, i. e., the drinker of the Soma-juice, which, being an adj. rfs. to Indra.

पुरा भेता—Indra is frequently called the shatterer of the fortresses of the demons ( पूर्णिं इ )—*vide*, RV. i. 51. 5. ग्रन्थ—वह, Ngh. 3. 1.

जमदमिक्रविः ।

२ ११ १ ३ १२ ३ १३  
वर्णमहां असि सूर्य वडादित्य महाँ असि ।  
११२ ११२२१२ १११२ ११२  
महस्ते सतो महिमा पनिष्ठम महा देव महाँ असि ॥४॥२७६॥

वट् । महान् । असि । सूर्य । वट् । आदित्य । महान् । असि । महः ।  
ते । सतः । महिमा । पनिष्ठम । महा । देव । महान् । असि ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । सूर्य—हे लोकानां प्रेरक इन्द्र, त्वं वट्—सत्यम्, महान् असि ।  
आदित्य—हे अदितिनन्दन इन्द्र, त्वं वट्—यथार्थं महान् असि । त्वमसंशयमतिमहा-  
नसीत्यर्थः । सतः—सनातनस्य प्रशस्तस्य वा, ते महः—एतमः महिमा, पनिष्ठम—  
पनस्यते स्तूयते इति यावत् । हे देव, त्वं महा—महिमा, महान् असि ॥ ४ ॥

Truly, Sūrya (Indra), thou art great, verily, Āditya, thou art sublime ; O most adorable, great is thy noble majesty ; by thy greatness, O resplendent deity, thou art exalted.—4.

सा०-मा० । अश्च शौनकः—‘वर्णमहानिति द्रुष्टुर्क्षुपतिष्ठेदवौ जपन् । वद्वा-  
प्यसूतां वाणीं नानुतेन स लिप्यते’ इति ॥ हे ‘सूर्य’ प्रेरकेन्द्र ! त्वं ‘महान्’ तेजसाधिकः

‘असि’। ‘बद्’ सत्यम्। नैतन्मिथ्येत्यर्थः। हे ‘आदित्य’! अदितेः पुष्ट ! त्वं ‘महान्’ बलेनाप्यधिकः असि। ‘बद्’ सत्यमेव। ‘महो’ महतः ‘सतो’ मवतः ‘ते’ तव ‘महिमा’ महत्वं ‘पनिष्ठम्’ पनस्यते स्तोतृभिः स्तूयते। हे ‘देव’! घोतनादिगुणयुक्त सूर्य ! त्वं ‘महा’ महत्वेन वीर्येणाप्यधिकः ‘असि’ भवसि न संशय इत्यर्थः॥४॥

४। शू० सं० ८ म० १०१ सू० ११ शू० | उ० आ॒॒॒० ६,१,६,१। यजुः ३३,४०।  
‘पनस्यते’ instead of ‘पनिष्ठम्’; and ‘बद्धा’ in the place of ‘महा’।

Indra is, here, identified with Sūrya or Āditya; *vide* notes on SV. 1. 125.

बद्—truth, used often adverbially—truly, verily. ‘बद्-यत्-सवा-चक्षा-इत्याचक्षति’ति बद् सत्यगमानि, Ngh. 3. 10, cf. ‘बद् इत्या पर्वतानां चिद्र विभवि’ वृथिवि—verily, thou bearest, O Pṛthivī, the instrument of rending mountains—RV. v. 84. 1.

पनिष्ठम्—nom. or voc. most adorable, Sāyaṇa has taken it as an adj. qualifying महिमा, the difficulty arises in the absence of सु (nom. sg. term.), which, however, can be explained by the gram. rule ‘सुपा सुलक्’ Pāṇ. vii. 1. 39. It can better be taken in voc. case, in which case no gram. difficulty occurs. Grfth. like us, renders it in voc. case; the word is derived from rt. पन् to worship or to admire, 1. Ā, *vide* पनायते—Ngh. 3. 14. महः—for महतः।

महा—by thy greatness, cf. ‘यो जात एव प्रथमो मनस्तान् ..चमश्य महा स जनास इन्द्रः’। Who, as soon as he was born, became foremost ..(even heaven and earth trembled) on account of the greatness of his might,—he, O men, is Indra, RV. ii. 12. 1, again, प्र या भूमि प्रश्वति महा तिनोषि महिमि’—O great one ..thou quickenest the earth with thy greatness (addressed to Pṛthivī)—RV. v. 84. 1.

देवातिरिक्तविः ।

१२ ११ २२२८ ३१९ ११२  
अश्वी रथी सुरूप इद्वोमाँ इदिन्द्र ते सखा ।  
१ २ २१२ २१२ ३१९ ३१९ ११८ २८  
श्वात्रभाजा वयसा सचते सदा चन्द्रैर्याति सभामुप ॥५॥२७७॥

अश्वी । रथी । सुरूपः । इत् । गोऽमान् । इत् । इन्द्र । ते । सखा ।  
श्वात्रभाजा । वयसा । सचते । सदा । चन्द्रैः । याति । सभाम् । उप ॥५॥

भाष्यसारः। हे इन्द्र, ते सखा अश्वी—वहस्ययुक्तः, रथी—वहुरथयुक्तः, सुरूपः—स्वप्नाम्, गोऽमान्—गोधवैरविष्टः, इत्—वय, भवति । ततोऽसौ सदा श्वात्रभाजा

[ ३५३ ]:

—धनयुक्तेन वयसा—अग्नेन सचते—संयुक्तो भवति नित्यमन्नं धनञ्जलभते इत्यर्थः, चन्द्रैः—प्रीतिकरैः प्रशस्तिकवचनीर्युक्तः, समाप्त उपयाति—उपगच्छति च जनसंसदि सर्वत्र प्रशंसां लभते इत्यर्थः ॥ ५ ॥

Thy friend (thy votary), Indra, is indeed, possessed of horses, chariots and cows (cattle), and is prepossessing in personal beauty, he is ever provided with food accompanied with wealth, he enters the assembly with delighting cheers (applauses).—5.

**स्ता०-भा० ।** हे 'इन्द्र' ते तव 'सखा' मित्रभतपुरुष अथादिगुणविशिष्ट एव भवति । इच्छम्भः प्रत्येकमभिसम्बन्धते । 'अथ्वी इत्' बहुभिर्घ्वेषेत एव भवति न कदाचिद्ग्वीर्यिंगुज्यते । 'रथी' रथवान् एव स भवति । 'सुरुपः' शोभनरूपः शोभनावयव एव स भवति । 'गोमानित्' बहीभिर्गोभिर्युक्त एव स भवति, न कदाचिदेतर्विंगुज्यते इत्यर्थः । अपि च, 'शाश्रभाजा'—शाश्रमिति धननाम—आथ्व-तनीयं शीघ्रं प्राप्तव्यं शोभनं धनं सम्भजते ईहूऽधनसंयुक्तेन 'वयसा'—अन्ननामैतत्—अनेन स सदा सर्वदा 'सचते' समवेति सङ्कुच्छते । अतएव 'चन्द्रैः' सर्वेषामाहादकैः स्तोत्रेयुक्तः सन् 'सभां' जनसंसदम् 'उपयाति' उपगच्छति ॥ ५ ॥

५ । अ० सं० ८ म० ४ स० ६ अ० १ । RV. reads 'चन्द्रो याति' instead of 'चन्द्रैर्याति' ।

एत—एव, indeed, verily. गोमानित—गोमान् इत *vide* Pāṇ. viii. 3. 9 and viii. 3. 3.

सचते—rt. सच् *to get united*, i. A.

ते सखा—thy friend; the faithful devoted worshipper whom thou favourest; *vide* notes on सखा, SV. 1.133; and on सखायः, SV. 1.136; 163; 164.

शाश्रभाजा वयसा—'wealth associated with food'—*Wil's.* शाश्रम् is found among the 28 syns. of धनम् (wealth)—Ngh. 2. 10, dr. आश्र—rt. आत् (*to go*)—aff. रक् etymological sense—आश्र आत्मैयं शीघ्रं प्राप्तव्यं—quickly obtainable, वयः—चन्द्रम्, Nir. 6. 4, cf. 'परि ग्रं स्वस्मीभावा वा वस्त्रो भास्'—the food (oblation) proceeds to you everyday to secure your protection (addressed to Aświns).—RV. vii. 69. 4.

चन्द्रैर्याति चमात्मुप—Grfth. renders—'joins the company with radiant men, as one of their number and radiant or bright and splendid himself. By 'the company' he means—'the assembly of his friends.' Acc. to the RV. reading (चन्द्रो याति), the meaning is—'gladdening or delighting all, he enters an assembly.'

पुरुहन्मा ऋषिः ।

१ २ १२ ३ ११ २८ ३२  
यद्याव इन्द्रं ते शतं शतं भूमीरुतं स्युः ।  
१ २ ३ २९ २३ २३ २३ १२  
न त्वा वज्रिन्तसहस्रं सूर्या अनु न जातमष्टं रोदसी ॥६॥२७८॥

यत् । यावः । इन्द्र । ते । शतम् । शतम् । भूमीः । उत् । स्युरिति स्युः ।  
न । त्वा । वज्रिन् । सहस्रम् । सूर्याः । अनु । न । जातम् । अष्ट । रोदसी  
इति ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, ते—तव, परिमाणार्थं यत्—यदि, यावः—घुलोकाः, शतं  
स्युः—शतगुणिता भवेयुः, उत्—अपि च, भूमीः—भूमयः, शतं स्युः—शतसंख्याकाः  
भवेयुः, त्वा—त्वाम्, न अनु अष्ट—न अनुवते व्याप्तुं न शक्तुवन्तीत्यर्थः ।  
वज्रिन्—हे वज्रधर, सहस्रं सूर्याः त्वां न प्रकाशयन्ति, जातम्—उत्पन्नं किमपि  
द्रव्यम् त्वां न व्याजोति, किञ्चरोदसी—घुलोकभूलोकौ मिलितौ, त्वां न व्याप्तुं  
शक्नुतः । त्वं सर्वमेयोऽसीति भावः ॥ ६ ॥

Indra, if there be one hundred heavens and there be one hundred earths, even then they can not measure thee; a thousand suns cannot match thy glory; O thunder-bearer, both heaven and earth together, or every other thing which is generated, cannot encompass thee.—6.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'ते' तव प्रतिमानार्थं 'यद्' यदि 'यावः'  
घुलोकाः 'शतं' शतसंख्याकाः स्युः तथापि नाश्ववन्ति । 'उत्' अपि च 'भूमीः'  
भूम्यः ते तव मूर्तिगतिविमाय शतं स्युः तथापि नाश्ववन्ति । हे 'वज्रिन्' ! 'त्वा'  
त्वां 'सहस्रम्' अगणिता अपि सूर्याः नानुभवन्ति न प्रकाशयन्तीत्यर्थः । 'न तत्र  
सूर्यो भाति' (कठ० उ० ५।१५)—इति श्रुतेः । किं बहुना 'जातम्' पूर्वमुत्पन्नं किञ्चिदपि  
'न अष्ट' नाश्वते ! तथा 'रोदसी' 'यावापृथिव्यौ' नाश्ववाते । त्वं सर्वेभ्योऽतिरिच्यते  
इत्यर्थः । 'उदायान् पृथिव्या उदायानन्तरिक्षाद्यायान् दिवो उदायानेभ्यो लोकेभ्यः'  
(कठ० उ० ३।१४।३)—इति श्रुतेः ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० ८ अ० ३० सू० ५ अ० ३० ३० आर्ष० २, २, ११, १ ।

This idea is contained in *Chāndogya Upanisad*, iii. 14, the mg. being—

'the soul within my heart is greater than the earth, greater than the sky, greater than the heaven, greater than all these worlds.'

यत्—यदि। भूमीः—*for भूमः*, *vide Pāṇ. vi. 1. 106.* वज्रिन्तसहस्रम्,—by 'नम्' Pāṇ. viii. 3. 30.

**पुरुषट्**—पुरुषात्, *to pervade*, 5. Ā. Aor. (पुरुष)., पुरुष (Aug. पुरुष + ट) is the regular class. form ; in the Vedas, aug. पुरुष is optionally placed before the verb in पुरुष (Aor.) by 'बहुते हन्दसमाङ्गेयेष्यपि' Pāṇ. vi. 4. 75 ; so the form पुरुष is obtained in the Vedas, 'ला न पुरुष अट्'—(a hundred heavens and a hundred earths) bear no comparison with thee—Wils., 'could not match thee'—Grfth.

जातम्—everything that is generated, born or created,—Sāy. Grfth. connects पुरुष with जातम्—and translates—at thy birth.

देवातिथिर्कर्त्तविः ।

१२३ २८ १ २३८ २८ १२३ १२

यदिन्द्र प्रागपागुदन्यगता हृयसे नृभिः ।

१२ ३१८ २८ १ २३१ १२ ३१८

सिमा पुरुष नृषुतो अस्यानवेऽसि प्रशर्द्ध तुर्वशे ॥७॥२७६॥

यत् । इन्द्र । प्राक् । अपाक् । उदक् । न्यक् । वा । हृयसे । नृभिः ।  
सिम । पुरुष । नृषुतः । असि । आनवे । असि । प्रशर्द्ध । तुर्वशे ॥७॥

भाष्यसारः । 'हे इन्द्र', त्वं यत्—यद्यपि, प्राक्—प्राचयैः, अपाक्—प्रतीचयैः, उदक्—उदीचयैः, न्यक्—अधस्तनैः वा, नृभिः—स्तोतृभिः, हृयसे तथाऽपि सिम—हे श्वेष्ट, त्वम् आनवे—अनुराजस्य पुत्रे विषयभूते तस्य हितकरणायेत्यर्थः, पुरुष—भूयोभूयः, विशेषेण नृषुतः—स्तोतृभिराहृतः असि । तथा प्रशर्द्ध—हे शत्रूणां प्रकर्त्तेण अभियवितः, तुर्वशे—पतन्नामकराजविशेषे तस्य मङ्गलापादनार्थम्, असि—स्तोतृभिः वहुशः सुतो भवसि ॥७॥

Although, Indra, thou art addressed by men of the East, of the West, of the North, of the South, O supreme one, thou art invoked most by men on behalf of the son of Anu; also, O vanquisher of enemies, (thou art called upon) on behalf of Turvase.—7.

**साठ०-भा०** । हे 'इन्द्र' 'यद्' यदि 'प्राक्' प्राचयां दिशि वर्तमानैः सप्तम्य-स्ताहिक्शश्विहितस्य अस्तातेऽव्येलुगिति लुक् । यदि वा 'अपाक्' प्रतीचयां दिशि वर्तमानैः यदि वा 'उदक्' उदीचयां दिशि वर्तमानैः । यद्या 'न्यक्' नीचयां दिशि

अधस्ताद्वृत्तमानेः । न्यधीनेति नेः प्रकृतिस्वरत्वम् । उदात्तस्वरितयोर्यण इति परस्यानुदातत्य स्वरितत्वम् । एवंभूतैः 'नृभिः' स्तोत्रभिस्त्वं 'हृष्टसे' स्व-स्व-कार्याद्याहृयसे । हे 'सिम' श्रेष्ठेन्द्र ! 'सिम इति वै श्रेष्ठमाचक्षत्' इति वाजसनेयकम् । यथायेवं बहुभिराहृयसे, तथापि 'आनवे' अनुराम राजा तस्य पुत्रे राजर्णो, 'पुरु' बहुलं 'नृष्टः' नृभिस्तदीयैः स्तोत्रभिः प्रेरितः 'असि' भवसि ! राष्ट्रो हितकरणे त्वां स्तोतारः प्रेरण्यतीत्यर्थः । पूर्वे प्रेरणे । अस्मात्कर्मणि निष्ठा । तृतीया कर्मणीति पूर्वपदप्रकृतिस्वरत्वम् । अपि व हे 'प्रशंश' प्रकर्त्वेण शर्धयितरभिभवितरिन्द्र । 'तुर्वशे' एतत्संब्रह्मे च राजनि 'नृष्टः' नृभिः प्रेरितो भवसि ॥ ७ ॥

७ । ५० सं ८ म० ४ स० १ ५० । ३० आर्षिं० ५, १, १३, १ ।

सिम—all, every, whole, entire, acc. to Sāyaṇa sometimes and other Indian authorities—Srestha (the best), dat. सिमके mg. everywhere—is found in the passage—‘रात्री वासनानुत्ति सिमकै’, RV. 1. 115. 4; सिमकात्, 1. 95. 7, सिमः, i. 102. 6,—145. 2; x. 28. 11.

चतु, तुर्वश—The names of the five tribes or families well-known in the Purāṇas—being, severally, *Yadus*, *Turvasas*, *Druhyus*, *Anus* and *Purus*,—the descendants of the five sons of *Yayātī* are often mentioned in the Rg.-Veda, *vide* RV. 1. 108. 8, viii. 10. 5; for reference to the son of *Anu*, see vii. 18. 13, for तुर्वश *vide* our notes on SV. 1. 127.

प्रशंश—voc. ‘O overthrower of foes’—Wils. fr. rt. शष्ठ to defy to overpower. Nir. 4. 19. for शष्ठत् in लेट् (Ved. Subj.), cf. ‘स शष्ठदर्यो विष्वस्य जनोः’ may he (Indra) the noble one, *defy or overthrow* the disorderly beings, RV. vii. 21. 5.

बशिष्ठ ऋषिः ।

१२ १२ ११२ २२

११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२

कस्तमिन्द्र त्वा वसवा मर्त्यो दधर्षति ।

११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२

श्रद्धा हि ते मधवन् पार्ये दिवि वाजी वाजं सिषासति ॥८॥२८०॥

कः । तम् । इन्द्र । त्वा । वसो । आ । मर्त्यः । दधर्षति । श्रद्धा ।  
हि । ते । मधवन् । पार्ये । दिवि । वाजी । वाजम् । सिषासति ॥८॥

भाष्यमारः । वसो—हे धनस्वरूप, निवासकारण वा इन्द्र, क-मर्त्यः—जनः, तम्—प्रसिद्धम्, त्वाम् आ दधर्षति—सम्यक् धर्षयेत्, न कोऽपीत्यर्थः । मधवन्, ते—त्वदर्थम्, यः श्रद्धा हि—ध्रुव्या युक्तः एव सन्, वाजी—अन्नयुक्तो इश्वर्युक्तो वाजमानो मधवति, सः पार्ये दिवि—सोमसम्पादनविने, वाजम्—अन्नम्, सिषासति—सेष्यते छमते ॥ ८ ॥

[ ३५७ ]

O Indra, the lord of riches (or the giver of dwellings), what mortal can injure thee? Maghavan, the sacrificer who desires to obtain food on the final day of the Soma-sacrifice, offers thee (sacrificial) food with faith or reverence.—8.

**सा० भा० ।** हे 'वसो' वासक व्यापक वा, हे 'इन्द्र'! 'त' प्रसिद्धं 'त्वा' त्वां 'क' मर्त्यः 'आ दधर्षति' आधर्षयेत्। हे 'मघवन्'! 'ते' त्वद्यथै यः 'श्रद्धा' अद्यया युक्तः सन् 'वाजी' हविष्मान् यजमानो भवेत्। 'पार्ये दिवि' सौत्येऽहनि सः 'वाजं' हविर्लक्षणमन्नं 'सिषासति' वातुमिच्छति ॥ ८ ॥

८ । ऋ० सं ७ म० ३२ सू० १४ ऋ० | RV. reads—(i) 'वसुम् आ' instead of 'वसो आ ( वसवा )'; (ii) 'श्रद्धा इत् ते' for 'श्रद्धा हि ते'। उ० आर्चि० ८,२,६, १।

Sayana, in his com. on the RV. verse, explains 'वाजं सिषासति' as अद्य विनेऽ*obtains food*; Mr. Grfth. renders—'*wins the spoil!*'

श्रद्धा—*for* अद्यया, Instr. case,—reverentially, the case term. ( विभक्ति ) drops by 'सुपा सुलुक्' Pāṇ. VII. I. 39 इधर्षति—rt. इष् *to dare*, लेट् (Ved. Subj.) opt. form. दधर्षत् ।

वाजी, वाजम्—वाज means भज, food,—Ngh. 2. 7.

सिषासति—Desid. ( सन् ) of rt. सन् *to gain* or *to obtain*. see SV. I. 238.

पार्ये दिवि—Mon. Wilms. assigns several meanings to the word पार्य ( *mfn* )—last, final, decisive, Grfth. after him, renders 'on the decisive day', Sāy. interprets—'on the day, on which Soma-juice is finally offered to Indra, i.e., at the end of the Soma-sacrifice performed in honour of Indra.'

भरद्वाज ऋषिः ।

१२ १२ ११२ २२ ११२  
इन्द्रान्नी अपादियं पूर्वागात्पद्वतीभ्यः ।

११२ २२ १२ १२ १२ १२ २२ ११२  
हित्वा शिरो जिह्वा रारपच्चरत्तिंश्त्यदा न्यकमीत् ॥६॥२८॥

इन्द्रान्नी इति । अपात् । इयम् । पूर्वा । आ । अगात् । पत्तवतीभ्यः ।  
हित्वा । शिरः । जिह्वा । रारपत् । चरत् । त्रिंशत् । पदा । नि । अकमीत् ॥९॥

भाष्यसारः । हे इन्द्रान्नी देवते, अपात्—पादरीना, इयम् उपाः, पत्तवतीभ्यः—पावचारिभ्यः सुप्तेभ्यः प्राणिभ्यः इत्यर्थः, पूर्वा—पूर्वमुविता सर्वी, आगात्—आगच्छति । तथा शिरः हित्वा—त्यक्तु स्वयं शिरोरहिता, जिह्वा—उपसि महुद्वजागिरी

षागिन्द्रियद्वारेण पक्षिकूजितादिरुपेण रारपत्—भृशं शब्दं कुर्वाणा, चरत्—चलन्ती,  
विशत्पदा—विशत्पदानि विशन्मुहूर्तलक्षितमहोरात्रम्, न्यकमीत्—अतिक्रामति ।  
सर्वमेतद् युवयोः प्रभावेण सिद्ध्यति ॥ ६ ॥

O Indra and Agni, this footless (Dawn) comes before the footed (beings fast asleep) without the head herself, making loud sounds with the tongue, passing onward she travels thirty steps.—9.

सा०-भा० । हे 'इन्द्रामी' ! 'धर्मात्' पादरहिता 'इयम्' उषा: 'पद्धतीभ्यः'  
पादयुक्ताभ्यः 'सुसाम्यः' प्रजाभ्यः 'पूर्वा' प्रथमभाविनी सती 'आगाद्' आगच्छ्रुति ।  
तथा प्राणिनां 'शिरो' 'हित्वा' त्यक्ता स्वयमशिरस्कापि 'जिह्या' प्राणिस्थया तर्षीयेन  
षागिन्द्रियेण 'रारपत्' भृशं शब्दं कुर्वती 'चरत्' एवं चरन्ती उषा: 'विशत्पदानि'  
अवश्यवभूतान् विशन्मुहूर्तान् 'न्यकमीत्' एकेन दिवसेनातिक्रामति । एतद्व युवयोः  
कर्मेति स्तुतिः ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० ६ म० ५६ सू० ६ अ० । यजुः ३३.६३ । R.V. reads (i) 'षाष्ठदद्'  
instead of 'रारपत्'; (ii) 'हित्वी शिरः' for 'हित्वा शिरः' । The R.V. hymn  
(R.V. vi. 59) is addressed to the dual deity इन्द्रामी (Indra and Agni).

Prof. Wilson's notes on the verse are worth observing —

'Hitvi 'Siras'—literally—exciting the head, is explained—'prāminīnī śirah  
prerayitri'—urging or animating the head of the living beings or it may  
apply to the Dawn, as being headless,—'śiras tyaktvī svayam aśiraskī sati',—  
she having abandoned the head, being of herself headless, though what is meant  
is doubtful : Mahidhara, after proposing the same interpretation as Sāyaṇa,  
suggests another, in which he refers the epithets to *vāc* (speech), *apūt*  
(footless), meaning 'prose'—*gadyātmikā* and so on, but this is obviously  
fanciful.'

पूर्वः—*Viv.* gives a very suggestive explanation that the head, here,  
refers to the sun. As Usas (Dawn) appears before the rise of the sun, she is  
called, here, headless.

रारपत्—Int. ( अ० ) of rt. रू ( व्यक्ताया वाचि, to speak distinctly, to chatter)\*.  
Grfth. comments—speaking loudly in the form of the chirpings of earliest  
birds and the voice of awakened nature. He apparently adopts the interpre-  
tation of *Viv.*, the text of which is as follows :—‘वृद्धे उषसः उदयवेलायां पञ्चिषः  
शब्दं कुर्वन्ति तदुषस्युपचर्यते’ ।

विशत्पदा ( पदानि )—The thirty *muhūrtas*, divisions of the day and night,  
one *muhūrta* being equivalent to 48 minutes.

\* Mcdmill's stud. Ved. Gram. App. I, List of Verbs, P. 411.

बालखिल्या ऋषयः ।

२२१२२१२ ३१९ ३१९  
इन्द्र नेदीय एदिहि मितमेधाभिरुतिभिः ।

१२ ३१२ ३१३३१२ ३१२  
आ शन्तम् शन्तमाभिरभिष्ठिभिरा स्वापे स्वापिभिः ॥१०॥२८२॥

इन्द्र । नेदीयः । आ । इत् । इहि । मितमेधाभिः । ऊतिभिः । आ ।  
शंडतम् । शंडतमाभिः । अभिष्ठिभिः । आ । सुडआपे । स्वापिभिः ॥१०॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वं मितमेधाभिः—परिमिताभिरनुप्रहृष्टिभिः, ऊतिभिः—  
रक्षाभिश्च सह, नेदीयः—अस्माकम् अन्तिकम्, आ इत् इहि—आगच्छ वव, शन्तम्—  
हे परम-मङ्गलमय, त्वं शन्तमाभिः—अतीव-शुभकरीभिः, अभिष्ठिभिः—अभिमताभिः  
ईसितद्रव्येरित्यर्थः सह, आ—आगच्छ, स्वापे—हे शोभनवन्धो, स्वापिभिः—वन्धुभिः  
सह आ—आगच्छ ॥ १० ॥

Come, Indra, near us, with proper good grace and protection,  
come, most auspicious, with most salutary blessings; come, good  
friend, with benevolent friends.—10.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' 'नेदीयः' अन्तिकतममस्माकं यज्ञस्थानम् 'एदिहि'  
आगच्छैव । काभिः साकमिति ? उच्यते । 'मितमेधाभिः' परिमितप्रहृष्टाभिः  
'ऊतिभिः' रक्षाभिः । यद्वा निर्मितयज्ञाभिरुतिभिः सह । हे 'शन्तम्' सुखतम् ।  
'शन्तमाभिः' सुखतमाभिः 'अभिष्ठिभिः' प्राप्तिभिः अभिमताभिर्वा आगच्छेति शेषः ।  
उपसर्गश्रुतेऽयं क्रियाभ्याहारः । तथा हे 'स्वापे' अस्माकं वन्धुभूत ! सुखस्य  
आपयितर्वा । 'स्वापिभिः' वन्धुभूताभिः, सुखस्य प्रापयिक्तीभिः 'अभिष्ठिभिः' आगच्छेति  
शेषः ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने तृतीयाभ्यायस्य पञ्चमः खण्डः ।  
तृतीयप्राठक्ष्य द्वितीयर्थे च चतुर्थी दशातिः ॥

१० । अ० स० बालखिल्य० ५, ५, ( द म० ५३ स० ५ अ० ) ।

मितमेधाभिः—'having firmly established power'—Mon. Wilms. S. E. Dict.  
As an adj. with ऊतिभिः, it may mean—'with protection supported by  
firm power.'

शंडतम्, शंडतमाभिः—most auspicious or beneficent.

सापे, सापिः—‘good kinsman, come with good kinsmen’—*Gift.*  
‘सापि’ is used in the sense of ‘friend’—*vide SV. I. 239.* सापे—voc. of  
सापि ( स-सापि ) a good friend. सापि—acc. to *Sāy.* on *RV.* ii. 29. 4,—is drvd. fr.  
rt. आप् *to obtain*, caus. mg.—causing to obtain (wealth or happiness).

अथ तृतीयाभ्यायस्य वष्टुः खण्डः । तृतीयप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थं पञ्चमी वशतिः ।  
दूसेष श्रविः ।

१२ ११ २ ११२ ३२२ १२

इति ऊती वो अजरं प्रहेतारमप्रहितम् ।

२ १२ २२ १२ ३१२ ११२ ११२

आशुं जेतारं हेतारं रथीतमतूर्तं तुग्रियावृधम् ॥६॥२८॥

इतः । ऊती । वः । अजरम् । प्रहेतारम् । अप्रहितम् । आशुम् । जेतारम् ।  
हेतारम् । रथीतमम् । अतूर्तम् । तुग्रियावृधम् ॥१॥

भाष्यसारः । हे अस्मदीया जनाः, वः—यूयम्, ऊती—ऊतये रक्षणार्थमित्यर्थः,  
अजरम्—जराहीम्, प्रहेतारम्—रिपूणां प्रेरकं नाशकमिति यावत्, अप्रहितम्—अर्थयैर्न  
प्रेरितम्, आशुम्—क्षिप्रम्, जेतारम्—जयशीलम्, हेतारम्—गमनशीलम्, रथीतमम्—  
रथिश्रेष्ठम्, अतूर्तम्—अपरैर्न हिसितम्, तुग्रियावृधम्—तुग्रियावृधम् ( प्रम्बेदवृत्त-  
पाठः ), आकाशसम्भूत-वृक्षपुष्पकस्य वृद्धिकरम्—तुग्रशब्दस्याकाशवाचित्वेन प्रसिद्धेः,  
इन्द्रम् इतः कुरुत—अभिमुखीकुरुत भाष्यत इत्यर्थः ॥ १ ॥

O you worshippers, invoke, to your protection, (Indra), ever-young, the vanquisher of enemies, vanquished by none, the smart conqueror, the best of charioteers, uninjured by any, increaser of rain waters.—1.

सा०-भा० । हे अस्मदीया जनाः । ‘वो’ यूयम् ‘अजरं’ जरारहितं ‘प्रहेतारं’  
शत्रूणां प्रेरकम् ‘अप्रहितं’ केनात्यप्रेषितम् ‘आशुं’ केववन्तं ‘जेतारं’ शत्रूणाम् । ‘हेतारं’  
गत्तारम् । ‘रथीतमं’ रथिणां श्रेष्ठम् ‘अतूर्तं’ केनात्यहिसितम् । ‘तुग्रियावृधम्’ उक्तस्य  
वर्धयितारमिन्द्रम् ‘ऊती’ ऊतये रक्षणाय ‘इतः’ कुरुत पुरस्कृतेति यावत् ॥ १ ॥

१ । शू० सं ८ म० ६६ सू० ७ शू० । *RV.* reads ‘तुग्रियावृधम्’ instead of  
‘तुग्रियावृधम्’ । *RV.* has always the form तुग्रिया ।

ऊती—*for* ऊतये, dat. sg. the case term. ( विभक्ति ) is substituted by the  
prolongation of the last vowel of the stem by ‘सुपां सुलक्’ *Pāñ* vii. I. 39.

रथीतमम्—रथी is drvd. as रथ+तम्*aff.*॒, in the sense of मतुप्, by ‘इन्द्रची-  
वतिमी’—सा०, *see* रथी॑; *SV.* I. 41. then तम् in spv. dg. is added.

[ ३६१ ].

1. 284  
1. 3 2. 5. 2 ]

सामवेदसंहिता

[ १४० ५७० २८०  
३४० ५८० ५८० २८०

प्रह्लितारम्, अप्रह्लितम्—both drvd. fr. rt. *हि* to *impel*, 5 ; mg. resp.—the repeller (of enemies), himself repelled by none.

अतूलम्—‘unharmed by any’—*Wils.* fr. rt. *तु* (or *tur*)—McDnll) ; occurs also in *RV.* i. 126. 1 ; v. 25. 5 ; x. 149. 1.

तुयियाहृष्म—the final long vowel ा in the preceding word तुयिया of the comp.—by ‘महितिहृषि’ Pāṇ. vi. 3. 116. Acc. to some तुयिया and तुया are fem. with *aff.* टाप् (आ). Grsth. renders ‘Tugriya’s strengthener’ and comments—‘protector of Bhujyu, the son of Tugra, or of the descendants of that chief in general’, this is fanciful or rather inaccurate and should be rejected altogether, he having no idea of the real mg. and gram. of the word ; moreover, *Bhujyu*, the son of *Tugra* is more concerned with the Aśvins (as protected by the twin gods) than with Indra, and in that case ‘*Taugrya*’ (तौग्र्य) is the form grammatically demanded, *vide RV.* i. 117. 15,—118. 6,—158. 3,—180. 5 ;—182. 5, 6, 7, viii. 5. 22 ; x. 39. 4. ‘Augmenter of rain-waters’—*Wils.* after Sāy. तुयाहृष्मः (in *RV.* viii. 1. 15.) is differently explained by Sāy. as—‘increasing with the waters termed *Vasatīvarī* and *Ekadhanī*'. ( वसतीवर्येकवनाव्याभिरहिवर्षमानाः ). The word तुया occurs among the syns. of उदक (water)—Ngh. i. 12 ; the word तुय has several meanings—(1) food, (2) sky, (3) sacrifice, (4) the greatest,—(अद्वाकाशयज्ञवरिष्ठेषु तुयाहृष्मः इति इति : ),—it takes *affs.* घन् and घृत् optionally, getting the forms तुयिय and तुया respectively, by ‘तुया॑ घन्’, Pāṇ. iv. 4. 115. (the latter from being generally found in the *RV.* *vide* i. 33. 15, viii. 3. 23 ;—32. 20 ;—74. 1, etc.).

बसिष्ठ ऋषिः ।

१८ २८ ३१ २९२८ ३१८ २८

मो षु त्वा वाघतश्चनारे अस्मन्नि रीरमन् ।

३१२ ३१२९१ २३२९१८१८८

आराचाद्वा सधमादं न आ गहीह वा सन्मुप श्रुधि ॥२॥२८४॥

मा । ऊँ इति । षु । त्वा । वाघतः । चन । आरे । अस्मन् । नि ।  
रीरमन् । आराचाद् । वा । सधमादम् । नः । आ । गही । इह । वा ।  
सन् । उप । श्रुषि ॥ २ ॥

मास्मत्सरः । इति इन्द्र, वाघतश्चन—अपरे यजमाना श्रुतिवाऽवा, अस्मन्—  
अस्मत्सरः, आरे उ—सूरतः इति, त्वां मा नि रीरमन्—नितरां न रमयन्तु, ते तथा

[ २६२ ]

त्वां भजन्तां यथा त्वं न अस्मामिर्दुर्लभो भवेत्त्वर्थः । अतः आराताद्वा—  
दूरस्थोऽपि, त्वं नः—अस्माकम्, सधमादम्—यज्ञस्थलम्, सु—साधु, आगहि—  
आगच्छ, इह—अत्र वा, सन्—वर्तमानः, उप श्रुधि—स्तुतिं शृणु ॥ २ ॥

Let not (other) priests or sacrificers detain thee far from us ; either even from a distance come thou to our sacrifice (where gods assemble and rejoice together), or being present here, listen to our prayers.—2.

**सा०-भा०** । ‘त्वा’ त्वां ‘वाघतधन’ यजमाना अपि ‘अस्मत्’ अस्मतः  
‘आरे’ दूरे ‘मो निरीरमन्’ नितरां मा रमयन्तु । भतस्त्वम् ‘आराताद्वा’ दूरेऽपि  
वर्तमानः ‘नः’ अस्मदीयं ‘सधमादं’ यज्ञम् ‘आगहि’ आगच्छ । ‘इह वा’ अत्रापि वा  
‘सन्’ विद्यमानः ‘उपश्रुधि’ अस्मदीयं स्तोत्रम् उपशृणु ॥ २ ॥

२ । श्र० सं ७ म० ३२ सू० १ श्र० । RV. has ‘आराताचित्’ instead of  
‘आराताद्वा’ । उ० आ॒ष्टि० ८, २, ६, १ ।

बाष्टतः—fr. rt. वृह to carry , priests (who carry out sacrifice, or bear oblation), Ngr. 3. 18 ; vide SV. I. 9 , बाष्टिः, 1. 57.

चन—vide notes on SV. I. 241.

आरे—दूरे, at a distance, afar , very frequently found in the Rgveda,—  
I. 74. 1,—114. 4. 10,—ii. 28. 6.—29, 1, iii. 8. 2 ; iv. 11. 6 , v. 45. 5, etc.  
cf. ‘आकै, पराकै, पराचैः, आरे, परावतः इति पञ्च द्रूतामानि—these are the 5 syns. of दूर—  
Ngr. 3. 26.

नि-ौरीरमन्—let (them) not entertain and detain thee ; rt. रम्, Injunctive mood, Subj. in sense , see McDowell's Stu. Ved. Gram. App. I. List of Vbs. p. 411 , for Injunctive mood, vide ibid. P. 349, Para 215 B.

आरातात्—from afar , occurs also in RV. I. 167. 9 , viii. 22. 16.

सधमादम् accus.—sacrifice, vide notes on सधमाद्य, SV. I. 239 , 260. रुद्र  
भावनि यत्र देवाः स सधमादो यज्ञः त प्रति,—a sacrifice is so called as the gods rejoice there together.

आ—गहि—vide notes on SV. I. 16. सुधि—vide notes on SV. I. 29.

वशिष्ठ ऋषिः ।

११२ १२३ २११२ ११२  
सुनोता सोमपाज्ञे सोममिन्द्राय वज्जिणे ।

१२ ११२ २२ ३ २८ ११२ २२ ११२ २२

पचता पक्तीरवसे कृषुध्वमित्पृणन्नित्पृणते मयः ॥३॥२८५॥

सुनोत । सोमपाणे । सोमम् । इन्द्राय । वज्रिणे । पचत । पक्तीः ।  
अवसे । कृणुध्वम् । हत् । पृणत् । हत् । पृणते । मयः ॥३॥

भाष्वसारः । भो जनाः, सोमपाणे—सोमं पिवते, वज्रिणे इन्द्राय, सोमम्  
सुनोत—अभिषुणुत, अवसे—इन्द्रस्य तुपये, पक्तीः—पक्तव्यान् पिष्टकाशीन्, पचत,  
कृणुध्वमित्—तस्य इन्द्रस्य प्रियं कर्म अवश्यं कुरुत, स देवः पृणते—हर्वीषि  
कृते यजमानाय, मयः—सुखम्, पृणमित्—वददेव ॥ ३ ॥

Press out the Soma-juice for Indra, the drinker of the Soma,  
the thunder-bearer; cook the sacrificial cakes to his satisfaction,  
do, indeed, (what is pleasing to him), for he assuredly grants  
happiness to the sacrificer who offers him oblation.—2.

सा०-भा० । हे मदीया: पुरुषाः ! ‘वज्रिणे’ वज्रघते ‘सोमपाणे’ सोमस्थ  
पाते ‘इन्द्राय’ ‘सोमं’ ‘सुनोत’ अभिषुणुत । ‘अवसे’ इन्द्रन्तर्पयितुं ‘पक्तीः’ पक्तव्यान्  
पुरोडशाशीन् पचत च । ‘कृणुध्वमित्’ इन्द्रप्रियकराणि कर्माणि च कुरुतैव ।  
इन्द्रो हि ‘मयः’ सुखं ‘पृणमित्’ यजमानाय प्रयच्छन्नेव ‘पृणते’ हर्वीषीति शेषः ॥ ३ ॥

३ । शू० सं ७ म० ३२ सू० ८ शू० ।

सुनोत—rt. स to press out juice, Imp. 2. pl.

सोमपाणे—vide notes on the word, SV. I. 156, dr. सोम—rt. पा—वज्रिप्,  
Pāṇi. iii. 2. 74.

पक्तीः—fr. rt. पच् to cook,—food or any dish of cooked food.—Mon.  
Wilms. S. E. Dict. p. 575, col. I.

अवसे कृणुध्वम्—Grfth renders—‘cause him to favour us’, अवसे, elsewhere, is  
taken by Sāyaṇa to mean—for our protection, here he interprets differently  
—‘to satisfy Indra.’

पृण (nom. sg.—rfs. to Indra), पृणते (dat. sg.—rfs. to the sacrificer)—fr.  
rt. पू to fill. १ u.—pres. PT. (पूत) ; Sāyaṇa and his followers have taken the  
root here to mean—‘to give.’ Grfth. translates—‘the giver blesses him who  
gives’ i. e., Indra rewards the liberal worshipper.

मयः—happiness, vide our notes on मयोऽग्नि, SV. I. 184; also on मयः I. 102.

भरद्वाज ऋषिः ।

१ ३ २ १८ २२ ३ २ ३ १ २ ३ २  
यः सत्राहा विचर्षणिरिन्द्रं तं हूमहे वयम् ।

१२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २  
सहस्रमन्यो तुविनृमृण सत्पते भवा समत्सु नो वृथे ॥४॥२८६॥

यः । सत्राहा । विचर्षणिः । इन्द्रम् । तम् । हूमहे । वयम् । सहस्रमन्यो ।  
तुविनृमृण । सत्पते । भव । समत्सु । नः । वृथे ॥४॥

भाष्यसारः । यः—इन्द्रः, सत्राहा—सतत-शशुहन्ता, विचर्षणिः—विश्वदर्शी,  
वयं तम्—प्रसिद्धम्, इन्द्रम्, हूमहे—स्तोत्रैराह्यामः यथा,—हे सहस्रमन्यो—  
बहुयज्ञैः अराधनीय शशुनाशाय बहलकोपपरायण वा, तुविनृमृण—प्रभूतधन,  
सत्पते—सज्जनपालक, इन्द्र, त्वं समत्सु—समरेषु, नः—अस्माकम्, वृथे—  
अभ्युव्याय भव ॥ ४ ॥

We invoke renowned Indra who is ever the destroyer of enemies,  
the beholder of all,—O Indra, adorable by thousands of sacrifices,  
(or full of thousand-fold wrath), the lord of boundless wealth, the  
guardian of the good, be thou, in battles, to our prosperity.—4.

सा०-भा० । यः इन्द्रः ‘सत्राहा’ सततं शशूणां हन्ता । ‘विचर्षणिः’  
विशेषेण सर्वस्य द्रष्टा तमिन्द्रं वयं ‘हूमहे’ स्तुतिपदैराह्यामः । उत्तरार्द्धः प्रत्यक्षकृतः ।  
हे ‘सहस्रमन्यो !’ बहुविधं शशुनाशार्थं सहस्रसङ्ख्याकोपयुक्त ! यद्वा, मन्युः  
क्तुः, सहस्रसङ्ख्याकैः कतुभिः पूज्येन्द्र ! हे ‘तुविनृमृण !’ बहुधन, ‘सत्पते’ ! सतां  
पालयितरिन्द्र ! ‘समत्सु’ संग्रामेषु ‘नः’ अस्माकं ‘वृथे’ वर्धनाय ‘भव’ ॥ ४ ॥

४ । शू० सं ६ म० ४६ शू० ३ शू० । R.V. has ‘सहस्रमुख’ (many  
organized—Wils.) instead of ‘सहस्रमन्यो’ ।

सत्राहा—ever-slayer of enemies, for सत्रा *vide* our notes on SV. 1. 170,  
also on सत्राति—SV. 1. 231.

विचर्षणिः—*vide* our notes on the word, SV. 1. 84, 200.

तुवि-कृत्य—तुवि—वृत्ति, innumerable, ample, Ngh. 3. 1; तुवि is found in  
compds. e.g. तुविगीषः, SV. 1. 142; तुविवाजः, SV. 1. 153. वृत्य has the  
sense—manhood, power, strength, courage, Ngh. 2. 9; also means—धनम्,  
wealth, Ngh. 2. 10. *Vide* 1. 231; 262.

सत्पते—Indra is often called—the guardian or cherisher of the good, the protector of the pious. *Vide* our notes on the word, SV. I. 168, 234.

समत्सु—in battles, *Ngh.* 2. 17; *vide* notes on the word SV. I. 269.

पञ्चम ऋषि: ।

१ २ ३ १२

शचीभिर्नः शचीवसू दिवा नक्तं दिशस्यतम् ।  
 १ २ ३ १२ ४ २ ३२ ५ २ ३२ ३२

मा वां रातिरुपदसत्कदाचनास्मद्रातिः कदाचन ॥५॥२८७॥

शचीभिः । नः । शचीवसू इति शचीवसू । दिवा । नक्तम् । दिशस्य-  
तम् । मा । वाम् । रातिः । उप । दसत् । कदाचन । अस्मत् । रातिः ।  
कदाचन ॥ ५ ॥

भाष्यमारः । शचीवसू—हे यज्ञेकधनौ अभिनौ, युवाम् नः शचीभिः—अस्माकं  
यागकर्मभिः हेतुभूतेः, दिवानक्तम्—अहोरात्रम्, दिशस्यतम्—वाञ्छितं दत्तम्,  
वाम्—युवयोः, रातिः दानम्—अस्मदभीष्टफलप्रदानरूपम्, कदाचन—कदापि, मा—न,  
उपदसत्—द्वयमगमत्, सदैवाहीनं भवत्वित्यर्थः । अस्मद्रातिः—अस्माकं दानं—  
यज्ञेषु हविर्दानरूपम्, कदाचन—कदाचित्, मा उपदसत्—न ज्ञीणं भवतु,—  
अस्माकं यज्ञकर्म, प्रार्थिभ्यः सामान्यतो दानं वा भवतोऽथ अस्मद्वाऽङ्गापूरणं  
नियतमहीणं भवत्विति भावः ॥ ५ ॥

(O Asvins) Rich in sacrificial rites, confer on us blessings day and might, in consequence of our pious deeds; may never your gift (i. e. favour to us), nor ever our offering (to you) fall short.—5.

सा०-भा० । हे 'शचीवसू'!—शचीति कर्मनाम—अस्मदनुष्ठितज्योतिष्ठोमादि-  
कर्मधनौ ! युवां 'शचीभिः' अस्मदीयैः कर्मभिर्यागादिभिर्निर्मित्तभूतेः 'दिवा नक्तम्'  
अहनि रात्रौ च 'दिशस्यतम्' अभिमतं दत्तमित्यर्थः । दात्र्य दाने इत्यस्येदं  
छान्दसं रूपम् । यद्वा दशस्यतिर्वानार्थः कण्डुदिषु द्रष्टव्यः । 'वां' युवयोः 'रातिः'  
दानं 'कदाचन' सर्वदा यागकालेऽयागकालेऽपि 'मोपदसत्' मोपज्ञीणं भूत ।  
दसु उपत्तये ।—लुडि पुण्यादिद्युतादीति च्छेरङ् । न केवलं युष्मदीयम्, अपितु  
'अस्मत्' अस्माकमपि 'रातिः' दानं हविरादिप्रदानं सर्वेषिणयं दानं वा अर्थिभ्यः

—‘कदाचन’ सर्वावस्थायामपि ‘मोपदसत्’ उपकीणं मा भूत् सर्वदा धर्ताम्।  
अहमपि सर्वदा युध्मानुहिष्य दयाम्। युधामपि मदभिमतं सर्वशा दत्तमित्यर्थः ॥ ५ ॥

५। शू० सं० १ म० १३६ सू० ५ शू० । R.V. reads ‘दशस्यतम्’ instead of  
‘दिशस्यतम्’। This verse is addressed to the Aswins.

श्चीभिः—‘through your great power’—Grfth. In this sense, cf. ‘तुर्यं  
शोतत्वप्रिणो श्चीवः’—O irresistible, mighty (Agni), drops of ghee distil for thee,—  
R.V. iii. 21. 4, quoted in Nir. 5. 11.

श्चीवसी—‘rich in strength’—Grfth; the word श्ची is found in the list of  
the syns. of कर्म, Ngh. 2. 1; Sāy. and Wils. adopt this latter sense.

दिशस्यतम्, उपदसत् (rt. दस् to lay waste,—Aor. सुड्)—for dr. vide Śāyaṇa's  
com. above; दिशस्यतम् is the archaic form of दशस्यतम् (rt. दाश् to give, रातिः—fr.  
rt. रा to give. Ngh. 3. 20.

### वामदेव ऋषिः

१ २ ३ १ २ ३ १२ ३ १ २ ३ १२  
यदा कदा च मीढुषे स्तोता जरेत मर्त्यः ।  
१२ २२ ३ १२ १२ ३ २ ३ २ ३ १२  
आदिद्वन्देत वरुणं विपा गिरा धर्तारं विव्रतानाम् ॥६॥२८॥

यदा । कदा । च । मीढुषे । स्तोता । जरेत । मर्त्यः । आत् ।  
हत् । वन्देत । वरुणम् । विपा । गिरा । धर्तारम् । विव्रतानाम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । मर्त्यः—मरणधर्मा, स्तोता—उद्गाता, यदा कदा च—यस्मिन्  
कस्मिन्नेव काले, मीढुषे—हविर्दत्तवते यजमानाय तस्य कृते इत्यर्थः, अभीष्टवर्षितुः  
वरुणस्य तोशाय वा, जरेत—स्तुतिं कुर्यात्, आदित्—अनन्तरम् द्व, विपा—ज्ञान-  
प्रबुद्धया, गिरा—वाचा, विव्रतानाम्—विविधयज्ञानुष्ठानवताम्, धर्तारम्—पोषकम्,  
वरुणम्—एतदाख्यं देवं वन्देत—स्तूयात्, स्तूयाष्वेद् वरुणमेव स्तूयादित्याशयः ॥ ६ ॥

Whenever the mortal singer of praise (Udgātr) will sing prayer,  
for the good of his sacrificer, the bounteous offerer of oblations, let  
him, verily then, with inspired song, adore Varuṇa, the maintainer  
of the performers of manifold rites.—6.

साऽभ्यां । ‘यदा कदा च’ यस्मिन् काले ‘मीढुषे’ सेक्ते हविःप्रकाशे  
यजमानाय तस्य यागार्थं ‘मर्त्यो’ मरणधर्मा ‘स्तोता’ स्तुतिकर्त्तोदाता ‘जरेत’ स्तूयात् ।  
‘आदित्’ अनन्तरमेव तस्मिन् काले इत्यर्थः । ‘वरुण’ पापस्य वारकं ‘विव्रतानां’

विविधानां कर्मणां 'धर्तारं' धारकं वरुणनामानं देषं 'विपा' विशेषेण रक्षिकया 'गिरा' स्तुत्या 'वन्देत्' स्तूयात् । यदा यजमानार्थमुद्राता स्तोत्रि तदा वरुणमेव स्तोत्रीत्यर्थः । अथवा 'मीदुषे' अभिमतवर्तिने वरुणाय तत् प्रीतये 'यदा कदा च' यस्मिन् कस्तिंश्चित् काले स्तुत्यर्हे 'पर्त्यः' स्तोतोद्राता 'जरेत्' स्तूयात् । 'आदिद' नन्तरमेव यजमानोऽपि उकलन्नणं स्वयमपि 'विपा गिरा' 'वन्देत्' नमस्कुर्यात् स्तूयाद्वा ॥ ६ ॥

६ । इयम् शृक् शृग्वेदे नास्ति ।

नीदुषे dat. sg.—bountiful, liberal giver. fr. rl. निह् to shed water, I, नीदून् is anom, formed by 'दातान् सादान् नीदून्' Pāṇ. vi. 1. 12.

जरेत—*vide* notes on जरेत्, SV. 1. 157.

विपा—*vide* our notes on dr, etym. and mg. of the word विपाम्, SV. 1. 98.

विवतानाम्—विविधं व्रतं वर्तम् (Ngh. 2. 1) येषाम्,—those engaged in varied sacrificial ceremonies.

मेघातिथिक्रूषिः\*

१ १२ २ १ ३ २ ३ १ २ १२ १२  
पाहि गा अन्धसो मद् इन्द्राय मेघातिथे ।  
१२ १२ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ १२ ३ १ २ ३ १ २  
यः संमिश्लो हर्योर्यो हिरण्यय इन्द्र वज्री हिरण्ययः ॥७॥२८॥

पाहि । गा: । अन्धसः । मदे । इन्द्राय । मेघातिथे । यः । सम्-  
अमिश्लः । हर्योः । यः । हिरण्ययः । इन्द्र । वज्री । हिरण्ययः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । मेघातिथे इन्द्राय—हे यज्ञे अभ्यागत इन्द्र, 'यः इन्द्रस्त्वम्'—इसि अभ्याहरणीयम्, हर्योः निजाभ्ययोः संमिश्लः—रथे योजकः, यस्त्वम् च—वज्री हिरण्ययः—हितरमणीयः सुवर्णमयरथयुक्तो वा, स त्वम् अन्धसः—सोमस्पृ-स्यास्त्रस्य, मदे—पानानन्दे जाते, गा:—अस्माकं गोधनं सन्ततीर्षा, पाहि—पालय, सोमपानप्रीतो नः शुभं कुरु इत्यर्थः ॥ ७ ॥

O Indra, the immaculate guest at our sacrifice, who yokes the pair of horses to his car, the wielder of the thunderbolt, who is benevolent and graceful (or, possessed of the goldencar), in the exhilaration of the drunk Soma, mayest thou save our offspring.—7.

\* According to Viv.—ascribed to Vatsa.

**सा०-भा० ।** इन्द्रायेति चतुर्थ्येकवचनमिदं सम्बुद्धेशकवचनस्य स्थाने  
द्रष्टव्यम् । हे 'इन्द्र' ! 'मेध्यातिथे' ! मेधो यज्ञः तस्मिन् भवो मेध्यः मेध्यशासौ  
अतिथिश्चेति मेध्यातिथिः, तस्य सम्बोधनं हे मेध्यातिथे ! यज्ञे भव अतिथिभूत इन्द्र ।  
'अन्धसः' पीतस्य सोमस्य 'मदे' सति त्वमस्मदीयाः 'प्रजाः' 'पाहि' रक्ष । 'यः' इन्द्रः  
'हर्योः' अस्यायोः 'संमिश्लुः' स्वरथे समिश्रयिता 'इन्द्रो वज्री हिरण्ययः' हितरमणीयो  
यस्य रथो हिरण्ययो हिरण्यमयः ॥ ७ ॥

७ । श्रू० सं० ८ म० ३३ सू० ४ श्रू० । RV. reads (1) पाहि 'गायान्धसः'—  
(गाय—sing praise to Indra) instead of 'पाहि गा अन्धसः'; (2) 'हर्योर्यैः सुते  
सत्रा वज्री रथो हिरण्ययः' instead of 'हर्योर्यैः हिरण्यय इन्द्रो वज्री हिरण्ययः' ।

इन्द्राय dat.—for इन्द्र voc. हिरण्यय—for class. हिरण्यय, हिरण्यशब्दात् विहितस्य मयद्यो  
मल्लोपी निपात्यते by 'ऋत्वासूक्ष्म...हिरण्ययनि कन्दसि', Pāṇ. vi. 4. 175.

मेध्यातिथि is here explained as guest at sacrifice—an adj. referring to Indra.

भर्ता ऋषिः ।

३१२ ३१२ ३१२ ३१२ ३२ ३१२ २२

उभयं शृणवन्न इन्द्रो अर्वागिदं वचः ।

३१२ ३२३ १२ ३१२ २२३ १२

सत्राच्या मधवान्तसोमपीतये धिया शविष्ट आ गमत् ॥८॥२६०॥

उभयम् । शृणवत् । च । न । इन्द्रः । अर्वाक् । इदम् । वचः ।  
सत्राच्या । मधवान् । सोमपीतये । धिया । शविष्टः । आगमत् ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । अर्वाक्—प्रसादाभिमुखः, मधवान्—इन्द्रः, शविष्टः—बलवत्तमः,  
उभयम् इदं वचः—स्तुतिं प्रार्थनश्च, शृणवत्—शृणोतु, श्रुत्वा सत्राच्या—सतताभि-  
मुखप्रवणया यज्ञप्रशंसाकारिण्या वा, धिया—मत्या, आगमत्—आगच्छतु च ॥ ८ ॥

May Indra being turned towards us, listen to both these our  
songs, (prayers and praises). May mightiest Maghavan, with the  
mind ever favourably disposed to us, come to drink the Soma.—8.

**सा०-भा० ।** 'उभयं' स्तोत्रात्मकं शब्दात्मकं चोभयविधम् 'इदं वचो'  
'अर्वाक्' अस्मदभिमुखः 'इन्द्रः' 'शृणवत्' शृणोतु । श्रुत्वा च 'सत्राच्या' अस्माकं  
यज्ञं पूजयन्त्या 'धिया' युक्तः सन् 'मधवान्' धनवानिन्द्रः 'शविष्टः' अतिशयेन बलवान्  
'सोमपीतये' सोमपानाय 'आ-गमत्' आगच्छतु च ॥ ८ ॥

[ ३६९ ]

८ । शृ० सं० ८ म० ६१ सू० १ शृ० । R.V. has 'मघवा' for 'मघवान्' ।  
उ० आर्षि० ५, १, १४, १।

शणवत्—rt. शु to hear, लेट् (Ved. subj.)—may (Indra) hear.

अवीक्—near—Ngh. 2. 16, before, Nir. 5. 12, 12. 43.

सदाचा—(Instr. of the stem. सदाची ; dr. सदा—अच् to go—क्रिप्—fem. aff. डीप्)  
—lit, going towards, i. e., favourably inclined. Sāyaṇa here explains  
differently—e. g., (with the mind) fully appreciating or praising our sacrificial  
performance (अचाकं यज्ञं पूजयन्त्वा थिया), he takes सत् here to mean sacrifice  
(यज्ञ), occurs also in R.V. vii. 56. 18.

शविष्ठ—strongest ; शवम्=strength, Ngh. 2. 9, Nir. 1. 17; 12. 21.

आ—गमत्—may he come, लेट् (Ved. Subj.).

मघवान् + सीमपीतये=मघवान्सीमपीतये by the sandhi rule 'नश' Pāṇ. viii. 3. 30.

मेधातिथिमेघातिथी ऋषी\* ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

महे च न त्वाद्रिवः परा शुल्काय दीयसे ।

२ २ १ २ ३ १ २ २ २ ३ २ १ १ २

न सहस्राय नायुताय वज्रिवो न शताय शतामघ ॥६॥२६१॥

महे । च । न । त्वा । अद्रिवः । परा । शुल्काय । दीयसे । न । सहस्राय ।  
न । अयुताय । वज्रिऽवः । न । शताय । शतऽमघ ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । अद्रिवः—हे वज्रधर इन्द्र, महे च—महतेऽपि, शुल्काय—मूल्याय  
धर्षिकमूल्यविनिमयेनापीत्यर्थः, त्वा—त्वाम्, न परादीयसे—विक्रीणे अहमिति शेषः ;  
वज्रिवः—हे वज्रधर, शतमघ—वज्रधन इन्द्र, न सहस्राय नायुताय न शताय च—  
अगणितधननिष्कयेणापि इत्यर्थः, त्वां न विक्रीणे किन्तु सततं त्वां परिचरामीति  
भावः ॥ ६ ॥

O wielder of the adamant, thou shouldst not be parted with  
even for a high price, not for a thousand, nor for ten thousands,  
Thunderer, nor for a hundred, Lord of boundless treasures.—9.

साठ०-मा० । हे 'अद्रिवः' वज्रवज्रिन्द्र !—बनेति निपातद्वयस्मुदायो  
विभूय योजनीयः । 'महे च' महतेऽपि 'शुल्काय' मूल्याय नाहं त्वां 'परा दीयसे'  
न विक्रीणामि । ददातेहत्तमपुरुषस्य कर्त्तर्येव व्यत्ययेन रूपम् । 'परा शुल्काय'

\* Ascribed to Pragātha—acc. to R.V.

देयाम् इति बहूचा आमनन्ति । हे 'वस्त्रिवः !' वज्रहस्तेन्द्र ! 'सहस्राय' सहस्र-  
सङ्ख्याकाय धनाय 'च न' 'परादीयसे' । 'अयुताय' दशसहस्राय शुल्काय  
न परादीयसे । हे 'शतामघ !' बहुधनेन्द्र ! 'शताय'—बहुनामैतत्—अपरिमिताय  
धनाय च न परादीयसे न विकीणामि । उक्तसंख्याकाढनादपि त्वं न परित्यजामि ।  
किन्तु बहुभिर्हविर्भिः परिचरामीत्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० ८ म० १ स० ५ ऋ० । RV. reads 'परा शुल्काय देयाम्' instead  
of 'परा शुल्काय दीयसे' ।

शताय—signifies here infinite, शतं being a syn. of बहु, Ngl. 3. 1. शुल्काय  
occurs once more only in the RV, *vide* viii. 82. 6. परादीयसे—I would not  
dispose you of or offer you for sale; Sāy. drvs. it in Act. 1 sg. It is an  
archaic form and seems to be modified in the Rgveda.

—:—

### मेधातिथिमेघातिथी ऋची ।

१२                    ३१३२८            ३१२  
वस्यां इन्द्रासि मे पितुरुत भ्रातुरभुञ्जतः ।  
३१२                    ३१२                    ३२३१२  
माता च मे छदयथः समा वसो वसुत्वनाय राधसे ॥१०॥२६२॥

वस्यान् । इन्द्र । असि । मे । पितुः । उत । भ्रातुः । अभुञ्जतः । माता ।  
च । मे । छदयथः । समा । वसो । वसुत्वनाय । राधसे ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वं मे—मम, पितुः—जनकात्, अभुञ्जतः—अपालयतः  
भ्रातुरुत—सहोदरादपि, वस्यान्—समधिकमर्हणीयोऽसि ; वसो—हे निवासकारण,  
इन्द्र, त्वं मे माता च समा—तुल्यौ सन्तौ, वसुत्वनाय—व्यापकाय यशसे, राधसे—  
धनाय, यशोधनलाभायेत्यर्थः, छदयथः—मां समुत्साहयथः ॥ १० ॥

Thou art more valued to me, O Indra, than my father or my  
brother who is not kind; thou, the giver of dwellings and my mother  
are both equal to me, as you both favour me with celebrity and  
riches.—10.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! त्वं 'मे' मदीयात् 'पितुः' जनकादपि 'वस्यान्' ।  
वसीयान् वसुमत्तरोऽसि । 'उत' अपि च 'अभुञ्जतः' अपालयतो मम 'भ्रातुः' अपि  
त्वं वसीयानधिकोऽसि । हे 'वसो' ! वासकेन्द्र ! 'मे' मदीय 'माता च' त्वं च 'समा'  
समौ समानौ सन्तौ । 'पुमान् खिया' (पा० १२१७) इति पुंसः शेषः ।

‘कुदयः’—अर्चतिकर्मणम्—मां पूजितं कुरुथः । किमर्थम् ? ‘वसुत्वनाय’ व्यापनाय  
‘राधसे’ धनाय च उभयोलीभायेत्यर्थः ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माघवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोभ्यास्याने तृतीयाभ्यायस्य  
वष्टुः खण्डः । तृतीयप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थे पञ्चमी दशतिः ।

इति तृतीयः प्रपाठकः समाप्तः ॥

१० । अ३० सं० ८ म० १ स० ६ अ३० ।

वस्यान्—nom. sg. of the stem वस्यम् , drvd. from वसुमत् + ईशम् (comp. dg.)—more precious. This word (*in nom.*) occurs once more only, vii., ‘सुतः सोमो चसुसादिन्द्र वस्यान्’—the effused Soma, India, is more excellent than what is not effused, RV. vi. 41. 4. The word is found in the compd. वस्यस्टवे, which occurs in RV. i. 25. 4 ; i. 176. 1 , viii 86. 2, 3. Sāy.'s gram. notes are—‘वसुमञ्जस्तादिन्मतोर्लिङ्गिति मनसो लक्ष्मि टिलोप. ईशसुनो यकारलोपश्चादसः’—comp. on i. 25. 4. Fem. वस्यसी occurs in v. 61. 6.

वसुत्वना—all-pervading, *see* in this sense ‘अ॒ श॒ श॒ रु॒ रु॒ वसुत्वनम्’—grant to the pious imperishable all-pervading sustenance—RV. viii. 13. 12 , here used as a substantive mg. *fame*.

— — —

अथ तृतीयाभ्यायस्य सत्तमः खण्डः । चतुर्थप्रपाठकस्य च प्रथमार्थे प्रथमा दशतिः ।  
वशिष्ठ ऋषिः ।

११८ २८ ३ १ २३ १२  
इम इन्द्राय सुन्निरे सोमासो दध्याशिरः ।  
१८ २८ १२ ३ १२ १२ ३ १२ ३ १  
तां आ मदाय वज्रहस्त पीतये हरिभ्यां याहोक आ ॥१॥२६३॥

इमे । इन्द्राय । सुन्निरे । सोमासः । दधिःआशिरः । तान् । आ ।  
मदाय । वज्रहस्त । पीतये । हरिभ्याम् । याहि । ओकः । आ ॥ १ ॥

भाष्यसारः । वज्रहस्त—हे वज्रधर इन्द्र, इमे—एते, दध्याशिरः—दधिमिश्राः,  
सोमासः—सोमरसाः, इन्द्राय तुभ्यमित्यर्थः, सुन्निरे—अभिषुताः । तान्—सोमान्,  
मदाय—हृषीर्थम्, पीतये—पातुम्, ओक आ—यज्ञगृहं प्रति, हरिभ्याम्—स्वकीया-  
भ्याम्, आ याहि—एहि ॥ १ ॥

These Soma-juices, mixed with curds, have been extracted for Indra ; come, O bolt-armed, with thy twain steeds, to the sacrificial chamber, to drink them for exhilaration.—1.

**सा०-भा०।** हे 'वज्रहस्त !' 'दध्याशिरः' दधिमिश्रणः 'इमे' 'सोमासः' सोमाः 'इन्द्राय' तु अथं 'सुनिवेरे' सुता बभूवुः । 'तान्' सोमान् 'मदाय' मदायं 'पीतये' पानाय 'ओकः' यहसदनम् 'आ' अभि 'हरिभ्याम्' अस्वाभ्याम् 'आ-याहि' ॥ १ ॥

१। अ० सं० ७ म० ३२ स० ४ अ० ।

सुनिवेरे—have been pressed out ; i.e. सु to press, 5. u, pass. perf ( लिट् ) 3. pl.

दध्याशिरः—दधा आमिश्रितम्—(the Soma juices) mixed with curds,—for etym. and dr. of आशिर्, *vide* our notes on आशिरम्, SV. I. 187 ; see also the word यवाशिरः, SV. I. 145.

ओकः—dwelling place, abode ('ओक इति निवासनसुचते'—Nir. 3. 3),—cf. 'अथा चिदोकः पुनरित् स एति'—(an adopted child is denounced by this) as he goes back certainly to his own *abode*, RV. viii. 4. 8.

याहि ( ओकः ) आ=ओक आ याहि—here the prefix ( आ ) is placed after the verb ( याहि ), and a different word ( ओकः ) intervenes between them by 'हन्दसि परेऽपि' Pāṇ. I. 4. 81, and 'ब्यवहिताय' ib. I. 4. 82, the rules concerning Ved. prefixes.

### वामदेव ऋषिः ।

११२ ६ १२ ६ १२ ६ १२  
इम इन्द्र मदाय ते सोमाश्चिकिल उक्थिनः ।  
१२ ३१२ २२ ३ १२ ६ १२ २३ १२  
मधोः पपान उप नो गिरः शृणु रास्व स्तोत्राय गिर्वणः ॥२॥२६४॥

इमे । इन्द्र । मदाय । ते । सोमाः । चिकित्रे । उक्थिनः । मधोः ।  
पपानः । उप । नः । गिरः । शृणु । रास्व । स्तोत्राय । गिर्वणः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, ते मदाय—तव प्रीत्यर्थम्, इमे सुताः उक्थिनः—स्तोत्र-सहिताः, सोमाः—सोमरसाः, चिकित्रे—शायन्ते दृश्यन्ते प्रसुताः सन्तीत्यर्थः । त्वम् मधोः—मादकं सोमम्, पपानः—भृशं पिवन्, नः—अस्माकम्, गिरः—सुतीः, उपशृणु—सर्वथा शृणु, गिर्वणः—स्तुत्या सम्भजनीय हे इन्द्र, स्तोत्राय—स्तवकारिणे, रास्व—अभीष्टं प्रयच्छ ॥ २ ॥

These Soma-libations, O Indra, accompanied with praises, have been ready for thy exhilaration, drink of the gladdening draught, listen to our songs of praise, and O one adorable by lauds, give rewards to thy worshipper.—?

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'ते' तव मदाय 'मदार्थम् 'उक्त्यिनः' स्तोत्रयुक्ताः 'झेमे' सोमाः 'चिकित्ते' ज्ञायन्ते दृश्यन्ते । किंतु ज्ञाने । कर्मणि लिट् । 'इरयो रे' इति रे इत्यादेशः । किञ्च, 'मधोः' मदकरस्य । कर्मणि वष्टी । मदकरसोमं 'पयानः' अत्यर्थं पिबन् अस्माकं 'गिरः' स्तोत्ररूपा वाचः 'उप शृणु' साम्यक् शृणु । 'गिर्वणो' गीर्भिर्वर्णनीय ! हे 'इन्द्र' ! स्तोत्राय स्तोत्रकत्रै महां 'रास्व' अभीष्टं देहि ॥ २ ॥

## २। इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

उक्त्यिनः—'with the lauds'—Grfth. 'accompanied with sacred hymns'—Stevenson, for gram. and other notes *vide* notes on उक्त्यि, SV. I. 148.

चिकित्ते—*for चिकित्ते*—rl. कित् (ज्ञाने, *to know*)—pass. perf. ( लिट् ) ३ pl.—इरे । इरे is changed to रे by 'इरयो रे' Pāṇ. vi. 4. ७६ , *lt.* are known, or, are visible, i. e., are ready, 'चिकित्ते' occurs also in RV. i. 186. ९ ; x. ३. ४,—३०. ६,—११. ४, ५.

पपानः—Pl. (with aff. कान्त्य) of rt. पा *to drink*. ३. u.

रास्व—give, bestow ; rl. रा *to give*, २. u, Imp. २. sg. राति (gift) is drvd. from this root, Ngh. ३. २०.

गिर्वणः—*for* gram, etym. and mg. *see* our notes on the word, SV. I. 165.

मेधातिथिमेध्यातिथी ऋषी, विश्वामित्र ऋषिरित्येके\* ।

१ ३ १ २२१२ ३१ २ ३११  
आ त्वाऽथ सबदुघां हुवे गायत्रवेषसम् ।  
१२ ३ २ ३२२२ ३ १२३१ २ ३१२  
इन्द्रं धेनुं सुदुघामन्यामिषमुरुधारामरंकृतम् ॥३॥२६५॥

आ । तु । अथ । सबःऽदुघाम् । हुवे । गायत्रवेषसम् । इन्द्रम् । धेनुम् ।  
सुदुघाम् । अन्याम् । इषम् । उरुधाराम् । अरंकृतम् ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, अथ—अस्मिन्नहनि त्तणे वा, सबदुघाम्—अमृतप्रसविनीम्, गायत्रवेषसम्—प्रशस्तगतिम्, सुदुघाम्—अनायासं दोहनशीलाम्, अन्याम्—अदृष्टपूर्वीं साधारणविलक्षणाम्, इषम्—अन्वेष्याम्, उरुधाराम्—उरुधारामिरुग्धं ज्ञानतीम्, अरंकृतम्—प्रभूतप्रदातीम्, धेनुम्—धेनुमिव, त्वाम् इन्द्रम् तु—त्वरितम्,

\* Ascribed to Soma—acc. to Vivarayanam.

आ-हुवे—आहयामि । इन्द्रपदे,—इषम्—एषणीयवृष्टिरूपेण वर्तमानम्, उरुधारां—  
धाराभिर्वृष्ट्युदकं वर्षन्तम्, अरडूतं—अलङ्कृतारं पर्योसकारिणम्, सुदुघां—पर्यासं  
दातारं वाञ्छितफलानाम्—अस्मिन् पक्षे लिङ्गव्यत्ययो द्रष्टव्यः ॥ ३ ॥

To-day I call on Indra of excellent speed, yielding blessings,  
giving rain in streams, doing immense benefit, like an extraordinary  
milch-cow yielding abundant milk.—3.

सा०-भा० । अनयेन्द्रं धेनुरूपेण वृष्टिरूपेण च निरूपयन् स्तौति । ‘अद्य’  
इदानीं ‘धेनुं’ धेनुरूपमिन्द्रं ‘तु’ निप्रं ‘आहुवे’ आहये । कीदूर्शीं धेनुम् ? ‘सबर्दूधां’  
पयसो दोग्ध्रीं ‘गायत्रेपसं’ प्रशस्यवेगाम् । ‘सुदुघां’ सुखेन दोग्धुं शक्याम् । ‘अन्याम्’  
उक्तविलक्षणाम् ‘उरुधारां’ बहुदक्षाधाराम् ‘इषम्’ एषणीयां वृष्टिम् । लिङ्गव्यत्ययः ।  
एतद्रूपेण वर्तमानम् । ‘अरडूतं’ अलङ्कृतारं पर्योसकारिणं वेन्द्रं चाहये ॥ ३ ॥

३ । ऋ० सं० ८ म० १ स० १७ ऋ० । RV. has ‘इन्द्रम्’ accus for ‘इन्द्रं’ voc.

सबर्दूधाम्—yielding milk or nectar, a general epithet of cows which supply the milk required for sacrificial purpose. Here Indra himself, the bounteous giver of all blessings, is intended, occurs as an appellation of the cow—‘तच्च धेनुं सबर्दूधाम्’—(Indra) created a cow yielding milk, RV. 1. 20. 3, ‘आयत्रेन सबर्दूधायाः पथ उक्तियायाः’, they offered thee milk of the milch-cow, 1. 121. 5, ‘तुभ्यं धेनुः सबर्दूधा विश्वा वस्ति दोहते’—for thee, the cow yielding ambrosia, milks all kinds of treasures, 1. 134. 4, there ‘सब्’ is explained by *amita*. also see iii. 55. 16, vi. 48. 11.

गायत्रेपसम्—‘inspirer of the psalm’—Gr̄fth, ‘of excellent motion’ (प्रशस्यवेगम्)—Sūy. and Wil. ; ‘गायत्रेपसे’ occurs as an epithet of Indra, in RV. 1. 142. 12, where it is explained as—*gāyutram vepar ītīpum yasya*,—having the form or beauty of the Gāyatrī,—being the Gāyatrī personified.

अन्याम्—may mean unparalleled, extraordinary (अदृष्टपूर्वाम्, अनन्यसाधारणाम्) as in hymn 27 of maṇḍal. viii.

नोधा ऋतिः ।

१ २ ३२३ १२३ १२ ३१३  
न त्वा वृहन्तो अद्रयो वरन्त इन्द्रं वीडवः ।

१८ १२ ३११ ३१३ १९ १९ १३ १४ १८  
यच्छिद्दक्षसि स्तुवते मावते वसु नकिष्टदा मिनाति ते ॥४॥२६६॥

[ २७५ : ]

न । त्वा । वृहन्तः । अद्रयः । वरन्ते । इन्द्र । वीडवः । यत् । शिक्षसि ।  
स्तुवते । माऽवते । वसु । नकिः । तत् । आ । मिनाति । ते ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, वृहन्तः—विशालाः, वीडवः—सुदूढाः, अद्रयः—गिरयः, त्वां  
न वरन्ते—बलेन वार्यितुं न प्रभवन्ति । त्वम् स्तुवते—स्तोवकारिणे, मावते—  
मद्विधाय जनाय, यत् वसु—यज्ञनम्, शिक्षसि—ददासि, तत्—तव तद्वन्म्,  
नकिः—न कोऽपि, आमिनाति—हिनस्ति निराकर्तुं निरोद्धुं वा शक्नोतीति भाषः ॥ ४ ॥

Indra, whenever thou wouldest give wealth to thy worshipper like me, even the firm and colossal mountains cannot obstruct thee, nor does any other thing stand in thy way.—4.

**सा०-भा०** । हे इन्द्र ! ‘वृहन्तो’ बलेन महान्तः अतव वीडवः सर्वते  
दृढा अपि ‘अद्रयः’ पर्वताः ‘त्वा’ त्वां ‘न वरन्ते’ बलेन न निवारयन्ति । अनिवारण-  
मेवोत्तरार्द्धेन विवृणोति—‘स्तुवते’ त्वद्विषयं स्तोत्रं कुर्वते ‘मावते’ मत्सद्वशाय माद्वशाय  
स्तोत्रे यद् ‘वसु’ धनं ‘शिक्षसि’ ददासि । ते तव तदेतद्वनं ‘नकिः’ न कश्चित् ‘आ  
मिनाति’ आमिमुख्येन हिनस्ति । मीञ् हिसायाम् । मीनातेनिगमे ( पा० ७,३,८१ )  
इति हस्तः । मावते—‘युस्मदस्मदोः सादृश्ये मतुव् वाच्वः’ इति मतुप् ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० ८ म० ८८ स० ३ ऋ० । RV. has ‘दिनससि’ instead of  
'शिक्षसि' ।

वीडवः—*vide* our notes on वीडौ, SV. I. 207. शिक्षसि—fr.—शिच् *to give*.  
Ngh. 3. 20. मिनाति—rt. मीञ्, short vowel in मि by Pāṇ. VII. 3. 81.

मावते—*to the worshipper of my type*; dr. अस्त—aff. वतुप् in the sense of  
comparison,—by ‘युश्मदस्मदीः सादृश्ये वतुव् वाच्वः’—*Vārtti*. *Vide* our notes on ‘त्वातः  
पुरुषसी’—SV. I. 193, also I. 209.

नकिः—*See* SV. I. 176, 243.

मेधातिथिर्कृषिः\* ।

१ २ ३ ४४ ३ १२३ १२४  
क ईं वेद सुते सचा पिबन्तं कद्यो दधे ।  
३ ११ २२ ३ ११ २२ ३ २ ३ १९  
अयं यः पुरो विभिन्न्योजसा मन्दानः शिप्रथन्धसः ॥५॥२६७॥

\* Ascribed to मेधातिथि, by *Vwaraṇam*.

कः । ईम् । वेद । सुते । सचा । पिबन्तम् । कत् । वयः । दधे ।  
अयम् । यः । पुरः । विभिन्नति । ओजसा । मन्दानः । शिरी । अन्धसः ॥५॥

भाष्यसारः । यः अयम् शिरी—शोभनहनुः, इन्द्रः अन्धसः—सोमरूपेणाङ्गेन,  
मन्दानः—ग्रहष्टः, ओजसा—तेजसा, पुरः—अलुरुपुरी, विभिन्नति—विद्वारथ्यति, सुते  
—सोमे अभिषुते सति, सचा—शृत्विग्निः सहवरे: देवीर्वा सह, पिबन्तम्—सोमपानं  
कुर्वन्तम्, ईम्—तमेनमिन्द्रम् को वेद—को जानाति न कोऽपीत्यर्थः । को धा  
जानाति, कत्—कियत्, वयः—अयम्, स इन्द्रः दधे—धारयति ॥ ५ ॥

Who knows him, who having beautiful cheeks, drinks Soma-juice, together (with his associates) when it is extracted, and exhilarated in the draught destroys the cities (of the demons) with vehemence, and who knows how much food he holds ?—5.

सा०-भा० । ‘सुते’ अभिषुते सोमे ‘सचा’ शृत्विग्निः सह सोमं ‘पिबन्तम्’  
‘ईम्’ पनमिन्द्रं ‘को वेद’ वेति न कोऽपि वेत्तीत्यर्थः । ‘कत्’ किंवा ‘वयः’ अस्म  
‘दधे’ धारयति । ‘योऽयम्’ इन्द्रः ‘शिरी’ हनुमान् ‘अन्धसः’ सोमेन ‘मन्दानः’  
मन्दमानः ‘ओजसा’ बलेन ‘पुरो विभिन्नति’ ॥ ५ ॥

५ । अ० सं० ८ म० ३३ सू० ७ अ० । ३० आ॒३० ८, २, १५, १० ।

परः विभिन्नति—Grfth. comments—‘the cloud castles of the demons of drought who withhold the rain, or the strongholds of the non-Aryan inhabitants of the land.

ईम्—एनम्, him—ref to Indra; *vide* our notes on this word, SV. I. 94.

शिरी—a general epithet of Indra, possessed of fine cheeks, *see also* SV. I. 145.

सचा—सह, *see* SV. I. 115.

शामदेव ऋषिः ।

१२५ १२ २२ २२२ १२२ १२  
यदिन्द्र शासो अव्रतं च्यावया सदस्यपरि ।

३ २२१ २ २१२ ३२२ १२  
अस्माकमंशुं मधवन् पुरुषैः वसव्ये अधि वर्हय ॥६॥२६॥

यत् । इन्द्र । शासः । अव्रतम् । च्यावय । सदसः । परि । अस्माकम् ।  
अंशुम् । मधवन् । पुरुषैः । वसव्ये । अधि । वर्हय ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, यत्—यतः, शासः—शासिता त्वं वुर्जनामाम्, ततः सदसः—यज्ञमण्डपस्थ, परि—समन्वात् स्थितम्, अवृतम्—व्रतहीनम् यज्ञविरोधिनम्, च्यावय—अपसारय । हे मधवन्, पुरुषृष्टम्—वहुभिराकाङ्क्षणीयम्, अस्माकम् अशूम्—सोमम्, वसन्ये—विवासयोग्यस्थाने यज्ञगृह इत्यर्थः, अधि वर्हय—समधिकं वर्धय वृद्धि गमय इत्यर्थः ॥ ६ ॥

As thou art the chastiser (of the wicked), drive away from the sacrificial place, the people opposed to sacred rites, and increase our Soma, covet by many, O Maghavan, in our home.—6.

सा०भा० । हे 'इन्द्र' ! 'यद्' यस्मात् कारणात् 'शासः' शिक्षणीयानां  
यागविरोधिनां शिक्षकस्त्वयम्, तस्मात् कारणात् 'सदसः' अस्मद्युग्मगृहस्य 'परि'  
परितो वर्तमानम् 'अवतम्' अकर्मणं यागविरोधिनमित्यर्थः । 'च्यावय' दूरं निःसारय ।  
अपित्व—हे 'मघवन्' ! धनवज्ञिन्द्र ! 'पुहस्तृष्ण' बहुभिः स्युहणीयम् 'अस्माकम्'  
अस्मदीयम् 'अंशुं' सोमं 'वस्तव्ये' वास्तव्ये निवासयोग्ये स्थाने 'अधि वर्हय' अधिकं  
वर्धय । यज्ञगृहे यागविरोधिनो राज्ञसादीन्निःसार्य सोमं प्रवर्धयेत्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

अ॒शु—the Soma,—here *rfs.* to the sacrifice with libations of Soma juice. अ॑शु—सोमः,—ग्रन्थमात्रे भवति अनन्ताय शं भवतीति वा—Soma is called *Amśu* as no sooner it goes in than it becomes pleasant, or source of pleasure for life. Nir. 2. 5 ; cf. ‘अ॑शु दुहल्तो अध्यासते गवि’—milking Soma, they sit on a cow-skin. RV. x. 94. 9.

**अव्रतम्**—the riteless people, referring to the demons or Rākṣasas who used to disturb sacrificial ceremonies.

वामदेव ज्ञानिः ।

त्वष्टा नो दैव्यं वचः पर्जन्यो ब्रह्मणस्पतिः ।

100 95 90 85 80 75 70 65 60 55 50 45 40 35 30 25 20 15 10 5 0

पुत्रैर्भातृभिरवित्तिन् पातु नो दुष्टं सामणं वचः ॥७॥२६६॥

त्वष्टा । नः । दैव्यम् । वचः । पर्जन्यः । ब्रह्मणःऽपति । पुत्रैः । आतृभिः ।  
आदितिः । नु । पातु । नः । दुःऽतरम् । त्रामणम् । वचः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । तदृष्टा, पर्जन्यः, ब्रह्मणस्पतिष्ठ नः—भस्माकम्, देवयं—देवविषयकम्,  
वचः—स्तोत्रदर्श वाक्यम्, पातु—रक्षतु, पुरीस्त्रीतुषिः सहिता भवितिर्नु—ऐक्याननी

[ ४० ७० ८० ]

ऐन्द्रं पवे

[ १. ९००  
१. ४. १. १. ८ ]

अदितिरपि, नः—अस्मदीयम्, दुस्तरम्—यज्ञविरोधिभिरन्यथा कस्तुमशक्यम्, आमणम्—  
—रक्षणीयम् अस्मद्वरक्तोपायभूतम्, वचः—स्तोत्रलूपां वाचम्, पातु—रक्षतु ॥ ७ ॥

Let Tvaṣṭṛ, Parjanya, Brahmaṇaśpati, save our divine (inspired) speech (i. e., prayer); let Adīti, with her sons and brothers, protect our insuperable, safe-guarding speech.—7.

**सा०भा० ।** ‘त्वष्टा’ एतत्सञ्ज्ञको रूपाभिमानी देवः ‘नः’ अस्मदीयं ‘वचः’  
पातु । ‘ब्रह्मणस्पतिः’ एतत्सञ्ज्ञको मर्याभिमानी देवः अस्मदीयं वचः पातु ।  
किञ्च, ‘अदितिर्नु’ अखण्डनीया अदीता वा एतन्नास्त्री देवमाता वा ‘पुत्रैर्ज्ञातुभिः’  
स्वकीयैः सहिता ‘नः’ अस्माकं समन्वितं ‘दुस्तरं’ कर्मविरोधिभिरस्तरीतुमशक्यं  
‘आमण’ रक्षणीयं ‘वचः’ पातु ॥ ७ ॥

७ । इयम् शूक् शूग्वेदे नास्ति ।

लष्ट,—*vide* our notes on the characteristic features of Tvaṣṭṛ. SV. I. 147. The Hephaistos or Vulcan of the Indian pantheon, the ideal artist, the divine artisan, the most skilful of workmen, versed in all wonderful contrivances.—Griffith's notes.

वामणम्—protection, here *rfs.* to वचः—the prayer, the means or cause of our protection. वामष्टे—for protection, RV. v. 46. 6; वामभिः—with protection I. 53. 10.

पञ्चमः—the rain-cloud personified and regarded as a deity.

आदितिः—Infinity, the mother of the Ādityas. *Vide* our notes on Adīti, SV. I. 102.

वचः—prayer. ब्रह्मणस्पतिः—see our notes on SV. I. 139, for gram. see the addl. notes of Sāy. quoted at the end of the notes thereon.

वाक्लिङ्गा ऋचयः ।

१२ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२

कदा चन स्तरीरसि नेन्द्रं सश्वसि दाशुषे ।

११२ २२ ३ २२ २३ २४ ३ १२ ३ १२

उपोपन्नु मधवन् भूय इन्नु ते दानं देवस्य पृच्यते ॥८॥३००॥

कदा । चन । स्तरीः । असि । न । इन्द्र । सश्वसि । दाशुषे । उपडउप ।  
इत् । नु । मधवन् । भूयः । इत् । नु । ते । दानम् । देवस्य । पृच्यते ॥८॥

भाष्यसार । हे इन्द्र, त्वं कदाचन—कदापि, स्तरीः—निवृत्प्रसवा अतयष्ठ  
वत्सामादाद् गृहविमुखा गौरिव पराङ्मुखः न असि न भवसि । दाशुषे—हवि-  
ईत्यते यजमानाय यजमानस्य कृते इत्यर्थः, सश्वसि—सङ्गच्छसे अस्मामि:

[ ३४८ ]

सङ्कृतो भवसि । हे मघवन्, देवस्य ते भूयः—बहुलम्, दानम्—दानीयं धनम्  
उप पृच्छते इत्—भस्माभिः संपृक्तं भवति प्राप्यत एव । उपद्यसहितं नुष्टयम्  
पूरणार्थम् ॥ ८ ॥

Never art thou, Indra, like a cow ceasing to produce calf,—  
(averse to thy worshipper's home); thou, Indra, dost ever accompany  
the bounteous offerer of oblations (i. e., the sacrificer) the liberal  
gift of thy divine resplendent self, Maghavan, is ever associated  
with us.—8.

**सा०-भा०** । हे 'इन्द्र !' त्वं 'कदाचन' कदाचिदपि 'स्तरीः' हिसको  
'नासि' । यद्या, स्तरीर्निवृत्तप्रसवा गौः, तथाविधो न भवसि । सा यथा  
वत्साभावात् गृहं प्रति नागच्छति न तथा कराणीत्यर्थः । किन्तु, 'दाशुषे'  
हविद्वान्ने यज्ञमानाय 'सध्वसि' सङ्गच्छसे अस्मान् । हे 'मघवन् !' धनवद्विन्द्र !  
'देवस्य' द्योतनाविगुणकस्य तव भूयः प्रभूतं दानम् 'उपोपेत् पृच्छते'—अपर  
उपशब्दः पूरणः—उपपृच्छते एव अस्माभिः संपृच्छते इत्यर्थः ॥ ८ ॥

८ । अ० सं० वालखिल्य० ३, ७ अ० (८ म० ५१ स० ७ अ०) ascribed to पुष्टिगु  
by the Rgveda Index, but to वामदेव by Vivaranam. यसुः ३, ३४—८, २ ।

स्तरीः—a barren cow; cf. 'स्तरीर्न लावति सुत उ'—one form of Parjanya is  
like a barren cow, the other produces offspring, RV. vii. 101. 3; again  
'स्तरीर्यत् सुत सद्य...' when a barren cow being suddenly impregnated bears a calf,  
x. 31. 10.

सध्विः—rt. सध् to accompany. 1. u, सधत (Imp. 2. pl.)—i. 64 12, etc. सधति  
(pres. 3. pl.) i. 101. 3 etc.

चपीय=चप+चप, both are expletives; vide 'प्रसहयोदः पादपूरणी', Pāṇ. viii.  
1. 6; see the double use of उ, SV. 1. 35.

मेषातिथिमेष्वातिथिवां ऋषिः ।

१ १२ २१ ११२ ११३ ११३

युड्द्वा हि वृत्रहन्तम हरी इन्द्र परावतः ।

१ १२ १३ ११२ ११३ १२ १२ ११ १२

अर्वाचीनो मघवन्तुसोमपीतय उग्र च्छुज्वेभिरा गहि ॥६॥३०१॥

युह्न्त्वा । हि वृत्रहन्तम । हरी इति । इन्द्र । परावतः । अर्वाचीनः ।  
मघवन् । सोमपीतये । उग्रः । च्छुज्वेभिः । आ । गहि ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । वृत्रहन्तम्—हे सातिशयवृत्रविनाशिन् इन्द्र, त्वम् हरी निजाश्वौ, युद्ध्वा हि—रथे संयोजय एव । हे मघवन्, अष्टोचीनः—आगमनोन्मुखः, उप्रः—अतिवलो भयङ्करो वा, त्वम् ऋषेभिः—दर्शनीयैर्महाद्विः सह, परावतः—दूरात् युलोकात्, आ-गहि—एहि ॥ ६ ॥

Utter annihilator of Vṛtra, yoke thy horses (to thy car), come hither from afar, terrible Indra, with the 'beautiful ones' (i. e., the Maruts) to drink the Soma.—9.

सा०-भा० । हे 'वृत्रहन्तम् !'—वृत्रं हतवान् वृत्रहा, अतिशयेन वृत्रं हतवान् वृत्रहन्तमः । यथा पुनर्नौर्तिष्ठाति तथा हतवानित्यर्थः । अन्नो नुद् (पा० ८, २, १६) इति तमपो नुद् । हे ताद्वशेन्द्र ! 'हरी' त्वदीशावश्वौ 'युद्ध्वा' हिरवधारणे । आत्मीये रथे योजयैव । हे 'मघवन् !' धनवन् ! 'उप्रः' उद्गुणबलस्त्वं 'सोमपीतये' सोमस्य पानार्थम् । दासीभारावित्वात्पूर्वपदप्रकृति-स्वरत्वम् । 'अष्टोचीनो'ऽस्मदभिन्मुखः 'ऋषेभिः' ऋषैर्दर्शनीयैर्महाद्विः' साद्वं 'परावतः'—दूरनामैतत । दूरे वर्तमानात् युलोकात् 'आ गहि' आगच्छ ॥ ६ ॥

६ । श० सं० ८८० ३ स० १७ श० । R.V. reads 'युद्ध्वा' instead of 'युल्लृश्वा' ।

युल्लृश्वा—*for* युल्लृश्वा, the last vowel is prolonged by 'इ वोडतस्तिः' Pāṇ. vi. 3. 135. R.V. and TS. read 'युल्लृश्वा' instead of 'युल्लृश्वा', *vide* our notes on the word SV. 1. 25.

परावतः—*vide* notes on it and further uses, SV. 1. 127 ; परावति, 1. 263.

ऋषेभिः—ऋषैः ;—dr. fr. rt. ऋष् *to see*. आ-गहि—*see* our notes on SV. 1. 16.

दृमेत ऋषिः ।

२ १ १२ २५ १ १२  
त्वार्मिदा ह्यो नरोऽपीप्यन् वर्जिन् भूर्णयः ।  
१२२ १२ २२२ २२२ १२२ १२  
स इन्द्रं स्तोमवाहस इह श्रुद्धयुप स्वसरमा गहि ॥१०॥३०२॥

त्वाम् । ह्यो । अः । नरः । अपीप्यन् । वर्जिन् । भूर्णयः । सः । इन्द्र । स्तोमऽवाहसः । इह । श्रुष्टि । उप । स्वसरम् । आ । गहि ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे वर्जिन् इन्द्र, यं भूर्णयः—हविदायिकाः, मरः—यज्ञनेतारा यजमानाः, इया—यत्य, ह्यो—अस्तेऽविनि वा, त्वाम् अपीप्यन्—सोमेतात्पर्यन्, समवर्धयन्, सः

[ ३४२ ]

1. 303  
१. ४. १. २. १ ]

सामवेदसंहिता

[ १४० १५० १६०  
४४० ४५० ४६० ४७०

ईदूशस्त्वम् इह—अस्मिन् यहे, स्तोमवाहसः—सुतिपाठकानामस्माकं सुतिं भूषि—  
शृणु, स्वसरम्—गृहं यहगृहमित्यर्थः, उपागहि—समागच्छ च ॥ १० ॥

O wielder of the thunder-bolt, thy worshippers, the offerers of oblations, have made thee drink (the Soma) to-day and yesterday; Indra, listen, here to us, the offerers of lauds, and come, thou, to our dwelling house.—10.

सा०-भा० । हे 'बज्रिन्' ! इन्द्र ! यं त्वा 'भूषयः' हविर्भिर्मरणशीला  
'त्वः' कर्मणा नेतारो यजमानाः 'इवा' अद्य, 'हा' पूर्वेचुञ्च सोममपाययन् । हे इन्द्र !  
स त्वं 'स्तोमवाहसः'—वृथमये प्रथमा—स्तोमवाहसां स्तोववाहकानामस्माकं  
स्तोत्रम् 'इह' यहे 'शृणु' शृणु 'स्वसरं' गृहं च—'तुर्याः स्वसराणी'ति ( निष्ठ०  
३, ४, १० ) गृहनामसु पाठात्—'उपागहि' उपागच्छ ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माघवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने तृतीयाच्यावस्थ्य  
सप्तमः खण्डः । इति चतुर्थप्रपाठकस्य च प्रथमार्थं प्रथमा दशतिः ।

१० । अ० सं० ८ म० ६६ स० १ अ० । R.V. has 'स्तोमवाहसाम्' (gen. pl.) instead of 'स्तोमवाहसः' (nom. pl. for gen. pl.). उ० आर्चि० २, १, १४, १ ।

इह—now, to-day, Ngh. 3. 28, *vide* notes on SV. 1. 272.

अपौष्ट्य—fr. rt. व्याय् to increase, here to augment (or पी—acc. to Macdnll.).

भूषयः—offerers of libations; fr. rt. च to offer, or to bear, भूषि, भूषयः occur very frequently, *see* R.V. ix. 15. 3 etc.

सोमवाहसः—*vide* notes on the word, SV. 1. 164, for सोम *see* 1. 44, 256.

स्वसरम् accus.—गृहम्, Ngh. 3. 4; for different mgs. *see* notes on स्वसरे० SV. 1. 236.

अथ तृतीयाच्यावस्थ्य अष्टमः खण्डः । चतुर्थप्रपाठकस्य च प्रथमार्थं हितीया दशतिः ।

वलिष्ठ ऋचिः

१९ ३२ १२ १२ १३ ३२  
प्रत्यु अदश्यायित्यूद्घन्ती दुहिता दिवः ।

१२ ३३ २ ११३ ३३ १२ १२ ३३  
अपो महो वृणुते चक्षुषा तमो ज्योतिष्कृष्णोति सूनरी ॥१॥३०३॥

[ ३४२ ]

प्रति । ऊँ इति । अदर्शि । आडयती । उच्छन्ती । दुहिता । दिवः ।  
अप । ऊँ इति । मही । वृणुते । चक्षुषा । तमः । ज्योतिः । कृणोति । सु॒नरी ॥१॥

भाष्यसारः । उच्छन्ती—तमो नाशयन्ती, आयती—आविर्भवन्ती, दिवो दुहिता—उषाः, प्रत्यदर्शि—सर्वतः संदूष्यते, मही—महती वन्दनीया वा सा, चक्षुषा—दर्शनेन स्वप्रकाशेनेत्यर्थः, तमः—अन्धकारम्, अपो-वृणुते—दूरीकरोति, सूनरी—सुषु प्रणोदी वा, ज्योतिः—शुतिम्, कृणोति—करोति प्रकटयतीत्यर्थः ॥ १ ॥

The daughter of heaven, advancing and spreading light, is beheld by all; mighty she disperses the darkness by her appearance; she, the good guide of men, manifests light.—1.

सा०-भा० । ‘आयती’ आगच्छन्ती ‘उच्छन्ती’ तमांसि विवासयन्ती वर्जयन्ती ‘दिवो’ द्युलोकस्य सूर्यस्य वा ‘दुहिता’ पुत्री पवर्मूता उषाः ‘प्रत्यदर्शि’ सर्वः प्रतिवृथ्यते । ‘उ’ इति पूरणः । सेषा ‘मही’ महती । यदा महसमो नैशं तमोऽन्धकारम्—अप उ इति निपातद्वयस्मुदायः—अपेतस्यार्थं, ‘अपो-वृणुते’ अप-वृणोति । कथम् ? ‘चक्षुषा’ दर्शनेन । एवं कृत्वा, ‘सूनरी’ जनानां सुषु नेत्री उषाः ‘ज्योतिः’ प्रकाशं ‘कृणोति’ करोति ॥ १ ॥

१। शृ० सं० ७ श० ८१ सू० १ शृ० । R.V. has ‘अपो महि व्ययति चक्षसे’ instead of ‘अपो मही वृणुते चक्षुषा’ । उ० आ॑३० १, २, १४, १।

दुहिता दिवः—द्युलोक जायमानतावाह दिवो दुहिता—विं । Uṣas—is said to be the daughter of heaven, as she is born there, i. e., appears first in the sky.

चक्षुषा—दर्शनेन, by her appearance, ‘with her eye’—*Gift*.

सूनरी—*for* सूनरी, a good guide; a common epithet of Uṣas (Dawn); she is so called as with her appearance, the people are led to their respective works; this word occurs as an epithet of Uṣas in the hymns addressed to her—R.V. i. 48. 5, 8, 10; iv. 52. 1.

वसिष्ठ ऋषिः

१ १ ९ ९ १ १ ९ १ १ ९  
इमा उ वां दिविष्ट्य उस्ता हवन्ते अभिवना ।

१ १ ९ १ १ ९ १ १ ९ १ १ ९ १ १ ९  
अथ वामहूँ ऽवसे शचीवसू विशंविशं हि गच्छथः ॥२॥३०४॥

इमाः । ऊँ इति । वाम् । दिविष्ट्यः । उक्षा । हवन्ते । अश्विना ।  
अयम् । वाम् । अहो । अवसे । शचीवसू । इति शचीडवसू । विशंदिविशम् ।  
हि । गच्छथः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । उक्षा—उक्षो निवासकारको, सर्वव्यापिनौ वा, अश्विनौ, हे अश्विनौ,  
इमाः दिविष्ट्यः—स्वर्गकामाः प्रजाः, उ—व ऋत्विजध्य, वाम्—युवामुभौ, हवन्ते—  
आदाहयन्ति । शचीवसू—हे कर्मकथनौ, अयम् अहं वाम्—युवामुभौ, अवसे—  
रक्षार्थम्, अहो—आदाहयामि, हि—यस्मात् कारणात्, विशंदिविशम्—सर्वान् जनान्  
स्तोतृन् इत्यर्थः; प्रति गच्छथः युवामिति शेषः । ये युवां स्तुषन्ति तेभ्य एव प्रसीदथः  
इति भाष्यः ॥ २ ॥

These (priests), longing for heaven, radiant Aswins, call upon you for protection, I invoke you both rich in might (or in rites); for you go to every individual (worshipper).—2.

सा०-भा० । ‘इमाः’ ‘दिविष्ट्यः’ दिवमिच्छन्त्यः प्रजाः ऋत्विजोऽपि । उ  
इति चार्थे । हे ‘अश्विना !’ अश्विनौ ! उक्षो ! वासकौ ! ‘वां’ युवां ‘हवन्ते’  
आहयन्ति । अयमहं वसिष्ठोऽपि हे ‘शचीवसू !’ कर्मधनौ ! ‘वां’ युवाम् ‘अवसे’-  
इस्मद्रक्षणाय युवयोस्तर्पणाय वा ‘अहो’ आहयामि । किमर्थमेवं प्रजा अप्यहमपीत्या-  
द्वरोक्तिरिति तत्राह । ‘विशंदिविशं हि गच्छथः’ हि यस्मात् सर्वाः स्तुतिकर्त्रीः प्रजाः  
प्रति युवां गच्छथः खलु, तस्मादेवमुच्यते इति ॥ २ ॥

२ । श० सं० ७ म० ७४ स० १ श० । उ० आर्षि० १, २, १५, १ ।

अश्विना—du. for अश्विनौ । अश्विनौ यदु व्यशुवाते सर्वम्—सैनान्यो व्योत्पाताः । अश्विना-  
विलीयंवाभः । तत् कावश्विनौ ? यावाप्यव्याविलेकि, अहोरात्राविलेकि । सूर्यो वन्दमसाविलेकि, रात्रानी  
पुष्याङ्गताविलेकि तिहसिकाः । तयोः कालं ऊर्ध्वं मध्यरात्रां प्रकाशीभावसात्रुविष्टभम् ।—The Aswins are  
so called, because they two pervade (fr. rt. अ॒) all, one with moisture, the other with light. 'They are called Aswins on account of their having  
horses (aśva)',—says Aurṇavābhā. Who then are the Aswins ? According to some they are heaven and earth, according to others—day and night,  
some take them to be the sun and the moon, while the historians regard them as two virtuous kings. Their time is after midnight, which, in conse-  
quence, is an impediment to the appearance of light'...,—Nir. 12. 1. Vide  
our notes on the characteristic features of Aswins, SV. I. 174.

चक्षा du.—for उक्षी ; radiant,—epithet of Aswins ; acc. to Viv. उक्षा, here,  
means cows. (so called because enjoyable things flow from it. fr. rt. उ—*to flow*

Nir. 4. 19.), the simile is hidden ( लुप्तोपमं चिदं इत्यम् )—the sense being उक्ता इव—like cows, i. e., just as the cows call on the calves, so do the priests invoke Aśvins.

दिविष्टयः—desiring heaven, *vide* दिविष्टु—दिवपश्येत् means sacred rites which lead to heaven, Nir. 6. 22, SV. 1. 306.

अभिनौ वैष्णवसाकृती

२ ३ १ ३

३ १ २ ३ १ ३

कुष्ठः को वामशिवना तपानो देवा मर्त्यः ।

३ १ २ ३ १ २

२२ ३२३२३२३१२

मृता वामश्मया क्षयमाणोऽशुनेत्थमु आद्वन् यथा ॥३॥३०५॥

कुष्ठस्थः । कः । वाम् । अभिना । तपानः । देवा । मर्त्यः । मृता ।  
वाम् । अश्मया । क्षयमाणः । अंशुना । इत्थम् । ऊँ इति । आद्वन् । यथा ॥३॥

भाष्यसारः । देवा अभिना—हे देवौ दीप्त्यमानौ अभिनौ, कुष्ठः—पृथिवीस्थितः, कः मर्त्यः वाम् युवयोः, तपानः—प्रकाशकस्तापकरो वा भवति न कोऽपीत्यर्थः । वाम्—युवयोरर्थ, अश्मया—अश्मभिः पाषाणः, मृता—पित्यमाणेन, अंशुना—सोमैन हेतुना पाषाणः सोमस्य पेषणादित्यर्थः, क्षयमाणः—क्षीणायमानः यज्ञमानः, आद्वन् यथा—पर्यामभोजनः समृद्धं पुरुष इव, ‘इत्थम् उ’—एवमेव पूर्णकामो वा भवतीति शेषः ॥ ३ ॥

What mortal man on the earth, radiant Aśvins, is resplendent like you ? (the sacrificer) getting emaciated by pressing the Soma, with stones, for you, becomes gratified like one who has feasted to his fill.—3.

सा०-भा० । ‘अभिना’ ! अभिनौ ! हे देवा ! देवौ दोतमानौ !  
‘वा’ युवां ‘कुष्ठः’ कौ पृथिव्यां वर्तमानः ‘को’ मर्त्यः मरणधर्मो मनुष्यः स्तोता  
'तपानः' तापनः प्रकाशको भवति इति शेषः । न कश्चिच्छक्तुयादित्यर्थः ।  
‘वा’ युवयोरर्थाय ‘अश्मया’ अश्मशङ्खाद्विसो यादेशः व्यासैरभिषवसाधनैरश्मभिः  
‘मृता’ हन्यमानेन अभिषूयमाणेन ‘अंशुना’ सोमैन । यद्वा, अस्माभिरभिषुतेन  
‘मृता’ युवामभिरच्छता ‘अंशुना’ सोमैन ‘क्षयमाणः’ क्षयमाणो यज्ञमानः  
‘इत्थमु’ इत्थमेव भवति अत्यन्तं समृद्धो भवतीत्यर्थः । ‘आद्वन्’ यथा अभिमताभ-

[ ३५५ ]

रत्नादिभन्नणवान् राजादिरिव । स यथा प्रवृद्धो दृष्टान्तविषयो भवति तद्वयमपि  
भवतीत्यर्थः ॥ ३ ॥

३ । इयम् श्रुक् श्रुग्वेदे नास्ति ।

क्षुषः (कृ-स्थ) —कृ is the earth, so the compd. means ‘living on the earth’.

अश्विना, देवा—du. for अश्विनौ, देवौ ; as for अश्विनी—*vide*, our notes on the preceding verse and SV. 1. 174.

अश्वया—*for अश्वमिः* ; मिस् is changed to या by ‘सुपा सल्लक्ष्’ Pāṇ. vii. 1. 39.

अंशुना—सोमेन ; अंशुः शमद्दमादी भवति । अननाय शं भवतीति वा, AnjSu (Soma) is so called because no sooner than it goes in, it is agreeable, or it is agreeable for life. Nir. 2. 5. cf. ‘अंशुः दुहन्तो अध्यासते गवि’—milking Soma, they sit on a cow-skin—RV. x. 94. 9.

आदम्—fr. rt. अद् *to eat*, 2 ; one who has eaten to satiety or to his heart’s content. This word is nowhere found in the Rg-Veda.

प्रस्तकण्ण क्रतिः\*

१ २ ३ १ १ ३ २ १ ७ १ १ २

अयं वां मधुमत्तमः सुतः सोमो दिविष्टिषु ।

१ २ ३ १ १ २ ३ १ १ २ ३ १ १ २

तमश्विना पिबतं तिरोअहृथं धत्तं रक्तानि दाशुषे ॥४॥३०६॥

अयम् । वाम् । मधुतङ्तमः । सुतः । सोमः । दिविष्टिषु । तम् ।  
अश्विना । पिबतम् । तिरोऽहृथम् । धत्तम् । रक्तानि । दाशुषे ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । अश्विना—हे अश्विनौ, दिविष्टिषु—स्वर्गप्रापकेषु, यागेषु—अयम्,  
मधुमत्तमः—अतिमधुरः, सोमः वाम—युध्मदर्थं सुतस्तिष्ठति । तिरोअहृथम्,  
पूर्वेषु—सुतं, तम—सोमं पिबतम्, दाशुषे—हविर्वानशीलाय यज्ञमानाय, रक्तानि—  
रक्तानि धनानि, धत्तम्—प्रदत्तम् ॥ ४ ॥

This sweetest Soma juice has been extracted for you in (today's) ceremonies, drink this which was expressed yesterday, give precious riches to the offerer of the libation.—4.

सा०-भा० । हे अश्विना ! अश्विनौ ! ‘वां’ युवयोः ‘दिविष्टिषु’  
दिव एषषेषु यज्ञेषु ‘अय’ पुरोत्तरीं सोमः ‘सुतः’ अस्मिषुतः । कीदृशः ? ‘मधुमत्तमः’

\* acc. to *Viv.*—ascribed to कृतस् ।

धातिशयेन मातुर्यथान् । ‘तिरोभङ्ग’ तिरोभूते पूर्वस्मिन्दिनेऽभिषुतं तं सोमं  
‘पिततम्’ । ‘दाशुषे’ हविर्दत्तवते यजमानाय ‘रक्षानि रमणीयानि धनानि ‘धसं  
प्रथम्भृतम् ॥ ४ ॥

४ । शृ० सं० १ म० ४७ सू० १ शृ० । RV. has ‘शृतावृष्टे’ instead of  
‘दिविष्टिष्टु’ ।

तिरोभङ्गम्—अक्षिभवीऽङ्गः । ‘भवे कृदसी’ति यत् । ‘चक्रष्टखोरेव’ (Pāṇ. vi. 4. 145) इति  
निधमान्नलक्षित इति टिलोपाभावः । सर्वे विधयक्षम्बसि विकल्पयन् इति वचमात् ये चाभावकर्मणोः (Pāṇ.  
vi. 4. 168) इति प्रकृतिभावाभावोऽङ्गोपेऽन इत्यकारलोपः । तिरोहितोऽङ्गलक्षितोऽङ्गः । तिरोऽन्तर्धी  
(Pāṇ. i. 4. 71.) इति गतिलेन नियातलादव्ययते प्रादिसमाप्तः ।—Say.'s addl. notes in his  
com. on the RV. verse.

तिरोभङ्गम्—an appellation of the Soma-juice ; mg.—prepared or expressed  
on the day which is past ( तिरः—तिरोऽन्तर्धी अङ्गः तस्मिन् भवः तम् ), i. e., preceding  
day or yesterday and offered on the next (to-day). Occurs also in RV. i.  
45. 10 ; iii. 28. 3 , vi. 58. 7 , viii. 35. 19.

Grsth. translates—'prepared ere yesterday' and comments—'pressed  
from the plant three days ago, and then left to stand and ferment.' But  
how could he get 'ere yesterday'—is difficult to ascertain.

दिविष्टु—lit. longing for heaven, i. e., in sacred rites leading to heaven ;  
see दिविष्टिष्टु—दिव एषषेषु, Nir. 6. 22 ; cf. ‘सूर्यं रात्रः शतावृं छत्रङ्गस्य दिविष्टु’—abundance  
of wealth with a hundred horses in the sacred rites of Kurung, RV. viii. 4.  
19 , the word occurs also in i. 45. 7 ;—48. 9 ; iv. 9. 3 ;—46. 1 ;—47. 1 ;  
viii. 76. 9 ;—87. 3, etc.

### मेषातिथिमेष्यातिथी क्रष्णी

२ ३ १२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २  
आ त्वा सोमस्य गलूदया सदा याचन्नहं ज्या ।  
१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ १ २ ३ १ २  
भूर्णि॒ं शृगं॑ न सवनेषु॒ चुकुधं॑ क ईशानं॑ न याचिष्टत् ॥५॥३०७॥  
आ । त्वा । सोमस्य । गलूदया । सदा । याचन् । अहम् । ज्या ।  
भूर्णि॒म् । शृगम् । न । सवनेषु । चुकुधम् । कः । ईशानम् । न ।  
याचिष्टत् ॥ ५ ॥

\* Ascribed to Pragātha acc. to Vivaraṇam.

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! अहं सवनेषु—यज्ञेषु, सोमस्य गलदया—स्वता सोमरसेन, ज्या—जयशीलया स्तुत्या, सदा याचन्—याचमानः अधिरतं प्रार्थयमानः, भूर्णिम्—भर्तौरम्, त्वां मृगं न—सिहमिव, आ चुकुधम्—न क्रोधयामि, कः—को जनः, ईशानम्—प्रभुम्, न याचिष्टत—याचेत ॥ ५ ॥

Let me not make thee, my lord—angry, like a lion, by constant praying in sacrifices, with the effusion of the Soma; for who does not solicit (the favour of) the lord ?—5.

स्ता०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'त्वा' त्वां 'सवनेषु' यज्ञेषु 'सोमस्य' 'गलदया' गालनेन आस्त्रायणेन । 'ज्या' जयशीलया स्तुत्या च । अतएव गिरेति बहुचाः पठन्ति । तथा युक्तः 'अहं' 'सदा' सर्वदा 'याचन्' याचमानः सद् 'आ चुकुधं' मा चुकुधं न क्रोधयानि । आ इति प्रतिशेधार्थः,—निपातानामनेकार्थत्वात् । अतएव बहुचाः 'मा त्वे'त्यामनन्ति । बहुशो याच्यमाने त्वयि क्रोधो जायते, तं सोम-गालनेन स्तुत्या चापनयामीत्यर्थः । कीदृशं त्वां 'भूर्णि' भर्तौरं 'मृगं न' सिहमिव भीमम् । स्वामिनः इन्द्रस्य याचने लौकिकं न्यायं दर्शयति,—लोके को वा पुरुषः 'ईशानम्' इश्वरं स्वामिनं न 'याचिष्टत्' न याचेत, सर्व एव हि याचते । अतोऽहमपि त्वां स्वामिनं याचे इति भावः ॥ ५ ॥

५ । श्र० सं० ८ म० १ स० २० श्र० । RV. has (1) आ instead of आ ; and (2) गिरा instead of ज्या ; on this Prof. Wilson remarks—'the reading of the first half in Benfey varies and is apparently faulty ; instead of 'मा त्वा सोमस्य गलदया सदा याचन्न गिरा' it is 'आ त्वा सोमस्य गलदया सदा याचन्न ज्या',—It is not easy to make sense of this passage, especially in connection with what follows.' It seems the RV. has rectified the corrupt and older rdg. of the SV.

आ—here used as a negative particle, see Sāy's com. above.

गलदया—सोमस्य गालनेन, with the flow of the Soma juice, by straining of the Soma after it is pressed out,—see Grassman, op. cit. p. 388. This word occurs only here. This verse (with the RV. rdg.) is explained by Yāska in Nir. 6. 24. He explains गलदा as the Soma-juice which has been extracted in the vessel. Cf. 'आ त्वा विश्विन्दव आ गलदा धमनीनाम्'—let the Soma-draughts flow into thee, and the extracted juices of vessels.

भूर्णिम्—this word is explained by Sāyaṇa as—भर्तौरम्, 'the lord'—referring to त्वा (thee, Indra); by the author of Viv.—as भगवत्सीलम् (wandering), an epithet of सगम् । भूर्णि is prob. drvd. fr. rt. भ to bear ; in RV. viii. 86. 7,—it is explained as the sustainer of the world (where occurs भूर्णये dat. sg. rf. to Varuna) ; in vii. 87. 2, भूर्णः means—as above (the

*cherisher of the world*, in iii. 3. 5, भूर्णिम् (*ref. to Agni*) means the same (भूर्णिम्, the cherisher), see also our notes on भूर्णिम्: SV. i. 292. McDowell takes the word to mean *angry*, Grfth. means—*impetuous, wild*; these mgs. are simply conjectural.

वृगम्—Sāyaṇa means ‘a lion’ by this word, *see also* his notes in his com. on ‘नगो न भीमः कुचरो गिरिषाः’ RV. i. 154. 2, where he gives the etymology—‘खविरीधिनो वृगयिता सिंहः’,—the lion is here called ‘Mīga’ inasmuch as he seeks out his rival animals. Yāska derives वृग् from rt. वृज् (वृगो वृत्तेऽग्निकर्त्त्वाणः) —Nir. i. 20.

याचिषत्—लिट् (Ved. Subj.) of rt. वृच् *to beg.*

द्रावतिथिर्वर्षिः

१ २ २ २ ३ २८ ३ १ २

अध्वर्यो द्रावया त्वं सोममिन्द्रः पिपासति ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ २ ३ १ २ ३

उपो नूनं युयुजे वृषणा हरी आ च जगाम वृत्रहा ॥६॥३०८॥

अध्वर्यो इति । द्रवय । त्वम् । सोमम् । इन्द्रः । पिपासति । उप ।  
ॐ इति । नूनम् । युयुजे । वृषणा । हरी इति । आ । च । जगाम ।  
वृत्रहा ॥ ६ ॥

माघ्यसारः । हे अध्वर्यों, त्वम् सोमं द्रवय—द्रवत्वं नय,—सोमपेषणेन रसं निःसारय । यतः इन्द्रः पिपासति—सोमरसं पातुमिच्छति । तश्रीयसारथि-रित्यध्याहार्यम्, वृषणा—वृषणौ बलिनौ, हरी—अध्यौ, नूनम्—अद्यम्, उपो युयुजे—रथे योजितवान्, वृत्रहा च इन्द्रोऽपि आजगाम—समागतः ॥ ६ ॥

Adhvaryu, quickly press out the Soma juice, for Indra desires to drink of it; he has now harnessed his strong horses, the slayer of Vṛtra has come near.—6.

सा०-भा० । हे ‘अध्वर्यो !’ अध्वरस्य नेतस्त्वं ‘सोम’ ‘द्रावय’ उत्तर-वेदिलक्षणं स्थानं ग्रापय । यद्या, रसात्मना द्रवणशीलं कुरु । अभिषुणिवत्यर्थः । किं कारणमिति वेद—‘इन्द्रः’ ‘पिपासति’ सोमं पातुमिच्छति । त्वयैतत्-कथमवगतमिति वेत्तश्चाह—‘वृषणा’ वर्षितारौ युवानौ वा, ‘हरी’ अध्यौ ‘नूनं’ अद्य

‘उपो युयुजे’ उपगम्येव सारथियोंजितवान् रथे। ‘वृत्तहा’ वृत्तस्य हन्ता इन्द्रस्थ  
‘आ जगाम’ आगतवान् ॥ ६ ॥

६ । ३० सं० ८ म० ४ स० ११ झ० । R.V. reads ‘उप नूनम्’ instead of  
‘उपो नूनम् ।’

अध्यु—is one of the 4 principal priests ; his main function is to press out Soma-juice, *vide* our notes on होता SV. I. 61. Yāska gives the etym,—  
‘अध्युः अध्युः अधर युक्तिः अधरस्य नेता, अधरं कामयते इति वा,—he commences or  
conducts the sacrifice, is the leader of the sacrifice, desires sacrifice,—  
Nir. I. 8.

नूनम्—अद्य, to-day, Nir. I. 6. cf. ‘न नूनमस्ति नो चः’—there is no *to-day*  
nor *to-morrow*, R.V. i. 170. 1.

### प्रसिद्ध ग्रन्थः

३ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १२  
अभीषतस्तदा भरेन्द्र ज्यायः कनीयसः ।  
३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
पुरुषसुर्हि मघवन् वभूविथ भरे भरे च हव्यः ॥ ७ ॥ ३०६ ॥  
अभि । सतः । तत् । आ । भर । इन्द्र । ज्यायः । कनीयसः ।  
पुरुषसुः । हि । मघवन् । वभूविथ । भरेभरे । च । हव्यः ॥ ७ ॥

भाष्यासारः । ज्यायः—हे ज्यायन् सर्वोत्तम, इन्द्र, कनीयसः—ज्ञानात् ज्ञानतरस्य  
सतो मे, तत्—प्रसिद्धं दिव्यं धनम्, अस्याभर—आहर देहीत्यर्थः । हे मघवन्,  
त्वम् हि पुरुषसुः—वहुधनः, भरे भरे—समरेषु, च हव्यः—आहवनीयः, वभूविथ—  
भवसि ॥ ७ ॥

Senior Indra, bring all that (wealth) to me the junior, for,  
Maghavan, thou art the lord of abundant wealth and art to be  
invoked at every sacrifice (or, to be called on in every war).—?

सा०-भा० । हे ‘ज्यायः !’ ज्यायनिन्द्र ! ‘आमन्त्रितं पूर्वमविद्यमानं  
विद्यतीन्द्रपदस्य विद्यमानवह्नवात् ज्याय इत्यस्य सर्वानुदातत्वाभावः । नकारस्य  
रत्वं व्यत्ययेन नुभवावो वा । ‘कनीयसः’ सतो मम ‘तत्’ प्रसिद्धं धनम्,  
‘अस्याभर’ अस्याहर । हे ‘मघवन् !’ धनविनिन्द्र ! ‘पुरुषसुः’ वहुधनो ‘वभूविथ’  
भवसि । ‘भरे भरे’ संप्राप्ते ‘च’ ‘हव्यः’ होतव्यम् वभूविथ ॥ ७ ॥

३। श्रू० सं० ७ म० ३२ सू० २४ श्रू० | RV. reads 'मघवन्तसनादसि' instead of 'मघवन् बभूविथ' । यजु०, २७, ३६ ।

अभीष्टः—( अभि—सतः ),—अभि has its final vowel long by 'निपातस्य च', Pāñ. vi. 3. 136.

बभूविथ—thou art ; लिट् (perf) 2. sg. ; perf. for pres. ( लट् ),—by 'इत्युपि लुक्-लुक्-लिट् ' Pāñ. iii. 4. 6.

भरे भरे च इव्यः—'to be invoked in every fight'—Grfth. भर is a syn. of संयाम (war)—Ngh. 2. 17, भर इति संयाम-नाम—भरतेवा इरतेवा—it is drvd. from rt. भ to bear, or इ to carry away,—as the warriors and the treasures of the rival heroes are carried away, the war is so called.—Nir. 4. 24 ; cf. 'उत खैन... अतु कोशनि चितयो भरेणु'—people, shout after him in battles, RV. iv. 38. 5. As all the words synonymous of 'battle' mean 'sacrifice',—Prof. Wilson has rendered—'at repeated sacrifices'.

चसिष्ठ ऋषिः

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ ८ २

यदिन्द्रं यावतस्त्वमेतावदहमीशीय ।

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ ८ २

स्तोतारमिहधिषे रदावसो न पापत्वाय रंसिषम् ॥८॥३१०॥

यत् । इन्द्र । यावतः । त्वम् । एतावत् । अहम् । ईशीय ।  
स्तोतारम् । इत् । दधिषे । रदावसो इति रदावसो । न । पापत्वाय ।  
रंसिषम् ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । रदावसो—हे धनदायक, इन्द्र, यत्—यदि, त्वम् यावतः—यावत्-परिमाणस्य धनस्य, स्वामी भवसि अहम् अपि एतावत्—तावतपरिमितस्य धनस्य, ईशीय—स्वामी भवेयम्, तथा तव स्तोतारम् श्रूतिविजं दधिषे इत्—रक्षेयमेव धनदानेनेत्यर्थः । पापत्वाय—पापकर्मणे ब्रूथा ज्ञायाय, न रंसिषम्—दद्याम ॥ ८ ॥

If I be, Indra, the master of as much wealth as thou art, then I shall, indeed, maintain thy eulogiser (worshipper), O dispenser of wealth, and not waste it upon viciousness.—8.

साऽभाऽ । हे 'इन्द्र !' 'यत्' यतो 'यावतो' धनस्य ईशीये, 'एतावत्'  
—शुद्धा लुक्—एतावतो धनस्य 'अहमीशीय' इत्यरो भवेयम् । हे 'रदावसो !'

रदति रदाति वसूनीति—रदवसुः ; ताहूश हे इन्द्र ! ततोऽहमस्मदीयं ‘स्तोतारम्’  
‘इत् दिघिषे’ धनप्रदानेन धारयेयमेव । ‘पापत्वाय’ ज्ञीणत्वाय ‘न रंसिषम्’ न  
दद्याम् ॥ ८ ॥

८ । ऋ० सं० ७ म० ३२ स० १८ ऋ० । R.V. reads ‘दिघिषेय रदवसो न  
पापत्वाय रासीय’ instead of ‘स्तोतारमिहधिषे रदवसो न पापत्वाय रंसिषम्’ ।  
उ० आर्थि० ६, १, १२, १ ।

रदवसी—occurs only in this verse, found nowhere else in the R.V. ; for  
dr. and mg. see Sāy's com. above ; long vowel in दा (रदा) by ‘अन्वेषामपि दृश्यते’  
Pāṇ. vi. 3. 137.

रंसिषम्—rt. रम्, लेट् (Ved. Subj.). I. sg. इधिषे—rt. धा, लेट् (Ved. Subj.). I. sg.

### कृमेध क्रषिः

१ २ ३ १२ ३ १२ २८ ३ १२

त्वमिन्द्र प्रतूर्तिष्वभि विश्वा असि स्पृधः ।

३ १२ ३ १२ २३१२ ३ १२ ३ १२

अशस्तिहा जनिता वृत्रतूरसि त्वं तूर्य तरुष्यतः ॥६॥३१॥

त्वम् । इन्द्र । प्रतूर्तिषु । अभि । विश्वाः । असि । स्पृधः ।  
अशस्तिहा । जनिता । वृत्रतूरः । असि । त्वम् । तूर्य । तरुष्यतः ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वम् प्रतूर्तिषु—युद्धेषु, विश्वाः स्पृधः—सर्वान् स्पर्धमानान्  
शबून्, अभ्यसि—अभिभवसि जयसीत्यर्थः । तूर्य—हे रिपुदमन, त्वम् अशस्तिहा—  
देवानां भक्तानां वा बाधाग्रशमनः, जनिता—असुराणाम्, अमर्यमानानां शबूणां  
वा बाधाजनकः, वृत्रतूरः—शत्रुनाशकः, तरुष्यतः—विघ्नजनकानामन्तकश्च असि ॥ ६ ॥

Thou, Indra, in battles, vanquishest all challenging (i. e.,  
hostile) warriors, averting woes (of the gods or the devoted wor-  
shippers), causing (the same to the demons or non-believers) thou  
art the destroyer of the obstructing enemies.—9.

सा०-भा० । हे ‘इन्द्र !’ ‘त्वं’ ‘प्रतूर्तिषु’ सद्ग्रामेषु ‘विश्वाः’ सर्वाः  
‘स्पृधः’ युद्धकारिणीः शत्रुसेनाः ‘अभ्यसि’ अभिभवसि । किञ्च, हे ‘तूर्य !’ शबूणां  
बाधक इन्द्र ! त्वम् ‘अशस्तिहा’ देवानामशस्तीनां हन्तासि । ‘जनिता’ असुरेभ्यः

भशस्तीनां जनयिता वासि । 'वृत्रतृः' सर्वस्य शत्रुवर्गस्य हिंसिता वासि ।  
'तरुष्यतः' बाधकांश्च बाधमानोऽसि ॥ ६ ॥

६ । अ३० स३० ८ म३० ६६ स३० ५ अ३० । RV. reads 'विष्वतृः' instead of  
'वृत्रतृः' । उ३० भार्षि३० ८, १, ८, १ । यजुः ३३, ६६ ।

प्रतृतिं—in battles ; very rarely used, found only thrice in the RV.—  
प्रतृत्येः—viii. 13. 29, प्रतृत्ये—i. 129. 2, and here ; dī. tr. rt. त्र (or tur—McDowell.)  
see our notes on अतृत्यम्, SV. i. 283.

स्युषः—enemies ; occurs frequently, vide RV. i. 8. 3,—174. 5 ; ii. 11. 19, etc.

इवत्—the destroyer of *Vṛtras*, the obstructing enemies ; for *Vṛtras*,  
see our notes on SV. i. 4.

तृथ—*voc.* The smiter of the wicked, this word occurs only here in  
this verse, and nowhere else.

तरुष्यतः—those who would oppose—*Wils.* तरुष्यतिवैधकमां—this rt. means  
to kill, cf. 'इदेष युजा तरुष्येत इच्छम्'—with Indra, our ally, may we destroy  
the enemy. RV. vii. 48. 2,—quoted in Nir. 5. 2.

जनिता—anom. Vedic form for जनयिता, by 'जनिता सत्त्वे', Pāṇ. vi. 4. 53.

### नोधा क्रषिः

१० २३१८ २८ ३ १८ १२ १२ ३ १८  
प्र यो रिरिक्ष ओजसा दिवः सदोभ्यस्परि ।  
१२ ३१९ १२ १२ १२९ ११९  
न त्वा विद्याच रज इन्द्र पार्थिवमति विश्वं ववक्षिथ ॥१०॥३१२॥

प्र । यः । रिरिक्षे । ओजसा । दिवः । सदोभ्यः । परि । न । त्वा ।  
विद्याच । रजः । इन्द्र । पार्थिवम् । अति । विश्वम् । ववक्षिथ ॥ १० ॥

माण्यसारः । हे इन्द्र, यः त्वमित्यर्थः, ओजसा—विक्षेण, दिवः—सर्वगस्य,  
सदोभ्यः—स्थानेभ्यः, परि—समग्रेभ्यः स्थानेभ्य इत्यर्थः, प्र रिरिक्षे—अतिरिक्ष्यसे ।  
पार्थिव रजः—भूलोकः, त्वाम् न विद्याच—न व्यासुं शक्नोति, इत्यशस्त्वं विष्वमति  
—सर्वम् अतिकम्य, ववक्षिथ—महान् असि ॥ १० ॥

Indra, thou transcendest the heaven with all its bounds, by  
thy might, the terrestrial sphere cannot comprehend thee, thou art  
great, exceeding all (the universe).—10.

{ ३६३ }

**स्ता०-भा० ।** हे 'इन्द्र !' यस्त्वं 'दिवः' शुलोकस्य 'सदोभ्यः' स्थानेभ्यः 'परि' पर्यन्तेभ्यः 'ओजसा' बलेनैष 'प्र रिरिक्षे' प्रकर्षेणातिरिक्तो भवति । रिरिलिटि बहुलज्जन्तसीति श्लुः । प्रत्ययस्वरः । किञ्च, हे इन्द्र ! 'पार्थिवं' पृथिव्यां भवं 'रजो' लोकः 'त्वा' त्वा महता स्व-शरीरेण 'न विव्याच्च' न व्याजोति । द्यावापृथिवीभ्यामपि स्वतः स त्वं बलेन समर्थोऽसीत्यर्थः । परमभूतः सन् त्वम् अस्मान् 'विश्वम्' 'अति' अतिकम्य 'ववक्षित्य' बोढुमिच्छ । वहेः सञ्चत्तस्य छान्दसे लिटि रूपं मन्त्रत्वादामभावः ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोभ्यास्याने शृतीयाज्यायस्य अष्टमः खण्डः । चतुर्थप्रपाठकस्य च प्रथमार्थे द्वितीया दशतिः ॥

### इति वार्हतमीन्द्रम् ।

१० । ऋ० सं० ८ म० ८८ स० ५ ऋ० । R.V. reads (1) 'प्र हि' instead of 'प्र यः', (2) 'अन्तेभ्यस्यरि' instead of 'सदोभ्यस्यरि', (3) 'पार्थिवमनु स्वधाम्' in the place of 'पार्थिवमति विश्वम्' ।

विव्याच—rt. व्यच् to extend 3. p. perf. ( लिट् ), रिरिक्षे—rt. रिक्ष—perf. 2. sg. A. The idea of Indra superseding all,—is contained in the verse, 'यद या इन्द्र ते शतम्...' SV. i. 278, see our notes thereon. Also 'नाह विव्याच पृथिवौ च नैमस्'—verily the earth does not contain him,—R.V. iii. 36. 4, again 'महानि चित् संविव्याचा रजासि', (Indra) pervaded the vast worlds—R.V. x. 111. 2.

पार्थिवं रजः—'the earthly region'—Grfth. 'रजः' means world. 'रजो रजते' । ज्योतीरज उच्चते । उदकं रज उच्चते । सोका रजास्युच्चते । अस्तगड्हो रजसी उच्चते' । Rajas is drvd. fr. rt. रज् to glow, Light is called rajas, water is called rajas, worlds are called rajas, blood (esp. menstrual fluid of women) and day are called rajas.—Nir. 4. 19. In the sense of worlds, cf. 'रजासि चिता यि चरक्षि तावद्'—variegated and thundering worlds move in different directions. R.V. v. 63. 3, TBr. 2. 4. 5. 4.

ववक्षित्य—great, Ngh. 3. 3. 'महान् भवसीत्यर्थः'—Viv., we have adopted this simple and perhaps the right mg., in this case, nom. case term. ( सु ) drops by 'सुपा सुलुक्' Pāp. vii. 1. 39. 'ववक्षित्य वक्ते वा ववक्षित्वा साम्यासान्'—Vavakṣitha is the reduplicated form either of rt. वव् to speak, or of rt. वह् to carry, Nir. 3. 13, or it may be derived as the perf. ( लिट् ) of rt. वव् to wax.—So Grfth. has rendered—'Thou hast waxed mighty.' Say. derives it as the perf. of the Desid. of rt. वह् in imp. sense and means to say—'thou, desire (i. e., be pleased) to carry us above all.'

अथ तृतीयाभ्यास्य नवमः खण्डः । चतुर्थप्रपाठकस्य च प्रथमार्थं तृतीया दशतिः ।

‘असावि देवमे’कोनश्रिंशतासु—‘प्र बो महे’ ।

त्रिषदोक्तविराङ्ग्याश्चिष्टभोऽष्टोर्ध्वविशतिः ॥

ऐन्द्रीषु तालु तार्ह्यस्य स्तुतिरेका—‘त्यमुच्चिति’ ।

पर्वतेन सहेन्द्रस्य गी‘रिन्द्रापर्वते’त्यपि ॥\* ॥

वशिष्ठ अष्टिः । त्रिष्टुप् छन्दः ।

१२ ३१ २८ ३२ २८

असावि देवं गोक्षुजीकमन्धो

२८ १२ १२ ३१२

न्यस्मिन्निन्द्रो जनुषेमुवोच ।

१२ ३१  
बोधामसि त्वा हर्यश्च यज्ञे-

२८ ३२ ३२१ ३२२

बोधा न स्तोममन्धसो मदेषु ॥१॥३१३॥

असावि । देवम् । गोक्षुजीकम् । अन्धः । नि । अस्मिन् । इन्द्रः ।  
जनुषा । ईम् । उवोच । बोधामसि । त्वा । हरिऽअश्च । यज्ञैः । बोध । नः ।  
स्तोमम् । अन्धसः । मदेषु ॥ १ ॥

भाष्यसारः । देवम्—दिव्यम्, गोक्षुजीकम्—दधिदुग्धादिगव्य-संमिश्रितम्, अन्धः—अश्च सोमम्, असावि—सुतम् प्रस्तुतमित्यर्थः । इन्द्रः अस्मिन्—प्रस्तुते सोमाजे, जनुषा—जन्मत एव, न्युवोच—नितरां समवेतो भवति । हर्यश्च—हरि-नामकाश्च-युक्त, हे इन्द्र ! ईम्—तम्, त्वा—त्वाम्, यज्ञैः—स्तोतैर्हव्यैर्वा, बोधामसि—बोधयामः, त्वम् अन्धसो मदेषु—सोमपानेन प्रीतः सन्, नः—अस्माकम्, स्तोमम्—स्तोत्रम्, बोध—विद्धि अवधारय ॥ १ ॥

\* Of the following 29 verses, forming the next three decades (the 9th, 10th and 11th *Khaṇḍas* of this *Adhyāya*),—fr. ‘असावि देवं ...’ (SV. I. 313) to ‘को अद्य ...’ (I. 341),—the verse ‘प्रबोनहे ...’ (I. 328) is of *Tripād Virāṭ* metre. The rest 28 are of *Trīṣṭubh* metre. Of these 29 verses, though belonging to Indra Parva and presumably glorifying Indra, the verse ‘लघु षु...’ (I. 332) is a praise addressed to Tarkṣya (identical with Tvaṣṭṛ for whom see our notes on SV. I. 147) and the verse ‘इन्द्रा पर्वता ...’ (I. 338) is a praise conjointly addressed to Indra and Parvata instead of Indra alone. Pt. S. Sāmaśramin (the editor, the *Sāmaveda*, *Bibl. Ind.*) commits a blunder by erroneously stating the two verses I. 338 and 339—as addressed to Indra and Parvata (see his notes).

The celestial food (Soma) mixed with curds and milk, has been pressed out; Indra is addicted to it from birth; O lord of horses, termed *Haris*, we wake thee up with sacrifices; appreciate our laud in the exhilaration of the Soma draught.—1.

**सा०-भा० ।** ‘देव’ दीर्घं ‘गोभृजीकं’ गोमिः संस्कृतं गवयेन मिश्रित-  
मित्यर्थः। ‘अन्धः’ सोमरूपमश्म् ‘असावि’ अभिषुतम्। ‘ईम्’ अथम् ‘इन्द्रः’  
‘अस्मिन्’ अभिषुते सोमरूपेऽन्यसि ‘जनुषा’ स्वभावत एव ‘न्युषोच’ नितरां सङ्गते  
भवति। उत्तर समवाये। अथ प्रत्यक्षस्तुतिः—हे ‘हर्यश्च ! ‘त्वा’ त्वां ‘यज्ञः’  
स्तोत्रैः हविर्भिर्वा ‘बोधामसि’ बोधयामः। ‘अन्धसः’ सोमस्य ‘मदेषु’ ‘नः’  
अस्माकं ‘स्तोत्रं’ स्तोत्रं ‘बोध’ बुध्यस्व च ॥ १ ॥

१। शृ० सं० ७ म० २१ सू० १ शृ० ।

देवम्—bright,—*Wils*; divine—*Griith*.

गोभृजीकम्—mingled with cows' products, e. g., milk, curds, cf. पिण्डा तु सोमं  
गोभृजीकमिन्द्’, RV. vi. 23. 7; also ‘इमा हि वा गोभृजीका मधुनि’—iii. 58. 4.

ईम्—रजन्, him; *vide* our notes on it, SV. 1. 94.

उवोच—is delighted, is gratified, assents to; cf. ‘अस्मासा मदेषु वा उवोच’—is  
gratified by the sacrificial food (Soma)—vii. 20. 4; also ‘यो गर्मं पौरुषेयैतुवोच’—  
(Agni) who assents to many adorations—vii. 4. 3. उवोचित्य—occurs in vii. 37. 3;  
nowhere else in the Rgveda we meet with this word, dr. fr. rt. उत्तर to be  
associated, see Say.'s com.

बोधामसि—योधयाम, we awaken, invigorate, tone thee up, मसि by ‘इदन्तो मसि’  
Pāṇ. vii. 1. 46.

स्तोत्रम्—praise, hymn, laud, *vide* note on स्तोत्रः SV. 1. 44. also स्तोत्रेभिः,  
SV. 1. 256.

वरिष्ठ ऋषिः ।

१ ३ ३ १२ ३  
योनिष्ट इन्द्र सदने अकारि  
१ ३ १२ ३ १२  
तमा नृभिः पुरुहृत प्र याहि ।  
२३ १२ ३२ ३२ ३  
अस्तो यथा नोऽविता वृधथिद्  
२३ १२ ३१२ ३१२  
ददो वसूनि ममदथ्य सोमैः ॥२॥३१४॥

[ ३५ ]

योनिः । ते । इन्द्र । सदने । अकारि । तम् । आ । नृभिः । पुरुहूत ।  
प्र । याहि । असः । यथा । नः । अविता । वृधःचित् । ददः । वसूनि ।  
ममदः । च । सोमैः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, ते—तव, सदने—अवस्थानाय, योनिः—स्थानम्, अकारि  
हृतम् । पुरुहूत—हे बहुभिराहूत इन्द्र, त्वम् नृभिः—नेतृभिर्मरुद्धिः सह, तं  
योनिम्, आ प्र-याहि—समागच्छ । यथा नः—अस्माकम्, अविता—पालयिता,  
वृधश्चित्—वृद्धिकरश्च, आसः—भवसि, तथा वसूनि—धनानि, ददः—देहि, सोमैः  
ममदः—माद्यस्व, च ॥ २ ॥

A place has been made for thee, Indra, for thy resting ; O  
invoked by many, proceed thither along with the leaders (of rites,—  
the Maruts) ; as thou art our protector and promoter of our  
prosperity, give us wealth and be delighted in the Somas.—2.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' 'ते' तव 'सदने' सदनार्थं 'योनिः' स्थानम्  
'अकारि' ! हे 'पुरुहूत' ! बहुभिराहूतेन्द्र । 'नृभिः' नेतृभिर्मरुद्धिः सार्वं 'त'  
योनिम् 'आ प्रयाहि' ! 'नोऽस्माकं 'यथा' अविता रत्तिता 'असः' भवसि । नो  
'वृधश्चित्' वृद्धे वर्धनाय चासः । 'वृधे च' इति बहृचाः । तथा 'वसूनि' 'ददः'  
अस्मद्य देहि । अस्मदीयैः 'सोमैः' 'ममदौ' माद्यस्व च ॥ २ ॥

२ । सू० सं० ७ म० २४ सू० १ सू० । RV. has 'वृद्धे च' instead of  
'वृधश्चित्' ।

सदने—*in the sacrificial chamber—Wils.* ; 'to dwell in'—*Grafh.*

वृभिः—'with men, i. e., the priests officiating at the sacrifice'—*Grafh.*

ददः—mayest thou give ; rt. श to give, 3. सेद् (Ved. Subj.), 2. sg. ;—occurs  
also in vii. 29. 1, viii. 45. 39.

ममदः—rt. मद् to be exhilarated, 3. p.—सेद् (Ved. Subj.), 2. sg. thou  
rejoicest, occurs once more only—in iv. 20. 4.

गातुर्कर्षणिः ।

१२३२ ११२ १२१ १  
अदर्दर्स्तसमस्तजो वि खानि  
१२३१ २१२ १२१ २  
त्वमर्णवान् वद्धनानरमणाः ।

[ दस्तः ]

११३ १२३ १२  
महान्तमिन्द्र पर्वतं वि यद्वः

३२३ ३२३ १२३२

सुजद्वारा अव यदानवान् हन् ॥३॥३१५॥

अदर्दः । उत्सम् । असृजः । वि । खानि । त्वम् । अर्णवान् । वद्व-  
धानान् । अरमणाः । महान्तम् । इन्द्र । पर्वतम् । वि । यत् । वरिति वः ।  
सृजत् । धाराः । अव । यत् । दानवान् । हन् ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वम् उत्सम्—उदकोत्सारकं मेघम्, अदर्दः—विदार्थसि,  
खानि—मेघस्थितजलनिःसरणरन्धाणि, व्यसृजः—विशेषेण रथयसि, वद्वधानान्—  
बाधमानान्, अर्णवान्—सजलान् मेघान्, अरमणाः—क्षारयसि मेघेभ्यो जलधारा:  
वर्षसीत्यर्थः । यस्त्वं यत्—यदा, दानवान् अवहन्—मारयसि, महान्तं पर्वतम्—  
मेघम्, विसृजत्—विवृतं करोषि, धाराः—जलानि धाराभिः पातयसि ॥ ३ ॥

Thou dost pierce the spring (the cloud), thou dost create openings (in the clouds), thou makest the obstructed clouds impregnated with water, shed rain. Thou openest the massive cloud, makest the down-pours, slayest the demons (or smitest down the givers of water i. e., the clouds).—3.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र ! 'त्वम्' 'उत्सम्' उत्स्यन्दमानं मेघम् 'अदर्दः'  
विदारितवानसि । तदनन्तरं 'खानि' मेघस्थोदकर्निर्गमनद्वाराणि 'व्यसृजः' विशेषेण  
सृजत्वानसि । किञ्च, 'वद्वधानान्' बाधमानान् 'अर्णवान्' उदकवतो मेघान् 'अरमणाः'  
विसर्जयसि क्षारयसीत्यर्थः । अब रमणातिर्विसर्जनकर्मा । हे इन्द्र ! 'यत्' यस्त्वम् ।  
यदिति लिङ्गव्यत्ययः । 'महान्तं' प्रभूतं मेघं विवृतवानसि । 'धाराः' अपां 'वि  
सृजत्' व्यसृजः विसर्जितवानसि । 'यदु' यदा 'दानवान्' दनोः पुत्रान् । यदा  
उदकस्य दातन् मेघान् 'अवहन्' अभिहतवानसि । अब निरुक्तम्—'अदृणा उत्सम्',  
उत्स—उत्सरणाद्वोत्सवनाद्वोत्स्यन्दनाद्वोन्तेर्वा स्यात् । व्यसृजोऽस्य खानि त्वमर्ण-  
वानर्णस्वत एतान् इत्यादि’—निं० १०,१ ॥ ३ ॥

३ । श० सं० ५ म० ३२ स० १ श० । R.V. has 'वियदः सुजो वि धारा  
अव दानवं हन्', instead of 'वियदः सुजद्वारा अव यदु दानवान् हन्' ।

This verse is explained by Yāska in Nir. 10. 9.

पदद्वः—Imperf. (कर्त्) 2. sg. of rt. द्वः to pierce, to rend.

**उत्सम्**—the fountains, the sources of waters of the firmament—*Gṛfth.*  
**‘उत्स—उत्सरणात् उत्सन्नाता उत्सेवनी’**—*Utsa* (spring) is so called from moving upwards (उत्+rt. सृ) or from rising upwards (उत्+rt. सृ), or from flowing upwards (उत्+rt. सृ) or it is drvd. fr. rt. उत् (क्षेदने, to moisten).

**खानि**—‘the holes or interstices of the clouds’—*Wi/s.*

**वहधानान्**—वावधानान्—knocking against each other, ‘pressing each other hard’—*Yāska*, Nir. 10. 9.

**अरम्णा**:—Imperf. (लड्) 2. sg. of rt. रम् 2. p. here the sense is ‘thou dost liberate the clouds i. e., makest them pour rain.’ *Sāy.* comments—‘रम् means here, to shed, to shower, (caus); but in the passage ‘यः पवतान् प्रकृषितो अरम्णात्’ (RV. II. 12. 2),—‘अरम्णात्’ means ‘set at rest’—McDnll, stopped, firmly settled—*Sāy.* *Yāska* assigns two senses to the verbal rt. रम् viz.—रम्णति: संयमनकर्ता विसर्जनकर्ता वा—rt. रम् means to stop or to emit, Nir. 10. 9, here the latter sense is meant.

**पर्वतम्**—a synonym of cloud—*Ngh.* I. 10.

**दानवान्**—*Sāyaṇa* explains—(1) the sons of Danu i. e., the demons, (2) the givers of water—the clouds; *Yāska* explains दानवं (the RV. rdg. in sg.) as दानकर्माणं—(the cloud) whose function is to give (rain).

### पृथिव्वन् क्रषिः

३ १ २                  ३ १ २

सुष्वाणास इन्द्रं स्तुमसि त्वा

३ २ २                  ३ २ २

सनिष्यन्तश्चित्तुविनृमण वाजम् ।

२ २                  ३ २ २८                  १ २८

आ नो भर सुवितं यस्य कोना

३ २ २                  ३ २ २

तना त्मना सह्याम त्वोताः ॥४॥३१६॥

सुस्वानासः । इन्द्र । स्तुमसि । त्वा । सनिष्यन्तः । चित् । तुविऽनृमण ।  
 वाजम् । आ । नः । भर । सुवितम् । यस्य । कोना । तना । त्मना । सह्याम ।  
 त्वोताः ॥ ४ ॥

**भाष्यसारः** । हे इन्द्र, तुषिऽनृमण—बहुबल बहुधन वा, इन्द्र, सुष्वाणासः—सोमम्  
 अनिषुत्पन्तः, वाजं सनिष्यन्तः—अन्नं निषेदयन्तो वयम्, त्वा—त्वाम्, स्तुमसि—

स्तुतिभिश्यासमहे, अतस्त्वं नः—अस्तम्भ्यम्, सुवितम्—शोभनधनम्, यस्य कोना—  
यद्धनस्य कोनः—कामयमानो भवसि, तद्ध धनम् आभर—देहि । त्वोताः—त्वया  
रक्षिताः त्वद्गुणीहीताः वयम्, तमना—आत्मना स्वयमेव, तना—धनानि, सहाम—  
लभेमहि, त्वत्प्रसादादिति भावः ॥ ४ ॥

We, having pressed the Soma-juice, Indra, and offering thee food (in the form of oblations or libations) sing thy praise ; bring us, Master of immense treasures (or of power), good prosperity which thou likest most ; may we ourselves, under thy protection, gain ample riches.—4.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र ! सुष्वाणासः' सोममभिषुतवन्तो वयं 'त्वा' त्वां  
'स्तुमसि' स्तुमः । हे तुविनृपूण ! बहुधन वा इन्द्र ! वाजं चल्लुरोडाशादि-  
लक्षणमन्नं 'सनिष्यन्तः' दत्तवन्तः सम्भक्तवन्तो वा वयं त्वां स्तुमः । यत पश्य  
अतो हेतोः 'नो'ऽस्मभ्यं सुवितं सुष्टु प्राप्तव्यं शोभनं धनम् आहर प्रथच्छ ।  
यद्वा, 'यस्य यद्धनमतिप्रियत्वेन 'कोना'—कनेः कान्तिकर्मण इदं रूपम् । पचाद्यच् ।  
अकारस्य व्यत्ययेन ओकारः । प्रथमैकवचनस्याकारः । कामयमानो भवसि  
तद्धनमाभरेत्यर्थः । वयं च 'त्वोताः' त्वया रक्षिताः सन्तः 'तना'—धनानामेतत्—  
विस्तृतानि धनानि 'तमना' आत्मना स्वयमेव अन्यनैरपेक्षयेणैव 'सहाम'—सह  
अभिमवे,—धातूनामनेकार्थत्वात् त्वत्प्रसादालभेमहि ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० १० म० १४८ सू० १ ऋ० । RV. reads (1) 'ससवांसश्च  
तुविनृपूण ..' instead of 'सनिष्यन्तश्चित् तुविनृपूण—' । (2) 'वाकन् तमना तना  
सनुयाम' instead of 'कोना तना तमना सहाम' ।

सुष्वाणासः—सुष्वाणः, असुक् is [added in nom. pl. by 'आजस्त्रसुक्', Pāṇ. vii.  
1.50. dr. rt. स to press—कान्त् p. PT.

सुमहि—for सुमः ; मम् (1. pl.) becomes महि by 'इदन्तो महि', Pāṇ. vii. 1. 46.

सनिष्यन्तः—fu. PT. of rt. सन् to gain. ससवांसः (the RV. rdg.) is the  
p. PT. (with aff. क्तु) of the same rt.

तुवि-इन्द्र—तुवि means वृष्टि, many,—Ngh. 3. 1. इन्द्रस्—धनम्, wealth,—Ngh.  
2. 10. or वचम्, strength—Ngh. 2. 9. Nir. 10. 10, 11. 9. cf. 'इन्द्रस्य मङ्गा स अनास  
इन्द्र' RV. ii. 12. 1, AV. 20. 34. 1 ; again 'इन्द्रस्य वयं सुमद्वं सुही महि चयो इन्द्रं च  
रोदसौ सपर्यतः' । '...whose great glory and power heaven and earth honour.'  
RV. x. 50. 1 ; VS. 33. 23, for further notes *vide* SV. 1. 286.

सुवितम्—prosperity, Nir. 11. 15 ; cf. 'आ रुद्रास इन्द्रवन्तः सजोवसी विरक्षरथः  
सुविताय गतव'—come, Rudras, with Indra...for prosperity, RV. v. 57. 1.

कोगा—Sāy. derives it fr. rt. कन् (कासी, to like, to desire) with aff. अ॒, by 'पचाद्य॑'। क becomes को by Vyayaya, (Ved. anomaly); nom. sg. term. (सु) is changed to आ, see the com above, the RV. rdg. चाकन् is also drvd. from the same root. Prof. Ludwig translates 'यस्य कोगा' as 'by thy great wisdom.' Grfth. has adopted this, but comments—'this is a conjectural translation.'

तना—wealth, Ngh. 2. 10. fr. rt. तन् to spread.

लना—*for आलना*, आलना gets the elision of the initial आ, by 'मन्त्रेष्वाद्य-दिरालनः', Pāṇ. vi. 4. 141. *Vide* notes on SV. I. 58.

जता:—rt. अ॒ to protect—aff. क॑। सच्चाम्—rt. सह्—pot. (लिङ्) I. sg. here सह् has the sense 'to gain'.

सप्तगुर्वर्तिः

३ ३ ३ १२ ३ १२  
जगृह्ना ते दक्षिणमिन्द्र हस्तं  
३ १२ ३ १२  
वसूयवो वसुपते वसूनाम् ।  
३ १८ ३ १२ ३ १२  
विद्या हि त्वा गोपतिं शूर गोना-  
३ १२ ३ १८ ३ १२  
मस्मभ्यं चित्रं वृषणं रथिं दाः ॥ ५ ॥ ३१७ ॥

जगृह्न | ते | दक्षिणम् | इन्द्र | हस्तम् | वसूयवः | वसुपते | वसू-  
नाम् | विद्या | हि | त्वा | गोपतिम् | शूर | गोनाम् | अस्मभ्यम् | चित्रम् |  
वृषणम् | रथिम् | दाः ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । वसूनां वसुपते—हे भूयसां धनानामधिपते, वसूयवः—धन-  
मिञ्छन्तो वयम्, ते दक्षिणं हस्तं जगृह्न—गृहीमः । हे शूर, त्वां गोनां  
गोपतिं—गवाम् अधीश्वरम्, विद्या—जानीमः । तत् अस्मभ्यं चित्रम्—विविधम्,  
वृषणम्—कामप्रदम्, रथिम्—धनम्, दाः—देहि ॥ ५ ॥

Coveting wealth, we get hold of thy right hand, Indra, lord of riches; we know thee, hero, the lord of cows, bestow on us wondrous treasures, fulfilling our desires.—5.

सा०-भा० । हे वसुपते ! वसूनां धनानां स्वामिन् इन्द्र ! ते त्वा  
दक्षिणं हस्तं 'वसूयवो धनकामा वयं 'जगृह्न' गृहीमः । यथा वहुप्रदस्यार्थिनो

इस्मभ्यमदत्वा न गत्व्यमिति हस्तं गृहन्ति—तद्वत् हे 'शूर'! विकान्तेष्ट्रं  
त्वा त्वां 'गोपतिम् अत्र सूत्यवृत्तिभ्यां स्वामित्वं बहुत्वं च प्रतिपाद्यते वहीनां गवां  
गोपतिं विश्व जानीम्। अतोऽस्मभ्यं चित्रं चायनीयं वृषणं वर्षकं 'रथ्य' धनं 'दाः'  
देहि ॥ ६ ॥

५। कृ० सं० १० म० ४७ स० १ कृ० । RV. reads 'जगृम्भा' for 'जगृसा' ।

जगृत्वा—we seize, grasp , Perf. ( लिट् ) I. pl. of it. यह् to seize, anom.  
form for जगृत्वा, by the esp. rule 'वभ्याततयः जगृत्वा ववर्तति निरगमे' Pāṇ. vii. 2. 6.4 ,  
perf. for pres. ( लट् )—very common in the Vedas by Pāṇ. iii. 4. 6 ; the  
final vowel is lengthened in the Samhitā text, by 'अन्वेषामपि द्वयते' Pāṇ. vi. 3. 137. विज्ञा—we know , final long vowel—by Pāṇ. vi. 3. 135.

वस्यवः nom. pl. of वस्य—वसु आवन इच्छनः—longing for treasures ; dr. वसु—  
काच्—उ, वसु gets its उ lengthened by 'चक्रतसावधानकथोदीर्घः' Pāṇ. vii. 4. 25 ; after  
काच्, aff. उ is added, by 'क्वाच्छन्दसि' Pāṇ. iii. 2. 170. गोपतिम्—vide SV. 1. 168.

हवणं रथिम्—by हवणम् Sāyaṇa means 'showering' i.e., fulfilling our desires  
referring to wealth, fr. rt. हव् to rain. Grfth. means 'mighty'. रथि—wealth,  
Ngh. 2. 10. 'रथिति चन-नाम रातीर्दानकमंयः'—the word रथि is a syn. of wealth,  
it is drvd. from rt. रा to give.—Nir. 4. 17. cf. 'नु च पुरा च सदनं रथौणाम्'—the  
new and the old place of treasures, RV. 1. 96. 7 , again 'प्रजापते न लदेतान्यन्तो  
विज्ञा ..वयं साम पतयो रथौणाम्', RV. x. 121. 10 , AV. 7. 80. 3.

दाः—for अदाः ; rt. दा Aor. 2 sg. in imp. sense by Pāṇ. iii. 4. 6 ; aug.  
उ is not placed before, by Pāṇ. vi. 4. 75.

### वशिष्ठ ऋषिः

२ ३ १३ ३ १ २ ३  
इन्द्रं नरो नेमधिता हवन्ते  
१ २ ३ २ १ ३ २ ३ २  
यत्पार्या युनजते धियस्ताः ।  
२ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३  
शूरो नृषाता श्रवसश्च काम  
१ २ ३ १ ३ १ २  
आ गोमति व्रजे भजा त्वं नः ॥६॥३१८॥

इन्द्रम् । नरः । नेमधिता । हवन्ते । यत् । पार्या । युनजते । धियः ।  
दाः । शूरः । नृषाता । श्रवसः । च । कामे । आ । गोमति । व्रजे । भज ।  
त्वम् । नः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । यत्—यदा, ताः पार्या धियः—पूर्णताविधायकानि सिद्धिसम्यादकानि कर्माणि, युनजते—प्रयुज्यन्ते, तदा नरः—यज्ञानां युद्धानां वा नायकाः, इन्द्रं त्वामेव नेमधिता—नेमधितौ यज्ञे युद्धे वा, हवन्ते—आहयन्ति । स त्वं शूरः नृषाता—नराणां उपकर्ता, अवसर्थ कामे—अभस्य बलस्य वा कामनायां सत्याम्, गोमति—ग्रजे गोभूयष्टे गोष्टे, नः—अस्मान्, भज—अधिकारिणो विधेहि ॥ ६ ॥

The leaders (of rites or of wars) call on Indra in sacrifice (or in battle) when those actions leading to success are done; do thou, hero, benevolent to men, food being solicited, place us in possession of pastures abounding in cows.—6.

सा-०भा० । ‘यद्’ यदा ‘पार्या’ युजे भरणनिमित्तभूतास्ताः प्रसिद्धाः ‘धियः’ कर्माणि ‘युनजते’ प्रयुज्यन्ते । तदा ‘नरो’ नेतारो ‘यज्ञानां’ संप्रामाणां वा,—‘नेमधिता’ नेमधितौ यज्ञे संप्राप्ते वा यमिन्द्रं ‘हवन्ते’ हयन्ति । हे ‘इन्द्र !’ स त्वं ‘शूरः’ ‘नृषाता’ नृणां सम्भक्ता च । ‘अवसर्थ’ बलस्य अभस्य वा कामे काम्यमाने सति ‘गोमति’ गोयुते ‘ग्रजे’ गोष्टे ‘नः’ अस्मान् ‘भज’ भागिनः कुरु ॥ ६ ॥\*

६ । शृ० सं० ७ म० २७ स० १ शृ० । RV. has ‘शबसर्थकान्’ in the place of ‘अवसर्थ कामे’ ।

नेमधिता—loc. The word नेमधिता is found in the list of syns. of battle, *Ngh. 2. 17*; all words synonymous of ‘battle’ mean also ‘sacrifice’, so *Say.* assigns to this word the sense—‘sacrifice’. Orig. stem is नेमधिति, drvd. anom. with aff. क्ति, by ‘सुधित-वसुधित-नेमधित०’—*Pāṇ. vii. 4. 45*, in loc. sg. it is नेमधिता, like ‘चदा देवा उदिता (*for उदितौ*) सूर्यस्’ by *Pāṇ. vii. 1. 39*.

पार्या धियः—‘The actions which lead to victory’—*Wils*; for further notes see पार्ये दिवि, *SV. 1. 280*. धीः has two senses (1) action,—*Ngh. 2. 1*, (2) wisdom,—*ib. 3. 9*. Here the first sense is meant.

नृषाता—the benefactor of man—*Wils*, dr. शृ—rt. सन् (*to gain*, 8. p)—रूच्; शृ is changed to श—by ‘सनोतेरनः’ *Pāṇ. viii. 3. 108*. This compd. occurs only here.

श्रवस्—श्रवस् means *food*, *Ngh. 2. 10*; also *wealth*—2. 10. It also means *fame*, *glory*—*Nir. 9. 10*, but it never means strength; *Sāyaṇa* assigning the sense ‘strength’ to this word, here, confounds it perhaps with ‘शवसः’ (the RV. rdg.). ‘श्रव इत्यग्नाम, श्रूयत इति सतः’—*Śravas* is ‘food’, so called because it is heard, fr. rt. शृ—*Nir. 10. 3*.

\* *Say.*’s com. on the R̄gvedic verse varies—e. g., ‘श्रवसो वज्रस्य वज्रं चक्रान्: काम्यमानश शृणु लोमसि ग्रजे गोष्टे गोष्टूहि नीड़जामाभन्न प्रापय’ ॥

भजा—*for भज by Pāṇ. vi. 3. 135.*

गोक्ति ब्रजे भजा तं नः—Grfth. renders—'give us a portion of the stall of cattle,' by this he means 'aid us to capture the cattle of the enemy'.

गौतिविति-ऋचिः

१२ ३१ २८ ३१ २  
वयः सुपर्णा उप सेदुरिन्द्रं

३१ २३ १२ ३ १२  
प्रियमेधा कृषयो नाधमानाः ।

१२ ३१ २६ २ ३१ २८  
उप ध्वान्तमूर्णुहि पूर्धि चक्षु-

३२ २३ १२ ३२  
मु मुग्ध्यऽस्मान्निधयेव बद्धान् ॥७॥३१६॥

वयः । सुपर्णाः । उप । सेदुः । इन्द्रम् । प्रियमेधाः । कृषयः । नाध-  
मानाः । अप । ध्वान्तम् । ऊर्णुहि । पूर्वि । चक्षुः । मुमुक्षु । अस्मान् । निधया-  
इव । बद्धान् ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । वयः—गमनशीलाः, प्रियमेधाः—यज्ञप्रणयिनः, कृषयः—दर्शनशीलाः,  
सुपर्णः—सुषु पतनशीला रविरस्ययः, सुपर्णा वयः—शोभनपत्नमण्डिताः पक्षिण इष्व  
वा, ध्वान्तम्—तमः, अपोर्णुहि—दूरीकुरु, चक्षुः—प्रकाशम्, पूर्धि—पूरय, निधया—  
पाशीरिष, बद्धान् अस्मान् मुमुक्षु—मोक्षय, इति नाधमानाः—याचमानाः सन्तः,  
इन्द्रम् उपसेदुः—उपागच्छन् ॥ ७ ॥

The gracefully moving rays of the sun like birds of beautiful wings, fond of sacrifice, beholders of all, approach Indra, praying—'dispel the darkness, fully enlarge our vision, liberate us, as if tied in snares'.—7.

साठ-भा० । 'वयो' गत्तारः 'सुपर्णः' सुपतनाः आवित्यरस्ययः 'इन्द्रम्'  
'उपसेदुः' उपसग्ना अभवन् । कीदृशाः? 'प्रियमेधाः' प्रियमेधाः 'कृषयो' द्रष्टारः  
'नाधमानाः' प्रहाँ याचमानाः । याचनप्रकार उच्यते,—हे इन्द्र! 'ध्वान्तम्'  
अन्धकारयू 'अपोर्णुहि' परिहर । 'धपध्वान्तमूर्णुहीति येव तमसा प्रावृतो मन्येत  
तमनसा गच्छेवपैवास्माक्षल्लुप्यते'—इत्यैतरेयात्रात्माणमत्रातुसन्धेयम् । 'पूर्धि' पूरय

व 'बक्षुः' तेजस्त् । 'मुमुर्धि' मोचय च 'अस्मान् निधयेव बद्धान्' । 'निधा पाश्या भवति, पाश्या पाशसमूहः । पाशसमूहेन बद्धान् यथा मुञ्जन्ति तद्वत् । अत्र वयो वेर्वहुवचनम्' इत्यादि—निरुक्तं (धार॒,३) द्रष्टव्यम् ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० १० म० ७३ स० ११ शू० ।

..... This verse is explained by Yâska in Nir. 4. 2, 3.

वयः—nom. pl. of stem वि (bird). सुपर्ण—elegantly falling (going or moving), cf. 'बद्धमाः ...सुपर्णः', RV. i. 105 1.

प्रिय-मेधाः—fond of sacrifice ; क्षेयः—seers, the beholders or observers of all.

नाधमानः—याचमानः, imploring, praying (to Indra) ; इति नाध (नाथ)—to pray.

अप-ऊर्णहि—uncover ; ऊर्णहि (cover, Imp. 2. sg. of rt वृ) occurs also in RV. ix. 91. 4, x. 18. 11 ;—38. 2.

पूर्वि—पूर्य, fill, i. e., enlarge, give ; बक्षुः पूर्वि—give or enlarge our vision बक्षुः is drvd. fr. rt. वृक्ष् to see.

निधा—Instr. sg. of निधा (a snare)—with a net or a snare, occurs also in RV. ix. 83. 4, where also is found the word निधा-पति (the lord or possessor of snares); Yâska gives the etym. ing.—'निधा' पाश्या भवति यद्विकीयते, (पाश्या पाशसमूहः)—'Nidha' means (a collection of) net, *so called* as it is laid on the ground.—Nir. 4. 2.

वेनो भार्गव ऋषिः

१ २ ३ २८ ४ १ २८  
नाके सुपर्णमुप यत्पतन्तं

२ १ २८ ३ १ २  
हृदा वेनन्तो अभ्यचक्षत त्वा ।

१ २ ३ १ २ ४ २  
हिरण्यपक्षं वरुणस्य दूतं

३ २ ३ १ ३ ४ १ २ ३ २

यमस्य योनौ शकुनं भुरण्युम् ॥८॥३२०॥

नाके । सुपर्णम् । उप । यत् । पतन्तम् । हृदा । वेनन्तः । अभि । अवक्षत । त्वा । हिरण्यपक्षम् । वरुणस्य । दूतम् । यमस्य । योनौ । शकुनम् । भुरण्युम् ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे वेन, हृदा—वेतसा, त्वां वेनन्तः—कामयमानाः स्तोतारः, सुपर्णम्—सुषु पतनशीलम्, पतन्तम्—गतानं गच्छन्तम्, हिरण्यपक्षम्—सुवर्णमयपक्षशुरुकम्,

घरुणस्य दूतम्, यमस्य योनौ—स्थाने अन्तरिक्षे, शकुनम्—पत्रिस्तपेण स्थितम्,  
भुरण्युम्—घरुणादिना जगतां भर्तारम्, यास्कमते—क्षिप्रगामिने पत्रिणमिव वा,  
त्वां नाके—आकाशे, यत् यदा, अभ्यचक्षत—अबलोकन्ते, तदा त्वम् उप—  
आसनो भवसि ॥ ८ ॥

They look on thee, Vena, with longing in heart, like a bird  
with golden wings flying in the sky, thee, the envoy of Varuṇa, the  
swift bird in the region of Yama (the lightning), the upholder of the  
universe.—8.

**सा०-भा० ।** हे 'वेन !' 'त्वा' त्वां 'हृदा' हृदयेन मनसा 'वेनन्तः'  
कामयमानाः स्तोतारः 'नाके' अन्तरिक्षे 'अभ्यचक्षत' अभि पश्यन्ति, तदार्णीं त्वम्  
उप आगच्छसीति शेषः । कथम्भूतं ? 'सुपर्णं' शोभनपतने 'पतन्तम्' अन्तरिक्षं  
गच्छन्तम् । 'हिरण्यपत्नं' हिरण्यमयाभ्यां पक्षाभ्यासुपेतम् । 'घरुणस्य' जलाभिमानिनो  
देवस्य 'दूतं' चारम् । 'यमस्य' नियामकस्य वैद्युताङ्गे: 'योनौ' स्थाने अन्तरिक्षे 'शकुनं'  
पत्रिस्तपेण वर्तमानम् । 'भुरण्यु' भर्तारं वृष्टिदानादिना सर्वस्य जगतः पोषकम् ।  
भुरण् धारणपोषणयोः कण्डादिः । अस्मादौणादिक उ-ग्रत्ययः ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० १० म० १२३ सू० ६ शू० ।

Vena—is a deity of minor importance extolled only by one entire hymn in the Rg-veda (x. 123), to which the above verse belongs. The general purport of this hymn makes it identical with the thunder-cloud. He is designated a *Gandharva*, is said to have golden wings and is compared to a bird, is also called the messenger of Varuṇa. He is said to have been married to the Soma plant ; on the occasion of their marriage, Aśvins are said to have filled their 'ratha' (car) with all sorts of good things (RV. i. 34. 2). In RV. 1. 83. 5, Vena is explained as the sun, so also in SV. 321. (the next verse,—see Nir. 1. 7). Sometimes, Vena is interpreted as 'Kanta' (the beloved, fr. rt. *vena*, to long for ), He is the *madhya-sthānadevatā*, a divinity of middle region.—Nir. 10. 38. Mahidhara (Yajur-Veda, 7. 16) renders it by 'Chandra' (the moon).

There is also a sage named Vena, of the Bhṛgu family, to whom are ascribed the hymns ix. 85, and x. 123 (*rfd.* above).

नाके सुपर्णम्—gracefully or elegantly flying in the sky ; for सुपर्णम्— see our notes on the preceding verse (SV. 1. 319).

वेनतः—It. वेन pres. PT. ( यत् ), nom. pl. ; 'वेनति कालिकर्म' to long for, to yearn for, desire, to covet,—Nir. 10. 38.

**भुरस्यम्—**Sāyana means by this word—the supporter or the sustainer of the world, and drvs. it fr. rt. भुरेष् of the कष्टादि class, mg. to support, to maintain or to nourish. Yāska means differently ; he explains bhuranyu as—'swift, quick'—भुरस्युरिति लिप्र-नाम, भुरस्युः यक्षानि: भूरिमध्याने गवति—this word is a syn. of quick, it means a bird, as it flies a far and distant way.—Nir. 12. 22. भुरस्यन्तम् (pres. PT. of this rt.) is found in 'यैति पावक चक्षसा भुरस्यन्तं जनां अनु'—(addressed to Varuna)—by thy eye, O purifier, thou seest the active sacrificer among men. (Prof. Wils. after Sāy. translates—thou lookest upon this creature-bearing world)—RV. i. 50. 6.

दृष्ट्यतिर्बुद्धुलो वा अविः

१२ २१ २३२ ३२३ १

**ब्रह्म जज्ञानं प्रथमं पुरस्ताद्वि**

२३२ ३१२ ३१२

**सीमतः सुरुचो वेन आवः ।**

२ ३१ २८ ३३ २ ३२

**स बुद्ध्या उपमा अस्य विष्ठाः**

३२३ २ ३१२ ३ १२

**सतश्च योनिमसतश्च विवः ॥६॥३२१॥**

ब्रह्म । जज्ञानम् । प्रथमम् । पुरस्तात् । वि । सीम् । अतः । सुरुचः ।  
वेनः । आवः । सः । बुद्ध्याः । उपमाः । अस्य । विष्ठाः । सतः । च ।  
योनिम् । असतः । च । विवः ॥ ९ ॥

भाष्यमारः । वेनः—प्राणुकस्तवास्यो गच्छवदः, पुरस्तात्—सृष्टेरादौ, जज्ञानम्—  
सम्यक् ज्ञानिनं प्रथमं जातं वा, ब्रह्म—ब्राह्मणम्, प्रथमम्—आद्यमूर्तिम्, निर्ममे इति  
शेषः । अतः अस्याः—दृष्ट्यमानायाः, सुरुचः—रुचिरायाः, कान्तेः, सीम्—सर्वतः,  
वि—विशेषेण, आवः—अरक्षत्,—ब्राह्मणतनुमतिमनोहरमकरोदित्यर्थः । सः बुद्ध्याः—  
नभःस्थिताः, अस्य उपमाः—ब्राह्मणशरीरकान्तिसमानाः आदित्यादिभासः, विष्ठाः—  
विशेषेण स्थापितवान्, सतश्च असतश्च—सदसतोर्वक्ताव्यक्तयोः, योनिम्—उत्पत्ति-  
कारप्यम्, विवः—विवृतवान् समुद्घाटितवान् ॥ ६ ॥

In ancient time, wise Brāhmaṇa was first born, Vena preserved his glowing splendour in every way, he set up the luminaries in the sky, akin to him (in splendour), he discovered the cause of the existent and the non-existent.—9.

**स्ता०-भा० ।** वेनो नाम कथित् कमनीयो गन्धर्वः । तथाच शास्त्रान्तरे “वेनस्तत्पृथग्नित्यारभ्य गन्धर्वो नाम” इत्याभ्यात्म् । स च ‘वेनः’ पुरस्तात् पूर्वस्मिन् काले ‘जशानम्’ उत्पन्नम् अभिहं वा ‘ब्रह्म’ ब्राह्मण-जातिस्तुपं ‘प्रथमम्’ आद्य-शरीरम् । अतोऽस्याः सर्वद्वृथ्यमानायाः ‘सुरुचः’ शोभनायाः कान्तेः ‘आवः’ रक्षितवान्,—त्रसुमे(?)त्यनुप्रहसुवकः कथित्वनुकरणशङ्कः तथाविधं शब्दं मुखेनाभिव्यञ्जयन् ब्राह्मणशरीरं महत्या कान्त्या योजितवानित्यर्थः । स वेनः ‘बुध्याः भूलम् अन्तरिक्षं वा बुध्नः, तत्र भवाः । अस्योपमाः पतदीयशरीरकान्तिसङ्घाः आदित्य-प्रकाशादिरूपाः कान्तीः, ‘विष्णः’ विशेषेण स्थापितवान् । तथा ‘सतत्वं’ इवानीं विद्यमानस्य च ‘असतत्वं’ भविष्यद्गूपत्येवानीमविद्यमानस्य च ‘योनिम्’ उत्पत्तिकारणं निवासस्थानं वा ‘विवः’ विवृतवान् निष्पादितवानित्यर्थः ॥ ६ ॥

### ६। इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

जशानम्—perfectly knowing, wise ; dr. rt. ज्ञा *to know* perf. pt. with *aff.* कान्त्वः । Or it may be drvd. fr. rt. जन् *to be born*, with शान्त् ( शः शुः, वित्तम्, उपधालोपः; Pān. vi. 4. 98) ,—mg. जायानम्, born ; in this sense it is frequently used in RV.

वेनः—here rfrs. to the sun,—Nir. i. 7. Yāska means—the sun is born first in the East and spreads his bright rays on all sides. सौम्—सर्वतः, on all sides, *vide* our notes on SV. i. 268. आवः—rt. अव—Imperf. 2. sg. ; or rt. ह—Aor. ( लुड् ) 2. sg. by Pāṇ. vi. 4. 73.

बुधाः—dwelling in the sky , बुध + *Tad. aff.* य ( भवायै ), Yāska gives the etym. mg. of the word बुध as—‘बुधमन्तरिक्षम्, ब्रह्म अस्ति धृता आपः’, *budhna* means the firmament, so called as the rain-waters are bound or detained in it.—Nir. io. 44. cf. ‘अनासुक्यैरहि यस्यीषे बुध्ने’, I glorify, with hymns, Ahi in the sky, RV. vii. 34. 16. विष्णः—विर्ग—rt. स्ता—Aor. ( लुड् ) 2. sg.

The creation of Brāhmaṇa is, here mentioned. The West. scholars, without much investigation, hold that the caste-system was not prevalent in the age of the Rgveda , they argue that only once it is mentioned distinctly in the “Puruṣa-Sūkta” (RV. x. 90), which, according to them, is an interpolation, but the passages like—

‘उतावि मैदावहणो वसिष्ठ... ब्रह्मन् ममसौर्विज्ञातः’ RV. vii. 33. 11 ; ‘सोमं ये ब्रह्माणी विदुः’ ix. 1. 1, SV. i. 468 ; ‘तात्र दधातुपयश्चमायन् ब्राह्मणो होतुरवरो लिपीदन्’ x. 88. 19 ; ‘संवत्सरं शश्याना ब्राह्मणा व्रतवारिषः’ vii. 103. 1 ; ‘ब्राह्मणा ये भर्तीविष्णः’—i. 164. 45.—etc.—decisively prove that the designation and function of Brāhmaṇa are not of unfrequent occurrence ; the mention of Kṣatriya, as a race, is found in RV.

iv. 42. 1 and elsewhere (vii. 64. 2). Moreover, five castes (Pañca-janāḥ, Pañca-kṣitayah etc.) are often mentioned in the RV. and explained by the old commentators (like Aurnavābha, who were much anterior to Yāska and were in touch with the Vedic traditions)—to denote the four castes and the barbarians as the fifth. In spite of these clear evidences, the West. scholars cherish doubt about the question of the institution of caste in that age.

विष.—discovered ; वि—rt. ह—Aor. (लक्ष्य) 2. sg. aug. ए is not placed before as is usual in लक्ष्य, by Pāṇ. vi. 4. 75.

छहोत्र अविः

१२ ११२  
अपूर्व्या पुरुतमान्यस्मै  
३१२ ३१२ ३१२  
महे वीराय तवसे तुराय ।  
१२ १२ १२ ३१२ ३  
विरपूशिने वज्रिणे शन्तमानि  
१२ ३ १२  
वचांस्यस्मै स्थविराय तत्तुः ॥१०॥३२२॥

अपूर्व्या । पुरुतमाणि । अस्मै । महे । वीराय । तवसे । तुराय ।  
विरपूशिने । वज्रिणे । शन्तमानि । वचांसि । अस्मै । स्थविराय । तत्तुः ॥१०॥

भाष्यसारः । महे—महते, वीराय तवसे—बलवते, तुराय—वेगवते, विरपूशिने—विशेषेण स्तुत्याय, वज्रिणे स्थविराय—तत्तुः, अस्मै—इन्द्राय, अपूर्व्या—अपूर्व्याणि अभिनवानि, पुरुतमानि—बहुतमानि, शन्तमानि—अतिशयेन सुखकराणि, वचांसि—स्तुतिवाक्यानि, तत्तुः—तत्तुः स्तोतारः कुर्वन्ति ॥१०॥

The singers prepare uncommon, innumerable and most pleasant praises for him (Indra), the wielder of the thunderbolt, the great ancient hero, powerful, swift and adorable.—10.

सा०-भा० । ‘अपूर्व्या’ अपूर्व्याणि पूर्वेरहतानि भूतगानि ‘पुरुतमानि’ बहुतमानि ‘शन्तमानि’ सुखकरतमानि ‘वचांसि’ स्तुतिशयाणि वाक्यानि ‘अस्मै’ इन्द्राय ‘तत्तुः’ तत्तुः । तत्तुः करोतीत्यर्थे । कुर्वन्ति स्तोतार इति शेषः । कीदृशाय ? ‘महे’ महते । ‘वीराय’ विशिष्टशब्दाणां भारयिते । ‘तवसे’ तवस्यने बलवते ।

‘तुराय’ त्वरमाणाय ‘विरप्शिने’ विशेषेण स्तुत्याय ‘बज्जिणे’ वज्रवते । ‘स्थविराय’ प्रवृद्धाय ॥ १० ॥

इति सापणाचार्यविरचिते माघवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने तृतीयस्त्याध्यायस्य  
मन्त्रः स्तुतः । चतुर्थप्रपाठकस्य प्रथमार्थे तृतीया दशतिः ॥

१० । अ३० सं० ६ म० ३२ स०० १ अ३० । R.V. reads ‘वचांस्यासा स्थविराय तत्त्वम्’, I make praise to that ancient etc.) instead of ‘वचांस्यस्मै स्थविराय तत्त्वः’ ।

विरप्शिने—Sāy. explains the word, here, as adorable; elsewhere it means—mighty, great,—Ngh. 3. 3; Nir. 6. 23, cf. ‘महा अस्मद् इज्जने विरप्शी’—great, without measure, is Indra, *mighty* in battle, R.V. iii. 36. 4.

dr. rt. एप् to chatter,—*iff.* शक्, विविधं रप्तनीति विरप्शः स्तोतारः तित्य समीक्षा मन्त्रे इति: ।

तत्त्व—*for* तत्त्वः perf. (लिट्) of rt. तत् to fashion, i. p.; ‘have prepared and fashioned’—Grfth, ‘have fabricated’—Wils. Sāyaṇa simply means कुर्वन्ति—‘are making.’

स्थविराय—an epithet commonly applied to Indra, sometimes to Aśvins.

अथ तृतीयाच्यायस्य दशमः स्तुतः । चतुर्थप्रपाठकस्य च प्रथमार्थे चतुर्थी दशतिः ।

स्तुतान् ऋषिः ।

१२२१ २३१२ २२३२ ३१२ २१२  
अव द्रप्सो अं शुमतीर्मातिष्ठदीयानः कृष्णो दशभिः सहस्रैः ।  
२२२३ ३२३ १२२२१ २२२१ ३१२ २२२  
आवत्तमिन्द्रः शच्या धमन्तमप स्तीहितिं नृमणा अपद्राः ॥१॥३२३॥

अव । द्रप्सः । अंशुमतीम् । अतिष्ठृ । ईयानः । कृष्णः । दशभिः ।  
सहस्रैः । आवत् । तम् । इन्द्रः । शच्या । धमन्तम् । अप । स्तीहितिम् ।  
नृमणाः । अप । द्राः ॥ १ ॥

माष्यसारः । द्रप्सः—द्रुतगामी, कृष्णः—एतशामकोऽसुरविशेषः, दशभिः सहस्रैः  
अंशुरैः सह ईयानः—गच्छन्, अंशुमतीं नदीम् अव अतिष्ठृ—जग्यास्तीरे अतिष्ठृ,  
शच्या—स्वर्गलेन हेतुना, धमन्तम्—भीषणं चीत्कुर्वन्तम्, तम् आवत्—इन्द्रः

उपागच्छत् । अथ नृमणः—नरहितमानसः स्तोतृष्टस्लः, इन्द्रः स्तीहिति—हिंसापरम्  
अलुरसैन्यम्, अप-द्राः—अद्रावयत् जघानेत्यर्थः ॥ १ ॥

Fast-moving Kṛṣṇa, with ten thousand (followers), occupied the banks of the river Aṁśumati; Indra, mindful of or kind to men (i. e., worshippers), fell upon him, as he was shrieking loudly for his power, and destroyed his ruthless army.—1.

**सा०-भा० ।** अत्रेतिहासमाचक्षते, पुरा किल कृष्णो नामासुरः दशसहस्र-  
संख्याकैरसुरैः परिवृतः सद् अंशुमतीनामधेयाया नदास्तीरे अतिष्ठत् । तत्र सं  
कृष्णमुदक-मध्ये स्थितम् इन्द्रो वृहस्पतिना सहगच्छत् । आगत्य तं कृष्णं तस्या-  
नुचरांश्च वृहस्पति-सहायो जघानेति । केविदन्यथा वदन्ति—तेषां कथाहेतुः द्रप्से-  
त्युदककणोऽभिधीयते । स तु सोमः ‘द्रप्सस्वस्कन्द०’ ( श० सं० १० म० १७ स००  
११ श० ) इत्यादिषु सोमपरत्वेनोक्तव्यात् । पतत्पदमाश्रित्याहुः—

“अपकम्य तु देवेभ्यः सोमो वृत्तभयार्दितः ।\*  
नदीमंशुमतीं नाम अभ्यतिष्ठत् कुरुम् प्रति ॥  
तं वृहस्पतिनैकेन सोऽभ्ययात्त्र वृक्षहा ।  
योत्स्यमानः सुसंहृष्टेर्मुद्दिविधायुधैः ॥  
दृष्टा तानागतान् सोमः स्वबलेन व्यवस्थितः ।  
मन्त्वानो वृक्षमायान्तं जिधांसुमरिसेनया ॥  
व्यवस्थितं धनुष्मन्तं तमुवाच वृहस्पतिः ।  
मरुपतिरयं सोम ! प्रेहि देवान् पुनर्विभो ॥  
सोऽभ्यवीज्ञेति तम्,—शक्र ओजसीव बलाद्वली ।  
इत्याय देवानावाय तं पुरुर्विधिष्ठत् सुराः ।  
जन्मुः पीत्वा च दैत्यानां समरे नवतीर्णव” ॥

तद्वद्द्रप्स इत्यस्मिन् सर्वं निगद्यते षू० दे० ६, ६१८—६२५ । वतदनार्षत्वेऽनावर-  
णीयं भवति । पशोऽर्थः क्षेण शृच्च वश्यते । तथाचास्या शृच्चोऽयमर्थः—

\* The purp. of the verses taken from the *Bṛhaddevatā* in the com. above is—the Soma, being afraid of Vītra, took refuge in the land of the Kūpus by the river Aṁśumati. Indra followed it with Bṛhaspati and the Maruts. It attempted to resist, but was ultimately conquered and brought back to the gods, who drank it and in consequence vanquished the demons.

द्रूप्सो द्रुतं सरति गच्छतीति 'द्रूप्सः' पृष्ठोदरादित्वात् साधुः। द्रुतं गच्छन्  
'क्षमिः सहक्षीः' दशसहस्रसञ्च्यकेरसुरैः 'ईयानः' ईयमानः 'कृष्णः' पतसामकोऽसुरः  
अंशुमतीं नाम नदीम्। 'अवातिष्ठत्' अवतिष्ठते। ततः 'शृण्या' स्वकर्मणा प्रक्षानेन  
वा 'धमन्तम्' उदकस्यान्तरुच्छुसन्तम्। यद्या जगद्वितिकरं शब्दं कुर्वन्तं 'तं' कृष्णा-  
सुरम् 'इन्द्रः' मरुद्धिः सह 'आवत्' प्राप्नोत्। 'अथ' अनन्तरं पश्चात् 'तं' कृष्णासुरं  
तस्यानुचराद्य हतवान् इति वदति। 'नृमणा' नृषु मनो यस्य सः। यद्या, कर्मनेरुषु  
प्रृत्विलु एकविधं मनो यस्य स तथोकः। तादशो भूत्वा 'स्त्रीहिति—स्त्रीहितिविध-  
कर्मसु पठितः ( निघ० ३, १६ )—सर्वस्य हिंसित्रीं तस्य सेनाम् 'अपद्राः'—द्रातिः  
कुत्सितगतिकर्मा। स इन्द्रः 'अपगमयत्' अवधीदित्यर्थः। तस्यानुचरान् हत्वा  
तं द्रुतं गच्छन्तम् असुरं हतवानित्यभिप्रायः ॥ १ ॥

१। शृ० सं० ८ म० ६६ सृ० १३ शृ० । RV. reads 'अप स्त्रौहिती नृमणा  
अधस्त्'। SV. (Bibl. Ind.) has 'अधद्राः'। Prof. Ludwig follows this text  
and conjectures that *nīl.* appears to stand for *rat*. Sāyana follows the rdg.  
'अपद्राः' and explains accordingly ; this we have adopted.

Grfh. renders this stanza differently, but it is very difficult to make  
sense out of it, he renders द्रृष्टः कृष्णः as the black drop by which he means—  
'the darkened moon', by 'Am̄sumati'—he means 'a mythical river of the air',  
by 'ten thousands',—he says, 'probably, the demons of darkness, as the numerals  
are without a substantive' etc.—All these are conjectural and are not based  
on any authentic interpretation. Moreover, actual mention of the demon  
*Kṛṣṇa* in several passages of the RV. gives no occasion to any allegorical  
explanation or the like. In i. 101. 9, it is described that Indra, with King  
*Rjīśvan* destroyed Kṛṣṇa together with his pregnant wives, so that none  
of his posterity might survive.—( यः कृष्णर्मा निरहृत्विश्वा ) ; again, Indra is  
said to have torn off the black skin of the aggressor (demon Kṛṣṇa)  
i. 130. 8 ; in iv. 16. 13, Indra is described to have slain the fifty thousand  
followers of Kṛṣṇa—( पश्चात् कृष्णा नि वयः सहक्षा ).

Various legends attach to this,—one is that Indra with Maruts and  
Bṛhaspati smote Kṛṣṇa with ten thousand forces. Another version has  
that Soma flew, from fear of Vṛtra, to Am̄sumati and though requested, would  
not come out, but Indra by force carried Soma to gods who drank Soma and  
destroyed the Asuras.—cf. Prof. Cowell's note (in Wils. transl. of RV.  
Vol. V. p. 192). See further notes on the word द्रृष्टः in SV. i. 275.

स्त्रीहितिम्—slaughtering—Mon. W.'s S. E. Dict. ; malicious—Wils.

त्रैषाः—an epithet applied to Indra, mg.—with mind favourably disposed to men (i. e., to worshippers or the sacrificers); benevolent to men—*Wks.*

अमुमतीम्—N. of a river (Yamuna ?)—reference to this river is also found in RV. viii. 96. 13-15.

द्यताव अशिः ।

११३ २३३१३ ११३३१३ ११३  
वृत्रस्य त्वा श्वसथादीषमाणा विश्वे देवा अजहुर्ये सखायः ।  
३१३ ३१२३२३२७ ११३  
मरुद्धिरिन्द्रं सख्यं ते अस्त्वधेमा विश्वाः पृतना जयासि ॥२॥३२४॥

वृत्रस्य । त्वा । श्वसथात् । ईषमाणाः । विश्वे । देवाः । अजहुः ।  
ये । सखायः । मरुद्धिभिः । इन्द्र । सख्यम् । ते । अस्तु । अथ । इमाः  
विश्वाः । पृतनाः । जयासि ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, ये विश्वेदेवाः तब सखायः—सहायाः आसन्, ते वृत्रस्य  
असुरस्य श्वसथात्—प्रश्वासात् श्वासभीताः सन्तः, ईषमाणाः—इतस्ततो धावन्तः,  
त्वाम् अजहुः—समरे तत्यज्ञुः । अस्यां दशायां मरुद्धिः सह ते सख्यमस्तु, अथ—  
तस्मात् परम् इमाः विश्वाः—सर्वाः पृतनाः—शशुसेनाः, जयासि—अभिभवसि ॥ २ ॥

All gods, who were thy allies, flying in fear of Vṛtra's snort,  
forsook thee; may thy alliance be (perpetual) with the Maruts,  
mayest thou subdue all these forces (of the enemies).—2.

साऽभाऽ । हे 'इन्द्र' ! तब 'ये' 'विश्वेदेवाः' प्राक् 'सखायः' संप्राप्ते  
सखित्वं कुर्यामेति मित्राण्यभवन् । 'ते' सर्वे 'देवाः' वृत्रासुरस्य 'श्वसथात्'—श्वसेरौ-  
णादिकोऽथग्रत्ययः । सर्वान् आगच्छ्रुतो दृष्टु तेषां भीतयुतपावनाय वृत्रासुरः श्वास-  
मकार्बात्, श्वासाङ्गीताः सन्तः, अतवृत् 'ईषमाणाः' सर्वतः पलायमानाः 'त्वा' त्वाम्  
'अजहुः' संप्राप्ते त्यक्तवन्तः । एवं सति हे इन्द्र ! 'मरुद्धिः' सह 'सख्य' सखिभावः  
ते तब अस्तु । ये मरुतस्त्वां न परित्यजन्ति तैः सहेति । 'अथ' अनन्तरम् 'इमाः'  
विश्वाः सर्वाः 'पृतनाः' शशुसेनाः 'जयासि' स्वश्लेनामिभवसि अनेन वृत्रञ्च तमिन्द्र-  
माह । अत्र मन्त्रे 'इन्द्रो धै वृत्रं हनिष्यत्' इत्यादि (३,२०) ऐतरेयाह्वाणमनु-  
सन्धेयम् ॥ २ ॥

२ । शू० सं० ८ म० ६६ स० ७ शू० ।

ब्रह्मात्—the act of blowing, hissing, snorting, breathing.

इ॒षमा॑णः—fr. rt. इ॒ष् to go 1. pres. 1<sup>st</sup> going, flying away or escaping (*here*), cf. 'क इ॒षते मुज्यते को विभाय' who goes forth (through fear from foes, when Indra is near)...RV. i. 84. 17. जयासि—rt. जि—लेद (Ved. Subj.). 2. sg.

ब्रह्म॒क्ष ऋषिः ।

३१ २३१ २२ ३१ २२ ११२ ३१ २२ ३१ २२ ३१ २२  
विधुं दद्राणं समने बहूनां युवानं सन्तं पलितो जगार ।  
११२ ३१ २ ३२७ ३२३ १ २२  
देवस्य पश्य काव्यं महित्वाद्य ममार स ह्यः समान ॥३॥३२५॥

विऽधुम् । दद्राणम् । समने । बहूनाम् । युवानम् । सन्तम् । पलितः ।  
जगार । देवस्य । पश्य । काव्यम् । महित्वा । अद्य । ममार । सः । ह्यः । सम् ।  
आन ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । इन्द्रप्रसादात् पलितः—वृद्धः, अपि, विधुम्—युद्धकारिणम्, समने—  
संप्राप्ते, बहूनाम्—शत्रूणाम्, दद्राणम्—द्रावकं विनाशकमित्यर्थः, सन्तम्—प्रशस्तम्,  
युवानं जगार—गिरति अभिभवतीत्यर्थः । देवस्य इन्द्रस्य महित्वा—महत्वेन सह,  
काव्यम्—प्रभावं पश्य, यः अद्य ममार प्रियते, सः ह्यः—श्वः परेऽहनि, समान—  
सञ्चीयति ॥ ३ ॥

(Even) an old man overcomes a young combatant, the winner of wars and destroyer of many warriors in battle, (through the favour of Indra); behold the great might of the god :—he (who) dies to-day, will be alive to-morrow.—3.

सा०-भा० । अनया कालात्मक इन्द्रः स्तूयते, 'विधुं' विधातारं सर्वस्य  
युद्धादेः कर्त्तारं—विपूर्वो दधातिः करोत्यर्थः । तथा 'समने' अननं प्राणं सम्यग्ननो-  
पेते संप्राप्ते 'बहूणां' शबूणां 'दद्राणं' द्रावकम् । ई॒दूक्-सामर्थ्योपेतमपि 'युवानं' 'सन्तं'  
पुरुषम् । 'पलितो' वृद्धो 'जगार' निगिरतीन्द्रकृपया । व॒षमुक्तलद्वाणं व॒ष्यमाण-लद्वाणं  
च । 'देवस्य' कालात्मकस्येन्द्रस्य 'महित्वा' महत्वेनोपेतं 'काव्यं' सामर्थ्यं पश्य—हे  
ब्रह्म॒क्ष । ऋषिः स्वात्मानमामन्त्य घटति,—तथा यो जरा प्राप्तोऽयं 'ममार'  
प्रियते । 'सः' 'ह्यः' परेष्युः 'समान' सम्यग् जीवति पुनर्जन्मान्तरे प्रापुर्भवतीत्यर्थः ॥३॥

३ । शू० सं० १० म० ५५ सू० ५ शू० ।

[ ४५५ ]

Grfth.—following Prof. Ludwig's interpretation, renders the first half of the stanza differently, e. g., 'The old has waked the young Moon from his slumber who runs his circling course with many round him.' By the phrase —'with many round him', he means—'stars of the asterisms or lunar mansions through which he passes'. We leave it to the readers to make sense out of this translation and the notes.

Yāska explains this verse thus—‘विषुं विधमग्नील दद्राण दमनशीलं युवानं चक्षुमसं पवित आदित्यो गिरति स ह्यो लियते । स दिवा समुदैतौविधिदेवतम् । अशाध्याकाम्—विषुं विधमग्नीलं दद्राणं दमनशीलं युवानं महाकां पवित आकाम गिरति । रात्री लियते । रात्रिः समुदित्यामगतिमाचष्टे ॥ निं० परिशिष्टम् १३, ११. P. 236 (L. S.).

विषुम्—इष्टिपदानायुपकरणेन सर्वजगतो धारयितारम्—the upholder of all the universe by doing such benevolent deeds as shedding rain,—*Viv.* Sāy. derives विषु from वि—rt. वा, mg. perpetrator of battles, 'warlike man'—*Wils.* विषु' पवितो जगार—the gray-haired has swallowed the warlike young man.

काव्यम् महिता—कविः देखात्री, तस्य भावः, महिता—महत्वेन, स्वमाहात्मोन् इत्यर्थः ।—*Viv.* 'high wisdom in its greatness'—Grfth. The power of the deity (endowed) with might—*Wils.* समने—it is a syn. of 'battle' Ngh. 2. 17.

चक्षुम् दद्राणम्—'scatterer of many foes'—*Wils.* pres. PT. of rt. द्रा to run, 2. p. Scaring or driving away. Yāska explains दमनशीलम्—domineering over (see Yāska quoted above).

समान—सम्—rt. अ॒ to breathe—perf. (लिट्) 3. sg ; perf. for pres. by 'कदसि लुड्डल्लिटः' Pāṇ. iii. 4. 6.

प्रुतान ऋचिः ।

१ १ २ ३ २ ३ १ २  
त्वं ह त्यत्सप्तभ्यो जायमानो-  
२ १ २ ३ १ २  
शशुभ्यो अभवः शशुरिन्द्र ।  
१ १ २ ३ १ २ २  
गृदे यावापृथिवी अन्वविन्दो  
३ २ १ २ ३ १ २  
विभुमदभ्यो भुवनेभ्यो रणं धाः ॥४॥३२६॥

त्वम् । ह । त्यत् । सप्तभ्यः । जायमानः । अशशुभ्यः । अभवः ।  
शशुः । इन्द्र । गृदे इति । यावापृथिवी इति । अनु । अविन्दः ।  
विभुमदभ्यः । भुवनेभ्यः । रणम् । धाः ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वं ह—खलु, त्यत्—तत् कर्म कृतवानिति शेषः ।  
 किमित्याह—जायमानः त्वं सप्तभ्यः अशत्रुभ्यः—इन्द्रजननात् पूर्वं शत्रुशून्यानां वृत्राद्य-  
 सुराणां समानां अविवितशत्रुभयानां सप्तपुराणां सप्तहोतृणां कृते यज्ञवाधकानां शा-  
 शश्चुः अभवः, गृदे—तमसाच्छज्जे, द्यावापृथिव्यौ सूर्यरूपेण प्रकाश्य अन्विन्दः—  
 प्राप्तवान्, प्राप्य च विभुमदभ्यः—महदभ्यः भुवनेभ्यः, रणम्—रमणीयम् आनन्दम्,  
 धाः—विद्यासि ॥ ४ ॥

Indra, thou, as soon as born, hast been the enemy of the seven who had no rival before ; thou (in the form of the sun) brought to light the heaven and the earth which had been merged in darkness and granted delight to the glorious worlds.—4.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' 'त्वं ह' त्वं खलु 'त्यत्' तदेतत् कर्म कृतवानसि ।  
 किं तदुच्यते ? 'जायमानः' त्वं प्रादुर्भवश्चेव 'अशत्रुभ्यः' शत्रुरहितेभ्यः 'सप्तभ्यः' कृष्ण-  
 वृश्च-नमुचि-शम्बरादिभ्यः सप्तभ्यो बलवदभ्यः शत्रुभ्यः—तदर्थं 'शश्चुः' 'अभवः' । यद्या,  
 सप्तभ्यः पूर्व्यः शश्चुः शातयिता दारयिता अभवः । सप्त यत्पुरः शर्म शारदीर्दत् (ऋ० सं०  
 १ म० १७४ सू० २ ऋ०) इति हि निगमः । अथवा सप्तभ्यः सप्तहोतृप्रभृतयो होत्रकाः,  
 तदर्थं यज्ञेषु प्रादुर्भवश्चेव कर्मविद्वकारिभ्यः शत्रुरभवः । किञ्च, हे इन्द्र ! त्वं  
 'गृदे संबृते द्यावापृथिव्यौ सूर्यात्मना प्रकाश्य अनुकमेण ते 'अविन्दः' अल्पभयाः  
 तथा 'विभुमदभ्यः' महत्वयुक्तेभ्यः 'भुवनेभ्यः' लोकेभ्यः 'रणं' रमणं 'धाः' धारयसि  
 विद्यासीत्यर्थः ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० ८ म० ६६ सू० १६ ऋ० ।

सप्तभ्यः—Sāy. gives several interpretations : (1) the seven demons—e. g., Kṛṣṇa (ref. to in SV. i. 323), Vītra, Śambara, Namuci (SV. i. 211) and others ; (2) the seven cities mentioned in RV. i. 174. 2, (3) the obstructors of seven Hotis.

रश्म—delight, pleasure, fr. rt. रश् to rejoice. cf. 'चापो हि ता भयोभुवता न ऊर्जे दधातन । भवे रश्य चचसे'—Ye waters are indeed source of comfort. As such bestow food on us, so that we may look upon great delight, RV. x. 9. 1.

गृदे द्यावापृथिवी अविन्दः—Thou foundest the hidden pair, the heaven and the earth—Grfth. For Indra's identification with the sun, see SV. i. 125.

विभुमङ्गः भुवनेभ्यः—to the mighty worlds. Mon. Wilms, has the word *Vibhumat* in the sense of—extending everywhere, and all-pervading, abundant, plentiful,—(S. E. Dict.).

षामदेव नृषिः ।

३१२ ३१३ ३१४ ३१५ ३१६ ३१७ ३१८ ३१९  
मेडिन त्वा वज्रिणं भृष्टिमन्तं पुरुधस्मानं वृषभं स्थिरप्लुम् ।  
३२० ३११ ३१२ ३१३ ३१४ ३१५ ३१६ ३१७  
करोष्यर्यस्तरुषीर्दुवस्युरिन्द्र युक्तं वृत्तहणं गृणीषे ॥५॥३२७॥

मेडिम् । न । त्वा । वज्रिणम् । भृष्टिऽमन्तम् । पुरुऽधस्मानम् । वृषभम् ।  
स्थिरऽप्स्तुम् । करोषि । अर्यः । तरुषीः । दुवस्ऽयुः । इन्द्र । द्युऽक्षम् । वृत्तहणम् ।  
गृणीषे ॥ ५ ॥

भाष्यमारः । हे इन्द्र, दुवस्युः—परिवर्या॑ लभ्युमिच्छुस्त्वम्, धर्यः—धरीन् हत-  
बलान्, तस्थीः—अस्मान् च जयशीलान् करोषि । अतः भृष्टिसन्तम्—तीक्ष्णशिखर-  
युक्तालघारिणम्, पुरुषस्मानम्—वहुशश्रविनाशकम्, वृषभम्—कामानां वर्षितारम्,  
स्थिरस्त्वम्—स्थिररूपम्, द्युत्तम्—दिवि निवसन्तम् प्रशीतं वा, वृत्रहणम्—वृद्धस्य  
हत्तारम्, वज्रिणं त्वाम्, मैडिन—वृष्टिकर्त्ता स्तुतिमिति, गृणीषे—स्तौमि ॥ ५ ॥

Thou, Indra, desiring worship, renderest (our) enemies powerless and makest us victorious ; I praise thee, the slayer of Vṛtra, the thunder-bearer, firm in body, residing in heaven (or resplendent), bearing sharp-edged weapon, overcoming many, showering blessings, as people pray for rain —5.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'दुवस्युः'—दुवः परिवरणं स्तुत्यादिलक्षणं तदिच्छुस्त्वं यतः 'अर्थः' अरीन् अस्मद्भिरोधिनः 'तरशीः' तारकान् जेतूनस्मान् करोषि । यद्वा, तरशीः तरणस्वभावान् । पहचानेऽपि लिङ्गव्यत्ययः । अर्थः अरीनस्माकं शब्दन् करोषि उपकीणानिति शेषः । अतः 'मेडिन' मेडिरिति वाङ्माम (नि० १,१,१६) माण्डेमिकीं वृष्टिरदां वाचमिव तां यथा वृष्टयर्थं स्तुतन्ति तद्वत् 'त्वा' त्वा 'गृणीषे' स्तोत्रमुच्चारयामि स्तौमि । कीदृशं त्वां—'वृत्रहणं' वृत्रस्यासुरस्य मैघस्य वा हन्तारम् । 'युत्तं' युलोके वर्तमानम् । 'पुरुषस्मान्' वहनामुदकानां धारकम् यद्वा, वर्णव्यत्ययः । पुरुणां वहनां दासयितारं शब्दाणां जपयितारं 'वृषभं' कामानां वर्षकम् । 'स्थिरप्स्तुम्' स्थिरस्तुम् । न हीन्द्रस्य रूपं कदाचिदपि प्रच्युतं भवति । यद्वा, स्थिरणां शब्दाणां भजकं विधातिनमित्यर्थः । 'वज्रिण' वज्रवन्तप् 'भृषिमन्त' शत्रणां भर्जनवन्तप् ॥ ५ ॥

## ५। ईयम् शृङ्खेदे नास्ति ।

मेडि न ता—मेडि is explained by Sāyaṇa as 'prayer' (for rain) prob. fr. rt. मिह् to shed water, 1. p. मेडि is read among the synonyms of speech, Ngh. 1. 11. Grfth. renders—'a friend we count thee', and comments—'the exact meaning of the word *Meditim* is uncertain'.

भृष्टिमतम्—'who wearest the crown'—Stevenson. Sāyaṇa interprets भृष्टिमतम्—frying or burning the enemies, fr. rt. भृस्ज to fry, 6. u. In *Vivaranam* it is explained thus—भृष्टिमते रिष्टराष्ट्राचले ताजि आद वृष्टिमतालि परिगच्छले, तैः संयुक्तम्, Grfth., following this explanation, renders—'sharp-edged' vide Mon. W.'s S. E. Dict.—'भृष्टि—a spike, point, edge. cf. संष्ट्रिभृष्टि', भृष्टिमत्—pronged, toothed. For भृष्टि see 'गिरिभृष्टिमत्'—like the peak of a mountain. RV. 1. 56. 31; भृष्टिमता—'हवस्य यद भृष्टिमता वधिन ति त्वमिन्द्र प्रत्यामं जप्तव्य,—when thou hadst struck the face of Vṛtra with thy bladed bolt. ib. i. 52. 15. here भृष्टिमता rfs. to the thunderbolt of Indra, which, according to *Aitareya-Brāhmaṇa*, has eight angles, or, perhaps, blades ( भृष्टिमते वज्रः ) ।

दुवस्युः—from the verb दुवस्यति to attend, Ngh. 3. 5. Nir. 10. 20. cf. यमं राजान् दुविष्वा दुवस्युः—'with oblation worship the king, Yama, RV. x. 14. 1.

दुवस्युः—occurs in RV. x. 100. 12. 'गोत्तुतूर्णति पर्यंय' दुवस्युः—(the deity) desirous of worship hastens in front of the victim cow. दुवस्यति—'तमु ता गोत्तुतो विरा रायस्तामो दुवस्यति'—Gotama, desirous of riches, worships thee with praise, 1. 78. 2; also see iii. 3. 1,—51. 3; vii. 82. 5. दुवस्यति i. 62. 10.

पुरुषानाम्—for पुरुषानाम्, ध is read for द, fr. rt. दृृ to destroy, to overthrow, 4. p.

स्थिरपूर्वम्—'strong of body'—Grfth. Sāy. interprets as स्थिररूपम्—having permanent beauty, perhaps he confounds पूर्व with सूर्य (beauty,—Ngh. 3. 7). Another meaning he assigns to the word—e. g., the devourer or destroyer of constant enemies—(see Sāy. above). Mon. Wilms. has the word in the sense—'having constant food.' दुवस्युः—see our notes on the word, SV. I. 192.

तद्वजीः करोषि—Thou causest (the pious tribes) to conquer—Grfth.

This verse, containing some rare obsolete words e. g., मेडिम्, पुरुषानाम्, स्थिरपूर्वम्, तद्वजीः, shows much anteriority of the SV. text to that of the RV.

विशेष ऋचि । विराट अन्तः ।

१२ ३१ २२ १२ १२ ३१ ३३ २२ १२  
प्र वो महे महे वृधे भरध्वं प्रचेतसे प्र सुमतिं कृणुध्वम् ।

१२ ११२ २२ १२  
विशः पूर्वीः प्र चर चर्षणिप्राः ॥ ६ ॥ ३२८ ॥

प्र । वः । महे । महे । वृधे । भरध्वम् । प्रचेतसे । प्र । सुमतिम् ।  
कृणुध्वम् । विशः । पूर्वीः । प्र । चर । चर्षणिप्राः ॥ ६ ॥

भाष्यमारः । हे जनाः, वः—यूयम्, महे वृधे—महते वर्धनाय अभ्युदयाय इत्यर्थः,  
महे—महते इन्द्राय, प्रभरध्वम्—सोमं प्रदत्त । प्रचेतसे—परमहानिने इन्द्राय,  
सुमतिम्—उत्समस्तुतिम्, प्र कृणुध्वम्—प्रकृष्टध्वम्, इन्द्रं स्तुतेत्यर्थः । हे इन्द्र,  
चर्षणिप्राः—जनानामभीष्टपूरकस्तथम्, पूर्वीः—हविःप्रदातृन्, विशः—जनान्, प्र-  
चर—प्रति गच्छ ॥ ६ ॥

Offer libations to the mighty (Indra) for great prosperity, offer excellent praise to the wise (Indra); O cherisher of men, come to the people offering thee oblations.—6.

सा०-भा० । हे अस्मदीयाः पुरुषाः ! ‘वः’ यूयं ‘महिवृधे’ (?) महतां धनानां  
वर्धयित्रे ‘महे’ महते इन्द्राय ‘प्रभरध्वं’ सोमान् प्रणयत । ‘प्रचेतसे’ प्रकृष्टहानाय  
इन्द्राय ‘सुमतिं’ सुष्टुति अ ‘प्रकृणुध्वं’ प्रकृष्टत । अथ प्रत्यक्षस्तुतिः । हे इन्द्र !  
‘चर्षणिप्राः’ कामैः प्रजानां पूरयिता त्वं ‘पूर्वीः’ हविर्णां पूरयित्रीः ‘विशः’ प्रजाः ‘प्र-चर’  
अभिगच्छ ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० ७ म० ३१ स० १० अ० । RV. has ‘महिवृधे’ instead of ‘महे  
वृधे’ । Sāy. here follows the RV. rdg. उ० आर्क्ष० ६, १, ११, १।

चर्षणि-प्राः—the fulfiller of the desires of men ; s. rt. ५ ; this compd. occurs  
also in RV. i. 177. 1 ;—186. 6 ; iii. 34. 7 ; iv. 2. 13 ; vi. 19. 1,—39. 4 , for  
etym. and mg. of चर्षणि—see our notes on SV. I. 144 , 208.

\* The metre *Virāj* consists of three instead of four pādas of 11 syllables each.

विश्वामित्र ऋषिः ।

२१९ २२९ २१२९ २८ २ १९३ १९  
शुनं हुवेम मधवानमिन्द्रमस्मिन् भरे नृतमं वाजसातौ ।  
२१९२९२१२ २२९ १२ २१ २ २१२ १२  
शृण्वन्तमुग्रमूतये समत्सु घन्तं वृत्राणि सज्जितं धनानि ॥७॥३२६॥

शुनम् । हुवेम । मधवानम् । इन्द्रम् । अस्मिन् । भरे । नृतमम् । वाज-  
सातौ । शृण्वन्तम् । उग्रम् । ऊतये । समत्सु । घन्तम् । वृत्राणि । समजितम् ।  
धनानि ॥ ७ ॥

भाष्यसातः । अस्मिन् वाजसातौ—अक्षप्रतिकरे, भरे—संग्रामे, शुनम्—उत्साहेन  
प्रवृद्धम्, मधवानम्—बहुधनम्, नृतमम्—नेतृथेष्टप्, शृण्वन्तम्—स्तुतिश्रवणपरम्,  
उग्रम्—भयझरप्, समत्सु—समरेषु, वृत्राणि—बाधकान् शबून्, घन्तम्—हन्तारम्,  
धनानि समजितम्—सुष्टु जेतरम्, इन्द्रम् ऊतये—रक्षार्थम्, हुवेम—आह्यामः ॥७॥

We invoke, for our protection, affluent Indra, the best leader, augmented with enthusiasm in this food-bestowing battle, listening to our prayers, awful in combats, the slayer of enemies, the winner of riches.—7.

सा० भा० । हे 'इन्द्र !' 'वाजसातौ' वाजस्याग्रस्य सातिलाभो यस्मिन्  
सोऽयं वाजसातिः तस्मिन् 'भरे'—विप्रति जशलक्ष्मीमनेन योद्धार इति भरः संग्रामः;  
तस्मिन् संग्रामे 'शुनं' शुनम् उत्साहेन प्रवृद्धप् अथवा शुनमिति सुखनाम सुखकरम्,  
'मधवानं धनवन्तम् अतरव 'इन्द्र' निरतिशयैश्वर्यसम्पन्नं 'नृतमं' सर्वस्य जगतोऽति-  
शयेन नेतारं त्वां 'हुवेम' कुशिका वयं यज्ञार्थमाह्येम । तथा 'शृण्वन्तम्' अस्माभिः  
क्रियमाणं स्तुतिं शृण्वन्तम् । 'उग्र' शबूणामुद्गूर्णम् । 'समत्सु' संग्रामेषु 'वृत्राणि'  
वृत्रोपलक्षितानि सर्वाणि रक्षांसि 'घन्तं' हिंसन्तम् । 'धनानि' शश्वसमन्धीनि  
सज्जितं समयग्जेतारं त्वाम् 'ऊतये' रक्षणाय धयमाह्येम ॥ ७ ॥

७ । शृ० सं० ३ म०, ३० सू०, २२ शृ० ।

Sāyaṇa's addl. notes in his com. on the R.V. verse rfd., above :—

शुनम्—(rt. वि to increase,—aff. क) दृष्टीष्ठ गतिरुद्धोरिवस निष्ठाणी यस्य विभाषेतीट-  
प्रतिषेधः । यजादिलात् समसारम् । दीर्घभावच्छाद्यसः । हुवेम—हुवते चंडुकं इन्द्रसौति सम्प्रसारणे  
क्तते चपो लुकि क्षने च लिङ्गं इपम् । भरे—भृष् भरणे—षः । वाजसातौ—सुरु दणि भावे तिः ।  
'जगतेन' यादिनातुगासिकाय आलम् (see our notes on वाजसातये—SV. I, 202.) । समत्सु  
—अह मत्ते, सं पूर्वतः किप्—संभवयति यौज्ञासामाद्युषि इति समदः—संयामः (see our notes  
on SV. I, 269.) । मंजितम्—जि जये—किप् ।

वसिष्ठ ऋषि ।

३१२      ३१३      ३१४

**उदु ब्रह्माण्यैरत श्रवस्येन्द्रं समर्ये महया वसिष्ठ ।**

१२      २०      ३१२      ३१०      ३१२      ३१३      ३१४

**आ यो विश्वानि श्रवसा ततानोपश्रोता म ईवतो वचांसि ॥८॥३३०॥**

-उत् । ऊँ हिति । ब्रह्माणि । ऐरत । श्रवस्या । इन्द्रम् । सऽमर्ये । -महय ।  
वसिष्ठ । आ । यः । विश्वानि । श्रवसा । ततान । उपऽश्रोता । मे । ईवतः ।  
वचांसि ॥८॥

भाष्यसार । शृणुयः श्रवस्या—धन्नाकाङ्क्षया, ब्रह्माणि—स्तुतिवाक्यानि, उद्दैरत्य—उद्धारयन्ति । हे वसिष्ठ, त्वमपि समर्ये—यज्ञे, इन्द्रं महय पूजय । यः इन्द्रः विश्वानि—सर्वान् प्राणिनः, श्रवसा—अश्रेन, भाततान—पूर्वति, सः ईवतः—उपागच्छतः मे, वचांसि उपग्रोता—श्रवणकर्ता भवत्विति शेषः ॥ ५ ॥

(The sages) offer prayers (to Indra), desiring food ; Vasiṣṭha, worship Indra in the sacrifice ; may Indra, who strews food to all creatures, be the bearer of my prayers, when I approach him.—8.

सा०-भा० । ‘श्रवस्य’ अप्रेच्छया ‘ब्रह्माणि’ स्तोत्राणि हर्वीषि च इन्द्रार्थम्  
‘उद्दैरत’ सर्वे ऋषय इति शेषः । उ इति पूरणः । हे वसिष्ठ ! त्वमपि ‘समर्ये’ यज्ञे  
‘इन्द्रं’ ‘महय’ स्तोत्रेण हविषा च पूजय । अपि च ‘य इन्द्रः’ ‘विश्वानि’ भुवनानि  
‘श्रवसा’ अप्नेन कीर्त्या वा ‘आततान्’ सः ‘ईवतः’ उपगमनवतो ‘मे’ मम ‘वचांसि’  
स्त्रितिरूपाणि वाक्यानि ‘उपश्रोता’ भवत ॥ ५ ॥

८। “मृ० सं० ७ म० २३ स० १ मृ० | RV. has ‘शबसा’ ( बलन ) instead of ‘अश्वसा’ ( अहन, कौर्या ) |

**शब्दस्था**—*for शब्दस्था, Insti.*, sg.—with the desire of food; शब्दस् (food)—  
काच—आ, for gram. *vide* our notes on गच्छा, अश्रुया, रथया, SV. I. 186. See शब्दस्थः  
SV. I. 149.

समर्ये—in the sacrifice ; cf. ‘वयमद्यन्द्रस्य प्रेषा वयं श्री वोचिमहि समर्ये’—let us, who are beloved of Indra, glorify him to-day ..*in the sacrifice*, RV. i. 167. 10 ; occurs also in iii. 8. 5 , sometimes it means battle, as in i. 63. 6 ; iv. 38. 7 ; vii. 19. 2.

**महय—**for महय (final vowel is long in *Samhitā* text by Pāṇ. vi. 1. 137),  
Imp. 2. sg. of rt. मह to worship.

गौरिकीति अर्थः ।

३ २५ २६ ३ २७ २८ ३९ २९ ३० २०

**चक्रं यदस्याप्स्वा निषत्तमुतो तदस्मै मधिवच्छ्यात् ।**

३ २५ २६ ३ २८ ३ २९ २८ ३ २७ ३ ० २०

**पृथिव्यामतिषिं यदूधः पयो गोष्वदधा ओषधीषु ॥६॥३३॥**

चक्रम् । यत् । अस्य । अप्सु । आ । निःसत्तम् । उतो इति । तत् ।  
अस्मै । मधु । इति । चच्छ्यात् । पृथिव्याम् । अतिःसितम् । यत् । ऊधः ।  
पयः । गोषु । अदधा । ओषधीषु ॥६॥३३॥

भाष्यमार. । अस्य—इन्द्रस्य, यत् चक्रम्—भखम् वज्रमित्यर्थः; अप्सु—अलपूर्णेषु  
मेघेषु अन्तरिक्षे वा, आ—सर्वतः, निषत्तम्—सितम्, तत् उतो—अपि च, अस्मै  
मधु इति—जलमपि, चच्छ्यात्—वशीकरोति, पृथिव्यां यत् ऊधः—उदकम्,  
अतिषितम्—विसृष्टम्, तत् गोषु ओषधीषु च पयः—दुधरूपेण रसरूपेण वा क्रमात्,  
आ अदधा—धारयति स्थापयति ॥ ६ ॥

The wheel (the thunder) which lies in the atmosphere (in the clouds) and which controls the waters for him (Indra) and appor-tions waters shed on the earth, as milk to the cows and as sap to the herbs.—9.

**सा०-भा० ।** ‘अस्य’ इन्द्रस्य ‘चक्रम्’ आयुधम् ‘अप्सु’ अन्तरिक्षे ‘आ’  
सर्वतो ‘निषत्तम्’ निषणमासीन्मेघहननार्थम् । ‘उतो’ अपि च तत् ‘अस्मै’ इन्द्राय  
‘मधिवत्’ उदकमपि ‘चच्छ्यात्’ वशं नयति । ‘पृथिव्याम्’ अतिषितं विमुक्तं ‘यदूधः’  
उदकमस्ति तत् ‘पयो गोष्वदधीषु’ च ‘आदधाः’ आदधाति ॥ ६ ॥

इति सायणाचार्यविविते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने दृतीयाज्यायस्य  
दशमः खण्डः । इति चतुर्थप्रपाठकस्य प्रथमार्चे चतुर्थी दशरितः ॥

६ । अ० सं० १० म० ७३ सू० ६ अ० ० ।

अप्सु—Sāyaṇa interprets it by अन्तरिक्षे, in the atmosphere, the word ‘आयः’  
is found among the list of the synonyms of अन्तरिक्षम्, Ngh. I. 3; ‘watery  
clouds’—Griff.

निषत्तम्—for निषत्तम्, नि—सद—ता, by “निषत्त-निषत्त...इन्द्रसि”, Pāṇ. viii. 2. 61.

मधु—water, Ngh. I. 12, cf. ‘अद्वा पिण्डे मधु पर्यपद्मान्तस्य न दीन उद्विनि विवलम्’—he  
saw water bound up by the cloud on all sides like fish dwelling in shallow  
water, RV. x. 68. 8.

**तद्यात्**—fr. rt. इ or इ॒. १०. Pot. (विल्) it occurs only in this verse, also in Tāndya Br. xiv. ५. in the sense—*to seem good, please.*

**चक्रम्**—‘quoit, meaning thunderbolt’—Grfth.

पृथिव्यामतिवित यद्युः; पयी गोधदधा चोबौषु. Grfth. renders this part of the verse differently e. g., ‘thou, from the udder (the firmament) which o'er earth is fastened, hast poured the milk into the kine and herbage’, and explains—‘the firmament with its clouds which produce the sweet soft rain which fills the cows with milk and the herbs with sap.

अथ तृतीयाभ्याये पकादगः खण्डः । चतुर्थप्रपाठकस्य च प्रथमार्थे पञ्चमी दशतिः ।  
तात्स्थपुत्रोऽरिष्टनेमिर्क्षिः । त्रिष्टुप् छन्दः ।

२३२ ३१० ३१२  
त्यमूषु वाजिनं देवजूतं  
३१२ ३१३ ३१२  
सहोवानं तस्तारं रथानाम् ।  
  
२३३ ३१४ ३१२  
अरिष्टनेमिं पृतनाजमाशं  
३१३ ३१४ ३१३  
स्वस्तये तात्त्वमिहा हुवेम ॥ १ ॥ ३३२ ॥

त्यम् । ऊँ इति । सु । वाजिनम् । देवजूतम् । सहस्रवानम् ।  
तस्तारम् । रथानाम् । अरिष्टनेमिम् । पृतनाजम् । आशुम् । स्वस्तये ।  
तात्त्वम् । इह । हुवेम ॥ १ ॥

भाष्यसारः । त्यम्—तम् एष, वाजिनम्—अजवन्तम् देवजूतम्—देवप्रेरितम्,  
सहोवानम्—वलवन्तम्, रथानां तस्तारम्—तरकमुद्वारकमिति यावत्, अरिष्ट-  
नेमिम्—अप्रतिहतरथगतिम्, पृतनाजम्—शशुसैन्यनाशकम्, आशुम्—त्वरितगतिम्,  
तात्त्वम् इह स्वस्तये—सुभाय, हुवेम ह्यामः ॥ १ ॥

Let us call on, hither, for our weal, that mighty Tārkṣya,  
rich in food, employed by the gods, the deliverer (or impeller) of  
chariots, with unimpeded fellies, the vanquisher of hostile armies,  
the swift.—1.

**सा०-मा०** । ‘त्यम्’ तं प्रसिद्धमेव ‘तात्त्वं’ तत्पुत्रं सुपर्णम् । तत्पश्चद्दो  
गार्हिः । ‘स्वस्तये’ द्वेषाय ‘इह’ अस्मिन् कर्मणि ‘हुवेम’ भृशमाहयेमहि ‘षहुलं

‘बन्दसी’ति (पा० ६,१,३४) हयते: सम्प्रसारणम्। ‘लिङ्गाशिष्यङ्’ (पा० ३,१,८६)। यदा, प्रार्थनार्था लिङ्ग व्यत्ययेन शः (पा० ३,१,८५)। कीटशम्? ‘वाजिनम्’ अन्नवन्तं बलवन्तं वा, ‘देवजूतं’ देवैः सोमाहरणाय प्रेरितम्। जु इति गत्यर्थः सौषो धातुः, अस्मात् कर्मणि कः पूर्वपदप्रकृतिस्वरत्वम्। यदा, देवैः प्रीयमाणं तर्यमाणम्। यदाह यास्कः,— ‘जूतिर्गतिः प्रीतिर्वा देवजूतं देवग्रीतं वेति’। ‘सहोवानं’ सहस्वन्तम्,—सहस्रज्ञाद्वनिप् मत्वर्थीयः—बलवन्तं वा। अतएव ‘रथानाम्’ अस्म(न्य)दीयानां ‘तरुतारं’ संग्रामे तारकम्। यदा, रंहणशीला अप्ती इमे लोका रथाः, तान् सोमहरणसमये शीघ्रं तरीतारम्, धूयते हि,—‘एष हीमान् लोकान् सद्यस्तरती’ति। तरतेस्तृचि ‘प्रसिद्धस्कभिते’त्यादौ (पा० ७,२,३४) उडगमो निपात्यते। ‘अरिष्टनेमिम्’ अहिंसितरथम्। यदा, नेर्मिनमन-शीलमायुधम् अहिंसितायुधम्। अथवा उपचाराज्ञानके जन्यशब्दः। अरिष्टनेमेर्मम जनकं ‘पृतनाजं’ पृतनानां शब्दसेनानां प्राजितारं प्रगमयितारं जेतारं वा। अज गतिदेपणयोः। अस्मात् किर्। ‘बलादावार्द्धधातुके विकल्प इष्यते’ (२,४ ५६ वा०) इति वचनात् वी-भावाभावः। अजतेर्वा उप्रत्ययः। ‘आगु’ शीघ्रगमिनम्॥१॥

१। अ० सं० १० म० १७८ सू० १ अ० | R.V. has ‘सहावानम्’ instead of ‘सहोवानम्.’ This verse is explained by Yāska in Nir. 10. 28; his notes are quoted below :—

वाजिनम्—भृशमन्नजनम्। जूतिर्गतिः प्रीतिर्वा। देवजूतं देवगतं देवग्रीतं वा। सहस्रन्तम्। तारयितारं रथानाम्। पृतनाजम्—पृतनाजितम्।—exceedingly rich in food. *Jūti* signifies motion or pleasure, *deva-jūtam*, therefore, means one who is incited by the gods or pleased by them, possessed of strength, deliverer of (distressed) chariots, the felly of whose wheel is unhurt i. e., whose course is unimpeded, and who is conqueror in battles.

देवजूतम्—commissioned by gods—*Wils.*

ऋ-उ, in Saṃhitā text the indeclinables get their final vowels lengthened by ‘निपात्य च’, Pāṇ. vi. 3. 136, and i. 18. So also इहा—*for इ*।

तार्यन्—‘तार्यस्तदा व्याख्यातः, तौर्येन्नरिक्ते वियति, मूर्खमर्य रक्षति, चशीतेव’—Tārkṣya is the same as Tvaṣṭṛ :—he dwells (*ksiyati*) in the extensive (*tirñe*—*visfirne*) atmosphere ; (2) he protects treasures quickly ; or (3) it is drvd. from rt. अ॒ to *pervade*.—Nir. 10. 27 ; for special features of Tvaṣṭṛ, *vide* our notes on SV. 1. 147. cf. ‘खलि न सात्यौरिष्टनेमिः...’ ( भस्तिवाचनमन्तः )—Ch. M. Bh. 2. 29.—‘Of unimpeded course’ (*ariṣṭa-nemī*)—is a characteristic feature of तार्य, this epithet being almost always associated with him. अ॒ अ॑ अ॒ अ॑

भरद्वाज ऋषिः ।

३ २ ३ १ २ ३ २ ६ २ ३  
त्रातारामिन्द्रमवितारमिन्द्रं

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २

हवेहवे सुहवं शूरमिन्द्रम् ।

३ २ ७ ६ १ २ ३ १ २ ८

हुवे नु शकं पुरुहृतमिन्द-

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

मिदं हविर्मधवा वेत्तिन्द्रः ॥ २ ॥ ३३३ ॥

त्रातारम् । इन्द्रम् । अवितारम् । इन्द्रम् । हवेऽहवे । सुऽहवम् । शूरम् ।  
इन्द्रम् । हुवे । नु । शकम् । पुरुहृतम् । इन्द्रम् । इदम् । हविः ।  
मधवा । वेतु । इन्द्रः ॥ २ ॥

भाष्यमारः । त्रातारम्—विपदि त्राणकर्तारम्, इन्द्रं हुवे—आहयामि, अवितारम्—  
रक्षाकर्त्तारम्, सुहवम्—सुखेन आहयनीयम्, शूरं शकं पुरुहृतम्—बहुभिराहृतम्,  
इन्द्रं हवे हवे—प्रतियज्ञम्, हुवे—आहयामीत्यर्थः । मधवा—इन्द्रः, इदं हविः वेतु—  
भुड्काम् ॥ २ ॥

I invoke, at every sacrifice, Indra, the deliverer, the protector,  
the powerful hero, who is easily propitiated, invoked by many;  
may affluent Indra take this (our) oblation.—2.

सा०-भा० । ‘त्रातारं शशुभ्यः पालयितारम् ‘इन्द्रं’ ‘हुवे’ आहयामि ।  
तथा ‘अवितारं’ कार्मस्तर्पयितारमिन्द्रमाहयामि । ‘हवे हवे’ सर्वेषाहवनेषु ‘सुहवं’  
सुखेनाहातुं शकम् । ‘शूरं’ शौर्यवन्तं ‘शकं’ सर्वकार्येषु शकं ‘पुरुहृतं’ पुरुभिर्बहुमिः  
पालनार्थमाहृतम् । पविधमिन्द्रम् ‘आहुवे’ आहयामि । पवमाहृतो ‘मधवा’  
धनवान् स ‘इन्द्रः’ ‘इदं’ पुरोवस्ति हविः ‘वेतु’ भन्नयतु ॥ २ ॥

२ । श० सं० ६ म० ४७ स० ११ श० । RV. reads (1) ‘हयामि शकम्’  
instead of ‘हुवे नु शकम्’ ; (2) ‘स्वस्ति नो मधवा धात्विन्द्रः’, instead of ‘इदं  
हविर्मधवा वेत्तिन्द्रः’ । यजुः—२०, ५० ।

वेतु—may eat ; rt. वी to eat, Imp. 3. sg.

वष्टको विमलो था ऋषिः ।

१२ ३२३ १२ ३

यजामह इन्द्रं वज्रदक्षिणं

१२ ३२ १२

हरीणां रथ्याऽ विव्रतानाम् ।

१ २८३ १२ ३१२ ३१

प्र शमश्रुभिर्दौधुवदूर्ध्वधा भुवद्वि-

२८३ १२ ३१ २८

सेनाभिर्भयमानो वि राघसा ॥ ३ ॥ ३३४ ॥

यजामहे । इन्द्रम् । वज्रदक्षिणम् । हरीणाम् । रथ्यम् । विव्रतानाम् ।  
प्र । श्मश्रुभिः । दोधुवत् । ऊर्ध्वधाः । भुवत् । वि । सेनाभिः ।  
भयमानः । वि । राघसा ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । वज्रदक्षिणम्—वज्रयुक्तदक्षिणकरम्, विव्रतानाम्—विविधकर्मरतानाम्,  
हरीणाम्—स्वीयाभ्यानाम्, रथ्यम्—रथे योजयितारं नेतारम्, इन्द्रं यजामहे ।  
सः इन्द्रः श्मश्रुभिः दोधुवत्—मुखरोमराजि पुनः पुनः कम्पयन्, ऊर्ध्वधाः—ऊर्ध्वम्,  
वि-भुवत् विशेषेण प्रादुर्भवति, सेनाभिः—स्वसैन्यैः, भयमानः—व्यथयन् शत्रूनिति  
शेषः, राघसा—राघो धनम्, वि—वितरति ॥ ३ ॥

We adore Indra wielding the thunderbolt in his right hand,  
the driver of *Hari*s (his tawny horses), of varied functions;  
shaking his beard he appears on high, overthrowing the enemies  
by his forces, he distributes wealth (to the praisers).—3.

सा०-भा० । वयम् ‘इन्द्रं’ ‘यजामहे’ सोमलक्षणीर्विर्मिः पुजयामः । कीदृशं  
‘वज्रदक्षिणं’ शत्रुवधाय सततं वज्रो दक्षिणे हस्ते यस्य तम् । ‘विव्रतानां रथ्यहनादि-  
विविधकर्मणां’ ‘हरीणाम्’ पतत्सशक्तानामभ्यानां ‘रथ्यम्’ आनेतारम् । स इन्द्रः  
सोमपानानन्तरं ‘श्मश्रुभिः’ स्वकीये: ‘दोधुवत्’ पुनः पुनः धुन्वानः सन् ‘ऊर्ध्वधाः’ ऊर्ध्वं  
‘वि-भुवत्’ विशेषेण प्रादुर्भवति । किञ्च, ‘सेनाभिः’ मल्लाविभिः स्वकीये: सैन्यैः  
‘भयमानः’ शत्रन् कम्पयन् ‘राघसा’—द्वितीयार्थं तृतीया (पा० ३,१,८५)—राघो  
धनम् । वीत्युपसर्गश्रुतेयोग्यक्रियाध्याहारः,—विविधं स्तोस्तुभ्यो कवाति ॥ ३ ॥

३। ऋ० सं० १० म० २३ स० १ ऋ० । RV. ha ‘प श्मशु दोधुवदूर्ध्वथा-

[ ४२६ ]

भूत' instead of 'प्रश्नश्रुभिर्दोधुषदूर्धा भुवत्'; (2) 'सेनाभिर्दयमानः' (शब्दन् हिसन्) instead of 'सेनाभिर्दयमानः।'

स्मशुभिः—Yāska gives the etym.—‘स्मनि’ शरौरे ‘शित’ the beard is so called as it adheres to the body.—Nir. 3. 5.

दोधुवत्—intensely shaking; 1t. धु to shake, 5. Int. (यड्लक्) pres. PT.; occurs once more only. cf. ‘एष यज्ञाणि दोधुवत्’, RV. i. 15. 4.

वामदेव ऋषिः ।

३ २३ १२ ३२३ १२  
सत्राहणं दाधृषिं तुम्रमिन्दं  
३ १२३१ २३२ ३१२  
महामपारं वृषभं सुवज्रम् ।  
२ ३ २ ३१ २४ ६२७ ३  
हन्ता यो वृत्तं सनितोत वाजं  
१ २ ३१ २ ३१२ ३१ २  
दाता मघानि मघवा सुराधाः ॥ ४ ॥ ३३५ ॥

सत्राऽहनम् । दाधृषिम् । तुम्रम् । इन्द्रम् । महाम् । अपारम् ।  
वृषभम् । सुवज्रम् । हन्ता । यः । वृत्रम् । सनिता । उत । वाजम् ।  
दाता । मघानि । मघवा । सुराधाः ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । सः मघवा—इन्द्रः, वृत्रं हन्ता वाजम्—अग्नम्, सनिता—दाता,  
सुराधाः—शोभनधनयुक्तः बहुधन इत्यर्थः, यः मघानि—धनानि, दाता सत्राहणम्  
सर्वरिपुष्टिनम्, दाधृषिम्—भृशं धर्षयितारम्, तुम्रम्—प्रेरकं विनाशकम्, महाम्—  
महान्तम्, अपारम्—असीमम्, वृषभम्—कामवर्षिणम्, सुवज्रम्—समुज्ज्यल-  
वज्ञधरम्, तम् इन्द्रं स्तुमः इति शेषः ॥ ४ ॥

(We laud) Indra, the destroyer of many enemies, the overthrower (of foes), the mighty, the boundless, the showerer of blessings, the wielder of the bright thunder-bolt, the slayer of Vṛtra, the giver of food, the bestower of riches, Maghavan, the lord of excellent treasures.—4.

सा०-भा० । 'सत्राहणं' बहूनां शत्रूणां हन्तारं 'दाधृषिम्' भवितशयेम  
धर्षकम् । 'तुम्रं'—तुमिः प्रेरणकर्मा, —शत्रूणां प्रेरकम् । 'महां' महान्तम् । 'अपारम्'  
अपरिमाणं विनाशरहितमित्यर्थः । 'वृषभं' कामानां वर्षितारम् । 'सुवज्रं' शोभनेन

वज्ञे जोपेतमिन्द्रं वयं स्तोतारः स्तुम इति शेषः । ‘यः’ इन्द्रो ‘वृत्रं’ वृत्रनामानमसुरं  
‘हन्ता’ हिंसिता भवति । ‘उत्’ अपि च । यः इन्द्रो ‘वाजम्’ अन्नं ‘सनिता’ दाता  
भवति । ‘सुराधाः’ शोभनधनयुक्तो यो ‘मधवा’ इन्द्रः ‘मधानि’ धनानि दाता भवति ।  
तमिन्द्रं स्तुम इति पूर्वेण संबन्धः । अत्र सर्वत्र तृष्णन्तत्वात् ‘न लोकाव्यये’त्यादिना  
( पा० २, ३, ६६ ) पष्टीप्रतिषेधे सति छितीयैव भवति ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० ४ म० १७ स० ८ ऋ० ८ ।

सवाहनम्—ever slayer of enemies, or destroyer of many foes , see सवाहा,  
SV. I. 286 ; for सवा *vide* notes on सवासाहम् , SV. I. 170.

दाष्ठिम्—courageous—*Wils* , fr. rt. धृ॒ ; this word occurs only here.

तुम्भम्—the repeller of adversaries , cf. ‘इन्द्रः ..‘तुम्भो त्रिष्मौ भक्त्वान्’—R.V.  
III. 50. 1 ; तुम्भम्—in IV. 18. 10 , VI. 22. 5 , X. 27. 2 ,—89. 9 , everywhere  
used as an epithet of Indra.

— सनिता—bestower , *vide* वाजस्य सनिता—SV. I. 57.

वामदेव क्रियः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ ३ ३  
यो नो वनुष्यन्नभिदाति मर्त  
१ २ ३ १ २ ३ १ २  
उगणा वा मन्यमानस्तुरो वा ।  
३ २ ३ १ २ ३ १ २  
क्षिधी युधा शवसा वा तमि-  
३ १ २ ३ १ २  
न्द्राभी व्याम वृषमणस्त्वोताः ॥ ५ ॥ ३३६ ॥

यः । नः । वनुष्यन् । अभिडदाति । मर्तः । उगणाः । वा ।  
मन्यमानः । तुरः । वा । क्षिधी । युधा । शवसा । वा । तम् ।  
इन्द्र । अभिडस्याम । वृषमणः । त्वाऽञ्जताः ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, यः मर्तः, नः—अस्मान्, वनुष्यन्—जिघांसन्, क्षिधी युधा—  
क्षयकारिणा आयुधेन, शवसा—वेगेन बलेन वा, अभिदाति—अभितः आयाति, यो वा  
मन्यमानः—आत्मानं बहु मानयन्, उगणाः—उत्कृष्णगणाः तुरः हिंसकाः अस्मदीयाः  
प्रजाः आगच्छति आकर्तीत्यर्थः, तम् त्वोताः—त्वया रक्षिताः, वृषमणः—वृषमण ।  
वलिनः सन्तः, वयम् अभिष्याम—अभिभवाम ॥ ५ ॥

[ ४२६ ]

The man who desiring to kill us, assails upon us or who boasting high of himself, comes upon our most powerful bands of men, with destructive weapon or with strength, may we, endowed with vigour, Indra, under the protection, vanquish him.—5.

**सा०-भा० । हे इन्द्र ! 'यो' 'मर्सी' मनुष्यः 'नः' अस्मान् 'वनुष्यन्'**  
हन्तुमिच्छन् 'अभि दाति' आभिमुख्येनागच्छति । यो वा 'मूल्यमानः' आत्मानं बहु  
मन्यमानो मर्सः 'उगणा वा' उत्कृष्टगणाः उद्गूर्णगणाः 'तुरो' हिसिश्रीरस्मदीयाः  
प्रजाः अभिगच्छति । केन साधनेन हिंसिष्यन् ? 'क्षिधो'—क्षिः क्षयो धीयते क्रियते  
अनेनेति द्विधिः—तृतीयैकवचनस्य पूर्वसर्वणः—क्षयकरणेन 'युधा' आयुधेन 'शबसा'  
वेगेन बलेन वा भायाति । 'त्वोताः' त्वया रक्षिताः, 'वृषमणः' वृषा इवाचरन्तो वयं  
'तम्' 'अभिष्याम्' अभिभवेम ॥ ५ ॥

### ५ । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

**वनुष्यन्**—seeking to injure ; fut. PT. of *वन्* to kill. Nir. 5. 2 , cl. 'दौध  
प्रयन्तुमति यो वनुष्यति'—RV. vii. 82. 1.

**अभिदाति**—*fights against us*—*Gṛīlh.* योऽब्राकमदत्ता अन्यथो ददाति—Viv.  
Stevenson following this translates—who bestows our goods on others.  
**अवदाति** may mean 'pierces through' fr. *त.* दो (अवखण्डने) 2. p.

**उगणा**;—उगणा; the best hosts of men, object of **अभिदाति**—Sāy. Viv.  
explains 'उगणा वा मन्यमानसरो वा'—as योऽब्राकमदत्ता उक्त वह गणयति जनेभ्यः कथयति,  
मन्यमानः—वाचा पूजयन् इद्येन हिनमि—who giving little boasts of his liberality and  
who praises in presence but wishes ill at heart.

**चिष्ठी**—with consuming or destructive weapon , *stem.* चिष्ठि, *Instr. sg*  
**पूर्वसर्वणः** (the case term. is substituted by the preceding vowel) by Pan  
vii. I. 39.

**त्वोताः**—त्वया जताः being protected by thee , त्वा stands for त्वया, *vide* notes on  
SV. I. 28 ; 195.

The words **अभिदाति**, **उगणा**, **चिष्ठी**, not being found in the Rg-Veda, show  
the priority of the text of the Sāma-Veda to that of the Rg-Veda.

वामदेव अस्ति : ।

२ ११३ ३ २२३ १२ ३  
यं वृत्रेषु च्छितय स्पर्धमाना  
३ ११२ २१२ ११२  
यं युक्तेषु तुरयन्तो हवन्ते ।

१ २८ ३ २३१८ २८ ३  
**यं शूरसातौ यमपासुपज्जमन्**  
 १८ २८ ३ १२ ३ १८ २८  
**यं विप्रासो वाजयन्ते स इन्द्रः ॥ ६ ॥ ३३७ ॥**

यम् । वृत्रेषु । क्षितयः । स्पर्धमानाः । यम् । युक्तेषु । तुरयन्तः । हवन्ते ।  
 यम् । शूरसातौ । यम् । अपाम् । उपज्जमन् । यम् । विप्रासः । वाजयन्ते ।  
 सः । इन्द्रः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । क्षितयः—मनुष्याः, युक्तेषु—शत्रुविसंहितेषु, वृत्रेषु—घोरेषु युद्धेषु,  
 स्पर्धमानाः—परस्परमाह्यमानाः, तुरयन्तः—हिंसन्तः सन्तः, यं देवं हवन्ते—  
 आह्यन्ति, शूरसातौ—वीराणां सम्मैलने सम्मर्दे संप्रामे, यं हवन्ते, अपाम्—जलानां  
 लाभे च यम् उपज्जमन्—उपगच्छन्ति स्तोवद्वारेण सन्निहिता भवन्तीत्यर्थः, विप्रासः  
 यश्चिया ब्राह्मणाः, यं वाजयन्ते—हविदर्नेन वर्धयन्ति सः इन्द्रः एव, नान्यः ॥ ६ ॥

He, whom men invoke, while challenging with enemies or while hastening to the battle array, whom people invoke for winning in battle, or for the sake of obtaining waters, and whom the wise Brāhmaṇas invigorate with oblation or prayers, is Indra.—6.

**सा०-भा०** । ‘वृत्रेषु’ आवरकेषु युद्धेषु ‘स्पर्धमानाः’, क्रोधयुक्ताः ‘क्षितयो’  
 मनुष्याः । क्षयन्ति विवसन्त्यवेति क्षितयो मनुष्याः । ‘यम्’ इन्द्रं ‘हवन्ते’ आह्यन्ति  
 ‘युक्तेषु’ सन्नदेषु आयुर्वैर्यैकेषु संप्रामेषु ‘तुरयन्तः’ परस्परं हिंसन्तो जनाः यमाह्यन्ति,  
 ‘शूरसातौ’ शूराणां सम्भजने यमाह्यन्ति, युद्धजयार्थमिति शेषः । किञ्च, ‘अपाम्’  
 उदकानां ‘सातौ’ लाभे ‘यम्’, ‘उपज्जमन्’ वृष्टिपदानार्थं यमुपगच्छन्ति आह्यन्तीत्यर्थः;  
 ‘विप्रासो’ विप्राः मेधाविनो यज्ञमानाः यमिन्द्रं ‘वाजयन्ते’ वाजिनं कुर्वन्ति हविर्भिर्बलिनं  
 कुर्वन्ति स तदूश इन्द्रः ॥ ६ ॥

६ । इयम् ऋक् ऋष्वेदे नास्ति ।

शूरसातौ—In battle, where the heroes meet together, this word is a syn. of battle. Ngh. 2. 17, occurs in this sense in RV. i. 100. 7, iii. 54. 4, vi. 19. 12; viii. 16. 4; x. 67. 9. क्षितयः—men, see पञ्चक्षितीनाम्—SV. I. 262. fr. rt. च to dwell, Ngh. 2. 3.

The parallel idea is contained in ‘यम् युधमाना अवसे हवन्’ (Indra) whom men when fighting call on for help, RV. ii. 12. 9.

वाजयन्ते—see notes on वाजयामसि, SV. I. 119.

विश्वामित्र ऋषिः ।

१२                   ३१२      २२

**इन्द्रापर्वता वृहता रथेन**

३२३१२३१२३१२

**वामीरिष आ वहतं सुवीराः ।**

३२३१२३१२३१२३१२

**वीतं हव्यान्यध्वरेषु देवा**

१३      ३१२३१२३१२

**वर्धेथां गीर्भिरिडया मदन्ता ॥ ७ ॥ ३३८ ॥**

इन्द्रापर्वता । वृहता । रथेन । वामीः । इषः । आ । वहतम् । सुवीराः ।  
वीतम् । हव्यानि । अध्वरेषु । देवा । वर्धेथाम् । गीर्भिः । इडया ।  
मदन्ता ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । इन्द्रापर्वता—हे इन्द्रापर्वतौ, युवां वृहता रथेन आगत्येति ग्रेषः; वामीः—सम्भजनीयाः, सुवीराः—वीरपुत्रयुक्ताः, इषः—अश्चानि, आ-वहतम्—आहरतम् । देवा—हे देवौ, युवाम् अध्वरेषु—यज्ञेषु, हव्यानि—हवीषि, वीतम्—भक्षयतम्, तथा इडया—अन्नेन, मदन्ता—मादन्तौ प्रहृष्टौ, गीर्भिः—स्तुतिभिः, वर्धेथाम् ॥ ७ ॥

O Indra and Parvata, on a spacious chariot, bring hither pleasant food accompanied with good heroes (progeny), partake, O gods, of the oblations offered to you at (our) sacrifices ; delighted with our sacrificial food, be exalted by our hymns.—7.

सा०भा० । ‘इन्द्रापर्वता’ इन्द्रश्च पर्वतश्च हे इन्द्रापर्वतौ ! ‘वृहता’ महता रथेनागत्य ‘वामीः’ वननीयाः ‘सुवीराः’ शोभनपुत्रोपेताः ‘इषः’ अश्चानि ‘आ वहतम्’ अस्मद्धर्थं धारयतं प्रयच्छतमित्यर्थः । किञ्च, हे ‘देवा’ देवौ योतमानौ ! हे इन्द्रापर्वतौ ! ‘अध्वरेषु’ अस्मदत्सम्बन्धियज्ञेषु ‘हव्यानि’ हवनयोग्यानि पुरोडाशाकीनि हवीषि ‘वीतं’ भक्षयतम् । तथा ‘इडया’ अस्माभिर्दत्तेनाज्ञेन ‘मदन्ता’ हृष्यन्तौ युवां ‘गीर्भिः’ स्तुतिलक्षणाभिरस्मदीयाभिर्वाग्मिः ‘वर्धेथां’ प्रवृद्धौ भवतम् ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० ३ म० ५३ सू० १ शू० ।

वीतम्—you both eat; Sāyaṇa derives—वी काम्यादिवित्यस्य लोटि (Imp. 2. du.) अशादिकात् शयो लुक् । See his com. on the RV. verse,

इन्द्रापर्वता—*du.* In the Vedas, both the members of the इन्द्र compd. are dual in form.—McDowell, Stu. Ved. Gram. Para. 186, P. 269, Pāṇ. vi. 3. 26 and vii. 1. 39. इडया—इडा means food. Ngh. 2. 7.

देवा *du.*—*for* देवी, so also महाना—*for* महत्त्वी।

वामी—pleasant, agreeable, auspicious, occurs also in RV. vi. 48. 20; x. 69. 1.

रेणुक्रिः ।

१ २ ३ २ ३ १ २  
इन्द्राय गिरो अनिशितसर्गा  
३ १२ २२ ३ १ २ ३ १ २  
अपः प्रैरयत्सगरस्य बुध्नात् ।  
१२ २२ ३ २ ३ १ २ ३  
यो अक्षेणेव चक्रियौ शचीभि-  
१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २  
र्विष्वकू तस्तम्भ पृथिवीमुत याम् ॥ ८ ॥ ३३६ ॥

इन्द्राय । गिरः । अनिशितसर्गः । अपः । प्र । ईरयत् । सगरस्य ।  
बुध्नात् । यः । अक्षेणऽइव । चक्रियौ । शचीभिः । विष्वकू । तस्तम्भ ।  
पृथिवीम् । उत । याम् ॥ ८ ॥

भाष्यमारातः । इन्द्राय याः गिरः—स्तुतिवाचः, अनिशितसर्गः—बाहुल्येन सम्पादिताः अविरतं कियमाणा वा, ताभिः प्रीतः इन्द्रः सगरस्य—आकाशस्य, बुध्नात्—मूलात्, अपः—जलानि, प्रेरयत्—प्रेरयति वर्षतीत्यर्थः । यः इन्द्रः शचीभिः—क्रियाभिः, पृथिवीमुत याम्—महीं स्वर्गं च, अक्षेणेव चक्रियौ—अक्षेण रथचक्रे इव, विष्वकू—सर्वतः, तस्तम्भ—स्थिरोचकार ॥ ८ ॥

(Gratified with) the praises (addressed) to Indra, unsparingly offered, (He, i.e., Indra) sends forth waters from the depth of the sky; he has firmly settled the heaven and the earth in every way by his mighty deeds, as the wheels of a car are fixed by the axle.—8.

सा०-भा० । ‘इन्द्राय’ इन्द्रार्थम् ‘अनिशितसर्गः’ अतनूलुतविसर्गः  
उपर्युपरि वर्तमानाः याः ‘गिरः’ स्तुतयः ताभिर्गीर्भिः ‘सगरस्य’ अन्तरिक्षस्य ‘बुध्नात्’  
प्रदेशात् ‘अपः’ उद्कानि ‘प्रेरयत्’ प्रेरयति । यः इन्द्रः ‘शचीभिः’ कर्मभिः ‘पृथिवीम्’  
‘उत’ अपिच । ‘यां’ दिवं च ‘चक्रियौ’ रथवक्ताणि ‘अक्षेणेव’ यथा रथाक्षेण तद्वत्  
‘विष्वकू’ सर्वतः ‘तस्तम्भ’ अस्तम्नात् ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० १० म० ८२ सू० ४ शू० ।

अनिश्चितसर्गः—inexhaustively offered ; poured forth or uttered in unceasing flow—*Wils.* and *Grfth.*

सगरस्त्र—'of the firmament'—*Wils.* 'of the ocean'—*Grfth.* ; the real meaning of the word is the sky—*Ngh.* 1. 3.

तुष्टान्—from the depth ; cf. 'पुरस्त्र तुष्ट आतमः', in front, the depth was out-stretched—*RV.* x. 135. 6. Lat.—fundu-s.

शक्षीभिः—by his actions ; शक्षी is a syn. of कर्म (action)—*Ngh.* 2. 1.

विष्वक् *indec.*—on all sides. विष्वी is the corrupt form of विष्वा (the later rectified *RV.* rdg.)—for विष्वे ; विष्वा by *Pāṇ.* vii. 1. 39 ; in SV. after विष्वा, वी is added, which is corrupt, and change of gender by *vyat�aya*, iii. 1. 85.

### वासदेव ज्ञविः

१ १२ ११ १३  
आ त्वा सखायः सख्या वृद्ध्यु-  
३ २ ११ २ ११ २  
स्तिरः पुरु चिदर्णवां जगम्याः ।  
१२ १२ ११ २ १२  
पितुर्नपातमा दधीत वेधा  
१ १२ १२ ११ २ १२  
अस्मिन् क्षये प्रतरां दीद्यानः ॥ ६ ॥ ३४० ॥

आ इति । त्वा । सखायः । सख्या । वृद्ध्युः । तिरः । पुरु । चिद् ।  
अर्णवम् । जगम्याः । पितुः । नपातम् । आ । दधीत । वेधाः । अस्मिन् । क्षये ।  
प्रतराम् । दीद्यानः ॥ ९ ॥

माध्यसारः । हे इन्द्र, त्वा सखायः—तत्प्रियाः स्तोतारः, सख्या—सखिकर्मणा  
श्रीतिकरैः स्तोत्रेरित्यर्थः, आवृद्ध्युः—भविष्यत्वीकुर्वन्ति, यतः त्वं हि तिरः—  
अन्यैरहर्त्यः सन् तिर्यग्भूत्वा वा, पुरु—विश्वालम्, अर्णवम्—गगनम्, जगम्याः—  
असामः, वेधाः—विधाता इन्द्रः, अस्मिन् क्षये—महावृते, प्रतराम्—द्वुभृशम्, दीद्यानः—  
दीप्यमानः, पितुः—मम पितुः, नपातम्—पौत्रं प्रतपुत्रमित्यर्थः, वा दधीत—  
प्रदधातु ॥ २ ॥

May the friends (the priests or worshippers) bring thee hither by friendly services, as thou crossest over the vast firmament; may (Indra) the ordainer, shining exceedingly in this sacrificial chamber, grant a grandson (progeny) to the father (i. e., a son to me).—9.

**सा०-भा० ।** हे इन्द्र ! 'त्वा' त्वां सखाय स्तोतारः 'सरुया' सरुयेन स्तुतिभिरित्यर्थः । ताभिः 'आ वृत्युः' अभिसुखं कुर्वन्ति । यतस्त्वं 'तिरः' तिर्यग्भूत्या 'पुरु' विस्तीर्णम् 'भर्णवम्' अन्तरिक्षं 'जगन्म्याः' अगच्छः । चित्तच्छः कारणपरः । अथ परोक्षकृतः 'वेधाः' विधाता इन्द्रः 'पितुः' मदीयस्य 'नपातं' पौत्रं मम पुत्रमित्यर्थः । तमादधीत प्रथच्छतु । कीदृशः ? अस्मिन् ज्ञये निवासस्मृते यहे 'प्रतरां' प्रकृष्टं 'कीदृशानः' तेजसा दीप्यमान इन्द्रः पुत्रं देशतु ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० १० म० १० सू० १ शू० । R.V. reads (1) 'आ चित् सखायं सरुया वृत्याम्'—instead of 'आ त्वा सखायः सरुया वृत्युः'; (2) 'तिरः पुरु चिदर्णवं जगन्म्यान्'—in the place of 'तिरः पुरु चिदर्णवं जगन्म्याः'; (3) 'अधि चन्मि प्रतरम्', for 'अस्मिन् ज्ञये प्रतराम्' ।

This *R.K.* in the *Rgveda* is addressed to Yama by Yami, Yama implores Prajāpati to make her his wife, and she prays—'may Prajāpati bestow offspring for the sake of thee (Yama) becoming the father of a son to be born to us in my womb ( चन्मि चन्मि ). This stanza of the *Sāma-Veda* above, however, is addressed to Indra and widely differs from that of the *Rgveda*, as the variety of readings, given above, indicates.

वृत्युः—*rt.* इत् *to turn.*

ज्ञये—*in the house,* from *rt.* चि *to dwell.*

गोतम अदिः ।

२ ३ १ २ ६ २ १ ३ २ ३  
को अद्य युड्के धुरि गा चृतस्य  
१ २ १ १ ३ १ २  
शिमीवतो भामिनो दुर्हृणायून् ।  
३ १ ३ १ १ ३ १ १  
आसन्नेषामसुवाहो मयोभून्  
२ १ १ २ २ २ १ १ २  
य एषां भृत्यामृणधत्स जीवात् ॥ १० ॥ ३४१ ॥

कः । अद्य । युड्के । धुरि । गा: । ऋतस्य । शिमीवतः । भासिनः ।  
दुःङ्घणायून् । आसन् । एषाम् । अप्सुवाहः । मयोभून् । यः । एषाम् ।  
भृत्याम् । ऋणधत् । सः । जीवात् ॥ १० ॥

भाष्यसारः । अद्य—भस्मिन् यहादिने, शिमीवतः—वीरकर्मयुक्तान्, भासिनः—  
तेजस्विनः, दुर्दणायून्—शब्दुषु दुर्मकोधपूर्णान्, अप्सुवाहः—यहकर्मसु इन्द्रस्य  
वाहकान्, मयोभून्—अनुरक्तानां सुखजनकान्, ऋतस्य—यज्ञाभिगामिनः इन्द्रवहनस्य  
धुरि—अप्रतः नियुक्तान्, गा:—गमनशीलानश्वान्, कः आसन्—आस्येन मुखनिःसृतेन  
स्तोत्रेण युक्तः को नाम वाचा तान् स्तोतुं शकोतीत्यर्थः । यः एषां भृत्यां—रथवहनरूपं  
कर्म, ऋणधत्—प्रशंसति, सः जीवात्—जीवैत् दीर्घायुर्भवेत् ॥ १० ॥

Who, by uttering hymns with mouth, harnesses, to-day, to the pole of the chariot (of Indra) starting for sacrificial place, his swift impetuous and resplendent horses, of unbearable fury, who carry Indra to the ceremonies, who give happiness (to friends)? The sacrificer, who praises their action of carrying (Indra), gains (long) life.—10.

सा०भा० । ‘अद्य’ भस्मिन् कर्मणि ‘ऋतस्य’ यज्ञस्य गच्छत इन्द्रसम्बन्धिनो  
रथस्य ‘धुरि’ अथवहनप्रदेशी गा: गतिमतोऽश्वान् एषामश्वानां सम्बन्धिनः प्रप्रहान्वा  
‘आसन्’ आस्येन तज्जनितेन स्तोत्रेण ‘को युड्के’ को नाम नियोक्तुं शकोति न कोऽपी-  
त्यर्थः । कीदृशानश्वान्? । ‘शिमीवतः’ वीर्यकर्मेष्टितान् । ‘भासिनः’ तेजसा युक्तान्  
‘दुर्दणायून्’ पर्दुःसहेन कोषेन युक्तान्—हृणीयतिः कृध्यतिकर्मा ( नै० २, १३ ) ।  
‘अप्सुवाहः’ आपः कर्मणि, तेषु इन्द्रं वहन्तोति तान् । ‘मयोभून्’ मयसः सुखस्य  
भावयितुन्, स्वकीयानां सुखप्रदानित्यर्थः । ‘यः’ यजमान ‘एषाम्’ हृष्णशानामश्वानां  
‘भृत्यां’ भरणक्रियां रथवहनक्रियाम् ‘ऋणधत्’ समर्थयति स्तोतीति यावत् ‘सः’ हि  
यजमानो ‘जीवात्’ जीवनवान् भवेत् । यद्वा, ‘कः’ इति प्रजापतिहच्यते,—‘को ह वै  
नाम प्रजापतिः’ इति श्रुतेः । ऋतस्य यज्ञस्य ‘धुरि’ निर्वाहे गा: वेदरूपान् वाम्बिशेषान्  
‘अद्य’ इवानां युड्के संयोजयति, कीदृशान्? । ‘शिमीवतः’ प्रतिषाद्यः कर्मभिर्युक्तान्  
‘भासिनः’ उज्ज्वलान् ‘दुर्दणायून्—हृणीयतिर्हनिकर्मा, हतुमशक्यान्, वेदाध्ययनस्य  
नित्यत्वात् । एषां शब्दानाम् आत्मप्रतिषादकानाम् ‘आसन्’ आस्यानि मुखवदाकर-  
भूतानित्यर्थः । ‘अप्सुवाहः’ अप्सु अन्तरिक्षे तदुपलक्षिते स्वर्गे वहन्ति यजमानं

प्रापयन्ति तान् । 'भयोभूत्' मयस्यः अन्यथनप्रभवस्य सुखस्थाधनस्याहस्य भावयितन् । 'ये यजमानः 'पश्च' वस्त्रसां 'भूत्यां' भरणकियाम् शृणधत् ऋद्धिमतीं करोति 'स' जीवात् स दद्य जीवति । अन्ये जीवन्मृता हत्यर्थः ॥ १० ॥

इति सापणाकार्यविवरिष्ठे मात्रवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोऽव्याख्याने शृतीयाज्यायस्य प्रकाशः लग्नः । चतुर्थप्रपाठकस्य च प्रथमार्थे पञ्चमी दशतिः ॥

इति ब्रैषुभग्नेन्द्रम् ।

इति चतुर्थप्रपाठकस्य प्रथमार्थः समाप्तः ।

१० । अ० सं० १ म० ८४ ल०, १६ अ० ।

Another interpretation may be assigned to this verse by rendering 'Kah' as 'Prajāpati' instead of *who*, and 'gāh' as 'sacred Vedic words' instead of *horses*. The possible mg. is—'Prajāpati employs, to-day, to the performance of the sacrifice, the sacred words (the Vedic Mantras) that are effective, brilliant, essential, emitted from the mouth, animating the heart and productive of happiness ; the worshipper, who fulfils the object of such prayers, obtains life'.

शिरोबत्—active, impetuous , शिरौ is a syn. of कर्म (action)—Ngh. 2. 1 , cf. 'आपास्मन्यस्तपलप्रभर्मा धुनिः शिरोबाङ्गरम्' कठीजौ । सीमो विश्वामितसा बगानि गार्वक् etc.—with infused energy, rushing to the attack, shaker, impetuous, great hero and foaming Soma surpasses all plants and trees. RV. x. 89. 5. 'शिरोति कर्मनाम—शूद्यतेर्वा शक्तीतेर्वा'—the word śimī is a synonym of action, it may be drvd. from rt. śam to exert oneself or from rt. śak to be able,—Nir. 5. 12.

चप्सुवाऽः—(1) leading to heaven, 'चपः' is a syn. of sky—Ngh. 1. 3 ;  
(2) leading to sacred ceremonies, 'चपः' = action—Ngh. 2. 1.

भयोभूत्—भयः=happiness.

दहृ चायूत्—full of wrath to the enemies, avenger , this word occurs once more only in RV. (vii. 59. 8). हथोऽचायाम् । कस्त्राहितात् यक् । चुक्षुदद्वादकात् उण् प्रत्ययः । चतो लोपे सति चर्णम्बापच्चाकारः—Say.'s notes in his com. on the RV. verse.

अथ तृतीयाभ्यायस्य द्वावशः स्वप्नः । चतुर्थप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थे प्रथमा दशतः ।

इहाष्टविंशतिश्रूतो—‘गायन्ति त्वे’त्यनुष्टुभः ।  
‘यदी वहन्ती’त्यनथा स्तूयन्ते मरुतोऽत्र हि ।  
ईडितोऽविनिर्दधिकावा ‘दधिकाव॑णो’ इति हृचा ।  
‘वयश्चिदि’त्युषस्येयं वैश्वदेवी‘त्यमी’ इति ।  
शृक्सामयोः स्तुतिर्शूतं सामै‘त्यन्द्र्योऽपरा शृचः ।  
समाख्या प्राणभृष्टचायाद्विति पूर्वमुवरीरितम् ॥\*

मधुष्टुल्लदा अथिः । अनुष्टुप् छन्दः\*\* ।

१९ ३११ २२ ३२१ १२  
गायन्ति त्वा गायत्रिणोऽर्चन्त्यर्कमर्किणः ।

३१२ ३२३ १२

ब्रह्माणस्त्वा शतकत उद्दंशमिव येमिरे ॥ १ ॥ ३४२ ॥

गायन्ति । त्वा । गायत्रिणः । अर्चन्ति । अर्कम् । अर्किणः । ब्रह्माणः । त्वा ।  
शतकतो इति शतऽकतो । उद् । वंशमऽहव । योमिरे ॥ १ ॥

भाष्यसारः । शतकतो—हे भूरिकर्मन् बहुलप्रक्ष वा इन्द्र, गायत्रिणः—उद्गातारः  
त्वां गायन्ति, अर्किणः—होतारः, अर्कम् अर्चनीयं त्वाम् अर्चन्ति, ब्रह्माणः ब्राह्मणाः—  
अपरे शृत्विजः त्वां वंशमिव—कुलमिव, यथा सुपुत्राः स्वकुलमुष्टिं नयन्ति  
तद्वित्यर्थः, उद्योमिरे समर्पयन्ति ॥ १ ॥

\* The 28 verses (fr. I. 342.—369) forming the next three decades (12th Khaṇḍa of the 3rd Adhyāya and 1st, 2nd Khaṇḍas of the 4th) are in 'Anuṣṭubh metre. Of these, in the verse 'यदी वहन्ती...' (I. 356) the Māruts are praised, in 'दधिकाव॑णो...' (I. 358) Agni, known by the name Dadhikīvā, is extolled, the verse 'वयश्चित् ते...' (I. 367) is addressed to Uṣas, in the verse 'त्यमी ये देवा...' (I. 368), the Viśvadevas are praised, the verse 'शृक्सामयो...' (I. 369) is the praise of the Rk. and the Sāman. The remaining 23 verses of this group are the praises of Indra. Though these five verses are addressed to different deities, they come under the common head 'Indra-parva' by the Prāṇabhṛti Nyāya which is explained under *Gaurī Vṛtti* in *Pūrvamīmāṃsā-Sūtra*, 1. 4. 19.

\*\* The metre Anuṣṭubh consists of 4 pādāḥ, each having eight syllables.

The Udgātṛs (the chanters of the Sāma-hymns) chant hymns to thee ; the Hotṛs (the reciters of R̥k mantras) sing thy laud, the Brāhmaṇas elevate thee, O Śatakratu, like a bamboo pole (or magnify thee as good sons raise their family to eminence).—1.

सा०-भा० । हे 'शतक्रतो' बहुकर्मन् बहुप्रङ्ग वेन्द्र ! 'त्वा' त्वां 'गायत्रिणः'  
उद्भातारः 'गायन्ति' स्तुवन्ति । 'अर्किणो'ऽर्चनहेतुमन्त्रयुक्ता होतारः 'अर्कम्' अर्च-  
नीयमिन्द्रम् 'अर्चन्ति' शस्त्रगतैर्मन्त्रैः प्रशंसन्ति । 'ब्रह्मणो' ब्रह्मप्रभृतयः इतरे  
ब्राह्मणाः । 'त्वा' त्वाम् 'उद्योगिरे' उज्जर्ति प्रापयन्ति । तत्र दृष्टान्तः, 'वंशमिष्ठ'  
यथा वशाम्बे नृत्यन्तः शिलिनः प्रौढं वंशाम् उज्जरं कुर्वन्ति ; यथा वा सम्मार्गवर्तिनः  
पुत्राः स्वकीर्यं कुलम् उज्जरं कुर्वन्ति तदृत ॥

दत्तास्तुर्च यास्क पदं व्याचष्टे—'गायन्ति त्वा गायत्रिणः प्रार्चन्ति तेऽर्कमर्किणो  
ब्रह्मणस्त्वा शतकत उद्योगिरे वंशमिष्ठ । वंशो वनशयो भवति वननाष्ट्यत इति  
वा' ( ५, ४ ) इति ॥ १ ॥

१। ऋ० सं० १ म० १० स० १ ऋ० । उ० आर्चि० ५, २, २३, १ ।

The first term 'Gāyatrīṇah' literally, 'those who employ the Gāyatrī metre'—is said by Sāyaṇa to denote the *Udgātṛs*, the chanters of the hymns of the Sāma ; 'Arkiṇah', the reciters of the R̥k. The third term 'Brāhmaṇah' is explained as the *Brahman* of a sacrifice, i. e., the priest so denominated and the other Brāhmaṇas. The concluding phrase—'tvā .. ud vamśam iva yemire'—'they have raised thee like bamboo'—is rather obscure. Sāyaṇa says—'they have elevated Indra, as tumblers raise a bamboo pole, on the summit of which they balance themselves, not an uncommon feat in India ; or, as *Vamśa* means also a family, it may be rendered—'as ambitious persons raise their family to consequence.'—Wils.

This stanza is similar to SV. I. 198 (RV. i. 7. 1). 'गायत्रिणः' in this verse and 'गायिनः' there, are taken by Sāyaṇa to mean *Udgātṛs* (the chanters of the hymns of the Sāma-Veda) ; this interpretation is confirmed by the term *bṛhat* (for *bṛhatā*, with the Bṛhat Sāman) occurring in RV. i. 7. 1. (SV. i. 198), and elsewhere, RV. viii. 89. 1, 7. etc. The West. scholars, who are in favour of the priority of the R̥g-Veda to the Sāma-Veda, take exception to this explanation, as involving the prior recognition of the Sāmaveda, because, they argue, any reference to the Sāmaveda in the verses of the R̥gveda implies the priority of the former to the latter. But we have shown, in innumerable places in our notes, by comparing the texts of both the Vedas, that the text of the SV. is anterior to that of the RV. Moreover,

we find a clear mention of the Sāman in the verse—‘एतेनिवद्’ सवाम गुरुं शुद्धेन साक्षा’ (RV. viii. 95. 7 ; SV. I. 350). In the face of this evidence what should they say ? The actual thing is that at first all the Vedic mantras remained blended together, under the common name, the Vedas, before the division and arrangement took place in a much later age.

**ब्राह्मणः**—the Brāhmaṇas ; as already noticed (in SV. I. 321), the mention of the Brāhmaṇas as a caste with their usual functions, taking part in the sacrificial performances, clearly proves the prevalence of the caste system in the Rgvedic age. Acc. to Dr. Roth, however, it implies only *betenden*, utterers of prayer.

पर्वम्—पर्कों देवो भवति यदेनमर्चन्ति । अर्कों मन्त्रो भवति यदेनमर्चन्ति ..Nir. 5. 4 ; vide notes on अर्केन्ति; SV. I. 198. गायत्रिणः—‘गायत्रं साम तद येषामक्ति तद गायत्रिणः ऋद्गातार इत्यर्थः’—*Viv.*

ओता मातुष्टुष्टुस गृहिः ।

३२११                  ३१२ ३१२

इन्द्रं विश्वा अवीवृधन्त्समुद्रव्यचसं गिरः ।

३१२ ३२३ १२२ १२३ १२२

रथीतमं रथीनां वाजानां सत्पतिं पतिम् ॥ २ ॥ ३४३ ॥

इन्द्रम् । विश्वा: । अवीवृधन् । समुद्रव्यचसम् । गिरः । रथितमम् ।  
रथीनाम् । वाजानाम् । सत्पतिम् । पतिम् ॥ २ ॥

भाष्यसारः । विश्वा: गिरः—सकलाः स्तुतिवाचः, समुद्रव्यचसम्—सागरवत् व्यापिनम्, रथीनां रथीतमम्—रथितेष्टम्, वाजानां पतिम्—अज्ञानामीष्वरम्, सत्पतिम्—सज्जनपालकम्, इन्द्रम् अवीवृधन्—अवर्धयन्, संवर्द्धयन्तीत्यर्थः ॥ २ ॥

All songs of praise augment Indra, pervading like the sea (or the firmament), the best of all car-warriors, the lord of food, the cherisher of the pious.—2.

सा०-भा० । ‘विश्वा:’ सर्वाः ‘गिरः’ अस्मदीयाः स्तुतयः ‘इन्द्रम्’ ‘अवीवृधन्’ वर्धितवत्यः । कीष्मिन्द्रम् ? ‘समुद्रव्यचसं’ समुद्रवत्यासवन्त्सम् । ‘रथीनां’ रथयुक्तानां योग्याणां भव्ये ‘रथीतमम्’ अतिशयेन रथयुक्तं ‘वाजानाम्’ अज्ञानां ‘पतिं’ स्वामिनम्, सत्पतिं सतां सम्मार्गवर्त्तिनां पालकम् ॥ २ ॥

२ । शू० सं० १०० ११० १२० १३० । उ० आर्व० २, १, १६, १ ।

1. 344  
1. 4. 2. 1. 3 ]

सामवेदसंहिता

[ १३० १३१ १३२  
४५० २४६५ १३० १३१ ]

अवैष्टन्—exalt, magnify ; rt. इ॒—यिष् (caus.), Aor. ( सु॑ ) 3. pl. *vide* Pāñ.  
vii. 4. 8. अवैष्टन्सुदृश्—by the sandhi rule, Pāñ, viii. 3. 30.

अमृतस्यस्तम्—extending like the sky ; अमृत is a syn. of अतरिष्ठ, Ngh. I. 3. rt.  
अ॒ to extend, 3. p.,—aff. अमृ॒। This compd. occurs only here.

रथीतम्—रथिन् + तम् ; '॒' by '॒रथिन्' see रथी, SV. I. 41. रथीतम्—रथ अस्यै ॒  
by '॒रथीविषी च वक्तव्यी '।

गोतम क्रियः

११२ ११२३ २ २१२ ३ १२  
इममिन्द्र सुतं पिव ज्येष्ठममर्त्यं मदम् ।

गीत

११२ १२३ २ २१२ ३ १२ ३२३ १२  
शुक्रस्य त्वाभ्यज्ञरन् धारा ऋतस्य सदने ॥ ३ ॥ ३४४ ॥

इमम् । इन्द्र । सुतम् । पिव । ज्येष्ठम् । अमर्त्यम् । मदम् । शुक्रस्य । त्वा ।  
अभि । अक्षरन् । धाराः । ऋतस्य । सदने ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, सुतम्—अभिषुतम्, ज्येष्ठम्—अतिप्रशस्तम्, अमर्त्यम्—  
मरणरहितम्, मदम्—हर्षजनकम्, इन्द्रं सोमरसं पिव । ऋतस्य—यज्ञस्य, सदने—  
गृहे, शुक्रस्य—दीपिमतः, सोमस्य धाराः त्वाम् अभि—प्रति, अक्षरन्—शब्दन्ति ॥ ३ ॥

O Indra, drink this excellent, immortal, exhilarating Soma-  
juice pressed out (for thee), the streams of the bright (libation) flow  
towards thee, in the sacrificial chamber—3.

सा०भा० । हे 'इन्द्र' ! 'सुतम्' अभिषुतम् 'इम' सोमं 'पिव' ।  
कीदृशम् ? 'ज्येष्ठम्' अतिशयेन प्रशस्यं 'मदं' मदकरम् 'अमर्त्यम्' अमारकम्,—सोम-  
धारजन्यो मदो मशस्तरवन्मारको न भक्तीत्यर्थः । तथा 'ऋतस्य' यज्ञस्य सम्बन्धिनि  
'सदने' गृहे वर्तमानस्य 'शुक्रस्य' दीपिमतस्य सोमस्य 'धाराः' 'त्वा' 'अभ्यज्ञरन्'  
आभिषुरुणेन सञ्चलन्ति त्वा प्राप्तं स्वयमेवागच्छन्तीत्यर्थः ॥ ३ ॥

३ । ऋ० सं० १ म० ८४ स० ४ ऋ० । उ० आर्वि० ३, १, २१, १ ।

अमर्त्यम्—not causing death like other liquors. When other liquors bring  
about death, Soma gives immortality.

शक्तस—of the bright (beverage)—Wils. ; refs. to the Soma-juice.

अक्षरन्—पत्. इ॒—॒॒०-mala, ॒॒०-flow, लक् (Impf.).

[ ३४४ ]

ऋतस्य सदने—‘in the chamber of sacrifice’. Grfth. renders ऋतस्य as ‘of holy law’ and the whole phrase as ‘seat of holy Law’ by which he means—‘the place where sacrifice ordained by *rta* or eternal Law or Order is performed.’ This far-fetched explanation is not at all necessary, as ऋतन् has primarily the sense of ‘sacrifice’—*Vide*, Nir. 3. 4 ; 6. 22.

अविक्षिप्तः

१२                   ११८                   ३     १२  
यदिन्द्रं चित्रं म इह नास्ति त्वाऽदातमद्रिवः ।

३१३                   ३१३  
राधस्तन्नो विद्वसु उभया हस्त्या भर ॥ ४ ॥ ३४५ ॥

यत् । इन्द्र । चित्र । मे । इह । न । अस्ति । त्वाऽदातम् । अद्रिवः ।  
राधः । तत् । नः । विद्वसो इति विदत् वसो । उभया । हस्त्या । आ । भर ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे चित्र—अद्भुतगुण, अद्रिवः—वज्रधर, इन्द्र, त्वाऽदातम्—त्वया  
देयम्, यत् राधः—धनम्, मे इह नास्ति, विद्वसो—हे धनप्रापक, तद् धनम् उभया  
हस्त्या—उभाभ्यां हस्ताभ्याम्, नः—अस्मभ्यम्, आ-भर—आहर देहीत्यर्थः ॥ ४ ॥

Wondrous Indra, thunder-bearer, dispenser of riches, bestow upon us, with both hands, the wealth to be given by thee, which I have not here, now.—4.

स्ताऽ-भाऽ । हे ‘अद्रिवः’ वज्रधर् ‘चित्र !’ चायनीयेन्द्र ! ‘यह’ इसं  
‘त्वाऽदातं’ त्वया दातयं यहु ‘राधः’ धनम् ‘इह’ अस्मिन् लोके ‘मे’ मम नास्ति  
तद्दनं हे ‘विद्वसो’ लवधयनेन्द्र ! ‘नः’ अस्मभ्यम् ‘उभया हस्त्या’ उभाभ्यां  
हस्ताभ्याम् ‘आ-भर’ आहर । अत निरुक्तम्—‘यदिन्द्रं चित्रं चायनीयं महनीयं  
धनमस्ति यन्म इह नास्तीति वेति’ [ ४,४ ] द्रष्टव्यम् ॥ ४ ॥

४ । शृँ सं० ५ म० ३६ सू० १ शृँ । RV has ‘मे है’ instead of ‘म इह’ ।

मे है नासि त्वाऽदातं राधः—is explained by Sāyaṇa as—‘praiseable wealth to be given by thee ( महनीयं धनं त्वया दातव्यम् ) ; Yāska gives a like interpretation, but notices another interpretation of मे है नासि as ‘मे है नासि’—what is not, in this world or on this occasion, mine. Nir. 4. 4. Yāska has taken चित्रम् (*accus.*) referring to धनम् instead of चित्र (*voc.*) to Indra.

विद्वसी *voc.*—O thou, granting wealth, *vide* विद्वसुम्, SV. I. 237.

चद्रिवः—*for* चद्रिवत्, *voc.* of चद्रिवत्, *see* notes on the word, SV. I. 194.  
Etym. ‘चद्रिवाह्णात्यनेन, अयि वाच्ये: स्थात्’—the thunderbolt is so called as Indra splits or pierces by it (चा-ह-कि ; or, चह—उ॒. क्लिन् (उ॒. 4. 65).

राघः—*for* etym. *see* notes on राघसि, SV. I. 41; उभया इक्षात्—*Instru. du.* या and आ *resp.* by Pan. vii. 1. 39.

### तिरश्ची भास्त्रित्वं प्रथिः

३१८ २८ ३ २८ ३१२ ३१९

श्रुधी हवं तिरश्चया इन्द्र यस्त्वा सपर्यति ।

३१९ ३ १२ ३१२ ३१२

सुवीर्यस्य गोमतो रायस्पूर्धि महाँ असि ॥ ५ ॥ ३४६ ॥

श्रुधि । हवम् । तिरश्चया: । इन्द्र । यः । त्वा । सपर्यति । सुवीर्यस्य ।  
गोमतः । रायः । पूर्धि । महान् । असि ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वं महान् असि, अतः यः त्वां सपर्यति—अर्चति, तस्य तिरश्चयाः—पतन्नामकस्य ऋषेः, मे हवम् स्तुतिम्, श्रुधि—शृणु, तथा सुवीर्यस्य—शोभनपुत्रपौत्रादियुक्तस्य, गोमतः—गवादिपशुयुक्तस्य, रायः—धनस्य दानेनेत्यर्थः, पूर्धि—पूरय अस्मानिति शेषः, पुत्रादिरूपं गवादिरूपञ्च धनं नो बाहुल्येन देहीत्यर्थः ॥ ५ ॥

Indra, listen to the invocation of 'Tirasći', who adores thee, fill us with wealth in the form of cattle and valiant sons, (as) thou art great.—5.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'यः' 'त्वा' त्वां 'सपर्यति',—सपरशब्दः कण्वादिः, हविर्भिः परिचरति, तादूशस्य 'तिरश्चया' पतन्नामकस्य ऋषेऽम 'हव' स्तुतिं 'श्रुधि' धृणु । श्रुत्वा च हे इन्द्र ! त्वं 'सुवीर्यस्य' शोभनवीर्योपेतस्यः यद्वा, वरे पुत्रे भवं दीर्घं, सुपुत्रस्य 'गोमतः' गवादिपशुमतः, 'रायो' धनस्य दानेन 'पूर्धि' अस्मान् पूरय । वत्सामर्थ्यं कुत इत्पत आह—त्वं 'महान्' गुणाधिकः देवानां प्रेष्टुत्वं 'असि' भवसि खलु ॥ ५ ॥

५ । श्रू० सं० ८ म० ६५ सू० ४ श्रू० । उ० आर्ष० २, २, १६, १ ।

सपर्यति—सपर—यक् ( कथादिकात् )—to adore, worship.  
सुवीर्यस गोमतः रायः—with wealth bringing gallant offspring and cattle.  
शुद्धि—for शृणु, Imp. 2. sg. शि changed to शि, by ‘शु शृणु-शु’ छट्टिं Pāṇ. vi. 4. 102 ; long final vowel by Pāṇ. vi. 3. 137. पूर्वि *vide* Pāṇ. vi 4. 102.  
रायः—gen. sg. of stem. रैः; dr. rt. रा to give,—aff. रै, uṇ. 2. 64. See notes on SV. I. 41 ; occurs also in SV. I. 60, where similar idea of the wealth consisting in valiant sons and cattle is expressed in the phrase ‘राय रैरे सपत्नम् गोमतः’।

गोतम ऋषिः

असावि सोम इन्द्रं ते शविष्ठ धृष्णवा गहि ।  
आ त्वा पृणक्तिन्द्रियं रजः सूर्यो न रश्मिभिः ॥ ६ ॥ ३४७॥  
असावि । सोमः । इन्द्र । ते । शविष्ठ । धृष्णो इति । आ । गहि । आ ।  
त्वा । पृणक्तु । इन्द्रियम् । रजः । सूर्यः । न । रश्मिभिः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, ते—त्वदर्थम् सोमः, असावि—सूतः प्रसुत इत्यर्थः, शविष्ठ—हे बलिष्ठ, धृष्णो—शत्रुधर्षक, आ-गहि—आगच्छ, रश्मिभिः रजः—अन्तरिक्षम्, सूर्यो न—इव, सूर्यो यथा स्वकिरणैः गगनं पूरयति तद्वत्, इन्द्रियम्—सोमपानजातं एव त्वाम्, आ-पृणक्तु—सम्यक् पूरयतु, सोमपानात्मेजस्ते वर्धतामिति भावः ॥ ६ ॥

The Soma-juice has been extracted, Indra, for thee, O powerful overthrower of foes, come ; let thy energy fill thee, as the sun fills the sky with rays.—6.

सा०-भा० । हे ‘इन्द्र’ ! ‘ते’ त्वदर्थं ‘सोमः’ ‘असावि’ अभिषुतोऽभूत । हे ‘शविष्ठ’ ! अतिशयेन बलवन् ! अत एव ‘धृष्णो’ शब्दाणां धर्षयितरिन्द्र ! ‘आ गहि’ देवयजनदेशमागच्छ । आगतच्छ ‘त्वा’ त्वाम् ‘इन्द्रियं’ सोमपानेनोत्पन्नं प्रभूतं सामर्थ्यम् ‘आ पृणक्तु’ आ पूरयतु । ‘रजः’ अन्तरिक्षं ‘रश्मिभिः’ किरणैः सूर्यो ‘न’ यथा सूर्यः पूरयति तद्वत् ॥ ६ ॥

६ । अ० स० १ म० ८४ स० १ अ० । उ० आर्ष० ३, २, २३, १ ।

शविष्ठ—शवस्=बलम्, Ngh. 2. 9. शवसिन्—spv. dg. इष्टम् । विनमतीर्हुक् टेरिति-ठिक्कोपः, Pāṇ. v. 3. 65 ; vi. 4. 155.

इन्द्रियम्—dr. इन्द्र—aff च, mg.—the might or vigour of Indra. In this sense, cf. ‘वर्चो चर्च अवश्य इन्द्रियम्’, adoring Indra, (the Maruts) augment

his vigour. RV. i. 85. 2. See Sāy.'s com. thereon—‘इन्द्रियम् इदस वीर्यम्...इति च व प्रस्थानो निपातते। This word is also found among the syns. of धन (wealth).—Ngh. 2. 10. Viv. explains इन्द्रियम् here as इन्द्रियवल्म् (with the suppression of नतुप्)—mg. अविक्षेपिन्द्रियम् (with the powers of senses being intact).

रजः—region, space.—Nir. 4. 19; here rfs. to the sky, the air; cf. ‘आङ्गणे रजसा वर्तमानः’—(said of Savitṛ) rolling through the dark space (*the sky*). RV. i. 35. 2. Sāy. explains ‘ङ्गणे रजसा’ as—‘अस्तरिक्षलोको हि स्थागमनात् पुरा ङ्गणवर्णो भवति, तेनान्तरिक्षमागेण’। also ‘अभि ङ्गणे रजसा धारणीति’ ib. verse 9; again ‘ये पार्श्वे रजस्यानिषत्ता’—(said of the Pītis) who have their seats in the terrestrial *air*. x. 15. 2, also ‘नासीइ रजो न व्योमा परो यत्’—there was not the *air* nor the heaven which is beyond, x. 129. 1. (The Hymn of Creation).

काण्डो निपातियिक्तर्विः

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४

एन्द्र याहि हरिभिरुप कण्वस्य सुष्टुतिम् ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४

दिवो अमुष्य शासतो दिवं यय दिवावसो ॥ ७ ॥ ३४८ ॥

आ । इन्द्र । याहि । हरिभिः । उप । कण्वस्य । सुष्टुतिम् । दिवः ।  
अमुष्य । शासतः । दिवम् । यय । दिवावसो इति दिवाऽवसो ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वं कण्वस्य सुष्टुतिम्—उत्तमा स्तुतिम्, हरिभिः—स्वकीयास्वान् आरुय, उप आ-याहि—आगच्छ । अमुष्य दिवः—अमुष्य, दिवं शासतः, यूथम्—त्वमित्यर्थः, दिवं यय—गच्छत, गच्छ—वचन-व्यत्ययः ॥ ७ ॥

Indra, come hither, with thy horses, to (accept) the beautiful praise of Kaṇva, (thou), O God, radiant like day, ruling over yonder heaven, go (back) to heaven (after taking the libation).—7.

साठ०-भा० । हे ‘इन्द्र’ ! ‘कण्वस्य’ एतन्नामकस्य अ॒ष्टे: ‘सुष्टुतिं’ शोभनां स्तुतिं प्रति ‘हरिभिः’ अ॒ष्ट्वे: ‘उपायाहि’ आगच्छ । ‘दिवो’ द्युलोकं छितीयायै षष्ठी ( पा० ३, १, ८५ ), ‘अमुष्य’ अमुष्मिन्निन्द्रे ‘शासतः’ शासति—विभक्तिव्यत्ययः ( पा० ३, १, ८५ ), तत्र ययं सुखमास्महे । हे ‘दिवावसो’ दीपहविष्मेन्द्र ! ‘दिव’ स्वर्गं ‘यय’ यूयं गच्छत । बहुवचनं पूजार्थम् ।

यद्या, हे ‘दिवावसो’ दिवो द्युनामकम् ‘अमुष्य’ अमुं लोकं ‘शासतः’ शासनं कुर्वन्तो यूयं ‘दिवं’ स्वर्गं ‘यय’ गच्छत । अत्र बहुवचनं पूजार्थमित्यर्थः ॥ ७ ॥

७ । अ० सं० ८ म० ३४ स० १ अ० । उ० आ० ६, १, १६, १ ।

Grfth remarks—‘the exact meaning of the second line is obscure’, he further says, ‘दिवः अमुष्य शासतः’—(*ye governing yonder heaven*) being in

plural, probably refers to Indra's horses, but this interpretation cannot be acceptable, Sāyaṇa explains the plural number as expressive of reverence and means 'Indra' by the phrase,—Indra being conceived to be the ruler of heaven. Prof. Wilson renders after Sāyaṇa—'Indra governs heaven.'

दिवावसो voc.—'O God, bright by day'—Grith ; Prof. Wilson adopting Sāyaṇa's explanation renders—'partaking radiant oblation.' 'दौसहिष्ठ'—Sāy.

Probably the sense of the second line is—Indra being the lord of heaven, his presence there is necessary and he is to go back as soon as he has partaken of the Soma at the sacrifice here on the earth.

यथ—rt. या to go, लिट् (perf.) 2. pl. Imp. sense (mg. यत्, Pāṇ. iii. 4. 6), pl. for sg. by अव्यय, Pāṇ. iii. 1. 85.

तिरसी क्रविः

१ ३ १२ २२३ १२ ३१९

आ त्वा गिरो रथीरिवास्थुः सुतेषु गिर्वणः ।

२ २ ३ १२ ३१२ ३२८ ३१२

अभि त्वा समनूषत गावो वत्सं न धेनवः ॥ ८ ॥ ३४६ ॥

आ । त्वा । गिरः । रथीः इव । अस्थुः । सुतेषु । गिर्वणः । अभि । त्वा ।  
सम् । अनूषत । गावः । वत्सम् । न । धेनवः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । गिर्वणः—हे स्तुतिभिः सम्भजनीय इन्द्र, सुतेषु सोमेषु प्रणीतेषु,  
गिरः—स्तुतिवाचः, त्वां रथीरिव—रथवारी यथा गन्तव्यं त्वरितं गच्छति तद्वत्,  
आ अस्थुः—शीघ्रं तिष्ठन्ति, गच्छन्ति । तथा त्वा अभि—त्वामुहिष्य, वत्सं धेनवो  
न—धेनवः सच्चः प्रसूता गावो यथा वत्समुहिष्य हम्भारवं कुर्वन्ति तद्वत्, गिरः—  
अस्मत्स्तुतयः, त्वां समनूषत—स्तुवन्ति ॥ ८ ॥

(O Indra), laudable by hymns, like a charioteer, our praises speedily proceed to thee ; like kine to their calves, they call to thee, when Soma-juice is pressed out.—8

सा०-भा० । 'गिर्वणः' गीर्विर्वननीय हे इन्द्र ! 'सुतेषु' सोमेषु अभि-  
जुतेषु सत्सु 'गिरः' अस्माकं स्तुतिक्षणा वाचः 'त्वा' त्वाम् 'आ अस्थुः आमिमुख्येन  
शीघ्रं तिष्ठन्ति, गच्छन्तीत्यर्थः । तत्र द्वृष्टान्तः—'रथीरिव' यथा रथवान् रथेन गच्छन्  
वीरः प्राप्य देशं त्रिपं गच्छति तद्वत् । किञ्च, हे इन्द्र ! अस्मदीया गिरः 'त्वा'  
त्वाम् 'अभि'लक्ष्य 'समनूषत' सम्यक् शब्दावस्ते, स्तुवन्तीत्यर्थः । तु सत्वने

कुटादिः । तस्य लुडि रूपम् । तत्र द्वृष्टान्तः—‘वत्सम धेनवः’ यथा ‘धेनवः’ प्रीतियुक्ता गमनशीला वा ‘गावः’ वत्समभिलक्ष्य हम्भारवं कुर्वन्ति, तद्वत् ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० ८ म० ६५ सू० १ शू० । R.V. reads ‘इन्द्र वत्सं न धेनवः’ in the place of ‘गावो वत्सं न धेनवः’ ।

रथीरिच—*vide* our notes on रथीः, SV. I. 41, and रथीनाम्, I. 343.

गिर्वणः—worthy of praise; for gram., etym. and further notes *vide* SV. I. 165. अस्युः—rt. स्या—Aor. 3. pl.; pres sense, Pāṇ. iii. 4. 6.

समनूचत—glorify, praise, here call to or invoke; dr. rt. तु *to praise*, लुख् (Aor.) 3. pl. in the pres. sense by Pāṇ. iii. 4. 6, rt. तु is explained by Sāy., in the sense ‘*to go, to proceed*’ in ‘प ज्ञातुरुर्गिरः’ (our praises tend again and again, i. e., recur repeatedly to thee)—R.V. vi. 45. 25.

गावो वत्सं न धेनवः—this is a favourite simile used very frequently with regard to songs of praise proceeding to Indra, cf. ‘इमा उ त्वा ..प्रथीतुरुर्गिरः गावो वत्सं न धेनवः’, SV. I. 146 (R.V. vi. 45. 25); also ‘इमा उ त्वा ..नक्षत्रे गिर्वणी गिरः गावो वत्सं न धेनवः’, SV. I. 201. (R.V. vi. 45. 28).

### विश्वामित्र ऋषिः

१ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २  
एतो न्विन्दं स्तवाम शुद्धं शुद्धेन साम्ना ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २  
शुद्धैरुक्थैर्वृद्धवांसं शुद्धैराशीर्वान्ममतु ॥ ६ ॥ ३५० ॥

एतो हति । तु । इन्द्रम् । स्तवाम । शुद्धम् । शुद्धेन । साम्ना । शुद्धैः । उक्थैः । वावृद्धवांसम् । शुद्धैः । आशीर्वान् । ममतु ॥ ९ ॥

भाष्यमारः । एत उ तु—शीघ्रमेव आगच्छत्त, शुद्धेन साम्ना—पवित्रेण सामानीतेन, शुद्धैरुक्थैः पूर्वैः शखीश, इन्द्रं शुद्धं—वृत्राविहननजन्यपापमुक्तं कुर्वन्तः इत्यर्थः, स्तवाम । इत्यं वावृद्धवांसम्—पापक्षालनेन वर्धिष्णुमिन्दं शुद्धैः स्तोत्रैः कर्मसिर्वा आशीर्वान्—इन्द्राद्याश्रयणद्रव्यैः संमिश्रितः, सोमः ममतु—मादयतु भानन्दयत्पित्त्यर्थः ॥ ६ ॥

Come soon, let us eulogise Indra with purifying Sāma-hymn and sanctifying praises, let the Soma-juice, mixed with milk or curds, gladden him, magnified with immaculate lauds.—9.

**सा०-भा० ।** अत्रेतिहासमाचक्षते—पुरा किलेन्द्रो वृत्तादिकानसुरान् हत्या ब्रह्महत्यादिवोषेणात्मानमपरिशुद्धमित्यमन्यत । तदोषपरिहाराय इन्द्रं शृणीवधोवद्—पूयम् अपूतं मां युष्मदीयेन साम्ना शुद्धं कुरुतेति । ततस्ते च शुद्धयत्पादकेन साम्ना शस्त्रैश्च परिशुद्धमकार्षुः । पश्चात् पूतायेन्द्राय यागादिकर्मणि सोमादीनि हर्वीषि च प्रादुरिति । द्वोऽर्थः शाश्वत्यायनकब्राह्मणे प्रतिपादितः, इन्द्रो वा असुरान् हत्याऽपूत इवाभेष्यो अमन्यत, असौ अकामयत शुद्धमेव मा सत्तं शुद्धेन साम्ना स्तुयुरिति । स शृणीवधीत् स्तुत मेति । ततः शृण्यः सामापथ्यन् तेनास्तुवन्, ‘एतो व्यन्द्रमि’ति । तसो वा इन्द्रः पूतः शुद्धो मैष्योऽभवत् इति । तथाच अस्या शृचोऽयमर्थः—

शृण्यः परस्परं श्रुत्वन्ति । नु त्रिप्रम् ‘एत उ’ आगच्छतेव । आगत्य च ‘शुद्धेन’ शुद्धयत्पादकेन साम्ना । तथा ‘शुद्धः’ शुद्धिहेतुभिः ‘उक्षयैः’ शस्त्रैश्च ‘इन्द्रं’ ‘शुद्धम्’ अपापिनं कृत्वा स्तवाम स्तुयाम । ततः साम्ना शख्षैः ‘वावृष्वांसं’ पापराहित्येन वर्धमानं तमिमिन्द्रं ‘शुद्धैः’ शुद्धयत्पादकैः स्तोत्रैः क्रियाविशेषैः वा ‘आशीर्वान्’ आश्रयणवान् गव्यादिभिः संस्कृतः सोमः ‘ममत्’ इन्द्रं मादयतु । मादयतेष्वान्दसः श्लुः ॥ ६ ॥

६ । श्रु० सं० ८ म० ६५ स० ७ श्र० । उ० आर्ष० ६, २, ६, १ । R.V. reads ‘शुद्ध आशीर्वान्’ instead of ‘शुद्धेराशीर्वान्’ ।

आशीर्वान्—the Soma mixed with milk or curds. For आशीर्वान्: *vide* notes on आशिर्वम्, SV. I. 187. आशीर्वान् occurs only here. ममत्—rt. मद् to be exhilarated, imp. श्वः शृः, Pāṇ. iii. 1. 85. वाह्याद्वम्—having waxed strong;—dr. rt. इष्—p. PT. with aff. शृः.

शुद्धवाहैल्पस्य अविः

यो रयिं चो रयिन्तमो यो द्युम्नैर्द्युम्नवत्तमः ।

१ ९ ३ १ ९०३ १२ ३ १२

सोमः सुतः स इन्द्रं तेऽस्ति स्वधापते मदः ॥ १० ॥ ३५१ ॥

यः । रयिम् । चः । रयिन्तमः । यः । द्युम्नैः । द्युम्नवत्तमः । सोमः ।  
सुतः । सः । इन्द्रः । ते । अस्ति । स्वधापते । मदः ॥ १० ॥

भाष्वसारः । यः सोमः रयिन्तमः—धनवत्समः, यः युम्नैः—शशोभिः, युम्नवत्समः—सातिशयं रुयातिमान् सन्, वः—तव स्तोतृभ्यः रयिं—धनं ददातीति शेषः, त्वश्चिवन्धनस्तव स्तावकार्ना धनलाभ इति भावः, स्वधापते—हे अज्ञानां पालक इन्द्र,  
सुतः सोमः ते मदः—प्रीतिकरः अस्ति ॥ १० ॥

The Soma, that is the best source of wealth and is the most resplendent with splendour, has been extracted ; it is thy exhilarating draught, Indra, lord of the libation.—10.

सा०-भा० । हे इन्द्र ! ‘यः’ सोमः ‘वः’ वचनव्यत्ययः—(पा० ३, १, ८५)  
तव परिचारकेभ्यः स्तोतृभ्यः ‘रयिं’ धनं प्रयच्छतीति शेषः । कोदृशः ? ‘रयिन्तमः’  
अतिशयेन रयिमान् । यश्च ‘युम्नैः योत्मानैर्यशोभिः युम्नवत्समः अतिशयेन यशस्वी ।  
‘हे स्वधापते’ ! स्वधाया अज्ञस्य सोमलक्षणस्य पालकेन्द्र ! ‘सः’ सोमः ‘सुतः’  
अभिषुतः सन् ‘ते’ तव ‘मदः’ मद्करः ‘अस्ति’ भवति ।

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोऽव्याख्याने  
तृतीयस्त्वाऽव्याख्यस्य द्वावशः त्वण्डः ।

वेशार्थस्य प्रकाशेन तमोऽहर्द्विष्वारथन् ।  
पुमर्पांश्चतुरो देयाद्विद्यातीर्थमहेश्वरः ॥

इति श्रीमद्राजाधिराज-पद्मेश्वर-वैदिकमार्ग-प्रवर्तक-श्रीबीर-बुक्क-भूपाल-साम्राज्य-धुरन्धरेण  
सायणाचार्येण विरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोऽव्याख्याने ऐन्द्रकाण्डे  
तृतीयोऽध्यायः ।

इति षष्ठ्यप्रपाठस्य द्वितीयार्थे प्रथमा दशतिः ॥

१० । ऋ० सं० ६ म० ४४ स० १ ऋ० । R.V. reads ‘रयिवः’ (compd. word *in voc.* mg.—O Indra, lord of treasures) instead of ‘रयिं वः’ (two separate words).

स्वधा-पते—It may also mean—cherisher or protector of the Soma libation.

रथिन्तमः—most wealthy ; this word occurs only in this verse.

युम्नैर्युम्नवत्समः—most rich in wealth, glory or food. युम्न—drvd. fr. rt. युम् to glitter, means glory or food. Nir. 5. 5. It is also a syn. of वन् (wealth).—Ngh. 2. 10 ; see notes on SV. I. 81 ; for dr. *vide* I. 113 ; occurs also in I. 262.

# सामवेद-संहिता

अथ चतुर्थोऽध्यायः

—:०:—

ऐन्द्रं पर्व

पूर्वतोऽनवर्तते ।

अथ प्रथमः खण्डः । चतुर्थप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थं द्वितीया दशतिः ।

भरद्वाज ऋषिः । छन्दश्चानुच्छुभनुवर्तते ।

१२३ १२३ १२ ३१२  
प्रत्यस्मै पिपीषते विश्वानि विदुषे भर ।

१ २३२३१ २ ३१२

अरङ्गमाय जग्मयेऽपश्चादध्वने नरः ॥१॥३५२॥

प्रति । अस्मै । पिपीषते । विश्वानि । विदुषे । भर । अरङ्गमाय ।  
जग्मये । अपश्चादध्वने । नरः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे अध्यर्थों, त्वं नरः—यज्ञानां नेत्रे । चतुर्थर्थं षष्ठी । पिपीषते—सोमं पातुमिच्छते, विश्वानि—सर्वाणि ज्ञातव्यानि, विदुषे—जानते सर्वश्चायेत्यर्थः, अरङ्गमाय—पर्यासगतये, जग्मये—यज्ञगामिने, अपश्चादध्वने—सर्वेषाम् अग्रगामिने, अस्मै—इन्द्राय, प्रति भर—सोममुपहर ॥ १ ॥

O Adhvaryu, offer the libation (the Soma-juice) to him, who is desirous to drink, who knows all, who goes rapidly to sacrifices, never going back, who is the leader (of sacred ceremonies).—1.

साऽभ्यौ । हे अध्यर्थों ! ‘अस्मै’ इन्द्राय ‘प्रतिभर’ प्रतिहर सोमं प्रथच्छेत्यर्थः । कीदृशायेन्द्राय ? ‘पिपीषते’ पातुमिच्छते । ‘विश्वानि’ सर्वाणि वेदानि

\* अध्यर्थ—‘The Adhvaryus were the priests who were entrusted with the material performance of the sacrifice. They had to measure the ground, to

‘विदुषे’ जानते। ‘अरङ्गमाय’ पर्यासगमनाय ! ‘जग्मये’ यज्ञेषु गमनशीलाय। ‘अपश्चाद्वने’,—दविर्गतिकर्मा—अपश्चाद्गमनाय सर्वेषामग्रगामिने नरः—नृशब्दाव्य-  
तुर्थर्थं वष्टी। डसि श्रूतो गुणश्चान्दसः। नरे कर्मणाश्वेते। अतपद वृहृता  
‘अपश्चाद्वने नरे’ इति चतुर्थर्थत्वेनाभ्यन्ति ॥ १ ॥

१। शृ० सं० ६ म० ४२ सू० १ शृ० १। RV. has नरे (*dat.*), instead of नरः (*gen.* in the sense of *dat.*). उ० आर्खि० ६, ३, २, १।

पिपीषते—rt पा *to drink*, १, desid. pres. rt. dat. sg.

चरंगमाय—चरम् चलं पर्यासं गच्छतीति चरंगमः; who goes quickly or hastens readily.  
चरंगमाय, and जग्मये—these two epithets of Indra go together, *vide* also  
RV. viii. 46. 17.

जग्मये—गमनशीलाय, *stem* जग्मि, cf. ‘चपा जग्मिन्तुम्युतः’—the Soma going to  
waters, RV. viii. 93. 22. (Nir. 5. 18)

अपश्चाद्वने—never retracting or lagging behind (in battle), fr. rt. दृष्ट् *to go*  
Ngh. 2. 14. 61 ; cf. चादन्नास उपक्षासः—RV. x. 71. 7. (where दन्न is divd. fr. rt.  
दृष्ट् *to flow*, ‘दन्नं दृष्टेः स्वतिक्षेणः—Nir. 1. 9).

नरः—*stem* नृ. *gen.* for *dat.* epithet referring to Indra (*in dat.*).—*vide*  
the RV. rdg. नरे ।

वामदेवः श्वाकपूतो वा ऋषिः ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२  
आ नो वयो वयःशयं महान्तं  
३ २ ३ १ २ ३ २  
गह्वरष्टां महान्तं पूर्विणेष्टाम् ।  
६ २४ ३ १३  
उग्रं वचो अपावधीः ॥२॥३५३॥

आ । नः । वयः । वयस्य । अयम् । महान्तम् । गह्वरेऽस्थाम् ।  
महान्तम् । पूर्विणेऽस्थाम् । उग्रम् । वचः । अपऽअवधीः ॥ २ ॥

build the altar (Vedi), to prepare the sacrificial vessels, to fetch wood and water, to light the fire, to bring the animal and immolate it. They formed, as it would seem, the lowest class of priests and their acquirements were more of a practical than an intellectual character.—Max Müller, *Hist. of Ancient Skt. Lit.*, P. 243.

भाष्यसारः । वयस्य—हे सुहद्भूत इन्द्र, अयम् एताद्वशस्त्वम्, महान्तं गहोष्टां—  
गुहादौ दुर्गमप्रदेशे स्थितम् अत वयाऽसुलभम्, नः—अस्माकम्, वयः—सोमस्त्व-  
मश्मम्, आ—आहर, ततः महान्तम्—भूयिष्ठम्, पूर्विणेष्टाम्—पूर्वम् आदितः संसारे  
प्रवर्त्तितम्, उप्रम्—तीव्रं कुत्पिपासाम्यामित्यर्थः, वचः—वचनम् आकन्तितम्,  
अपावधीः—नाशय, यथा वयं कुत्पिपासाक्षात् नोर्विष्टमस्तथा कुरु ॥ २ ॥

Bring us, friend (Indra), the mighty food (the Soma) lying in the den; put to an end the shocking cry (of hunger and thirst) prevailing from of old.—2.

**सा०-भा०** । हे 'वयस्य' मित्रभूतेन्द्र ! 'अयम्' हृद्वशस्त्वं 'महान्तं' महत्-  
प्रभूतं 'गहोष्टां' गिरिगुहादौ वर्तमानं 'नः' अस्मदीयं 'वयः' सोमलक्षणमश्मम् 'आ' हर,  
उपसर्गश्चत्तेयोग्यकियाभ्याहारः, आहृत्य 'महान्तं' महतप्रभूतं 'पूर्विणेष्टां' पूर्वमादौ संसारे  
प्रवर्त्तमानम् । 'उप्र' कुत्पिपासानिमित्तेन भयङ्करम् । 'वचः' अस्मदीयं वचनम्  
'अशनायापिपासे हत्वा उत्रं वचः'—इति श्रुतेः । 'अपावधीः' अपजहि, देवत्वं प्रापयेत्यर्थः,  
'तत् प्राप्नोत्यशनायापिपासे निवर्त्तेते । न वै देवा अश्वन्ति न पिबन्ति'—इति  
श्रुतेः ॥ २ ॥

२ । इयम् अ॒क् अ॒ग्नेदे ना॒स्ति ।

गहोष्टाम्, पूर्विणेष्टाम्—are not at all found in the R̄gveda. गहोष्टम्, however,  
occurs in Katha Up. 1. 2. 12. 'तं दुर्दर्शं गृदमत्प्रविष्टं गुहाहितं गहोष्टं पुराणम्' ।

अपावधीः—rt. इ॒क्—Aor. (लुड्), 2. sg. Imp. sense.

वयःश्यम्—of the text has been taken by Say. as वयस्य अयम्; we have  
adopted this in our pada text and explanation. The wording of the verse  
shows its antiquated character.

प्रियमेव ऋषिः ।

३ २ २६२३१२ ३१२

आ त्वा रथं यथोतये सुम्नाय वर्तयामसि ।

१ १२३२६२३ २६१२

तुविकूर्मिमृतीषहमिन्द्रं शविष्ठ सत्पतिम् ॥ ३ ॥३५४॥

आ । त्वा । रथम् । यथा । ऊतये । सुम्नाय । वर्तयामसि । तुवि-  
कूर्मिम् । मृतीषहम् । इन्द्रम् । शविष्ठ । सत्पतिम् ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । शविष्ठ—हे बलिष्ठ इन्द्र, तुषिकूर्मिम्—भूरिकर्मणम्, ऋतीषहम्—हिंक्षाणां शासितारम्, सत्पतिम्—साधूनां पालकम्, ऊतये—रक्षायै, सुखाय—सुखाय च, आवर्त्यामसि—आवर्त्यामः, त्वाम् आमन्त्रयाम इत्यर्थः ॥ ३ ॥

O mighty Indra, the patron of the righteous, the vanquisher of the malicious, we invite thee of manifold achievements, hither, like a car, for our protection and happiness.—3.

**सा०-भा०** । हे इन्द्र ! 'त्वा' त्वाम् आवर्त्यामसि आवर्त्यामः । किमर्थम् ? 'ऊतये' अस्माकं रक्षणाय 'सुखाय' सुखाय च । किमिव ? 'रथं' यथा ऊतये सुखाय आवर्त्यन्ति तद्वद् । हे 'शविष्ठ' बलवत्समेन्द्र ! 'तुषिकूर्मिम्' बहुकर्मणम् 'ऋतीषहम्' हिंसकानामसिभवितारम् । 'सत्पतिम्' सतां पालकमिन्द्रं त्वामिति समन्वयः ॥ ३ ॥

३ । ऋ० सं० ८ म० ६८ सू० १ ऋ० । R.V. reads 'इन्द्र शविष्ठ सत्पते' (voc. for accus.). उ० आर्चि० ६, १, ३, १ ।

सुखाय—सुखाय, for weal or welfare ; Ngh. 3. 6.

तुषि-कूर्मिम्—rich in actions, for तुषि vide our notes on SV. I. 142, 153, 286. सत्पतिम्—vide notes on SV. I. 168. ऋतीषहम्—vide SV. I. 236.

आवर्त्यामसि—for आवर्त्यामः Pāṇ. vii. I. 46, we invite thee here, draw thee nigh.

प्रगाथ ऋषिः ।

२ ३ २ ३ १२ ३ १ २

स पूर्व्यो महोनां वेनः क्रतुभिरानजे ।

२ १ २ ३ १२ ३ २ ३ २ १ २ ३ २

यस्य द्वारा मनुः पिता देवेषु धिय आनजे ॥४॥३५५॥

सः । पूर्व्यः । महोनाम् । वेनः । क्रतुभिः । आनजे । यस्य । द्वारा ।  
मनुः । पिता । देवेषु । धियः । आनजे ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । पूर्व्यः—वरेण्यः प्रथमो वा, सः—इन्द्रः, महोनाम्—पूज्यानां यजमानानाम्, क्रतुभिः—यज्ञीहेतुभूतैः, वेनः—कान्तः, हविष्कामी सम् इत्यर्थः, आनजे—आगच्छति । यस्य—इन्द्रस्य, द्वारा—द्वाराणि इन्द्राधिगमोपायभूतानि,

धियः—कर्माणि, देवेषु—देवतानां मध्ये, पिता, मनुः आनजे—प्रापयति व्यक्तीकरोतीति  
वा यहकर्माणि, प्रथमं समुद्धावितव्यानित्यर्थः ॥ ४ ॥

He (Indra), the foremost of the adorable, most beloved for his actions (or, longing for oblations), is coming. Among gods, father Manu brought to light (discovered) those actions which are the means of attaining Indra.—4.

सा०-भा० । ‘सः’ इन्द्रः ‘पूर्व्यो’ मुख्यः महोनां पूज्यानां यजमानानां  
‘क्रतुभिः’ यज्ञीनिमित्तभूतैः ‘वेनः’ कान्तः तेषां हविः कामयमानः ‘आनजे’ आगच्छ्रुतिः ।  
‘यस्य’ इन्द्रस्य ‘द्वारा’ द्वाराणि प्राप्त्युपायानि धियः कर्माणि देवेषु देवेषु मध्ये ‘पिता’  
सर्वेषां पालकः ‘मनुः’ आनजे प्रापयति । नजिः प्राप्तिकर्मा ॥ ४ ॥

४ । शू० सं ८ म० ६३ शू० १ शू० । RV. has ‘महानां’ instead of ‘महोनां’ ।  
RV. has ‘मनुष्पिता’ ।

आनजे in the first line—fr. rt. अज् to go. Perf. for pres ; mg.—is coming ;  
in the second line fr. rt. अज् to manifest( व्यक्तीकरणे—mg. first brought to light, discovered, first instituted, promulgated or organised.

यस्य द्वारा—द्वाराणि, in apposition to धियः (the sacred rites, sacrifices)  
the means of attaining whom (Indra).

देवेषु धिय आनजे—ref. to the fact that Manu, for the first time, instituted sacrifice, *vide* our notes on ‘परेष धर्मणा...मनुः जाविः’—SV. I. 90.

व्याकाश्य आशेष ऋषिः ।

२ १ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २  
यदी वहन्त्याशबो भ्राजमाना रथेष्वा ।

१ २ ३ २ ३ ३ २ ३ १ २

पिबन्तो मदिरं मधु तत्र श्रवांसि कृष्णते ॥५॥३५६॥

यदि । वहन्ति । आशवः । भ्राजमानाः । रथेषु । आ । पिबन्तः ।  
मदिरम् । मधु । तत्र । श्रवांसि । कृष्णते ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । यदि—यस्मिन् यज्ञे, रथेषु—रथोपरि, भ्राजमानाः—शोभमानाः,  
आशवः—श्रीष्टगास्त्वदीया महतः, आशवन्ति—त्वां यहमभितो नयन्ति, तत्र—यज्ञे,

1. 35<sup>१</sup>  
1. 4. 2. 2. 6 ]

सामवेदसंहिता

[ ४३० १२० ६४०  
४३० २४१२ २० ६४०

मदिरम्—मदजनकम्, मधु—सोमरसं पिवत्तः पूर्वोक्ता मरुतः, श्रवांसि—अग्नानि, कृष्णते कुर्वन्ति, जनयन्तीत्यर्थः ॥ ५ ॥

In that ceremony where the swift Maruts shining on the chariots, bring thee, there they, drinking the exhilarating sweet Soma, give food in abundance.—5

**सा०-भा०** । हे इन्द्र, 'यदि' यत्र यस्मिन् यज्ञे 'रथेषु भ्राजमाना' दीप्यमाना 'आशवः' ज्ञिग्रामिनस्त्वदीया मरुतः 'आवहन्ति' । यद आभिमुख्येन त्वां प्रापयन्ति 'तत्र' तस्मिन् यज्ञे 'मदिर' मदकरं 'मधु' उद्कादिरसविशेषितं सोमलक्षणमन्नं वा 'पिवत्तः' 'श्रवांसि' अग्नानि 'कृष्णते' वृष्टिद्वारा कुर्वन्ति । यद्वा अस्मिन् यज्ञे 'भ्राजमाना' दीप्यमाना: 'आशवः' शीघ्रग्रामिनः 'मदिर' मदकरं 'मधु' सोमं 'पिवत्तः' पास्यन्त ऋत्विष्यजमानाः रथेषु सोममावहन्ति 'तत्र' तस्मिन् यज्ञे 'श्रवांसि' अभिषवादिकर्मभिः प्रशस्तान्व्यशानि 'कृष्णते' कुर्वन्ति ॥ ५ ॥

५ । इयमृक् अग्नेदे नास्ति ।

यदी—*for* यदि, here means 'where', the last vowel is long by 'निपातय च', Pan. vi. 3. 136. अवांसि—अवस् = अग्नम्, food, Ngh. 2. 7.

शंखकर्णिः ।

१२ १ १२ ३१२ २२३१२

त्यमु वो अप्रहणं गृणीषे श्रवस्तस्पतिम् ।

१२ ३२३ २३ १३ ३१९

इन्द्रं विश्वासाहं नरं शचिष्ठं विश्ववेदसम् ॥६॥३५७॥

त्यम् । ऊँ इति । वः । अप्रहनम् । गृणीषे । श्रवसः । पतिम् ।  
इन्द्रम् । विश्वसाहम् । नरम् । शचिष्ठम् । विश्ववेदसम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे याजिका यजमानाश्च, वः—युष्मतकृते, अप्रहणम्—न केषाज्ञिद-  
निष्ठकरं साधकं परन्तु अनुप्रहवणम्, श्रवसः—गलस्य अग्नस्य वा, पतिं विश्वा-  
साहम्—सर्वशकुदमनम्, नरम्—निखिलनायकम्, शचिष्ठम्—अतिशयेन कर्मदन्तं  
यज्ञस्य कर्त्तारमि नेतारमिति यावत्, विश्ववेदसम्—सर्वधनं सर्वविदं वा, त्यमु—तमेव,  
इन्द्रं गृणीषे—स्तौमि ॥ ६ ॥

[ ४५४ ]

(O priests and sacrificers), for you I sing in praise of Indra, the lord of strength, doing ill to none, subduing all, the greatest performer of rites, the omniscient.—6.

**सा०-भा० ।** हे ऋत्विग्यजमानाः ! ‘वो’ युध्मदर्थं ‘त्यमु’ तमेवेन्द्रं ‘गृणीते’ स्तौमि । यद्वा, ‘वो’ यूयं ‘गृणीत’ स्तुत । वचनव्यत्ययः । कीदृशमिन्द्रम् ? ‘अप्रहणम्’ अप्रहक्षारं भक्तानामनुग्राहकम् । ‘श्रवसो’ बलस्य ‘पर्ति’ पालकम् । विश्वासाहं विश्वस्य शशोरभिभवितारं ‘नरं’ नेतारं ‘शचिष्ट’ यशादिकर्मस्थितम् । ‘विश्ववेदसं’ विश्वं वेदो धनं यस्यासौ विश्ववेदाः तम् ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं ६ म० ४४ स० ४ ऋ० । R.V. reads ‘मंहिष्टुं विश्ववर्षणिम्’ instead of ‘शचिष्टुं विश्ववेदसम्’ ।

अप्रहणम्—injuring none ; occurs only in this verse.

विश्वासाहम्—*vide* notes on SV. I. 155, where it occurs.

वामदेव ऋषिः ।

३ १ २                  ३ १२                  २ १                  ३ १२

**दधिकावृणो अकारिषं जिणोरश्वस्य वाजिनः ।**

३ २ ३ १२                  ३ २ ३ १२

**सुरभि नो मुखा करत्र ण आयूषि तारिषत् ॥७॥३५८॥**

दधिकावृणः । अकारिषम् । जिणोः । अश्वस्य । वाजिनः । सुरभि । नः । मुखा । करत् । प्र । नः । आयूषि । तारिषत् ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । जिणोः अश्वस्य अश्वरूपधारिणः, वाजिनः—वेगिनः, दधिकावृणः—एतत्राम्बा प्रसिद्धस्य अस्तेः, स्तुतिम् अकारिषम्—करवाणि. स नः—अस्माकम् . मुखा—मुखानि इन्द्रियाणीत्यर्थः, सुरभि—सुरभीणि, करत्—करोतु, नः—अस्मभ्यम् अस्माकं वा, आयूषि प्र तारिषत्—प्रवर्धयतु ॥ ७ ॥

I glorify Dadhikrāvan, the swift, conquering horse ; may he make our mouths fragrant, may he prolong our lives.—7.

**सा०-भा० ।** दधिकावाऽग्निविशेषः । स चाश्वरूपः ‘अग्निर्देवेन्यो निलीयत अश्वरूपं कृत्वा यदभ्ये त्वतिष्ठत्’ इत्यादि अश्वरूपाण्मनुसन्धेयम् ।

‘दधिकावृणो’ देवस्य स्तुतिम् ‘अकारिषं’ करवाणि । ‘जिणोः’ जयशीलस्य ‘अश्वस्य’ तद्रूपस्य ‘वाजिनो’ वेगवतः । स देवो ‘नो’ऽस्माकं ‘मुखा’ मुखानि चक्षुरा-

दीनीन्द्रियाणि 'सुरभि' सुरभीणि 'करत्' करोतु । 'नो'ऽस्मध्यम् आयूषि 'प्र-तारिष्ट' प्रवर्धयन्तु, प्रपर्वस्तिरतिर्वर्धनार्थः ॥ ७ ॥

७। शृ० सं४ म० ३६ सू० ६ शृ० ।

**दधिक्रावणः**—Dadhikrāvān, also read as Dadhikrāvan, is found amongst the syns. of *asva* (a horse)—Ngh. 1. 14 ; dr. दधि—rt. क्रम to go, to run—विट्, by 'जन-सन-स्तुत-क्रम-गमी विट्', Pāṇ. iii. 2 67. Etym. mg. is—'dadhi, who bears or carries the rider, and krama to go.'—Mahidhara on Rk. 6, of Sūkta vii. Yajus, 23, 32. Yāska gives the etym.—'दधत् क्रामतीति वा, दधत् क्रमतीति वा, दधदाकारै भवतीति वा', it is so called as it runs bearing the rider on its back or it neighs while it bears a rider on its back, or it looks beautiful while bearing a rider on its back. It is used in the Vedas in its two fold aspects : (i) as a horse and (ii) as a deity. ('तथा शब्देष्वताऽश्च निगमा भवति')—Nir. 2. 27. According to the *Aitareya Brāhmaṇa*, iii. 15. 5, Agni, in the form of a horse, destroyed the Asuras by the desire of *Bharadvāja*.

*Dadhikrū* is celebrated in four entire hymns in the RV. (iv. 38—40; vii. 44). According to Roth and GRASSMANN, the word would mean 'scattering curdled milk', in allusion to the dew or rime appearing at sunrise. These two scholars think that *Dadhikrā* represents, in the form of a horse, the circling ball of the sun. This view is supported by the fact that *Dadhikrā* is closely associated with *Uṣas*, and that the sun is often conceived as a steed. BERGAIGNF thinks *Dadhikrā* represents Agni in general, including his solar and lighting forms.—*La Religion Védique*, BERGAIGNE.

**सुख—सुखानि**, Pāṇ. vi. 1. 70. The mouth having been defiled by the use of inelegant language according to Mahīdhara · the verse occurs in the Yajur-Veda, 23, 32 ; and Atharvan. xx. 127. 3 ; according to the commentator on the Yajus, it is to be recited at the Aśvamedha when the priests bring the queen away from the horse. Ordinarily, this mantra is uttered in consecration of दधि (curds) for sacrificial or religious uses e. g. in *Adhvivāsa* or so. This is perhaps suggested by the initial word ( दधि ) of the mantra.

करत् and तारिष्यत् are the instances of सेट् (Ved. Subj.), Pāṇ. iii. 4. 94, 97; iii. 1. 34. सरभि—for सरभीषि, सखोपः Pāṇ. vii. 1. 39.

अता माधवन्दिस नष्ट ।

परां भिन्द्यवा कविरमितौजा अजायत ।

इन्द्रो विश्वस्य कर्मणो धर्ता वज्री पुरुष्टः ॥८॥३५६॥

[ ३५४ ]

पुराम् । भिन्दुः । युवा । कविः । अमितऽओजाः । अजायत । इन्द्रः ।  
विश्वस्य । कर्मणः । धर्ता । वज्री । पुरुष्टुतः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । इन्द्रः पुराम्—देवत्यपुराणाम्, भिन्दुः—भेत्ता, युवा—चिरतरुणः,  
कविः—सर्वज्ञः, अमितौजाः—असीमविकमः, विश्वस्य—सकलस्य, कर्मणः—  
ज्योतिष्ठेमादिरूपस्य, धर्ता—रक्षकः, वज्री—वज्रधरः, पुरुष्टुतः—बहुभिर्भूयिष्ठं बाहूतः,  
अजायत—तसदगुणमणिङ्गत एव जातः ॥ ८ ॥

Indra, was born ever-young, wise, of uncommon strength, the  
render of the cities (of the demons), the supporter of all sacred  
ceremonies, the wielder or the thunderbolt, eulogised of many.—8.

सा०-भा० । अथम् ‘इन्द्रः’ उच्यमानगुणयुक्तः ‘अजायत’ सम्पन्नः ।  
कीदूषगुणक इति तदुच्यते ‘पुराम्’ पुराणां भिन्दुः’ भेत्ता ‘युवा’ कदाचिदपि बली-  
पलितादिवार्द्धकरहितः । ‘कविः’ मैधावी ‘अमितौजाः’ प्रभूतबलः ‘विश्वकर्मणः’  
कृतम्भस्य ज्योतिष्ठेमादेः ‘धर्ता’ पोषकः ‘वज्री’ यजमानरक्षणार्थं सर्वदा वज्रयुक्तः  
‘पुरुष्टुतः’ बहुभिर्होत्रादिभिस्तत्त्वं कर्मणि स्तुतः ॥ ८ ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माघवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
चतुर्थस्याध्यायस्य प्रथमः सण्डः । चतुर्थप्रणाठकस्य च द्वितीयार्थं द्वितीया दशतिः ।

८ । शू० स० १ म० ११ स० ४ शू० । उ० आ० ३० ५, १, २०, १ ।

भिन्दुः—it. भिदिर्बदरणे, to rend, to cleave,—aff कृ, uṇ. i. 24. The breaker,  
the cleaver or the destroyer of the strongholds of the demons. This word  
occurs only in this verse.

कवि—कु ( शब्दे )—aff इ, ‘चचः इ’ uṇ. iv. 138. vide notes on SV. I. 30.

—○—

अथ चतुर्धाध्यायस्य द्वितीयः खण्डः ।  
चतुर्थप्रणाठकस्य च द्वितीयार्थं तृतीया दशतिः ।

प्रियमेष ऋषिः

२ ३ १२ ३ १ २ २ ३ १ ३ २

प्रप्र वद्विष्टुभिषिं वन्दद्वीरायेन्दवे ।

१ १ २ ३ १२ ३ २ २ १ २

धिया वो मेधसातये पुरन्द्या विवासति ॥ १ ॥ ३६० ॥

[ ४५७ ]

प्र॒प्र | वः | त्रिऽस्तुभम् | इषम् | वन्दतऽवीराय | इन्दवे | धिया |  
वः | मेध॒सातये | पुरं॒ध्या | आ | विवसिति || १ ||

भाष्यसारः। वन्दद्वीराय—सम्मानितशूराय वीरगुणप्राहिणे इत्यर्थः, इन्दवे—  
ऐश्वर्यवसे इन्द्राय, वः—यूथम्, याहिकाः, त्रिष्टुभम्—स्तोभशयान्वितम्, इषम्—  
धशम्, प्र प्रह्यं पूरणार्थम् ( पा० न० १६ ), प्रभरत निवेदयत इत्यर्थः, स इन्दः मेधसा-  
तये—यशस्मादनार्थम्, पुरंध्या—बहुप्रशया, धिया—कर्मणा, वः—युष्मान्,  
आविवासति—परिचरति, युष्मभ्यमिष्टं कलं ददातीति भावः॥ १ ॥

Offer the libation with triple praise to Indra, the appreciator of heroes ; he will favour you with successful performances of the sacrifices.—1.

सा०-भा० | हे अध्यर्यादयः ! ‘वो’ यूथम् । प्रथमार्थं द्वितीया । ‘त्रिष्टुभं’  
स्तोभशयोपेतम् ‘इषम्’ अश्च ‘प्र’ अपरः प्र-शब्दः पूरणः । प्रभरनेति शेषः ।  
उपसर्गश्रुतेयोग्यक्रियाध्याहारः । कस्मै ‘वन्दद्वीराय’ यो वीरान् स्तौति स  
वन्दद्वीरः तस्मै ‘इन्दवे’ इन्द्राय । इन्दतेरेश्वर्यकर्मणः इदं रूपम् । अथवा कलैर्वृष्टि-  
भिर्वा उनस्तीतीन्दुरिन्दः तस्मै । स चेन्द्रो ‘वो’ युष्मान् मेधसातये यशस्मभजनाय  
पुरंध्या बहुप्रशया ‘धिया’ कर्मणा ‘आ विवासति’ परिचरति । अभिमतफलयोजनेन  
सत्करौतीत्यर्थः॥ १ ॥

१। ऋ० सं० ७ म० ६६ स० १ ऋ० | RV. reads मन्दद्वीराय (यो वीरान्  
इष्यति—who gives delight to the heroes) instead of वन्दद्वीराय (appreciator  
of heroes).

प्र प्र—both are expletives, Pāṇ. viii 1. 6. *Vide* SV. 1. 35.

इन्दवे—इन्द्राय, Indra is here called *Indu*, inasmuch as he lords over the universe (*Indu* dr. fr. rt. *Ind* to rule) or, because he showers rain (fr. rt. *Und* to moisten, to shed rain).

त्रिष्टुभम्—Grf. renders ‘triple sacred draught’. Prof. Ludwig takes ‘त्र॑ष्टुभम्’ with ‘प्र’ (*spra + iṣam = pṛaiṣam*) to mean ‘I send forth’, and takes *trisṭubham* to mean ‘the hymn which accompanies the Soma libations’.

वन्दद्वीराय—‘Hero-worshipper’—*Grfth.* ‘The praiser of heroes’.—*Benfey*.  
'Having heroes who worship him'.—*Ludwig*.

मेधसातये—in the sacrificial ceremony, *dat.* for *loc.*—*Viv* ; मेधसाति *lit.*  
means the receiving or offering of the oblation ; मेध is a syn. of यज्, *Ngh.*

3. 17 ; साति (fr. rt. सत्, to gain, Pañ. iii. 3. 97.) ; occurs in RV. i. 129. 1 ; vii. 66. 8 ; viii. 3. 18 ; मेषसाती viii. 71. 5. मेषसाता iv. 37. 6. etc.

पुरंज्ञा विश्वा—with action which requires supreme or great intellect. पुरंज्ञा occurs in SV. i. 238.

आ-विवास्ति—serves, i. e., favours with the fulfilment of desires ; for further notes *vide* SV. I. 42 ; 264.

वामदेव ज्ञातिः

३ १ २      ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ १ ३

कश्यपस्य स्वर्विंदोऽयावाहुः सयुजाविति ।

२ ३ २ १ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

ययोर्विश्वमपि व्रतं यज्ञं धीरा निचाय्य ॥ २ ॥ ३६१ ॥

कश्यपस्य । स्वऽविदः । यौ । आहुः । सयुजौ । इति । ययोः ।  
विश्वम् । अपि । व्रतम् । यज्ञम् । धीराः । निचाय्य ॥ २ ॥

भाष्यसारः । कश्यपस्य—सर्वज्ञस्य इन्द्रस्य, यौ—अस्यौ स्त इति शेषः, ययोः—  
अस्ययोः विश्वमपि—कृतस्नमपि व्रतम्—कर्म, यज्ञं प्रति यज्ञसम्बन्धियदेशं प्रति  
वा भवतीति निचाय्य—निर्णीय, स्वर्विदः—सर्वज्ञाः, धीराः जनाः, सयुजौ—सहचरौ  
तौ आहुः वदन्ति ॥ २ ॥

Praise ye, the twain horses of (Indra) the beholder of all (*Kaśyapa*), whom both, the wise with the experience of everything, observing all the actions of the both aiming at the sacrifice,—call as friends.—2.

सा०-भा० । पश्यतीति कश्यपः । ‘कश्यपः पश्यको भवति’ इति  
श्रुत्यन्तरम् । तस्य ‘कश्यपस्य’ सर्वज्ञस्येन्द्रस्य सम्बन्धिनौ ‘यौ’ अस्यौ । ‘ययोः’  
च ‘विश्व’ सर्वम् ‘अपि’ ‘व्रत’ कर्म ‘यज्ञ’ प्रतियज्ञोयदेशं प्रतीत्येषं ‘निचाय्य’  
निष्क्रिय्य ‘सयुजौ’ सहैव ज्ञाते इति स्वर्विदः स्वर्गं लवधवन्तो ‘धीराः’ जनाः आहुः ।

अथवा ‘कश्यपः’ प्रजापतिः ‘कश्यपोऽष्टमः स महामेहं न जहातीति’ श्रुत्यन्तरात्  
तस्य ‘स्वर्विदः’ सर्वं पश्यतः यौ देवौ ‘सयुजौ’ सहचरौ जना आहुः वेदविदस्तौ मित्रा-  
दण्डौ : ‘आहुर्वै मित्रो रात्रिवर्णः’ इत्यैतरेयव्याख्याणम् । सर्वस्य कार्यस्य तयोरेषा

न्तर्भवात् इन्द्रान्नो वा देवौ तयोरेव सर्वनिर्वाहकत्वात् तदभिप्रायेणोयमृक् मैत्रावरुणी  
देवद्वान्नो वेति पूर्वमभिहितम् ॥ २ ॥

२। इथम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

कश्यपस—कश्यप is the transposition of पश्यप (see com. above),—the sects, beholder of all, the omniscient, rfs. to Indra.

सर्विदः—the knower of all ; for खः mg. *all*, vide notes on स्वर्णरम्, SV. I. 109 ; I. 233.

यी—Grſth. means by it the attendant pair which refers to 'heaven and earth'. Benfey follows Sāyaṇa and says—the horses of Indra are intended.

In the second explanation Sāy. means Mitra and Varuṇa or Indra and Agni as this Ḫk. is denominated after the dual deities.

### प्रियमेघ ऋषिः

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ ११२

अर्चत प्रार्चत नरः प्रियमेधासो अर्चत ।

१ २ ३ २ ४ २४ ३ २ ४ २५ २६

अर्चन्तु पुत्रका उत पुरमिदधृष्णवर्चत ॥ ३ ॥ ३६२ ॥

अर्चत । प्र । अर्चत । नरः । प्रियमेधासः । अर्चन्तु । पुत्रकाः । उत ।  
पुरम् । इत । धृष्णु । अर्चत ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । नरः—हे कर्मनायका याज्ञिकाः, धृष्णु—धृष्णुं शतुर्धर्षकम्, पुरम्—  
भक्तानामभीष्ठपूरकमिन्द्रम्, इत—एव, अर्वत अर्चत प्रार्चत—तमेवैकान्ततः पूजयत,  
प्रियमेधासः—हे यागपियाः, प्रियमेधसंभ्याः वा, अर्चत—धूयमिन्द्रं स्तुत, पुत्रकाः उत—  
पुत्रा अपि अर्चन्तु—उक्तमिन्द्रं स्तुवन्तु ॥ ३ ॥

O Priyamedhas, the leaders of sacrifice, and your sons, may you sing, sing forth in praise of Indra, the fulfiller of desires (of the worshippers), the subjugator of the enemies.—3.

सा०-भा० । हे 'नरः' कर्मणां नेतारोऽव्यर्थाद्यः । यथम् इन्द्रम् 'अर्चत'  
पूजयत स्तुत्या 'प्रार्चत' प्रकर्त्तेणार्चतेन्द्रमेव । हे 'प्रियमेधासः' । प्रियमेधसम्बधिन-  
स्त्वातोत्रा धूयम् अर्चतेन्द्रम् । 'पुत्रकाः' पुत्रा अर्थवचन्त्वन्द्रम् । 'उत' अपि च 'पुरमित'  
पुरमेव स्तोतणामभिमतस्य पूरकम् । 'धृष्णुं' धर्षणशीलं तादृशमिन्द्रम् 'अर्चत' ॥ ३ ॥

३। शृ० सं० ८ म० ६६ सू० ८ शृ० ।

पुरमित्—Wils. translates it as ‘the demolisher of cities’, perhaps he has taken the word as पुरमित् ; Grfth. takes ‘पुरम्’ in apposition with Indra and translates—(who is) our firm stronghold. Sāyaṇa explains—the fulfiller of the desires of the worshippers and derives it from rt. ‘पू’.

मधुच्छन्दा क्रषिः

१ १ २२ ३ २ ३ १२ ३ १२  
उक्थमिन्द्राय शंस्यं वर्द्धनं पुरुणःषिधे ।

१ १ २२ ३ १२ ३ १२ ६ १२  
शको यथा सुतेषु णो रारणत् सख्येषु च ॥ ४ ॥ ३६३ ॥

उक्थम् । इन्द्राय । शंस्यम् । वर्धनम् । पुरुणिःषिधे । शकः । यथा ।  
सुतेषु । नः । रारणत् । सख्येषु । च ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । शकः—सर्वार्थसाधकः इन्द्रः, नः—अस्माकम्, सुतेषु—तनयेषु,  
सख्येषु—सौहार्देषु च, यथा—येन प्रकारेण, रारणत्—प्रशंसात्राणीमुच्चरेत, तथा  
वर्धनम्—उत्कर्षकरम्, उक्थम्—स्तोत्रम्, पुरुणिःषिधे—बहुवरिनाशिने, इन्द्राय  
शंस्यम्—वाचा विधेयम् ॥ ४ ॥

The hymn, the source of delight should be sung to Indra, the repeller of many foes, that he (being pleased) may speak highly of our sons and friends.—4.

सा-०भा० । ‘इन्द्राय’ इन्द्रार्थं ‘वर्धनं’ वृद्धिसाधनम् ‘उक्थं’ शस्त्रं ‘शंस्यम्’  
अस्माभिः शंसनीयम् । कीदृशायेन्द्राय ? ‘पुरुणिःषिधे’ पुरुणां बहूनां शत्रूणां निषेध-  
कारिणे । ‘शकः’ इन्द्रो ‘नोऽस्मदीयेषु ‘सुतेषु’ पुत्रेषु ‘सख्येषु च’ सखित्वेष्वा  
‘यथा’ येन प्रकारेण ‘रारणत्’ अतिशयेन शब्दं कुर्यात् तथा शंस्यमिति पूर्वत्रान्वयः ।  
अस्मदीयेन शस्त्रेण परितुष्ट इन्द्रः नोऽस्माकं पुत्रान् अस्मत्सख्यानि च बहुधा  
प्रशंसत्वित्यर्थः ॥ ४ ॥

४। शृ० सं० १ म० १० सू० ५ शृ० ।

रारणत्—रणः शब्दार्थः । यज् । ‘यज्ञोऽच्च च’ (Pāṇ. ii. 4. 74) इति लुक । विर्मावः ।  
‘दीर्घिक्षितः’ (Pāṇ. vii. 4. 83) इति दीर्घः । लिङ्गं लिद् । इतम् लोपः । लिटोऽज्ञाटी—इति  
ज्ञागमः ।—Sāy.’s com. on the RV. verse.

For the derivation of other important words—e. g., उक्त्यम्, पुरुषः etc.  
*vide* the same com.

प्रियमेघ क्रषि:

३१२ १२११२ ३ १२  
विश्वानरस्य वस्तिमनानतस्य शवसः ।

१२ ३२११२३ १२  
एवैश्च चर्षणीनामूती हुवे रथानाम्॥ ५ ॥ ३६४ ॥

विश्वानरस्य । वः । पतिम् । अनानतस्य । शवसः । एवैः ।  
च । चर्षणीनाम् । ऊती । हुवे । रथानाम् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे मरुतः, चर्षणीनाम्—इन्द्रस्य सेनाभूतानाम्, वः—युध्माकम्,  
रथानां च, एवैः—गमनैः सह, विश्वानरस्य—सर्वशत्रुवाधकस्य, अनानतस्य—  
कस्यापि अवशीभूतस्य, शवसः—बलस्य, पतिम् इन्द्रम्, ऊती—ऊतये रक्षणाय,  
हुवे—आहयामि ॥ ५ ॥

I invoke for protection, O Maruts, Indra, the lord of strength,  
humbled by none, conquering all enemies, accompanied with you,  
his allies moving on chariots.—5.

सा०-भा० । ‘विश्वानरस्य’ विश्वान् शब्दून् प्रत्यतस्य ‘अनानतस्य’ शब्दूणा-  
मप्रहस्य ‘शवसो’ बलस्य ‘पतिं’ स्वामिनमिन्द्रं वा अथ इन्द्रसम्बन्धिनो मरुतोऽपि  
सङ्कीर्त्यन्ते । हे मरुत ! ‘वो’ युध्माकमित्यर्थः यद्यपि मरुतसंशब्दम् नास्ति तथापि व  
इति सामर्थ्यालभ्यते युध्माकं ‘चर्षणीनाम्’ सैनिकानाम् ‘एवैः’ गमनैः सह । यद्या,  
चर्षणीनामिन्द्रस्य सेनारूपाणां वो युध्माकं गमनैरिति सामानांधिकरण्यम् युध्माकं  
‘रथानां’ च ‘ऊती’ ऊतिभिर्गमनैश्च सह ‘हुवे’ आहयामि । गन्तुभीरथैगन्तुभिर्मह-  
स्त्रिय्ञ्च सहेन्द्रं हुवे इत्यर्थः ॥

यद्या, हे यजमानाः ! युध्मदीयसैनिकानां रथा यदा प्रविशन्ति युद्धाय  
संप्राप्तम्, तदानीं तेषां साहाय्यायेन्द्रं हुवे इत्यर्थः ॥ ५ ॥

५ । शू० सं० ८ म० ६८ सू० ४ शू० । This verse is explained by Yāska  
in Nir. 12. 21;

शवसः—of strength, Ngh. 2. 9.

एवैः—गमतैः, with movements ; occurs only here in the SV. and in RV. I. 62. 8 ; 68. 2 ; iii. 33. 5 ; iv. 2. 12 ; v. 41. 5 ; x. 6. 6, etc.

चर्षणीनाम्—*vide* notes on SV. I. 144.

अनानतस्य—unhumbled, never bending or bowing to none. Indra is often characterised by this epithet, cf. ‘युवा तु विश्वो अनानतः’ SV. I. 142.

विश्वानरस्य—of the sun identified with Indra—*Yaska*, etym is—विश्वान् नरान् नयति, विश्व एनं नरा नयन्तीति वा, he leads all men, or all men lead him, i. e. he pervades all created beings,—Nir. 7. 21, also cf. Sankara on Vedanta-Sutra I, 2, 28. विश्वश्वाय नरस्येति, विश्वेषां वाय नरः, विश्वे वा नरा अस्येति—विश्वानरः परमात्मा सर्वात्मलाभः। विश्वानर एव वेश्वानरः।—He is all-in-all, or, is the leader of all the universe, or, all men are his, so he is *Paramatman*, as He pervades all ; *Vaisvanara* and *Vaisvanara* are the two forms of the same word.

एवैः—(i) with courses, dr. fr. rt. इण् *to go*,—with *un. aff.* वन्, by इन् शीर्षा वन्, un. i. 150. cf. ‘रसभस्म सुहृत्तं मैवैः,’ for a moment stop your *courses*, RV. iii 33. 5 ; ‘एवैवयनैरवनैर्वा’—means (i) with journeys, movements, fr. rt. इण् ; or (ii) with protections, fr. rt. आव्—Nir. 2. 25, 2. In connection with the explanation of the above verse Yaska interprets ‘एवैष चर्षणीनाम्’ by ‘with the desires (prayers) human beings, with the courses of men or with their protection. (कामरथ्यनैरवनैर्वा मनुष्णाणाम्)—Nir. 12. 21.

कर्ती—*for* कर्त्या, पूर्वस्वर्णः Pan. vii. 1. 39. mg with the protection, i. e. path (or unimpeded course) of the chariots—*Yaska*.

### भरद्वाज ऋषिः

१ ९ १२ ३१ २८ १ १ २२  
सखा यस्ते दिवो नरो धिया मर्त्यस्य शमतः ।

११ २८ २२ ३२ २२ १ १ २  
ऊती स बृहतो दिवो द्विषो अंहो न तरति ॥६॥३६५॥

सखा । यः । ते । दिवः । नरः । धिया । मर्त्यस्य । शमतः ।  
ऊती । सः । बृहतः । दिवः । द्विषः । अंहः । न । तरति ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । शमतः—स्वबृतौ शमयुक्तस्य स्वकर्माभिनिविष्टस्येत्यर्थः, मर्त्यस्य—मनुष्यस्य मध्ये, यः नरः धिया—स्तुतिकर्मणा, दिवः—घुटिमतस्तव सखा भवति, सः बृहतः—सखोंसमस्य, द्विषः—दीप्यमानस्य, तव ऊती—ऊत्या त्वत्कर्तृकया रक्षयेत्यर्थः,

अंहः न—तुष्टमिव, द्विषः—शतन्, तरति—अतिकामति, त्वदक्षितः स्तोता  
पापादिव शत्रोर्निष्ठतो भवति ॥ ६ ॥

Among the mortals devoted to holy rites, that person who renders thee service as a friend—by sacred hymns or holy rites, overcomes the enemies, like sins, through the protection of thy mighty and resplendent self.—6.

**सा०-भा० ।** ‘शमतः’ कर्मनुष्टानेन शान्तस्य वृत्तस्य निजमार्गवर्त्तिन  
इत्यर्थः । ‘मर्तस्य’ मनुष्यस्य मध्ये । जात्येकवचनम् । ‘द्विवो’ द्योतनादिगुणकस्य ‘ते’ तव  
‘धिया’ कर्मणा स्तुत्या ‘नरः’ मनुष्यः ‘सखा’ स्तोता भवति ‘सः’ नरः । ‘यः’ ‘बृहतो’  
महतो ‘द्विवो’ दीपस्य तव सम्बन्धन्या ‘ऊती’ ऊत्या रक्षया ‘द्विषो’ द्वेष्टून् ‘अंहो न’  
आहननशीलं पापमिव ‘तरति’ अतिकामति ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० ६ म० २ स० ४ ऋ० । R.V. has ‘ऋथदयस्ते सुदानवे धिया मर्तः  
शशमते’ in the place of the first hemistich , the last two pādas, however correspond with those of the R.V. verse , the rdg. of R.V. implies, that man  
prospers or succeeds who travails sore in thought for thee, the bountiful.

अत्रिकर्त्तविः

३१ २ ३ १२ ३२ ३१ २  
विभोष्ट इन्द्र राधसो विभ्वी रातिः शतक्रतो ।

१२ ३१ २  
अथा नो विश्वचर्षणे द्युम्नं सुदद्र मंहय ॥ ७ ॥ ३६६ ॥

विभोः । ते । इन्द्र । राधसः । विभ्वी । रातिः । शतक्रतो ।  
अथ । नः । विश्वचर्षणे । द्युम्न् । सुदद्र । मंहय ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । शतक्रतो—हे बहुयज्ञ, बहुलग्रह, भूरिकर्मन् वा, इन्द्र, विभोः—प्रभाव-  
शालिनः, ते राधसः—धनस्य, रातिः—दानम्, विभ्वी—महती । अथ—अतः, हैतोः  
विश्वचर्षणे—हे सर्वसाक्षिन्, सुदद्र—हे शुभद इन्द्र, त्वं नः—असमभ्यम्, द्युम्नम्—  
धग्नम्, मंहय—देहि ॥ ७ ॥

Satakrato (one of many exploits), great is thy gift of riches ; so,  
observer of all, munificent, confer on us splendid wealth.—7.

सा०-भा० । हे 'शतकतो' अहुकर्मजिन्द्र ! 'विभोः' प्रभूतस्य 'राधसो'  
धनस्य 'ते' तव 'रातिः' दानं 'विभ्वी' महती 'अथ' अतः कारणात् हे 'विश्वचर्षणे'  
सर्वस्य द्रष्टः 'सुदत्र' कल्याणदानेन्द्र ! 'नो'ऽस्मभ्यं 'युग्मं' धनं 'मंहय' प्रयच्छ ॥ ७ ॥  
७ । शू० सं० ५ म० ३८ स० १ शू० । RV. reads 'सुज्ञत' instead of  
'सुदत्र' ।

राधसः—wealth ; for etym. see SV. I. 194.

विश्वचर्षणे voc.—beholder of all ; see notes on विश्वचर्षणि, SV. I. 84 ; 200.

युग्म—wealth ; lit. that which glitters ; for etym. vide notes on SV.  
I. 81, 113; 351. सुदत्र—good or liberal giver.

मंहय—give, grant, bestow ; rt. मंह to give, Ngh. 3. 20 ; cf. 'प्र मंहित्वाय...',  
SV. I. 107 ; see our notes thereon.

प्रस्तकण ऋषिः

१२ २१२ ११८ २८  
वयश्चित्ते पतत्रिणो द्विपाच्चतुष्पादजुनि ।

२३ १२६१८ २८ ११८ २८ ११८

उषः प्रारब्धतूं रनु दिवो अन्तेभ्यस्परि ॥ ८ ॥ ३६७ ॥

वयः । चित् । ते । पतत्रिणः । द्विपात् । चतुःपात् । अर्जुनि ।  
उषः । प्र । आरन् । ऋतून् । अनु । दिवः । अन्तेभ्यः । परि ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । अर्जुनि—हे समुज्ज्वलमूर्ते, उषः ते—तव, ऋतून् अनु—आगमात्  
परमेव, द्विपात्—मनुष्यादयः, चतुष्पात्—गवादयः, पतत्रिणः वयश्चित्—पक्षयुक्ताः  
पक्षिणश्च, दिवः—गगनस्य, अन्तेभ्यः परि—आकाशप्रान्तपर्यन्तं सर्वत्र प्रारन्—प्रकृष्टं  
गच्छन्ति—प्रभाते प्रतिबुद्धाः प्राणिनः स्वस्वकर्मसु प्रवर्तन्ते ; 'रात्रिः स्वप्नाय भूतानां  
चेष्टये प्राणिनामहः' इति स्मरणादिति भावः ॥ ८ ॥

Bright coloured Usas, the bipeds and quadrupeds move, on  
thy approach, and the winged birds fly about from the skirts of  
heaven.—8.

सा०-भा० । हे 'अर्जुनि' शुभ्रवर्णं 'उषः' उषोदेवते ! 'ते' तव  
'ऋतूनु' गमनान्यनुलक्ष्य 'द्विपात्' मनुष्यादिकं 'चतुष्पात्' गवादिकं तथा 'पतत्रिणः'

[ ४६८ ]

पतञ्जयन्तः पक्षोपेता 'वयश्चित्' पक्षिणश्च 'दिवो अन्तेभ्यः' आकाशप्रान्तेभ्यः 'परि' उपरि 'प्रारन्' प्रकर्षेण गच्छन्ति । रात्रावन्धकारेणाभिभूताः सर्वे प्राणिनस्त्वदागमनानन्तराङ्गेषावन्तो भवन्तीत्यर्थः ॥ ८ ॥

८ । अ३० सं० १ म० ४६ सू० ३ अ३० । RV. reads 'द्विपद्वतुष्टत्' instead of 'द्विपाह्वतुष्टत्'—Sāyaṇa in his com. there supports the forms द्विपत् and चतुष्टत् by the rules of Pāṇini—v. 4. १४०, vi. 4. १३०.

प्र-आरन्—it. क्त गतो to go—लुक् (Aor.), 3. pl.

ऋतुरन्—after thy advent; ऋतु is drvd. fr. rt. क्त to go संहितावां दीर्घादटि समानपादे इति नकारत्य रूपम्, अवानुवाचिकः 'पूर्वस्य तु वा' इति रोः पूर्वस्य वर्षस्य सामुनाचिकलम् ।

### आप्यशित अथः

१ ११ २ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २  
अमी ये देवा स्थन मध्य आ रोचने दिवः ।

१ २ ३ २ ३ ३ २ ३ २ ३ २ ३ २ २

कद्व ऋतं कदमृतं का प्रत्ना व आहुतिः ॥ ६ ॥ ३६८ ॥

अमी इति । ये । देवा । स्थन । मध्ये । आ । रोचने ।  
दिवः । कद् । वः । ऋतम् । कद् । अनृतम् । का । प्रत्ना । वः ।  
आहुतिः ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । हे देवाः इन्द्रादयः, ये अमी—प्रसिद्धाः यूर्यं दिवः—दीसिशीलस्य सूर्यस्य, आरोचने—दीसिमति मध्ये—स्वर्गमर्त्योरभ्यन्तरे रविकरोऽग्नासिते गगने इत्यर्थः, स्थन—तिष्ठथ, वः—तेषां युष्माकं ऋतम्—स्तुतिसम्बन्धि सत्यं कद्—कुत्र विद्यते ? अनृतम्—असत्यं वा, कद्—कुत्र वर्तते ? प्रत्ना—पुरातनी पुराकृतेत्यर्थः आहुतिः किमवस्था जाता । मन्ये ममाभाष्यतया मत्कृतो यागो युष्मासु न कृताथों जात इत्याशयः ॥ ६ ॥

O gods, who abide in the midst of the luminous region of heaven, where is your truth, where is your untruth, what has become of the ancient prayers (addressed by me) to you ?—9.

सा०-भा० । हे 'देवाः' इन्द्रादयः 'येऽमी' यूर्यं 'दिवो' दीपस्य सूर्यस्य 'आरोचने' दीसिविषये 'मध्ये' अन्तरिक्षलोके 'स्थ' भवथ सूर्यप्रकाश्यस्थाने इत्यर्थः ।

तेषां 'वो' युष्माकं सम्बन्धि स्तोत्रविषयम् 'असृतं' सत्यं 'कत्' कहिम् देशे वर्तते ?  
'असृतं' नकारस्य स्थाने मकारः अनृतं 'कत्' कुत्रास्ति ? 'वो' युष्मदीया 'प्रता'  
युष्मणो 'आहुतिः' 'का' कीटशी ? युष्मदीयं दानं किमभूदित्यर्थः ईदग्भूतदुखानुभवेन  
मया पूर्वमनुष्ठितो यागसमूहो युष्माक् न प्राप्नोदित्यनुस्मिमे ॥ ६ ॥

६। अ० सं० १ म० १०५ स० ५ अ० । RV. reads 'विष्वा' ( विषु-आ )  
instead of 'मध्ये' and after 'आहुतिः' has the addl. rdg. 'विसं मे वस्य  
रोदसी' ।

कत् = क, where कश्चदस्य वर्णन्यापत्त्या कदम्बावः—Say.'s notes. The legend says  
that *Trita* had fallen or been thrown into a well, and this stanza is a part  
of his prayer to the gods for deliverance.

ऋतं कदम्बतम्—ऋतम् should be read as ऋतं, RV. has this rdg. The  
import of the passage—(where is your truth and where is your untruth) is—  
"ye gods, make no distinction between truth and falsehood, I, Trita, ever-  
devoted to truth and sacrifice, have fallen in this distress. You do not take  
mercy on me".

का प्रवा व आहुतिः—what is the good of my former invocations addressed  
to you, as you have forsaken me, the devoted worshipper and consequently  
my sufferings know no bounds.

शास्त्रदेव ऋषिः

३१३ ३२३ १२ ३१३  
अृचं साम यजामहे याभ्यां कर्माणि कृणवते ।  
१८ २८ ३९ ३१२  
वि ते सदसि राजतो यज्ञं देवेषु वक्षतः ॥१०॥३६६॥

ऋचम् । साम । यजामहे । याभ्याम् । कर्माणि । कृणवते । वि । ते ।  
सदसि । राजतः । यज्ञम् । देवेषु । वक्षतः ॥ १० ॥

भाष्यसारः । याभ्याम्—ऋक्सामाभ्यामित्यर्थः, कर्माणि—शस्त्रस्तोत्रादीनि कृणवते  
—याक्षिकाः कुर्वन्ति—होतारो यथा ऋचा, उद्रातारश्च येन साम्ना यक्षियानि कर्माणि  
कुर्वन्तीत्यर्थः, ताम् ऋचं तत् साम च यजामहे—यद्यं परिचरामः । ते ऋक्सामे  
सदसि—यज्ञसभायां विराजतः, तथा यज्ञम्—यक्षियभागम्, देवेषु—इन्द्राविषु,  
वक्षतः—उपनयतः, ऋषिः साम्नश्च प्रभावेणेन्द्रदद्यो यज्ञभागं लभ्यन्त इत्यर्थः ॥ १० ॥

We adore the *RK* and the *Sāman*, by which the priests perform the sacred ceremonies; they both lead at the assembly (of the priests) and convey the sacrifice to gods.—10.

**सा०-भा० ।** ‘याभ्याम्’ ऋक्सामाभ्यां ‘कर्मणि’ शस्त्र-स्तोतप्रमुखाणि  
‘कृण्वते’ होतार उद्हातारः कुर्वन्ति । ताम् ‘ऋच्’ तत् ‘साम्’ च ‘यजामहे’ वयं  
पूज्यामः ‘ते’ ऋक्सामे ‘सदसि’ ऋत्विक्समूहे सदोमण्डपे ‘विराजतः’ स्तोत्रशत्रु-  
रूपेण विशेषेण प्रकाशयतः । ते च ऋक्सामे देवते ‘देवेषु’ इन्द्रादिषु ‘यज्ञं’ वक्ततः  
प्रापयतः ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
चतुर्थाध्यायस्य द्वितीयः खण्डः । चतुर्थप्रपाठकस्य च  
द्वितीयाद्वै तृतीया दशतिः ॥  
इत्यानुष्ठुभमैन्द्रम् ।

**१० । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।**

सदसि—generally means ‘in public’. Here the word *sadis* means an assembly (esp. at a sacrifice).

अथ चतुर्थाध्यायस्य तृतीयः खण्डः । चतुर्थप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थं चतुर्थीं दशतिः ।  
रेम ऋषिः । अतिजगतीच्छन्दः\* ।

१३ १२ ११३ ३ १२  
विश्वाः पृतना अभिभूतरं नरः  
११२ ११२ ११२ ३१३  
सजूस्ततनुरिन्द्रं जजनुश्च राजसे ।  
३ १२ ३२ ३ १२ ३१४  
क्रत्वे वरे स्थेमन्यामुरीमुतो-  
११ ११ ३१  
ग्रमोजिष्ठं तरसं तरस्विनम् ॥ १ ॥ ३७० ॥

विश्वाः । पृतनाः । अभिभूतरम् । नरः । सजूः । ततक्षुः । इन्द्रम् ।  
जजनुः । च । राजसे । क्रत्वे । वरे । स्थेमनि । आमुरीम् । उत । उग्रम् ।  
ओजिष्ठम् । तरसम् । तरस्विनम् ॥ १ ॥

\* The metre *Atijagati* consists of 4 Pādas containing 13 syllables each.

भाष्यसारः । नरः—यज्ञनेतार अृत्विजः, सज्जः—समवेता: सन्तः, विश्वाः—सर्वाः, पृतनाः—संप्रामान् शब्दसेनाः वा, अभिभूतरम्—जयन्तम्, इन्द्रं तत्त्वुः—तीक्ष्णं प्रबलं चक्रुः, राजसे—राजितुं सूर्यरूपेण प्रकाशनार्थम्, जज्ञुश्च—उत्पादयामासुश्च, उत—किञ्च, वरे—ध्रेष्ट, स्थेमनि—स्थितिमति स्थाने शाश्वते स्वर्गे स्थितम्, आमुरीम्—शब्दहन्तारम्, उप्रम्—भयानकम्, ओजिष्ठम्—दीपिमन्तम्, तरसम्—वेगवन्तम्, तरस्विनम्—बलवन्तम्, इन्द्रं कल्पे—वृत्रादिवधरूपाय कर्मणे, स्तुवन्ति ॥ १ ॥

The leaders (of the sacrifice) in a body, brought forth and magnified (with praises) Indra, to shine (in the form of the sun),—Indra, the conqueror of all battles (or, the vanquisher of all the hostile armies), firm in supreme position in the field (or dwelling in his supreme permanent place, i. e., heaven), the destroyer of foes, terrific, strong, swift and vigorous.—1.

सा०-भा० । सन्त्येकादश या 'विश्वाः पृतना' इति संमताः ।  
जगत्य ऐन्द्रचो रोदस्योः स्तुति 'घृतवती' इति ॥  
'उमे यदिन्द्ररोदसी' महापंक्तिरितीरिता ॥ \* ॥

'विश्वाः' सर्वाः व्याप्ता वा 'पृतना:' पृष्ठ व्यायामे (तु० आ०) व्याप्रियन्त इति पृतनाः सेनाः । 'नरो' नेत्रः 'सज्जः' परस्परं सङ्घाताः सत्यः 'अभिभूतरं' शब्दूणामत्यर्थमभिभवितारम् 'इन्द्रं' 'तत्त्वुः' आयुधादिभिस्तीक्ष्णीचक्रुः आयुधवन्तं चक्रुरित्यर्थः, यद्वा पृतना इति संप्रामनाम (नि० २, १७, ), व्याप्रियन्ते अत्रेति 'पृतना:' संप्रामाः सर्वानेव संप्रामानभिभावुकमिन्द्रं 'नरो' नेतारोऽन्ये स्तोतारः अन्योन्यं सङ्घाताः स्तुतिभिस्तीक्ष्णमकुर्वन्, स्तुते सति बलवान् भवतीति । यद्वा, यष्टारो हविः प्रदानेन वीर्यवन्तं कुर्वन्तीति । किञ्च स्तोतारः 'राजसे' राजतेस्तुमर्थे असे-ग्रत्ययः । आत्मनो विराजनार्थं प्रकाशनार्थं सूर्यात्मानमिन्द्रं 'जज्ञुः' जनयामासुः । स्तोत्रशङ्खैः स्वयम्भै प्रादुरभावयन्नित्यर्थः । 'उत' अपि च 'कल्पे' स्वकीयवृत्रवधादिकर्मणे 'वरे'

\* The next eleven stanzas forming the 3rd khaṇḍa of the 4th Adhyāya 'विश्वाः पृतना...' (I. 370)—'प्र-सन्देन...' (I. 380) are all in Jagatī metre, except the 10th, stanza of this khaṇḍa, viz. 'उमे यदिन्द्र रोदसी...' (I. 379.), which is in Mahāpāṅkti metre; again of these 11 stanzas, 'घृतवती भुवनानाम्...' (I. 378) is a praise of heaven and earth, and the rest are addressed to Indra.

भेष्टे 'स्थेमनि' स्थिरशब्दादिमनिच् ( ५,१,१२२ ) स्थीर्ययुक्ते स्थाने स्थितम् 'आमुरी' शत्रूणां मारयितारमिन्द्रम् आत्मनां धनलाभार्थं स्तोतारः स्तुवन्तीत्यर्थः । कीदृशम् ? 'उत्रम्' उद्गूर्णबलम् , अतएव 'ओजिष्ठम्' ओजस्वितमं 'तरो' बलं तद्वन्तं 'तरस्विनं' संग्रामे शत्रुवधार्थं बलवन्तं वेगवन्तं वा ॥ १ ॥

१। शृ० सं० ८ म० ६७ सू० १० शृ० । RV reads 'कृत्वा वरिष्ठं वर आमुरिम्' in the place of 'कृत्वे वरे स्थेमन्यामुरीम्' ।

पृतनाः—fr. rt. पृट् ( व्यायामे व्यापारे च to be busy. 6. A. पृतना means battle (Ngh. 2. 17.) as soldiers are always busy in fighting with the opponents , also पृतना;—armies, Nir. 9. 24. cf. इषुधिः सङ्घः पृतनाय सर्वं पृष्ठे निनज्ञो जयति प्रसूत्,—the quiver...conquers strife and all the hostile armies—RV. vi. 75. 5. VS. 29. 4.

नर.—the priests or sacrificers, the leaders of the sacrifice ; RV. has नरम् (the hero) as an epithet of Indra.

सञ्.—together, cf. 'स दद्हम् सञ्जूरिष्ठेष देवैर्द्राद द्वौयो अप संध शत्रू'—O Drum, together with Indra and the gods repel the enemies far away. RV. vi. 47. 29 , AV. 6. 126. 1 ; VS. 29. 55.

तरस्, तरसिनम्—the word तरस् means strength—Ngh. 2. 9.

राजसे—Inf. rt. राज् to shine. I. U,—परे ( in the sense of तुम् ) by तुमर्ये से सिना० Pāṇ. iii. 4. 9.

स्थिमनि—स्थिर + इमनिच् (Tad. aff.) by 'पृथ्वादिभ्य इमनिज् वा' Pāṇ. v. 1. 122. क्रते वरे स्थिमनि—may be rightly rendered as—steady or firm in his actions, e. g., the slaying of Vṛtra.

सुवेदः शैलूविकर्त्तविः । जगतीक्ष्णन्दः ।

१२                  ३१२                  ३२८  
श्रते दधामि प्रथमाय मन्य-

३२८                  ३                  १२२३२३  
वेऽहन्यहस्युं नर्य विवेरपः ।

३२८                  ३                  १२३                  १२३                  २३  
उभे यस्त्वा रोदसी धावतामनु

१२३                  १२                  ११                  १  
भ्यसाते शुष्मात् पृथिवी चिद्द्रिवः ॥ २ ॥ ३७१ ॥

श्रत् । ते । दधामि । प्रथमाय । मन्यवे । अहन् । यत् । दस्युम् ।  
नर्यम् । विवेः । अपः । उमे इति । यत् । त्वा । रोदसी इति । धावताम् ।  
अनु । भ्यसाते । शुष्मात् । पृथिवी । चित् । अद्रिऽवः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । अद्रिऽवः—हे वज्रधर इन्द्र, त्वं यत्—येन कोपेन, दस्युम्—हिंसकं  
शबुम्, नर्यम्—नरहितार्थम्, अहन्—हतवान्, मन्यवे तस्मै कोपाय तं कोपमुत्ते-  
जयितुमित्यर्थः, प्रथमाय—वरेण्याय, ते—तुभ्यं त्वां प्रसादयितुमनुकूलयितुं वेत्यर्थः,  
श्रद्धधामि—भजे । त्वम् अपः—मेघान्तरितं जलम्, विवेः—विस्तृप्तवान् । यत्—  
यदा, रोदसी—धावापृथिव्यौ, त्वा—त्वाम्, अनुधावताम्—तव वशं गच्छत  
इत्यर्थः, तदा पृथिवी चित्—अन्तरिक्षमपि, शुष्मात्—त्वत्प्रभावात्, भ्यसाते—  
विभेति ॥ २ ॥

I trust, Indra, in thy first wrath by which thou didst smite Vṛtra  
and shed the (rain) waters, to the benefit of men; as both heaven  
and earth come short of thee, the wide firmament trembles at thy  
might, O thuderer.—2.

स्ता०-भा० । हे 'अद्रिऽवः' वज्रवक्षिन्द्र ! 'ने' तव 'मन्यवे' कोपाय  
नेजसे वा 'प्रथमाय' मुख्याय 'श्रद्धधामि' श्रद्धामादरातिशयं करोमि । 'यत्' येन  
मन्युना 'दस्यु' कर्मण्युपत्तयितारम् असुरम् 'अहन्' अवधीः, नर्यमिति क्रिया-  
विशेषणम् । गरहितं यथा भवति तथा तेन हत्वा च मेघेनावृताः 'अपः' उदकानि  
च 'विवेः' इमं लोकं प्रत्यागमयः,—तस्मै मन्यव इत्यन्वयः । 'यद्' यदा 'उमे' 'रोदसी'  
धावापृथिव्यौ 'त्वा' त्वाम् 'अनुधावताम्' गच्छतां त्वदधीने भवतः इत्यर्थः । तदानीं  
पृथिवी चित् पृथिवीत्यन्तरिक्षनाम् (नि० १,३,६) प्रथितं विस्तीर्णमन्तरिक्षमपि  
'शुष्मात्' त्वदीयाह बलात् भ्यसाते विभेति भ्यस भये (भ्वा० आ०) पञ्चमलकारे  
रूपम्, विभीयात् भयेन कम्पते इत्यर्थः ॥ २ ॥

२ । ऋ० सं० १० भ० १४७ सू० १ ऋ० ।

शुष्मात्—By dint of (thy) power. The word 'शुष्म' means 'strength,' Ngh.  
2. 9., so called because it crushes everything (शोक्षयति इति), Nir. 2. 24. cf.  
इय शुष्मिः अस्त्रशानुगीर्णेषाम्...She shatters the picks of mountains with  
her crushing powers. RV. vi. 61. 2.

अद्रिऽवः—Voc. of the stem—अद्रिबन्, the wielder of the thunderbolt. अद्रि is

the synonym of the thunder because with it Indra splits mountains, or it may be dervd. fr. । । अद् to eat ( अदिराट्षायनेन, अपि वाचेः स्वात् ), Nir. 4. 4.

वामदेव क्रविः ।

३२३ २ ३ १२ ३ १२ ३२३  
समेत विश्वा ओजसा पतिं दिवो

२ १ २८ ३१२  
य एक इङ्गुर्तिथिर्जनानाम् ।

१ ३ १ २८ ३ १२ ३ १  
स पूर्व्यो नूतनमाजिगीषं तं

२ ११ २८ ३ २३ २  
वर्तनीरनु वावृत एक इत् ॥ ३ ॥ ३७२ ॥

सम॒इत् । विश्वा: । ओजसा । पतिम् । दिवः । यः । एकः । इत् ।  
भः । अतिथिः । जनानाम् । सः । पूर्व्यः । नूतनम् । आजिगीषम् । तम् ।  
वर्तनीः । अनु । वावृते । एकः । इत् ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । विश्वा:—हे सकलाः जनाः, यूयं दिवः—स्वर्गस्य, ओजसा—बलेनोप-  
लक्षितं पतिम्—प्रभुम्, समेत—सङ्कृच्छत, स्तोत्रेण हविषा वा तत्सन्निधिं लमध्य-  
मित्यर्थः, एक इत्—एकाकी एव, जनानाम्—यजमानानाम्, अतिथिः—अतिथिवत्,  
पूर्यः प्रियो वा, भूः—भवति, पूर्व्यः—श्रेष्ठः, एकः—केवलः, स इत्—स इन्द्र एव,  
नूतनम्—प्रथमं स्तुवन्तम्, आजिगीषं—शब्दं जेतुमिच्छन्तं स्तोतारम्, वर्तनीः—  
जयमार्गान्, अनुवावृते—प्रापयति ॥ ३ ॥

Come, all men, in a body (with praises or oblations) to (Indra),  
the lord of heaven through might, who, alone, is (dear like) the  
guest of men. He, the ancient, turns alone, as the way of success  
to the new (the worshipper), desiring to subdue his enemies.—3.

सा०-भा० । हे 'विश्वा:' सर्वाः प्रजाः । 'विवः' स्वर्गस्य 'ओजसा'  
बलेन 'पतिं' स्वामिनमिन्द्रं समेत स्तोत्रेण हविषा वा सम्यक् प्राप्नुत । इन्द्रः 'एक  
इत्' एक एव सत् 'जनानां' यजमानानाम् 'अतिथिः' 'अतिथिवत्' प्रियो 'भूः' भवति ।

पूर्वः पुरातनः 'स' इन्द्रः 'आजिगीषं तं' स्वशबून् जेतुमिष्ठल्लं 'नूतनम्' भद्रतनं  
स्तोतारं प्रति 'एक इत्' एक यव 'वर्तनि'र्माणः सन् 'अनु-वाष्ट्रे' अनुवर्त्यति ॥ ३ ॥

३। इयम् क्षक् ऋग्येदे नास्ति ।

पति' दिवः—युनोकगण्डं चाव प्रदर्शनायैम्, चयाणासपि लोकानां (i. e., of भूः, भूवः and  
स्वर्) सामिनमित्यधः—*Vivaranya*.

पूर्व—पूर्व+य by Pāṇ. iv. 4. 133.

अनुवादते—सार्वकालिको लिट् by Pāṇ. iii. 4. 6 and अभासदीष by Pāṇ. vi. 1. 7.

सव्य आङ्गिरस ऋषिः ।

३१ २ ३ २ ३१ २ ३

इमे त इन्द्रं ते वयं पुरुष्टुत-

२ ३ २ ३ १२

ये त्वारभ्य चरामसि प्रभूवसो ।

२३ ३ १ २ ३ २ ३ १२

न हि त्वदन्यो गिर्वणो गिरः सघत्-

३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १२

क्षोणीरिव प्रति तद्वर्यं नो वचः ॥ ४ ॥ ३७३ ॥

इमे । ते । इन्द्र । ते । वयम् । पुरुष्टुत । ये । त्वा । आऽरभ्य ।  
चरामसि । प्रभूवसो इति प्रभुऽवसो । न । हि । त्वत् । अन्यः । गिर्वणः ।  
गिरः । सघत् । क्षोणीऽइव । प्रति । तत् । हर्य । नः । वचः ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । प्रभूवसो—हे बहुलविभव, पुरुष्टुत—हे बहुभिर्वन्ननीय इन्द्र, ये वयं  
त्वाम् आरभ्य—अवलम्ब्य, चरामसि—चरामः यज्ञे तिष्ठाम इत्यर्थः, ते वयं ते—  
तव, आत्मीया भवामः । गिर्वणः—हे स्तुतिवाक्यैः सम्भजनीय इन्द्र, त्वदन्यः—  
त्वां विना, कोऽपि गिरः—स्तुतिवाचः, न हि सघत्—प्राप्नोति । तत्—तस्मात् हेतोः  
त्वं नः—अस्माकम्, वचः, क्षोणीरिव—क्षितिर्यथा स्वीयजीवान् कामयते तद्वत्, प्रति-  
हर्य—कामयस्व ॥ ४ ॥

O Indra, lauded of many, most opulent, it is we who are thine  
and depending (on thy grace), approach thee; O laudable, no other  
than thyself receives our praises; be pleased to accept this our  
prayer, as the earth loves all her creatures.—4.

**सा०-भा० ।** ‘प्रभूवसो’ प्रभूतधन हे इन्द्र ! अतपव ‘पुरुषुत्’ पुरुषि-  
र्बहुमिर्यजमानैः स्तुत ! ‘थे’ वयं ‘त्वा॒’ त्वाम् ‘आरम्भ्य’ आद्यतयावलम्ब्य ‘चरामसि’  
चरामः यागे वर्त्तमहे । ‘ते इमे’ वयं ‘ते’ तव स्वभूताः हे ‘गिर्वणो’ गीर्विर्वनवीयेन्द्र !  
‘त्वदन्ध्यः’ त्वतोऽन्ध्यः कविदपि ‘गिरः’ स्तुतीः ‘न हि सघत्’ न हि प्राप्नोति । अतस्त्वं  
‘नो’ अस्माकं ‘वचः’ स्तुतिलक्षणं ‘प्रति-हर्य’ कामयस्त्र ‘क्षोणीरिव’ यथा क्षोणी पृथिवी  
स्वकीयानि भूतज्ञातानि कामयते ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० १ म० ५७ सू० ४ शू० ।

चरामसि—*for चरामः*—Pāṇ. vi. 1. 46.

गिर्वणः—*voc.* laudable, worthy of praise, *vide* our notes on SV. I. 165.

सघत्—*rt. घृते हि सायाम् । अव प्राप्नोर्यो धातुनामनेकार्थत्वात् । सेष्याणागमः । वृश्टं इन्द्रसीति*  
विकरणस्य लक्ष्—Sāy.'s com. on the corres. RV. verse.

चौर्योः—*the Earth*—Ngh. I. 1. इति उत्तरावध्य इति सुखोपाभावश्चान्दसः ।

प्रति-हर्य—*imp. 2. sg.*—long for, desire to accept, welcome ; हर्यतिः प्रेसाकर्मा,  
the rt. *har* means to desire to obtain, Nir. 7. 17 ; cf. ‘ता जुषाणी हर्यति जातवेदाः’—  
enjoying them, the omniscient god is gratified. RV. iv. 58. 8 ; VS. 17. 96.

विशामित्र ऋषिः ।

१ १२ ११२ ३ २  
चर्षणीधृतं मधवानमुक्त्य-  
२ ३ १२ ३२ ३२ २२  
मिन्द्रं गिरो वृहतीरभ्यनूषत ।  
३ १ २ ३१ २३ २३  
वावृधानं पुरुहृतं सुवृक्तिभि-  
१२३ १२ ३१२  
रमत्यं जरमाणं दिवेदिवे ॥ ५ ॥ ३७४ ॥

चर्षणीधृतम् । मधवानम् । उक्त्यम् । इन्द्रम् । गिरः । वृहतीः । अभि ।  
अनूषत । वावृधानम् । पुरुहृतम् । सुवृक्तिभिः । अमर्त्यम् । जरमाणम् । दिवे  
दिवे ॥ ५ ॥

माध्यसारः । वृहतीः गिरः—अस्माकं बहुलाः स्तुतिवाचः, चर्षणीधृतम्—लोकपाल  
मधवानम्, उक्त्यम्—उक्तयैः स्तुत्यम्, वावृधानम्—वर्धित्यम्, सुवृक्तिभिः—

मधुरवाक्यैः पुरुहतम्—निखिललोकपूज्यम्, अमर्त्यम्—मरणरहितम्, जरमाणम्—गीयमानम्, इन्द्रं दिवे दिवे—प्रतिदिवसम्, अभ्यनूषत—सर्वथा स्तुवन्तु, बहुभिः स्तोत्रैर्यमिन्द्रं स्तवामेतर्थः ॥ ५ ॥

Let abundant praises glorify Indra, the supporter of men, the opulent, the adorable, ever-prospering, the invoked of many, the immortal, who is to be gratified, everyday, with pleasant hymns.—5.

**सा०-भा० ।** ‘बृहतीः’ प्रभूताः ‘गिरः’ अस्मदीयाः स्तुतिलक्षणा वाचः ‘चर्षणीधृतं’ चर्षणीनां मनुष्याणामभिमतफलप्रदानेन धारकं पोषकम्, यद्गा आकृष्ट्यनेन सर्वमिति चर्षणिर्बलं तद्वारकं ‘मघवानम्’ ‘उक्थ्यम्’ उक्थ्यैः शङ्कैः शंसनीयं ‘बाबृधानं’ बलधनादिसम्पत्या प्रतिक्षणं वर्षमानं ‘पुरुहूतं’ बहुभिः स्तोत्रभिराहृतम् ‘अमर्त्यं’ मरण-धर्मरहितं ‘सुवृक्तिभिः’ शोभनस्तुतिवाक्यैः ‘दिवे दिवे’ प्रत्यवं ‘जरमाणं’ स्तूयमानं तम् इमम् ‘इन्द्रम्’ ‘अभ्यनूषत’ अभितः सर्वं स्तुवन्तु ॥ ५ ॥

५। शू० सं० ३ म० ५१ शू० १ शू० १

बृहतीः—*for बृहतः (nom. pl.) वा इन्द्रौति सर्वश्चदीर्घः, Pāṇ. vi. 1. 106.*

अनूषत—*तु क्षयने । असात् लुडि सिच् । गुणाभावः, vide notes on SV. I. 198.*

सुहक्षयः—*स्तुतिकरणभूता शब्दो हक्षिशब्देन उच्चते ।*

कृष्ण आस्त्रित ऋषिः ।

१ २ ३ १२ २१२ २१३  
अच्छा व इन्द्रं मतयः स्वयुवः

३ २३ १२ २१३  
सधीचीर्विश्वा उशतीरनूषत ।

१२ ३ १२३ २३ २३  
परि ष्वजन्त जनयो यथा पतिं

२३ २ ३ २ २१२ २१३  
मर्यं न शुन्ध्युं मघवानमूतये ॥ ६ ॥ ३७५ ॥

अच्छा । वः । इन्द्रम् । मतयः । स्वयुवः । सधीचीः । विश्वा । उशतीः । अनूषत । परिष्वजन्त । जनयः । यथा । पतिम् । मर्यम् । न । शुन्ध्यम् । मघवानम् । ऊतये ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे स्तोतारः, जनयः—स्त्रियः, यथा ऊतये—रक्षार्थम्, मर्यम्—  
मानवम्, पतिं, न—यथा च, शुन्ध्युं—शुद्धचरितम्, मधवानं—धनिनम्, परिष्वजन्त—  
आलिङ्गन्ति आश्रयन्ते, तथा वः—युधाकम्, स्वर्युषः—स्वर्गप्रापकाः, सधीचीः—  
सङ्कृताः, उशतीः—सामिलाशाः, विश्वाः—सकलाः, मतयः—स्तुतयः, इन्द्रम् अच्छ—  
अभितः, अनूषत—स्तुवन्तु गायम्तु, इन्द्रमुहिष्य वः स्तुतय उशरन्त्वत्यर्थः ॥ ६ ॥

Let your longing, heaven-reaching hymns, in a body, glorify Indra ; they embrace immaculate Maghavan, as wives (embrace) their husbands, for (your) protection.—6.

सा०-भा० । ‘स्वर्युषः’ स्वर्गेण मिश्रयित्यः ‘सधीचीः’ सङ्कृताः विश्वा व्यासाः  
‘उशतीः’ कामयमानाः ‘मतयः’ स्तुतयः ‘इन्द्रम्’ ईश्वरम् ‘अच्छानूषत’ अभिषुषन्ति ।  
किञ्च, ‘जनयो’ जायाः यथा ‘पतिं’ भर्तारं ‘मयं न’ यथा च ‘शुन्ध्युं’ शुद्ध दोषरहितं  
‘मधवानं’ धनवन्तम् ‘ऊतये’ रक्षणाय ‘परिष्वजन्त’ आलिङ्गन्ति, छान्दसो लोट् ।  
तद्विन्द्रं मे स्तुतयः परिष्वजते ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० १० म० ४३ सू० १ शू० । R.V. reads (1) ‘मे’ for ‘वः’,  
‘स्वर्युषः’ instead of ‘स्वर्युषः’ ; (2) ‘परिष्वजन्ते’ instead of ‘परिष्वजन्त’ ।  
शुन्ध्यम्—cf. *un.* iii. 20.

सम्प्रकृतिः ।

१ २८      ३ १ २      ६ २ ३      २ ३  
अभि त्यं मेषं पुरुहूतमृग्मिय-  
१ २      ३ १ २      ३ १ २      ३ २  
मिन्द्रं गीर्भिर्मदता वस्वो अर्णवम् ।  
२ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २  
यस्य यावो न विचरन्ति मानुषं  
३ १      २ २ ३ १      २ २  
भुजे मंहिषमभि विप्रमर्चत ॥ ७ ॥ ३७६ ॥

अभि । त्यम् । मेषम् । पुरुहूतम् । अग्मियम् । इन्द्रम् । गीर्भिः । मदत ।  
वस्वः । अर्णवम् । यस्य । यावः । न । विचरन्ति । मानुषम् । भुजे । मंहिषम् ।  
अभि । विप्रम् । अर्चत ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे स्तोतारः, यस्य—इन्द्रस्य, मानुषम्—लोकहितकराणि कर्माणि, द्यावः—रथमयः, न—इव, यथा सूर्यरथमयो जगद्विताय प्रवर्तन्ते तद्वत्, विचरन्ति—विशेषेण विद्यन्ते, मेषं—स्पर्धमानं मेषरूपेण पीतसोमं वा, पुरुहृतं—बहुभिः स्तुतम्, ऋग्मियम्—ऋग्मिभस्तूयमानम्, वस्त्रोः—धनस्य, धर्णवम्—आकरम्, त्यम्—प्रसिद्धं तम्, गीर्भिः—स्तुतिभिः, अभिमदत्—यूयं हर्षयत । तथा भुजे—भोगाय, मंहिष्ठम्—अतिशयेन महान्तम्, विप्रं—ज्ञानमयम्, तम् अभि अर्चत—सम्मानयत ॥७॥

Propitiate, with praises, that ram (Indra), the invoked of many, to be won over by lauds, the ocean of wealth ; whose favour prevails everywhere, like the rays of the sun beneficial to mankind ; for the enjoyment (of blessings) ; adore the most munificent and sapient Indra.—7.

सा०-भा० । ‘त्य’ तं प्रसिद्धं ‘मेषं’ शत्रुभिः स्पर्धमानम् । यद्वा, कण्वपुत्रं मेधातिथिं यजमानमिन्दो मेषरूपेणागत्य तदीयं सोमं पपौ । स ऋषिस्तं मेष इत्य-बोचत् । अत इदानीमपि मेष इन्द्रोऽभिधीयते । मेधातिथेमेषेति सुब्रह्मण्यमन्त्रैकदेशस्य व्याख्यानरूपं ब्राह्मणमेषमान्याते, ‘मेधातिथिं ह काण्वं मेषो भूत्वा जहरेति’ । आगत्य सोमम् अपहृतवानित्यर्थः । पुरुहृतं बहुभिर्यजमानैराहुतम् ‘ऋग्मियम्’ ऋग्मिर्विक्रियमाणं स्तूयमानमित्यर्थः । स्तुत्या हि देवता विक्रियते ; यद्वा ऋग्मिर्मीयते शब्द्यत इति ऋग्मीः तं ‘वस्त्रो अर्णवं’ धनानामावासभूमिप् । एवं गुणविशिष्टमिन्द्रम्, हे स्तोतारः ! ‘गीर्भिः’ स्तुतिभिः ‘अभिमदत्’ आभिमुखयेन हर्षं प्रापयत । ‘यस्य’ इन्द्रस्य ‘कर्माणि मानुषं’ जात्येकवचनं मानुषाणि मनुष्याणां हितानि ‘विचरन्ति’ विशेषेण वर्तन्ते । अत्र दृष्टान्तः, ‘द्यावो न’ यथा सूर्यस्य रथमयः सर्वेषां हितकरा: ‘भुजे’ भोगाय ‘मंहिष्ठम्’ अतिशयेन प्रवृद्धं ‘विप्रं’ मेधाविनम् । तथाविधमिन्द्रम् ‘अभ्यर्चत्’ अभिपूजयत ॥ ७ ॥

७ । ऋ० सं० १ म० ५१ सू० १ ऋ० ।

मेषम्—*rt. मिष् स्पर्धायाम्* । इगुपधलक्षणे के प्राप्ते देवसेन-मेषादय पचादिषु द्रष्टव्या इति वचनादध् प्रत्ययः । Indra is here called the ram, it refers to the legend that Indra came, in the form of a ram, to a sacrifice performed by Medhātithi, and drank the Soma juice. Prof. Wils., after Śāyaṇa explains, ‘the victor over enemies’ by this word.

ऋग्मियम्—(1) ऋग्मयं—ऋक् + मयट्, आकारस्य इकारम्भान्तमः । (2) माड् माने शब्दे च, ऋग्मिर्मीयते इति ऋग्मीः—क्लिप् । आकारस्य—ईतम् ।

महता—मदी हर्षे—शिच्—सोटि मध्यमपुरुषवहवचनम् (imp. 2 pl.) शि-खोपः। Vide Say.  
com. on the R.V. verse ; the last vowel is lengthened by अच्छि तुनुष्मस्तुताऽ।

महिष्ठम्—महि वहि वही। अतिशयेन महिता। तुम्हं दहीतौष्ण् प्रत्ययः। तुरिष्टोमयःस्तिति  
स्तोपः।

सव्यक्त्रिष्णः।

२८      ३१ २      ३१ २  
त्यं सु मेषं महया स्वर्विदं  
३१      २८ ३१ २      ३ १ २८  
शतं यस्य सुभुवः साकमीरते ।  
२ ३ १      २८      २ ३ २३  
अत्यं न वाजं हवनस्यदं रथ-  
१३      ३ १ २      ३ १ २  
मेन्द्रं ववृत्यामवसे सुवृक्तिभिः ॥ ८ ॥ ३७७ ॥

त्यम् । सु । मेषम् । महय । स्वः॒विदम् । शतम् । यस्य । सु॒भुवः ।  
साकम् । ईरते । अत्यम् । न । वाजम् । हवन॒स्यदम् । रथम् । आ । इन्द्रम् ।  
ववृत्याम् । अवसे । सु॒वृक्तिभिः ॥ ८ ॥

भाष्यासारः। भो जन, यस्य—इन्द्रस्य, सुभुवः—प्रशस्ताः भूमयः, साकं—सह,  
ईरते—गच्छन्ति, मेष—स्पर्धमानम्, स्वर्विदं—धनस्य दातारं सर्वज्ञं वा, रथम्—  
रथमिव अभीष्टप्रापकम्, अत्यं वाजं न—गमनसाधकम् अश्वमिव, हवनस्यदं—वेगेन  
यज्ञे प्रतिगच्छन्तम् इन्द्रम्, अवसे—रक्षार्थम्, सु॒वृक्तिभिः—सुमधुरस्तुतिवाक्यैः,  
महय—पूजय, ईशम् इन्द्रं शतं—शतशः, आ-ववृत्याम्—आवर्तयामि, आमन्त्रया-  
मीत्यर्थः ॥ ८ ॥

Adore well that ram, the knower of all, in whose adoration  
a hundred worshippers go in a body ; with many pleasant praises  
may I turn, hither for protection, Indra, the chariot which hastens,  
like a swift horse to the call.—8.

सा०-भा०। ‘त्यं’ तं प्रसिद्धं ‘मेषं’ शवृमिः सह सर्वमानं ‘स्वर्विदं’  
स्वरादित्यो द्यौर्बा तस्य ‘वेदितात्’ लघ्वारं वा। यद्वा, स्वः सुषु अरणीयं धनं तस्य  
लभ्यवितारम्। एवं गुणविशिष्टमिन्द्रं, हे अभ्यर्यो ! ‘सुमहय’ सम्यक् पूजय। ‘यस्य’

इन्द्रस्य 'शतं' शतसंख्याकाः 'सुभुवः' स्तोतारः 'साकं' सहैव युगपदेव 'ईरते' स्तुतौ प्रवर्तते। यद्धा, यस्येन्द्रस्य रथं शतं सुभुवः शतसंख्याका अथवाः साकं सहेरते गमयन्ति। तमिन्द्रम् 'अवसे' अस्मद्वरक्षणाय 'सुवृक्तिभिः' सुषुवृवर्जज्ञकैः स्तोत्रैः 'रथम्' 'आ-वृत्त्या' प्रत्यावर्त्तयामि। कीदूशम्? 'रथं' 'हवनस्यदं' हवनमाहानं यागं वा प्रति वेगेन गच्छत्तम्। गमने दृष्टान्तः, 'अत्यक्षवाजं' गमनसाधनमध्यमिद्व 'महय' पूजय ॥ ८ ॥

८ । श्रू० सं० १ म० ५२ स० १ श्रू० | RV. reads 'सुभुवः' instead of 'सुभुवः' ।

महाया—It. मह पूजाया, चुरादिरदत्तः। सहितायामव्येषामपि इति इति दीर्घतम्।

ईरते—It. ईर गतौ—चदादिः।

अथम्—अत्य इति अथनाम्। अत्यो हय इति पाठात्।

वाजं—वज्र वज्र गतौ—करण घञ्।

हवनस्यदं—स्वदं प्रस्तवणे। स्वदो जवे ( Pāṇ. ११. ४. २८) इति वेगे गम्यमाने घञनो निपातितः ।

वृत्त्याम्—इतु वर्तने। लिडि वृत्त्यवेन परम्परदम्। बहूनं कृत्स्नाति शपः शुः विवचनादि। यासुटी डिच्चास्त्रपृष्ठगुणाभावः ।

भरद्वाज ऋषिः। खानप्रकरणे पार्थिवमृदग्रहणे विनियोगः ।

३१२३ १२ ३२३  
घृतवत्ती भुवनानामभिश्रियो-

३३१ २३१० ३१२  
र्वी पृथ्वी मधुदुषे सुपेशसा ।

१२ '११ २८ ३१२३  
द्यावापृथिवी वरुणस्य धर्मणा

१२ ३१३ १३  
विष्कमिते अजरे भूरिरेतसा ॥ ६ ॥ ३७८ ॥

घृतवत्ती इति। भुवनानाम्। अभिश्रिया। उर्वी इति। पृथ्वी इति। मधुदुषे इति। सुपेशसा। द्यावापृथिवी इति। वरुणस्य। धर्मणा। विष्कमिते। अजरे इति। भूरिरेतसा ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । द्यावापृथिवी—द्यावापृथिव्यौ, घृतवती—जलपूर्णे दीप्तिशालिन्यौ वा, भूतनानाम् अभिश्रिया—निलिलज्ञोवानामाश्रयभूते, उर्वा—विशाले, पृथ्वी—कर्मणा प्रथिते, मधुदुधे—सलिलस्त्राविण्यौ, सुपेशसा—शोभनरूपे, वरुणस्य धर्मणा—बरणीयेऽवरस्य शक्तिप्रभावेण, विष्कम्भिते—स्तम्भिते अवष्टुधे स्वस्वस्थाने, अजरे—चिरन्तने अविनाशिन्यौ, भूरिरेतसा—बहुशक्तियुक्ते च भवतः ॥ ६ ॥

Resplendent (or full of waters) Heaven and Earth, the shelter of all creatures, spacious, variant in forms and actions, water-yielding, beautiful, separately fixed by Varuṇa's ordinance, eternal, abounding in germs.—9.

**सा०-भा० ।** ‘द्यावापृथिवी’ द्यावापृथिव्यौ ‘घृतवती’ दीप्तिशालिन्यौ उदकवत्यौ वा भवत इति शेषः, ‘भूतनानाम्’ भूतानाम् ‘अभिश्रिया’ अभिश्रयणीये भवत इति सर्वत्रानुसन्धेयम्, ‘उर्वा’ विस्तीर्णे ‘पृथ्वी’ बहुकार्यरूपेण प्रथिते च ‘मधुदुधे’ मधुन उदकस्य दोग्यौ ‘सुपेशसा’ सुरूपे, ‘वरुणस्य’ सर्वनियामकस्य ‘धर्मणा’ धारणे ‘विष्कम्भिते’ पृथक् धारिते ‘अजरे’ नित्ये ‘भूरिरेतसा’ बहुरेतस्के बहुकार्यं वा भवतः ; अत साक्षात् द्यावापृथिव्योः स्तुतिः, प्रसङ्गाद् वरुणस्येति द्रष्टव्यम् ॥ ६ ॥

६ । श्र० सं० ६ म० ७० स०० १ श्र० । यजुः—३४-४५ ।

घृतवती—The word *Ghṛtam* means water, *Ngh. I. 12.* घृतवती is also a synonym of the two worlds—Heaven and Earth—*Ngh. 3. 30.* Etymologically —full of waters , *Sīy.* assigns to it an addl. m.g. 'radiant' (*dīptimālāvau*).

वरुणस्य—here rt. to the Supreme God—the ordainer of all.

अभिश्रिया, सुपेशसा, भूरिरेतसा—these three are in *nom. du.* चा in the place of the case term. by 'सुपा सुनक्' *Pān. vi. 1. 39.* The word पेशम् means form—*Ngh. 3. 7.* ; again, in *Nir. 8. 11,* it is said 'पेश इति रूपनाम् दिशतः'—*peśas* means 'beauty', it is derivd from rt. *piś*—to adorn.

विष्कम्भिते—separately settled in their own positions, unattached each other.

घृतवती, उर्वा, पृथ्वी, द्यावापृथिवी—all in *nom. du.* the stems ending in long vowels retain the same in *nom. du.* *spl* and *accus. du.* *optionally* by 'वा कृदसि'—*Pān. vi. 1. 106.*

*Gupavisnu's explanation of this verse is as follows :—*

घृतवती—उदकवत्यौ द्यावापृथिवी । भूतनानाम् अभिश्रिया—उदकानाम् अभि अभितः उभयतः उच्चम् अवश्य श्रिया—संश्लिष्टे, निष्टावे पार्श्वमुदकं दिवसुदगच्छति, वर्षासु दिव्यं भूमिम् अधिगच्छति । उर्वा—

...,पृथ्वी—विश्वते, सुपेशसा—कल्याणहये, वनस्पत्यादीनि पृथ्वा कृपाणि, नद्यादीनि दिवः । मधुदुषे—उदकस्य दीम्बूयी । दावाष्ट्रियो इति विशेषं पदम् । वहशस्य धर्मणा सूर्यस्य विधारकेण विष्णुना विक्षभिते—वित्त्या स्थिते, अजरे—जगराहिते, भूरितसा—प्रभूतेन रेतसा युक्ते, रेत इति उदकस्य नाम । अच विष्णुसम्बन्धेन दावाष्ट्रियोः स्तुतिः—The Heaven and Earth full of waters, resort to waters, on both ways, high and low, in summer the waters of the earth rise up to heaven in the form of vapours and in the rainy season, the waters of heaven come down in the form of rain,—spacious, extensive, of lovely beauty,—the trees with flowers and fruits and the like form the beauty of the earth, the stairs or luminaries of heaven,—yielding water, separately fixed by Vishnu, the supporter of the sun,—unwasting, i. e., ever-young ; abounding in water ; *retā* is a synonym of water. It is the praise of heaven and earth being concerned with Vishnu.

There is another version of the explanation which is quite different—

भूरितसा—प्रभूतवीर्येण वराहकृपिणा भगवता भुवनानां मध्ये पृथ्वी मही, उर्वा महापरिमाणा, दृतवती यज्ञस्यादनाय निर्मिते शंखः । किञ्चूनेन भगवता ? अभिश्या—अभिसुखी शौलचौर्यस्य तेन, तथा सुपेशसा—शोभनं पेशः कृपं यस्य तेन, वहशस्य धर्मणा—भसता नियहात् सतामायायनाऽव वहशस्य धर्मी यस्य तेन । किञ्च, दावाष्ट्रियी मधुदुषे मधुसारिष्यी निर्मिते । विक्षभिते—अब्दीत्यावष्टव्ये, अजरे अविनाशियो ।—By mighty God Vishnu of immense power in the boar incarnation, the Earth was made spacious, great, fit for the performance of sacrifice, Vishnu, to whom Goddess Sī (Lakṣmī) is favourably disposed, who possesses lovely beauty, whose function is like that of Varuṇa, e. g., the oppression of the wicked and rewarding the honest. Also, heaven and earth are dripping honey, separately fixed, eternal or imperishable.

वहशस्य—‘वहणो मध्यमस्यानः, स तिन्द्र एव’—*Vivasana*.

मेधातिथिर्कर्त्तविः । महापक्षिष्ठन्दः\* ।

१ २ ३ १२      १२ ३ १२  
उभे यदिन्द्रं रोदसी आपत्राथोषा इव ।  
१ २ ३ १२ ३ १२ ३ १२  
महान्तं त्वा महीनां सत्राजं चर्षणीनाम् ।  
१ २ ३ १२ ३ १२  
देवी जनित्र्यजीजनद् भद्रा जनित्र्यजीजनत् ॥ १० ॥ ३७६ ॥

\* The metre Mahāpāṅkti consists of six pādas having 8 syllables each.

उमे इति । यत् । इन्द्र । रोदसी इति । आपग्राथ । उषाःइव ।  
महान्तम् । त्वा । महीनाम् । संदराजम् । चर्षणीनाम् । देवी । जनित्री ।  
अजीजनत् । भद्रा । जनित्री । अजीजनत् ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, यत्—यस्त्वम्, रोदसी—उमौ घुलोकभूलोकौ, उषा:  
इव—यथोषाः स्वप्रभया सर्वमाच्छादयति तद्वत्, आ-पग्राथ—आवृणोसि, महीनां—  
महताम्, महान्तम्, चर्षणीनां—मनुष्याणां मध्ये, सप्तराजं—सर्वश्वरं तं, त्वां—त्वां,  
देवी जनित्री—देवमाता अदितिः, अजीजनत्—असूत । यतस्त्वाम् अजीजनत्—  
असूत, ततः जनित्री तव जनयित्री जननीति यावत्, भद्रा—महूलमयी मता ।  
वीरमातुः किमिव न गौरवमिति भावः ॥ १० ॥

Thou, Indra, like the dawn, hast filled both heaven and earth  
(with light). The divine mother has generated thee, the might of  
the mighty (gods), the supreme lord of men, the blessed mother has  
brought thee forth.—10.

**सा०-भा० । षड्वाष्टाक्षराः पावा द्वौ चार्द्धचां वधीमहे ।**

हे ‘इन्द्र’ ! ‘उमे’ ‘रोदसी’ यावापृथिवौ ‘यत्’ यस्त्वम् ‘आ-पग्राथ’ स्वतेजसा  
आ-पूरयसि, प्रा पूरणे आवादिकः ( ४० ), क्वान्दसो लिट् । ‘उषा इव’ यथा उषा:  
स्वभासा सर्वं जगदापूरयति तद्वत् । तं ‘महीनां’ महतां देवानामपि ‘महान्तम्’  
नायकम् । ‘चर्षणीनां’ मनुष्याणामपि ‘सप्तराजम्’ ईश्वरम् ‘इन्द्रम्’ ‘त्वा’ त्वां ‘देवी’  
देवनशीला ‘जनित्री’ साधुजनयित्री अदितिः ‘अजीजनत्’ अजनयत्, जनेण्यन्तात्  
लुडि चलि रूपमेतत् । यस्मादेषा जनयित्री इदृशां पुत्रमजीजनत् अतः कारणात् सा  
‘भद्रा’ कल्याणी प्रशस्ता जाता, जनेण्यन्तात् साधुकारिणि तृन् ( ३, २, १३५ ) ।  
‘जनिता मःत्रे’ ( ६,४,१३ ) इति इडादौ णिलोपो निपात्यते । “शृङ्गेभ्यः” ( ४,१,५ )  
इति ऊप ॥ १० ॥

१० । ऋ० स० १० म० १३४ स० १ श० ० ।

पग्राथ—cf. Pāṇ. iii. 2. 105.

देवी—‘दानादिगुणयुक्ता’—Vivarana ; ‘देवो दानादा दीपनादा दुख्यानो भवतीति वा यी  
देवः सा देवता’—Yāska, Nir. vii. 15.

जनित्री—vide, Pāṇ. iii. 2. 135.

लगतीच्छन्दः ।

२ ३ १३      ३ १२      ३ २६  
प्र मन्दिनै पितुमदर्चता वचो  
२ २ १२      ३ १२३ १२  
यः कृष्णगर्भा निरहन्त्रजिश्वना ।  
३ २३ १२३ १३  
अवस्थवो वृषणं वज्रदक्षिणं  
३ १२ ३ १ २  
मरुत्वन्तं सख्याय हुवेमहि ॥ ११ ॥ ३८० ॥

प्र । मन्दिने । पितुमत् । अर्चत । वचः । यः । कृष्णगर्भाः । निः-  
अहन् । ऋजिश्वना । अवस्थवः । वृषणम् । वज्रदक्षिणम् । मरुत्वन्तम् । सख्याय ।  
हुवेमहि ॥ ११ ॥

भाष्यसारः । हे ऋत्विजः, यः—इन्द्रः, ऋजिश्वना—एतशाम्ना राशा सह, मिलितः  
सन्, कृष्णगर्भाः—कृष्णसुरस्य गर्भवतीः त्रियः, निरहन्—यथा पुत्रोत्पत्तिर्व भवेत्  
तया गर्भिणीभिः खीभिः सह कृष्णसुरं हतवानिति भावः, मन्दिने—स्तुत्याय इन्द्राय,  
पितुमत्—हविरव्युक्तम्, वचः—स्तुतिम्, प्रार्चत—प्रकृष्टमुच्चारयत । अवस्थवः—  
रक्षाकामा वयम्, वृषणम्—धर्मोष्ठरोहम्, वज्रदक्षिणं—वज्रपाणिम्, मरुत्वन्तं—मरुत्—  
सहायम् इन्द्रम्, सख्याय—सहायकरुपेणाधिगन्तुम्, हुवेमहि—आह्यामः ॥ ११ ॥

Offer, with oblation, hymn to him, laudable with praise, who, with  
*Rjisan*, destroyed the pregnant wives of Kṛṣṇa; desiring  
protection, we call on him, the showerer (of blessings), the lord of  
the Maruts, bearing the thunderbolt in his right hand.—11.

सा०-भा० । पषा गर्भस्वाविण्युपनिषत्\* ।

हे ऋत्विजः ! ‘मन्दिने’ स्तुतिमते स्तोतव्यायेन्द्राय ‘पितुमत्’ हविर्लक्षणे-  
गाम्भीर्योपेतं ‘वचः’ स्तुतिलक्षणं वचनं ‘प्रार्चत’ प्रकर्षणोच्चारयत । ‘यः’ इन्द्रः  
‘ऋजिश्वना’ एतत्र संक्षेपेन राजर्पिणा सख्या सहितः सन् ‘कृष्णगर्भाः’ कृष्णो नाम  
कथिदसुरः, तेन निर्विकागर्भाः तदीया भार्याः ‘निरहन्’ नितरामवधीत्, कृष्णमसुरञ्ज

\* ‘ङ्गतस आलीयान् पुत्रान् पौत्राशाह’—*Vivaranya*. This verse is called the  
*Garbhasrāvinyupanisat*, told by Kutsa to his sons and grandsons.

तत्पुक्ताणामनुतप्त्यर्थं गर्भिणीस्तस्य भार्या अपि अवधीदित्यर्थः । ‘अवस्थवः’  
रक्षणेच्छो वयं ‘वृषणं’ कामानां वर्षितारं ‘वज्रदक्षिणं’ वज्रयुक्तेन दक्षिणहस्तेन  
उपेतं ‘मरुत्वन्तम्’ इन्द्रं ‘सख्याय’ सख्युः कर्मणे ‘हुवेमाहि’ आह्यायमः ॥१॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने

चतुर्थाध्यायस्य तृतीयः खण्डः ।

चतुर्थप्रपाठकस्य च द्वितीयाद्वै चतुर्थी दशसि: ॥

इति जागतम् ।

११। ऋू० सं० १ म० १०१ सू० १ ऋू० । R.V. reads 'हवामहे' instead of 'हवेमहि' ।

मन्दिनी—laudable with praise, praiseworthy, who is delighted with praise—Wils. मन्दि स्तुतिमोदमदस्तरकान्तिगतिषु । औषादिक इनिप्रत्ययः । तदनं यास्तेन, मन्दी मन्दिनीः स्तुतिकर्मणः; Mandī (praiseworthy) is deivd. fr. rt. *mand*, to praise, Nir. 4. 24.

**अवस्थाः—अवरोधादिको भावेऽस्तु। अव इच्छति इति अवस्थाति। सुपः आत्मन क्यद्।**  
**क्याऽनुसूती च-प्रत्ययः, इति 'प्रवस्था'।**

**कृष्ण**—Kṛṣṇa is said to be a king, the devoted worshipper of Indra, Kṛṣṇa, to be an Asura, who was slain, together with his wives, that none of his posterity might survive. Kṛṣṇa, the black, may be another name for Vṛtra the black cloud ; or we may have here another allusion to the dark-complexioned aborigines.

पितुमत्—the word पितुः means 'food'—Ngh. 2. 7. पितुरिव्यन्नाम पातेवा पितेवा आयतेवा—the word 'pituh̄' is a synonym of food, it is derivd. from rt. *pā* (to protect), or from rt. *pā* (to drink), or from *pyūy* (to swell). Cf. 'पितु न सोवं मही धमाकं तविदौम्'—I laud the food, the bearer of great strength—RV. 1. 187.  
1, VS. 34. 7.

अथ चतुर्थाध्यायस्य चतुर्थः खण्डः । चतुर्थप्रपाठकस्य च द्वितीयार्द्धे पञ्चमी वक्षतिः ।  
मारुद ग्रन्थिः । उचिक्षक्तुन्तः\* ।

१२ ३२३ १२३ १२ ३८ २८  
इन्द्र सुतेषु सोमेषु क्रतुं पुनोष उक्थ्यम्।

३३ ३२३ १२ ३३  
विदे वृथस्य दक्षस्य महाँ हि षः ॥ १ ॥ ३५१ ॥

\* The 'Uṣṇik' metre consists of 3 pādas, the first two pādas having 8 syllables each and the third pāda having twelve syllables—(8+8+12).

इन्द्र । सुतेषु । सोमेषु । कतुं । पुनीषे । उक्थ्यम् । विदे । वृधस्य ।  
दक्षस्य । महान् । हि । सः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! त्वं सोमेषु सुतेषु—प्रस्तुतेषु, वृधस्य—वर्द्धनशीलस्य,  
दक्षस्य—बलस्य, विदे—प्राप्तये, कतुं—यजमानम्, उक्थ्यं—स्तोतारं च, पुनीषे—  
पवित्रं करोषि । हि—यतः, सः—तादृशस्तम्, महान् भवसीति शेषः ॥ १ ॥

O Indra, when the Somas are pressed out, thou sanctifiest the  
sacrificer and the eulogiser, for gaining ever-growing strength, for  
mighty is he.—1.

सा०-भा० । अष्टाविंशतिरिन्द्रेति मुख्याः सप्तदशोष्णिहः ।  
आद्या दशान्त्या ककुभः पिबेत्यष्टादशी विराट् ॥  
तुच्चे वेत्था हापामीवामित्यादित्यपरिष्टुतिः ।  
आगन्त गाव इत्येते मरुतामिन्द्रदेवताः ।  
अन्या ऋत्वोऽभिधीयन्ते ऋषयस्तत्र तत्र हि ॥

हे 'इन्द्र' ! 'सोमेषु सुतेष्व' भिषुतेषु सत्सु तान् पीत्वा 'कतुं' कर्मकर्त्तारम्  
'उक्थ्यं' स्तोतारं च 'पुनीषे' शोधयसि । यद्वा, सोमेष्वभिषुतेषु उक्थ्यं कतुं यां  
तैः सोमैः पुनीषै यजमानैः पूर्वं कारयसि । किमर्थम् ? 'वृधस्य' वर्द्धकस्य  
'दक्षस्य' बलस्य 'विदे' लाभाय । 'सः' तादृश इन्द्रः 'महान् हि' महान् खलु ;  
अत एवं कर्तुं शक्तोतीति भावः ॥ १ ॥

१ । अ० सं० ८ म० १३ स०१ अ० । RV. has (1) 'इन्द्रः' (Nom.) instead of  
'इन्द्र' (Voc.) ; (2) 'पुनीते' in the place of 'पुनीषे' ; (3) 'दक्षसः' instead of  
'दक्षस्य' । उ० आर्षि० १, २, १२, १ with the above reading.

'कतु' पुनीषे उक्थ्यम्—Grth. renders—"thou makest pure thy mind that merits  
laud", but 'thy mind'—is not obtained from the text, Sāy. explains 'kratum'  
—'kartāram' (sacrificer), 'ukthyaṁ'—'stotāram' cha (and the praiser), but he  
admits, as an alternative, the sacrifice called 'ukthya' ('ukthyaṁ yāgam').

1. ३८२  
I. 4. 2. ५. २ ]

सामवैदसंहिता

[ ४३० ४४० ४५०  
४५० २४१८ ५६० ४७०

गोप्यमध्यवसूक्तिमालुची\* ।

१२ ३१      २८      ३१ २९२

तमु अभि प्र गायत पुरुहृतं पुरुष्टुतम् ।

१२ ३१ २८ ३१ २८

इन्द्रं गीर्भिस्तविषमा विवासत ॥ २ ॥ ३८२ ॥

तम् । ऊम् इति । अभि । प्र । गायत । पुरुङ्हृतम् । पुरुङ्स्तुतम् । इन्द्रम् ।  
गीर्भिः । तविषम् । आ । विवासत ॥ २ ॥

माध्यमारः । हे स्तोतारः ! यूयं पुरुहृतं पुरुष्टुतं तविष—महान्तम्, तमु—तमेव,  
इन्द्रं गीर्भिः—स्तुतिभिः, अभि-प्र-गायत—अभिमुखं प्रकर्षेण स्तुत, आ-विवासत—  
परिचरत ॥ २ ॥

Sing in praise of him, widely invoked, eulogised by many; serve  
the mighty great Indra with hymns.—2.

सा०-भा० । ‘पुरुहृतं’ बहुभिरहृतं ‘पुरुष्टुतं’ बहुभिः स्तुतं ‘तमु’ तमेव ‘इन्द्रं’  
हे स्तोतारः ! ‘अभि-प्र-गायत’ अभिमुखं प्रकर्षेण स्तुत्वम् । एतदेव स्पष्ट्यति, ‘तविष’  
महान्तम् इन्द्रं ‘गीर्भिः’ वाभिः ‘आ-विवासत’ परिचरत ॥ २ ॥

२ । अ० सं० ८ म० १५ स० १ अ० ।

पुरुहृतम्—whom many men invoke—Grīth. Cf. ‘उग्यो यः ग्रन्थः (thunder)  
उपहृत तेन’, RV. x. 42. 7; AV. 20. 89. 7, ‘वचस तु ते पुरुहृत वयाः’—of thee like the  
branches of a tree, O widely-invoked one, RV. vi. 24. 3, ‘प्रावन्दाणीः पुरुहृत  
घमतीः’, ib. iii. 30. 10.

तविषम्—a synonym of महत् (great)—Ngh. 3. 3. ‘Potent’—Grīth.;  
'powerful'—Wils.

आ-विवासत—attend, विवासति: परिवर्यात्—the verb ‘vivāsati’ means to  
attend, Nir. 11. 23. Cf. ‘दक्षस वाऽदिते ..राजाना मिवावशा विवासति’—O Aditi, thou  
attendest on the two kings Mitra and Varuṇa, RV. x. 64. 5, Brh. D. vii.  
104; ‘हविषा आविवासति’—rich in oblations, he attends upon (gods)—RV. i. 12.  
9; SV. 2. 196, VS. 6. 23.

\* ‘गीर्भूती वाशसती वा आलौधान् स्मृतिं आह’—Vivarana.

गोषुक्यशवसूकिमातृषी ।

२ ३ १२ ३ १२ ३१ २३२  
तं ते मदं गृणीमसि वृषणं पृक्तु सासहिम् ।

३ १२ ३१२  
उ लोककुलुमद्रिवो हरिश्चियम् ॥ ३ ॥ ३८३ ॥

तम् । ते । मदम् । गृणीमसि । वृषणम् । पृक्तु । सासहिम् । अम्  
इति । लोकङ्कुलुम् । अद्रिवः । हरिश्चियम् ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । अद्रिवः—हे वज्रधर ! वयं वृषणम्—अभिलाषवर्षकम्, पृक्तु—युद्धेषु,  
सासहिं—शत्रुं जिण्यम्, लोककुलुं—भुवनस्य कर्त्तारम्, हरिश्चियं—निजाश्वै:  
सेव्यमानम्, तं—प्रसिद्धम्, ते मदं—तव सोमपानजन्यं हर्षम्, गृणीमसि उ—  
गृणीमः, स्तुमः । सोमपानप्रीतं तत्तत्कर्मकरं तं प्रशंसाम इत्याशयः ॥ ३ ॥

O thunderer, we sing the praise of thy exhilaration, the showerer of blessings, the vanquisher of enemies in battle, the maker of the world, to be served by (thy) horses.—3.

सा० भा० । हे 'अद्रिवः' वज्रवशिन्द्र ! 'ते' त्वदीयं 'तं' 'मदं' सोमपान-  
जनितं हर्षं 'गृणीमसि' गृणीमः, प्रशंसामः, गृ शब्दे क्र्यादिः, "व्यादीनां हस्वः:"  
( ७, ४, ८० ), "इदन्तो मसि" ( ७, १, ४६ ) इति मस इकारागमः । कोदृशम् ?  
'वृषणं' वर्तितारं कामानाम् । 'पृक्तु' वैरिसम्पर्कजनितेषु संप्राप्तेषु । अत एव  
वहचाः पृतस्विति पठन्ति । पृतसु समतस्विति संप्राप्तानामसु ( नि० २, १७, २१ ; २२ )  
पठितम् । 'सासहिं' शब्दानामभिभवितारं 'लोककुलुं' लोकस्य स्थानस्य कर्त्तारं  
'हरिश्चियं' हरिश्चामश्वाभ्यां श्रयणीयं सेव्यम् । 'उ'-शब्दः सर्वेषां समुच्चये, पाद-  
पूरणे वा ॥ ३ ॥

३ । अ० सं० ८ म० १५ स० ४ अ० ० । R.V. reads 'पृतसु' instead of 'पृक्तु'  
mg. the same (in the battles).

मदम्—the rapture caused by draughts of Soma juice which inspire Indra.

पृक्तु—the same as पृतसु, *vide*, Nir. ii. 17. 21 ; and R.V. viii. 15. 4.

सासहिम्—it. सृ to subdue, यज्ञुक, अवासदीर्घ by Pāṇ. vi. 1. 7.

लोककुबुम्—this seems to mean according to Sāyaṇa, ‘the provider of a place for his worshipper’.

अद्रिवः—O thunderer, for अद्रिवन् voc. of अद्रिवत्.

इरिश्यम्—‘glorious with thy steeds’—Wils., ‘which shines like gold’—Grfth.

पर्वत अश्विः ।

१ २२ ३ १२ ३ १२ ३ २२ ३ २२  
यत्सोममिन्द्र विष्णवि यद्वा घ लित आसेच ।

१२ ३ २२ ३ १२ ३ १ २२

यद्वा मरुत्सु मन्दसे समिन्दुभिः ॥ ४ ॥ ३८४ ॥

यत् । सोमम् । इन्द्र । विष्णवि । यत् । वा । घ । त्रिते । आप्त्ये ।  
यत् । वा । मरुत्सु । मन्दसे । सम् । इन्दुभिः ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! यत्—यदि, विष्णवि—विष्णौ यज्ञान्तरे सोमपानार्थमागते, यद्वा—यदि वा, आप्त्ये त्रिते—प्रपां पुत्रस्य द्वितीयं यज्ञे, सोमं पिबसि, यद् वा—किं वा, मरुत्सु—यागान्तरे महतस्त्वागतेषु, तैः सार्द्धम्, मन्दसे—सोमपानेन माद्यसि, तथापि इन्दुभिः—अस्मदीयैः सोमैः, सम्यक् माद्य, प्रीतिं लभस्वेतर्थः ॥ ४ ॥

As thou drinkest the Soma along with Viṣṇu, or when offered by Trita, the son of the waters, or together with the Maruts, so now be exhilarated by our libations of the Soma juice—4.

सा०-भा० । हे ‘इन्द्र’ ! ‘विष्णवि’ विष्णौ सोमपानार्थमागते सति अन्यदीये यागे सोमं ‘यद्’ यदि तेन विष्णुना सार्द्धं पिबसि । ‘यद्वा’ यदि वा ‘आप्त्ये’ अपाम्पुत्रे ‘त्रिते’ एतत्संज्ञके राजर्णीं यजमाने ‘सोमं’ पिबसि, घेति पूरणम्, ‘यद्वा’ यदि च ‘मरुत्सु’ च सोमपानायागतेषु अन्यदीये यज्ञे ‘मन्दसे’ माद्यसि, तथाप्यस्मदीयैरेव ‘इन्दुभिः’ सोमैः सम्यक् माद्य ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० ८ म० १२ सू० १६ शू० ।

विष्णवि—विष्णु + वि, Cf. ‘ज्ञस्म्य गुणः’, Pāṇ. vii. 3. 108, ‘जसि च’, Pāṇ. vii. 3. 109 “जसादिषु छन्दसि वा वचने प्राड् शौ चद्युपधायाः”—Kātyāyana. Vivaraṇa explains it otherwise—“सप्तम्येकवचनमिद द्वतीयैक चचनस्य स्याने द्रष्टव्यम्, सहयोगे च द्वतीया, विष्णुना सह” ।

विश्वमना वैयश्व ऋषिः ।

२३ १२३१२ ३१९ ३ १२  
एदु मधोर्मदिन्तरं सिञ्चाध्वर्यो अन्धसः ।  
१२७ ३१ २८ ३१९  
एवा हि वीरस्तवते सदावृथः ॥ ५ ॥ ३८५ ॥

आ । इत् । ऊम् इति । मधोः । मदिन्तरम् । सिञ्च । अध्वर्यो इति ।  
अन्धसः । एव । हि । वीरः । स्तवते । सदावृथः ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे अध्वर्यो ! त्वं मधोः अन्धसः—मादकस्याक्षस्य, मदिन्तरम्—  
सातिशयं मदजनकं सोमम्, आ-सिञ्च—इन्द्रार्थं सम्यक् ज्ञावय । हि—यतः,  
सदावृथः—नित्यवर्द्धिष्णुः, वीरः—इन्द्रः, स्तवते एव—निश्चितं स्तूयते ॥ ५ ॥

Offer, O Adhvaryu, the most hilarious potion of the sweet Soma juice (to Indra); for he alone, the evergrowing hero, is praised (by hymns).—5.

सा०-भा० हे ‘अध्वर्यो’ अध्वरस्य नेतः ऋत्विक् ! ‘मधोः’ मदकरस्य  
‘अन्धसः’ सोमलक्षणस्याक्षस्य ‘मदिन्तरम्’ अत्यर्थं मादयितृतमं सोमरसमेव ‘आ-सिञ्च’  
इन्द्रार्थमभिन्नर । ‘इदु’ इत्यवधारणे । ‘वीरः’ समर्थः ‘सदावृथः’ सर्वदा हर्षिभिर्भूमीयः । यद्वा, सर्वदा सबलस्य वर्द्धकोऽयमेवेन्द्रः ‘स्तवते हि’ स्तोत्रशङ्कादिभिः  
स्तूयते खलु ; स्तुतायेन्द्राय सोमो दातव्यः तस्मादासिञ्चेति समन्वयः ॥ ५ ॥

५ । शृ० सं० ८ म० २४ सू० १६ शृ० ।

अध्वर्यो—vide f. n. on SV. I. 360.

स्तवते—for सूयते by ved. anom. Pāṇ. iii. I. 85.

इत्—उ—“इत्”—“उ” शब्दपि पदपूरणी—Vivarana. Vide, Ngh. I. 9.

विश्वमना वैयश्व ऋषिः ।

२३ १२ ३१२ ३१९ ३१ २८  
एन्दुमिन्द्राय सिञ्चत पिबाति सोम्यं मधु ।  
१ २८ ३२  
प्र राधांसि चोदयते महित्वना ॥ ६ ॥ ३८६ ॥

[ ४८६ ]

आ । इन्दुम् । इन्द्राय । सिञ्चत । पिबाति । सोम्यम् । मधु । प्र ।  
राधांसि । चोदयते । महित्वना ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे ऋत्विजः । यूयम् इन्द्राय, इन्दुम्—सोमम्, आ-सिञ्चत—सम्यक्  
अभिषुणुत । सोऽपि सोम्यं मधु—सोममयं मदकरमन्नम्, पिबाति—पिबतु, ततः  
महित्वना—स्वमाहात्म्येन, राधांसि—अशानि, प्र-चोदयते—प्रयच्छतु स्तोतृभ्य इति  
शेषः ॥ ६ ॥

Pour out the Soma juice for Indra, let him drink the sweet Soma ;  
he, through his majesty, sends to the worshippers abundant food  
with wealth.—6.

सा०-भा० । हे ऋत्विजः । ‘इन्दुम्’ स्यन्दनशीलं सोमम् ‘इन्द्राय’  
इन्द्रार्थम् ‘आ-सिञ्चत’ आभिसुख्येन प्रत्याक्षारायत, आश्रयणद्रव्येण सेवनं कुरुत  
तमभिषुणुतेर्थयः । ततः ‘सोम्यं’ सोममयं ‘मधु’ मदकरं सोमरसं ‘पिबाति’ पिबतु ।  
पीत्वा च स इन्द्रः ‘महित्वना’ स्वमहत्वेनैव ‘राधांसि’ अशानि स्तोतृभ्यः ‘प्र-चोदयते’  
प्रकर्वेण चोदयतु ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ८ म० २४ सू० १३ शू० । RV. has (1) ‘राधसा’ for ‘राधांसि’;  
(‘चोदय ते’ (two separate words, the verb being in imp.) for ‘चोदयते’ (the single  
word, the finite verb). उ० आर्षि० ७, १, ५, १ ।

इन्दुम्—vide Yāska, “इन्दुरित्वेन्नपेति”—Nir. x. 41. Here the root is उन्  
(उन्नी हेदने).

पिबाति—let him drink, rt. पा—लेट (Ved. Subj.) 3. sg.

विश्वमना वैयक्ष ऋषिः ।

२३ १३ १२ ३ १२३ २३ १२  
एतो निवन्द्रं स्तवाम सखायस्तोम्यं नरम् ।

२१ २० ३ २८ ३ २  
कृष्णीर्यो विश्वा अन्यस्त्येक इत् ॥ ७ ॥ ३८७॥

एतो इति । नु । इन्द्रम् । स्तवाम । सखायः । स्तोम्यम् । नरम् । कृष्णीः ।  
यः । विश्वाः । अभि । अस्ति । एकः । इत् ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । सखायः—हे मित्ररूपा ऋत्विजः ! यूयं तु—शीघ्रम्, एत उ—  
आगच्छुत एव । यतः यः एकः इत्—एकक एव, विश्वाः—समग्राः, कुष्ठीः—  
शत्रुसेनाः, अभ्यस्ति—अभिभवति, तं स्तोम्यम्—स्तवार्हम्, नरम्—निखिलनायकम्  
इन्द्रम्, स्तवाम—स्तवैः वन्दामहे ॥ ७ ॥

Come friends, let us sing praise to Indra, the laudable leader,  
who alone subdues all hostile armies.—7.

सा०-भा० । हे 'सखायः' समानरूपाना मित्रभूता ऋत्विजः ! 'तु'  
क्तिप्रम् 'एतो' आगच्छुतेव । किमर्थं तदाह, 'स्तोम्यं' स्तोमार्हं 'नरं' सर्वस्य नेतारं  
तम् 'इन्द्रं' 'स्तवाम' स्तोतं करवाम, 'यः' इन्द्रः 'एक इत्' एकाकी, असहाय एव सन्  
'विश्वाः' सर्वाः 'कुष्ठीः' शत्रुसेनाः 'अभ्यस्ति' अभिभवति, तं स्तवामेति शेषः ॥ ७ ॥

७ । ऋ० सं० ८ म० २४ स० १६ ऋ० ।

कुष्ठीः—men, the hostile people, for etym., vide notes on SV. 1. 11.

कृषेघ कृचिः ।

१२ ११२ १ १३ ३३३२  
इन्द्राय साम गायत विप्राय बृहते बृहत् ।  
१ १२ ३१२ ३१२  
ब्रह्मकृते विपश्चिते पनस्यवे ॥ ८ ॥ ३८८ ॥

इन्द्राय । साम । गायत । विप्राय । बृहते । बृहत् । ब्रह्मकृते ।  
विपश्चिते । पनस्यवे ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे उद्गतारः ! यूयं विप्राय—ज्ञानमयाय, बृहते—विश्वात्मजे, ब्रह्मकृते—  
अन्नदायिने मुक्तिदायकाय वा, विपश्चिते—दूरदर्शिने, पनस्यवे—स्तुतिकामिने, इन्द्राय,  
बृहत्—बृहस्पतिम् साम, गायत ॥ ८ ॥

Enchant Sāman and Br̄hat to Indra, the wise lord of food, who  
knows all and longs for praise.—8.

सा०-भा० । हे उद्गतारः ! 'विप्राय' मेघाविने 'बृहते' महते 'ब्रह्मकृते'  
ब्रह्मणः अन्नस्य कर्त्ते 'विपश्चिते' विदुषे 'पनस्यवे' स्तुतिमिच्छते 'इन्द्राय' 'बृहत्'  
बृहस्पतिम् साम 'गायत' पठत ॥ ८ ॥

८। शू० सं० ८ म० १८० १९० १८० । R.V. has 'धर्मकृते' for 'ध्रुमकृते' ।

साम—As noticed before, the mention of the Sāman in the R̄gvedic stanza (rfd. above, viii. 98. 1) shows the simultaneous existence of both the Vedas, if not the priority of the former.

गोतम क्रपिः ।

१८ ३ २३१२३२३१२ १२ ११२  
य एक इदिदयते वसु मर्त्य दाशुषे ।

१२ ११२ ११२ ११२ ११२  
ईशानो अप्रतिष्कृत इन्द्रो अङ्ग ॥ ६ ॥ ३८६॥

यः । एकः । इत् । विदयते । वसु । मर्त्य । दाशुषे । ईशानः ।  
अप्रतिष्कृतः । इन्द्रः । अङ्ग ॥ ९ ॥

भाष्यमारः । अङ्ग—भो जनाः, किंवा, प्रियमेतत् यत् । 'अङ्ग सम्बोधने हर्षे' । यः  
एकः इत्—अद्वितीय एव, दाशुषे—हविर्दायिने, मर्त्य—मानवाय, वसु—धनम्,  
विदयते—सविशेषं ददाति, सः इन्द्रः, अप्रतिष्कृतः—अप्रतिकूलः, ईशानः—विश्वेष्वरः,  
भवतीति शेषः ॥ ६ ॥

He, who alone bestows wealth on the mortal sacrificer, who offers him oblation, is Indra, the irresistible lord of all.—9.

सा०-भा० । 'यः' इन्द्रः 'एक इत्' एक एव 'दाशुषे' हविर्दत्तवते 'मर्त्य'  
मनुष्याय यजमानाय 'वसु' धनं विदयते विशेषेण ददाति । अङ्गेति निपनाम,  
'अप्रतिष्कृतः' परे प्रतिशब्दितः प्रतिकूलशब्दरहित इत्यर्थः, एवम्भूतः स 'इन्द्रः' निप्रम  
'ईशानः' सर्वस्य जगतः स्वामी भवति ॥ ६ ॥

६। शू० सं० १ म० ८४ १९० ७ शू० ।

विदयते—fr. rt. ददाति गतिरचणिं साऽदानेषु—here, to give.

अप्रतिष्कृतः—unopposed, unrestrainable—Nir. 6. 16. Say, derives the word in his com. on the R.V. verse.—कु शब्दे प्रतिकूलं कूयते शब्दते इति प्रतिष्कृतः  
पारस्परादेशान्तिगत्यात् सुद । सुवामादिलात् बलम् । See SV. I. 179.

दाशुषे—rt. दाय ( दाने, to give )—aff. क्षु, Pāṇ. vi. 1. 12.

अङ्ग—an indec. used in address.

विश्वमना क्रषिः ।

१२ ३ १ २ ३ १ ४८ ६१२  
सखाय आ शिषामहे ब्रह्मेन्द्राय वज्रिणे ।

३ २ ३ २ ३ १२ ६१२  
स्तुष ऊषु वो नृतमाय धृष्णवे ॥ १० ॥३६०॥

सखायः । आ । शिषामहे । ब्रह्म । इन्द्राय । वज्रिणे । स्तुषे । ऊँ  
इति । सु । वः । नृतमाय । धृष्णवे ॥ १० ॥

भाष्यसारः । सखायः—हे मित्ररूपा ऋत्विजः ! वयं वज्रिणे—वज्रधराय, नृतमाय  
—नेतृश्रेष्ठाय, धृष्णवे—शत्रुशासकाय, इन्द्राय, ब्रह्म—स्तोत्रं हर्षीरूपमन्नं वा, आ-  
शिषामहे—आशास्महे, इन्द्रं स्तोतुं हविर्दातुं वेच्छामः इत्यर्थः । भहञ्ज वः—युध्मदर्थम्,  
स्तुषे—इन्द्रं सुषु स्तौमि ॥ १० ॥

Friends, let us address our hymn to Indra, the thunderer; for  
you, I glorify the chief leader of all, the destroyer of enemies.— 10.

**सा०-भा०** । ‘सखायः’ मित्रभूता हे ऋत्विजः ! ‘वज्रिणे’ वज्रहस्ताये-  
न्द्राय ‘ब्रह्म’ स्तोत्रम् ‘आ-शिषामहे’ वयमाशास्महे च । यद्वा, ब्रह्म अस्माभिर्दीर्घमानं  
हर्षीरूपमन्नम् आशास्मः । शासु अनुशिष्टै ( धदा० ४० ) । वयत्ययेनात्मनेषदम्  
( ३,१,८५ ) । अत एव “आ शिषामहि” इति बहुचा आमनन्ति, तत्र ‘वः’ सर्वेषामेव  
युध्माकमर्थाय ‘नृतमाय’ सर्वेषां नेतृतमाय, यद्वा संग्रामेषु आयुधानां नेतृतमाय,  
‘धृष्णवे’ शत्रूणां धर्षणशीलाय तस्मै इन्द्राय अहमेव ‘सुस्तुषे’ सुषु स्तौमि ॥ १० ॥

इति सायणावार्यविरचिते भाष्याये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
चतुर्थस्याव्यायस्य चतुर्थः स्तुषः । चतुर्थप्रपाठकस्य च द्वितीयादें पञ्चमी दशानिः ॥

चतुर्थः प्रपाठकः समाप्तः ।

१० । शू० सं० ८ म० २४ सू० १ शू० । R.V. reads ‘आ शिषामहि’ instead of  
‘आ शिषामहे’ ।

सु शूष्टि—vide Pāṇ. viii. 3. 107.

अथ चतुर्थोऽयायस्य पञ्चमः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च प्रथमार्क्षे प्रथमा दशतिः ।

प्रगाथ करिषः । उचित्कृष्टमः\* ।

११ २२ २१२ १२ ३१२  
गृणे तदिन्द्र ते शब उपमं देवतातये ।

१ २२ ३१ २२  
यद्वंसि वृत्रमोजसा शचीपते ॥ १ ॥ ३६१॥

गृणे । तत् । इन्द्र । ते । शबः । उपमम् । देवतातये । यत् ।  
हंसि । वृत्रम् । ओजसा । शचीपते ॥ १ ॥

भाष्यसारः । शचीपते—हे कर्मणां नेतः ! इन्द्र ! यत्—यस्मात्, वृत्रम्—दानव-  
विशेषं शब्दं वा, ओजसा—तेजसा, हंसि—नाशयसि, तत्—तस्मात्, ते—तव,  
शबः—तेजः, देवतातये—यशार्थम्, उपमम्—समीपे, गृणे—स्तौमि ॥ १ ॥

O Indra, I glorify thy might in the sacrifice, as thou, O lord  
of might, slayest Vṛtra with might.—1.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' 'ते' तव 'तच्छब्दे' बलम् 'उपमम्' अन्तिकं  
'देवतातये' यजमानाय यशार्थं वा, 'गृणे' स्तुते । 'यद्' यस्मात् हे 'शचीपते !' 'वृत्रम्'  
'ओजसा' बलेन 'हंसि' तस्मात् ते शबो गृणे इति समन्वयः ॥ १ ॥

१। शू० सं० ८८० ६२ सू० ८ शू० । The RV. has addl. words after  
'शचीपते' e. g., 'भद्रा इन्द्रस्य रातयः' । All the verses of the RV. hymn ifrd.  
above, end with this addl. portion.

शबः—strength, might, *vide* notes on SV. I. 166. See शबस्यतिः, I. 248.

'उपमम्'—indec., near ; 'उपमे' is read amongst the syns. of अन्तिक (near)—  
Ngh. 2. 16. *Viv.* has taken उपमम् to mean—the standard of comparison of  
all powers, so the best or the most powerful ( सर्ववतानामृपमामृतम् अत्यन्तोत्तमान्तिकमित्यर्थ ) .

\* The metre of the verses 1-7 is Uṣṇih, which has three pādas containing altogether 28 syllables (8+8+12) ; the first two pādas are treated as a hemistich.

देवतातये—for the sacrifice, or in the sacrifice; *vide* notes on the word, SV. I. 249. ‘देवताता’—is found among the syns. of यज्, Ngh. 3. 17.

श्चौपते voc.—lord of rite, or lord of strength, *vide* notes on SV. I. 253, also on श्चौषिः and श्चौषु, I. 287.

भरद्वाज ऋषिः ।

२ १ १      २८ २९ १३      १ १२  
यस्य त्यच्छम्बरं मदे दिवोदासाय रन्धयन् ।  
१ १      २८      १ १      २८  
अयं स सोम इन्द्र ते सुतः पिब ॥ २ ॥ ३६२॥

यस्य । त्यत् । शम्बरम् । मदे । दिवः उदासाय । रन्धयन् । अयम् ।  
सः । सोमः । इन्द्र । ते । सुतः । पिब ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! त्वं यस्य मदे—पानजन्ये हर्षं सति, दिवोदासाय—दिवो-  
दासायं तदाख्यं राजानमनुप्रहीतुमित्यर्थः, त्यत्—प्रसिद्धम्, शम्बरम्—तदाख्यम-  
सुरम्, रन्धयन्—निहन्ता भवसि, अयं स सोमः, ते—त्वदर्थम्, सुतः—अभिषुतः  
प्रस्तुतस्तिष्ठति । अतः पिब तं सोममिति शेषः ॥ २ ॥

The Soma, in the wild rapture of which thou, it is known, hast slain Sambara on behalf of Divodasa, has been pressed out, Indra,<sup>o</sup> for thee; drink of it.—2.

सा०-भा० । हे इन्द्र ! त्वं ‘यस्य’ सोमस्य ‘मदे’ पानेन जनिते हर्षं सति  
'शम्बरम्' असुरं 'दिवोदासाय' राहे 'रन्धयन्', रथ हिंसासंराद्यग्नोः, हन्ता भवसि,  
'त्यदि'ति क्रियाविशेषणम्, 'तत्' प्रसिद्धं यथा भवति तथा हे 'इन्द्र !' 'सः' 'अयं'  
'सोमः' 'ते' त्वदर्थं 'सुतः' अभिषुतः । अत पथ त्वं 'पिब' ॥ २ ॥

२ । अ० सं० ६ म० ४३ स० १ अ० ० ।

शम्बरम्—The name of this demon occurs several times in the RV. He is mentioned along with other demons, e. g., *Susña*, *Pipru* (i. 101. 2, etc.) and *Varcin*. Indra, with the help of the Maruts fought with Sambara, iii. 47. 4; when Indra cut down Sambara, the summit of heaven shook, i. 54. 4; he found Sambara dwelling in the mountains—‘यः शम्बरं पर्वतेषु विश्वम्’, ii. 12. 11; he struck him down from the mountain, i. 130. 7, iv. 30. 14; here he is called Dāsa Sambara, the son of Kulitara—उत दासं कौचितरं पर्वतादपि । अवाहिन्द्र

शब्दरम् ; vii. 18. 20, here he is said to think himself a little god (देवकं चिन्नात्य-  
मानं जपयत् शब्दरम्), he had forty the number of which is mentioned in i. 130. 7,  
as ninety, as ninety-nine in ii. 19. 6 etc., and as a hundred in ii. 14. 6 etc.  
Indra vanquishes Sambara in the interest of Atithigva (i. 51. 6) or of Divo-  
dāsa, both referring to the same person.

**दिकोदासाय**—A king of important personality, often mentioned in the RV.  
See—i. 112. 14 ;—116. 18,—119. 4 ;—130. 7, 11. 19. 6, iv. 26. 3 ;—30. 20 ;  
vi. 16. 59,—26. 5,—31. 4,—61. 1, vii. 18. 25 ; ix. 61. 2, etc. He is also  
well-known in the Puranic traditions (see Visnupurāna). But no mention  
is there found of his war with Asura Sambara. In the defence of this prince,  
it is described in the RV, Indra is said to have destroyed Sambara, i. 51. 6.  
He is also named *Atithigva* which seems to be his epithet, meaning the  
cherisher of guests, the hospitable.

**रक्षयन्**—fr. rt. रक्ष to kill, to slay, to destroy ; see also RV. 1. 50. 13 ;—51. 9.

---

रक्षय ऋषिः ।

१२                    १ १२  
**एन्द्र नो गधि प्रिय सत्राजिदगोह्य ।**

३ ४३ १ १२ ३ १ २२ ३२  
**गिरिन् विश्वतः पृथुः पतिर्दिवः ॥ ३ ॥ ३६३॥**

आ । इन्द्र । नः । गधि । प्रिय । सत्राजित् । अऽगोह्य । गिरिः ।  
न । विश्वतः । पृथुः । पतिः । दिवः ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे प्रिय, सत्राजित्—सर्वजयिन्, अगोह्य—अन्येरजाय, इन्द्र !  
गिरिन्—पर्वत इव, विश्वतः—सर्वेभ्यः, पृथुः—गरीयान्, दिवः—स्वर्गस्य, पतिः, त्वं  
नः—अस्मान्, आ-गधि—आगच्छ ॥ ३ ॥

Indra, great in every way, like a mountain, lord of heaven, all-  
conquering, self-revealing, dear to all, come to us.—3.

**सा०-भा०** । हे 'प्रिय' सर्वेभ्यः प्रियतम ! हे 'सत्राजित्' महतां शशूणां  
जेतः ! हे 'अगोह्य' केनापि तिरस्कर्तुमशक्य 'इन्द्र' ! 'गिरिन्' पर्वत इव 'विश्वतः'  
सर्वतः 'पृथुः' पृथुतमः 'दिवः' स्वर्गस्य 'पतिः' हृष्वरक्ष त्वं 'नो'ऽस्मान् 'आ-गधि'  
आगच्छ ॥ ३ ॥

३। शृः सं च म० १८ सू० ४ शृः । RV. has 'प्रियः', 'सत्राजित्' and 'आगोहः' in nom. instead of in voc. in the SV. उ० आर्कि० ५,२,६१,१ ।

आ-मवि—आगच्छ, come ; वि (imp. 2. sg. term.) is changed to वि, Pāṇ. vi. 4. 103.

सत्राजित्—ever-conquering, *vide* our notes on the word, SV. I. 231 ; सत्राजितः—SV. I. 251.

अगीक्षा—अगृहनीय, not to be hidden, self-manifesting—Nir. II. 16, where it is taken as a name of the sun ; this word occurs only in this verse in the Śāmaveda, but is met with several times in the RV., see i. 161. 11, 13, where Sāyaṇa explains the word as 'agrahaṇīya', unapprehensible, unapproachable. See also i. 110. 3 ; iv. 33. 7 ; viii. 98. 4 ; x. 64. 3 ; here in the above verse Sāyaṇa explains the word differently viz., तिरस्कर्तुमशक्तम्—insuperable, invincible ; 'whom none can conceal'—Wils.

गिरिन्—like a mountain, न=like, *vide*, रथं न, SV. I. 5 ; अवं न, I. 17 ; द्यौर्न, I. 166.

काण्डः पर्वत ऋषिः ।

१२ ३१२ ३१२ ११२  
य इन्द्रं सोमपातमो मदः शविष्ट चेतति ।

२१ २१ २ २१ १२  
येना हंसि न्यज्ञिणं तमीमहे ॥ ४ ॥ ३६४॥

यः । इन्द्र । सोमपातमः । मदः । शविष्ट । चेतति । येन । हंसि ।  
नि । अत्रिणम् । तम् । ईमहे ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । शविष्ट—हे बलिष्ठ, इन्द्र ! त्वं सोमपातमः—सोमपानां श्रेष्ठः असि । ईदूशस्य तव यः मदः—सोमपानजन्यः हर्षः, चेतति—चेतनां लभते प्रकटीमवतीत्यर्थः, येन—मदेन, अत्रिणम्—राजसादिकम्, निहंसि—विनाशयसि, तम्—मदम्, ईमहे—ईयामहे स्तुतिभिरुपगच्छामः, स्तुमः ईत्यर्थः ॥ ४ ॥

O most mighty Indra, the best drinker of the Soma, we solicit thee as possessing that exhilaration, which contemplates heroic deeds, by which thou slayest the devourer of men i. e., the demon or Rākṣasa.—4.

[ ४२७ ]

साम—४२

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'यः' त्वं 'सोमपातमः' अतिशयेन सोमस्य पाता हे 'शविष्ट' ! बलवत्सम ! शब इति बलनाम ( नै० २,६,३ ) तस्माद्विलन्तावातिशयगिक इष्टन् ( ५,३,५५ ), विन्मतोर्लुक्, दिलोपः, हे ईद्वशेन्द्र ! तस्य तव सोमपानजनितो 'यो' 'मदः' 'चेतति' सम्यग् जानाति वृत्रवधादीनि कार्याणि कर्तुम् । 'य' इत्यस्य 'चेतती' त्यनेनापि समन्व्याद "यद्यृत्ताश्रित्यम्" ( ५,१,६६ ) इति तिङ् न निहन्यते । अथवैतदेवं वाक्यम्, हे बलवत्समेन्द्र ! सोमपातमः सोमस्य पातृतमो यस्त्वं मदः सोमैर्मादियितव्यस्तर्पयितव्यः सन् चेतति । पुरुषव्यत्ययः ( ३,१,८५ ), चेतसि सम्यग् जानासि । "मदोऽनुपसर्गे" ( ३,३,६६ ) इति मदेः कर्वण्यप् प्रत्ययः । 'येन' सोमपानजनितेन मदेन 'अत्रिणम्' अत्तारं रात्रसादिकं 'नि-हंसि' नि-हिनसिसि निकृष्टां हिसां प्रापयसि 'तं' मदं तादृढमदोपेतं त्वां वा 'ईमहे', याच्चाकमार्यम् ( नि० ३,१६,१ ), याचामहे । यद्या, ई गतौ दैवादिकः ( ७० ) । क्वान्दसो विकरणस्य लुक् ( २,४,७३ ) । ईयामहे उपगच्छामः स्तुतिभिः सम्भजामहे इत्यर्थः ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० ८ म० १२ स० १ शू० ।

शविष्ट—most powerful ; vide notes on the word, SV. I. 247.

भविष्टम्—devourer, demon or Rakṣasa, fr. rt. भद to eat. Vide our notes, SV. I. 22 ; occurs also in SV. I. 113.

ईमहे—we solicit, Ngh. 3. 19, or for ईयामहे, we approach with praise ; for gram., see com., above.

\*इरिमिठिर्क्षिः ।

११ १२ १ २७ ३ १ २ १ १ २ ३१२

तुचे तुनाय तत्सु नो द्राघीय आयुर्जीवसे ।

१ १ ३ १ २

आदित्यासः सुमहसः कृणोतन ॥ ५ ॥ ३६५॥

तुचे । तुनाय । तत् । सु । नः । द्राघीय । आयुः । जीवसे । आदित्यासः । सुमहसः । कृणोतन ॥ ५ ॥

गाय्यसारः । सुमहसः—हे महातेजसः, आदित्यासः—आदितिसुताः, देवाः । नः—अस्माकम्, तुचे—पुत्रार्थम्, तुनाय—पौत्रार्थम्, जीवसे—जीवनार्थम् च, तत्—

\* 'इतिनिठिर्क्षिः'—Vivarana.

विरुद्धातम्, द्राघीयः—दीर्घतरम्, आयुः, सु—सुष्टु, कृणोतन—यूर्यं कुरुत ॥ ५ ॥

Mighty, resplendent Adityas, grant to us, our sons and grandsons, long life to enjoy.—5.

सा०-भा० । हे 'सुमहसः' शोभनतेजस्काः ! हे 'आदित्यासः' अदिते:  
पुत्राः ! 'नो'ऽस्माकं 'तुचे' पुत्राय 'तुनाय', तनोति कुलमिति तुनः पौत्रः ।  
उकारोपजनश्चान्दसः । अत पव वहृचाः “तुनाय” इति पठन्ति । तस्मै तुनाय  
पौत्राय च 'जीवसे' जीवनाय 'द्राघीयो' दीर्घतमं 'तत्' प्रसिद्धम् 'आयुः' जीवितं 'सु'  
सुष्टु 'कृणोतन' कुरुत ॥ ५ ॥

५ । मृ० सं० ८ म० १८ स०० १८ मृ० । RV. reads 'तुनाय' instead of 'तुनाय'  
the SV. reading both mg. the same (the grandson).

तुचे—तुक् (from the base तुच्) is a syn. of अपत्य (son), Ngr. 2. 2 ; occurs  
only in the dat. form, see also, SV. 1. 41.

तुनाय—fr. rt. तन्, to spread, to extend, the archaic form of 'तनाय' (the  
later modified RV. reading).

जीवसे—जीवितुम्, an instance of Ved. inf., Pāṇ. iii. 4. 9.

कृणोतन—for कुरुत, imp. 2. pl., तनप् by 'तप्-तनप्-तन-यनाय', Pāṇ. vii. 1. 45 ;  
गुणा takes place owing to the elision of प् in the suffix (पिच्छात् डिच्छाभाषः, ततः  
गुणः ).

विश्वमना ऋषिः ।

२ ३ १ २८ ३ १२ ३ १२  
वेत्था हि निर्भृतीनां वज्रहस्त परिवृजम् ।

१२ ३ १ २३१२  
अहरहः शुन्ध्युः परिपदामिव ॥ ६ ॥ ३६६ ॥

वेत्थ । हि । निःऽऋतीनाम् । वज्रऽहस्त । परिवृजम् । अहःअहः ।  
शुन्ध्युः । परिपदामऽइव ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । वज्रहस्त—हे धृतवज्र, इन्द्र ! त्वं निर्भृतीनाम्—उत्पातकारिणां  
राहस्यादीनाम्, परिवृजम्—विताङ्गनम्, अहरहः—प्रतिदिनम्, परिपदाम्—दिशि दिशि  
धावतां पक्षिणाम्, परिवृजम् स्थानवर्जनम्, शुन्ध्युः—सूर्य इव, वेत्थ हि—जानासि  
खल्लु । सूर्यं समुदिते यथा पक्षिणः नीडं त्वयकू प्रतिदिशं धावन्ति तथा त्वयि  
प्रमदवति रिषयः स्वस्थानं विहाय सर्वतः गच्छन्ति इत्यर्थः ॥ ६ ॥

Thou knowest, Indra with thunder in hand, the way of dispelling the evil spirits (the destructive Rākṣasas), as the purifying sun knows, day by day, the movements of the birds flying on all sides.—6.

**सा०-भा० । इदानीमृषिरिन्द्रं समोभ्याह ।** हे 'वज्रहस्त' वज्रयुक्तहस्तेन्द्र 'निर्मूर्तीनाम्' उपद्रवकारिणं रक्षसां 'परिवृज्ज' परिवर्जनम्, हिरवधारणे, त्वमेव 'वेत्थ' जानीजे । तत्र द्वृष्टान्तः, 'अहरहः' 'शुभ्युः', अस्मिन्मुदिते सति ब्राह्मणा आत्मीयं कर्म कृत्वा शुद्धा भवन्तीति शोधनहेतुत्वाच्छुभ्युरादित्यः । आदित्यः 'परिपदामिष्व' परितः पद्यमानानां यजमानानाम् । यद्वा, परितः पततां पक्षिणां वर्जनं स्वस्थान-त्यागम् 'अहरहः' प्रतिदिनं यथा वेत्ति । उदिते सूर्ये पक्षिणः स्वस्थानं परित्यज्य सर्वतो गच्छन्ति खलु । एवं त्वयीन्द्रे स्वबलेन प्रकाशमाने सति शशवः स्वपुराणि स्वकृ पलायन्त इत्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । मू० सं० ८ म० २४ सू० १४ मू० ।

निर्मूर्तीनाम्—the Rākṣasas, the evil beings, the sources of calamities, 'मूर्त्तैः क्षम्भापतिर्निर्मूर्तिः', it means the fall of calamity fr. rt. न्ति to befall,—Nir. 2. 7.

शुभ्यः—the sun ; शुभ्युरादित्यो भवति, शोधनात्, "Sundhyuh" is a name of the sun, so called from his purifying nature,—Nir. 4. 16 ; cf. 'उपी अदर्शं शुभ्युवो न वज्ञः', she appears like the breast of the illuminator (the sun), RV. 1. 124. 4.

इरिमिठिर्क्षिः । उष्णिक् छन्दः ।

१ २२ ३ २३ २ ३१२ ३२  
**अपामीवामप स्त्रिघमप सेधत दुर्मतिम् ।**

१ ३ ११३ ११२ १२  
**आदित्यासो युयोतना नो अंहसः ॥ ७ ॥ ३६७ ॥**

अप । अमीवाम् । अप । स्त्रिघम् । अप । सेधत । दुःऽमतिम् ।  
आदित्यासः । युयोतन । नः । अंहसः ॥ ७ ॥

आध्यसारः । आदित्यासः—हे आदित्याः, देवाः । नः—अस्माकम्, अमीवाम्—व्याघ्रिम्, अप-सेधत—गिवारथत, स्त्रिघम्—बाधमानं रिषुम्, अप—अपसेधत, दुर्मतिम् अप—अपसेधत, तथा नः—अस्मान्, अहंसः—पापात्, युयोतन—वियोजयत, पापमुक्तान् कुरुतेत्यर्थः ॥ ७ ॥

O Adityas, drive away (our) diseases, enemies and malignity, liberate us from sin.—7.

**सा०-भा० ।** हे 'आदित्यासः' आदित्याः ! 'अमीवां' रोगम् 'अपसेधत्' अस्मलोऽपगमयत् । 'क्षिधं' बाधकं शब्दं च अपसेधत् । 'दुर्मतिम्' अस्माकं दुःखस्य मन्त्वारञ्जु अपसेधत् । अपि च, हे आदित्याः ! 'नो'ऽस्मान् 'अंहसः' पापात् 'युयोतन' पृथक्कुरत् ॥ ७ ॥

७ । ऋ० सं० ८ म० १८ सू० १० ऋ० ।

अमीवाम्—disease ; for dr. and etym. vide notes on अमीव-चातनम्, SV. I. 32 ; rt. अम् to ail, 3. u.—aff. अम् anom. formed.

अपसेधत्—remove.

क्षिधम्—fr. rt. क्षिध् (खेधति) ( स्थ् w. r. for क्षिध् AV.) to fail, err, blunder, RV., means erring, failing, a misbeliever, foe, enemy, RV., AV., VS., it is a feminine base.

युयोतन—sever, keep afar, 'यौत्तरीष्टि कान्दसः शपः शुः । सप्तनप्तनधनश्चेति तस्म तन्मारेशः' ।—Sāy.'s addl. notes in his com. on the RV. verse.

वसिष्ठ ग्रन्थिः । विराट् अन्दः\* ।

२ ३ १ ३ ३ १ २ ३ १ ३ ३ १ २ ३ १ २  
पिबा सोममिन्द्र मन्दतु त्वा यं ते सुषाव हर्यश्वाद्रिः ।

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २  
सोतुर्बाहुभ्यां सुयतो नार्वा ॥ ८ ॥ ३६८॥

पिब । सोमम् । इन्द्र । मन्दतु । त्वा । यम् । ते । सुषाव । हरिऽअश्व । अद्रिः । सोतुः । बाहुऽभ्याम् । सुयतः । न । अर्वा ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हर्यश्व—हे पिङ्गलाश्वयुक्त इन्द्र ! सोमं पिब ! अयं सोमः, त्वा—त्वाम्, मन्दतु—मादयतु । बाहुभ्याम् अर्वा न—रश्मिभ्याम् अश्व इव, सोतुः—सोमसवनकारिणः, बाहुभ्यां सुयतः—सुदूढं गृहीतः, अद्रिः—प्रस्तरः, ते—त्वदर्थम्, सुषाव—सोमं सुतथान् ॥ ८ ॥

Drink the Soma, Indra, let it exhilarate thee, O lord of *Haris* (the horses), the stone held firmly like a horse by the arms of the presser, has pressed it out, for thee.—8.

\* The metre of this verse is 'Virāj' consisting of 3 pādas having 11 syllables each (11 × 3).

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' 'सोमं' 'पित्रं' । स सोमः त्वा 'मन्त्रतु' मादयतु  
हे 'हर्यश्व !' 'ते' त्वदर्थं 'सोतुः' अभिषष्वकर्तुः 'बाहुभ्याम् अर्द्धा न' रस्मिभ्यामर्ष्य इव  
'सुयतः' सुषु परिगृहीतः 'अद्रिः' प्रावाऽयं 'सोमं' 'सुषाव' ॥ ८ ॥

इति साधणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोभ्यास्याने  
चतुर्थस्याभ्यायस्य पञ्चमः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च प्रथमाद्दें प्रथमा दशतिः ॥

८ । अ० सं० ७ म० २२ स० १ अ० ।

सुयतः—‘कथं पिवामि ? उच्यते—सुयतः सुवहः इति’—Vivaraṇa.

अद्रिः—The Vivaraṇa comments—‘अद्रिः प्रथमैकवचनमिदं द्वतीयैकवचनस्य आने  
दृष्टव्यम्, अद्रिभिरविषयावभिरित्येः’ ।

अथ चतुर्थाभ्यायस्य षष्ठ्यः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च प्रथमाद्दें द्वितीया दशतिः ।

सौमरिक्तिः । ककृष्ण छन्दः ।

३ २ ३ १ २८ ३१२ ३१३

अभ्रातृव्यो अना त्वमनापिरिन्द्र जनुषा सनादसि ।

३१२ ३१३

युधेदापित्वमिच्छसे ॥ १ ॥ ३६६॥

अभ्रातृव्यः । अनाः । त्वम् । अनापिः । इन्द्र । जनुषा । सनात् ।  
असि । युधा । इत् । आपित्वम् । इच्छसे ॥ १ ॥

आष्टसारः । हे इन्द्र ! त्वम् जनुषा—जन्मना, सनात्—चिरम्, अभ्रातृव्यः—  
शशुरहितः, अनाः—अनन्यनायकः, अनापिः—आन्धवहीनः, असि । तथा त्वं युधा  
इत्—युद्धेनैव शशुभिः सह संग्रामद्वारैव, आपित्वम्—स्तोतृणां सख्यम्, इच्छसे—  
इच्छसि ॥ १ ॥

Thou, Indra, by thy birth, art, from eternity, without a foe,  
without a guide, without a friend ; thou desirest to show thy friend-  
ship only by war, i. e., it is only by fighting (with the enemies) that  
thou art the friend of thy worshippers.—1.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' त्वं 'जनुषा' जन्मनैव 'अप्नातृत्यः' ! 'व्यन् सपले' ( पा० ४, १४५ ) इति व्यन्प्रत्ययः—सपलरहितः । 'अनाः' अनेतृकः, 'शूतश्चन्द्रसि' ( पा० ५, ४, १५८ ) इति कपः प्रतिषेधः, अनियन्त्रक इत्यर्थः । 'अनापि' बन्धुवर्जितत्वः । 'सनादसि' चिरादेव भ्रातृत्यादिवर्जितोऽसि । यच्च त्वम् 'आपित्वं' बान्धवम् 'इच्छसे' इच्छसि तत्र 'युधा इत्' युद्धेनैव युद्धं कुर्वन्नेव स्तोतॄणां सखा भवसीति ॥ १ ॥

१ । शृ० सं० ८ म० २१ सू० १३ शृ० । उ० आर्चि० ६, २, ४, १ ।

अभातृत्यः—‘brotherless’—Wil.’s RV.

अनापि—‘without a kinsman.’ आपित्वम्—kindred, *Vivaranya*.

सौभरिक्षिः ।

१ २ ३ १ २ १ १ २ २ ३ १ २

यो न इदमिदं पुरा प्र वस्य आनिनाय तमु वः स्तुषे ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

सखाय इन्द्रमूतये ॥ २ ॥ ४०० ॥

यः । नः । इदमऽइदम् । पुरा । प्र । वस्यः । आनिनाय । तम् । अम् इति । वः । स्तुषे । सखायः । इन्द्रम् । ऊतये ॥ २ ॥

भाष्यसारः । सखायः—हे मित्रभूताः, स्तोतारः । यः पुरा इदं वस्यः—उत्तमं धनम्, नः—अस्मभ्यम्, प्राणिनाय—अतिमात्रं दक्षवान्, तमु—तमेव, इन्द्रं वः—युष्माकम्, ऊतये—रक्षणाय, स्तुषे—स्तौमि ॥ २ ॥

Friends, I praise, for your protection, Indra, who brought formerly to us this excellent wealth.—2.

सा०-भा० । 'सखायः' समानरूपाना हे श्रुतिविग्रहजमानाः । 'यः' इन्द्रः 'पुरा' पूर्वम् 'इदम् इदम्' दर्शनीयतया विद्यमानं 'वस्यः' वसीयः, वसोरीयसुनीकारलोपम्भान्वसः, प्रशस्तं वसु 'नो'ऽस्मान् 'प्राणिनाय' प्रकर्षणानीतवान् । 'तमु' तमेव धनागामानेतारम् 'इन्द्र' 'वो' युष्माकं धनलाभार्थम् 'ऊतये' रक्षणाय च 'स्तुषे' सौभरिहं स्तौमि ॥ २ ॥

२। शू० सं० ८ म० २१ सू० ६ शू० ।

मुषा इत्—the word 'इत्' is here used in the sense of 'एव'.

सौमरिक्षिः ।

१ २१ १९ ३१२ ३१३

आ गन्ता मा रिषण्यत प्रस्थावानो माप स्थात समन्यवः ।

३१९

दृढा चिद्यमयिष्णवः ॥ ३ ॥ ४०१ ॥

आ । गन्त । मा । रिषण्यत । प्रस्थावानः । मा । अप । स्थात ।  
समन्यवः । दृढा । चित् । यमयिष्णवः ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । प्रस्थावानः—हे गमनशीला मरुतः । आ-गन्त—अस्मद्समीप-  
मागच्छत । समन्यवः—हे कोधयुक्ता मरुतः । मा रिषण्यत—अस्मान् मा हिस्त ।  
दृढा चित् यमयिष्णवः—हे दृढापर्यपि पर्वतादीनि वशं नयन्तः मरुतः । मा अप-स्थात—  
अस्मद्समीपात् अन्यत्र मा तिष्ठत ॥ ३ ॥

Swift moving (winds), wrathful, draw near us, do not injure us ; benders of the solid (mountains), do not stay away from us.—3.

सा०-भा० । हे 'प्रस्थावानः' प्रस्थातारः प्रगन्तारो मरुतः । 'आ-गन्त'  
अस्मानागच्छत । 'मा रिषण्यत' अनागमनेन 'नो'ऽस्मान्मा हिस्त । हे 'समन्यवः'  
समानतेजस्काः समानकोधाः वा ! 'दृढा चित्' दृढान्यपि पर्वतादीनि हे 'यमयि-  
ष्णवः' नियमयितारः । 'माऽपस्थात' अस्मसोऽपेत्याऽन्यत्र मा तिष्ठत, अस्मा-  
स्वेवावतिष्ठाभ्यमित्यर्थः ॥ ३ ॥

३। शू० सं० ८ म० २० सू० १ शू० । R.V. has (1) 'स्थिरा' instead of  
'दृढा' and (2) 'नमयिष्णवः' in the place of 'यमयिष्णवः' ।

स्थात—the Rgveda has 'स्थाता' in the *Samhitāpāṭha*.

४० ५० ४-५०  
५० १८०८० २० ४-५०

ऐन्ड्रं पर्व

[ 1. 1. 402-3  
1. 5. 1. 2. 4-5

सौभरिक्तिः ।

१ २ ३ २७ ३१ २ ३ १ २ ३ १ २

आ याहयमिन्दवेऽश्वपते गोपत उर्वरापते ।

<sup>१ २</sup>  
सोमं सोमपते पिब ॥ ४ ॥ ४०२ ॥

आ । याहि । अयम् । इन्दवे । अश्वपते । गोपते । उर्वरापते ।  
सोमम् । सोमपते । पिब ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । अश्वपते—हे अश्वानां प्रभो ! गोपते—हे गवामीश्वर ! उर्वरापते—हे शस्यसम्पद्मीनां पालक ! आ-याहि—आगच्छ । अयं सोम इन्दवे—दीपाय तुभ्यम्, देवस्य तवार्थं इत्यर्थः, तिष्ठतीश्वति शेषः । हे सोमपते ! सोमं पिब ॥ ४ ॥

Come, lord of horses, of kine (cattle), of fertile fields ; this (Soma) is for thee, who art the shedder of rain ; O lord of the Soma, drink of Soma (juice).—4.

सा०-भा० । ‘अश्वपते’ अश्वानां स्वामिन् ! ‘गोपते’ गवां पालयितः ‘उर्वरापते’ सर्वशस्याद्या भूमिरुर्वरा, तस्याः पते हे इन्द्र ! ‘इन्दवे’ दीपाय तुभ्यम् अयं सोम अभिषुत इति शेषः । तस्माद् ‘आ-याहि’ सोमं प्रत्यागच्छ, आगत्य ‘सोमपते’ हे इन्द्र ! ‘सोमं’ ‘पिब’ ॥ ४ ॥

४ । कृ० सं० ८ म० २१ स० ३ कृ० । R.V. has the reading ‘आ याहीम् इन्दवे’ (come, these Somas are yours), instead of ‘आ याहयम् इन्दवे’ (come, this (Soma) is for thee—the shedder of rain, lording it over all or the glowing one).

इन्दवे—the word *Indu* referring to Indra occurs in SV. 4. 2.

सौभरिक्तिः ।

१ ९ १ २ ३ १ २ १ १ २

त्वया ह स्विद्युजा वयं प्रति श्वसन्तं वृषभं ब्रुवीमहि ।

<sup>१ १ २ १ १ २</sup>  
संस्थे जनस्य गोमतः ॥ ५ ॥ ४०३ ॥

त्वया । ह । स्विद् । युजा । वयम् । प्रति । श्वसन्तम् । वृषभं । ब्रुवीमहि ।  
संस्थे । जनस्य । गोमतः ॥ ५ ॥

[ ५०३ ]

भाष्यसारः । वृषभ—हे वरद इन्द्र ! गोमतः—गोधनसमन्वितस्य, जनस्य संस्ये—युद्धे, वयम्, युजा त्वया ह स्वित्—सहायभूतेन त्वयैव, श्वसन्तम्—रोषात् श्वासं मुञ्जन्तं शत्रुम्, प्रति-शुषीमहि—प्रत्युत्तरं दास्यामः, त्वामेकं सहायं लज्ज्वा रुषं शत्रुं प्रतियोत्स्यामह इत्यर्थः ॥ ५ ॥

With thee alone, O rainer (of blessings), as our ally, we bid defiance to one sighing deep (in wrath) towards us, in a contest of a man possessing herds of cattle.—5.

**सा०-भा०** । ‘वृषभ’ वर्णितः हे इन्द्र ! ‘गोमतः’ गवाक्षियुक्तस्य ‘जनस्य’ ‘संस्ये’ स्थाने युद्धे ‘श्वसन्तम्’ अस्मान् प्रति क्रोधातिशयेन श्वासकारिणं शत्रुं ‘युजा’ सहायेन ‘त्वया ह स्वित्’ त्वयैव खलु ‘वयम्’ ‘प्रति-शुषीमहि’ प्रतिवचनं कुर्मः, निराकरिष्याम इत्यर्थः ॥ ५ ॥

५ । शृ० सं० ८ म० २१ स० ११ शृ० ।

संस्ये—The *Vivaranya* says, ‘संतिहन्ते यत्र योज्ञारः स संस्यः संयामः ( battle ), तज्जिन् संस्यः’

स्त्रिया—‘स्त्रियिति पदपूरणः’—*Vivaranya*.

सौभरिक्तिः ।

१२

३८ २८ ३२३ १२

**गावधिक्षिद्वा समन्यवः सजात्येन मरुतः सबन्धवः ।**

११२ ११२ १२

**रिहते ककुभो मिथः ॥ ६ ॥ ४०४ ॥**

गावः । चित् । ध । समन्यवः । सजात्येन । मरुतः । सबन्धवः ।  
रिहते । ककुभः । मिथः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । समन्यवः—हे तुल्यबलाः मरुतः ! गावधित्—युष्मन्मातृरूपाः गावध्य, सजात्येन—समानजातितया, सबन्धवः—समिलिताः सत्यः, ककुभः—विशः प्राप्येत्यर्थः, मिथः—परस्परम्, रिहते—लिहन्ति ॥ ६ ॥

O Maruts, the cows, equal in energy, related with you, together lick up the quarters of the horizon.—6.

**सा०-भा०** । ‘समन्यवः’ समानतेजस्काः, समानक्रोधाः वा हे मरुतः ! ‘गावधित्’ गावध्य युष्मन्मातृभूताः ‘सजात्येन’ समानजातितया ‘सबन्धवः’ समान-

वन्धुकाः सत्यः 'कुमो' दिशः प्रच्छादिदिग्भागान् प्राप्य 'मिथः' परस्यरं 'रिहते'  
लिहन्ति । 'घे'ति पूरकः ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० ८ म० २० स० २१ अ० ।

गावः—cows ; Benfey understands by this word—the sun's rays. This interpretation seems better.

मिथः—severally—Wil.'s translation.

—o—

मुमेध ऋषिः ।

१ २ ३ ४ २ ५ १ २ ३ १ २  
त्वं न इन्द्रा भर ओजो नृमणं शतक्रतो विचर्षणे ।  
२ ३ १ २ ३ १ २  
आ वीरं पृतनासहम् ॥ ७ ॥ ४०५ ॥

त्वम् । न । इन्द्र । आ । भर । ओजः । नृमणम् । शतक्रतो इति शत-  
क्रतो । विचर्षणे । आ । वीरम् । पृतनासहम् ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । शतक्रतो—हे बहुकर्मन्, विचर्षणे—हे विशेषेण दर्शक सर्व-  
साक्षित्यर्थः, इन्द्र ! त्वम्, नः—अस्मभ्यम्, ओजः—तेजः, नृमणम्—धनं च,  
आ-भर देहि । वीरं पृतनासहम्—शत्रुसेनाजयिनं त्वाम्, आ—आह्यामः ॥ ७ ॥

Thou, Indra, bring us strength (and) treasures ; beholder of all, of a hundred deeds, (we invoke thee)—the hero overcoming the hostile warriors.—7.

सा०-भा० । हे 'शतक्रतो' बहुकर्मन् 'विचर्षणे' विविधद्रष्टरिन्द्र ! 'त्वं'  
'नो'ऽस्मभ्यम् 'ओजो' बलं 'नृमणं' धनञ्च 'आ-भर' आ-हर । 'वीरं' वीरोपितं  
'पृतनासहं' सेनानामभिमवितारं त्वाम् 'आ' ह्यामदे इति शेषः ॥ ७ ॥

७ । अ० सं० ८ म० १८ स० १० अ० । उ० आर्षि० ४, २, १३, १ ।

पृतनासहम्, SV.=पृतनासहम्, RV.—वल by सहः पृतनासंभाष्म—Pāṇ. viii. 3. 109.

पृष्ठे अर्थः । ककुप्लन्दः ।

२ ३६ ४८ ३ १२३ १२ ३१२ ३१२  
अधा हीन्द्र गिर्वण उप त्वा काम ईमहे ससृग्महे ।

३२३ ३२ ३१२

उदेव ग्मन्त उदभिः ॥ ८ ॥ ४०६ ॥

अध । हि । इन्द्र । गिर्वणः । उप । त्वा । काम । ईमहे । ससृग्महे ।  
उदाऽइव । ग्मन्तः । उदभिः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे गिर्वणः—स्तुतिवाक्यैः प्रार्थनीय, इन्द्र ! अधा हि—अधुनैव, त्वा—  
त्वाम्, काम—कामान् अभिमतफलानि, ईमहे—याचामहे । तथा उदभिः—उद्भिस्तो-  
दक्षैः, उदागमन्तः इव—उदकेन गच्छन्तः पुरुषाः इव, याचमानाः वयम्, उपससृग्महे—  
उपसृजामः, त्वां स्तुतिभिः संयोजयामः । यथा जलकेलिरता जना अन्यान् प्रति जलं  
नित्तिपन्ति, तथा याचनपरा वयमपि त्वासुदिश्य स्तुतिं कुर्म इति भावः ॥ ८ ॥

Indra, laudable by praises, we offer our earnest prayers to thee,  
as men going by water (splash their friends) with handfuls.—8

सां०-भा० । हे 'गिर्वणः' गीर्भिर्वननीयेन्द्र ! 'अध हि' सम्प्रति 'त्वा' त्वां  
'कामो' काम्ये निमित्ते, यद्वा 'काम' इति लुप्तां सुः (७,१,३६) कामान् 'ईमहे' याचा-  
महे । किञ्च, याचमानाः सन्तः 'उपससृग्महे' उपसृजामः, स्तुतिभिस्त्वां संयोज-  
याम इत्यर्थः । तत्र दृष्टान्तमाह, 'उदेव' यथोदकेन 'ग्मन्तो' गच्छन्तः पुरुषाः 'उदभिः'  
अञ्जलिना उत्तिष्ठायोदकैः समीपस्थान् पुरुषान् क्रीडार्थं संसृजन्ति, तद्वद्वित्यर्थः ।

"ससृज्महे" इति वहृचाः पठन्ति ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० ८ म० ६८ स० ७ शू० । RV. has the variation in the  
2nd Pāda—e. g., 'त्वा काम ईमहे ससृज्महे', in the 3rd Pāda 'घन्तः' ।  
उ० आर्षि० १, १, २३, १ ।

Sāyaṇa adds 'in sport (क्रीडार्थम्)' ।

Benzey translates it—'wir sprengten dir, wie wellen über wellen gehu.'

सौभरिक्षिः ।

१ २ ३ २३ २६ १ २३ १२ ३२ ३१२  
सीदन्तस्ते वयो यथा गोश्रीते मधौ मदिरे विवक्षणे ।

३१ ३२  
अभि त्वामिन्द्रं नोमुमः ॥ ६ ॥ ४०७ ॥

सीदन्तः । ते । वयः । यथा । गोश्रीते । मधौ । मदिरे । विवक्षणे ।  
अभि । त्वाम् । इन्द्र । नोमुमः ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! गोश्रीते—गव्यमिश्रे, विवक्षणे—स्वर्गप्रापके, ते—तव, मदिरे—प्रीतिकरे, मधौ—सोमे, वयो यथा—पक्षिण इव, सीदन्तः—वसन्तः, यथा पक्षिण एकत्र मिलितास्तिष्ठन्ति, तथा वयमपि सोमयागे समवेताः सन्तः, त्वाम् अभि—उद्दिष्य, नोमुमः—पुनः पुनः भृशं वा स्तुतिं कुर्मः ॥ ६ ॥

Sitting like birds round thy gladdening heaven-bestowing Soma juice mingled with cows' products (milk or curds), we praise thee, Indra, again and again.—9.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र !' 'गोश्रीते' श्रीज् पाके । गोविंकारो दधिपयसी गोशब्देनोच्यते, दधा पयसा व श्रीसे मिश्रिते 'मदिरे' मदकरे 'विवक्षणे' स्वर्गप्रापणशीले त्वदीये 'मधौ' सोमे 'सीदन्तो' निवसन्तः, सदने दृष्टान्तः—'वयो यथा' पक्षिणो यथा एकत्र सहीभूय तिष्ठन्ति तद्वत् सीदन्तो वयं 'त्वाम्' 'अभि' आभिमुख्येन 'नोमुमः' पुनः पुनः भृशं वा स्तुमः ॥ ६ ॥

१ । श्रू० सं० ८ म० २१ सू० ५ श्रू० ।

वयः—वयस् means a bird here.

गोश्रीते—cp. Sāyana's commentary, above.

विवक्षणे—Sāyana explains this term peculiarly—'causing to obtain heaven' ( सर्वप्रापशशीले ). The Vivarāṇa has 'वक्षुनिष्ठते'.

सौभरिक्षिः ।

१२३ १२ १२८ ११२ ११२  
वयमु त्वामपूर्व्यं स्थूरं न कञ्चित्प्रन्तोऽवस्थवः ।

१२ ३१२  
वज्जिँ चित्तं हवामहे ॥ १० ॥ ४०८ ॥

१. ४०९  
१. ५. १. ३. १

सामवेदसंहिता

४०८० ७५० १८६  
५५० १८५५ १२० १८०

वयम् । ऊरु इति । लाम् । अपूर्व्य । स्थूरम् । न । कत् । चित् ।  
भरन्तः । अवस्थवः । वज्रिन् । चितम् । हवामहे ॥ १० ॥

भाष्यसारः । वज्रिन्—हे वज्रधर ! अपूर्व्य—हे अद्भुतरूप, अछितीय वा ! अवस्थवः—आत्मरक्षां काङ्क्षन्तः, अत एव भरन्तः—तुम्हं सोमं यच्छन्तः, वयम्, स्थूरं न—स्थूलं गुणीर्गरिष्ठं पुरुषमिव, चित्रम्—अद्भुतकर्मणाम्, त्वामु—त्वामेव, कच्छित्—काम-प्रवेदने, अभिलाषापानमनेन घोट्यते, हवामहे—आह्यामः ॥ १० ॥

Ever new, Thunderer, longing for thy protection, we call on thee, who art of manifold forms, as men filling (their houses with grains) invite some stout (i. e., efficient) man to feast.—10.

सा०-भा० । हे 'वज्रिन्' वज्रयुक्त । 'अपूर्व्य' त्रिषु सवनेषु प्रादुभूतत्वादभिनव ! 'भरन्तः' सोमलक्षणीरक्षेस्त्वां पोषयन्तो वयं 'चित्रं' चायनीयं विविधरूपं वा 'त्वामु' त्वामेव 'अवस्थवः' अबो रक्षणमात्मन इच्छन्तः सन्तः 'हवामहे' त्वामाह्यामः । तत्र दृष्टान्तः—'स्थूरं न' यथा भरन्तो व्रीह्यादिभिर्गृहं पूरयन्तो जनाः 'स्थूरं' स्थूलं गुणाधिकं 'कच्छित्' कञ्जिन्मानवं यथाह्यन्ति तद्रत ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने चतुर्थस्याभ्यायस्य  
षष्ठः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च प्रथमार्थे द्वितीया दशतिः ॥

इत्यौर्णिहं काकुभम् ।

१० । अ२० सं० ८ म० २१ स० १ अ२० । R.V. reads 'वाजे' (in battle) instead of 'वज्रिन्' in the last Pāda , Benfey adopts the SV. reading ( 'वज्रिन्' ) ।  
उ० आर्चि० १, १, २२, १ ।

अपूर्व्य—unpreceded.

स्थूरम्—the *Vivaraṇa* has 'स्थूरच्छ ईश्वरचनः', according to this view the reading is 'स्थूरम् ( स्थूर + न )'.

अथ चतुर्थाभ्यायस्य सप्तमः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च प्रथमार्थे तृतीया दशतिः ।  
गोतमः सम्मदो वा कर्विः । पङ्किभून्दः ।

३ ३ ३ १ २ २ २ १ १ २ १ २ १ २  
स्वादोरित्था विषूवतो मधोः पिवन्ति गौर्यः ।

१ २ २ १ १ २ १ १ २ १ २ १ २  
या इन्द्रेण सयावरीवृष्णा मदन्ति

३ २ १ २ १ १ २ १ १ २  
शोभथा वस्त्रीरनु स्वराज्यम् ॥ १ ॥ ४०६ ॥

[ ४०६ ]

स्वादोः । इत्था । विषुडवतः । मधोः । पिबन्ति । गौर्यः । याः ।  
इन्द्रेण । सऽयावरीः । वृष्णा । मदन्ति । शोभथाः । वस्त्रीः । अनु । सऽ-  
राज्यम् ॥ १ ॥

भाष्यसारः । गौर्यः—गौरवणीः गावः, स्वादोः—सरसस्य, इत्था—इत्थम् अनेन  
प्रकारेण, विषुवतः—यज्ञेषु व्याप्तियुक्तस्य, मधोः—सोमस्य एवंविधं सोममित्यर्थः,  
पिबन्ति, याः—गावः, वृष्णा—कामवर्षकेणोन्द्रेण, सयावरीः—सह गच्छन्त्यः, मदन्ति  
—इन्द्रपीतावशिष्टं सोमं पीत्वा हृष्टन्ति, तथा वस्त्रीः—दुधदानेन वासकारिण्यः, ताः  
गावः, स्वराज्यम्—स्वस्येन्द्रस्य राजत्वम्, अनु—अनुलक्ष्य, शोभथाः—शोभन्ते ॥ १ ॥

The bright cows drink of the sweet Soma spread forth here and  
going in company with Indra, the showerer of blessings, rejoice,  
(they) who, (by giving milk), are the means of providing habitation,  
shine proclaiming his (Indra's) sovereignty.—1.

स्वादोऽरथादशस्वृक्षु चरमा 'नतमि'त्यसौ ।  
उपरिषादु वृहत्यामनाताः सप्तशश पञ्क्तयः ॥  
'चन्द्रमा' 'नतमि'त्येते वैश्वदेव्यौ 'प्रती'त्यसौ ।  
आश्विनी तिक्ष्ण आग्नेय 'आ ते अग्न इधीमहि' ॥  
'आग्नीं नामीन्त' मित्येता 'महेनो अद्य' चौषस्ती ।  
सौमी 'भद्रम्' इत्येता शिष्ठा पेन्द्रय उदीरिताः ॥

आदितो गोतमो नाम ऋषिः सम्परिकीर्तिः ।

'स्वादोः' स्वादुभूतस्य रसयुक्तस्य 'इत्था विषुवतः' इत्थमनेन प्रकारेण सर्वेषु  
यज्ञेषु व्याप्तियुक्तस्य 'मधोः' मधुररसस्य सोमस्य, 'कियाप्रहणं कर्तव्यमि'ति कर्मणः  
सम्यदानत्वाच्चतुर्थर्थं वष्टी । एवंविधं सोमं 'गौर्यो' गौरवणी गावः 'पिबन्ति'  
'याः' गावः 'वृष्णा' कामाभिवर्षकेणोन्द्रेण 'सयावरीः' सह यान्त्यः गच्छन्त्यः  
सत्यः 'मदन्ति' हृष्टा भवन्ति । ताः इन्द्रपीतस्य सोमस्यावशेषं पिबन्तीत्यर्थः ।  
'शोभथाः', शब्दव्यत्ययः ( ३, १, ८५ ), इन्द्रेण सह शोभन्ते । 'वस्त्रीः' पर्यःप्रदानेन  
निवासकारिण्यः ताः गावः 'स्वराज्यं' स्वस्य स्वकीयस्येन्द्रस्य यद्वाज्यं राजत्वं तदु  
'अनु'लक्ष्य अवस्थिता इत्यर्थः ॥ १ ॥

१ । अ० सं० १ म० ८४ स० १० अ० । R.V. reads 'मध्यः' instead of 'मधोः'  
and 'शोभन्ते' for 'शोभथाः' ।

Sāy.'s addl. gram. notes in his Com. on the RV. stanza : विष्वूतः—विष्वूत् व्याप्तौ, अस्यादीषादिकः कुप्रत्ययः (rl. विष् to persuade—un. aff. कु), ततो मनुप् । अनेषामपि इत्यते इति संहिताया दीर्घः । व्यत्ययेन मतोर्वलम् । सथावरौः—या प्रापणे, अस्यात् आतो मनिनिति चनिप् । वनो व चेति डीक्सिरफी । मदन्ति—मदो इवं, यद्यनि प्राप्ते व्यत्ययेन शप् । वस्त्रौः—शूलुचिह्नैस्यादिना वसितप्रत्ययः । गुणवचनात् डीप् (का० ४, १, ४४, १) इति वचनात् वसुगच्छात् डीपि यस्यादेशः । जसि वा वस्त्रसीति पूर्वसवर्णदीर्घलम् ।

इत्या—अत्, here. cf. 'अदाह गोरमन्त नाम लट्टुरपीचम् । इत्या चन्द्रमसो गृहे ॥' In this place, it is said, they thought of the ray separated from the sun, here in the moon's mansion. RV. 1. 84. 15. 'त्वेषमित्या समरणश्चिमीवतोः'—here is the impetuous contest of the two mighty ones—1. 155. 2, also v. 32. 6.

सथावरौः—for gram. see Sāy.'s addl. notes, quoted above ; 'associated with'—Wils., 'travelling close to Indra.'—Grfth.

वस्त्रौः अनु स्वराज्यम्—Wilson observes—'this is rather obscure' and translates—'abiding (in their stalls), they are expectant of his sovereignty. Rosen has—'domicilium procurantes, quœ ipsius dominium respicientes adstant'.

*Longlois* renders—elles s'étendent sur son domaine.

Grfth. means by *gauryah* (lit. white cows)—the glossy milk, which drinks the Soma juice i.e., absorbs or is mixed with it and which accompanies or is united with Indra when offered to and accepted by him in libation.

गोतमः सम्मदो वा क्रविः । पृष्ठक्षिम्बुद्धः ।

३ २८      ३ २८ ३ १२ ३ ३ ३ १२

इत्था हि सोम इन्मदो ब्रह्म चकार वर्धनम् ।

१ ३      ३ १२      ३ १२  
शविष्ट वज्जिनोजसा पृथिव्या

३ १२ ३ ३ ३ १२ ३ १२ ३

निःशशा अहिमचन्ननु स्वराज्यम् ॥ २ ॥ ४१० ॥

इत्था । हि । सोमे । इत् । मदः । ब्रह्म । चकार । वर्धनम् । शविष्ट ।  
वज्जिन् । ओजसा । पृथिव्याः । निः । शशाः । अहिम् । अर्चन् । अनु ।  
स्वराज्यम् ॥ २ ॥

भाष्यसारः । शविष्ट—हे वलिष्ट, वज्जिन्—हे वज्जिन् इन्द्र ! इत्था हि—अनेन  
प्रकारेण, सोमे—प्रस्तुते सति, मदः—स्तोता, वर्धनम्—तत्र वृस्तिकरम्, ब्रह्म—

स्तोत्रम्, चकार—कृतवान्। अतस्त्वम् स्वराज्यम् अनु अर्चन्—स्वस्य राजत्वं प्राधान्यमित्यर्थः, प्रकटयन्, अहिम्—वृत्तासुरम्, पृथिव्याः सकाशात्, ओजसा—विक्रमेण, निःशशाः—सम्यक् शासने कृत्वा दूरीकृतवान्॥ २ ॥

Just when, with Soma juice having been thus poured forth (or prepared) the gladdener (the priest) made thy encouraging prayer, thou, mightiest holder of the thunder, didst drive away by force, Ahi (Vṛtrāsura), from the earth, putting forth thy own sovereignty.—2.

**सा०-भा०** । हे 'शविष्ट' अतिशयेन बलवन् ! 'वज्जिन्' वज्रवशिन्द्र ! 'इत्था हि' इत्थम् एव अनेन शास्त्रोकप्रकारेणीव 'सोमे' त्वया गृहीते सति 'मदः', मदे: स्तुतिकर्मणः, स्तोता 'वर्द्धनं' तव वृद्धिकरं 'ब्रह्म' स्तोत्रं 'चकार', अनेन सूकेन कृतवान्। 'इदि'त्येतत् पदपूरणम्। अतस्त्वम् 'ओजसा' बलेन 'पृथिव्याः' सकाशात् आगत्य 'अहिम्' हत्तारं वृत्तं 'निःशशाः' निःशेषेण शशाः; मा बाधस्वेति शासने कृत्वा पृथिव्याः सकाशान्निरामय इत्यर्थः। किं कुर्वन् ? 'स्वराज्यं' स्वस्य राज्यं राजत्वम् 'अनु'लक्ष्य 'अर्चन्' पूजयन् स्व-स्वामित्वं प्रकटयश्चित्यर्थः॥ २ ॥

२। ऋ० सं० १ म० ८० स०० १ ऋ०। RV. has 'सोम (=सोमे) मदे ब्रह्मा' (in the wild joy or rapture caused by the Soma juice, priest Brahma or Brahman (the priest), has exalted thee) for 'मदो ब्रह्म', the SV. text.

Sāy.'s gram. notes in his Com. on the RV.—'शशाः—शासु अनुशिष्टौ। लक्ष्मि लक्ष्मि प्राप्तं 'बहुत छन्दसी'ति शपः शुः (cl. I. is conjugated as cl. 3, the rt. is reduplicated). स्वराज्यम्—राजो भावः कर्म वा—राज्यम्, 'पल्यत्पुरीहितादिभ्यो यक्', पा० ५, १, १८, इति यक्। 'स्वस्य राज्यम् स्वराज्यम्'।

इत्या—thus, primarily it means 'so', *vide* Mcdnll's Stu. Ved. Gram., Para 180. P. 218.

इत्—(n. of the pron. stem i, Lat. i-d), it may be rendered by *just*.

मदः—the delighter, here ref. to the priest who causes Indra's gladness by offering prayers and oblations to him. The RV. reading is मदे (which is rendered by Wilson as—'the exhilarating Soma juice having been drunk).

अर्चन् अनु स्वराज्यम्—अर्चन्—lit. means worshipping or honouring ; Sāy. explains as *prakātayun*—making manifest his own mastership or supremacy.

निःशशाः—thou didst expel—Wils.; for gram. see Sāy.'s addl. notes cited above.

अहिम्—the great serpent, Vṛtra or a kindred demon of drought.

गोतमः सम्मदो वा क्रिः । पहुक्षिशङ्कः ।

२ ३ १२ १ १२ ३ १२ २८  
इन्द्रो मदाय वावृथे शवसे वृत्रहा नृभिः ।

२८ ३ २ ३ २ ३ १२ २८  
तमिन्महत्स्वाजिपूतिमर्भे हवा-  
३ १२ २८ ३ १२  
महे स वाजेषु प्र नोऽविष्ट् ॥ ३ ॥ ४११ ॥

इन्द्रः । मदाय । ववृथे । शवसे । वृत्रहा । नृभिः । तम् । इत् ।  
महत्सु । आजिषु । ऊतिम् । अर्भे । हवामहे । सः । वाजेषु । प्र ।  
नः । अविष्ट् ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । वृत्रहा—वृष्टिनिवारकस्य मेघस्य वृत्रासुरस्य शब्दाणां वा हन्ता, इन्द्रः,  
मदाय—हर्षार्थम्, शवसे—बलार्थञ्च, नृभिः—यज्ञस्य नेतृभिः, ववृथे—स्तुतिभिः वर्दितो  
बभूव । महत्सु—धोरेषु, आजिषु—युद्धेषु वृहत्सु यज्ञेषु वा, अर्भे—अल्पे युद्धे यज्ञे  
वा, ऊतिम्—रक्तकम्, तमित्—तमेवेन्द्रम्, हवामहे—आह्यामः, सः—इन्द्रः,  
वाजेषु—युद्धेषु यज्ञेषु वा, नः—अस्मान्, प्राविष्ट—प्रकर्त्तेण अवतु ॥ ३ ॥

Indra, the Vṛtra-slayer, has been exalted, to joy and strength, by men (the priests); we invoke (him) the protector, in great wars as well as in small battles; may he protect us in contest.—3.

**सा०-भा०** । ‘वृत्रहा’ वृत्रस्यावरकस्य वृष्टिनिरोधकस्य मेघस्यासुरस्य वा  
हन्ता, यदा आवरकाणां शब्दाणां हन्ता, इन्द्रः ‘मदाय’ हर्षार्थ ‘शवसे’ बलार्थञ्च  
'नृभिः' यज्ञस्य नेतृभिः ऊतिभिः: 'ववृथे' स्तोत्रास्त्रवरुपाभिः स्तुतिभिः प्रवर्दितो  
बभूव, स्तुत्या हि देवता प्राप्तवला सती प्रवर्द्धते, 'तमित्' तमेव इन्द्रं 'महत्सु'  
प्रभूतेषु 'आजिषु' संग्रामेषु 'ऊतिम्' अस्माकं रक्तकम् 'हवामहे' आह्यामहे;  
तथा 'तम्' इन्द्रम् 'अर्भे' अल्पे संग्रामे 'हवामहे' । अस्मामिराहुतः 'स'चेन्द्रः  
'वाजेषु' संग्रामेषु 'नो'ऽस्मान् 'प्राविष्ट' प्राप्तवतु, प्रकर्त्तेण रक्ततु ॥ ३ ॥

३ । श० सं० १ म० ८१ स०१ श० । RV. reads 'उतेम्' [ उत ईम् meaning  
अपि च ] instead of 'ऊतिम्' [ रक्तकम्—protector ].

Say.'s gram. notes in his com. on the RV. stanza : 'वावृथे—हृष्टः; कर्मणि लिट् ।  
संहितायामध्यासाक्षान्वेषामपि इम्नां इति दीर्घलम् । तुत्रादिलाद वा दीर्घलम् । इवामहे—हृष्टतेलिट् इ

पत्त्वगुड्गी यहुले इन्द्रसीति सम्प्रसारणम् । यदि गुणावादेशी । अविष्ट—अब इच्छा लियडागमः । प्रत्यक्ष  
लोप इतीकारखोपः । सिव्वहुले लिटीति सिप् । तस्याख्यधातुकलाद् वलादिलचण इट् ।

वाहये नभिः—Sūy. explains—‘a god acquires vigour by praise and thus increases or gets augmented i. e., becomes more powerful and mighty ; for gram. in वाहय see Sūy.’s add. notes, quoted above.

अर्भ—small ; the word अर्भक is found in the list of the syns of small, Nglh. 3. 2. cf. नभो महदभ्यो नभो अर्भकेभ्यः—R.V. i. 27. 23 ; अर्भकमवहतं भवति (drvd. fr. अव—rt. ह), that which is easily extracted, Nir. 3. 20.

वाजिषु—in battles, Nglh. 2. 17. आजिं ( आजिषु in the text above) is also found in the list. cf. उत तं सत्येष्विद्यरपीतमाऽन्मेन्म इव्वल्पयि वाजिनेषु...him no one can overcome in conflicts, R.V. X. 71. 5.

गोतमः सम्मदो वा क्रषिः । पङ्क्तिश्चल्लवः ।

२ ९ २ ३ १ २ ३ १ २

१८ २८

इन्द्रं तुभ्यमिद्दिवोऽनुतं वज्रिन् वीर्यम् ।

१८ १ १८ १ १ २ १८ १ १ २ ३

यद्व त्यं मायिनं मृगं तव त्यन्मा-

१८ १८ १२ ११ १ १ १ २

यथावधीरर्चन्ननु स्वराज्यम् ॥ ४ ॥ ४१२ ॥

इन्द्र । तुभ्यम् । इत् । अद्रिऽवः । अनुत्तम् । वज्रिन् । वीर्यम् । यद् ।  
ह । त्यम् । मायिनम् । मृगम् । तव । त्यत् । मायया । अवधीः । अर्चन् ।  
अनु । स्वराज्यम् ॥ ४ ॥

माध्यसारः । अद्रिऽवः—हे वाहनरूपमेघयुक्त ! वज्रिन—हे वज्रधर इन्द्र ! त्वं  
स्वराज्यम् अनु अर्चन—स्वस्वामित्वं प्रकाशयश्चित्यर्थः, यद् ह—येन वीर्येण खलु,  
मायिनम्—मायाविनम्, मृगम्—मृगरूपधरम्, त्यम्—प्रसिद्धं वृत्रम्, तव मायया  
अवधीः—हतवानसि, तुभ्यमित्—तवैव, त्यत्—तत्, वीर्यम्, अनुत्तम्—अतिरस्कृतं  
भवतीति शेषः ॥ ४ ॥

O bearer of the thunderbolt, borne on cloud, thy verility is indeed unchecked, as thou, with thy supreme stratagem, hast slain that guileful deer (Vṛtra), proclaiming thy own sovereignty.—4.

सा०-भा० । अद्रिरिति मेघनाम ( नै० १,१०,१ ), हे ‘अद्रिवन’ वाहन-  
रूपमेघयुक्त ! ‘वज्रिन’ वज्रवज्रिन्द्र ! ‘तुभ्यमित्’ तवैव, वध्यर्थं चतुर्थी,

‘वीर्यं’ सामर्थ्यम् ‘अनुस्तु’ शब्दभिरतिरस्कृतम् । ‘यद्ध’ येन वीर्येण खलु ‘मायिनं’ मायाविनं ‘मृगं’ मृगरूपमापश्च ‘त्यं’ तं ‘वृत्रम्’ असुरं त्वमपि मायवैष ‘अवधीः’ हत-वानसि । अतः कारणात् तव वीर्यं ‘यद्’ तत् प्रसिद्धं भवति । ‘अर्चन्नु स्वराज्य-मि’ति पादो व्याख्यातः ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० १४० ८० सू० ७ शू० ।

अतुचम्—नसत्तनिषेति निपातनाद्विषानवाभावः । अवधीः—rt. इन् लक् (ao1.) 2. sg.

मायिनं लगम्—the commentary says, Vṛtra has assumed the form of a deer ; but nothing more relating to this incident occurs.

गोतमः सम्मदो वा अद्विः । पद्मकिष्ठदः ।

१ ३ १ २ ३ ४ ८ १८ ३ २ ३ १ २  
प्रेह्यभीहि धृष्णुहि न ते वज्रो नि यंसते ।

१ २ ३ ४ ८ ३ २ ३ १ २  
इन्द्र नृमणं हि ते शवो हनो

६ १८ ४८ ६ २ ६ ६ १८ ६ १८ ६ १८  
वृत्वं जया अपोऽर्चव्वनु स्वराज्यम् ॥ ५ ॥ ४१३ ॥

प । इहि । अभि । इहि । धृष्णुहि । न । ते । वज्रः । नि । यंसते ।  
हन्द्र । नृमणम् । हि । ते । शवः । हनः । वृत्रम् । जयाः । अपः । अर्चन् ।  
अनु । स्वराज्यम् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! प्रेहि—प्रकर्षेण गच्छ, अभीहि—शत्रून् आभिसुख्येन गच्छ, धृष्णुहि—तान् शत्रून् धर्वय च । ते—तव, वज्रः, न, नि-यंसते—नियम्यते, प्रतिहतो भवति । ते—तव, शवः—बलम्, नृमणम्—नृणां बलम् । हि—यस्मादेवं तस्मात्, वृत्रम्—तदाख्यमसुरं मेघं वा, हनः—जाहि, ततः अपः—तज्जिरुद्धं जलम्, जयाः—जय, लभत्व ॥ ५ ॥

Come on, meet the enemies and vanquish (them) ; thy thunderbolt is not restrained, man's vigour, Indra, is thy strength, slay Vṛtra and make the waters under thy control, proclaiming (thereby) thy own supremacy.—5.

सा० भा० । हे 'इन्द्र !' 'प्रेहि' प्रकर्षण गच्छ । 'अभीहि' हन्तव्यान् शब्दन् अभिमुख्येन प्राप्नुहि । प्राप्य च 'धृष्णुहि' तान् शब्दन् अभिभव । 'ते' तव 'वज्रो' 'न नि-यंसते' शब्दभिः न नियम्यते, अप्रतिहतगतिरित्यर्थः । तथा 'ते' तव 'शब्दः' त्वद्वीयं बलं 'नृमणं' नृणां पुरुषाणां नामकम्, अभिभावकम् । 'हि' यस्मादेवं तस्मात् 'वृत्रम्' असुरं मैषं वा 'हनः' जहि । तदनन्तरं तेन निरुद्धा 'अपः' उद्कानि 'जयाः' जय, वृत्रं हत्वा तेनावृतमुदकं लभस्वेत्यर्थः । शिष्टं स्पष्टम् ॥ ५ ॥

५ । श० सं० १८० ८० स० ३ ऋ० ।

Say.'s gram. notes in his com. on the RV. stanza :—

'यस्ते—यमः कर्मणि लेटि सिव्वहूलमिति सिप् । नीटोऽडाटाविव्याडागमः । हनः—लोड्ये कान्दसी लक् । बहुन् कन्दसीति श्यो लुगभावः । जयाः—विव्याडागमः ।'

दृमणं हि ते शब्दः—thy vigour destroys men—Wils.

अपः जयाः—win the waters, make the waters thrive ; the waters mean the rain-waters which Vṛtra obstructed.

गोतमः सम्मदो वा कृषिः । पद्मिक्षिण्डः ।

३१२ ३१२ ३१२ ३१२ ३१२  
यदुदीरत आजयो धृष्णवे धीयते धनम् ।

३ १ २३२ ३ २३२ ३

युंच्वा मदच्युता हरी कं हनः

३ ३६ ३ १ २३१२  
कं वसौ दधोऽस्माँ इन्द्र वसौ दधः ॥ ६ ॥ ४१४॥

यत् । उद्दीरते । आजयः । धृष्णवे । धीयते । धनम् । युङ्क्षव । मद-  
च्युता । हरी इति । कम् । वसौ । हनः । कम् । दधः । अस्मान् । इन्द्र ।  
वसौ । दधः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । यत्—यदा, आजयः—संप्राप्ताः, उदीरते—उद्गच्छन्ति उत्पद्यन्ते, तदा  
धृष्णवे—जयशीलाय, धनं धीयते—निधीयते, जेतुर्धनलाभो भवतीत्यर्थः । हे इन्द्र !

ताद्वरेषु युद्धेषु प्रवृत्तेषु, त्वम्, मदच्युता—मदस्य गर्वस्य च्यावयितारौ हस्तारौ, हरी—स्वकीयावश्वौ, युद्धक्ष्व—रथे योजय। ततः कम्—कमपि प्रतिकूलं जनम्, हनः—जहि, कम्—कमपि सेवमानं जनम्, वसौ—धने, दधः—धारय, धनवन्तं कुरु। हे इन्द्र ! अस्मान् सेवमानान् स्तोतून् अपि, वसौ—धने, दधः—स्थापय, धनशालिनो विघेहि ॥ ६ ॥

When battles take place, wealth is won by the victor, yoke thy twain horses, the subjugators of the pride of enemies, thou slayest some one, (who incurs thy displeasure) and place some other (with whom thou art pleased) in the possession of wealth, do thou, Indra, enrich us.—6.

**सा०-भा० ।** अवेदमारुद्यानम् । रहगणपुत्रो गोतमः कुरुसूज्यानां राजां पुरोहित आसीत् । तेषां राजामपरैः सह युद्धे सति स ऋषिरनेन सूक्तेन इन्द्रं स्तुत्वा स्वकीयानां जयं प्रर्थयामासेति । तस्य च तत् पुरोहितत्वं वाजसनेयभिराम्नातम् ‘गोतमां ह वै राहगणः उभयेषां कुरुसूज्यानां पुरोहित आसीत्’ इति ।

‘यदा’ यदा ‘आजयः’ संग्रामाः ‘उदीरते’ उद्भवन्ति, उत्पद्यन्ते तदानीं ‘धनं धृष्णवे’ यो धृष्णुः धर्यिता शत्रूणां जेता भवति तस्मै ‘धीयते’ निधीयते ; जयतो धनं भवतीत्यर्थः । हे ‘इन्द्र’ ! त्वं ताद्वरेषु युद्धेषु प्रवृत्तेषु ‘मदच्युता’ शत्रूणां मदस्य गर्वस्य च्यावयितारौ ‘हरी’ त्वदीयावश्वौ ‘युद्ध’ रथे त्वदीये योजय । योजयित्वा च ‘कं’ चिद्राजानं तव परिचरणमकुर्वन्तं ‘हनः’ हन्याः । ‘कं’ चन त्वां परिचरन्तं ‘वसौ’ धने ‘दधः’ स्थापयसि । अतो जयाजयौ त्वमेव कारयितासि । तस्मात् हे इन्द्र ! अस्मान् अस्मदीयान् राजः वसौ धने ‘दधः’ स्थापय ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० १८० ८१ स० ३ ऋ० । R.V. has ‘धना’ (—धनम्, सुपां सुलुगिति डादेशः) for ‘धनम्’ and ‘युद्धा’ instead of ‘युद्धा’ ।

युङ्-ना—युङ्—imp. caus. sense suppressed ; the last vowel is prolonged by प्रचीत्तिक्षः ।

हनः—rt. हन् लिद् (subj). सिद् अडागमय ।

वसौ—for वसुनि (masc. form for neu.) लिङ्गात्त्वयः ।

दधः—rt. दध्, धारणे to hold, लिटि व्यलयेन परचैपदस् ।

गोतमः सम्मदो वा क्रविः । पह्निक्षिष्ठन्तः ।

२ ३ १ २ ६ १ २ ३ १ २

अन्द्रमीमदन्त ह्यव प्रिया अधूषत ।

१ २ ३ १ २ ६ १ २ ३ १ २

अस्तोपत स्वभानवो विप्रा नवि-

३ २ ४ ३ १ २

प्लया मतो योजा निन्द्र ते हरी ॥ ७ ॥ ४१५ ॥

अक्षन् । अमीमदन्त । हि । अव । प्रिया: । अधूषत । अस्तोपत ।  
खऽभानवः । विप्रा: । नविष्टया । मती । योज । नु । इन्द्र । ते । हरी इति ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! यजमानास्त्वद्वात्मशम् अक्षन्—अभक्षयन्, अमीमदन्त हि—  
तृपा आसन् खलु, प्रिया:—स्वतनूः विशेषतः शिरांसि, अवाधूषत—अकम्पयन्, तृपि  
वक्तुमशक्तव्यात् । स्वभानवः—स्वयं प्रकाशमानाः, विप्राः—मेधाविनः अ॒त्विजः,  
नविष्टया—नूतनतमया, मती—मत्या स्तुत्या, अस्तोपत—अस्तुवन् । अतस्त्वं ते  
हरी—अथौ, नु—क्षिप्रम्, योज—रथे योजय ॥ ७ ॥

The sacrificers have eaten (the food given by thee), have been  
gratified and thrilled throughout the bodies ; the resplendent wise  
priests have praised thee with hearty hymns ; so quickly, Indra,  
yoke thy twain horses.—7.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! त्वया दत्तान्यज्ञानि 'अक्षन्' यजमाना भुक्तवन्तः ।  
भुक्ता च 'अमीमदन्त हि' तृपा आसन् खलु । 'प्रिया:' स्वकीयाः तनः 'अवाधूषत'  
अकम्पयन्, अतिशयितरसास्वादेन वक्तुमशक्तव्यात् शरीराण्यकम्पयन् । तदनन्तरं  
'स्वभानवः' स्वायत्तदीप्तयः 'विप्राः' मेधाविनः अ॒त्विजः 'नविष्टया' अतिशयेन नूतनया  
'मती' मत्या स्तुत्या 'अस्तोपत' अस्तुवन् । अतः, हे इन्द्र ! 'ते' त्वदीयौ 'हरी'  
एतत्सञ्चाक्षयौ 'नु' क्षिप्रं 'योज' रथे योजय ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० १८० द२ सू० २ शू० ।

Say.'s gram. notes in his com. on the RV. : 'अक्षन्—अदेल्हुडि लुङ्मनोर्धै॒, पा० २. ४. १०, इति 'चल्म' आदिशः । मन्त्रे चैत्यादिना च्लै॒न् । गमहनेयादिना उपधानोपः । खरि  
चैति चल्म॑ । श्रामिवसिवसीनी जैति चल्म॑ । अडागम लदागः । अमीमदन्त—मद लृप्तियोग्ये जुरादि-  
राम्बनेपदो लुडि च्लै॒न्हुडि यिलोपीपदा अङ्गत्वद्विभावसन्वदभावत्वद्विभावत्वद्विभावः । अधूषत—घुञ् कम्पने । लुडि  
विवित्वद्विभाव गुणाभावः, यदा कृत्वा स्वभयथिति सिवः सावधातुक्त्वेन किञ्चात् क्रृति चैति गुणप्रतिवेषः ;

अथवा धू विद्युने तोदादिकः कुटादिः । अथात् कर्मणि लङ्घि गाड्गुटादिभ्य इति सिंचो डिस्त्राद् गुणाभावः । नविष्टया—एति स्तीर्ती, तथात् वच् इहन् वक्तोपय । मतौ—सुपां सुलुगिति द्रसीयायाः पूर्वस्वर्णदीर्घवद् । ( अचन्—rt. अद्, to eat—aor. ( लुक् ). 3. pl. अमीमदल—rl. मद्, to rejoice 10 A—aor. 3. pl. अधूत—either rt. धृत्, to shake or rt. धृ to tremble. 1. aor. 3. pl. नविष्टया—rt. गु to praise—वच्—spv. dg. इहन्. मतौ. Instr. sg. for मत्या, the case term. is substituted by इति the last vowel of the stem and by euphonic rules, both combined, give rise to इति in मतौ ).

The verbs अचन् etc., agree probably with the nom. यजमानः or ऋत्विजः 'thy worshippers'—Wils.; 'the institutors of the sacrifice'—Grfth.; 'the manes or ancestral spirits'—Say. अधूत—'have trembled through their precious (bodies)'—Wils.; Grfth. after Ludwig, renders—'the friends have risen and passed away', but this is, he admits, is merely conjectural; acc. to Benfey, it means—'have nodded or shaken their heads in token of satisfaction'. स्वभानवः विप्राः—'the self-illuminated sages—luminous in themselves.

गोतमः सम्मदो वा क्रपिः । पद्मिश्चन्दः ।

२३ १ २३२३ ३ १२३१२

उपो पु शृणुही गिरो मधवन्मातथा इव ।

३ १ २ ३१२ ३ २३२३

कदा नः सूनृतावतः कर इद्-

१२ ३ २३ १२ २३ ३ १२

र्थयास इद्योजा न्वन्द्र ते हरी ॥८॥१६॥

उपो इति । सु । शृणुहि । गिरः । मधवन् । मा । अतथाऽइव ।  
कदा । नः । सूनृताऽवतः । करः । इत् । अर्थयासे । इत । योज । नु ।  
इन्द्र । ते । हरी इति ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । मधवन्—हे धनवन् इन्द्र ! गिरः—अस्मदीया स्तुतीः, उपो—उपगम्यैव,  
संशृणुहि—सम्यक् शृणु । अतथा इव—अतदूपः मा भः यथा पूर्वमासीस्तथैव भव,  
नः—अस्मान्, सूनृतावतः—प्रियसत्यस्तुतिवाक्येर्युक्तान्, करा करः—करोयि, इत्—  
त्वमपि, अर्थयासे इत्—अस्माकं स्तुतिभिः प्रार्थयसे. अतः हे इन्द्र ! ते हरी, नु—  
त्प्रिम्, योज—रथे योजय ॥ ८ ॥

Come and listen to our praises (Indra), the lord of riches, be not the contrary of what thou hast been to us, as thou hast made us

possessed of true attractive speeches, thou art prayed with it, so quickly yoke thy horses.—8.

**सा०-भा० ।** हे 'मधवन्' धनवज्जिन्द्र ! 'गिरः' अस्मदीयाः स्तुतीः 'उपा'  
उपैव 'सुशृणुहि' उपगम्य सम्यक् शृणु । 'अतथाइव' पूर्वं यथाविधस्त्वं तद्विपरीतो  
मा भूः अस्मासु पूर्वं यथा अनुग्रहवृद्धियुक्तः तथाविध एव भवेत्यर्थः । अपिच  
'नो'ऽस्मान् 'स्तुतावतः' प्रियसत्यातिमिका वाक् स्तुता तथा स्तुतिरूपया वाचा युक्तान्  
'कदा करः' करोषि । त्वमपि 'अर्थयास इत्' अर्थयसे एव, याचयस एव, न तूदास्से ।  
अस्माभिः प्रयुक्ताः स्तुतीस्त्वमपि स्वीकारोकीत्यर्थः । अतो हे 'इन्द्र' ! 'ते' 'हरी'  
त्वदीयावस्थौ 'नु' क्षिप्रं 'योज' रथे योजय ॥ ८ ॥

८ । सू० सं० १ म० ८२ सू० १ सू० । RV. reads 'यदा' for 'कदा' and  
'आदर्थयासे' for 'इदर्थयासे' ।

Say.'s gram. notes in his com. on the RV. stanza —

'कर —नुक्त्वा करोने । लक् । क्षम्ह विभ्यङ्गान्तसीति चर्तुरडादिशः । अर्थयासे—चर्यं याचायाम्,  
चुरादिरामनेपदो, लेयाडागमः । योज (योजय)—यजिर् योगे अयत्नाक्षीटि कलस्युभयथेति ग्रप आर्धधातुक-  
तान् ऐरनिटोति शिलोपः । चर्चीतक्षिण्ड इति सहिताया दीर्घत्वम्' ।

मा तथा इव do not leave the propitious nature thou ever bearest to us ; 'be not different from wht thou hast hitherto been'—WZs. न स्तुतावतः कर —  
since thou hast inspired us with true speech, thou art solicited or asked to accept our praises.

त्रित ऋषिः । पद्मकिष्मन्दः ।

१ १ २ ३ २ १ २२ ३ १ २ ३ २  
चन्द्रमा अप्स्वाङ्नतरा सुपर्णा धावते दिवि ।

२ २ ३ १ २  
न वो हिरण्यनेमयः पदं विन्दन्ति

३ १ २ ३ १ २  
विद्युतो वित्तं मे अस्य रोदसी ॥ ६ ॥४१७॥

चन्द्रमाः । अप्त्सु । अन्तः । आ । सुपर्णः । धावते । दिवि । न । वः ।  
हिरण्यनेमयः । पदम् । विन्दन्ति । विद्युतः । वित्तम् । मे । अस्य । रोदसी  
हति ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । असु—अन्तरिक्षस्य जलमये मण्डले, अन्तः—मध्ये स्थितः, सुपर्णः—शोभनपतनः, किं वा सूर्यरथिना युक्तः, चन्द्रमाः, दिवि—द्युलोके, आ-धावते—किं प्रगच्छति । हिरण्यनेमयः—हे चन्द्रसम्बन्धिनः सुवर्णसदशपर्यन्ताः, यद्वा हितरमणीयप्रान्ताः, विद्युतः—विद्योतमानाः रथमयः ! वः—युष्माकम्, पदम्—चरणस्थानीयम् अग्रम्, न, विन्दन्ति—लभन्ते, इन्द्रियाणां कृपावृतत्वात् । रोदसी—हे द्यावापृथिव्यौ ! मे—मम, अस्य—इदं स्तोत्रम्, वित्तम्—जानीतम् ॥ ६ ॥

The Moon runs within the waters, with the beautiful wings in heaven. Ye lightnings with your golden wheels, men do not find your abiding place. Mark, Ye Earth and Sky ! my prayer.—9.

**सा-०भा०** । ‘अस्म’ आन्तरिक्षसु उद्कमये मण्डले ‘अन्तः’ मध्ये वर्तमानः ‘सुपर्णः’ शोभनपतनः । यद्वा, सुपर्णैति रथिनाम् (नै० १.५.१५) सुषुमणाखल्येन सूर्यरथिना युक्तः ‘चन्द्रमाः’ ‘दिवि’ द्युलोके ‘आ-धावते’ आङ् मर्यादायाम्, पकेनैव प्रकारेण धावते, शीघ्रं गच्छति, तद्वाग्मय चन्द्रमसः सम्बन्धिनः हे ‘हिरण्यनेमयः’ सुवर्णसदशपर्यन्ताः, यद्वा हितरमणीयप्रान्ताः ‘विद्युतो’ विद्योतमानाः रथमयः ! ‘वो’ युष्माकं ‘पदं’ पदस्थानीयम् अग्रं ‘न’ ‘विन्दन्ति’ मदीयानीन्द्रियाणि कृपेनावृतत्वात् न लभन्ते । अत इदं नोचितम्, तस्मात् कृपात् मासुत्तारयतेत्यर्थः । अपिच हे ‘रोदसी’ द्यावापृथिव्यौ ! ‘मे’ मदीयम् ‘अस्य’ इदं स्तोत्रं ‘वित्त’ जानीतम् ॥ ६ ॥

६ । सू० सं० १ म० १०५ सू० १ सू० ।

Sayy.'s grm. notes :—

चन्द्रमाः—चन्द्रमाहादर्थं सर्वस्य जगतो निर्भितीत इति चन्द्रमाः । चन्द्रे माडो डित्, उ० ४. २२७, इत्यसुन् । वित्तम्—विद आने लोकादादित्वाच्चपो नक् । अस्य—कियायहृण् कर्त्तव्यमिति कर्मणः सम्भानवाङ्मुख्यं यस्ती ।

अवस्थुकर्त्तव्यः । पङ्क्तिशङ्कन्दः ।

१२ ३१२६ २३१२ ११२

प्रति प्रियतर्म रथं वृष्णं वसुवाहनम् ।

३१२ २२३१२

स्तोता वामश्विनावृष्टिः स्तोमेभि-

३२ ३२ ३ १२ ३१२

भूषणि प्रति माध्यी मम श्रुतं हवम् ॥ १० ॥ ४१८॥

प्रति । प्रियतमम् । रथम् । वृषणम् । वसुडवाहनम् । स्तोता । वाम् ।  
अश्विनौ इति । ऋषिः । स्तोमेभिः । भूषति । प्रति । माध्वी इति । मम ।  
थ्रुतम् । हवम् ॥ १० ॥

माध्वसारः । हे अश्विनौ ! स्तोता, ऋषिः, स्तोमेभिः—स्तोत्रैः, वाम—युवयोः,  
प्रियतमं वृषणम्—फलानां वर्षितारम्, वसुवाहनम्—धनानां वाहकम्, रथम्, प्रति-  
भूषति—अलङ्कुरोति । माध्वी—हे मधुविद्यावेदितारौ, हवम्—आहानम्, थ्रुतम्—  
शृणुतम् ॥ १० ॥

The sage, your worshipper, O Aśvins, glorifies with praises,  
your dear car, the showerer (of blessings), the conveyor of wealth,  
listen to my call, O masters of 'Madhu-vidyā'.—10.

**सा०-भा०** । हे 'अश्विनौ' ! एकः प्रति-शब्दोऽनुवादः, 'वां' युवयोः  
'प्रियतमं' 'रथं' 'स्तोता' 'ऋषिः' 'स्तोमेभिः' स्तोमः 'प्रति-भूषति' अलङ्कुरोति । कीदृशं  
रथम् ? 'वृषणं' फलानां वर्षितारं 'वसुवाहनं' धनानां वाहकम् इदृशं रथमागमनाय  
स्तोतीत्यर्थः । तस्मात् हे 'माध्वी' मधुविद्यावेदितारौ ! 'मम हवम्' आहानम् 'थ्रुतं'  
शृणुतम् ॥ १० ॥

इति साधानाचार्यविरचिते माध्वीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने चतुर्थाध्यायस्य  
सप्तमः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च प्रथमार्थे तृतीया दशतिः ॥

१० । ५५० सं० ५५० ७५ सू० १५५० । RV. reads 'स्तोमेन' (sg.) instead of  
'स्तोमेभिः' (pl.). उ० आश्चिं० १०६३ ।

हृषणं वसुवाहनं रथम्—the mighty treasure bringing car.

माध्वी—the masters of 'Madhu-vidyā', which, Grfth. says, is the knowledge  
that teaches where Soma is to be found; 'masters of mystic lore'—Wils.  
The reference to 'Madhu-vidya' is found in RV. i. 116. 12, where *Dudhyac*  
is said to have taught this science to Aśvins. It is told that Indra, having  
taught the sciences called *Pravargya-vidyu* and *Madhu-vidyu* to *Dudhyac*,  
prohibited him to teach these sciences to anybody else, and said if the sage  
would teach them to anybody, he would separate his head from the body.  
The Aśvins, however, prevailed upon him to teach them the prohibited  
knowledge and to evade Indra's threat, took off the head of the sage, replac-  
ing it by that of a horse. Indra, being aware of *Dudhyac*'s breach of  
faith, cut off his horse head with the thunderbolt; thereon the Aśvins  
restored to him his own head. The *Pravargya-vidyu* is said to imply  
certain verses of the *Rk*, *Yajur* and *Sāma Vedas*, and the *Madhu-vidyā*,  
the *Bṛāhmaṇa*.

अथ चतुर्थार्थायास्य अष्टमः खण्डः । पञ्चमप्रयाठकस्य च प्रथमार्थे चतुर्थी दशतिः ।

वष्टभूत कृषिः । पद्मिक्षिलन्दः ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४  
आ ते अग्ने इधीमहि युमन्तं देवाजरम् ।

२ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४  
यद्ध स्या ते पनीयसी समिद्दी-

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४  
दयति द्यवीषं स्तोतृभ्य आ भर ॥१॥४१६॥

आ । ते । अग्ने । इधीमहि । युमन्तम् । देव । अजरम् । यत् । ह ।  
स्या । ते । पनीयसी । समिद्दत् । दीदयति । द्यवि । इषम् । स्तोतृभ्यः ।  
आ । भर ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने देव ! युमन्तम्—दीसिमन्तम्, अजरम्—जरारहितम्, ते—  
त्वाम्, आ—सर्वतः, इधीमहि—प्रजवालयामः । यद्ध ह—यतः खलु, ते—तव, स्या—  
सा, पनीयसी—प्रशस्ता, समित्—चुतिः, द्यवि—दिवि, दीदयति—दीप्यते, त्वञ्च  
स्तोतृभ्यः, इषम्—अग्नम्, आ-भर—आहर, देहि ॥ १ ॥

We ignite thee, radiant Agni, shining and undecaying, so that  
thy splendid lustre shines in heaven; do thou offer food to thy  
worshippers.—1.

सा०-भा० । हे 'अग्ने देव' ! 'युमन्तम्' दीसिमन्तम् 'अजरम्' अजी-  
र्णम् 'ते' त्वाम् 'आ' सर्वतः 'इधीमहि' दीप्यामः । 'यद्ध' खलु 'ते' त्वदीया 'स्या' सा  
'पनीयसी' स्तुत्यर्हा 'समिद्' दीसिः 'दीदयति' दीप्यते 'द्यवि' चुलोके । किञ्च,  
'स्तोतृभ्योऽस्मभ्यम्' इषम् 'आ-भर' आहर ॥ १ ॥

१। ऋ० सं० ५ म० ६ सू० ४ ऋ० । उ० आर्द्ध० ३७२ ।

ते—त्वाम् ; gen. ते is the substitute of तुभ्यम् and तव, here stands for त्वाम्,  
an instance of विभक्तिव्यवय ।

युमन्तम्—bright, resplendent.

पनीयसी समित्—glorious blaze—Wils. ; Grfth. takes समित् to mean 'fuel'.  
इषम्—अग्नम् food, Ngh. 2. 7 ; Nir. 6. 26. 29 ; 9. 43 ; 11. 29.

विमद् कविः । पहूकिश्छन्दः ।

१ २० ३१२  
आग्निं न स्ववृक्तिभिर्होतारं त्वा वृणीमहे ।

३१२३१२३२३१२  
शीरं पावकशोचिषं वि वो मदे

३१२३१२३१२  
यज्ञेषु स्तीर्णबहिषं विवक्षसे ॥ २ ॥ ४२० ॥

आ । अग्निम् । न । स्ववृक्तिभिः । होतारम् । त्वा । वृणीमहे । शीरम् ।  
पावकशोचिषम् । वि । वः । मदे । यज्ञेषु । स्तीर्णबहिषम् । विवक्षसे ॥२॥

भाष्यसारः । हे अग्ने ! वर्यं स्ववृक्तिभिः—स्वहृतस्तुतिभिः, होतारम्—होम-  
निर्वाहकम् देवानामाहातारं वा, शीरम्—ओषध्यादिषु सर्वत्र वर्तमानम्, पावक-  
शोचिषम्—युण्यप्रभम्, यज्ञेषु, स्तीर्णबहिषम्—आस्तीर्णकुशम्, त्वा—त्वाम्,  
अग्निम्, न—सम्प्रति, वः, वि-मदे—सोमपानजन्यमदार्थम्, आ-वृणीमहे—आभि-  
मुख्येन सम्भजामहे । विवक्षसे—महान् भवसि ॥ २ ॥

With our own offerings or praises, we adore thee, now, Agni, the invoker of the gods, all-pervading, of purifying flame, for whom holy grass has been spread, in the sacrifice, for thy delight ; thou art great.—2.

सा०-भा० । हे अग्ने ! 'वः' तब स्वभूते 'वि-मदे' वतदारुये ऋषौ मयि इयं  
स्तुतिः प्रवृत्तास्ति । 'ने'ति सम्प्रत्यर्थं । अतो वर्यमिदार्नी 'स्ववृक्तिभिः' स्वयड-  
कृताभिः दोषवर्जिताभिः स्तुतिभिः 'होतारं' देवानामाहातारं होमनिष्यादकं वा 'अग्निं'  
'त्वा' त्वाम् 'आ-वृणीमहे' आभिमुख्येन सम्भजामहे । कीदृशम् ? 'यज्ञेषु' यामेषु 'स्तीर्ण-  
बहिषम्' आसादितबहिष्कम् । 'शीरम्' ओषध्यादिषु सर्वथानुशायिनम् । 'पावक-  
शोचिषं' शोधकदीसिम् । 'विवक्षसे', महजामैतत्, हे अग्ने ! त्वमपि महान् भवसि ।  
यद्वा, 'वि-मदे' यज्ञस्य सम्बन्धिनः सोमस्य पानजन्यविविधमदार्थं त्वाम् 'वृणीमहे'  
इति योज्यम् ॥ २ ॥

२ । श० स० १० म० २१ स० १ श० । R.V. reads 'यज्ञाय स्तीर्णबहिषं वे  
वि वो मदे शीरं पावकशोचिषं विवक्षसे' in the place of the whole 2nd line 'शीरं  
पावकशोचिषं' etc.

स्वर्गिभिः—इति is fr. rt. श्री originally meaning *cleansing* and hence secondarily it means something free from defects, here, ref. to 'praise'.

शोरम्—means, lying in all, all-pervading ; 'शीरम् अनुशायिनमिति वा आश्चिनमिति वा'—dr. fr. rt. श्री or श्री, Nir. 4. 14 ; *vide* our notes on शीरशोचिष्म—SV. 1. 49 ; 'thee, who underliest all things'—Wils. ; Grfth. renders 'शीरं पावकशोचिष्म' as *piercing and brightly shining*, this is apparently inaccurate, he had perhaps no right understanding of the word शीरम्. The word शीर, with the above etymology, always refers to Agni, cf. RV. iii. 9. 8 ; viii. 43. 31 ; 102. 11. पावकशोचिष्म—of purifying radiance, with immaculate brilliance.

विष्वसे—is read among the synonyms of महत् (great), Ngh. 3. 3.

सत्यश्रवा कृषिः । पद्मिक्षश्चन्दः ।

११३ ३२ १३१३ ३२ ११२  
महे नो अद्य बोधयोषो राये दिवित्मती ।

१२ ३ १३ ११२  
यथा चिन्नो अबोधयः सत्यश्रवसि

३१ ३४ ३ १२  
वाय्ये सुजाते अभ्वसूनृते ॥ ३ ॥४२६॥

महे । नः । अद्य । बोधय । उषः । राये । दिवित्मती । यथा ।  
चित् । नः । अबोधयः । सत्यश्रवसि । वाय्ये । सुजाते । अभ्व-  
सूनृते ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे उषः देवि ! दिवित्मती—दीप्तिमयी, त्वं यथा चित्—यथैव, पूर्वं नः—अस्मान्, अबोधयः—बोधितवती, तर्थैव अद्य नः महे—महते, राये—धनलाभाय,  
बोधय—प्रकाशय । सुजाते—हे शोभनोद्धर्वे, अभ्वसूनृते—हे अभ्वकृते प्रियसत्य-  
स्तुतियुक्ते देवि ! त्वं वाय्ये—वर्यपुत्रे, सत्यश्रवसि मयि, प्रसीदेति शेषः ॥ ३ ॥

Refulgent Uṣas, awaken us to-day for abundant wealth, as thou didst waken us before ; O thou, well-born, served with good hymns for the gain of horses, be propitious to Satyāśravas, the son of Vayya.—3.

सा०-भा० । 'अद्य' अस्मिन् यागदिने हे 'उषः' उषोदेवि ! 'दिवित्मती'  
दीप्तिमती त्वं 'नो'ऽस्मान् 'महे' महते 'राये' धनप्राप्तये 'बोधय' प्रकाश-

येत्यर्थः, सति प्रकाशे कतुद्वारा द्रव्यस्योपार्जयितुं शक्यत्वात् । ‘यथा चित्’ यथेव पूर्वं ‘नो’ऽस्मान्बोधयः, अतीतेषु दिवसेषु यथा बोधितवती तद्वद्यापीत्यर्थः । हे ‘मुजाते’ शोभनं जातं जन्माविर्भावो यस्यास्ताहशि ! हे ‘अश्वसूनुते’ अश्वार्था प्रियसत्यात्मिका स्तुतिवाग् यस्याः सा, हे ताहशि देवि ! ‘वाय्ये’ वव्ययुक्ते ‘सत्यश्रवसि’ मर्य अनुगृहणेत्यर्थः ॥ ३ ॥

३ । शू० सं० ५ म० ७६ सू० १ शू० । उ० आर्चि० १०६० ।

The concluding phrase ‘सत्यश्रवसि...अश्वसूनुते’ is the burden of every stanza of the original hymn of the RV.

महे ( = महते ) राये—for the acquisition of ample riches—Wils. ; to ample opulence—Griff.

दिवितमती—radiant ; सूजाते—born or becoming manifest with splendour.

अश्व-सूनुते—Sāy. explains ‘अश्वार्था प्रियसत्यात्मिका स्तुतिवाक् यस्याः’ who is praised with true and favourite hymns for the sake of horses ; In i. 113. 18, *Usasas* are called *givers of horses, of cows, of cattles and of progeny* which represent general wealth.

—

विमद क्रषिः । पङ्किश्छन्दः ।

३ २ ३ १ २ १ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
भद्रं नो अपि वातय मनो दक्षमुत क्रतुम् ।

१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३  
अथा ते सख्ये अन्धसो वि वो मदे  
२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३  
रणा गावो न यवसे विवक्षसे ॥ ४ ॥ ४२२॥

भद्रम् । नः । अपि । वातय । मनः । दक्षम् । उत । क्रतुम् । अथ । ते । सख्ये । अन्धसः । वि । वः । मदे । रणाः । गावः । न । यवसे । विवक्षसे ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे सोम ! वः अन्धसः वि-मदे—त्वत्सम्बन्धिनि सोमरसरूपान्नपानेन प्रहर्णं सति, तथं नः—अस्माकम्, मनः दक्षम् अपि—अन्तरात्मानं च, उत क्रतुम्—

प्रक्षाम् अपि, भद्रम्—कल्याणम्, वातय—प्रापय । अथ—तदनन्तरम्, स्तोता, यथसे—तृणे, रणाः—प्रीतियुक्ताः, गावः न—गाव इव, ते—तव, सख्ये—सौहार्दं, रमतामिति शेषः ॥ ४ ॥

Purify (Soma), our mind, the inner soul and wisdom ; may thy adorers rejoice in thy friendship, as cows in fresh grass, in the wild rapture (caused) by the food (of Soma-juice) ; for, thou art great.—4.

**सा०-भा०** । हे सोम ! त्वं 'नो'ऽस्मदीयं 'मनः' 'भद्रं' कल्याणं शुभ-सङ्कूल्यलक्षणं 'वातय' गमय, अस्माकं मनः शुभसङ्कूल्यं कुर्वित्यर्थः । यथा 'दक्षं' वृद्धमपि सर्वव्यापिनमन्तरात्मानमपि 'भद्रं' शुभकारित्वलक्षणं प्रापय, अस्माक-मन्तरात्मानं शुभकारिणं कुर्वित्यर्थः ; 'उत' अपि च 'क्रतुं' प्रज्ञानं भद्रं शुभाख्यवसाय-लक्षणं प्रापय, शुभाख्यवसायिनं कुर्वित्यर्थः । 'अथ' अनन्तरं स्तोतारः 'ते' तव 'सख्ये' स्तुत्यस्तोतृत्वेजयशृत्वलक्षणे सखिकर्मणि रमन्तामिति शेषः । तत्र द्विष्टान्तः, 'यथसे' धासे 'रणाः' प्रीतियुक्ता 'गावो' 'न' गाव इव, ता यथा प्रीतिं कुर्वन्ति तद्वत् । कस्मिन् सति ? 'अन्धसः' सोमाख्यस्याक्षस्य सम्बन्धिनि 'वः' तव 'विष्मदे' विविध-सोमजन्यमदनिमित्ते सति । कस्मादेवम् ? यस्माद् 'विवक्षसे' महान् भवसि ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० १० म० २५ सू० १ ऋ० ।

वातय—fr. rt. वात् (वातवति) to fan ; to serve ; to make happy ; to go *Dhūtup*, xxxv, 30.

दच्म—Sāy. explains this word as 'अन्तरात्मानम्' which Wilson translates *the heart* ; the phrases 'वि वी मदे' and 'विवक्षसे' are repeated in all the stanzas of the original hymn, as in the hymns X. 21. and X. 24.

विवक्षसे—*Vide* notes on SV. I. 420.

गोतम ऋषिः । पद्मिकिशङ्कन्दः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २  
कत्वा महाँ अनुष्वधं भीम आ वावृते शवः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १  
श्रिय ऋष्व उपाक्योर्नि शिष्री

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
हरिवां दधे हस्तयोर्वज्रमायसम् ॥ ५ ॥ ४२३ ॥

कत्वा । महान् । अनुऽस्वधम् । भीमः । आ । बद्रते । शवः । श्रिये ।  
अङ्गवः । उपाकयोः । नि । शिरी । हरिऽवान् । दधे । हस्तयोः । वज्रम् ।  
आयसम् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । कत्वा—कर्मणा प्रश्नया वा, महान् इन्द्रः, अनुष्वधम्—स्वधापानात्  
परम्, भीमम्—भीमणम्, शवः—बलम्, आ-बद्रते—अभिमुखं प्रवर्तयते । तसः  
मूर्खः—दर्शनीयः, शिरी—शोभनहनुः, हरिवान्—स्वकीयाश्वयुक्तः, सः उपाकयोः—  
सशिहितयोः, हस्तयोः आयसम्—लौहमयम्, वज्रम्, श्रिये—अस्माकं सम्पदर्थम्,  
वा निन्दधे—धारयति ॥ ५ ॥

Magnified through exploits, fierce (to foes) by taking sacrificial food, Indra manifests his strength ; beautiful to look at, with broad cheeks and possessed of horses, he holds the iron thunderbolt in his hands for our prosperity.—5.

**सा०-भा०** । ‘कत्वा’ कर्मणा प्रश्नया वा ‘महान्’ सर्वाधिकः ‘भीमः’ शब्दाणां  
भयद्वार इन्द्रः ‘अनुष्वधं’ ‘स्वधे’ त्यन्नाम ( नै० २,७, १७ ), स्वधायां विभक्त्यर्थं-  
उव्ययीभावः, सोमलक्षणस्याश्रस्य पाने सतीत्यर्थः । ‘शवः’ आत्मीयं बलम् ‘आ बद्रते’  
अभिमुखयेन प्रावर्त्यत । तदनन्तरम् ‘अङ्गवः’ दर्शनीयः ‘शिरी’ हनुमान्, नासिका-  
वान्वा । ‘हरिवान्’ हरिभ्यामश्वाभ्यामुपेतः इन्द्रः । ‘उपाकयोः’ समीपवर्त्तिनो ‘हस्त-  
यो’ बहोः ‘आयसम्’ अयोमयं ‘वज्रः’ ‘श्रिये’ सम्पदर्थं ‘निन्दधे’ निदधाति, स्थापयति ।  
सोमपानेन हुएः प्रबल इन्द्रः शब्दाणां हननाय हस्ते वज्रं गृह्णातीत्यर्थः ॥ ५ ॥

५ । ४० सं० १ म० ८१ स०० ४ ४० । R.V. reads ‘बाद्रये’ instead of ‘बाद्रते’ ।

अनुष्वधम्—vide, *Pray.* II. 1. 6. अङ्गवः—Cp. *Ngh.* III. 2.

शिरी—cf. ‘शिरे हनुमासिके वा’, *Ngh.* XII. 17.

गोतम ऋषिः । पहचिश्छन्दः ।

२ ३ १ २८ ३ २९ १२ ३ १२  
स घा तं वृष्णं रथमधि तिष्ठाति गोविदम् ।

१ २ ३ १ २८ ३ १२ ३ १२  
यः पात्रं हारियोजनं पूर्णमिन्द्र  
चिकेतति योजा निन्द्र ते हरी ॥ ६ ॥ ४२४ ॥

[ ५२६ ]

सः । घ । तम् । वृषणम् । रथम् । अधि । तिष्ठति । गोऽविदम् ।  
यः । पात्रम् । हारिऽयोजनम् । पूर्णम् । इन्द्र । चिकेतति । योज । नु । इन्द्र ।  
ते । हरी इति ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! यः रथः, हारियोजनम्—धानामिश्रम्, पूर्णम्—  
सोमपूर्णम्, पात्रम्, चिकेतति—ज्ञापयति, सः घ—स घ, त्वं तं वृषणम्—  
कामवर्षकम्, गोविदम्—गवां प्रापयितारम्, रथम्, अधि-तिष्ठति—अधि-तिष्ठतु ।  
ततः ते हरी—त्वदीयावश्यो, नु—त्रिप्रम्, योज—रथे योजय ॥ ६ ॥

May he ride on that car which showers (blessings), gives cattle and grants the plate filled with the mixture of Soma-juice and barley ; quickly, Indra, harness thy twain horses (to thy car).—6.

**सा०-भा०** । ‘स घ’ स खल्विन्द्रः ‘वृषण’ कामाभिवर्षकं ‘गोविदं’ गवां  
लभ्यितारं ‘रथम्’ ‘अधि-तिष्ठति’ । ईद्धो रथे अधितिष्ठतु आरुदो भवतु । हे  
इन्द्र ! ‘यो’ रथः ‘हारियोजनम्’ पतत्सम्ब्रं धानामिश्रितं ‘पूर्ण’ सोमेन पूर्णं ‘पात्रं’  
‘चिकेतति’ ज्ञापयति ‘त’ रथमधितिष्ठते पूर्ववान्वयः । अधिष्ठाय ‘ते’ त्वदीयो ‘हरी’  
अश्यो ‘नु’ त्रिप्रं ‘योज’ रथे योजय ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० १ म० ८२ स०० ४ ऋ०

चा—या घ, उचित त-न-धित दीर्घः । रथम्—‘अधिशीङ्ग्यासा कर्म’ ( पा० १.४.४६ ) इत्यधि-  
करथस्य कर्मसंचा । तिष्ठति—तिष्ठतेन्द्र्याडागमः । चिकेतति—कित चानि, निक्षाडागमः । जहोत्यादित्वा-  
क्षपः श्रुः । वहने कृष्टमीति वक्तव्यम् ( का० ३. १. ८७. १ ) इति ववनादाभास्यावि पितौति लब्ध्य-  
गुणप्रतिषेधो न भवति ।

अधितिष्ठाति—लैट् (Ved. subj.) 3. sg.—may he ascend or mount.

हारि-योजनम्—The appellation of a mixture of fried barley or other grain and Soma juice. It is an adj. referring to the पात्रम् ; Grfsth. renders—*tawny coursers' harnesser*.

वष्टश्रुत नविः । पद्मिक्षिष्ठन्दः ।

२ १ २ ३ २४ ३ २ ३ १ २ २ ३ १ २  
अग्निं तं मन्ये यो वसुरस्तं यं यन्ति धेनवः ।

२ ३ १ २ ३ २४ ३ १ २  
अस्तमर्वन्त आश्वोऽस्तं नित्यासो

३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २  
वाजिन इष्टं स्तोतृभ्य आ भर ॥ ७ ॥ ४२५ ॥

अग्निम् । तम् । मन्ये । यः । वसुः । अस्तम् । यम् । यन्ति । धेनवः ।  
अस्तम् । अर्वन्तः । आशवः । अस्तम् । नित्यासः । वाजिनः । इषम् ।  
स्तोतृभ्यः । आ । भर ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । यः वसुः—धनात्मकः, अस्तम्—गृहवदाश्रयभूतम्, यं धेनवः यन्ति,  
अस्तं यम् आशवः—द्रुतगाः, अर्वन्तः—अश्वाः, यन्ति, अस्तं यं नित्यासः—नित्यप्रवृत्ताः,  
वाजिनः—अश्रुकाः, यजमानाः यन्ति, तम् अग्निं मन्ये—स्तौमि । हे अग्ने !  
स्तोतृभ्यः इषम्—अग्नम्, आ-भर—आहर ॥ ७ ॥

I praise that Agni, who is the source of wealth, whom, the refuge of all, the cows, the swift horses, the constant offerers of oblations, resort to ; mayest thou, Agni, offer food to thy worshippers (hymniers).—7.

सा०-भा० । ‘तम्’ अग्निं ‘मन्ये’ स्तौमि । ‘यः’ अग्निं ‘वसुः’ वासकः ।  
‘यम्’ ‘अस्तं’ सर्वेषां गृहवदाश्रयभूतं ‘धेनवः’ गावः ‘यन्ति’ गच्छन्ति प्रीणयितुम् ।  
‘अस्तम्’ उत्कलक्षणम् ‘अर्वन्तः’ अरणवन्तोऽश्वाः ‘आशवः’ शीघ्रगामिनः यन्ति । तथा  
‘नित्यासः’ नित्यप्रवृत्तयो वाजिनः हविर्लक्षणाश्रवन्तो यजमानाः यम् अस्तं यन्ति  
तं मन्ये । ‘इषम्’ अग्नं ‘स्तोतृभ्यः’ अस्मभ्यम् ‘आ-भर’ आहर इति ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० ५ म० ६ सू० १ शू० । उ० आर्चि० १०८७ । यज्ञः १५, ४१ ।

असम्—Sāyaṇa explains—सर्वेषां गृहवदाश्रयभूतम्—the house-like asylum of all ; Mahīdhara renders असम् as गङ्गम् (the home).

वाजिनः—rls. to the sacrificers provided with oblations to be offered to the gods. वाज is a syn. of अज (food). Ngh. 2. 7. Grfth. inspite of the mention of वर्णनः ( = अश्वः, horses ) in the preceding clause, renders वाजिनः as strong steeds ; this is a mere tautology. मन्ये—fr. मन्, to know, here to praise. 4. Ā—I glorify—Wils. ; Grfth. translates, I think of. ‘I meditate’ might have been more approximate to the accurate sense.

— — —

अंहोमुग्रामदेव्य क्रषिः । वृहतीच्छन्दः ।

२८ ६ १ २ ३ १ २८ ६ १ २  
न तमंहो न दुरितं देवासो अष्ट मर्त्यम् ।

२८ ६ १ २ ३ १ २ ३ २ १  
सज्जोषसो यमर्यमा मित्रो  
२८ ६ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
नयति वरुणो अति द्विषः ॥ ८ ॥ ४२६ ॥

न । तम् । अंहः । न । दुःइतम् । देवासः । अष्ट । मर्त्यम् ।  
सज्जोषसः । यम् । अर्यमा । मित्रः । नयति । वरुणः । अति ।  
द्विषः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । देवासः—हे देवाः ! अर्यमा—अरीणां नियामको देवः, मित्रः—प्रीतेः  
हिंसायाः इत्तिं देवः, वरुणः—पापानां वारको देवः, सज्जोषसः—समानाः प्रीताः  
सन्तः, य द्विषः—शत्रून्, अति—अतिक्रम्य, नयति—नयन्तीत्यर्थः, तं मर्त्यम्—मानुषं  
स्तोतारम्, अंहः—पापम्, न अष्ट—व्याप्तेऽति, दुरितम्—पापजन्या दुर्गतिः, च न  
व्याप्तेऽति ॥ ८ ॥

Neither sin nor distress (caused by sin), O gods, affect the mortal, whom Aryaman, Mitra and Varuna, being equally pleased, lead beyond the reach of his enemies.—8.

सा०-भा० । हे 'देवासः' देवाः ! आज्ञसेरसुक् ( ७,१,५० ), 'त' 'मर्त्यं'  
मनुष्यम् 'अंहः' पाप 'दुरितं' तत्फलरूपं दुर्गमनञ्च 'नाष्ट' न प्राप्नोति, अश्वेतेर्लुडि  
फलो फलीति सिचो लोपः, अडभावश्चान्दसः । 'अर्यमा' अरीन् नियच्छति इति  
पतत्संबंधको देवः । नयति शत्रून् 'मित्रः', प्रमीतेः त्राता देवश्च नयति । 'वरुणः'  
पापानां निवारको देवः 'य' 'नयति' । पते त्रयो देवाः 'सज्जोषसः' सङ्गुताः समानाः  
प्रीयमाणा वा भवन्तः 'द्विषः' द्वेष्टून् शत्रून् 'अति'क्रम्य यं स्तोतारं नयन्ति, अभिमत्तं  
देशं प्रापयन्ति । प्रत्येकविवक्षया एकवचनम् । तत्राष्टेत्यन्वयः ॥ ८ ॥

इति सायणाचार्यविवरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोऽथार्वाणे चतुर्थांश्यायस्य  
अष्टमः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकल्प च प्रथमादृं चतुर्थी दशतिः ॥

इति पादकम् ।

[ ५३२ ]

८। श० सं० १० म० १२६ स०१ श०। RV. reads 'नयन्ति' (pl.) instead of 'नयति' (sg.) which seems to be separately connected with each of the three divinities mentioned in the SV. text, above.

अर्थात्, निवः, वहनः—vide ante.

प्रद—fr. rt. अ॒ to pervade.

अथ चतुर्थायायस्य नवमः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च प्रथमार्द्दं पञ्चमी दशतिः ।

ऋग्वेदसदस्यूसहितावृषी । द्विषदा विराद् छन्दः ।

२ ३ २ ३ १ २

### परि प्र धन्वेन्द्राय सोम

२ २ ३ ३ ३ ३ २ २

स्वादुर्मिलाय पूष्णे भगाय ॥ १ ॥ ४२७॥

परि । प्र । धन्व । इन्द्राय । सोम । स्वादुः । मिलाय । पूष्णे ।  
भगाय ॥ १ ॥

भावसारः । हे सोम ! स्वादुः त्वम्, इन्द्राविभ्यां देवेभ्यः, परि-प्र-धन्व—परितः  
प्रक्षर ॥ १ ॥

Flow on, Soma, of sweet taste, for Indra, Mitra, Pūṣan and  
Bhaga.—1.

सा०-भा० । परिप्रधन्वप्रभृतिऋचलिशद्वन्ति हि ।

यतासान्तु ऋचिच्छन्दोदेवतास्तु पृथक् पृथक् ।

वक्ष्यन्ते सायणायेण तत्र तत्र परिसुट्यम् ॥

आयानां वण्णाम् ऋण्वेदसदस्यूसहितावृषी, पवमानो देषता । तत्राविर्द्धिपदा ।

हे 'सौम !' 'स्वादुः' स्वादुरसस्त्वम् 'इन्द्राय' 'मिलाय' 'पूष्णे' 'भगाय', इतेभ्यो  
देवेभ्यः 'परि प्र धन्व' परितः पञ्चमेषु प्रक्षर ॥ १ ॥

१। श० सं० ६ म० १०१ स०१ श०। ड० आर्चि० ६, १, ८, १ (2.714).

The metre is 'Dvipadā Virāj' (a species of Gāyatrī only of two pādas,  
having 20 syllables (12+8 or 10+10).

Verses 1-6 and 10 of this decade are addressed to Pavamāna Soma (the Soma-juice being filtered through the strainer of wool).

ऋणव्रसदस्त्वृसहितावृषी । त्रिपदा अनुष्टुप् पिपीलिकमध्या छन्दः ।

२३१ २३१२ ३१२३१२१२  
पर्यु पु प्र धन्व वाजसातये परि वृत्राणि सक्षणिः ।

२३१२ ३१२

द्विष्पस्तरध्या शृणया न ईरसे ॥ २ ॥ ४२८ ॥

परि । ऊम् इति । सु । प्र । धन्व । वाजसातये । परि ।  
वृत्राणि । सक्षणिः । द्विषः । तरध्यै । ऋणऽयाः । नः । ईरसे ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे सोम ! सु—सुष्टु, वाजसातये—भजदानाय, परि-प्र-धन्व—  
परितः प्रगच्छ । सक्षणिः—सहिष्णुस्त्वम्, वृत्राणि—शबून्, परि—परिगच्छ ।  
यतः नः—अस्माकम्, शृणया—शृणानां शोधयिता, त्वं द्विषः—शबून्, तरध्यै—  
हन्तुम् ईरसे—परिगच्छसि ॥ २ ॥

Flow on, Soma, to bring us food ; endued with forbearance  
conquer (our) enemies ; the releaser of our debts, thou dost rush  
forth to do away with our foes.—2.

सा०-भा० । निपदा अनुष्टुप् पिपीलिकमध्या ।

‘हे ‘सोम !’ सुष्टु ‘वाजसातये’ अस्मभ्यमज्जदानायैव ‘परि-प्र-धन्व’ परितः प्रगच्छ ।  
यद्वा, ‘वाजसातये’ अज्जलाभाय संग्रामं प्रगच्छ । किञ्च, ‘सक्षणिः’ सहनशीलस्त्वं  
‘वृत्राणि’ शबून् ‘परि’गच्छ । तदेवोच्यते, ‘नः’ अस्माकम् ‘शृणया’ शृणानां यापयिता  
विनाशयिता त्वं ‘द्विषः’ शबून् ‘तरध्यै’ तरीतुं हन्तुम् ‘ईरसे’ परिगच्छसि ॥ २ ॥

२। शृ० सं० ६ म० ११० सू० १ शृ० । उ० आश्च० ६, १, ७, १ (2.711).

The metre 'Anuṣṭup Pipīlikamadhyā' has a pāda of four syllables and three others of eight syllables each.

ऋणत्रसदस्यूसहिताहृषी । द्विपदा विराट् उन्दः ।

१२ २२२ ३२

पवस्व सोम महान्तस्सुद्रः

३२३२३२३१२२

पिता देवानां विश्वाभि धाम ॥ ३ ॥ ४२६ ॥

पवस्व । सोम । महान् । ससुद्रः । पिता । देवानाम् । विश्वा ।  
अभि । धाम ॥ ३ ॥

भाष्यमारः । हे सोम ! महान् ससुद्रः—द्रवीभूतरसवाही, देवानां पिता—  
पालयिता, त्वं विश्वा—विश्वानि सर्वाणि, धाम—धामानि शरीराणि, अभि—  
उद्दिष्य, परि—परितः, पवस्व—क्षर ॥ ३ ॥

Run forth, Soma, the mighty shedder of juice, the father of the  
gods, towards all persons.—3.

सा०-भा० । हे 'सोम !' 'महान्' देवेभ्यो दीयमानत्वेन महत्त्वयुतः ।  
'ससुद्रः' ससुन्दनः, यस्मात् ससुद्रवन्ति रसास्तादशः । 'पिता' सर्वेषां पालयिता त्वं  
'देवानां' 'विश्वा' विश्वानि सर्वाणि 'धाम' धामानि शरीरा 'पर्यभि'लक्ष्य 'परि पवस्व'  
परित्वर ॥ ३ ॥

३ । शृ० सं० ६ म० १०६ शू० ४ शृ० । उ० आर्षि० ५, १, १७, १ (2.588).

महान्तस्सुद्रः—for sandhi vide ante.

धाम—sing for धामानि (plu.).

ऋणत्रसदस्यूसहिताहृषी ।

१२ २२३ ३२

पवस्व सोम महे दक्षायाश्वो

३२३२३२२२

न निक्तो वाजी धनाय ॥ ४ ॥ ४३० ॥

पवस्व । सोम । महे । दक्षाय । अश्वः । न । निक्तः । वाजी ।  
धनाय ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । हे सोम ! अश्वः न—इव, निक्तः—जलैविशेषितः, वाजी—  
केग्युक्तः, त्वं महे—महते, दक्षाय—बलाय, धनाय च, पवस्व—क्षर ॥ ४ ॥

Flow on, mighty Soma, for abundant strength, for wealth, purified like a strong steed bathed (in water).—4.

**सा०-भा० ।** हे 'सोम !' 'अ॒ष्टो न' अ॒ष्टः इ॒ष्ट 'निकः' वस्तीवरीभि-  
रद्विविनिणिकः । 'वाजी' वेगवान् त्वं 'महे' महते 'दक्षाय' बलाय 'धनाय' धनार्थञ्च  
'पवस्व' त्वर ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० ६ म० १०६ सू० १० शू० । RV. reads 'ऋत्ये' (for intelligence)  
for 'महे' ( महते adj. to दक्षाय ) ।

दक्षाय—'दक्ष' इति बलनाम, Ngh. ii. 9.

अ॒षः न निकः वाजी—Soma is cleansed in the waters as a race-horse  
is washed by his groom.

ऋणत्रसदत्यूसहितावृष्टी ।

१२ १ २ ३ १२ २ २ १ २ १ २ १ २

**इन्दुः पविष्ट चारुर्मदायापामुपस्थे कविर्भगाय ॥ ५ ॥ ४३१ ॥**

इन्दुः । पविष्ट । चारुः । मदाय । अपाम् । उपस्थे । कविः ।  
भगाय ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । चारुः—हितमनोहररूपः, कविः—प्राशः, इन्दुः—सोमः, मदाय—  
हर्षय, भगाय—भजनीयाय धनाय, व अपाम्—जनानाम्, उपस्थे—अन्तर्तरे, पविष्ट  
—पवते, त्वरतीत्यर्थः ॥ ५ ॥

Wise exquisite *Indu* flows into the waters for joy and for wealth.—5.

**सा०-भा० ।** 'चारुः' कल्याणरूपः 'कविः' कान्तप्राशः 'इन्दुः' सोमः  
'अपाम्' उद्कानाम् 'उपस्थे' उपस्थाने, अन्तरिक्षे पवित्रे वा, 'मदाय' मदार्थम्  
'भगाय' भजनीयधनार्थञ्च 'पविष्ट' पवते ॥ ५ ॥

- ५ । शू० सं० ६ म० १०६ सू० १३ शू० ।

अपाम् उपस्थे—'on the lap of the waters'—Wils. and Grfth. Grfth. means,  
the water wherein the stalks of the plant are soaked. This is not the right

sense, the waters refer to the *Vasavivari* etc., into which passes the Soma-juice after being filtered through the strainer.

ऋणव्रसदत्युपहितावृषी । त्रिपदा अनुष्टुप् पिपीलिकमञ्चा छन्दः ।

२३ १ २ २१ २ ३ १२ ३१ २ ३१ २  
अनु हि त्वा सुतं सोम मदामसि महे समर्थराज्ये ।

१२ ३१ ३ ३१ २  
वाजां अभि पवमान प्र गाहसे ॥ ६ ॥ ४३२ ॥

अनु । हि । त्वा । सुतम् । सोम । मदामसि । महे । समर्थ-  
राज्ये । वाजान् । अभि । पवमान । प्र । गाहसे ॥ ६ ॥

भाष्यमारः । हे सोम ! सुतं त्वा—त्वाम्, अनु—अभिवादनन्तरम्, मदामसि  
हि—अनुमदामः, कमेण स्तुमः खलु । पवमान—हे पूयमान, ऋणशील सोम !  
महे समर्थराज्ये—महत् मनुष्यसहितं राज्यमनुपालयितुम्, वाजान्—परब्रह्मानि,  
अभि—अभिलक्ष्य, प्र-गाहसे—प्रगच्छसि ॥ ६ ॥

We extol thee, Soma, after thou hast been pressed out, O  
purified, thou flowest to (the utter destruction of) the hostile forces  
for thy supreme power over men.—6.

सा०-भा० । हे ‘सोम’ ! ‘सुतम्’ अभिषुतं ‘त्वा’ त्वां वयम् ‘अनुमदामसि  
हि’ अनुमदामः, अनुकमेणाभिषुमः खलु । हे ‘पवमान’ पूयमान सोम ! स त्वं ‘महे’  
महति ‘समर्थराज्ये’ महत् मनुष्यं त्वदीयं राज्यमनुपालयितु ‘वाजान्’ शत्रूब्रह्मा-  
‘न्यभि’लक्ष्य ‘प्र-गाहसे’ प्रगच्छसि ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० ६ म० ११० स० २ ऋ० ।

अनु—‘in turn’—Wils.

मदामसि—lit. rejoice or delight thee.

समर्थराज्ये—loc. with dat. sense.

बसिष्ठ ऋषिः । द्विपदा छन्दः । मारुती ।

१ २५ २६ ३ २३ १२ ३२ ३ २३ २३ १२  
क ईं व्यक्ता नरः सनीडा रुद्रस्य मर्या अथा स्वश्वाः ॥७॥४३॥

के । ईम् । विऽअक्ताः । नरः । सङ्नीडाः । रुद्रस्य । मर्याः ।  
अथ । सुऽअथाः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । व्यक्ताः—कान्तिमन्तः, नरः—नेतारः, सनीडाः—समानस्थानाः,  
रुद्रस्य पुत्राः, मर्याः—मानवानां हितकराः, अथ—अपि च, स्वश्वाः—शोभनाश्व-  
युक्ताः, ईम् के, भवन्तीति श्रेष्ठः ॥ ७ ॥

Who are these luminous chiefs, the sons of Rudra, dwelling together, benevolent to men, also possessed of noble horses.—7.

सा०-भा० । 'व्यक्ताः' कान्तियुक्ताः । 'नरः' नेतारः । 'सनीडाः'  
समानौकसः । 'रुद्रस्य' रोदनशीलस्य पतलसंज्ञकस्य 'मर्याः' मर्येभ्यो नृभ्यो हिताः ।  
'अथा'पि च 'स्वश्वाः' शोभनवाहाः 'ईम्' इमे एवम्भूताः 'के' भवन्ति ? रूपातिशयात्  
मृगिः अश्वर्येणाहेति ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० ७ म० ५६ स० १ श० ० ।

ईम्—here appears as a particle, with interrogative के, it signifies *who pray?*

व्यक्ताः—resplendent—*Wils.*, radiant—*Grfth.*

The brilliance of the Maruts is constantly referred to as their characteristic feature ; *vide* our notes on the Maruts, SV. I. 174.

सनीडाः—*lit.* having the same nest or abode ; 'the dwellers in one abode'  
—*Wils.* 'in serried rank, i. e., closely united'—*Grfth.*

अथ—*indec.* mg. *and, also, moreover* ; cf. इसे सोमासो अधि तुर्वेष्य यदौ इसे कवेष्य  
वाम् अथ—these Somas are offered to you by Turvaśu and Yadu and *also* presented to you by the Kālyavas.

पदपहस्तिः । आमेयी । वामदेव कृतिः ।

३ ३ २३२ ३ ६७ ३ २३ २ ३१२ ३१२

अग्ने तमध्याख्वं न स्तोमैः क्रतुं न भद्रं हृदिस्पृशम् ।

३ १३ ३ १२

ऋग्यामा त ओहैः ॥ ८ ॥ ४३४ ॥

अग्ने । तम् । अद्य । अधम् । न । स्तोमैः । क्रतुम् । न ।  
भद्रम् । हृदिस्पृशम् । कृत्याम् । ते । ओहैः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने ! अध्वं न—लोकवाहकमध्वमिव हविषो वाहकमित्यर्थः,  
क्रतुं न—कर्त्तारमिव उपकारकमित्यर्थः, भद्रम्—भजनीयं शुभकर्त्ता, हृदिस्पृशम्—  
हृदयङ्गमं हृयमित्यर्थः, तम्—प्रसिद्धं त्वाम्, अद्य ओहैः—इन्द्रादिप्रापकैः, स्तोमैः—  
स्तोत्रैः, ऋग्याम—समर्द्धयामः ॥ ८ ॥

Agni, with praises bearing reward or blessings, we exalt thee, who art like a horse, like a benefactor, auspicious and nearest to our heart (i. e., beloved).—8.

सा०-भा० । हे 'अग्ने' ! 'अद्य' अस्मिन्नहनि, वयमृत्वगाद्यः 'ओहैः'  
इन्द्रादिप्रापकैः 'स्तोमैः' स्तोत्रसमूहैः 'त' प्रसिद्धं त्वाम् 'ऋग्याम' समर्द्धयामः ।  
कीदृशं त्वाम् ? 'अध्वं न' बोद्धारमध्वमिव तथा हविषो वाहकम् । 'क्रतुं न' कर्त्तारमिव  
उपकारिणमित्यर्थः । तथा 'भद्र' भजनीयम् । 'हृदिस्पृशं' हृदयङ्गमम्, अतिशयेन  
प्रियमित्यर्थः ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० ४ म० १० सू० १ शू० । यजुः १५, ४४ । उ० आ॒ष्टि० १,१,५,१ ।

Mahidhara, in Yajur-Veda, explains the simile अध्वं न—'As the priests celebrate the horse of the *Aśvamedha* sacrifice, so do we glorify thee, Angi. Sāyaṇa explains—'Agni is the bearer of oblations as a horse is of burdens ( बोद्धारम् अश्वमिव हविषो वाहकम् )' ।

ओहैः—Sāy. and Mahī, both derive ओहैः fr. rt. वह, to bear ; Mahī, explains it—'bearing or causing to acquire fruit or reward' ; Sāy.—'causing to attain to Indra and other gods. Benfey translates ओहैः—as 'mit dich erhebenden Eiedern—with songs that extol thee ; Grassman, 'mit Andacht—with devotion ; Ludwig, 'mit deiner Billigung—with thy approval ; Grfth.—with service. All these meanings are conjectural. Grfth. remarks—the stanza is difficult

to construe and the meaning is obscure ; Wils. comments—the text is very elliptical.

करुं न—Sāy. interprets 'like a benefactor' ( उपकर्त्तारमिव ) ; Mahī. takes it to mean—*sacrifice* and explains 'may we augment that thy sacrifice, O Agni, with praises etc.

उच्चिक् छन्दः ।

१ १ २ ३ १ २ ४ १ २ ५ १ २ ६ १ २ ७ १ २ ८ १ २

आविर्मर्या आ वाजं वाजिनो अग्मं देवस्य सवितुः सवम् ।

१ १ २  
स्वर्गीँ अर्वन्तो जयत ॥६॥४३५॥

आविः । मर्याः । आ । वाजम् । वाजिनः । ग्मन् । देवस्य । सवितुः ।  
सवम् । स्वर्गान् । अर्वन्तः । जयत ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । मर्याः—मनुष्याणां हितकराः, आविः—प्रकाशमानाः, वाजिनः—  
हृषिभोजिनः देवाः, सवितुः—प्रेरकस्य, देवस्य, सवम्—सोतव्यं सोमम्, ग्मन्—  
अगमन् । अतः हे यजमानाः, स्वर्गान्, अर्वन्तः—अस्वान्, च जयत ॥ ६ ॥

The resplendent *Vājins*, benevolent to men, come to the Soma,  
to be effused, of god Savitṛ ; ye sacrificers, win the heavens and the  
horses.—9.

सा०-भा० । पुर उच्चिक् । वाजिनां स्तुतिः । 'मर्याः' मनुष्येभ्यो हिताः  
'आविः' प्रकाशमानाः 'वाजिनः' देवविशेषाः वाजिन-भाजः 'सवितुः' प्रेरकस्य 'देवस्य'  
'सवम्' अभिवोतव्यं 'वाजम्' अश्रुपं सोमं 'ग्मन्' अगमन् । ततो हे यजमानाः !  
'स्वर्गीँ' (?) 'जयत' तथा 'अर्वन्तः' अर्वतोऽस्वान् जयत ॥ ६ ॥

१ । ऋगियम् ऋग्वेदे नास्ति ।—not in the Rgveda.

Grſth. renders वाजिनः मर्याः by strong youths and means the Maruts by  
the expression.

सवम्—Nir. 11. 43.

ऐश्वरयोर्धिष्यता क्तव्यः । द्विपदा छन्दः ।

१२ ३१ २३२ ३१ २६३ १२ ३२  
पवस्व सोम द्युम्नी सुधारो महानवीनामनु पूर्व्यः ॥१०॥४३६॥

पवस्व । सोम । द्युम्नी । सुधारः । महान् । अवीनाम् । अनु ।  
पूर्व्यः ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे सोम ! द्युम्नी—अन्नवान् यशस्वान् वा, सुधारः—शोभनधारा-  
युक्तः, पूर्व्यः—पुरातनः, महान्, त्वम् अवीनाम्—रोमणां रोमभ्यः, अनु—क्रमेण,  
पवस्व—ज्ञार ॥ १० ॥

Flow, Soma, who art mighty and time-honoured, possessed  
of food or fame, having exuberant stream, through the wool,  
gradually.—10.

सा०-भा० । हे 'सोम' ! 'द्युम्नी' द्युम्नं द्योतनेः, यशो वान्नं वेति यास्कः  
( निं० नै० ५, ५ ), अन्नवान् यशस्वी वा । 'सुधारः' शोभनधारायुक्तः 'पूर्व्यः'  
पुरातनः 'महान्' त्वम् 'अवीनां' रोमणां, रोमभ्यः सकाशात्, 'अनु' क्रमेण 'पवस्व'  
ज्ञार ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माघवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने चतुर्थीच्यायस्य  
नवमः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च प्रथमार्थं पञ्चमी वशतिः ॥

पञ्चमप्रपाठकस्य प्रथमार्थं समाप्तम्

१० । शू० सं० ६ म० १०६ सू० ७ शू० । RV. reads 'महां' (= महताम्,  
adj. ref. to अवीनाम्) instead of 'महान्' the SV. reading.

द्युम्नी—fr. द्युम्न ( with *tad. इन्* ) meaning splendour, glory, food etc., means  
one, possessed of food or glory. The word द्युम्न also means wealth, *Naigh.*  
ii. 10, for notes, vide *ante*.

अथ चतुर्थांश्यायस्य दशमः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च द्वितीयाङ्के प्रथमा दशतिः ।  
ऐन्द्री ।

१२ ३१२ २ १२२ २ ३ १२३१२  
विश्वतोदावन् विश्वतो न आ भर यं त्वा शविष्टमीमहे ॥६॥४३७॥

विश्वतःदावन् । विश्वतः । नः । आ । भर । यम् । त्वा ।  
शविष्टम् । ईमहे ॥ १ ॥

भाष्यसारः । विश्वतोदावन्—हे सर्वतश्छेदनशील दानशील वा इन्द्र ! शविष्टम्—बलिष्टम्, यं त्वा—त्वाम्, ईमहे—याचामहे, सः त्वं विश्वतः—सर्वतः, नः—अस्मभ्यम्, आ-भर—अभीष्ट देहि ॥ १ ॥

O bestower from all sides, confer on us from every side our desired object, thou the strongest to whom, we pray.—1.

सा०-भा० । हे 'विश्वतोदावन्' सर्वतश्छेदनवन्, सर्वत दानवन् वा इन्द्र ! स त्वं 'विश्वतः' सर्वतः 'नः' अस्मभ्यम् अभीष्टम् 'आ-भर' आहर । किञ्च, 'शविष्टम्' अतिशयेन बलवन्तं 'य' 'त्वाम्' 'ईमहे' अभीष्ट याचामहे ॥ १ ॥

१ । इयम् भृक् भृग्वेदे नास्ति ।

दावन्—may be derived from the root दो ( अवखण्णने—to cut ) or दाक् ( to bestow ).

ऐन्द्री ।

१२ ३२८ ३ ३३ २६ १४ १२ ३२  
एष ब्रह्मा य ऋत्विय इन्द्रो नामश्रुतो गृणे ॥२॥४३८॥

एषः । ब्रह्मा । यः । ऋत्वियः । इन्द्रः । नाम । श्रुतः । गृणे ॥ २ ॥

भाष्यसारः । ऋत्वियः—सर्वत्सु वर्तमानः, यः एषः इन्द्रः नामश्रुतः ब्रह्मा—स्तोत्रामभीष्टस्य वर्धयिता च भवतीति शेषः, तमहं गृणे—स्तौमि ॥ २ ॥

This Indra is Brahman, renowned and augmenter of the prosperity of the hymners, present in all seasons ; I praise him.—2.

सा०-भा० । 'ऋत्वियः' ऋतौ वसन्तादिसमये भवः 'यः' 'इन्द्रः' 'नामश्चतः'  
विश्रुतः 'पणः' 'ब्रह्मा' स्तोतॄपामभीष्टस्य वर्द्धयिता तमहं 'गृणे' स्तौमि ॥२॥

इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

ऋत्वियः—for notes, vide ante.

त्रसदस्युः क्रियिः\* ।

३२३ १२ ३१२ ३१ २८ ३१२३ २ ३१ २

ब्रह्माण इन्द्रं महयन्तो अर्केरवर्द्धयन्नहये हन्तवा उ ॥३॥४३६॥

ब्रह्माणः । इन्द्रम् । महयन्तः । अर्कः । अवर्धयन् । अहये । हन्तवै ।  
अम् इति ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । ब्रह्माणः—ब्राह्मणाः, अहये—वृत्राय वृत्रमित्यर्थः, हन्तवै—हन्तुम्,  
अर्कः—स्तोत्रैः, महयन्तः—पूजयन्तः, इन्द्रम्, अवर्धयन्—वर्धयन्ति ॥ ३ ॥

The Brahmins exalt Indra, praising him with hymns, in order  
that he might slay Ahi.—3.

सा०-भा० । 'अहये' वृत्राय, कियाग्रहणं कर्त्तव्यमिति कर्मणः सम्प्रदान-  
त्वात् हननकियायां वृत्रस्य सम्प्रदानसंश्ला, 'वृत्रहन्तवै', तुमर्ये सेऽसेनिति ( ३,४,६ )  
तदैप्रत्ययः, हन्तुम् 'अर्कः' अर्चनीयैः स्तोत्रैः मन्त्रैः हविर्लक्षणीरन्नैर्वा 'महयन्तः'  
पूजयन्तः 'ब्रह्माणः' ब्राह्मणाः, 'इन्द्रम्', 'अवर्धयन्' वर्द्धयन्ति. प्रीतं कुर्वन्तीत्यर्थः ॥ ३ ॥

३ । ऋ० सं० ५ म० ३१ स०० ४ ऋ० । This and the following verse are  
the two hemistichs transposed, of the RV. stanza referred to here, the last  
half becoming the above SV. stanza ( 1. 439 ) and the first half forming the  
next one ( 1. 440 ).

ब्रह्माणः—acc. to Sāy., refers to the Aṅgirasas ; Wils. has after Sāy.—  
‘the venerable Aṅgirasas.

महयन्तः—fr. मह ( महयति ) to worship, cf. Naigh. iii. 14.

अर्कः—‘अर्को देवो भवति यदेनमर्थमि । अर्को मनो भवति यदेनावर्त्ति अर्कमनो भवत्यर्थति  
भूतानि । अर्को हचो भवति स हतः कटुकिचा,’ Nir. v. 4.

अहये—दानवाय—Vivaraṇa. cf. Ngh. i. 10 ; अहि is a syn. of मेष and हव.

हन्तवै—to kill ; Ved. inf. with aff. तवै.

\* Ascribed to Avasyu in the Rg-Vedic index.

ऐन्द्री ।

१२ ३२३१२ ६२ ३१२ ३१२  
अनवस्ते रथमश्वाय तदुस्त्वष्टा वज्रं पुरुहृत द्युमन्तम् ॥४॥४४०॥  
अनवः । ते । रथम् । अश्वाय । तदुः । त्वष्टा । वज्रम् ।  
पुरुहृत । द्युमन्तम् ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । पुरुहृत—हे बहुनामाहृत इन्द्र ! अनवः—मानवाः शृभवः इत्यर्थः,  
ते—तव, अश्वाय—अश्वार्थम्, रथं तदुः—कृतवन्तः । तथा त्वष्टा—विश्वकर्मा,  
वज्रं द्युमन्तम्—दीसिमन्तं कृतवान् ॥ ४ ॥

The men (Rbhūṣ) have fashioned thy car fit for the horses, Tvaṣṭr,  
thy luminous thunderbolt, O thou invoked by many.—4.

सा०-भा० । हे इन्द्र ! ‘अनवः’ मनुष्याः शृभवः ‘ते’ त्वत्सम्बन्धिते  
‘अश्वाय’ वाहनाय तदर्थं ‘रथं’ ‘तदुः’ (?) कृतवन्तः । हे ‘पुरुहृत’ बहुभिराहृतेन्द्र !  
‘त्वष्टा’ विश्वकर्मा च त्वदीयं ‘वज्रं’ ‘द्युमन्तं’ दीसिमन्तमकरोत् ॥ ४ ॥

४ । As for its reference to the R.V. stanza, see our notes on the preceding verse.

अनवः—men. Ngh. 2. 3, here refers to *Rbhūṣ*.

त्वष्टा—see our notes on the characteristic features of *Tvaṣṭr*, SV. I. 147.

द्युमन्तम्—bright, effulgent, cf. ‘इह द्युमन्तम् वद जयतासिव दुर्दुषिः’—utter thy brightest sound like the trumpet of the victorious, R.V. I. 28. 5 ; also ‘यो अस्मि व्र' स उत वा य ऊर्धनि सीमं सूनीति भवति द्युमां चह—’he who presses out Soma-juice for him during day and night—R.V. V. 34. 3. (द्युमान्—द्योतनवान्—luminous, bright, Yāska, Nir. 6. 19) ; vide द्युमदासन्—singer of glorious songs, SV. I. 177.

ऐन्द्री ।

२ ३२ ३१ ३३ २३ १ ४२

शं पदं मधं रथीषिणो न काम-

३१ २ ३१ २ ३२

मवतो हिनोति न स्य॒शद्र्यिम् ॥ ५ ॥ ४४१ ॥

शम् । पदम् । मधम् । रयिर्द्देविणः । न । कामम् । अव्रतः ।  
हिनोति । न । स्पृशत् । रयिम् ॥ ५ ॥

**भाष्यसारः :** रयीविणः—हविर्लक्षणं धनं प्रेषयन्तो जनाः, शम्—श्रेयः सुखं  
वा, पदम्—स्थानम्, मधम्—धनम्, च लभन्ते । अव्रतः—यज्ञादिकमकुर्वाणो जनाः,  
न, कामम्—अभीष्टम्, हिनोति—लभन्ते, तथा रयिम्—धनम्, न, स्पृशत्—स्पृशति,  
प्राप्नोतीत्यर्थः ॥ ५ ॥

Peace, (exalted) position and wealth are in the lot of those who desire to offer valued oblations; the non-sacrificing man does not obtain the desired object nor win the riches.—5.

**सा०-भा० ।** ‘रयीविणः’ रयिं धनं हविर्लक्षणं प्रेषयन्तो जनाः ‘शं’ सुखं  
'पदं' स्थानं 'मधं' धनं च लभन्ते इति शेषः । ‘अव्रतः’ इन्द्रविषययागादिकर्मरहितः  
पुरुषः शं सुखादिकं ‘न हिनोति’ न प्राप्नोति, दातुं समर्थो न भवतीत्यर्थः । स्वयमपि  
'कामम्' अभीष्टे 'रयिं' रमणीयं धनं 'न स्पृशत्' न स्पृशति ॥ ५ ॥

५ । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

**रयीविणः**—lit. of one who longs for wealth, secondarily, acc. to Nāy., of those who desire to offer wealth, in the form of oblations, to Indra.

**अव्रतः**—the riteless person or one who neglects the worship of the gods.

वैश्वदेवी ।

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २  
सदा गावः शुचयो विश्वधा-

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
यसः सदा देवा अरेपसः ॥६॥४४२॥

सदा । गावः । शुचयः । विश्वधायसः । सदा । देवाः ।  
अरेपसः ॥ ६ ॥

**भाष्यसारः :** गावः सदा शुचयः—पवित्राः, विश्वधायसः—विश्वधारणक्षमाः,  
भवन्ति । देवाः—दानादिगुणयुक्ताः, सदा अरेपसः—पापहीनाः, भवन्ति ॥ ६ ॥

Always are the cows immaculate and supporters of the universe,  
always are the gods free from sin.—6.

**सा० भा० ।** ‘गावः’ गन्तारः स्तोतारो वा ‘सदा’ इन्द्रं पररणादिभिरुप-  
गच्छन्ति ते ‘शुचयः’ निर्मलाः ‘सदा’ सर्वदा ‘विश्वधायसः’ विश्वं धारयन्ति  
पुष्टान्तीति विश्वधायसः, बह्न्नाः भवन्तीत्यर्थः । ‘सदा’ सर्वदा ‘देवाः’ दानादिगुण-  
युक्ताः ‘अरेपसः’ पापरहिताश्च भवन्ति ॥ ६ ॥

६ । इथम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

गावः—acc. to Sāy. means the sunbeams, or waters or the three Vedas,

अरेपसः—spotless ; fr. rt. रिक् (कत्यन्युक्तविन्दिसादानेषु, to boast to fight, to speak  
ill etc., 6. p.)—with aff. असून्, क becomes प by पूर्वोदर etc. ; cf. 'इहेह जाता समवादशी-  
तामरेपसा तत्वा नाम्भिः स्तैः'—born here and there, they (the Aśvins) are praised  
together for their glorious names and a sinless body ( अरेपसा—पापेन अखिल्यमानया,  
unstained by sin—Yāska, Nir. 12. 3 ; RV. 1. 181. 4.

संवर्तं कृषिः ।

१ २ ३ १२ ३१ २२

आ याहि वनसा सह गावः

३ १ २२

सचन्त वर्तनिं यदूधभिः ॥७॥४४३॥

आ । याहि । वनसा । सह । गावः । सचन्त । वर्तनिम् । यत् ।  
अधङ्गमिः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे उषः, वनसा—वननीयेन तेजसा, सह आ-याहि । यत् याः  
अधमिः—आपीनैर्विशिष्टाः ताः उषसो वाहनाः गावः, वर्तनिम्—रथम्, सचन्त—  
सेवन्ते, वहन्तीत्यर्थः ॥ ७ ॥

Come hither (Uṣas), with the adorable or glorious (lustre), the  
cows having full udders serve (i. e., bear) thy chariot.—7.

**सा०-भा० ।** द्विपात् । उषस्या । हे उषः ! ‘वनसा’ वननीयेन तेजसा  
धनेन ‘सह’ सार्वम् ‘आ-याहि’ आगच्छ । उषसो वाहनभूताः ‘गावः’ ‘वर्तनि’

रथं 'सचन्त' सेवन्ते, अतस्तेन रथेनायाहीत्यर्थः । 'यत्' या गावः 'अधिभिः'  
उपलक्षिताः प्रभूताः पीना इत्यर्थः । ताः गावः इति सम्बन्धः ॥ ३ ॥

३ । शू० सं० १० म० १७२ सू० १ शू० । It is taken from the hymn in  
the Rg-Veda, which is addressed to Uṣas or Dawn ; Sage Sanjyavarta is the  
son of Aṅgiras ; the metre is the half-stanza Triṣṭubh.

वनसा—desirable radiance—*Wils.* ; dr. fr. rt. वन् ( संभासी, to adore, worship  
or serve), 1. p.

सचन—सचने, serve ; fr. rt. उच् to serve, to attend upon, 1. Ā. cf. 'सचसा नः  
सचनै'—serve us for welfare, RV. i. 1. 9.

वर्णनिम्—acc. to Sāy., here it means chariot, Wils. has adopted this mg. ;  
elsewhere it is found to mean *path, track*, cf. 'वद वातस्व वर्णनिम्', RV. i. 25. 9,  
so it is not inadequate to render —'the full-uddered cows follow on thy  
track'.

१२ ६१ २२ ६ २३  
उप प्रक्षे मधुमति क्षियन्तः  
१२ ६२ ३ १२  
पुष्येम रथिं धीमहे त इन्द्र ॥ ८ ॥ ४४४॥

उप । प्रक्षे । मधुमति । क्षियन्तः । पुष्येम । रथिम् । धीमहे ।  
ते । इन्द्र ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! मधुमति—मधुमये, प्रक्षे—राजकर्तृकन्यग्रोधवस्ते,  
ते—तव, उप—समीपे, क्षियन्तः—तिष्ठन्तो वयम्, रथिम्—रमणीयमन्नम्, पुष्येम—  
पोषयेम, तथा धीमहे—त्वां भ्यायेम ॥ ८ ॥

May we, dwelling by the vessel (made of holy fig wood), full of  
honey, prosper in our wealth and meditate on thee, O Indra.—8.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' परमैश्वर्ययुक्त ! त्वं 'मधुमति' माधुयोपैते 'प्रक्षे'  
राजकर्तृकन्यग्रोधवस्ते 'ते' त्वदीये 'क्षियन्तः' समीपे स्थिताः वयं 'रथिं' रमणीयमन्नं  
'पुष्येम' पोषयेम । किञ्च, त्वां 'धीमहे' वयमनुभ्यायेम ॥ ८ ॥

## ६। इयम् प्रक् प्रवेदे नास्ति ।

प्रचे—same as पुचि. प्रच here means, a vessel made of holy fig wood (*plakya*) used at sacrifices for drinking the Soma (*camasa*).

चियनः—fr. rt. वि, to dwell, c.f. ‘वस्योरु चियु विकमणु अधिवियनि भवनानि विश्वा’—(*Viṣṇu*) in whose three wide strides all beings dwell—RV. 154. 2; again, ‘वः शब्दरं पर्वते चियनं चलविष्टा शरदविविदत्’—(Indra) who in the fortieth autumn found out Sambara dwelling in the mountains.

N. B.—Indra is here said to be परमेश्वर्युक्त, for which cp. Śabara Svāmin, ‘समसनेजः परमेश्वरविनिश्चिन्द्रशब्दवाचः’—*Mūlūṇśabhaśya*; Yāska, ‘इन्द्रतैश्वर्येकमेचः’; *Nir.* 4. 8.

१२ ३ २३१२ ३१  
अर्चन्त्यकं मरुतः स्वर्का आ  
२८ ३ २७ ३ १ २८  
स्तोभति श्रुतो युवा स इन्द्रः ॥ ६ ॥ ४४५ ॥

अर्चन्ति । अर्कम् । मरुतः । सुअर्काः । आ । स्तोभति । श्रुतः ।  
युवा । सः । इन्द्रः ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । स्वर्काः—शोभनस्तोत्राः, मरुतः, अर्कम्—अर्चनीयम्, इन्द्रम्  
अर्चन्ति, युवा—चिरतरणः, श्रुतः—विश्वातः, स इन्द्रः, आ-स्तोभति—मरुतां शत्रून्  
सम्यक् हिनस्ति ॥ ६ ॥

The Maruts, with beautiful hymns, worship the adorable Indra; famed and ever-young Indra slays (their enemies).—9.

स्तो-भा० । ‘स्वर्का’ शोभनस्तोत्राः शोभनाशा वा ‘मरुतः’ ‘अर्कम्’  
अर्चनीयमिन्द्रम् ‘अर्चन्ति’ स्तोत्रैर्हविर्भिः । ‘युवा’ नित्यतरणः ‘श्रुतः’ विश्वातः  
‘इन्द्रः’ ‘आ-स्तोभति’ तेवां सम्बन्धीनि शत्रुजातान्याभिमुख्येन हिनस्ति ॥ ६ ॥

## ६। इयम् प्रक् प्रवेदे नास्ति ।

अर्कम्—cp. ‘अको देहो भवति यदेवार्चनि’, Naigh. 5. 4.

स्वर्काः—cp. ‘अर्को नको भवति, यदेवार्चनि’, Naigh. 5. 4.

आ-स्तोभति—स्त्रूयते—*Vivaranya*. Here, स्त्रू means to paralyse.

२३ १३ ११३ ३

प्र व इन्द्राय वृत्रहन्तमाय

१३ ३१३ ३२३१३

विप्राय गाथं गायत यं जुजोषते ॥ १० ॥ ४४६ ॥

प्र । वः । इन्द्राय । वृत्रहन्तमाय । विप्राय । गाथम् । गायत ।  
यम् । जुजोषते ॥ १० ॥

भाष्यसारः । वः—यूथम्, वृत्रहन्तमाय—वृत्रस्य सातिशयं हन्त्रे, विप्राय इन्द्राय यं  
गाथं जुजोषते—इन्द्रः सेवते, तं गाथम्—स्तोत्रम्, प्र-गायत ॥ १० ॥

Sing to Indra the wise, the mightiest slayer of Vṛtra, the song  
that he accepts.—10.

सा०-भा० । हे विप्राः मेधाविनः ! ‘वृत्रहन्तमाय’ अतिशयेन वृत्रस्य  
हन्तमः तस्मै ‘इन्द्राय’ ‘तं’ ‘गाथं’ स्तोत्रं ‘प्र-गायत’ प्रकर्षेण पठत, हे उद्गातारः ! स  
इन्द्रः ‘यं’ स्तोत्रं ‘जुजोषते’ सेवने ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माघवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
चतुर्थाध्यायस्य दशमः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकल्प च द्वितीयाद्द्वे प्रथमा दशतिः ॥

१० । इयम् शृक् श्रुग्वेदे नास्ति ।—not found in the Rgveda.

वः—यूथम्, vide notes, ante.

विप्राय—to one, wise, referring to Indra.

गाथम्—cf. ‘गाथा’ इति वाङ्मामसु अट्टिंगत्तेष्वरुकम्’ (१, ११).

जुजोषते—fr. rt. जुष् to enjoy ; vide. *Mcduill's Stu. Ved. Gram. App. I. list of vbs. P. 384.*

अथ चतुर्थाभ्यायस्य एकादशः खण्डः । पञ्चमप्रयाठकस्य च द्वितीयार्घ्ये द्वितीया दशतः ।  
पूषप्र अर्चिः ।

१२३ १ २८ ३ २९ ३१२

### अचेत्यग्निश्चिकित्तिर्हव्यवाद् न सुमद्रथः ॥ १ ॥ ४४७॥

अचेति । अग्निः । चिकितिः । हव्यवाद् । न । सुमद्रथः ॥ १ ॥

भाष्यमारः । चिकितिः—ज्ञानशाली, हव्यवाद्—हव्यवाहनः, अग्निः, सुमद्रथः—  
शोभनहविक्षः रथः, न—इव, अचेति—ज्ञायते ॥ १ ॥

The omniscient Agni, the conveyer of oblations (to the gods) appears like the chariot well equipped.—1.

**सा० भा० ।** ‘हव्यवाद्’ हविषां वोढारं (?) ‘चिकितिः’ विशिष्टप्रकः ‘सुमद्रथः’  
सुषुहविर्युक्तरयोऽग्निः (?) ‘अचेति’ चेत्यते, सर्वेषायते । यद्वा, व्यत्ययेन कर्त्तरि प्रत्ययः  
( ३, १, ८५ ), हविःप्रदातारं यजमानं जानाति ॥ १ ॥

१। बालखिल्य० ८, ५ ( श्रू० सं० ८ म० ५६ सू० ५ श्रू० ) ।

चिकितिः—‘चिकित’ इति पश्यति कर्मसु प्रथमं नैषण्यकर्म, अथवा प्रज्ञानामसु पठितम् ।

गौपायनसां लौपायनसामन्यतमः बन्धुर्कृषिः । आप्नेयी ।

१२३ १ १२ ३ १२ ३२

### अग्ने त्वं नो अन्तम उत

१२ ३१ २ ३२

### ताता शिवो भवा वरूथ्यः ॥ २ ॥ ४४८॥

अग्ने । त्वम् । नः । अन्तमः । उत । ताता । शिवः । भव ।  
वरूथ्यः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने ! वरूथ्यः—वरेण्यः, त्वं नः—अस्माकम्, अन्तमः—अन्तिक-  
तमः, उत—तथा, शिवः—हितकरः, ताता भव ॥ २ ॥

O adorable Agni, be near to us, our protector and benefactor.—2.

**सा० भा० ।** ‘आने !’ ‘वरुण्यः’ वरणीयः सम्भजनीयः यद्वा, वरुण्यः वरुण्यहृतः ‘त्वं’ न अस्माकम् ‘अन्तमः’ अन्तिकतमः भव । ‘उत’ अपिच ‘त्राता’ रक्षकः ‘शिवः’ सुखकरश्च भव ॥ २ ॥

२ । शू० सं० ५ म० २४ सू० १ शू० । उ० आर्षि० ४, १, २२, १ । (2. 456).

This is the first *pāda* of the RV. stanza referred to above, it occurs twice in the SV. (1. 448 ; 2. 456) ; also twice in the Yajur.V. 3. 25 ; 15. 48. Sāy. explains वरुण्यः as वरणीयः, सभजनीयः—*to be worshipped, adorable*; Mahidhara interprets it—*favourable or auspicious to the family or the house, varīdhā* meaning, he says, either पुत्रसमूह (hosts of sons) or घट (a house).

आगेवी ।

१३ १ ३ १ ३ ३ १२ १२ १२  
**भगो न चित्रो अग्निर्महोनां दधाति रत्नम् ॥ ३ ॥४४६॥**

भगः । न । चित्रः । अग्निः । महोनाम् । दधाति । रत्नम् ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । भगो न—सूर्य इव, चित्रः—चायनीयः, अग्निः, रत्नम्—रम्यं धनम्, महोनाम्—महतां तेजस्विनां मध्ये, दधाति—विदधाति ॥ ३ ॥

Like Bhaga, wondrous Agni bears wealth for the great.—3.

**सा०-भा० ।** ‘महोनां’ महतां मध्ये ‘भगो न’ सूर्य इव ‘चित्रः’ चायनीयः पूजनीयः ‘अग्निः’ यज्वनां ‘रत्नं’ रमणीयं धनं ‘दधाति’ धारयति, प्रयच्छतीत्यर्थः ॥३॥

३ । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

विवः—for notes, vide *ante*.

१२ १३ १ २ ३ ३ १ १२ १२ १२  
**विश्वस्य प्र स्तोभ पुरो वा सन् यदि वेह नूनम् ॥ ४ ॥४५०॥**

विश्वस्य । प्र । स्तोभ । पुरः । वा । सन् । यदि । वा । इह । नूनम् ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । विश्वस्य—सर्वस्य सर्वं शबुद्भित्यर्थः; प्र-स्तोभ—प्रस्तोभति, हिनस्ति इन्द्र इति शेषः । यदि वा—अपि च, इह—यज्ञे, नूनं पुरः—पूर्वस्यां विशि, वा सन्—वसन्, सः प्र-स्तोभ—प्रकर्णेण स्तूयते ॥ ४ ॥

Thou smitest down all (foes); lying afar even here thou art extolled by all (priests).—4.

**सा०-भा०** । ‘विश्वस्य’ सर्वस्य शबुद्भातस्य ‘प्र-स्तोभ’ प्रस्तोभति, हिनस्तीत्यर्थः । ‘यदि वा’ ‘इह’ यज्ञे ‘नूनं’ ‘पुरो वा सन्’ पूर्वस्मिन् देशे वसन् स्थितः स इह नूनं प्र-स्तोभ अन्तिक्षिप्तः प्रकर्णेण स्तूयते । स्तोभतिस्तु स्तुतिकर्मा ॥ ४ ॥

४ । इयम् शृङ् श्रवेदे नास्ति ।

नूनम्—‘नूनमिति वितर्के—Vivaranya.

प्रस्तोभ—cp. स्तुतिकर्मस्तिदं चतुर्थं नैघण्यकम् (३, १४).

संवर्त्त क्रयिः । द्विपदा छन्दः । उपोदेवता ।

३ २८ ३ २ ३ २ ३ १ २

उषा अप स्वसुस्तमः सं वर्त-

३ १ २ ३ १ २

यति वर्तनि सुजातता ॥ ५ ॥४५३॥

उषाः । अप । स्वसुः । तमः । संडवर्तयति । वर्तनिम् । सुजातता ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । उषाः, स्वसुः—भगिन्या रात्रेः, तमः अप संवर्तयति—अपाकरोति, तथा सुजातता—आत्मनः सुजातत्वं सुप्रकाशत्वम्, वर्तनिम्—रथम्, वर्तयति—प्रापयति ॥ ५ ॥

Uṣas dispels the darkness of her sister (night), her glorious manifestation causes her to retract her way (i. e., flee away).—5.

**सा०-भा०** । इयम् ‘उषाः’ ‘स्वसुः’ भगिन्याः रात्रेः सम्बन्धि ‘तमः’ अन्धकारम् ‘अप संवर्तयति’ आत्मीयेन तेजसा अपगमयति । ‘सुजातता’ सुजातत्वम् आत्मनः सुप्रकाशत्वं च ‘वर्तनि’ वर्तयति, रथं प्रापयति ॥ ५ ॥

५ । शृङ् सं० १० म० १७२ सू० ४ शृङ् ।

स्वसुः—of her sister ; night is conceived as the sister of Uṣas.

सुजातता—‘her generative benevolence harnesses her chariot’—Wils. This conveys but no sense. The purport is—as soon as Uṣas appears, the nocturnal darkness takes to heels.

भौवन आत्म क्रविः ।

२ २ १ १ २ ३ १ २ १ २ ३ २

इमा तु कं भुवना सीषधेमेन्द्रश्च विश्वे च देवाः ॥६॥४५२॥

इमा । तु । कम् । भुवना । सीषधेम । इन्द्रः । च । विश्वे । च ।  
देवाः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । इमा—इमानि, भुवना—भुवनानि, कम्—सुखम्, तु—क्षिप्तम्,  
सीषधेम—साधयन्तु । इन्द्रश्च, विश्वे देवाश्च, तमेवार्थं साधयन्तु ॥ ६ ॥

May all beings bring about our happiness, so also may Indra and all other gods do (or, may we soon win all these worlds, may Indra and all other gods help us in bringing this object into effect).—6.

सा०-भा० । ‘इमा’ इमानि परिवृथ्यमानानि ‘भुवना’ भुवनानि ‘तु’ क्षिप्तं  
‘सीषधेम’ साधयामः, वशीकुर्मः । कमिति पूरकः । यद्या, इमानि सर्वाणि भूतजातानि  
असमर्थं ‘कं’ सुखं सीषधेम साधयन्तु । पुरुषव्यत्ययः । ‘इन्द्रश्च’ ‘विश्वे’ सर्वेऽन्ये  
‘देवाश्च’ स्तुत्या प्रीता इममर्थं साधयन्तु ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० १० म० १५७ स० १ ऋ० । उ० आ॒च्छ० ४, १, २३, १ । यजु०  
२५, ४६ । The J.V. reads ‘सीषधाम’ instead of ‘सीषधेम’ ।

Wilson translates :—‘May we, along with Indra and the universal gods, possess all these worlds.

सीषधेम—archaic for सीषधाम (J.V. rdg.), mg. साधयामः; may we win or possess ;  
rt. साध—लित् (Ved. subj.). कम्, in this case, is an expletive ; or, mg. साधयन्तु—  
anomalously for 3. pl. in sense, having for its subject भुवना (=भुवनानि, ‘शेषवृद्धि  
वहृत्म’), Pāp. vi. 1. 70).

कवय ऐलुप क्रविः । विश्वदेवा देवताः ।

२ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ १ २

वि सुतयो यथा पथा इन्द्र त्वयन्तु रातयः ॥७॥४५३॥

वि । सुतयः । यथा । पथः । इन्द्र । त्वत् । यन्तु । रातयः ॥ ७ ॥

[ ४५३ ]

भाष्यसारः । हे इन्द्र ! यथा सुतयः—ज्ञुद्रपथाः, पथः—राजपथात्, वि—वियन्ति, निर्गच्छन्ति, तथा रातयः—दानानि, त्वत्—त्वत्सकाशात्, वि-यन्तु—निर्गच्छन्तु ॥७॥

As by-ways issue from the main way, so let all gifts (of riches) spring from thee.—7.

सा०भा० । हे 'इन्द्र' ! 'त्वत्' त्वतः सकाशात् 'रातयः' दानानि 'वि-यन्तु' विविधं गच्छन्तु । तत्र दृष्टान्तः, 'पथः' राजमार्गात् ज्ञुद्रमार्गं यन्ति, तदत् ॥ ७ ॥

७ । इयम् अ॒क् भ॒ग्वेदे ना॒स्ति, not found in the Rigveda.

सुतयः—'streams of water'—*Gifts*; Stevenson translates—'as many by-paths (*after Sūy.*) meet in the high way, so let all riches meet in thee'.

रातयः—bounties, gifts, fr. रा to give.

— — —

भरद्वाजं क्रप्तिः द्विपदा ।

३१      २८      ३१२      ३१२  
अया वाजं देवहितं सनेम  
३१२      ३१२  
मदेम शतहिमाः सुवीराः ॥८॥४५४॥

अया । वाजम् । देवहितम् । सनेम । मदेम । शतहिमाः ।  
सुवीराः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । अया—अनया स्तुत्या, देवहितम्—इन्द्रदेवेन दत्तम्, वाजम्—अन्नम्, सनेम—वयं लभेमहि । तथा सुवीराः—सुपुत्रवन्तः सन्तः, शतहिमाः—शतं हेमन्तान् वर्षशतमित्यर्थः, मदेम—वयं हृष्येम ॥ ८ ॥

May we, in consequence of this praise, obtain food granted by the God (Indra), may we be happy, for a hundred winters, with heroic sons.—8

सा०भा० । 'अया' अनया स्तुत्या 'देवहितं' देवेन चोत्तमानेनद्वेण दत्तं 'वाजम्' अन्नं 'सनेम' वयं सम्भजेम । अपि च, 'सुवीराः' शोभनपुत्रोपेता वयं 'शतहिमाः' शतं हेमन्तान् संवत्सरान् इत्यर्थः, 'मदेम' हृष्याम ॥ ८ ॥

८। शू० सं० ६ म० १७ सू० १५ शू० ।

अया—*for* अनया, *vide* our notes on this word, SV. I. 52;—188; there the reference to the above RV. verse, as one among many where this word occurs, has been noted.

सर्वम्—may we gain ; it. सृ॒ to gain. 8. p. Pot. ( लिङ् ), I. pl.

मदेम्—may we be happy ; it. मद् to be glad i. u. Pot. ( लिङ् ). I. pl.

शतहिमः—a hundred winters (=years) ; a hundred years being considered in Vedic times as the normal span of human life. In our daily prayers, it is solicited—'may we see for a hundred autumnus (years), may we live a hundred years, may we speak and hear a hundred years' etc. ( पश्येम शरदः शतं जीवेम शरदः शतं शशुयाम शरदः शतं प्रब्रवाम शरदः शतम् ) ; the phrase शतहिमः occurs several times to mean *hundred years*, *vide* RV. i. 73. 9, where the prayer is made 'may our sons live for a hundred winters (years) ; vi. 4. 8, where a prayer similar to that of the above stanza is made—'may we, living for a hundred winters, and blessed with excellent posterity, be happy ; ii. i. 11, where this phrase ( शतहिमा ) is used as a qualifying adj. referring to Ilā (the earth) ; ix. 74. 8, where the phrase ( शतहिमाय ) refers to Kakṣīvat who has seen a hundred winters.

आच्रेय कृपिः । विश्वदेवा देवताः ।

३ २ ३ १ २ २ ३ २ २ ३

ऊर्जा मित्रो वरुणः पिन्वतेडाः

१ २ ३ १ २ ३ १ २

पीवरीमिषं कृषुहि न इन्द्रः ॥ ६ ॥ ४५५ ॥

ऊर्जा । मित्रः । वरुणः । पिन्वत । इडाः । पीवरीम् । इषम् । कृषुहि ।  
नः । इन्द्रः ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वं मित्रः वरुणः च ऊर्जा—सरसाः, इडाः—अज्ञानि,  
पिन्वत—सिञ्चत, दत्त । तथा, पीवरीम्—प्रवृद्धाम्, इषम्—अष्टम्, नः—अहमभ्यम्,  
कृषुहि—कुरु, देहि ॥ ६ ॥

O Indra, thou, along with Mitra and Varuna, grant us food, full of strength and give us abundant food.—9.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'मित्रः' 'वरुणः' त्वञ्च सर्वं यूपम् 'ऊर्जा' रसेन बलेन वा सहितः 'इडा' अश्वानि 'पिन्वत' अस्मभ्यं सिञ्चत, प्रयच्छतेत्यर्थः । पिन्व सेचने ( अथा० ८० ), धातूनामनेकार्थत्वादत्र प्रयच्छतेत्यर्थः । किञ्च, 'पीवर्णी' प्रवृद्धाम् 'इषम्' अप्न 'नः' अस्माकं 'कृणुहि' कुरु, देहीत्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

ऊर्जा—*Instr. sg. of stem ऊर्ज् (it. ऊर्ज—किप्)*, for further notes, *vide* ऊर्जांस्यते, SV. I. 36 ; also 1. 45 ; Ngh. 2. 7 ; 2. 9.

पिन्वत—*tr. p. imp. 2. pl.*

वसिष्ठ ऋषिः । एकपदादाक्षरा गायत्री छन्दः ।

२ ३ १२  
इन्द्रो विश्वस्य राजति ॥१०॥४५६॥

इन्द्रः । विश्वस्य । राजति ॥ १० ॥

भाष्यसारः । इन्द्रः विश्वस्य राजति—निखिलभुवनस्य इषे ॥ १० ॥

Indra is the lord of the universe.—10.

सा०-भा० । यतः कारणात् 'इन्द्रः' 'विश्वस्य' भुवनस्य 'राजति' ईश्वरो भवति, अतः कारणात् इन्द्रं प्राधान्येनाभिमुखीकृत्योच्यते इति पूर्वेणान्वयः ॥ १० ॥

१० । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

हृति सायणाचार्यविरचिते मात्रवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने अतुर्थाव्याख्यानैकादशः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थे द्वितीया वशतिः ॥

अथ चतुर्थार्थाये द्वावशः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थं तृतीया दशतिः ।

‘त्रिकद्गुकेषु’ मुख्याः स्युर्दशक्षर्वाणिरादिमा ।  
जग्मत्यर्थं सहस्रेत्यैन्द्रं ‘याहूप न’स्तथा ॥  
‘अग्निं होतारमि’त्येषा ‘अस्तु श्रौषड्’ ‘अया रुचा’ ।  
घतस्त्रोऽत्यष्टोऽभित्यं ‘तव त्यन्नर्घमि’त्यृचौ ॥  
इमे हे अतिशक्तप्राचीष्टी इत्येक ऊचिरे ।  
‘प्र बो महे’ऽतिजगती ‘तमिन्द्रमि’ति ताटशी ॥  
सौरी हायं सहस्रे ति, पावमानी त्वया रुचा ।  
‘अस्तु श्रौषड्’वैश्वदेवी, मारुती तु ‘प्र बो महे’ ॥  
‘भित्यमि’ति साधित्री स्यादाग्नेत्यग्निमि’त्यसौ ।  
ऐन्द्रोऽवशिष्टा इत्येवं कृन्दोदैवतनिर्णयः ॥\* ॥

गृतसमद ऋषिः । छन्दोदैवते कारिकाष्ठ निर्णये ।

१२            ३१            २८            ३ २  
त्रिकद्गुकेषु महिषो यवाशिरं तुविशुष्म-  
३ १            २८            ३१२            ३१२            २८  
स्तृम्पत्सोममपिचद्विष्णुना सुतं यथावशम् ।  
१२            ३२३            ३३१२            ३२३१  
स ईं ममाद महि कर्म कर्त्तवे महामुरुं  
२८            ३२३३२३१            २८            ३१            २८  
सैनं सश्वदेवो देवं सत्य इन्दुः सत्यमिन्द्रम् ॥१॥४५७॥

त्रिकद्गुकेषु । महिषः । यवऽआशिरम् । तुविशुष्मः । तृम्पत् । सोमम् ।  
अपिचत् । विष्णुना । सुतम् । यथाऽवशम् । सः । ईम् । ममाद । महि । कर्म ।

\* The stanza 1 of this decade is in *Aṣṭī* metre, consisting of 64 syllables ( $16 \times 4$ ), stanza 2 is in *Jagati*; stanzas 3, 5, 7, 9 are in *Atyāṣṭī* ( $17 \times 4 = 68$  syllables); stanza 8 and 10 are in *Ati-śakvārī*, or acc. to some in *Aṣṭī*; stanza 4 and 6 in *Atijagati* ( $13 \times 4 = 52$  syllables); stanza 2 is addressed to Sūrya; stanza 7 to Pavamāna Soma; stanza 5 to the Viśvadevas; stanza 6 to the Maruts; stanza 8 to Savitṛ; stanza 9 to Agni; the rest to Indra.

कर्त्तवे । महाम् । उरुम् । सः । एनम् । सश्चत् । देवः । देवम् । सत्यः ।  
इन्दुः । सत्यम् । इन्द्रम् ॥ १ ॥

माध्यसारः । महिषः—पूज्यः महान्, तुविशुष्मः—बहुवलः, तृप्तत्—तृमः सन्,  
इन्द्रः त्रिकद्रुकेषु—उयोतिगांरायुरित्येतन्नामकेषु अभिष्ठुव-यडहस्य आद्यादिवसत्रयेषु,  
सुतम्—प्रस्तुतम्, यवाशिरम्—यवसक्तुमित्रं सोमम्, विष्णुना सहेत्यर्थः, यथावशम्—  
यथेच्छम्, अपिवत् । सः पीतः सोमः महि—महत्, कर्म—वृत्वधादिरूपम्, कर्त्तवे—  
कर्तुम्, महाम्—महान्तम्, उरुम्—विपुलम्, ईम्—एनम्, इन्द्रं ममाद—प्रहृष्टमकरोत् ।  
सत्यः देवः—दीप्तिमान्, इन्दुः—स्त्रवन्, सः सोमः सत्यं देवम् एनम् इन्द्रं सश्चत्—  
व्याप्तोतु ॥ १ ॥

The great and mighty (Indra), being pleased with the Soma-juice, mixed with (fried) barley-powder, pressed out at the *Trikadruka*-ceremonies, has drunk with Viṣṇu as much as he desired; and that ( potion ) exhilarated him, the great and powerful to do mighty deeds; may the divine ( Soma ) serve the divine ( Indra ), the true *Indu* (the flowing Soma) serve the true Indra.—1.

**सा०-भा० ।** ‘महिषः’ महान् पूज्यः ‘तुविशुष्मः’ बहुवलः ‘तृप्तत्’ तृप्त्य-  
श्चिन्द्रः ‘त्रिकद्रुकेषु’ उयोतिगांरायुरित्येतन्नामकेषु अभिष्ठुविकेष्वहःसु ‘सुतम्’ अभिष्ठुतं  
‘यवाशिरं’ यवमयैः सक्तुमित्रितम्,—आड्पूर्वस्य श्रीन्ध्यातोः किपि ‘अपस्पृष्टेथामि’-  
त्यादिना ( पा० ६.१.३६ ) त्रियः शिर इत्यादेशः,—तं सोमं विष्णुना सह ‘अपिवत्’ ।  
‘यथावशं’ पूर्वं यथा तं सोममकामयत तथा अपिवत् । वश कान्तौ ( अ० ४० ) ‘बहुलं  
छल्नसी’ति ( पा० २.४.७३ ) शपो लुगभावः । ‘सः’ पीतः सोमः ‘महाम्’ महान्तम्  
‘उरुम्’ विस्तीर्णम् । ‘ईम्’ एनम् ‘इन्द्रम्’ ‘ममाद’ अमादयत् । किमर्थम्? ‘महि’ महत्  
वृत्वहननादिलक्षणं ‘कर्म’ ‘कर्त्तवे’ कर्तुम् । ‘सत्यः’ ‘इन्दुः’ स्त्रवन्, ‘देवः’ दीप्तिमानः  
‘सः’ सोमः ‘सत्य’ यथार्थभूतं ‘देव’ सोमं कामयमानम् ‘एनम्’ ‘इन्द्र’ ‘सश्चत्’—  
सश्चतिवर्यास्तिकर्मा,—व्याप्तोतु ॥ १ ॥

१। ऋ० सं० २ म० २२ सू० १ ऋ० । ३० आर्द्ध० ६, ३, १८, १।

त्रिकद्रुकेषु—*Trikadrukas* are said to denote the first three days of the sacrificial ceremony called *Abhiplava* (which lasts six days and is a part of the Gavāmayana sacrifice). They are technically termed *Jyotis*, *Gauḥ*, *Ayus*. This term occurs also in RV. i. 32. 3 ; ii. 11. 17 ; 15. 1 ; viii. 13. 18 ; SV. II. 1. 2. 4. 5 (II. 73) ; RV. X. 14. 16 ; S. Br. vi. 3. 3. 25 ; Ait. Br. ii. 11 ;

Kausi, Br. in *Indische studien*, 2. 310. See also Tait. Samh. vi. 2. 3; Kāṭhaka. Samh. xxiv. 10; etc. According to some modern scholars, however, they are probably three peculiar Soma-vessels or an oblation consisting of three offerings of Soma. In the sense of Soma-vessels see Macnill's Vedic Index, I. 329; Lévi, *La Doctrine du Sacrifice*, 46. n. I.

महिषः—great, for dr. and etym. *vide* our notes on SV. I. 71; तुष्णियमः—of great might; for तुष्णि *see* SV. I. 142; 286.

यथाग्निम्—*see* notes on SV. I. 145; for आग्निम्, *see* I. 187.

ईम्—him; *see* notes on SV. I. 94; उम्भु—being pleased, rt. उम्भ् pres. pt. कर्तवे—for कर्तुम्, Ved. inf. by 'तमवै से' Pāṇ. iii. 4. 9. उम्भु—rt. मत्—लंट् (Ved. subj.) 3. sg. *vide* notes on मत्वा, SV. I. 300; 'may pervade'—117/8.

गोराङ्गिरस कृषिः ।

३२ ३२३१ २ ३१

अयं सहस्रमानवो दृशः ।

३३ ३३७ ३१२ ३१२

कवीनां मतिज्योतिर्विधर्म ।

३२ ३१ २२२६ ३२ ३२६

ब्रह्मः समीचीरूपसः समैरयदरेपसः ।

१३ ११२ ३१२ ३१२ ३२

सचेतसः स्वसरे मन्युमन्तश्चिता गोः ॥२॥४५८॥

अयम् । सहस्रमानवः । दृशः । कवीनाम् । मतिः । ज्योतिः । विधर्म ।

ब्रह्मः । समीचीः । उषसः । सम् । ऐरयत् । अरेपसः । सचेतसः ।  
स्वसरे । मन्युमन्तः । चिताः । गोः ॥ २ ॥

माध्यमारः । अयं सहस्रमानवः—सहस्रमनुष्ठप्तपरभिमयुकः, दृशः—दर्शनीयः,  
कवीनाम्—मैधाविनाम्, मतिः—मनविषयः, विधर्म—विधानृ जगत्कारणं ज्योतिः—  
तेजःस्वरूपः, ब्रह्मः—सूर्यः, समीचीः—विशुद्धाः, अरेपसः—तमोरूपपापहीनाः, उषसः  
समैरयत्—सम्यक् प्रेरयति । ततः स्वसरे—दिवसे, मन्युमन्तः—ज्योतिष्मन्तः  
चन्द्रप्रभृत्यः, गोः—आदित्यस्य, तेजसा चिताः—क्षीणप्रभाः भवन्तीति शेषः ॥ २ ॥

This sun, having a thousand men (rays), visible to all, the object of meditation of the wise, the light the upholder of all, sends

forth the clear, stainless, oneminded dawns; by day, the other luminaries (the moon, the stars) get faded with the rays of the sun.—2.

**सा०-भा० ।** ‘सहस्रमानवः’ सहस्रसंख्याका मनुष्याः यस्य सः सहस्र-संख्याकैर्मनुष्येरिवावस्थितैः रश्मिभिर्युक्तः, ‘द्वृशः’ सर्वेषां दर्शनीयः । ‘कवीनां’ मेधाविनां सर्वेषां ‘मतिः’ स्तुत्यः मननीयो वा । ‘विधर्मं’ विधातु, ‘ज्योतिः’ तेजः अथ ‘ब्रह्मः’ सूर्यः । ‘समीचीः’ शुद्धाः निर्मलाः । ‘अरेपसः’ तमःपाप-रहिताः । ‘सचेतसः’ समानचित्ता इमाः ‘उषसः’ ‘समैररयत्’ सम्यक् प्रेरयति । ततः ‘स्वसरे’—विवसनान्नैतत् (नै०१.६)—विवसे ‘मन्युमन्तः’ मन्युः प्रकाशस्तद्वन्तः तेजस्विन-अन्द्रम्-प्रभृतयः ‘गोः’ आदित्यस्य तेजसा ‘चिताः’ अपचिताः भवन्तीति, विगत-तेजस्का भवन्तीत्यर्थः । ‘आदित्योऽपि गौरुच्छयते’ (२, ६) इति निरुक्तम् ॥ २ ॥

### २। इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

सहस्रमानवः—men here *rfs. to* the rays of the sun, who is often called ‘सहस्ररङ्गम्’ (thousand-rayed).

विधर्मं ज्योतिः—in apposition to the sun (ब्रह्मः); it is the light which upholds the world; विधर्मं is drvd. as वि-धृ+मन् ।

ब्रह्मः—the sun; *orig.* it means ‘great’, *Ngh.* 3. 3.

स्वसरे—by day, *Nir* 5. 4; *vide* our notes on रुसरं, *SV.* I. 236.

परुच्छेष चरिः । अत्यष्टि: उन्दः ।

१ २ ३ १२      ३ २ ३ १      २८

एन्द्र याद्युप नः परावतो नायमच्छा

३ १२ ३ १२ ३ २ ३ १ ३ २ ३ १२

विदथानीत्र सत्पतिरस्ता राजेत्र सत्पतिः ।

१२      ३ १२      ३ २७      ३ २ ३ १२

हवामहे त्वा प्रयस्वन्तः सुतेष्वा पुत्रासो न

३ २६ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२

पितरं वाजसातये मंहिष्ठं वाजसातये ॥३॥४५६॥

आ । इन्द्र । याहि । उप । नः । पराऽवतः । न । अयम् । अच्छ ।  
विद्युथानिऽहव । सत्पतिः । अस्ता । राजाऽहव । सत्पतिः । हवामहे ।  
त्वा । प्रयस्त्वन्तः । सुतेषु । आ । पुत्रासः । न । पितरम् । बाजऽसातये ।  
मंहिष्ठम् । बाजऽसातये ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, त्वं परावतः—दूरदेशात्, अयं न—प्रत्यक्षोऽग्निः प्रस्तुतः  
सोम इव वा, नः अच्छ—अस्मान् अभि, उप-याहि, सत्पतिः—सतामृत्विजां पालको  
यजमानः, इव, विद्युथानि—यज्ञगृहाणि, उपायाहि, सत्पतिः राजा—सतां ताराणां  
पतिश्वन्द्रः, इव, अस्ता—अस्तं स्वघृहम्, उपायाहि । पुत्रासः बाजसातये पितरं न—  
पुत्राः यथा अश्वग्रहणाय पितरमाह्यन्ति, तद्वत्, प्रयस्वन्तः—हर्विर्युक्ताः, अयं  
बाजसातये—हविःस्वीकाराय, मंहिष्ठम्—पूज्यतमं दातृतमं वा त्वाम्, आ-हवामहे—  
आह्यामः ॥ ३ ॥

Come to us, Indra, from afar, like this (Agni) in front, or  
as the sacrificer (*yajamāna*), the patron of the good (the priests),  
comes to sacrifices (or, as the moon, the lord of the constellations  
comes to her own abode at the time of setting), or, as the king,  
the cherisher of the honest, comes to his royal home. As soon as  
the Soma-juices are ex-pressed, we, bearing the libations, invoke  
thee, who art most adorable (or most munificent), to partake of  
the same, as sons invite a father to accept food.—3.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'परावतः' दूरदेशात् स्वर्गलक्षणात् 'नः' अस्मान्  
'उपायाहि' अस्मत्समीपं प्रत्यागच्छ । तत्र दृष्टान्तः—'नायम्' अयं न सुतेष्वर्ती अभिः,  
'अभिभुतः' सोमो वा प्रस्तुतत्वाश्रितिश्चये स इव । यद्यपि पुरस्तादुपचाराश्रितेधार्थीयो  
गकारः सर्वं, तथाऽप्यत्रौचित्येनोपमार्थीयो गृह्णते । यद्वा, 'परावतः न' दूरदेशादिव ।  
यद्यपि यज्ञे सर्वदा सञ्जिहितः तथाऽपि स्वर्गार्ण्याद् दूरदेशादिव । अस्मिन् पक्षे  
अयमिति विभक्तिश्चत्ययः—'अयम्' इवं देवयजनदेशम् 'अच्छ' अभि ग्रासुम्  
आ-याहीति शेषः । तत्र दृष्टान्तः—'सत्पतिः' सतां सर्वदा वर्तमानानामृत्विजाम्पालको  
यजमान इव, 'प्रत्यावैश्वर्यं' (पा० ६, २, १८) इति पूर्वपदप्रकृतिस्वररत्वम् । त्वमपि  
यज्ञगृहाण्यागच्छ । यद्वा, सतां नक्षत्राणां पतिः चन्द्रमाः । स यथा स्वधाम स्थानमा-  
गच्छति तद्वत् । 'अस्ता' अस्तम्, सुप आकारः (पा० ७, १, ३६) । अत एव वहूत्वं 'अस्ते'  
राजे'त्यामनन्ति अस्तं गृह्ण 'राजेय' राजा यथा अगच्छति तद्वत् । किञ्च, 'प्रयस्वन्तः'

हविर्लक्षणाक्षवन्तः यज्ञमाना वर्यं 'त्वा' त्वां 'सुतेषु' अभिसुतेषु सोमेषु 'आ-हवामहे'  
आभिसुखयेनाहयामहे । आहाने दृष्टान्तः—'पुत्रासः' पुत्राः 'पितरं न' पालकं जनकमित्य  
तं यथा 'वाजसातये' संग्रामप्राप्तये तज्जयाय हविःस्वीकरणाय वा आहयामः ॥ ३ ॥

३ । अ० सं० १ म० १३० स० १ अ० । RV. has the modified modern form  
'अस्तम्' for 'अस्ता' the archaic SV. rdg.

परावतः—from a distance ; see our notes on SV. I. 127.

विदधानि—at the sacrifices ; in this sense, *vide* Nir. 8. 12 ; 9. 3 ; cf. 'प्रचोदयना  
विदधिषु काऽऽ' RV. X. 110. 7 ; 'प्रवत्यामी विदधि वीर्योऽि' ib. i. 162. 1 ; 'मदनि वीरा विदधिषु  
वृच्यः' i. 85. 1, where Sāy. gives the etym.—'विदधिषु यद्व्यतया देवानिति विदधा यशः' ;  
dr. विद—aff. अथ ।

प्रयत्नः—having food, Nir. 2. 13 ; cf. 'प्र स निच मनौ असु प्रयत्नाऽ', RV. iii.  
59. 2 ; 'प्रक्षा नो याचा वहानि प्रयाति वीतये' come and bring hither the gods to feast  
on *sacrificial food*, vi. 16. 44. (SV. II. 6. 2. 2. 2).

वाजसातवै—for winning the spoil in the battle ; or, for accepting the food ;  
वाज means (1) battle, (2) food.

महिषम्—most munificent, bounteous, or most adorable,—*vide* our notes  
on SV. I. 107.

रेभा अथः ।

१ १८ ३१२ ३२ ३१  
तमिन्द्रं जोहवीमि मधवानमुग्रं सत्वा

१८ ३१२ ३१२ ३१२ ३१२

दधानमप्रतिष्कृतं श्रवांसि भूरि ।

१३ ६३ १३ १३ १३  
मंहिषो गीर्भिरा च यज्ञियो वर्वर्ते

१३ ३ १३ १३ १३ १३

राये नो विश्वा सुपथा कृणोतु वज्री ॥ ४ ॥ ४६० ॥

तम् । इन्द्रम् । जोहवीमि । मधवानम् । उग्रम् । सत्वा । दधानम् ।  
अप्रतिष्कृतम् । श्रवांसि । भूरि । मंहिषः । गीः॒भिः । आ । च । यज्ञियः ।  
वर्वर्ते । राये । नः । विश्वा । सुपथा । कृणोतु । वज्री ॥ ४ ॥

भाष्वसारः । मधवानम्—मशस्तधनयुक्तम्, उप्रं सत्रा—सत्यम्, भूरि—बहुनि,  
श्रवांसि—बलानि, दधानम् अप्रतिष्कुतम्—अप्रतिहतम्, तम् इन्द्रं जोहवीमि—  
पुनः पुनराह्यामि । मंहिषः—पूज्यतमः, यश्चियः—यशार्हः, इन्द्रः गीर्भिः—स्तुतिभिः  
आ-वर्ष्ट—यहे आवर्तते । वज्री इन्द्रः राये—धनार्थम्, विश्वा—सर्वाणि अभिमत  
वस्तुनि धनादीनि, सुपथा—सुगमानि सुलभानि, कृणोतु—करोतु ॥ ४ ॥

Repeatedly I call on the mighty Indra, the lord of riches,  
really possessing immense strength, the resistless; may he, the  
munificent and worthy of sacrifice, come near, through our songs;  
may he, the thunder-bearer, make all things easy of access, for our  
prosperity—4.

सा०-भा० । ‘तम्’ पूर्वोक्तगुणोपेतम् ‘इन्द्र’ ‘जोहवीमि’ यष्टाऽहं पुनः  
पुनराह्यामि । ह्यते‘रथ्यस्तस्य चेति सम्पारणम् । कीदशम्? ‘मधवान्’ महनीयधन-  
वन्तम्, ‘उग्रम्’ उद्गूर्णबलम्, ‘सत्रा’ सत्यं यथार्थमेव ‘श्रवांसि’ बलानि ‘भूरि’ भूरीणि  
‘दधानम्’, अत एव ‘अप्रतिष्कुतं’ शकुभिरप्रतिरोधनीयम् आह्यामि । किञ्च, ‘मंहिषः’  
पूज्यतमो दातृतमो वा ‘यश्चियः’ यशार्हः इन्द्रः ‘गीर्भिः’ अस्मदीयाभिः स्तुतिभिः  
‘आ वर्ष्ट’ यहेच्चाभिसुख्येन वर्तते । वर्ततेर्लिंटि रूपम् । ततो ‘वज्री’ वज्रवान्  
इन्द्रः ‘राये’ धनार्थ ‘विश्वा’ सर्वाण्येव ‘सुपथा’ सुगमार्णि ‘कृणोतु’ करोतु, धनं सर्व-  
दिग्जमस्मान् प्राप्नोतु इत्यर्थः ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० ८ म० १७ सू० १३ शू० ।

जोहवीमि—again and again I invoke; it is the Intens. form of rt. इ.

सदा—truly, really, Ngh. 3. 10.

अप्रतिष्कुतम्—irresistible, unrestrainable; *vide* our notes on the word  
अप्रतिष्कुतः; SV. I. 179; Nir. 6. 16.

छन्दोदैवते प्राह् निर्णते । परुच्छेप ऋषिः । \*

२ २ १२ ३२ ३२ १२ २३ १  
अस्तु श्रौषट् पुरो अग्निं धिया दध आ नु  
२४ ३१ २ ३१ २  
त्यच्छङ्गो दिव्यं वृणीमह इन्द्रवायू वृणीमहे ।  
१२ ३ २ ३१ २ ३१ २ ३२ ३ १२  
यद्ध काणा विवस्वते नाभा सन्दाय नव्यसे  
२ २ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २  
अध प्र नूनमुपयन्ति धीतयो देवाँ अच्छ न धीतयः ॥ ५ ॥ ४६१॥

अस्तु । श्रौषट् । पुरः । अग्निम् । धिया । दधे । आ । नु । त्यत् । शर्धः ।  
दिव्यम् । वृणीमहे । इन्द्रवायू इति । वृणीमहे । यत् । ह । काणा । विवस्वते ।  
नाभा । सम्भदाय । नव्यसे । अध । प्र । नूनम् । उप । यन्ति । धीतयः ।  
देवान् । अच्छ । न । धीतयः ॥ ५ ॥

आध्यसारः । पुरः—पुरतः, अग्निम् अहवनीशास्यं धिया—प्रणयनादिना कर्मणा,  
दधे—स्थापितवानस्मि । त्यत्—प्रसिद्धम्, विल्यं शर्धः—तेजः तेजस्विनमग्निं वा, तु—  
क्षिप्तम्, आवृणीमहे, तथा यद् ह—यौ खलु, विवस्वते—हविर्लक्षणधनयुक्ताय,  
नव्यसे—नवीनाय, यजमानाय, नाभा—नाभौ यज्ञे, सन्दाय—सम्भद्, योजयित्वा,  
काणा—धनादिकं कुर्वाणी भवतः, तौ इन्द्रवायू वृणीमहे, पवं सति अस्तु श्रौषट्—  
स्तुते: अवरणं भवतु । अध—अनन्तरम्, धीतयः—अस्माकं स्तुतयः, प्र-नूनम्—  
अवध्यमेव, उप-यन्ति—युध्मान् प्राप्नुवन्ति, किञ्च, देवान् अच्छ न—भगवादिदेवान्  
अभिमुखं प्राप्नुमिव धीतयः उप-यन्ति ॥ ५ ॥

May our hymn be heard, I have established Agni in front with (due) ceremonies, I adore that divine power (i.e., mighty Agni), I adore Indra and Vāyu, who, linking together the young sacrificer (in possession of oblations) with the sacrifice, the navel of the world, are making wealth; then our hymns go forward to the gods, do our hymns proceed towards the gods.—5.

\* One of the peculiarities of the verses ascribed to *Parucchēpa R̄si* is to reiterate a leading word which occurs the 3rd or 4th from the end of the first line, and sometimes also of the second, third or fourth line, and to repeat it as the last word of the line. See also stanza 3, of which also this remark can be maid.

सा०-भा० । अहं 'पुरः' पुरतः उत्सवेयाम् 'अग्निम्' आहवनीयाख्यं 'विया' प्रणयनादिकमेणा 'वधे' धारितवानस्मि । 'त्यत्' तत् 'शर्धे' तादृशं बलं बलवन्तं वाऽग्निम् । यद्वा, त्यच्छर्धः तादृशं मरुतां सङ्कृतं बलं 'दिव्यं' दिवि भवं 'नु' त्तिप्रम् 'आ वृणीमहे' आभिमुख्येन सम्भजामहे ; किञ्च, 'इन्द्रवायु' 'वृणीमहे' प्रार्थयामहे । यद्वा, सुपो लुक् ( पा० ७, १, ३६ ), यः 'विवस्वते' विवो हवीरूपं धनं तद्वते 'नव्यसे' नवतराय यजमानाय 'नाभा' नाभौ भूम्या नाभिस्थाने देवयजने यद्वा, वेदिरुपे अथवा नाभौ सर्वस्य फलस्य सम्भूषणके यज्ञे—'यज्ञमाहुर्भुवनस्य नाभिः' इति श्रुतेः, 'सन्दाय' सम्यक् बद्धा मिथः संयुज्य 'काणा' धनादिकं कुर्वाणो भवतः । तौ वृणीमहे इति समन्वयः । यस्मादेवं तस्मात् 'अस्तु' 'श्रीषट्' अस्याः स्तुतेः अवणं भवतु श्रोता भवतु वा मरुतां गणोऽग्निर्विष्ट । इन्द्रवायुपते प्रत्येकावेच्छयैकवचनम् । 'अध' अनन्तरं 'नः' 'धीतयः' अस्मदीयानि कर्माणि स्तुत्यादिरूपाणि 'प्र नूनम्' 'उप-यन्ति' प्रकर्त्तणं युप्मानुपेत्य गच्छन्ति । किञ्च, 'देवानच्छ न' अस्यादिदेवान् आभिमुख्येन प्राप्तुमिव 'धीतयः' अस्मदीयानि कर्माणि 'उप-यन्ति' तेषां समीपं प्रापयन्ति ॥ ५ ॥

५ । श० सं० १ म० १३६ स० १ श० । RV. has (1) 'आ नु तत्' for 'आ नु त्यत्' ; (2) 'नवसि' for 'नव्यसे' ; (3) 'प्रसूनम्' for 'प्र नूनम्' ।

**श्रीषट्**—ordinarily *Srausat* is an exclamation uttered when the butter is poured upon the fire, on the altar, as an offering to the gods, and it is not impossible that it may have some signification here. Sāyaṇa explains—'may our prayers be heard,' or 'may Agni and other deity be a hearer'. (प्राप्तः सुते; अष्टाः भवतु, श्रोता भवतु वा) ।

शर्धः—strength, Ngh. 2. 9.

क्राणा du—कुर्वाणी, doing, Nir. 4. 19 ; cf. 'गोमिः क्राणा अनूष्ठत', RV. I. 134. 2,

विवस्वते—Sāy. construes it with नव्यसे (the young sacrificer) and means by it—'possessed of oblations' ; Prof. Wilson takes it with नाभा ( नाभी ) and translates—'to the radiant navel of the earth' ; by नाभि, he means the altar ; Sāy. means by it—'the sacrifice'.

एवयामरुषिः । अतिजगती छन्दः ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १०  
प्र वो महे मतयो यन्तु विष्णवे

११ १२ १३ १४ १५ १६ १७  
मरुत्वते गिरिजा एवयामरुत् ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४  
प्र शर्धीय प्र यज्यवे सुखादये तवसे

१५ १६ १७ १८ १९ २० २१  
भन्ददिष्टये धुनिव्रताय शवसे ॥ ६ ॥ ४६२ ॥

प । वः । महे । मतयः । यन्तु । विष्णवे । मरुत्वते । गिरिजाः ।  
एवयामरुत् । प्र । शर्धीय । प्र । यज्यवे । सुखादये । तवसे । भन्दत्व-  
इष्टये । धुनिव्रताय । शवसे ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । एवयामरुत्—एवयामरुतः ऋषेः, गिरिजाः—वाचा निष्पत्ता,  
मतयः—स्तुतयः, विष्णवे—व्यापकाय, मरुत्वते—मरुत्सहिताय, महे—महते, वः—  
तुम्यम् इन्द्राय, प्र-यन्तु, तथा प्रयज्यवे—प्रशस्याय, सुखादये—सदलंकृताय, तवसे—  
बलवते, भन्दविष्टये—स्तुतिप्रियाय, धुनिव्रताय—मैवादिसंचालनकर्मणे, शवसे—  
वेगवते, शर्धीय—मरुतां बलाय, प्र—प्रश्नन्तु ॥ ६ ॥

May the prayers, sprung in the form of songs of (the sage) Evayāmarut, proceed to Viṣṇu (or, all-pervading Indra) attended by the Maruts (also) to the mighty, adorable, beautifully adorned, impetuous, praise-loving band of the Maruts, setting (clouds and trees etc., ) in motion.—6.

**सा०-भा०** । ‘प्र-यन्तु’ प्रगच्छन्तु ‘गिरिजा’ गिरौ वाचि निष्पत्ता: । ‘मतयः’  
स्तुतयः । ‘महे’ महते ‘वः’ तुम्य—वचनव्यत्यवः ( पा० ३, १, ८५ ), ‘विष्णवे’ व्यापाय  
इन्द्राय विष्णवे वा ‘मरुत्वते’ मरुद्विस्तद्वते(?) । कस्य स्तुतयः इत्युच्यते—‘एवयामरुत्’  
एवयामकस्य ऋषेः । यज्या लुक (पा० ७, १, ३६) । अथवाऽयमृषिः गिरिजाः स्तुते जनयिता  
मवति । किञ्च, ‘प्रयन्तु’ स्तुतयः । कस्मै ? ‘शर्धीय’ बलाय मारुताय । इतरत्सर्व  
बलविशेषणम् । ‘प्रयज्यवे’ प्रकर्त्तेण यष्टव्याय । ‘सुखादये’ शोभनाभरणाय । खादिरा-  
भरणविशेषः । ‘हस्तेषु खादिर्भृतय सन्दधेऽहति, ‘असेषु च ऋषयः पत्तु खादयः’  
इति च श्रुतेः । ‘तवसे’ बलवते । ‘भन्ददिष्टये’ स्तुतिरूपा इष्टिर्यस्य तत् भन्ददिष्टि  
तस्मै । ‘धुनिव्रताय’ मैवानां चालनं कर्म यस्य तादृशाय । ‘शवसे’ गमनवते ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ५ म० ८७ स० १ शू० ।

गिरजा मतयः—‘the voice-born praises or prayers’—*Wils.*

एवयामकृ—the name of a R̄si to whom this verse is ascribed. Only a single hymn (V. 87.) of the R̄gveda is found in his name; the above verse, as the reference shows, occurs there; nowhere else any mention of the R̄si is found.

विष्णुवि मरुते—*Visṇuve* is considered by Sāyaṇa as an adjective to Indra, mg. pervading (व्यापाश), *Marutvat* (=attended by the Maruts) being an usual epithet of Indra; Sāy., further, assigns an alternative sense—‘*Visṇuve vū*’ (=or to Visṇu).

शर्वीय—to the host or company of the Maruts.

सु-खादये—brilliantly adorned—*Wils.*; ‘adorned with bracelets’—*Grfth.* खादि is a kind of ornament generally worn in hands,—see the citation in the Com. above. As regards the Maruts being adorned with ornaments, references are often found—‘पूर्णे ये शुभ्रते जगतो न सप्तयः’, RV. i. 85. 1.

भन्दिष्टये—praise-loving; fr. rt. भन्द to praise, (भन्दते: स्तुतिकर्मणः); Nir. 5. 2; see भन्दना:—greetings of praise, Ngr. 4. 2; cf. ‘पुष्पियो भन्दते धामभिः करिः’; RV. iii. 3. 4; ‘स भन्दना उद्दिष्टि प्रजावतीः’; RV. ix. 86. 41.

धुनिव्रताय—whose function is to quake or move all. It is the Maruts who shake the trees and move the clouds. धुनि is drvd. fr. rt. धु to shake, 5. u.

अनानतः पाहच्छेपिक्तर्विः । अत्यष्टिष्ठन्दः ।

३२ ३१ २८ १८ ३ ११  
अया रुचा हरिण्या पुनानो विश्वा द्वेषांसि

३१३ १२३ २६२ २६१२  
तरति सयुग्वभिः सूरो न सयुग्वभिः ।

१२ २१२ ३१ २३१ १८  
धारा पृष्ठस्य रोचते पुनानो अरुषो हरिः

१२ २३१ २६१ २८ ३१ २६१२  
विश्वा यद्रूपा परियात्यृक्भिः ससास्येभिर्कृक्भिः ॥७॥४६३॥

अया । रुचा । हरिण्या । पुनानः । विश्वा । द्वेषांसि । तरति । सयुग्व-  
भिः । सूरः । न । सयुग्वभिः । धारा । पृष्ठस्य । रोचते । पुनानः ।  
अरुषः । हरिः । विश्वा । यत् । रुपा । परियाति । ऋक्भिः । ससास्यभिः ।  
ऋक्भिः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । सूरो न सूर्यो यथा, सयुग्मभिः—सहयुक्ते रथ्मभिस्तमांसि नाशयति, तद्वत्, पुनानः—पूयमानः सोमः, अया—अनया, हरिण्या—हरितवर्णया, रुचा—रोचमानया धारया, द्वेषांसि—द्वेषून् तरति—हिनस्ति । पुनानः—पूयमानः, हरिः—हरितवर्णः सोमः, अरुवः—आरोचमानः, भवति । यत्—यः सोमः, सप्तास्थेभिः—रसग्रहणशीलास्यैः ऋक्भिः—स्तुतिमद्भिः, ऋक्भिः—तेजोभिः, विश्वा—विश्वानि, रूपा—रूपाणि, परियाति—व्याप्तोति, पृष्ठस्य—धारकस्य, तस्य धारा रोचते—दीप्यते ॥ ७ ॥

With this resplendent green-coloured stream, the Soma, being cleansed through the filter, subdues all the enemies, as the sun with his allies (the rays), (overcomes darkness); the green stream of the Soma, the upholder of all, being filtered, shines and pervades all luminaries with seven-mouthed applauding effulgences.—7.

**सा०-भा० ।** ‘पुनानः’ पूयमानः सोमः । ‘हरिण्या’ हरितवर्णया । ‘अया’ अनया । ‘रुचा’ रोचमानया धारया । ‘विश्वा’ सर्वाणि ‘द्वेषांसि’ द्वेषून् रक्षांसि ‘तरति’ विनाशयति । तत्र दृष्टान्तः—‘सूरो न’ यथा सूर्यः ‘सयुग्मभिः’ सहयुक्ते रथ्मभिः तमांसि हिनस्ति तद्वत् । सयुग्मभिरिति द्विरुक्तिरादरार्था । यद्वा, धारया युक्तः सोमो युक्तैज्ञोभिः सह रक्षांसि तरति । तस्य ‘पृष्ठस्य’—पृष्ठ इति धारक उच्यते—जगतो धारकस्य सोमस्य पतन्ती धारा ‘रोचते’ दीप्यते । ‘पुनानः’ पूयमानः ‘हरिः’ हरितवर्णः सोमः ‘अरुवः’ आरोचमानो भवति । ‘यद्’ यः सोमः ‘सप्तास्थेभिः’ रसग्रहणशीलास्यैः ‘ऋक्भिः’ स्तुतिमद्भिः, ‘ऋक्भिः’ स्तेजोभिः ‘विश्वा’ विश्वानि सर्वाणि ‘रूपाणि’ ‘परियाति’ परितो व्याप्तोति ॥ ७ ॥

७ । अ० स० ६ म० १११ स० १ अ० । RV. has ‘सुतस्य’ instead of ‘पृष्ठस्य’.

अया—*for* अनया ; *vide* our notes on SV. I. 52.

सूरः—*the sun* ; cf. ‘सूरादवृं वसनो निरतः’, RV. i. 163. 2 ; also ‘सौधन्वना कर्मदः सूरचक्षसः’ (*radiant like the sun*),—RV. i. 110. 4.

सयुग्मभिः—*with the rays yoked to it*.

ऋक्भिः सहभिः—acc. to *H*ayana, mg. is—‘*with encomiastic splendours*’ (स्तुतिमद्भिस्तेजोभिः). Prof. Wilson has left the terms untranslated.

नकुल ऋषिः । अष्टिष्ठलदः ।

१ २८      ३१ २२१ २३८ २८      ६१२३

**अभि त्यं देवं सवितारमोण्योः कविक्रतु-**

२२      ११२      ३२६२ ३२ ३२

**मर्चांमि सत्यसवं रलधामभि प्रियं मतिम् ।**

१ २८      ६२ ३१      २८ ६१ २ ३

**ऊर्ध्वा यस्यामतिर्भा अदिव्युत्सवीमनि**

१२      ११२ २१२

**हिरण्यपाणिरमिमीत सुक्रतुः कृपा स्वः ॥८॥४६४॥**

अभि । त्यम् । देवम् । सवितारम् । ओण्योः । कविक्रतुम् । अर्चांमि ।  
सत्यसवम् । रलधाम् । अभि । प्रियम् । मतिम् । ऊर्ध्वा । यस्य । अमतिः ।  
भाः । अदिव्युत् । सवीमनि । हिरण्यपाणिः । अमिमीत । सुक्रतुः । कृपा ।  
स्वः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । त्यम्—तम्, कविक्रतुम्—क्रान्तप्रलम्, सत्यसवम्—सत्यप्रेरणम्,  
रलधाम्—रलानां दातारम्, अभि—सर्वतः, प्रियं मतिम्—मनन-विषयम्, सवितारं  
देवम् अर्चांमि । यस्य—सवितुर्लित्यर्थः, ऊर्ध्वा भाः—दीसिः, ओण्योः—द्यावापृथिव्योः,  
अदिव्युत—सातिशयं दीप्यते । यस्य च सवीमनि—प्रसवे सति, अमतिः—सर्वेषां  
कान्तिः, अत्यर्थं दीप्यते, सुक्रतुः—शोभनप्रङ्गः शोभनकर्मा वा, हिरण्यपाणिः—  
सुवर्णकरः, सः, कृपा—कृपया, स्वः—स्वर्गम्, अमिमीत—निर्ममे ॥ ८ ॥

I adore that god (the sun), the progenitor of heaven and earth,  
the exceedingly wise, possessed of real energy, the bestower of  
riches, the dear object of meditation to all, at the appearance of  
whom, the splendour of all shines exceedingly, who, golden-handed  
and noble in action, created heaven through good grace.—8.

**सा०-भा० ।** ‘सवितार’ प्रेरकं ‘देवम्’ । वाग्यापारेण ‘अभि अर्चांमि’ सर्वतः  
पूजयामि । कीदृशम् ? ‘कविक्रतुं’ क्रान्तप्रलं ‘सत्यसवम्’ अवितथप्रेरणम् । ‘रलधां’  
रमणीयानां धनानां दातारम् । ‘अभि प्रिय’ सर्वतः प्रीतियुक्तम् । ‘मतिं’ मननीयं  
स्तुत्यम् । ‘यस्य’ सवितुः ‘भाः’ दीसिः ‘ऊर्ध्वा’ उन्नता सली ‘ओण्योः’ द्यावापृथिव्योः  
‘अदिव्युत्’ अतिशयेन दीप्यते । यस्य सवितुः ‘सवीमनि’ प्रसवे सति । ‘अमतिः’

[ ५६४ ]

सर्वेषां काम्ति: 'अदिग्रुत्' भृशं प्रकाशते । सः 'सुकृतुः' शोभनकर्मा । 'हिरण्यपाणिः' हिरण्यहस्तः सविता देवः 'कृपा' कृपया 'स्वः' स्वर्गे निमित्तभूते सति 'अमिमीत' इमं सोमम् इथलया मितवान् । यद्या, स्वः सर्वस्या (?) कृपया सङ्कूलपेन निरमिमीत ॥ ८ ॥

### ८। इयम् ऋक् प्रग्रन्थे नास्ति ।

चोखोः—of heaven and earth, *vide* अखो among the 24 syms. of यात्यापुष्टिच्छी, *Ngh.* 3. 30.

अमिति:—splendour—*Grfth.* 'कम्बा यस्मातिः' is rendered by him as 'whose splendour is sublime'. Yāska renders 'अमितिरमामयी, मतिरामामयी', this conveys no sense; Durga, therefore, takes *Amati* to mean manifestation (प्रकाश)—*Nir.* 6. 12.

सबोमनि—प्रमवे, at the appearance, in creation, *Nir.* 6. 7 ; cf. 'देवस्य वयं सवितुः सबीमनि', *RV.* vi. 71. 2.

हिरण्यपाणिः—Savītṛ is pre-eminently a golden deity : the epithets golden-eyed, golden-handed, golden-tongued are peculiar to him, cf. 'हिरण्यपाणिः सविता विचर्षणिः'—*RV.* i. 35. 9 ; 'हिरण्यहस्तो अस्त्रः सुनीषः', *ib.* 10.

अमिमीत कृपा यः—*Grfth.* renders—'in his beauty made the sky'; for कृपा see notes on *SV.* 1. 83.

परच्छेष ऋषिः । अत्यष्टिष्ठन्तः ।

ॐ होतारं मन्ये दास्वन्तं वसोः सूनुं  
३ १ २८ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ ११

२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२  
सहसो जातवेदसं विप्रं न जातवेदसम् ।

२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२  
य ऊर्ध्वया स्वध्वरो देवो देवाच्या कृपा

३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२  
घृतस्य विन्नादिमनु शुक्रशोचिष आजुह्वानस्य सर्पिषः ॥६॥४६५॥

अमिम् । होतारम् । मन्ये । दास्वन्तम् । वसोः । सूनुम् । सहसः । जातवेदसम् । विप्रम् । न । जातवेदसम् । यः । ऊर्ध्वया । सुऽअध्वरः । देवः ।

देवाच्या । कृपा । घृतस्य । विऽआष्टिम् । अनु । शुक्रशोचिषः । आऽजुहानस्य ।  
सर्पिषः ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । यः स्वध्वरः—यज्ञानां सुसम्पादकः, देवः, ऊर्ज्या—उत्कृष्ट्या,  
देवाच्या—देवप्रवणया, कृपा—कृपया देवार्थं हविर्वहनशक्त्येत्यर्थः, शुक्रशोचिषः—  
वीमरुपस्य, आजुहानस्य—सर्वतः घृतमानस्य, सर्पिषः—तरलतया सरणशीलस्य,  
घृतस्य विभ्राष्टिम् अनु—विशिष्टहनात् परम्, स्वयं तत् स्वीकरोति, तम् अग्निं होतारं  
दास्वन्तम्—परमदानशीलम्, वसोः—यसुं धनस्वामितया धनात्मकं निवासकारणं  
वा, सहसः सुनुम्—बलस्य पुत्रं मन्थनाजातमित्यर्थः, जातवेदसम्—जातप्रङ्गं देवम्,  
जातवेदसं विप्रं न—जातविद्यं ब्राह्मणमित्र, मन्ये—मानयामि, अर्चामि ॥ ९ ॥

I glorify Agni, the Hotṛ (the ministrant priest of the gods), the liberal bestower of riches, the giver of dwellings, the son of strength, the knower of all who are born, like a Brāhmaṇa endowed with knowledge, the excellent performer of sacrifices, who, with his noble grace turned to the gods, burns the flowing (liquefied) ghee offered in oblation, glowing with flames.—9.

स्तो०-भा० । ‘अग्निं’ सर्वासां देवसेनानामग्रगण्यं यज्ञे ध्वग्रं नीयमानं वा ।  
'होतारम्' अस्मद्यागं प्रति देवानामाहातारम् । यद्वा, होमनिष्पादकं होतारं  
'जुहुतोत्तेष्ठेति' त्यौर्णवाभः (निं० ७, १५) इति यास्कवचनात् । 'अग्निमद्य होतारमवृणीते'ति  
श्रुतेः । अग्निमम्न आवहेति च अग्नेराहातृत्वं प्रसिद्धम् । अग्निं होतारं मन्ये  
इत्येवं प्रतिविशेषणं मन्ये इति सम्बन्धः । यद्वा, यागनिष्पत्तेरेवोपलक्षितत्वादेतदेव  
विधेयविशेषणम् । इतराणि वश्यमाणविशेषणानि स्तुतिपराणि । 'दास्वन्तम्' अतिशयेन  
दानवन्तम् । 'वसोः' प्रशस्यस्य सर्वेषाम् । 'सहसः सूनुं' बलस्य पुत्रमग्निं मन्थनकाले  
बलेन मध्यमान उत्पद्यत इति तत् पुत्रत्वमुपर्चर्यते । 'जातवेदसं' जातानां वेदितारं जातप्रङ्गं  
जातधनं वा, जातवेदःशब्दो यास्केन बहुधा निरुक्तः । अग्नेजातवेदस्त्वे दृष्टान्तः—‘विप्रं  
न जातवेदसम्’ जातविद्यं मेष्वाविनं ब्राह्मणमित्र, तं यथा बहुमन्यते तथा त्वामपि  
स्तौमीत्यर्थः । उक्तगुणविशिष्टो यो देवः ‘स्वध्वरः’ शोभनयश्ववान् यज्ञे सम्यक्  
निर्वहन् । ‘ऊर्ज्या’ उक्ततया उत्कृष्ट्या उत्कृष्ट्या ‘देवाच्या’ देवान् पूजयन्त्या देवान् प्रत्युक्तया  
वा ‘कृपा’ कृपया सामर्थ्यलक्षणया देवान् प्रत्युक्तया कृपेति (निं० ६, ८) यास्कः । तेभ्यो  
हविर्वहनबुद्धया युक्तः सत् । ‘शुक्रशोचिषः’ दीपतेजस्कस्य । ‘आजुहानस्य’ आ समन्ताद्

हृथमानस्य । 'सर्पिषः' सरणशीलस्य घृतस्य क्लिपनेन दीपस्याऽज्यस्य 'विश्रार्दिं' विशेषेण भ्राजमनु स्वयमपि तदाज्यं 'घषिं' कामयते स्वीकरोतीत्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । अ३० स० १ म० १२७ स० १ अ३० । RV. has 'घसुम्' the modified regular rdg. adj. to घस्म्, instead of 'घसोः' the archaic SV. rdg. in gen.

**वसीः**—Agni is often called *Vasu* (wealth) and identified with it, as he is the master of the same ; *vide* our notes on वसुः, SV. 1. 110.

**सहसः**—**सुरम्**—Agni is termed the son of strength, inasmuch as he is generated by the energy required for rubbing the *Araṇis* (the fire-sticks) ; *see* our notes on सहसः; यस्मि, SV. I. 99 ; Nir. 8. 2.

**आतवेदसम्**—one who knows all that exists ; *see* notes on SV. 1. 99. The word is repeated twice in the second line, which, Prof. Wilson thinks, is nothing else but a kind of verbal alliterative jingle, but Sāyaṇa assigns to the repeated word a distinct significance. As regards the repetition of the words in the verses ascribed to *Rsi Parucchēpa*, *see* the foot note of the stanza 5 of this decade.

अत्यर्थ्या देवाचा लूपा—through his lofty and reverential devotion—*Wils.*

**सर्पिषः** घृतस्य—**सर्पिषः** is here taken in the literal sense, namely, flowing, i. e., liquified (ghee) ; fr. rt. रूप् to go, to flow, 1. p.

गृत्समद ऋषिः । अतिशाक्षीच्छन्दः ।

२३१ २८ ३ १२ ३ २५ ३२ ३२२ ३२  
तव त्यन्नर्थं नृतोऽप इन्द्र प्रथमं पूर्व्यं दिवि प्रवाच्यं कृतम् ।

३ ३२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२  
यो देवस्य शवसा प्रारिणो असु रिणन्नपः  
२३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२ ३ १२  
भुवो विश्वमभ्यदेवमोजसा विदेहूर्जं शतकतुर्विदेविषम् ॥१०॥४६६॥

तव । त्यत् । नर्थम् । नृतः । अः । इन्द्र । प्रथमम् । पूर्व्यम् । दिवि । प्रवाच्यम् । कृतम् । यः । देवस्य । शवसा । प्र । अरिणः । असु । रिणन् । अपः । भुवः । विश्वम् । अभि । अदेवम् । ओजसा । विदेत् । ऊर्जम् । शतक-करुः । विदेत् । इषम् ॥ १० ॥

भाष्यसारः । नृतः—हे सर्वेषां नर्तयितः आवन्ददायक इन्द्र, देवस्य—जिलीबोर-  
सुरस्य, असु—मसु, प्राणान्, रिणन्—हिंसक, त्वम् अपः—तमिरुद्वानि उत्तानि,

अरिणः—प्रेरितवान् इति यत्, त्यत्—तत्, तव नर्यम्—नराणां हितकरम्, प्रथमम्—श्रेष्ठम्, पूर्वम्—पुरातनम्, कृतम्—कर्म, दिवि प्रवाच्यम्—प्रकर्षण प्रशस्य भवति । सः त्वं विष्वम् अदेवम्—तमोरूपमसुरम्, ओजसा अभिभुवः—अभिभव । शतक्रतुः—इन्द्रः, ऊर्जम्—बलम्, विदेत्—लभेत, इषम्—बलम्, च विदेत्—लभेत ॥ १० ॥

Indra, who sets all to dance or to rejoice, thy first and ancient work was beneficial to men, highly spoken of in heaven, thou, who, killing the mighty demon (of drought) didst send down the rain-waters; may he subdue, with his might, all that is godless; may Satakratu gain strength; may he gain sacrificial food.—10.

**सा०-भा०** । ‘नृतः’ सर्वोन्म नर्तयितः प्रवर्तयितः, हे ‘इन्द्र !’ ‘नर्यं’ नराणां हितकरम् । ‘प्रथमं’ प्रतमम् । ‘प्रथमं प्रतमम्’ इति यास्कः । ‘पूर्वं’ पूर्वकालभवम् । त्वया कृतं ‘तव’ त्यद् तद्वप्तः कर्म ‘दिवि’ स्वर्गलोके ‘प्रवाच्यं’ देवैः प्रकर्षण वक्तव्यं ‘लाघनीयमित्यर्थः । किन्तत् ? ‘देवस्य’ विजितीयोः ‘असुरस्य’ ‘असु’ असु प्राणं ‘रिणव्’ हिंसन् । त्वम् ‘अपः’ उद्कानि तेन निरुद्धानि ‘अरिणः’ प्रेरयः इति यदेतत् कर्म तत्प्रवाच्यमिति समन्वयः । परोक्तनिर्देशविशिष्टः सः इन्द्रः ‘विष्वं’ व्यासम् ‘अदेवं’ तमोरूपम् असुरम् ‘ओजसा’ बलेन ‘अभि भुवत्’ (?) अभिभवतु । किञ्च ‘शतक्रतुः’ इन्द्रः ‘ऊर्जं’ बलं ‘विदेत्’ लभ्यते । ‘इषं’ हविर्लक्षणमन्त्रं च विदेत्, विद्वल्ल लाभे ( तु० उ० ) ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने चतुर्थाचायस्य  
द्वादशः स्तुष्टः । पञ्चमप्राप्तकस्य च द्वितीयार्थं तृतीया दशतिः ॥

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमो हादृ निवारयन् ।  
तुमर्याद्वतुरो देयादिद्यातीर्थ-महेश्वरः ॥

इति श्रीमद्भाजाचिराज-परमेश्वर-वैदिकमार्गप्रवर्त्तक-श्रीवीर-धुम-भूपाल-  
सायणाचार्य-धुरन्वरेण सायणाचार्येण विरचिते माधवीये सामवेदार्थं-  
प्रकाशे छन्दोव्याख्याने ऐन्द्रकाण्डे चतुर्थोऽध्यायः ।

सामासम् ऐन्द्रं पर्व ऐन्द्रकाण्डं धा ।

इति द्वितीयं पर्व ।

१० । शू० सं० २ म० २२ शू० ४ शू० । RV. has (1) 'यत्' (when) for 'यः';  
(2) 'विद्' for 'विदेत्' ।

नयम्—meant for the good of man; *see* our notes on the word, SV.  
I. 56. ( अव्याप्ति वीरं नयम् ) and on नयापत्तम्, SV. I. 125.

एतः—*lit.* dancer, the epithet elsewhere occurs as one who dances or exults in battle; here it is explained by Sāyaṇa as one who causes to dance or rejoice.

देवस्य—*lit.* of the divine, or of the deity, but Sāyaṇa here explains—'of the demon ( असुरस्य )' referring to the demon of drought, in possessive case, to be connected with अशु (life). Indra, doing away with his life, sends down rain.

विदेहूर्जम् विदेदिषम्—'may Śatakratu obtain vigour, may he obtain food'—*Wils.*; 'Lord of hundred powers, find for us strength and food'—*Grfth.*

# सामवेद-संहिता

पञ्चमाध्यायः

अस्मिन् अन्याये सोमः स्तूयते ।

पवमानं पर्व\*

यस्य निष्प्रसितं वेदा यो वेदेभ्योऽखिलं जगत् ।

निर्ममे तमहं वन्दे विद्यातीर्थमहश्वरम् ॥

तृतीयं पर्वं सोमस्य पवमानस्य संस्तुतिः ।

‘उच्चात्’ इति गायत्रश्वर्णवार्तिश्वतुर्युताः ॥

अथ पञ्चमाध्याये प्रथमः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थं चतुर्थीं दशतिः ।

अग्नीयुक्तविः । गायत्रीचक्रन्दः\*\* ।

३ १ २ ३ १ २८ ३ १ २ ३ १ २  
उच्चा ते जातमन्धसो दिवि सद्भूम्या ददे ।  
३ १ ७ ३ १ २ ३ १ २

उत्रं शर्म महि श्रवः ॥ १ ॥ ४६७ ॥

\* पवमान is used anomalously for पूर्यमान (active in form, passive in sense), which means *purified, cleansed or filtered*, refers to the Soma-juice being filtered or in Active sense simply *flowing Soma-juice* (fr. पर to go). The process of filtration is that the *Adhvaryu* takes the skin (*carma* or *twac*) and puts on it the shoots of the Soma plant (*amśu*). He then takes two boards (*Adhisavanya*, अधिसवण्य), puts one on the top of the Soma shoots and beats it with the stones (*grāvanya*, ग्रावण्य). Then the shoots are put between the two boards, and water is poured on them from the *Vasatvari* pot. The shoots are then shaken in the *Hotṛ*'s cup (*camasa*), wetted again with *Vasatvari* waters and put on a stone. *Kuśa* grass is laid on them, and they are beaten so that the juice comes out. The juice is allowed to run into the trough (*ādhavaniya*), then is filtered through the cloth (*daśūpavitra* or *pavitra*) which is held by the *Udgūti*. The filtered juice is caught in a pitcher (*pītabhrī*) ; this is often called *yoni*, the final station or destination of the Soma-juice in the process of filtration. It is then said to be finally prepared and ready for being offered as libation to gods. Libations are poured from two kinds of vessels—*grahas* (ग्रह) and *camasas*.—*Aitareya Brāhmaṇa*.

\*\* All the 44 verses, to the end of the 4th decade of this Adhyāya, are in Gāyatrī metre.

उच्चा । ते । जातम् । अन्धसः । दिवि । सत् । भूमिः । आ । ददे ।  
उग्रम् । शर्म । महि । श्रवः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे सोम, ते—तव, अन्धसः—पानीयस्य रसस्य, उच्चा—उपरि,  
जातम्, दिवि, सत्—वर्तमानम्, उग्रम्—श्रभूतम्, शर्म—सुखम्, महि—महत्,  
श्रवः—अज्ञम्, च भूमि—भूमिः, भूमिभैः सर्वज्ञैः भावदे—आदीयते ॥ १ ॥

The birth of thy juice is on high, the earth has enjoyed thy great bliss and ample food, though these rest in heaven.—I.

**सा०-भा०** । हे सोम ! 'ते' तव सम्बन्धिनः 'अन्धसः' रसस्य 'उच्चा'  
उपरि 'जातम्' जन्म । अपि च, 'दिवि' द्युलोके 'सत्' विद्यमानम् 'उग्रम्' उद्गूर्ण  
'शर्म' सुखं 'महि' महत् 'श्रवः' अशक्त्वा 'भूम्याददे' इत्यत्र यमामनन्ति । विसर्जनीय-  
लोपः सांहितिकः । भूमिः भौमजन्यः अस्मादूषः, भूमिष्टरादीयत इत्यर्थः ॥ १ ॥

१। शृङ् सं० ६ शृङ् ६१ शृङ् १० शृङ् ० । यजुः० २६, १६ ।

भूमा—The *pada* text takes *bhūmyā* as two words—भूमिः ; आ ; the *Visarga* being elided in the *samhitā* text.

अन्धसः—of (thy) food, *Ngh.* 2. 7 ; here rfs. to the Soma-juice ; 'अन्ध  
स्वद्वानाम्, चायानीय भवति'—'andhas' means food, because it is to be sought with eagerness, *Nir.* 5. 1 ; or *drvd.* fr. *rt.* अद् to eat, with *aff.* असृन् (*uij.* iv. 205) ; see *sāy.*'s addl. notes quoted in our notes under *SV.* I. 180. cf. 'प्र षो महे  
मन्दमानाशाख्यीऽच्च'—worship the great god, who is being exhilarated (and who is the giver of food).—*RV.* x. 50. 1.

शर्म—सुखम्, शरणम्, *happiness* or *protection*—*Nir.* 9. 16. 32 ; 12. 45 ; cf.—'नी दीर्घैः सुहशः शर्म यच्चन्', grant us happiness or protection, O goddesses,—who are easy to invoke, *RV.* v. 46. 7 ; 'यच्चानः शर्म चपथः'—give us wide *protection*, *RV.* i. 22. 15 ; 'इषवः शर्म यंसन्'—may the arrows grant *protection*.—*RV.* vi. 75. 11.

महि—great, cf. 'महि शब्दो नृपथ' च रोदयो सपर्यतः'—heaven and earth honour the great glory and power.

श्रवः—चक्रम्, food—*Ngh.* 2. 7. cf. 'चक्र श्रव चक्रान्त्यो वहेतुः'—(the horses) moving straight bring (Indra) towards food—*RV.* vi. 37. 3.

मधुच्छन्दा ऋषिः ।

१ २ ३ १२ ४ १२ ६ १२  
स्वादिष्ठया मदिष्ठया पवस्व सोम धारया ।  
१ २ ३ १२ ४ २  
इन्द्राय पातवे सुतः ॥ २ ॥ ४६८ ॥

स्वादिष्ठया । मदिष्ठया । पवस्व । सोम । धारया । इन्द्राय । पातवे ।  
सुतः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे सोम, इन्द्राय, पातवे—पातुम्,—इन्द्रस्य पानार्थम्, सुतः—  
अभिषुतस्त्वम्, स्वादिष्ठया—स्वादुतमया, मदिष्ठया—मादकतमया, धारया पवस्व—  
ज्ञर ॥ २ ॥

In a sweetest and most exhilarating stream, flow on, Soma,  
pressed out for Indra, for (his) drink.—2.

सा०-भा० । हे ‘सोम !’ इन्द्राय ‘पातवे’ पातुं ‘सुतः’ अभिषुतस्त्वं  
‘स्वादिष्ठया’ स्वादुतमया ‘मदिष्ठया’ अतिशयेन मादयिक्या ‘धारया’ ‘पवस्व’ ज्ञर ॥२॥

२ । श० सं० ६ म० १ श०१ । यजुः २६, २५ ।

This verse is cited by Yāska in Nirukta, 11. 3. in connection with the  
characterization of the Soma.

पातवे—पातुम्, an instance of Vedic infinitive with aff. ‘तवेन’, by ‘तुम्है’ सि-सिन्  
…तवेनः’, Pāṇ. iii. 4. 9.

स्वादिष्ठया—most delicious. मदिष्ठया—most gladdening, exhilarating.

मृगुर्बाहणिर्क्षिपिः ।

१ २ ३ १२ ४ १२ ६ १२  
वृषा पवस्व धारया मरुत्वते च मत्सरः ।  
२ ३ १२ ४ १२  
विश्वा दधान ओजसा ॥ ३ ॥ ४६९ ॥

वृषा । पवस्व । धारया । मरुत्वते । च । मत्सरः । विश्वा । दधानः ।  
ओजसा ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । वृत्ता—कामानां वर्षकस्त्वम्, धारया पवस्व—दशापविश्रादधः तर ।  
ततः ओजसा विश्वा—विश्वानि धनानि, दधानः—विद्धत्, मरुत्वते—मरुत्सहायाय  
इन्द्राय, मत्सरः—मादयिता, च भवेति शेषः ॥ ३ ॥

Flow on, in a stream, thou, who art the rainer of blessings, invigorating to the lord of the Maruts, bearing (for us) all riches by dint of thy might.—3.

**सा०-भा०** । हे 'सोम !' त्वं 'वृत्ता' स्तोतृणामभिमतं वर्षकः सन्  
'धारया' त्वदीयया 'पवस्व' द्रोणकलशमागच्छ । पवर्तिर्गतिकर्मा । आगतस्त्वं यदा  
अस्माभिर्इन्द्राय दीयते, तदा 'मरुत्वते' सहाया मरुतो यस्य सन्ति—तस्मै इन्द्राय  
'मत्सरः' मदकरश्च भव । कीदृशः ? 'विश्वा' विश्वानि सर्वाणि व्यासानि वा  
धनानि, 'ओजसा' आत्मीयेन बलेन युक्तः सन् स्तोत्रभ्यस्तानि प्रयच्छन् त्वं  
मादयिता भवेति समन्वयः ॥ ३ ॥

३ । शू० सं० ६ म० ६५ सू० १० अ० ।

मरुत्वते—मरुत् with aff. मनुप्, refs. to Indra, as he has the hosts of the Maruts for his associates and allies. cf. 'मकर्वा इन्द्रो तथमो रथाय'—Indra, the rainer, accompanied by Maruts is for battle, RV. iii. 47. 1.

हप्ता—showerer (of blessings or benefits) fr. rt. हृ to rain, Nir. 6. 17 ;  
cf. 'हप्ता सिद्धना हृष्मः त्तिवानम्'—the sprinkler of rivers and the rainer of waters  
—RV. vi. 44. 21.

मत्सरः—an epithet referring to the Soma, sometimes the synonym of it, being intoxicating or exhilarating by nature. 'मत्सरः सोमः, मन्त्रेन्द्रिकमेष्टः'—Matsara means Soma, it is derivd fr. rt. mantr, to gladden, Nir. 2. 5. cf. 'गोभिः  
शीशीत मत्सरम्'—mix Soma with milk (here मत्सर stands for the Soma as its syn.), RV. ix. 46. 4.

अमहीयुक्तं दिः ।

२ ३ २ ३ १२ २ ३ २ ३ १ २  
यस्ते मदो वरेण्यस्तेना पवस्वान्धसा ।

३ १२ २९  
देवावीरघशंसहा ॥ ४ ॥ ४७० ॥

यः । ते । मदः । वरेण्यः । तेन । पवस्व । अन्धसा । देवावीः ।  
अघशंसहा ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । ते—तव, यः वरेण्यः—वरणीयः, देवावीः—देवकामः, अघशंसहा—पापप्रथनशीलानां राज्ञसानां हन्ता, मदः—मदकरो रसः भस्ति, तेन अन्धसा—अद्वनीयेन पानीयेनत्यर्थः, आध्यानीयेन वा रसेन पवस्व—पवित्राक्षधः ज्ञान, द्वोण-कलशमागच्छ ॥ ४ ॥

Flow on, with that juice of thine, which is most exquisite, exhilarant, pleasing to gods, and destructive of the vaunters of evil deeds, (i. e., the wicked, the demons or Rākṣasas).—4.

सा०-भा० । हे सोम ! ‘ते’ तव ‘देवावीः’ देवकामः, ‘अघशंसहा’ राज्ञसानां हन्ता, ‘वरेण्यः’ सर्ववरणीयः, ‘मदः’ मदकरः, ‘यः’ रसो विद्यते, ‘तेन’ रसेन ‘अन्धसा’ अद्वनीयेन आदरणीयेन वा ‘पवस्व’ ज्ञान ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० ६ म० ६१ सू० १६ शू० ।

अघशंसहा—*the killer of those who profess sin*, i. e., of the wicked, the demons, the Rākṣasas. The compd. consists of 3 parts : अघ sin ; शंस (fr. rt. शम् to speak—अच्) one who speaks, शि the slayer (fr. rt. हन् to kill); the word ‘अघशंस’ is found among the synonyms of thief, Ngh. 3. 2; literally it means vaunters of evil deeds, i. e., the wicked. cf. ‘अघ अवदधशंसोइवतरम्’—may the wicked drop down lower and lower, R.V. i. 129. 6. ‘इन्द्रासोमा समवशंसम... तपुः’—O Indra and Soma, let the wicked man, the vaunter of evil deeds, be heated or tormented by you. ib. vii. 104. 2. ‘अघशंसम्—अघशंसितारम्, अघ इतीः—one who brags or speaks highly of his sin ; agha is sin, dervd. fr. rt. हन्—Nir. 6. 11.

देवावीः (*sometimes देववीः*)—gratifying the gods.

ग्रित शूष्यिः ।

१ १३ १ १२ १ १२ १ १२ १ १३  
तिस्रो वाच उदीरते गावो मिमन्ति धेनवः ।

१२ १ १२

हरिरेति कनिकदत् ॥ ५ ॥ ४७१ ॥

तिक्ष्णः । वाचः । उदीरते । गावः । मिमन्ति । धेनवः । हरिः । एति ।  
कनिकदत् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । तिक्ष्णः—त्रिविधाः, वाचः उदीरते—उच्चारयन्ति, ऋत्विजः इति शेषः ।  
धेनवः—ग्रीतिकारिण्यः गावः, मिमन्ति—शब्दायन्ते दोहार्थम्, हरिः—हरितवर्णः  
सोमः, कनिकदत्—भृशं शब्दायमानः, पति—द्रोणकलशम् वागच्छति ॥ ५ ॥

The three holy texts are being sung, the milch cows are lowing,  
the golden-hued Soma hastens, with a roar (to the pitcher, the  
final resting place).—5.

**सा०-भा०** । ‘तिक्ष्णो वाचः’ ऋगादिभेदेन त्रिविधाः ‘उदीरते’—स्तुतीः  
प्रेद्वायन्ति ऋत्विजः । ‘धेनवः’ आशिरेण प्रीणयित्रयः ‘गावः’ ‘मिमन्ति’ शब्दायन्ति  
दोहार्थम् । ‘हरिः’ हरितवर्णः सोमश्च ‘कनिकदत्’ शब्दं कुर्वन् गच्छति कलशम् ॥ ५ ॥

५ । शू० सं० ६ म० ३३ स० ४ शू० ।

तिक्ष्णः वाचः—refers to the hymns or praises from the three Vedas.

मिमन्ति—the cows low ; cf. ‘गौरमीठता मिमाति’, K.V. i. 164. 29. गौरमीमेद्दु वत्स  
मिमाति... अभि वावश्मा मिमाति मायुम्’, ib. 28.

कनिकदत्—making sound, refers to the sound made by the juice, as it  
flows through the filter into the pitcher to hold the juice.

कश्यप ऋषिः ।

१२ ३१२३१२६१२६१२  
इन्द्रायेन्द्रो मरुत्वते पवस्व मधुमत्तमः ।  
३१२३१२३१२६  
अर्कस्य योनिमासदम् ॥ ६ ॥ ४७२ ॥

इन्द्राय । इन्दो । मरुत्वते । पवस्व । मधुमत्तमः । अर्कस्य । योनिम् ।  
आसदम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । इन्दो—हे त्ररणशील सोम, मधुमत्तमः—मधुरतमस्त्वम्, अर्कस्य—  
मर्वनीयस्य यज्ञस्य, योनिम्—स्थानं कलशरूपम्, आसदम्—उपवेष्टुम्, मरुत्वते—  
मरुत्संहिताय इन्द्राय, पवस्व—ज्ञात ॥ ६ ॥

For Indra, the lord of Maruts, flow on, Indu, most sweet, to sit on the final station (the pitcher).—6.

**सा०-भा०** । हे 'इन्दो' सोम ! 'मधुमत्तमः' अतिशयेन मधुमान्,  
'अर्कस्य' अर्चनीयस्य यज्ञस्य, 'योनि' स्थानम्, 'आसदम्' उपवेष्टुम्, 'मरुत्वते' 'इन्द्राय'  
इन्द्राय 'पवस्त्र' त्तर ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० ६ म० ६४ स० २२ ऋ०

अर्कस्य योनिम्—'in the place of song'—*Grfth.* He is apparently wrong, as he takes the word *arka* to mean here song ; Sāyana takes the word in the sense of holy sacrifice (अर्चनीयस्य यज्ञस्य). For different mgs. of अर्क see Nir. 5. 4, and also our notes on 'अर्कम् (अर्चनीयम्) अर्चन्', SV. I. 158.

आसदम्—*Inf.* to sit on, to settle in.

जमदग्निर्विः ।

१ २ ३ १ ४ २ ३ १ २ ४ ३ २  
असाद्यंशुर्मदायाप्सु दक्षो गिरिष्ठाः ।  
३ २३ ३ १ २  
श्येनो न योनिमासदत् ॥ ७ ॥ ४७३ ॥

असादि । अंशुः । मदाय । अप्सु । दक्षः । गिरिष्ठाः । श्येनः ।  
नः । योनिम् । आसदत् ॥ ७ ॥

भाष्वसात् । गिरिष्ठाः—गिरिजातः, अंशुः—सोमः, मदाय—हर्षजननाय,  
असादि—अभिषुतः, तथा अप्सु—उदकेषु वसतीवरीषु, दक्षः—प्रवृद्धः भवतीति शेषः,  
अपि च श्येनः न—इव, योनिम्—द्रोण-कलशरूपं स्थानम्, आसदत्—आसीदति ॥ ७ ॥

The mountain-born Soma, strongly augmented in the waters (Vasatavari), has been pressed out for the exhilaration (of the gods) ; like a hawk, he comes down to his place of rest.—7.

**सा०-भा०** । 'गिरिष्ठाः' पर्वते जातः 'अंशुः' सोमः 'मदाय' मदायम्  
'असादि' अभिषुतः । 'अप्सु' वसतीवरीषु 'दक्षः' प्रवृद्धश्च भवति । किञ्च, 'श्येनो  
न' यथा श्येनो घनादागत्य स्थानमासीदति, तद्वद् 'अपि' सोमः 'योनि' स्वकीय-  
स्थानम् 'आ सदत्' आसीदति ॥ ७ ॥

७। शू० सं० ६ म० ६२ सू० ४ शू० ।

अःग्—*the filament or the stalk (esp. of the Soma plant), here it refers to the Soma itself.*

अम्—*in the waters, i.e. to the Vasavati.*

गिरिष्ठः—*the Soma plant is so called as it is said to have grown on mountains. Mount Mujavat is alluded to in R.V. x. 34. 1, where, it is said, the best Soma plants are found.*

हरच्युत भागस्त्य कृषिः ।

१२ ६१२ ६१२ ६१२  
पवस्व दक्षसाधनो देवेभ्यः पीतये हरे ।  
६१२ ६५३ १२  
मरुद्धयो वायवे मदः ॥ ८ ॥ ४७४ ॥

पवस्व । दक्षसाधनः । देवेभ्यः । पीतये । हरे । मरुद्भ्यः ।  
वायवे । मदः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हरे—हे हरितवर्ण, पापहर वा सोम ! दक्षसाधनः—बलविभायकः,  
मदः—मादवित्ता, त्वं देवेभ्यः इन्द्रादिभ्यः, पीतये—पानाय, मरुद्धयः वायवे च पानाय  
पवस्व—पवित्रादधः त्तर ॥ ८ ॥

Green-tinted Soma, the means of acquiring strength, the exhilarating draught, flow on, for the gods, the Maruts, for Vāyu to drink.—8.

सा०-भा० । हे 'हरे' हरितवर्ण पापहर्तर्वा सोम ! 'दक्षसाधनः' दक्षो  
बलविभायकः, 'मदः' मदकरश्च त्वं 'पवस्व' त्तर । किमर्थम् ? 'देवेभ्यः' इन्द्रादिभ्यः  
'पीतये' पानाय । तथा 'मरुद्धयः' वायवे च पीतये पानाय 'पवस्व' त्तर ॥ ८ ॥

८। शू० सं० ६ म० २५ सू० १ शू० ।

हरे—(*voc. of the stem, हरि*)—Sāyana assigns two meanings to this word e. g., (1) tawny-coloured, green-hued ; (2) the remover of sins.

दक्ष-साधनः—*the implement of strength ; it is a common epithet of the Soma, cf. 'स शीरो दक्षसाधनो द्वि यज्ञस्त्रां दीदशी', SV. ii. 6. 2. 3. 3 ; R.V. ix. 101. 15.*

काश्यपोऽसित ऋषिः ।

१२ ३ १ २३२ ३२३ १ ३  
परि स्वानो गिरिष्ठाः पवित्रे सोमो अक्षरत् ।

१२ ३ १ ३  
मदेषु सर्वधा असि ॥ ६ ॥ ४७५ ॥

परि । स्वानः । गिरिष्ठाः । पवित्रे । सोमः । अक्षरत् । मदेषु ।  
सर्वऽधाः । असि ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । सोमः पवित्रे पर्यक्षरत्—परिक्षरति, हे सोम ! गिरिष्ठाः—गिरिजातः,  
स्वानः—सुवानः अभिष्यमाणः, त्वं मदेषु—मादकेषु स्तोत्रेषु, सर्वधाः—सर्वस्य  
धाता दाता वा असि ॥ ६ ॥

The hill-born Soma, being pressed out, is poured on the filter ;  
thou holdest out all benefits to the praisers.—9.

स्ता०-भा० । अयं ‘सोमः’ ‘पवित्रे’ ‘पर्यक्षरत्’ परिक्षरति । ‘स्वानः’  
सुवानः अभिष्यमाणः, ‘गिरिष्ठाः’ गिरिस्थायी गिरे वर्तमान इत्यर्थः । स त्वं ‘मदेषु’  
मादकेषु स्तोत्रेषु ‘सर्वधा असि’ सर्वस्य धाता दाता वा भवसि ॥ ६ ॥

६ । क्षु० सं० ६ म० १८ स० १ क्षु० । RV. reads ‘सुवानः’ instead of  
‘स्वानः’ and ‘अक्षरः’ for ‘अक्षरत्’ ।

स्वानः—extracted, effused ; pres. pt. pass. of rt. क्षु—to press out, to extract  
(esp. the juice from the Soma plant for libations) ; the RV. form is *Suvāna* (सुवान), while in the SV. it is generally read—*Svāna* (स्वान) ; the gram. correct form, however, is सूक्ष्मान.

मदेषु—Śāyaṇa explains as *Stotrikeṣu*—‘those who praise thee’. Wils.  
follows this mg. Grīlh. renders ‘in carouse’, i. e., in rapture, transport or  
wild joy, produced by drinking the exhilarating Soma juice.

काश्यपोऽसित ऋषिः ।

१२ ३ २ ३ २ १ १८ ३२ ३ २  
परि प्रिया दिवः कविर्वियांसि नप्त्योहितः ।

१२ ३ २ ३ १२  
स्वानैर्याति कविक्रतुः ॥ १० ॥ ४७६ ॥

परि । प्रिया । दिवः । कविः । व्यांसि । नप्त्योः । हितः । स्वानैः ।  
याति । कविकतुः ॥ १० ॥

भाष्यसारः । कविकतुः—क्रान्तप्रशः क्रान्तकर्मा वा सोमः, नप्त्योः—अधिष्वरण-  
फलकर्योः, हितः—निहितः सन्, स्वानैः—शब्दैः, दिवः प्रिया—प्रियाणि, व्यांसि—  
पायाणखण्डानि परि-याति ॥ १० ॥

The wise (Soma), accomplished in action or wisdom, most dear  
to heaven, placed between the two pressing boards, goes forth,  
with roars, to the stones.—10.

**सा०-भा०** । कविमेधावी । ‘कविकतुः’ क्रान्तप्रशः क्रान्तकर्मा वा  
सोमः ‘नप्त्योः’ अधिष्वरणफलकर्योः ‘हितः’ निहितः । ‘दिवः’ द्युलोकस्य ‘प्रिया’  
प्रियाणि ‘व्यांसि’ व्यन्ति गच्छन्तीति व्यांसि प्रावाणः, तानि । तथाच मन्त्रवर्णः  
‘थेना अतिथयः पर्वतानां ककुभः’ इति । ‘स्वानैः’ अभिषुण्वद्विरव्युभिः प्रयुक्तानि  
तानि ‘व्यांसि’ ‘परि-याति’ गच्छति ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने पञ्चमाभ्यायस्य  
प्रथमः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थे चतुर्थी दशतिः ॥

१० । ऋ० सं० ६ म० ६ स० १ ऋ० । RV. reads ‘सुवानः’ (effused or  
pressed out) instead of ‘स्वानैः’ (with roar).

नप्तोहितः—(*lit.*) between the two grand daughters—*nuptyoḥ*. Terms of  
relationship are often used in the Vedas to express material objects, thus ‘the  
sisters’ are the fingers, etc. Sāyaṇa interprets the term of the two boards  
used in pressing the Soma.

व्यांसि—Sāyaṇa means ‘the stones’ and derives it from—वौ to go;  
adopted in Wilson’s translation but it is remarked, there, that the meaning  
is very doubtful. Grfth. renders—‘powers of life’; goes to the birds dear  
to heaven.

स्वानैः—‘with roars’—Grfth. Perhaps ‘स्वान’ is derived from सन् (n)—with  
aff. अ॒—in the same sense, fr. अ॒—to sound, I. P. This interpretation  
being more rational and appropriate, we have adopted it.

चधिष्वरण—in the Sāyaṇa’s Com. means the hand press for extracting or  
straining the Soma juice, fr. चधि—सु—to extract or prepare the Soma juice,  
RV. ix. 91. 2. अधिष्वरण—the two parts of the hand press, RV. i. 28. 2.

अथ पञ्चमाभ्यायस्य हितीयः खण्डः । पञ्चमप्रपाठकस्य च हितीयार्थे पञ्चमी दशतिः ।

द्यावादव ऋषिः । गायत्रीछल्लः\* ।

१ २८ ३ २६ १२ ३३ २

प्र सोमासो मदच्युतः श्रवसे नो मधोनाम् ।

३२ ३१ २

सुता विदथे अकमुः ॥ १ ॥ ४७७ ॥

प्र । सोमासः । मदच्युतः । श्रवसे । नः । मधोनाम् । सुताः ।  
विदथे । अकमुः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । सोमासः—सोमाः, मदच्युतः—हर्ष-वर्णिणः, सुताः—अभिषुताः  
सन्तः, मधोनाम्—हविधनानाम्, नः—अस्माकम्, विदथे—यज्ञे, श्रवसे—अश्वाय  
कीर्तये वा, प्राकमुः—प्रगच्छन्ति ॥ १ ॥

The Somaś, shedding joy, being extracted, flows forward to  
the sacrifice of us, rich in oblations, for (securing us) food or  
glory.—1.

सा०-भा० । ‘सोमासः’ सोमाः ‘मदच्युतः’ मदस्वाविणः ‘सुताः’ अभिषुताः  
सन्तः ‘मधोनाम्’ हविधनानाम् ‘नः’ अस्माकं समर्नन्धनि ‘विदथे’ यज्ञे ‘श्रवसे’ अश्वाय  
कीर्तये वा ‘प्राकमुः’ प्रगच्छन्ति ॥ १ ॥

१ । श० सं० ६ म० ३२ स० १ श० । उ० आचि० १, २, २१, १ ।

मदच्युतः—‘diffusing exhilaration’—H?ls.

श्रवसे नः—‘for the sustenance of us,’ *ibid.* विदथे—*vide* notes on SV. I. 459.

त्रित ऋषिः ।

१ २८ ३ २६ १२ ३३ २  
प्र सोमासो विपश्चितोऽपो नयन्त उर्मयः ।

१ २ ३१ २

वनानि महिषा इव ॥ २ ॥ ४७८ ॥

प्र । सोमासः । विपश्चितः । अपः । नयन्ते । उर्मयः । वनानि ।  
महिषा:इव ॥ २ ॥

\* As noticed before, all the verses of this decade are in Gāyatrī metre.

माष्वसारः । विषश्चितः—मेधाविनः, सोमासः—सोमाः, अपः ऊर्मयः—अपां तरङ्गा इव—यथा तरङ्गः सततमुद्भवन्ति तद्वत्, महिषाः वनानि इव—यथा च प्रवृद्धाः सृगाः वनानि विशन्ति तद्वत्, प्र नयन्ते—पाकाणि प्रति गच्छन्ति ॥ २ ॥

The sapient Somas hasten forth (to the vessel) like waves of water, like buffaloes to the woods.—२.

**सा०-भा०** । ‘विषश्चितः’ मेधाविनः ‘सोमासः’ सोमाः ‘प्र नयन्ते’ पाकाणि प्रति गच्छन्ति । किमिव ? ‘अप ऊर्मयः’—अप इति पष्टीव्यत्ययेन द्वितीया—अपां ऊर्मयः, अत एव बहुचाः अपाञ्चयन्तीति पठन्ति । ने यथा सततमुद्भवन्ति तद्वत् । बाहुल्येऽयं दृष्टान्तः । अर्थता गमने दृष्टान्तान्तरमभिव्यीयते—‘वनानि महिषाः’ प्रवृद्धा सृगा ‘इव’ । अथवा स्वाश्रयात् प्रद्रवणे प्रथमो दृष्टान्तः । द्वितीयस्तु दशपविश्रादधः-प्रदेशे ॥ २ ॥

२ । ऋ० सं० ६ म० ३३ सू० १ ऋ० । उ० आर्चि० १, २, १६, १ । RV. has the modified rdg. ‘न यन्ति’ for the corrupt SV. rdg. ‘नयन्ते’ ; also RV. has ‘अपाम्’ (the correct gen. form) for ‘अपः’ the corrupt SV. rdg. in accus.

विषश्चित—the wise , h. rt. विष् of वेष् to tremble, to be stirred the word विषः h. stirred, or excited (mw. nly), inspired, wise (mg. a विषुमा) is divd. fr. this it ; see our notes on विषाम्, SV. I, 48.

महिषाः—Say. explains is—large wild animals.

अमहीयुक्तव्यः ।

१२ ३ १० ३२ ३१ २ ३२३ १२  
पवस्वेन्दो वृषा सुतः कृधी नो यशसो जने ।

३ ६ २ ३ १२  
विश्वा अप द्विषो जाहि ॥ ३ ॥ ४७६ ॥

पवस्व । इन्दो । वृषा । सुतः । कृधि । नः । यशसः । जने ।  
विश्वा । अप । द्विषः । जाहि ॥ ३ ॥

माष्वसारः । इन्दो—हे सोम, सुतः—अभिपुतः, वृषा—कामानां वर्षिता, त्वं पवस्व—त्वा । जने—जनानां मर्ये, नः—अस्मान्, यशसः—यशस्विनः, कृधि—कुरु । विश्वा—विश्वान् सर्वान्, द्विषः—शत्रून्, अप-जाहि—विनाशय ॥ ३ ॥

Flow on, Indu, thou, the showerer of blessings, being pressed out ;  
make us famous among men, kill all our foes.—3.

**सा०-भा० ।** हे 'इन्द्रो' सोम ! 'सुतः' अभिषुतः, 'वृषा' सेत्का, त्वं 'पवस्व'  
धारया ज्ञाते । 'जने' जनपदेषु, 'नः' अस्मान्, 'यशसः' यशस्विनः, 'कृषि' कुरु ।  
'विश्वा' सर्वान्, 'द्विष्ट' द्वेष्टन् शब्दन्, 'अप जहि' मारय ॥ ३ ॥

३ । ऋ० सं० ६ म० ६१ स० २८ ऋ० । उ० आचि० २, १, २, १ ।

भृगुकृषि ।

२३ १२ ३ १२ ३१२

वृषा ह्यसि भानुना द्युमन्तं त्वा हवामहे ।

३१ ३ ३२२

पवमान स्वर्द्धशम् ॥ ४ ॥ ४८० ॥

वृषा । हि । असि । भानुना । द्युमन्तम् । त्वा । हवामहे । पवमान ।  
स्वःऽद्धशम् ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । पवमान—हे त्रटणशील पूर्यमान सोम. त्वं वृषा—कास्यफलानां  
वर्षिता, असि हि । अतः भानुना—प्रभया, द्युमन्तम्—दीप्यमानम्, स्वर्द्धशम्—  
सर्वसाक्षिणम्, त्वां हवामहे—आहयामः ॥ ४ ॥

Thou art the showerer (of benefits), we invoke thee, purified  
Soma, flowing in stream, bright with effulgence, the seer of all.—4.

**सा०-भा० ।** हे 'सोम ! त्वं 'वृषा' अभिलिपितफलानां वर्षिता 'असि हि'  
भवसि खलु । तस्मात् हे 'पवमान' पूर्यमान पुनान वा सोम ! 'स्वर्द्धशं' सर्वस्य  
द्रष्टारं 'भानुना' तेजसा 'द्युमन्तं' दीप्तिशयेन तेजस्विनमित्यर्थः । स्तुतिमन्तं  
वा 'त्वा' त्वां 'हवामहे' यज्ञेषु आहयामहे ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० ६ म० ६५ स० ४ ऋ० । उ० आचि० २, १, ४, १ ।

द्युमन्तम्—resplendent, shining, sparkling ; see notes on SV. I. 440.

स्वर्द्धशम्—all-seeing ; for different mgs. of स्वः, see our notes on स्वर्द्धशम्, SV.  
I. 254 ; स्वर्द्धशम्, I. 233 ; स्वर्द्धशम्, I. 109.

कथय प्रधिः ।

१२ ३१२ ११ २३२ ३२  
इन्दुः पविष्ट चेतनः प्रियः कवीनां मतिः ।  
३१ २४२ ३२  
सृजदश्वं रथीरिव ॥ ५ ॥ ४८१ ॥

इन्दुः । पविष्ट । चेतनः । प्रियः । कवीनाम् । मतिः । सृजत् ।  
अधम् । रथीःऽहव ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । चेतनः—ज्ञानस्य साधनभूतः, प्रियः—प्रीतिकरः, इन्दुः—सोमः,  
कवीनाम्—मेधाविनां स्तोतणाम्, मतिः—मननीयः, पविष्ट—पवते, अश्वं रथीरिव—  
रथीव, सृजत्—ऊर्मि सृजति ॥ ५ ॥

Beloved Indu, the source of knowledge, flows onward with the  
praise of the sages; he causes his wave to flow, as a charioteer  
lets loose his horse.—5.

सा०-भा० । ‘चेतनः’ प्रकाशकः ‘प्रियः’ देवानां प्रीतिकरः । ‘इन्दुः’ सोमः  
'कवीनां' प्रान्तकर्मणां स्तोतणां 'मतिः' मत्या स्तुत्या 'पविष्ट' पवते । 'अश्वं' हयं  
'रथीरिव' रथीव ऊर्मि 'सृजत्' सृजति ॥ ५ ॥

५ । ऋ० सं० ६ म० ६४ स० १० ऋ० ।

कवीनां मतिः—It is better to render it as—the object of meditation of the  
wise (i. e., laudable or adorable to them)—than what Sayy. has done (namely,  
*with the praise*, मतिः == मत्या = सृत्या).

चेतनः—enlightener. रथीः—रथोऽस्याक्षिः = रथ + है, ‘कृष्णीकृतिपौ’—वा० ।

कथय प्रधिः ।

१२ ३२ ३१२ ३१ २४ ३२  
असृक्षत प्र वाजिनो गव्या सोमासो अश्वया ।

३१ ३ ३१ २४  
शुक्रासो वीरयाशवः ॥ ६ ॥ ४८२ ॥

असृक्षत । प्र । वाजिनः । गव्या । सोमासः । अश्वया । शुक्रासः ।  
बीरया । आशवः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । वाजिनः—बलिनः, आशवः—वेगिनः, शुक्रासः—दीप्यमानाः, सोमासः—  
सोमाः, गव्या—गोलामेच्छया, अश्वया—अश्वलामेच्छया, बीरया—बीरेच्छया  
बीरपुत्राधिगमकामनया, प्रासृक्षत—प्रकर्षण सृज्यन्ते, पवित्रोपरि प्रक्षिप्यन्ते ॥ ६ ॥

The mighty, resplendent, swift Soma juices are made to flow, in  
the hope of obtaining cows, horses and heroic sons.—6.

सा०-भा० । ‘वाजिनः’ बलवन्तः ‘आशवः’ वेगवन्तश्च ‘सोमासः’ सोमाः  
‘गव्या’ गवेच्छया ‘अश्वया’ अश्वेच्छया ‘बीरया’ बीरेच्छया च ‘प्रासृक्षत’ वृत्तिविभिः  
प्रकर्षण सृज्यन्ते ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ६ म० ६४ सू० ४ शू० । ३० आर्चि० ४, १, २, १ ।

गव्या, अश्वया, बीरया— for gram. and mg. *vide* our notes on SV. I. 186.

निश्चिः काश्थय ऋषिः ।

१२ ३१ २७१ २८ ३१२

पवस्व देव आयुषगिन्द्रं गच्छतु ते मदः ।

३१ २८ ३१२

वायुमा रोह धर्मणा ॥ ७ ॥ ४८३ ॥

पवस्व । देवः । आयुडस्क् । इन्द्रम् । गच्छतु । ते । मदः । वायुम् ।  
आ । रोह । धर्मणा ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे सोम, देवः—धांतमानस्त्वम्, पवस्व—ज्ञर । ते—तव, मदः—  
मादकः रसः, आयुषक्—अनुषष्टकं यथा भवति तथा, इन्द्रं गच्छतु । त्वमपि धर्मणा  
—धारकेण रसेन, वायुम् आ-रोह—प्राप्नुहि ॥ ७ ॥

Flow on, bright Soma ; let thy exhilarant juice go continuously  
to Indra, rise with thy supporting juice to Vāyu.—7.

**सा०-भा० ।** हे सोम ! 'देवः' धोतमानस्त्वं 'पवस्त्व' धारया त्तर । अपिच तव 'मदः' मदकरो रसः 'आयुषक्' अनुष्टकं यथा भवति तथा 'इन्द्रः' प्रति 'गच्छतु' । अपिच त्वं 'वायुं' 'धर्मणा' धारकेण रसेन 'आ-रोह' प्राप्नुहि ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० ६ म० ६३ सू० २२ शू० । ३० आर्चि० ५, १, १५, १ ।

आयुषक्, *indeed*, continuously, this word occurs once more only in RV. ix. 25. 5. आनुषक्, of the same sense occurs very frequently.

---

अमहीयुक्तविः ।

१९                    ३२ ३१            २२ ३२  
पवमानो अजीजनहिवश्चित्रं न तन्यतुम् ।  
१२                    ३२ ३२  
ज्योतिर्वैश्वानरं वृहत् ॥ ८ ॥ ४८४ ॥

पवमानः । अजीजनत् । दिवः । चित्रम् । न । तन्यतुम् । ज्योतिः । वैश्वानरम् । वृहत् ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । पवमानः—क्षरणशीलः पवित्रेण पृथमानः सोमः, वृहत् वैश्वानरम्—वैश्वानराख्यम् आग्ने ये ज्योतिः, दिवः—स्वर्गस्य, चित्रं तन्यतुं न—वज्रमिव, अजीजनत्—अजनयत् ॥ ८ ॥

The purified Soma has generated the mighty *Vaiśvīnara* fire like the thunderbolt, the wonder of heaven.—8.

**सा०-भा० ।** 'पवमानः' सोमः 'वृहत्' महत् 'वैश्वानरं' वैश्वानराख्यं 'ज्योतिः' तेजः 'दिवः' द्युलोकस्य 'चित्रं' चित्रितं 'तन्यतुं न' अशनिमिव 'अजीजनत्' अजनयत् ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० ६ म० ६१ सू० १६१ शू० ।

वैश्वानरं ज्योतिः वृहत्—*the great light common to all men is Agni Vaiśvānara*. Muir translates this verse thus :—'The purified (Soma) has generated the great light which is common to all mankind, like the wonderful thundering of the sky!—Muir, Original Sanskrit Texts, IV. 112.

तन्यतु—*the thunder*; the word also occurs in RV. i. 23. 11 ;—32. 13 ;—52. 6 ;—116. 12 ; v. 25. 8 ; vi. 6. 2 ; vii. 3. 6 ; ix. 100. 3 ; x. 65. 13 ;—66. 10.

---

काशयोऽसित अविः ।

१२ ६ २३ १३६ १२ ११८ २३  
परि स्वानास इन्द्रो मदाय वर्हणा गिरा ।

१२ ३ १२  
मधो अर्षन्ति धारया ॥ ६ ॥ ४८५ ॥

परि । स्वानासः । इन्द्रवः । मदाय । वर्हणा । गिरा । मधो  
अर्षन्ति । धारया ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । स्वानासः—अभिषूयमाणाः, इन्द्रवः—दीताः, मधोः—मदकराः  
सोमाः, वर्हणा—महत्या, गिरा—स्तुतिवाचा, धारया मदाय परि अर्षन्ति—दशा-  
पविक्रादधः जरन्ति ॥ ६ ॥

The delighting Somas, being pressed out, flow on in a stream  
along with mighty praise, for the exhilaration (of the gods).—9.

सा०-भा० । ‘स्वानासः’ सुवाना: अभिषूयमाणाः ‘इन्द्रवः’ दीताः । ‘वर्हणा’  
महत्या, ‘गिरा’ स्तुतिरूपया वाचा । ‘मधोः’ इति विभक्तिव्यत्ययः (पा० ३, १, ८५) ।  
मधवो मदकराः सोमाः, ‘धारया’ सह देवानां ‘मदाय’ तदथं ‘पर्यर्षन्ति’ दशापविक्रादधः  
जरन्तीत्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० ६ म० १० स० ४ अ० । उ० आचिं० ४, २, १, ७।  
RV. has the modified rdg. ‘सुताः’ instead of ‘मधोः’ the corrupt SV. rdg. (for मधवः)  
वर्हणा गिरा—with loud praise—*Wt/s.*  
अर्षन्ति—proceed ; fr. rt. कर् *to go.*

१२ १२ ३ ११ २८ ११ २८ ३ २  
परि प्रासिष्यदत्कविः सिन्धोरुमर्विधि श्रितः ।

३ ११ २८ ११२  
कारुं विभ्रत्पुरुष्ट्वहम् ॥ १० ॥ ४८६ ॥

परि । प्रासिष्यदत् । कविः । सिन्धोः । ऊर्मी । अविः । श्रितः ।  
कारुम् । विभ्रत् । पुरुष्ट्वहम् ॥ १० ॥

माय्यसारः । कविः—मैथावी, सिन्धोः—समुद्रस्य, ऊर्मी—तरङ्गे, अधिश्रितः, पुरुस्पृहम्—बहुभिः स्पृहणीयम्, कारम्—स्तोतारम्, विभ्रत्—पुण्णन्, सोमः परिप्रासिष्यदत्—परिस्यन्दते ॥ १० ॥

Flows on in a stream the wise Soma, the sustainer of the praiser, beloved of many, resting in the waves of the river.—10.

सा०-भा० । ‘परि प्रासिष्यदत्’ परिस्यन्दते, ‘कविः’ मैथावी, ‘सिन्धोरूर्मी-विभ्रितः’ आश्रितः मन् ‘पुरुस्पृह’ बहुभिः स्पृहणीयं ‘कारम्’ स्तोतारं ‘विभ्रत्’ धारयन् सोमः परिस्यन्दते इति सम्बन्धः ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माय्याये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने पञ्चमाज्यायस्य  
द्वितीयः स्तुष्टः । पञ्चमप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थं पञ्चमी दशतिः ॥

पञ्चमप्रपाठकः समाप्तः

१० । ऋ० सं० ६ म० १४ स० १ ऋ० । R.V. reads ‘कारम्’ instead of ‘कारम्’ ।

सिन्धोरूर्मी—in the waves of the river, referring to the *Uasatavari* waters which were used to sprinkle the stalks of the Soma plants.

कारम्—the singer of praise; for gram. and etym. see notes on SV. 1.158.

अथ पञ्चमाज्यायस्य तृतीयः स्तुष्टः । पञ्चमप्रपाठकस्य च प्रथमार्थं प्रथमा दशतिः ।

अमहीयुक्तविः ।

२३२३२३२३१२३१२३१  
उपो पु जातमसुरं गोभिर्भङ्गं परिष्कृतम् ।  
१२३१२  
इन्दुं देवा अयासिषुः ॥ १ ॥ ४८७ ॥

उपो इति । पु । जातम् । अप्तुरम् । गोडभिः । भङ्गम् । परि-  
ष्कृतम् । इन्दुम् । देवाः । अयासिषुः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । सुजातम्—सम्यगुतपत्रम्, असुरम्—सत्वरम्, गोभिः—दधि-  
दुग्धादिभिर्गर्वयै, परिष्कृतम्—संस्कृतं मिश्रितम्, भङ्गम्—शबूणां भञ्जकम्, इन्दुम्—  
सोमम्, देवाः उपायासिषुः—उपगच्छन्ति ॥ १ ॥

The gods come to active *Indu*, well-produced, adorned with milk,  
the destroyer of foes.—1.

सा०-भा० । ‘सुजात’ सम्यक् प्रादुर्भूतम् ‘असुरं’ वस्तीवरीभिः प्रेरितं ‘भङ्गं’  
शत्रूणाम्भञ्जकं ‘गोभिः’ गोर्विकारैः पयोभिः ‘परिष्कृतम्’ अलङ्घृतं संस्कृतम् ।  
'इन्दुं' सोमं 'देवाः' इन्द्रादयः 'उपायासिषुः' उपगच्छन्ति ॥ १ ॥

१ । ऋ० सं० ६ म० ६१ स० १३ ऋ० । उ० आर्चि० १,२, १८,२ ; ५,२, २०,१ ।

मजातम्—well-prepared ; ‘completely generated’—*Wīs*. ‘Well-descended,  
well-born’—*Gṛīth*.

असुरम्—only accus. sg. & pl.—( असुरम्, असुरः )—fr. *ap*—rl. *tvar*—active,  
quick, busy,—applied to the Aświns, to Soma, to Agni, to Indra. For ‘असुरं’,  
see RV. i. 3. 8 ;—118. 4 ; ii. 21. 5 ; iv. 63. 5 ; असुरम्, iii. 27. 11 ;—51. 2 ; ix. 63.  
21 ;—108. 7.

गोभिः परिष्कृतम्—mixed with milk ; beautified with milk—*Gṛīth*. ; adorned  
with milk and curds—*Wīs*. भङ्ग—*the demolisher or crusher of enemies*.

वृहन्मतिर्क्षिः ।

१ १ २ ३ २७ ३ २३ १२  
पुनानो अक्रमीदभि विश्वा मृधो विचर्षणिः ।

३ २ ३ १२ ३ ३ २  
शुभमन्ति विश्रं धीतिभिः ॥ २ ॥ ४८८ ॥

पुनानः । अक्रमीत् । अभिः । विश्वाः । मृधः । विचर्षणिः ।  
शुभमन्ति । विश्रम् । धीतिभिः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । विचर्षणिः—विश्वद्रष्टा, पुनानः—पूर्यमानः, सोमः विश्वाः मृधः—  
शबूणेनाः, अभ्यक्रमीत्—आक्रामति । विश्रम्—मेधाविनं सोमम्, धीतिभिः—स्तोत्रैः,  
शुभमन्ति—अलङ्घृत्वर्णति याक्षिकाः ॥ २ ॥

The purified Soma, the seer of all, overpowers all enemies ;  
(the priests) glorify the sapient Soma with praises.—2.

[ ५६३ ]

सा०-भा० । ‘विचर्षणि’ द्रष्टा, ‘पुनानः’ सोमः ‘विश्वा॒ः’ सर्वा॑ः, ‘मृधः’ शबु॒सेना॑ः, ‘अ॒म्यकमीत्’ अभिकामति । ‘विंग्रं’ मेथाविनं सोमं ‘धीतिभिः’ स्तुतिभिर्वा॑  
‘शुभ्मन्ति’ अलंकुर्वन्ति ॥ २ ॥

२ । शू० सं० ६ म० ४० सू० १ शू० । उ० आश्चि० ३, १, १२, १ ।

विचर्षणि—all-seeing ; *vide* our notes on the word, SV. I. 84 ; 200.

सप्तः—enemies ; *vide* our notes on the word, SV. I. 134.

शुभ्मन्ति—rt. शृ॒ष्टि to adorn, to embellish, to beautify. I. p. sometimes used in *Atmanepada*, cf. ‘प॒ वे शुभ्मन्ते जनयौ न सप्तः’ ‘the moving (Maruts) adorn theniselves like women—RV. i. 85. 1. ‘deck’—Grfth. ; ‘grace’—Wils.

धीतिभिः—generally pl. mg.—devotion, prayer.

विप्रम्—the sage—Wils. ; rfs. to the Soma, as it is the source of wisdom.

जमदग्निकर्त्तव्यः ।

३ २ ३१२ ३३७ ३ १२३१ २८  
आविशन् कलशं सुतो विश्वा अर्षन्नभि श्रियः ।

२ ३ १ २  
इन्दुरिन्द्राय धीयते ॥ ३ ॥ ४८६ ॥

आ॒विशन् । कलशू॒ । सुतः॑ । विश्वा॑ । अर्षन्॑ । अभि॑ । श्रियः॑ ।  
इन्दुः॑ । इन्द्राय॑ । धीयते॑ ॥ ३ ॥

साप्तसारः । सुतः—अभिषुतः, कलशम् आविशन्, विश्वा॑ः श्रियः—सर्वा॑ः  
सम्पदः, अ॒र्षन्—सर्वतः प्राप्यन्, इन्दुः—दीप्तः सोमः, इन्द्राय धीयते—प्रदीयते ॥ ३ ॥

Passing into the pitcher, bringing (us) all blessings, the extracted Indu is offered to Indra.—3.

सा०-भा० । ‘सुतः’ अभिषुतः ‘सोमः’, ‘कलशं’ द्रोणम्, ‘आ॒ विशन्॑’  
‘विश्वा॑’ सर्वा॑ः, ‘श्रियः’ सम्पदः, ‘अ॒र्षन्’ अभितो गमयन्, ‘इन्दुः’ दीप्तः सोमः,  
‘इन्द्राय’ इन्द्रायं ‘धीयते’ दशापविश्वे अ॒र्ष्युभिर्निधीयते ॥ ३ ॥

३। शू० सं० ६ म० ३२ सू० १६ शू० ।—the last pāda varies in the RV.

इन्द्राय भीवति—Sāyaṇa explains—‘is placed on the straining cloth by the Adhvaryus, for the sake of Indra’.

कलशम्—the beaker or jar into which the Soma juice flows after being filtered.

वित्रः वित्रः अभि-चर्षन्—bringing all success—*Wils.*; pouring all glories hither—*Grafth.*

प्रभूषदर्जविः ।

१९३ २३ १२ ३१२ ३२ ३२  
असर्जि रथ्यो यथा पवित्रे चम्बोः सुतः ।

१२ ३१ २  
कार्ष्णन् वाजी न्यकमीत् ॥ ४ ॥ ४६० ॥

असर्जि । रथ्यो । यथा । पवित्रे । चम्बोः । सुतः । कार्ष्णन् ।  
वाजी । नि । अकमीत् ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । रथ्यो यथा—रथवाहनः अथवः इव, सः यथा विसृज्यते तद्वत्, चम्बोः—  
अधिष्ववणफलकयोः, सुतः—अभिषुतः सोमः, पवित्रे—शोधन-पात्रे, असर्जि—  
नित्पत्तेः। पवस्मूतः वाजी—वेगवान् सोमः, कार्ष्णन्—कार्ष्णणि युद्धे यशस्वये,  
न्यकमीत्—नितरां क्रामति, गच्छति ॥ ४ ॥

Squeezed between two pressing boards, (the Soma) is sent forth into the filter like a horse of the chariot; the mighty, swift (Soma) proceeds to the god-attracting fight (i. e., sacrifice).—4.

सा०-भा० । ‘रथ्यो यथा’ रथसम्बन्धी अथव इव, स यथा विसृज्यते यहे  
तद्वत् ‘चम्बोः’ अधिष्ववणफलकयोः ‘सुतः’ अभिषुतः सोमः ‘पवित्रे’ ‘असर्जि’ सुष्ठोऽभूत् ।  
तथाभूतो ‘वाजी’ वेगवान् सोमः ‘कार्ष्णन्’ कार्ष्णणि युद्धे—इतरेतराकर्षणात् ।  
अत्र देवानामाकर्षणवति यशाख्ये संप्राप्ते ‘न्यकमीत्’ नितरां क्रामति ॥ ४ ॥

४। शू० सं० ६ म० ३६ सू० १ शू० ।

चम्बोः—the two planks between which the stalks of the Soma plant, after they have been bruised by the pressing stones, are thoroughly squeezed so that all the juice may be extracted.

**कार्यम्**—Sāyaṇa explains the word as ‘the god-attracting battle-field called a sacrifice’, he derives the word from *kṛīṣ*, to attract. The sacrifice is called a battle-field inasmuch as a keen competition prevails among the gods to present themselves there. The St. Petersb. Dict. takes *kūryam* as—‘the furrow drawn as the goal of a race’; Sāyaṇa himself takes it as ‘a piece of wood serving for a goal’, in his explanation of RV. I. 116. 17. The true translation is undoubtedly—‘as the courser steps out to the goal’.—*Wils.* This word occurs in RV. i. 116. 17; ib. ix. 31. 1; ix. 74. 8.

मेष्यातिपिर्क्षिः ।

१३ ३ १ ४८ १२ १३३ १२

प्र यद्वावो न भूर्णयस्त्वेषा अयासो अक्षुः ।

१२ ४ ४८ ६ १२

प्रन्तः कृष्णामप त्वचम् ॥ ५ ॥ ४६१ ॥

प्र । यत् । गावः । न । भूर्णयः । त्वेषाः । अयासः । अक्षुः ।  
प्रन्तः । कृष्णाम् । अप । त्वचम् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । यत्—ये, भूर्णयः—क्षिप्राः, त्वेषाः—दीसिमन्तः, अयासः—अया:  
गमनशीला, कृष्णां त्वचम्—आरक्ष तमः, अपप्रन्तः—नाशयन्त, सोमाः, गावो न—  
गावो यथा गोषुं गच्छन्ति, यद्वा स्तुतिवाचो यथा स्तुत्यं गच्छन्ति तद्वत्, यहं  
प्राक्षुः—प्रवर्तयन्ति, तान् स्तौमीति शेषः ॥ ५ ॥

Like waters (or, like the cows to their pasture ground), the nimble,  
bright, swift-flowing (Soma juices) rush on warding off the dark  
skin.—5.

सा-०भा० । ‘यत्’ ये ‘भूर्णयः’ क्षिप्राः ‘त्वेषाः’ दीसिमन्तः ‘अयासः’ अया:  
गमनकृशलाः ‘कृष्णां’ ‘त्वचम्’ ‘अपप्रन्तः’ अभिवैण निरस्यन्तः—त्वक्षिः  
संवरणकर्मा (तु०प०) । इदम्भूताः सोमाः प्राक्षुः यहं प्रवर्तयन्ति । तत्र हृष्णान्तः—  
‘गावो न’ उद्वकानीव—तानि यथा क्षिप्रमधः पतन्ति तद्वत् । गाव वा उपमीयते,  
ता यथा स्वगोष्ठमाशु गच्छन्ति तद्वत् । अथवा, गावः स्तुतिवाचः ता यथा स्तुत्यं  
प्रति क्षिप्रं प्रान्तुवन्ति तद्वत् ।—यहं प्रवर्तयन्ति तान् स्तुते इति शेषः ॥ ५ ॥

५। श्रू० सं० ६ म० ४१ श्रू० ३ श्रू० । उ० आर्चि० ३, १, ३, १।

**कृष्ण लक्ष्मि**—literally, 'the black skin'; or 'the black cover' (i. e., the darkness). The Rākṣasas are perhaps the personification of darkness, especially the darkness of the night.

भूर्ण्यः—fr. rt. भूर् to quiver, 6. u.—restless, active. See also SV. I. 302, 308.

बिषः—impetuous, vehement, glittering, brilliant fr.—विष to be stirred.

**अयासः**—SAY. explains the word (in his com. on RV. i. 154. 6.) as अयना—**गम्भारः**, wandering; *here* flowing.

मित्रविकर्मणः ।

३१ २३१२ ३१२ ३२  
अपघ्न पवसे मृधः क्रतुवित्सोम मत्सरः ।  
३१ २४ ३१२  
नुदस्वादेवयुं जनम् ॥ ६ ॥ ४६२ ॥

अपऽग्न् । पवसे । मृषः । क्रतुऽवित् । सोम । मत्सरः । नुदस्व ।  
अऽदेवयुम् । जनम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे सोम्, मत्सरः—मद्रकरः यस्त्वम्, मृधः—शत्रुमेनाः, अपश्नन्—  
नाशयन्, कतुवित्—प्रकां प्रथचक्रन्, पवसे—करसि, स त्वम् अदेवयुम्—अदेवकामं  
जनम्, दुर्गस्व—अपसारय, दुरीकुरु ॥ ६ ॥

Soma, thou art exhilarant, the giver of knowledge, thou flowest destroying the enemies; ward off the godless people.—6.

**साठ०-भा०** । हे 'साम' ! 'मत्सर' मदकरः यः त्वम् 'मृधः' हिंसकान् शब्दन्, 'अपघन' मारयन्, 'कतुवित्' अस्मम्यं प्रज्ञां प्रयच्छन्, 'पवसे' त्तरसि, स त्वम् 'अदेवयम्' अदेवकामं जनं रात्रसवर्गम्, 'नुवस्व' प्रेरय ॥ ६ ॥

६। शृ० सं० ६ म० ६३ सू० २४ शृ० ।

**कर्तुवित्**—granting power or knowledge ; causing inspiration ; for the meaning of the word कर्तु, *vide* our notes on सकर्तुम्, SV. I. 3 ; and on शक्तवित्, I. 116.

मनुष्यः—fr. rt. मर to exhilarate, Uṇ. 3. 73—exhilarating, intoxicating.

अ-देवयु जनम्—the people who love not the gods—*Wils.*; the word *Devayu* is derivd. as देवम् देवान् वा प्राप्तवः इच्छति—one who desires to be with gods, i. e., devoted to gods, काच् by *Pāṇ.* iii. 1. 8; *next* अ is added by 'काचन्दसि', *Pāṇ.* iii. 2. 170.

तिष्ठविर्क्षिः ।

११ २ ३ १२३ २५ २३१२

अया पवस्व धारया यया सूर्यमरोचयः ।

१ २ २८ ३२

हिन्वानो मानुषीरपः ॥ ७ ॥ ४६३ ॥

अया । पवस्व । धारया । यया । सूर्यम् । अरोचयः । हिन्वानः ।  
मानुषीः । अपः ॥ ७ ॥

आध्यसारः । हे सोम, त्वं मानुषीः—मनुष्याणां हितकराः, अपः—जलानि,  
हिन्वानः—प्रेरयन्, यया धारया सूर्यम् अरोचयः—रोचयसि, अया—अनया, धारया,  
पवस्व—क्षर ॥ ७ ॥

Flow on with that stream with which thou, (Soma), renderest  
the sun radiant, vending forth the waters beneficial to man.—7.

साऽ-भाऽ । हे सोम ! 'मानुषी' मनुष्याणां हितानि, 'अप' उदकानि,  
'हिन्वान' प्रेरयन्, त्वं 'यया' 'धारया' 'सूर्यम्' 'अरोचयः' प्राकाशयः, तया 'अया'  
अनया धारया 'पवस्व' क्षर ॥ ७ ॥

७ । ऋ० सं० ६ म० ६३ सू० ७ ऋ० । उ० आर्णि० ५,१,८,१ ।

अया—*for अया, vide notes on SV. I. 52 ; 188.*

हिन्वानः—urging on—*Wils.*; speeding—*Griffh.* Pres. pt. of rt. *fi to send, to impel*, 5. u.

अमहीयुक्तविः ।

१ २ ३ २८ ३ १ ९ ३ २ ३ १ २  
स पवस्व य आविथेन्द्रं वृत्ताय हन्तवे ।  
३ १ २ ३ २ २ २  
बविवांसं महीरपः ॥ ८ ॥ ४६४ ॥

सः । पवस्व । यः । आविथ । इन्द्रम् । वृत्ताय । हन्तवे । बवि-  
वांसम् । महीः । अपः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे सोम, यः त्वं महीः—महतीः, अपः—जलानि, बविवांसम्—  
निवारयन्तम्, वृत्ताय—वृत्तम्, हन्तवे—हन्तुम्, इन्द्रम् आविथ—रक्षितवान्, सः त्वं  
पवस्व—क्षर ॥ ८ ॥

Flow on, thou who supportest Indra to kill Vṛtra, the obstructer of the mighty waters.—8.

सा०-भा० । हे सोम ! ‘य’स्त्वं ‘महीः’ महतीः, ‘अपः’ महान्त्युदकानि,  
‘बविवांसं’ निरुद्धानं ‘वृत्ताय’ वृत्तं ‘हन्तवे’ हन्तुम् ‘इन्द्रम् आविथ’ अरक्षः ‘स’ त्वं  
‘पवस्व’ धारया क्षर । सोमं पीत्वा मत्तः सशिन्द्रो महान्त्युदकानि रुद्धानं वृत्तं  
जघानेत्यर्थः ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० ६ म० ६१ सू० २२ शू० ।

आविथ—it. चक्र—perf. ( लिट् ) 2. sg., perf. for pres.

बविवांसम्—it. त्रि to cover, to obstruct, p. pt. with क्षर.

अमहीयुक्तविः ।

१ २ ३ १ २८ ३ १ ९ ३ २ ३ २  
अया वीती परि स्वत्र यस्त इन्दो मदेष्वा ।  
३ १ ९ ३ १ २८  
अवाहन्नवतीर्नव ॥ ६ ॥ ४६५ ॥

अया । वीती । परि । स्वत्र । यः । ते । इन्दो । मदेषु ।  
आ । अवाहन् । नवतीः । नव ॥ ६ ॥

मायसारः । इन्दो—हे सोम, ने—तव, यः रसः मदेषु—संप्रामेषु, नवतीः नव—  
नवनवतिसंख्याकाः शम्वरपुरीः, अवाहन्—जघान, अया—अनेन रसेन, वीती—  
वीत्यै इन्द्रस्य भक्षणाय, परिस्त्रव—क्षर ॥ ६ ॥

For (Indra's) meal, flow on, Indu, thou, who in wild raptures,  
destroyed the ninety-nine (cities of Sambara, the demon).—9.

**साठ०-भा०** । हे 'इन्दो' सोम ! 'अया' अनेन रसेन, 'वीती' वीत्यै—इन्द्रस्य  
भक्षणाय 'परि-स्त्रव' परिक्षर । कीष्णेन रसेनेत्यत आह—'ते' तव 'यः' रसः 'मदेषु'  
संप्रामेषु 'नवतीर्नव' नवनवतिसंख्याकाः शम्वरपुरीः, 'अवाहन्' जघान । अमुः सोमरसं  
पीत्वा मतः सञ्जिन्दः उक्तमङ्ख्याकाः शम्वरपुरीर्जघानेति मत्वा रसो जघानेत्युप-  
चारः ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० ६ म० ६१ स० १ अ० । ३० आर्चि० ५, १, ६, १।

नवतीर्नव—*i.e.* to the ninety-nine sorts of Sambara ; for details see our notes on Sambara the demon, SV. I. 392. Perhaps they refer to the indefinite number of cloud castles of the demon of drought.

बीती—/or वीत्यै *dat.* ; परिस्त्रवंदीयः by 'सप्तं सूक्तं', Pāṇi, vii. 1. 39.

उक्त्य ऋषिः ।

१२ ३१ २२ ३२३ ११२ १ १२

परि द्युक्तं सनद्रयिं भरद्वाजं नो अन्धसा ।

१ १ २ ३२३ २

स्वानो अर्ष पवित्र आ ॥ १० ॥ ४६६ ॥

परि । द्युक्तम् । सनद्रयिम् । भरद् । वाजम् । नः । अन्धसा ।  
स्वानः । अर्ष । पवित्रे । आ ॥ १० ॥

मायसारः । सोमः द्युक्तम्—दीप्तम्, सनद्रयिम्—धनं ददत्, वाजम्—बलम्,  
अन्धसा—अश्वेन सह, नः—अस्मभ्यम्, परि-भरद्—सर्वथा हरतु, प्रयच्छतु । हे  
सोम, स्वानः—अभिष्युमाणस्त्वम्, पवित्रे आ अर्ष—सम्यग् आगच्छ ॥ १० ॥

May Soma, bestow on us glittering wealth, strength along  
with food ; being pressed out, proceed on to the filter.—10.

सा०-भा० । ‘घुञ्ज’ वीतम्, ‘सनत्’ दीयमानं ‘रथिम्’ धनं यस्य तादृशम्, ‘वाञ्छ’ बलम्, ‘अन्धसा’ अज्ञेन सह सोमः ‘नः’ अस्माकम्, ‘परि-भरत्’ परितो हरतु, प्रयच्छतु इत्यर्थः । अथ प्रत्यक्षस्तुतिः—हे सोम ! ‘स्वानः’ सुवानोऽभिषयमाणस्त्वम् ‘पवित्रे’ आ अर्च आभिमुख्येन ज्ञार ॥ १० ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोऽध्यास्याने पञ्चमाभ्यासस्य  
तृतीयः खण्डः । वहशपाठकस्य च प्रथमार्थे प्रथमा दशतिः ॥

१० । ऋ० सं० ६ म० ५२ स० १ ऋ० । RV. has ‘घुञ्जः सनदूरयिः’ (Nom. case, adjs. referring to the ‘Soma’ mg.—celestial, winner or acquirer of wealth.) instead of ‘घुञ्जः सनद् रथिः’ (acquiring glittering wealth); also RV. reads ‘सुवानः’ for ‘स्वानः’.

अथ पञ्चमाभ्यासस्य चतुर्थः खण्डः । वहशपाठकस्य च प्रथमार्थे द्वितीया दशतिः ।

मेघातिविर्क्षिः ।

१२ ३२१ १२ ३२ १२ ३२  
अचिकददृष्टा हरिमहान् मित्रो न दर्शतः ।

१२  
संसूर्येण दिद्युते ॥ १ ॥ ४६७ ॥

अचिकदत् । वृषा । हरिः । महान् । मित्रः । न । दर्शतः ।  
सम् । सूर्येण । दिद्युते ॥ १ ॥

भाष्यसारः । वृषा—अभीष्टवर्षकः, हरिः—हरितवर्णः, महान् मित्रः न—सखा ईव,  
दर्शतः—दर्शनीयः सोमः, अचिकदत्—भृशं शब्दं करोति । सः सोमः सूर्येण सह  
दिद्युते—दिवि धोतते ॥ १ ॥

(The Soma) the sprinkler of blessings, mighty, green-coloured,  
lovely to look at, like a friend, produces sound; and shines brilliantly  
with the sun (in the sky).—1.

सा०-भा० । ‘वृषा’ कामानां वर्षकः ‘हरिः’ हरितवर्णः ‘महान्’ पूज्यः  
‘मित्रो न’ यथा सखा तद्वत् । ‘दर्शतः’ दर्शनीयो यः सोमः ‘अचिकदत्’ शब्दं करोति,  
सोऽर्थं सोमः ‘सूर्येण’ सह ‘दिद्युते’ दिवि प्रकाशते ॥ १ ॥

[ ६०१ ]

१। शू० सं० ६ म० २ सू० ६ शू० । RV. reads 'रोचते' instead of 'दियुते' । उ० आर्चि० ४, १, ३, ६ ।

दशतः—दशनीयः ; dr. इग्—aff. अतत् ; by 'भ-स-हशि०' up. iii. 110. cf. वजतः—  
षष्ठ्यः in 'वाति देवः...वजते इरिष्याम्', RV. i. 35. 3.

न्तुर्क्षिः ।

२ ३ १३ ३३३ १३३१ ३  
आ ते दक्षं मयोभुवं वह्निमया वृणीमहे ।  
२ ३ १ २३१२  
पान्तमा पुरुष्ट्यहम् ॥ २ ॥ ४६८ ॥

आ । ते । दक्षम् । मयः॒भुवम् । वह्निम् । अद्य । वृणीमहे ।  
पान्तम् । आ । पुरुष्ट्यहम् ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे सोम ! वयम् अद्य मयोभुवम्—सुखकरम्, वह्निम्—धनादिप्रापकम्,  
पान्तम्—रक्षाविधायकम्, पुरुष्ट्यहम्—बहुभिः स्पृहणीयम्, ते—तव, दक्षम्—बलम्,  
आ-वृणीमहे—आराधयामः ॥ २ ॥

We glorify, to-day, thy strength, the source of bliss, the carrier  
of blessings, the means of protection, the desired of many.—2.

सा०-भा० । हे सोम ! यष्टारो वयं 'ते' तव, स्वभूतं 'दक्षं' बलम्, 'अद्य'  
अस्मिन् यागदिने, 'आ' आभिसुखयेन 'वृणीमहे' सम्भजामहे । कीदृशम् ? 'मयोभुवं'  
सुखस्य भावप्रियतारम्, 'वह्नि' धनादीनां प्रापकम्, 'पान्तं' शत्रुभ्यो रक्षकम्, 'पुरुष्ट्यं'  
बहुभिः स्पृहणीयं काम्यमानं बलमिति ॥ २ ॥

२। शू० सं० ६ म० ६५ सू० २८ शू० । उ० आर्चि० ४, २, २, १० ।

मयोभुवम्—causing happiness ; for etym. and mg. of मयः, see our notes on  
मयः, SV. i. 102 ; मयोहृ, i. 184.

उत्तम ज्ञातिः ।

१२३ १३ ३१ २८ ६२६ १२  
अध्वर्यो अद्रिभिः सुतं सोमं पवित्रे आ नय ।

२ १२३ १२  
पुनाहीन्द्राय पातवे ॥ ३ ॥ ४६६ ॥

अध्वर्यो । अद्रिभिः । सुतम् । सोमम् । पवित्रे । आ । नय ।  
पुनाहि । हन्द्राय । पातवे ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे अध्वर्यों, अद्रिभिः—पाषाणखण्डः, सुतं सोमं पवित्रे—सोमरस-  
शोधनपात्रे, आ-नय, तथा इन्द्राय पातवे—इन्द्रस्य पानाय, पुनाहि—शोधय ॥ ३ ॥

Adhvaryu, pour the Soma juice, that has been pressed out with stones, on the filter, and cleanse it for Indra's drink.—3.

सा०-भा० । हे 'अध्वर्यो !' 'अद्रिभिः' ग्रावभिः 'सुतम्' अभिसुतं सोमं  
'पवित्रे' 'आ-नय' ग्रापय । एतदेव दर्शयति—'हन्द्राय' इन्द्रस्य 'पातवे' पानाय 'पुनाहि'  
पुनीहि, पावय ॥ ३ ॥

३ । श० सं० ६ म० ५१ स० १ श० । RV. has 'पुनीहि' instead of 'पुनाहि'  
and 'आ-सूजे' in the place of 'आ-नय' । ३० आच० ५, १, ११, १ । यजु०  
२०३१ ।

पुनाहि—is the corrupt form for पुनीहि (the modified RV. rdg.), *vide* Pāṇ.  
vi. 4. 113.

पातवे—Ved. Inf. with aff. तवेन्, Pāṇ. iii. 4. 9.

भाष्यसार ज्ञातिः ।

५६ २३२ २ ३१३ ५१ २८  
तरत्स मन्दी धावति धारा सुतस्यान्धसः ।

३६२ ३१२  
तरत्स मन्दी धावति ॥ ४ ॥ ५०० ॥

तरत् । सः । मन्दी । धावति । धारा । सुतस्य । अन्धसः ।  
तरत् । सः । मन्दी । धावति ॥ ४ ॥

[ ५००- ]

भाष्यसारः । सुतस्य—अभिषुतस्य निष्कासितस्य, अन्धसः—सोमरसकृपस्य अन्धस्य,  
धारा मन्दी—हर्षजनकः, तरत्—पापाद् तारयन्, धावति—द्रोणकलशं गच्छति ॥४॥

He, the source of delight, the deliverer of sin, flows,—the stream of the ex-pressed draught, he, the source of delight, the deliverer of sin, flows.—4.

**सा०-भा०** । ‘मन्दी’ देवानां हर्षकः स सोमः ‘तरत्’ स्तोत्रैः पापमनः  
सकाशात् तारयन् ‘धावति’ द्रोणकलशं गच्छति । धावतीति पुनरपि तदेवाहात्यन्ता-  
उत्तरार्थं तरत्स मन्दी धावतीति । यद्वा, अस्या शृङ्खो यास्केनोक्तार्थो द्रष्टव्यः ।  
तथाप्य—‘तरति स पापं सर्वं मन्दी यः स्तौति, धावति गच्छत्यर्थां गतिम्, धारा  
सुतस्यान्धसो धारयाभिषुतस्य मन्त्रपूतस्य वाचा स्तुतस्थेति’ (नि० प० १३.६) ॥४॥

४ । अ० स० ६८० ५८० स० १ अ० । उ० भार्चि० ४, १, ५, १ ।

निप्रविकर्तविः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
आ पवस्व सहस्रिणं रयिं सोम सुड्वीर्यम् ।

३ १ २  
अस्मे श्रवांसि धारय ॥ ५ ॥ ५०१ ॥

आ । पवस्व । सहस्रिणम् । रयिम् । सोम । सुड्वीर्यम् । अस्मे ।  
श्रवांसि । धारय ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । सुगमः ॥ ५ ॥

Pour (on us), Soma, thousand-fold wealth along with excellent strength, bear for us abundant food.—5.

**सा०-भा०** । हे ‘सोम !’; त्वं ‘सहस्रिण’ वहुसूच्याकं ‘सुवीर्य’ शोभन-  
सामव्योपितं ‘रय’ धनम् ‘आ पवस्व’ आभिमुख्येन क्षर । अपि च ‘अस्मे’ अस्मात्  
‘श्रवांसि’ भजानि ‘धारय’ स्थापय ॥ ५ ॥

५ । अ० स० ६८० ६८० ६३० स० १ अ० ।

चक्रे—*for चक्रात्*, Pāṇ. vii. 1. 39 ; *vide* SV. 1. 76, 99 ; चक्रे also sometimes stands for चक्रम्, sometimes for चक्रान्, चक्राभिः, चक्राभ्यम्, चक्रात्, चक्राक्षम् ; for examples see Nir. 6. 7.

असितो देष्ठो वा क्रिः ।

१२ ३१ २ ३१२ ११ २८

अनु प्रलास आयवः पदं नवीयो अकमुः ।

११ २ ३१२

रुचे जनन्त सूर्यम् ॥ ६ ॥ ५०२ ॥

अनु । प्रलासः । आयवः । पदम् । नवीयः । अकमुः । रुचे ।  
जनन्त । सूर्यम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । प्रलासः—पुरातनाः, आयवः—गमनशीला अस्याः सोमा इत्यर्थः,  
नवीयः—नृतनतरं पदं द्रोणकलशस्तपम्, अनकमुः—आकमन्ते । रुचे—दीप्त्यै, सूर्ये  
जनन्त—उत्पादयन्ति ॥ ६ ॥

The ancient, quickly moving horses (the Soma-juices) come to a new place ; they have generated the sun for giving light.—6.

सा०-भा० । ‘प्रलासः’ पुराणाः केचित् ‘आयवः’ गमनवन्तोऽस्याः ‘नवीयः’  
नवतरं ‘पदम्’ ‘अनकमुः’ अनुकमन्ते । रुकम्यवहारेण सोमाः स्तूयन्ते । ‘रुचे’  
दीप्त्यै तदर्थं ‘सूर्यं’ ‘जनन्त’ जनयन्ति ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ६ म० २३ सू० २ शू० ।

प्रलासः आयवः—Benfey takes *Pratnāsa ayavah* as “Ewigen lebendigen.”  
Grfth. renders—“the ancient living ones, i. e., the Soma drops.

पदं नवीयः—A new field—*Wils.* ; newer resting place.—*Grfth.* By the  
'new field' Wilson means the newly arranged place of sacrifice. It probably  
refers to the pitcher where the Soma-juices rest after being filtered.

स्तुपर्विः ।

१२ ३१२१ १ २८ ११२

अर्षा सोम शुमत्तमोऽभि द्रोणानि रोस्वत् ।

११ २९ २६२

स्तीकन्योन्मौ वनेष्वा ॥ ७ ॥ ५०३ ॥

अर्व । सोम । युमतऽतमः । अभि । द्रोणानि । रोखत् । सीदन् ।  
योनौ । वनेषु । आ ॥ ७ ॥

भाष्यसार । हे सोम ! युमतःमः—अतिशयेन दीतिमान् त्वम्, रोखत्—भृशं शब्दं  
कुर्वन्, द्रोणानि—द्रोणकलशान्, अर्व—आगच्छ । वनेषु—यज्ञेषु काष्ठमयपात्रेषु वा,  
योनौ—तट्टुपे स्थाने, आसीदन्—अधितिष्ठन् ॥ ७ ॥

Flow on, Soma, who art exceedingly bright, with a loud sound  
to the wooden reservoirs, thy resting place.—7.

सा०-भा० । हे 'सोम !' 'युमतःमः' अतिशयेन दीतिमान् त्वं 'द्रोणानि'—  
प्रयोगबाहुल्यापेक्षमेतद्वृष्टवचनम्—द्रोणकलशानभिलक्षीकृत्य 'रोखत्' पुनः पुनर्भृशं वा  
शब्दं कुर्वन् 'अर्व' आगच्छ । वशापविवरमध्याग्निंगतः सोमः अविच्छिन्नधाराया पतन्  
शब्दङ्करोति खलु । तत्र दृष्टान्तः—'वनेषु' वननीयेषु यज्ञेषु वनसम्बन्धेषु यज्ञगृहेषु वा  
'योनौ' स्थाने 'आसीदन्' । यद्वा, वनेषु योनौ भूमौ आसीदन् पूर्वं स्थितः सन् यज्ञगृहम्  
अभ्यर्षतीति सम्बन्धः ॥ ७ ॥

७ । श्रू० सं० ६ म० ६५ स० १६ श्रू० । RV. has the reading 'सीदन् अयेना  
न योनिम्' instead of the last pada of the above SV. verse. ३० आचिं ३, २,  
११, १।

वनेषु—literally, in woods. According to Sayana—'in waters.' The  
last line, as we have shown above, differs from the RV. text which means  
—as a hawk flies to its nest.

कवय ऋषिः ।

१२ ११ २३ १२ ११२

वृषा सोम युमाँ असि वृषा देव वृषत्रतः ।

१२ १२

वृषा धर्माणि दध्निषे ॥ ८ ॥ ५०४ ॥

[ ६७६ ]

वृषा । सोम । युमान् । असि । वृषा । देव । वृषद्व्रतः । वृषा ।  
धर्माणि । दधिषे ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे सोम ! वृषा—अभीष्टवर्षकस्त्वम्, युमान्—योत्मान असि । हे  
देव सोम, वृषा त्वं वृषद्व्रतः असि । वृषा त्वम् धर्माणि दधिषे—धारयसि ॥ ८ ॥

O Soma, thou art the bright showerer of blessings, thou art  
one whose function is showering blessings, thou, the fulfiller of  
desires, maintainest the sacred deeds ( of gods and men ).—8.

सा०-भा० । हे 'सोम' ! 'वृषा' कामानां वर्षकस्त्वं 'युमान्' दीतिमान्  
'असि' । अपि च हे 'देव' योत्मान सोम ! 'वृषा' त्वं 'वृषद्व्रतः' वर्षणशीलकर्मासि ।  
किञ्च, हे सोम ! 'वृषा' त्वं 'धर्माणि' देवानां मनुष्याणां च हितानि कर्माणि 'दधिषे'  
धारयसि ॥ ८ ॥

८ । शू० सं० ६ म० ६४ सू० १ शू० । RV. reads 'दधिषे' in the place of  
'दधिषे' । उ० आर्चि० २, १, ३, १ ।

हषा—Grfth. has taken it to mean—strong, mighty ; he cites in support of his interpretation from the Vedic Hymns (Sacred Books of the East), Part 1. pp. 139-40. See our notes on the word, SV. I. 119.

युमा॒ असि॑ =युमान्॒ असि॑, *vide* Sandhi rules 'दीर्घादटि समानपादै', Pāp. viii. 3. 9 ;  
'आतोऽटि निवृम्', viii. 3. 3.

कहयप असिः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
इषे पवस्त्र धारया मृज्यमानो मनीषिभिः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २

इन्दो॑ रुचाभि॒ गा॑ इहि॑ ॥ ६ ॥ ५०५ ॥

इषे । पवस्त्र । धारया । मृज्यमानः । मनीषिभिः । इन्दो । रुचा ।  
अभि । गा: । इहि ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे इन्दो—सोम, मनीषिभिः—ऋत्विभिः, मृज्यमानः—पूयमानस्त्वम्,

इषे—अश्वाय, धारया पवस्व—कर। रुचा—शोभमानेन अज्जेन, गा:—पशुन्, अभीहि—अभिगच्छ ॥ ६ ॥

O Indu, purified by the wise priests, flow in a stream, for our food; come, with thy brightness to the milk.—9.

सा०-भा० । हे 'इन्दो' सोम ! 'मनीषिभिः' ऋत्विग्निः 'मृउत्यमानः' शोभ्यमानस्त्वम् 'इषे' अस्माकमश्वाय 'धारया' 'पवस्व' कर। 'रुचा' रोचमानेनान्धसा 'गा:' पशुन् 'अभीहि' अभिगच्छ ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ६ म० ६४ शू० १३ शू० । उ० आर्चि० २, २, ४, १ ।

Sāyaṇa does not explain how *ruc*, which he derives from the rt. *ruc*—to shine, comes to mean food. He often interprets the word *gāḥ* as milk and curds and this interpretation would be more appropriate here.

मनीषिभिः मृउत्यमानः—'cleansed and made bright by sapient men'—*Gṛfth*.

अभीहि—come to, i. e., mix with,

असितो देवलो वा कृषिः ।

६ १ २      ३ १ २ ३ १ २      ३ २  
मन्द्रया सोम धारया वृषा पवस्व देवयुः ।

२ १ २      ३ २  
अव्या वारेभिरस्मयुः ॥ १० ॥ ५०६ ॥

मन्द्रया । सोम । धारया । वृषा । पवस्व । देवयुः । अव्या ।  
वारेऽभिः । अस्मयुः ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे सोम ! वृषा—अभीष्टवर्षकः, देवयुः—देवकामः, अस्मयुः—अस्मत्-कामः त्वम्, अव्या:—अवे: मैवस्य, वारेभिः—वालैः मैवरोमनिमित्ते पवित्रे, मन्द्रया—मवकरया, धारया पवस्व—कर ॥ १० ॥

Soma, you, who art the showerer of blessings, devoted to the gods, friendly to us, flow on, with thy gladdening stream, into the filter made of wool.—10.

सा०-भा० । हे 'सोम !' 'वृषा' कामानां वर्षिता, 'देवगु' देवकामः; 'अस्मयुः'  
अस्मत्कामश्च, त्वम् 'अव्या' अवे: 'वारेभिः' वालैः कुते दशापवित्रे 'मन्द्रया' मदकरया  
धारया 'पवस्य' तर ॥ १० ॥

१० । श० सं० ६ म० ६ स० १ श० । RV. reads 'अव्या वारेतु' (loc. being  
more appropriate, it seems to be the modified rdg.) instead of 'अव्या वारेभिः' ।

देवयः—god-seeking ; अस्मयः—friendly to us ; instances of nom. vb. with  
aff. अव्, Pāṇ. iii. 1. 8 and उ by क्वाच्छब्दसि, iii. 2. 170, see अदेवयम्, SV. 7. 492.

कविकर्त्तविः ।

३ १ २      ३ १२ ३ २७ २क २८

अया सोम सुकृत्यया महांत्सन्नभ्यवर्धथाः ।

३ १ २८

मन्दान इद्वृषायसे ॥ ११ ॥ ५०७ ॥

अया । सोम । सुकृत्यया । महान् । सन् । अभि । अवर्धथाः ।  
मन्दानः । इत् । वृषायसे ॥ ११ ॥

भाष्यमारः । अया—अनया, सुकृत्यया—शोभनकर्मणा अभिष्वादिना, महान् सन्  
अभ्यवर्धथाः—अभिवर्धसे । मन्दानः—प्रसन्नः, इत्—एव, वृषायसे—वृषवत् शब्दं  
करोति ॥ ११ ॥

Soma, great as thou art, hast been augmented by this sacred  
action ; in exhilaration thou roarest like a bull.—11.

सा०-भा० । हे 'सोम !' 'अया' अनया, 'सुकृत्यया' शोभनया अभिष्वादि-  
लक्षणया कियया, 'महान्' पूज्यमानः 'सन्', देवान् प्रति 'अभ्यवर्धथाः' अभ्यवर्धयः ।  
'मन्दानः इत्' मोदमानः एव, 'वृषायसे' वृषवदाचरसि । यथा मोदमानो वृषभः शब्दं  
करोति तथाभिष्व-वेलायाम् उपरवेतु शब्दं करोतीत्यर्थः ॥ ११ ॥

[ ६०६ ]

११। शू० सं० ६ म० ४३ सू० १ शू० । RV. has 'सोमः' (*Nom.*) instead of 'सोम' (*Voc.*); 'अप्यवर्धत' instead of 'अप्यवर्धयाः'; and 'वृषायते' instead of 'वृषायसे'.

अया—*for अनया, see SV. I. 52; also I. 463.*

महात्मन् = महान् + त्मन्, *vide Sandhi rule, Pāṇ. iii. 3. 30.*

जमदस्तिर्कर्त्ति ।

२१ २२ ३१ २२ ३ १२

अयं विचर्षणिर्हितः पवमानः सचेतति ।

२ १ २२ २२

हिन्वान आप्यं वृहत् ॥ १२ ॥ ५०८ ॥

अयम् । विचर्षणिः । हितः । पवमानः । सचेतति । हिन्वानः ।  
आप्यम् । वृहत् ॥ १२ ॥

भाष्यसारः । विचर्षणिः—विश्वदर्शनः, विशेषेण ज्ञानमय इत्यर्थः । हितः—पात्रे निहितः, पवमानः—पूयमानः, अयं सोमः, आप्यम्—जलेषु उत्पन्नम्, वृहत्—महत्, अप्यं हिन्वानः—प्रेरयन्, सचेतति—सर्वैः संज्ञायते ॥ १२ ॥

This all-seeing Soma, purified and placed (in the vessels) sending forth to us abundant (food) produced from the waters, is known by all.—12.

सा०-भा० । 'विचर्षणिः' विश्वद्रष्टा, 'हितः' पात्रे निहितः, 'पवमानः' शोप्यमानः, 'अयं' सोमः, 'आप्यम्' अप्सु भवम्, 'वृहत्' महत्, अप्यं 'हिन्वानः' प्रेरयन्, 'सचेतति' सर्वैः सम्भूयते ॥ १२ ॥

१२। शू० सं० ६ म० ६२ सू० १० शू० ।

Grfth. translates this verse differently, he renders विचर्षणिः as *active*, हितः as *benevolent*, सचेतति as *meditates* and भाष्यम् as *friendship*.

Prof. Wilson adopts Sāyaṇa's explanation *verbatim*; we also follow this interpretation.

आप्यम्—*the product of the waters—Wils.*

अत्रास्त जापि ।

१३      १३      २२      १३      २२  
प्र न इन्दो महे तुन ऊर्मि न वित्रदर्शसि ।  
२२      १२      ११२  
अभि देवान् अयास्यः ॥ १३ ॥ ५०६ ॥

प्र । नः । इन्दो । महे । तुने । ऊर्मिष । न । वित्रू । अर्षसि ।  
अभि । देवान् । अयास्यः ॥ १३ ॥

माधसारः । हे इन्दो—सोम, त्वम् नः—अस्माकम्, महे—महते, तुने—धनाय,  
प्रार्षसि—प्रगच्छसि । न—सम्प्रति, अयास्यः—पतश्चामकः प्रृष्ठिः, तव ऊर्मिष—  
तरङ्गम्, विप्रत्—धारयन, देवान् अभि—अभिगच्छति ॥ १३ ॥

O Indu (flowing Soma), thou dost proceed to bring us plenteous wealth ; (Sage) Ayāsyā, bearing thy waves, advances towards the gods.—13.

सा०-भा० । हे 'इन्दो' क्लियमान ! त्वं 'नः' अस्माकम्, 'महे' महते, 'तुने'  
धनाय, 'प्रार्षसि' प्रगच्छसि । 'न' सम्प्रत्यर्थं, अयास्यश्चायमृषिः, तव 'ऊर्मि' तरङ्गम्,  
'विप्रत्' धारयन, 'देवान्' कष्टु'मभि'गच्छति ॥ १३ ॥

१३ । शू० सं० ६ म० ४४ शू० १ शू० ।

Grfth. takes 'Ayāsyā' as an epithet of Soma, meaning 'unwearied', and  
renders तुने तुने as 'for this great rite'.

तुने—*the word is found neither in Nighaṇṭu nor in Nirukta , it occurs only twice in the Sāmaveda : here in the above verse and in the verse I. 395 —'तुने तुनाय etc.' where Sāy. interprets the word—as grandson or progeny (तुनाय —पीचाय ) ; and derives it fr. rt. तन् to spread. 'त' becomes 'तु'—an instance of anomalous Vedic transformation. As a grandson or progeny spreads the family or lineage, तुन becomes its synonym. In the corres. RV. stanza, the reading is तनाय (for wealth—*vide*. Ngh. 2. 10).*

अमहीकुर्जसि ।

१ १ २ ३ २८ ३ २ ३ १२

अपग्नन् पवते मृधोऽप सोमो अरावणः ।

२ ३ १ ४ ३ ३

गच्छन्निन्द्रस्य निष्कृतम् ॥ १४ ॥ ५१० ॥

अपग्नन् । पवते । मृधः । अप । सोमः । अरावणः । गच्छन् ।  
इन्द्रस्य । निष्कृतम् ॥ १४ ॥

भाष्यमारः । मृधः—हिंसकान् शत्रून्, अरावणः—भद्रातृन्, अप—अपग्नन्,  
निष्कृतम्—स्थानम् । शिष्टं सुगमम् ॥ १४ ॥

Slaying the malicious enemies and doing away with the non-givers (misers), the Soma flows, proceeding to Indra's place.—14.

**सा०-भा०** । 'सोमः' 'मृधः' हिंसकान् शत्रून्, 'अपग्नन्' मारयन्, 'अरावणः'  
शक्तौ सत्यं धनानामदातं अ, 'अप'ग्नन् 'इन्द्रस्य' 'निष्कृतं' स्थानम्, 'गच्छन्' प्राप्नुवन्,  
'पवते' धारया चरति ॥ १४ ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने चतुर्थाच्यायस्य  
चतुर्थः खण्डः । वहप्रपाठकस्य च प्रथमार्घं द्वितीया दशतिः ॥

१४ । ऋ० सं० ६ म० ६१ स० २५ ऋ० । उ० आर्चि० ५, १, ७, १ ।

अप (*indec.*)—stands for अपग्नन् । The Vedic prefixes often supply verbs suited to the context ( उपसर्गंशुतीयाण्यकियाआहारः ).

अरावणः—those who present no sacrificial offerings—*Grfth.* fr. rt. श to give with *aff.* वनिष्ट ।

निष्कृतम्—the meeting place, cf. 'एकीदेषा निष्कृतं जारिषीव'—I go to their *meeting place* as a female to her lover—RV. X. 85. 20 ; AV. 14. 1. 61. *Grfth.* means by this word the vessel set apart for the Soma-juice that is to be offered to Indra.

अथ पञ्चमाभ्यायस्य पञ्चमः खण्डः । वष्टुप्रपाठकस्य च प्रथमार्थे तृतीया दशतिः ।  
भरद्वाजादयः सप्त शतयः । हृष्टीच्छन्दः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

**पुनानः सोम धारयापो वसानो अर्पसि ।**

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
**आ रक्षधा योनिमूर्तस्य सीदस्युत्सो देवो हिरण्ययः ॥१॥ ५११॥**

पुनानः । सोम । धारया । अपः । वसानः । अर्पसि । आ ।  
रक्षधा । योनिम् । ऋतस्य । सीदसि । उत्सः । देवः । हिरण्ययः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे सोम, पुनानः—पूर्यमानः सत्, अपः—वस्तीबरीः, वसानः—  
अधितिष्ठन्, धारया अर्पसि—गच्छसि । किञ्च, रक्षधा—रमणीयनदाता त्वम्,  
ऋतस्य—यज्ञस्य, योनिम्—स्थानम्, आ-सीदसि—अधितिष्ठसि । अपि च देवः—  
वीर्यमानः सोमः, उत्सः—स्यन्दमानः सन्, हिरण्ययः—देवानां हितरमणीयो  
भवसि ॥ १ ॥

Purified thou, Soma flowest in a stream wrapped in the waters ;  
the bestower of riches thou takest thy seat in the place of sacrifice,  
the flowing radiant Soma, the source of pleasure and weal (to the  
gods).—1.

सा० भा० । हे 'सोम' ! 'पुनानः' शोधकः 'अपः' वस्तीबरीः 'वसानः'  
आच्छादयन् 'धारया' 'अर्पसि' गच्छसि द्रोणकलशे । किञ्च, 'रक्षधा' रमणीयाणां धनानां  
दाता त्वम् 'ऋतस्य' यज्ञस्य 'योनिं' स्थानम् 'आ-सीदसि' अपि च 'देवः' योतमानः  
सोमः 'उत्सः' प्रस्यन्दनशीलः सन् 'हिरण्ययः' देवानां हितरमणीयो भवसि खलु ॥१॥

१ । शू० सं० ६ म० १०७ सू० ४ चू० । R.V. reads 'देव' (*Voc.*) instead of  
'देवः' (*Nom.*)—the above SV. rdg. or as Prof. Wilson thinks 'देव-हिरण्ययः'  
seems to be one comp. word. उ० आर्चि० १, १, ६, १ ।

अपः—refers to *Vasatīvarī*—i. e., the consecrated waters, which are left standing within a vessel, drawn from a stream on the eve of the Soma sacrifice.

हिरण्ययः—Sāyaṇa's interpretation is given in our translation. Prof. Wilson renders—'the origin of gold.' Grfth. takes it as an adj. to *Utsa* and translates—'a fountain of gold'.

ऋग्वेदसंहिता पूर्ववद् ।

२३१ २ १२८ ३ १ २१२ ३ २

परीतो षिञ्चता सुतं सोमो य उत्तमं हविः ।

१ १ २८ १ २ २८ २२३ २३१ २

दधन्वाँ यो नर्यो अप्स्वाऽन्तरा सुषाव सोममद्रिभिः ॥२॥ ५१२॥

परि । इतः । सिञ्चत । सुतम् । सोमः । यः । उत्तम् । हविः ।  
दधन्वान् । यः । नर्यः । अप्सु । अन्तः । आ । सुषाव । सोमम् । अद्रिभिः ॥२॥

भाष्यसारः । हे ऋत्विजः, सुतं सोमम्, इतः—अस्मात् प्रदेशादूर्ध्वं परिविञ्चित् ।  
यथ सोमः देवानाम् उत्तमं हविः, अपि च नर्यः—मनुष्याणां हितकरः । यथ सोमः  
अप्सु—वसतीवरीषु, अन्तः—अध्यन्तरे, दधन्वान्—गच्छन् भवति, गच्छतीत्यर्थः ।  
तं सोमम् अद्रिभिः—प्रावभिः, अव्ययुः सुषाव—अभिषुतवान् ॥ २ ॥

(O priests) hence pour the extracted Soma-juice, which, the best libation (to the gods), wholesome to man, runs into the waters (*Vasativarī*) ; *Adhvaryu* has pressed out the Soma with the stones.—२.

सा०-भा० । हे ऋत्विजः ! ‘सुतम्’ अभिषुतं ‘सोमः’ ‘इतः’ अस्मात् कर्मणः  
‘ऊर्ध्वम्’ अथवा अस्मात् प्रदेशादूर्ध्वं ‘परिविञ्चित्’ वसतीवरीभिः, ‘इतो विञ्चित्’ इत्यन्  
संहितायां द्वान्द्वसं रोक्तवम् । आदेशप्रत्यययोरिति वत्वम् । ‘यथ’ सोमः देवानाम्  
‘उत्तम्’ प्रशस्तं ‘हविः’ भवति । अपि च ‘नर्यः’ मनुष्याय हितः ‘यः’ च सोमः ‘अप्सु’  
वसतीवरीषु ‘अन्तरं’ (?) अन्तरिक्षे वा ‘दधन्वान्’ गच्छन् भवति । तं सोमम् ‘अद्रिभिः’  
प्रावभिः अव्ययुः ‘सुषाव’ अभिषुतं चकार, तं परिविञ्चिते ति समन्वयः ॥ २ ॥

२ । ऋ० सं० २ म० १०३ सू० १ ऋ० । यजुः १६,२ । ड० आर्चि० ५,२,१२,१ ।

चसु—into the midst of firmament—*Wils.* This is what has been suggested by *Say.* as an alternative sense.

दधन्वान्—prt. PT. of rt. धन् *to run* with aff. वसु ।

नयः—good for man, *see notes on नयम्*, SV. I. 466.

अत्रिकर्त्त्विः ।

१ २ ३ १ २२ ३ १ २२ १ १ २  
आ सोम स्वानो अद्रिभिस्तिरो वाराण्यव्यया ।

२ ३ २ ३३ ३२ २ ३ २ ३ १३  
जनो न पुरि चम्बोर्विशद्वरिः सदो वनेषु दधिषे ॥३॥५१३॥

आ । सोम । स्वानः । अद्रिभिः । तिरः । वाराणि । अव्यया ।  
जनः । न । पुरि । चम्बोः । विशत् । हरिः । सदः । वनेषु । दधिषे ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे सोम, अद्रिभिः—प्रस्तरैः, स्वानः—अभिषूयमाणस्त्वम्, अव्यया वाराणि—मेश्लोमनिर्मितानि पवित्राणि, तिरः—अतिकम्य, आ पवसे—आभिसुख्येन ज्ञारसि । जनो न पुरि—यथा जनः पुरे प्रविशति, तथा हरिः—हरितवर्णः सोमः, चम्बोः विशत्—प्रविशति, वनेषु—काष्ठपात्रेषु, सदः—स्थानम्, दधिषे—धारयसि, अवतिष्ठस इत्यर्थः ॥ ३ ॥

O Soma, pressed out by the stones, flowing through the strainer of sheep's wool, green-coloured, entering into the *camūs* as a man (enters) a fort, thou restest in the wooden vessels.—3.

सा०-भा० । हे 'सोम' ! 'अद्रिभिः' प्राविभिः 'स्वानः' अभिषूयमाणस्त्वम् 'अव्यया' अविमयानि 'वाराणि' वालानि पवित्राणि 'तिरस्' कुर्वन् व्यवधायकानि कुर्याणः सन् 'आ पवसे' आभिसुख्येन ज्ञारसि । 'हरिः' हरितवर्णः स सोमः चम्बोरविशवणफलक्योष्परि स्थिते कलशे 'विशत्' प्रविशति । तत्र दृष्टान्तः—'जनो न' यथा जनः 'पुरि' पुरे प्रविशति । स त्वं 'वनेषु' काष्ठनिर्मितेषु पात्रेषु 'सदः' स्थानं 'दधिषे' "दधिषे" इति, साम्न अच्चः पाठौ ॥ ३ ॥

३ । श० सं० ६ म० १०७ सू० १० श० । उ० आर्वि० ८, २, १२, १ ।

चम्बू—चम्बी RV. X. 91. 15. चम्बा (nom. du.) ib. iii. 55. 20.; चम्बः (nom. pl.) ib. viii. 2. 8.

*Camū* is a vessel or part (two or more in number) of the reservoir into which the Soma is poured. Grfth. after Sāy. means by it—"the press-boards between which the crushed stalks of the Soma were thoroughly squeezed.

See Zimmer, *Altindisches Leben*, P. 277.

Others take *Camū* to be two saucers or beakers into which the filtered juice dropped; 'the cups'.—Wils, 'Gefass.'—Grassman, 'Zur Presse'.—Benfey.

वनेषु—The wooden vessels or barrels (for the Soma juice).

विश्वामित्र ऋषिः ।

१२ ३१२ ३ २ ३१२ ३ १२

प्र सोम देववीतये सिन्धुर्न पिष्ये अर्णसा ।

१२ २८ ३१ २८ ३१२ ३ १२ ३ १२

अंशोः पयसा मदिरो न जागृविरच्छा कोशं मधुश्चुतम् ॥४॥५१४॥

प्र । सोम । देववीतये । सिन्धुः । न । पिष्ये । अर्णसा ।  
अंशोः । पयसा । मदिरः । न । जागृविः । अच्छ । कोशम् । मधुश्चुतम् ॥४॥

भाष्यसारः । देववीतये—देवानां भक्षणार्थं पानार्थम्, अर्णसा—उदकेन, सिन्धुने  
नदीव,—सा यथा जलेन वर्धते तथा हे सोम त्वम् अर्णसा वस्तीवर्याख्येनोदकेन—  
प्र-पिष्ये—प्रवर्धते । त्वं मदिरः—हर्षकरः, जागृविः—जागरणशीलः, अंशोः—(सोम)-  
लताखण्डस्य, पयसा—तन्निःस्तेन रसेन, मधुश्चुतम्—मधुररसस्य ज्ञावयितारम्,  
कोशम्—द्रोणकलशम्, अच्छ—अभिमुखं गच्छसि ॥ ४ ॥

O Soma, thou art dilated with water, like a river, for the feast  
of the gods; with the juice of thy stalk, exhilarant and awakening,  
thou flowest into the pitcher, shedding ambrosia.—4.

सा०-भा० । हे 'सोम !' त्वं 'देववीतये' देवानां पानाय तदर्थम् 'अर्णसा'  
वस्तीवर्याख्येनोदकेन 'प्र-पिष्ये' प्राप्यायसे । तत्र इष्टान्तः, 'सिन्धुः न' यथा  
सिन्धुदकेन प्राप्यायते तद्गत्, प्यायते: लिटि लिढ्याङ्गोश्वेति पीभावः । ततः स त्वम्  
'मदिरः' मदकरः सुरादिरिव 'जागृविः' जागरणशीलः यदा न सम्पत्यर्थं, इदानीं  
मदकरो जागरणशीलस्त्वम् 'अंशोः' लताखण्डस्य 'पयसा' रसेन 'मधुश्चुत'  
मधुररसस्य ज्ञावयितारं 'कोशं' द्रोणकलशम् 'अच्छ' अभिगच्छसि ॥ ४ ॥

४ । ऋ० सं० ६ म० १०७ सू० १२ ऋ० । उ० आर्चि० १, २, २०, १।

देववीतये—for the banquet of gods.—Wils. For dr. and mg. of the word  
वीतये see our notes on SV. I. I.

पिष्ये अर्णसा—fed with water—Wils. पिष्ये is the perf. ( लिट ) form of rt.  
प्याय—इही, to grow, to swell । Ā. अर्णम्—water, Ngh. I. 12 ; cf. अद्वैरतसम्...त्वमर्णवान्  
etc.—R.V. v. 32. 1 ; SV. I. 315. अर्णवान्—अर्णसतः, full of waters—Yaska,  
Nir. 10. 9.

**संशी:**—**संगु** is the filament, the stalk of the Soma plant.

**घङ्गा**—for घङ्ग, the final vowel is prolonged by ‘निपातस्य ओ’, Pāṇ. vi. 3.136.

कोर्ष मधुसूते—honey-dropping receptacle.—*Wils.* चते—fr. rt. चुत्—*to ooze, to trickle.* I. p.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

सोम उ ष्वाणः सोतृभरधि ष्णुभिरवीनाम् ।

— 2 —

अश्वयेव हरिता याति धारया मन्द्रया याति धारया ॥५॥५१५॥

सोमः । ऊँ इति । स्वानः । सोत्रभिः । अधि । स्तुभिः । अवीनाम् ।  
अश्वयाऽद्वै । हरिता । याति । धारया । मन्दूद्या । याति । धारया ॥५॥

भाष्यसारः । सोतुभिः—अभिष्वकारिभिः, स्वानः—अभिष्यमाणः सोमः, अवीनां स्तुभिः—सानुभिः सुदीर्घरोमभिः पवित्रैः दीर्घमेष्टरोमनिर्मितशोधनयन्त्रे; अश्वया इव, हरिता—हरितवर्णया, मन्द्रया—हर्षकारिण्या, धारया द्रोणकलशम् अधि—अधिकम्, याति—गच्छति ॥ ५ ॥

Extracted by the pressers, Soma is passing through the long, lofty wool; thou proceedest, as on a mare, in a green gladdening stream.—5.

**सा०-भा० ।** ‘सोलुभिः’ षुण्वद्दिः ‘स्वानः’ सुवानोऽभिषूयमाणः ‘सोमः’  
‘अवीनां लुभिः’—मातृस्पृत्वज्ञामुपसंख्यानमिति वार्त्तिकेन सानु-शब्दस्य सु-भावः—  
समुच्छितवर्लैः पवित्रैरधियाति’ अधि अधिकं गच्छति । ‘उ’ हति प्रसिद्धौ । ‘अष्टव्येष’  
वडव्येष, हरितवर्णया धारया याति । ‘मन्द्रया’ मद्कारिण्या धारया द्रोणकलशमधि-  
गच्छति ॥ ५ ॥

५। अ० सं० ६ म० १०७ स० द अ० । उ० आर्चि० ३, २, १२, १।

स्वानः सौदृभिः—effused by the effusers—*Wils.*

अधि चक्रिः अवैताम्—‘सू’ stands for ‘सामू’ meaning elevated ; here the whole phrase means—through the long elevated hairs of sheep of which the filter or cleansing of the Soma juice was made.

२३१२                  ३१२                  ११२

तवाहं सोम रारण सख्य इन्दो दिवे दिवे ।

३१२                  ३१२                  ३१२                  ३२७                  ३१९

पुरुणि बन्नो नि चरन्ति मामव परिधीँ रति तां इहि ॥६॥५१६॥

तव । अहम् । सोम । रारण । सख्ये । इन्दो । दिवेऽदिवे । पुरुणि ।  
बन्नो । नि । चरन्ति । माम् । अव । परिधीन् । अति । तान् ।  
इहि ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे इन्दो—सोम, तव सख्ये अहं दिवेदिवे—प्रतिविनम्, रारण—  
रमे, नन्दामीत्यर्थः । हे बन्नो—हरितवर्ण सोम, पुरुणि—बहनि रक्षांसि, मां  
न्यवचरन्ति—परिवाधन्ते, तान् परिधीन्—परितो बाधकान्, अतीहि—अतिक्रम्य  
आगच्छ ॥ ६ ॥

O Soma, Indu, I rejoice in thy friendship, day by day ; O tawny-hued (Soma), many (fiends) obstruct me, overthrow these my obstructors besetting me on all sides.—6.

सा०-भा० । हे 'इन्दो' सोम ! तव 'सख्ये' सखिकर्मणि अहं  
'दिवे दिवे' अन्याहं 'रारण' रमे—रणेलिंटि उत्तमे णलि रूपम् । हे 'बन्नो' बन्नुवर्ण ।  
सोम ! 'पुरुणि' बहनि रक्षांसि 'मां' तव सख्ये स्थितं 'न्यवचरन्ति' नीचीनं चरन्ति,  
बाधन्ते । ये मां बाधन्ते तान् 'परिधीन्' राज्ञसान् त्वम् 'अतीहि' आगच्छ ॥ ६ ॥

६ । शृ० सं० ६ म० १०७ सू० १६ शृ० । उ० आर्चि० ३, १, ११, १ ।

रारण—rt. 'रण'—to rejoice, perf. (लिंटि) I. sg. ; here perf. is used for pres. such usage is frequently found in the Vedas, by 'इन्दसि लुड्लक्लिटः', Pāṇ. iii. 4. 6.

परिधीन् अति तान् इहि—pass on beyond these barriers—Gr̄fth. Come within our enclosure.—Steven. Prof. Wilson has adopted Śāyaṇa's explanation. As to sandhi, *vide* Pāṇ. viii. 3. 9 ; viii. 3. 3.

पुरुणि—Śāyaṇa supplies 'रक्षांसि' after it.

कशिष्ठ ऋषिः ।

११३

११४

मृज्यमानः सुहस्त्या समुद्रे वाचमिन्वसि ।

१२ १२२ ११ २३२ ३१२ १२

रथिं पिशङ्गं बहुलं पुरुष्ट्वं पवमानाभ्यर्थसि ॥७॥५१७॥

मृज्यमानः । सुहस्त्या । समुद्रे । वाचम् । इन्वसि । रथिम् ।  
पिशङ्गम् । बहुलम् । पुरुष्ट्वम् । पवमान । अभि । अर्थसि ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे सुहस्त्या—सुन्दराङुलिभिः सम्यादित सोम, मृज्यमानः—पूयमान-स्त्वम्, समुद्रे—द्रोणकलशे प्रविशन्, वाचमिन्वसि—शब्दं प्रेरयसि, करोतीत्यर्थः । हे पवमान सोम, पिशङ्गम्—सुवर्णरजतादिमयत्वात् पिङ्गलवर्णम्, बहुलम्—प्रभूतम्, पुरुष्ट्वम्—बहुभिः सृहणीयम्, रथिम्—धनम्, अर्थर्थसि—स्तोत्रभ्य अभिवर्थसि ॥ ७ ॥

(O Soma) (urged) with beautiful fingers, being purified, thou producest a sound in the jar (or raisest a sound in the air); thou bringest (to us), O Pavamāna (purified Soma), abundant, brown-coloured, much-desired riches.—7.

सा० भा० । हे 'सुहस्त्या' हस्ते भवाः हस्त्याः अहुलयः, शोभनाङुलिक सोम ! 'मृज्यमानः' शोभ्यमानस्त्वं 'समुद्रे' अन्तरिक्षे कलशे वा 'वाचं' शब्दम् 'इन्वसि' प्रेरयसि । किञ्च, हे 'पवमान' पूयमान सोम ! 'पिशङ्गं' हिरण्यं रजतादिभिः पिशङ्गवर्णं 'बहुलं' प्रभूतं 'पुरुष्ट्वं' बहुभिः सृहणीयं 'रथिं' धनम् 'अर्थर्थसि' स्तोत्रामभिक्षरसि, प्रयच्छसीत्यर्थः ॥ ७ ॥

७ । अ० ८० १८० १०७ सू० २१ अ० । उ० आर्चि० ४, १, १२, १ ।

समुद्रे—amid the sea—Grfth. in the air, Ngh. 1. 3.

पिशङ्गं रथिम्—The wealth has, here, got the epithet—'brown', as it comprises gold which is yellow and silver which is white, their mixed colour being brown. Wils. renders—'golden-hued', Grfth. simply—'yellow'.

विश्वामित्र अधि: ।

२१ २२ २२३ १२३ २३ १२

अभि सोमास आयवः पवन्ते मध्यं मदम् ।

२१ २२ २१२ २१२ २१२ २१२

समुद्रस्याधि विष्टपे मनीषिणो मत्सरासो मदच्युतः ॥८॥५१॥

अभि । सोमासः । आयवः । पवन्ते । मध्यम् । मदम् । समुद्रस्य । अधि ।  
विष्टपे । मनीषिणः । मत्सरासः । मदच्युतः ॥ ८ ॥

आध्यसारः । आयवः—द्रुतगमनशीलाः, मनीषिणः—मनोऽभिरामाः, मत्सरासः—  
मादकाः, मदच्युतः—मधुररसस्थाविणः, सोमासः—सोमाः, मध्यम्—हर्षजनकम्,  
मदम्—रसम्, समुद्रस्य—द्रोणकलशस्य, अधि—उपरि स्थिते, विष्टपे—स्थाने  
पवित्रे, अभि-पवन्ते—अभिन्नरतिः ॥ ८ ॥

The swift, exhilarating Somas, mind-winning and shedding ambrosia, pour intoxicating juice on the elevated filter placed above the pitcher.—8.

**सा०-भा०** । ‘आयवः’ गमनशीलाः ‘सोमासः’ सोमाः ‘मध्यं’ मदकरं ‘मदम्’  
आत्मीयं रसम् ‘अभि-पवन्ते’ अभितो निर्गमयन्ति । कुलेच्युत्यने ‘समुद्रस्य’ अन्तरि-  
क्षस्य ‘अधि-विष्टपे’ अधिकं समुच्छितपवित्रे । यद्वा, समुद्रस्य—यस्मात् समुद्रवन्ति  
रसाः—तस्य कलशस्य ‘अधि’ उपरि ‘विष्टपे’ स्थाने ‘पवित्रे’ निर्गमयन्ति । कीदृशाः?  
‘मनीषिणः’ मनस ईशिताराः ‘मत्सरासः’ मदकराः ‘मदच्युतः’ मदकरेण रसेन च्यावयि-  
ताराः ॥ ८ ॥

८ । ऋ० सं० ६ म० १०७ सू० १४ ऋ० । RV. has (१) ‘विष्टपि’ instead of  
‘विष्टपे’ and ‘स्वर्विदः’ in the place of ‘मदच्युतः’ । उ० आर्चि० २, २, ६, १ ।

आयवः—moving, ( आयुः चयनः, Nir. 9. 3.) fr. rt. इ to go.

समुद्रस्याधि विष्टपे—Wilson takes ‘समुद्र’ in the sense of the firmament. This word occurs in *Nighantu* among the synonyms of ‘चतुर्विश’—Ngh. 1. 3. Grfth. renders peculiarly—‘above the station of the sea’. This conveys but no sense. Sāyaṇa takes it to mean the jar or pitcher into which the juice flows after being filtered. He assigns the derivative sense to the word—e.g., ‘यस्मात् चमुद्रपरिति रसाः’—from which juices flow, i.e., the pitcher.

मनोविषः—West. scholars have meant—‘intelligent’ by this word. We have suggested a more rational meaning—‘captivating mind’.

विष्टपे—*Orig.*—a seat, here it refers to the filter on the mouth of the pitcher.

काशयप ऋषिः ।

३ १ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ २  
पुनानः सोम जागृत्विद्या वारैः परि प्रियः ।  
१ ४ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ २  
त्वं विप्रो अभवोऽहिरस्तम मध्वा यज्ञं मिमिक्षणः ॥६॥५१६॥

पुनानः । सोम । जागृत्विः । अव्याः । वारैः । परि । प्रियः । त्वम् ।  
विप्रः । अभवः । अङ्गिरः॒तम । मध्वा । यज्ञम् । मिमिक्ष । नः ॥९॥

भाष्यसारः । हे सोम, जागृत्विः—जागरणशीलः, प्रियः त्वं पुनानः—पूर्यमानः,  
अव्याः—मेघाः, वारैः—रोमभिः निर्मिते पवित्रे, परि—परिक्तरसि । अङ्गिरस्तम—  
अङ्गिरसां वरिष्ठगुणांपेत, विप्रः—विहः, अभवः—भवसि । वर्वविद्यस्त्वं नः—  
अस्माकम्, यज्ञं मध्वा—मधुना स्वकीय मधुररसेन, मिमिक्ष—सिञ्च ॥६॥

Soma, thou, when purified, art awakening and most pleasant ;  
thou passest through the hairs of the sheep ; most like to the Angirasas,  
thou art the source of wisdom ; sprinkle our sacrifice with  
(thy) sweet juice.—9.

सा०-भा० । हे ‘सोम’ ! ‘जागृत्विः’ जागरणशीलः ‘प्रियः’ प्रीणयिता त्वं  
‘पुनानः’ पूर्यमानः सत् ‘अव्याः’ मेघाः ‘वारैः’ वालैनिर्मिते दशापवित्रे ‘परि’क्तरसि ।  
‘अङ्गिरस्तम’ हे अङ्गिरसां वरिष्ठ ! ‘विप्रः’ मेघावी त्वं पितॄणां नेता ‘अभवः’ भवसि ।  
स ‘त्वं नः’ अस्मदीयं ‘यज्ञं’ ‘मध्वा’ मधुना आत्मीयेन रसेन ‘मिमिक्ष’ सेकमिच्छसि ।  
मिहेः सेचनार्थस्य (भ्या० १०) सनि रूपम् ॥६॥

६ । शू० सं० १ श० १०७ सू० ६ शू० ।

अङ्गिरसम—Soma is addressed by this name, Grsth. means, by this,  
most richly endowed with the qualities of Angiras, the representative of  
the great family of priestly fathers or typical first sacrificers, frequently  
mentioned in the Rgveda.

जमदग्नि ऋषिः ।

१२ २२६ १२ २१२ १२

इन्द्राय पवते मदः सोमो मरुत्वते सुतः ।

२१२ ११ २२ ११२ ११२

सहस्रधारो अत्यव्यर्थति तमीं मृजन्त्यायवः ॥१०॥५२०॥

इन्द्राय । पवते । मदः । सोमः । मरुत्वते । सुतः । सहस्रधारः ।  
अति । अव्यम् । अर्थति । तम् । ईम् । मृजन्ति । आयवः ॥१०॥

भाष्यसारः । मदः—हर्षकरः, सुतः—भमिषुतः सोमः, मरुत्वते—इन्द्राय, पवते—  
स्त्रवति । सहस्रधारः—बहुधाराभिर्युक्तः सोमः, अव्यम्—मेष्टरोम्-निर्मितं पवित्रम्,  
अत्यर्थति—अतिगच्छति । आयवः—मनुष्या शृत्विजः, तम् ईम्—ईमम्, मृजन्ति—  
शोधयन्ति ॥१०॥

Intoxicating Soma, being pressed out for Indra, the lord of the Maruts, flows; he passes through the woollen filter, in a thousand streams; men (priests) purify him.—10.

सा० भा० । ‘मदः’ मदकरः ‘सुतः’ अभिषुतः ‘सोमः’ ‘मरुत्वते’ मरुदग्नि-  
स्त्रवते ‘इन्द्राय’ इन्द्रार्थं ‘पवते’ ज्ञरति । ततः ‘सहस्रधारः’ बहुधारोपेतः सोमः  
‘अव्यम्’ अविमयं पवित्रम् ‘अत्यर्थति’ अतिगच्छति तमिमम् ‘आयवः’ मनुष्या  
शृत्विजः ‘मृजन्ति’ शोधयन्ति ॥१०॥

१० । शू० सं० ६ म० १०७ सू० १७ शू० ।

आयवः—men, in plu. Ngh. 2. 3; see also in this sense, SV. 1. 256.  
ईम्—him; vide our notes on SV. 1. 94.

वशिष्ठ ऋषिः ।

१२३ २१ १ २ २२ १२

पवस्व वाजसातमोऽभि विश्वानि वार्या ।

१२३२ २२ २२ १२ १२

त्वं समुद्रः प्रथमे विधर्मीन् देवेभ्यः सोम मत्सरः ॥११॥५२१॥

पवस्व । वाजसात्तमः । अभि । विश्वानि । वार्या । त्वम् । समुद्रः ।  
प्रथमे । विधर्मन् । देवेभ्यः । सोम । मत्सरः ॥ ११ ॥

माध्यसारः । हे सोम, देवेभ्यः—देवानाम्, मत्सरः—तुमिकरः, समुद्रः—समुन्दनशीलः, विधर्मन्—विशेषण धारक, त्वं प्रथमे—श्रेष्ठे यज्ञे, विश्वानि—सर्वाणि, वार्या—वरणीयाणि स्तोत्राणि, अभि—अभिलक्ष्य, वाजसात्तमः—अतिशयेन अष्टप्राप-कस्त्वम्, पवस्व—देवानां कृते ज्ञार ॥ ११ ॥

Flow on, Soma, the best supplier of food, to all praises ; thou, Soma, gladdening to the gods, upholder of all, flow in the principal sacrifice.—11.

सा०-भा० । ‘हे सोम !’ ‘विश्वानि’ सर्वाणि ‘वार्या’ वरणीयाणि स्तोत्राणि ‘अभि’ लक्ष्य ‘वाजसात्तमः’ अतिशयेनान्नस्य लभकस्त्वं ‘पवस्व’ ज्ञार । हे सोम ! ‘देवेभ्यः’ देवानां ‘मत्सरः’ मदकरः ‘समुद्रः’ समुन्दनशीलः ‘विधर्मन्’ विशेषण पोषक ! त्वं ‘प्रथमे’ मुख्ये श्रेष्ठे यज्ञे ‘देवेभ्य’ स्तदर्थं ज्ञार ॥ ११ ॥

११। ऋ० सं० ६ म० १०७ स० २३ ऋ० | RV. reads (1) ‘समुद्रं प्रथमे विधारयन्’ instead of ‘समुद्रः प्रथमे विधर्मन्’ ; (2) ‘वाजसात्ये’ in the place of ‘वाजसात्तमः’ ; (3) ‘काव्या’ for ‘वार्या’.

---

### पवमाना असृक्षत पवित्रमति धारया ।

मस्तवन्तो मत्सरा इन्द्रिया हया मेधामभि प्रयांसि च ॥१२॥५२२॥

पवमानाः । असृक्षत । पवित्रम् । अति । धारया । मस्तवन्तः ।  
मत्सराः । इन्द्रियाः । हयाः । मेधाम् । अभि । प्रयांसि । च ॥ १२ ॥

माध्यसारः । मस्तवन्तः—मरुद्धिः सह स्थिताः, मत्सराः—मदकराः, इन्द्रियाः—इन्द्रसेविताः, मेधाम्—स्तुतिम्, प्रयांसि—अन्तानि, च अभि-लक्ष्य, हयाः—अस्वा इव यज्ञे तुतगमनशीलाः, पवमानाः—पूर्यमानाः, धारया—धाराकारेण, पवित्रम् अति असृक्षत—अतिकम्य प्रक्षिप्यन्ते ॥ १२ ॥

Through the strainer, are poured in a stream, the purified Somas attended by the Maruts, exhilarant, pleasant to Indra, swift like horses, for procuring food and praise.—12.

**सां० भा० ।** ‘पवमानः’ पूयमानः सोमः ‘धारया’ आत्मीयया ‘पवित्रम्’  
‘भति’ अतीत्य ‘अस्त्रक्षत्’ सुज्यन्ते । कीदृशः? ‘मरुत्वन्तः’ मरुद्विर्युक्ताः ‘मत्सरा’  
मदकराः ‘इन्द्रियाः’ इन्द्रियाः । ‘मेधां’ स्तुति ‘प्रयांसि’ अशानि च ‘अभिलक्ष्य  
स्तोतुभ्य उभयं कर्तुं वा ‘हयाः’ यज्ञे गन्तारः सुज्यन्ते ॥ १२ ॥

इति सायणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोन्याख्याने पञ्चमाख्यायस्य  
पञ्चमः खण्डः । वष्टप्रपाठकस्य च प्रथमार्थे तृतीया दशतिः ॥

१२ । शृ० सं० ६ म० १०७ सू० २५ शृ० ।

प्रयांसि—food, Nir. 2. 13 ; see notes on प्रयस्त्वतः, SV. I. 459.

अथ पञ्चमाख्यायस्य षष्ठः खण्डः । वष्टप्रपाठकस्य च प्रथमार्थे चतुर्थी दशतिः ।

उशना ऋषिः । घ्रिष्टप् छन्दः ।

१ २ ३ २ ६ २ ३ १ २ ३

प्र नु द्रव परि कोशं नि सीद

१ २ ३ २ ६ १ २

नृभिः पुनानो अभि वाजमर्ष ।

२ ३ १ २ ६ १ २

अश्वं न त्वा वाजिनं मर्जयन्तो-

२ ३ १ २ ६ १ २

उच्चावर्ही रशनाभिर्नयन्ति ॥ १ ॥ ५२३ ॥

प्र । नु । द्रव । परि । कोशम् । नि । सीद । नृभिः । पुनानः ।  
अभि । वाजम् । अर्ष । अश्वम् । न । त्वा । वाजिनम् । मर्जयन्तः ।  
अच्छा । वर्ही । रशनाभिः । नयन्ति ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे सोम ! तु प्र-द्रव—त्रुतमागच्छ, कोशं परि-निशेष—द्रोणकलये च अवस्थिष्टस्व । नृभिः—यज्ञनेतृभिः अध्यर्युप्रभृतिभिः, पुनानः—पूयमानः, वाजाय—यज्ञमानस्य कुते अन्नमुहिष्य, अभ्यर्थ—अभिगच्छ । वाजिनम्—बलवन्तम्, अश्वं व—इव, त्वां मर्जयन्तः—मार्जयन्तः शोधयन्तः अध्यर्यादियः, वर्हिः—यज्ञम्, अच्छ—प्रति, रशनाभिः—रशनमिरिवाङ्गुलीभिः, नयन्ति ॥ १ ॥

Flow quickly (Soma), sit within the pitcher, cleansed by the leaders of the sacrifice (priests); come forward for (procuring) food (to the sacrificer), cleansing thee like a strong horse, they lead thee with reins (the fingers) to the holy rite.—1.

सा०-भा० । हे सोम, 'तु' तिप्रं 'प्र-द्रव' प्रगच्छ । आगत्य च 'कोशं' द्रोणकलयं 'परि-निशेष' निषण्णो भव । 'नृभिः' नेतृभिः 'पुनानः' पूयमानः 'वाजाय' अश्वं यज्ञमानार्थमुहिष्य 'अभ्यर्थ' । वाजं संग्रामं वा 'वाजिनं' बलवन्तम् 'अश्वं व' अध्यर्यादिव तं यथा मार्जयन्ति तदत् त्वाम् 'मर्जयन्तः' शोधयन्तः 'वर्हिः' यज्ञम् 'अच्छ' 'प्रति' 'रशनाभिः' रशनावदायतामिरिवाङ्गुलीभिः 'नयन्ति' अध्यर्युप्रसुखाः ॥ १ ॥

१ । अ० स० ६ म० ८३ स० १ अ० । उ० वार्चि० १, १, १०, १ ।

हृषगाणो वासित वर्षिः ।

१ २२११६ २ २३६

प्र काव्यमुशनेव ब्रुवाणो देवी

२२३२२

देवानां जनिमा विवक्ति ।

१२३ १२ १२

महित्रतः शुचिबन्धुः पावकः

११ २३ ३ शक १८ ६ १५

पदा वराहो अभ्येति रेभन् ॥ २ ॥ ५२४॥

[ ६२५ ]

प्र । काव्यम् । उशना । इव । ब्रुवाणः । देवः । देवानाम् । जनिमा ।  
विवक्ति । महित्रतः । शुचित्वन्धुः । पावकः । पदा । वराहः । अभिष्ठेति ।  
रेभन् ॥ २ ॥

माध्वसारः । उशना—एतशामकमूर्तिरिच, काव्यम्—स्तोत्रम्, ब्रुवाणः अयं वृषगण  
ऋषिः, देवानाम्. जनिमा—जन्मानि, प्र-विवक्ति—प्रकर्त्तेण वदति । महित्रतः—  
प्रभूतकर्मा, शुचित्वन्धुः—प्रदीपनेजः, पावकः—पापणोधकः सोमः, पदा भूमि लिखन्,  
वन्यवराह इव रेभन्—शब्दं कुर्वन्, पदा—स्थानानि पात्राणि, अभ्येति—  
अभिगच्छति ॥ २ ॥

Singing praise like Ushanas, (Viṣaganya) describes the births of the gods ; engaged in great deeds, brilliantly resplendent, sanctifying, he (Soma) comes near the receptacles, making a noise (like) a boar making a noise with its foot.

सा०-भा० । ‘उशनेव’ तशामक मूर्तिरिच, ‘काव्य’ कविकर्म स्तोत्रम्,  
‘ब्रुवाणः’ ‘देवः’ स्तोता अथमूर्तिर्वृषगणो नाम, ‘देवानाम्’ इन्द्रदीनां ‘जनिमा’ जन्मानि  
‘प्र-विवक्ति’ प्रकर्त्तेण वदति । वच परिभाषणे (अदा० ४०) । व्यत्ययेन विकरणस्य  
श्लुः (पा० ३, १, ५५), ‘बहुलं उन्दसी’ति (पा० ७, ४, ७८) अभ्यासस्य इत्यम् ।  
‘महित्रतः’ प्रभूतकर्मा । ‘शुचित्वन्धुः’—वशन्ति शत्रूनिति बन्धूनि तेजांसि बलानि  
वा—दीपनेजस्कः । ‘पावकः’ पापानां शोधकः । ‘वराहः’ वरञ्च तदवश्च वराहः—  
‘राजाहः सखिभ्यष्टच्’ इति इच् समासान्तः । तस्मिन्नहनि अभिष्यमाणत्वेन  
तदान्—अर्श आदित्वान्मत्वर्थीयोऽच् । तादृशः सोमः ‘रेभन्’ शब्दं कुर्वन्, ‘पदा’  
पदानि स्थानानि पात्राणि ‘अभ्येति’ अभिगच्छति । यद्वा, यदा कश्चन वराहः ‘पदा’  
पदेन भूमि विक्रियमाणः शब्दं करोति तदत् ॥ २ ॥

२ । शू० सं० ६ म० ६७ सू० ७ शू० । उ० आर्चि० ४, २, १, १ ।

देवः—brilliant, shining ; more probably refers to Soma. Acc. to Śāy. it means here the hymner (सौता) referring to Sage Viṣaganya.

वराहः—Śāyanya gives another explanation of ‘Varāhah’—effused on a good (*vāra*) day (*aham*)—epithet of Soma, in which case *padī* is for *padīni* and means ‘the abodes’ i. e., ‘the filters’—Wils.

पराशर ऋषिः ।

३१ २८ ३१ २८

**तिष्ठो वाच ईरयति प्र वहि-**

३१ २ ३१ २८ ३२

**ऋतस्य धीतिं ब्रह्मणो मनीषाम् ।**

१२ ३१२ ३१२ ३

**गावो यन्ति गोपतिं पृच्छमानाः**

१२ ३१२ ३२

**सोमं यन्ति मतयो वावशानाः ॥ ३ ॥ ५२५ ॥**

तिष्ठः । वाचः । ईरयति । प्र । वहिः । ऋतस्य । धीतिम् । ब्रह्मणः ।  
मनीषाम् । गावः । यन्ति । गोपतिम् । पृच्छमानाः । सोमम् । यन्ति ।  
मतयः । वावशानाः ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । वहिः यज्ञस्य वाहकः यजमानः, तिष्ठो वाचः—त्रिविधाः स्तुतीः,  
प्रेरयति । ऋतस्य धीतिम्—यज्ञस्य धारयत्रीम्, ब्रह्मणः—महतः सोमस्य, मनीषाम्—  
मनोऽभिरामां स्तुतिं च प्रेरयति । यथा गोपतिं वृषभं गावो यन्ति अभिगच्छन्ति, तथा  
वावशानाः कामयमानाः, मतयः—स्तोतारः, सोमं यन्ति स्तोतुमभिगच्छन्ति ॥ ३ ॥

The bearer (of sacrifice) utters the three hymns, sings alaud pleasing to the supreme Soma, as the eager cows proceed to the bull, so the praisers come to the Soma with eager longing—3.

**सा०भा०** । ‘वहिः’ वोदा यजमानः, ‘तिष्ठो वाचः’ ऋग्यम्:सामालिमकाः  
स्तुतीः ‘प्रेरयति’ । तथा ‘ऋतस्य’ यज्ञस्य, ‘धीतिं’ धारयत्रीम्, ‘ब्रह्मणः’ परिवृद्धस्य  
सोमस्य ‘मनीषां’ मनस ईशिर्णि कल्याणवाचं च प्रेरयति । किञ्च, ‘गोपतिं’ वृषभं  
यथा गावोऽभिगच्छन्ति तद्वत् गवां स्वामिनं सोमं ‘गावः’ पृच्छमानाः पृच्छस्य:  
सत्यो ‘यन्ति’ स्वप्यसाऽश्चितुमभिगच्छन्ति । तथा ‘वावशानाः’ कामयमानाः  
‘मतयः’ स्तोतारः ‘सोमं’ ‘यन्ति’ स्तोतुमभिगच्छन्ति ॥ ३ ॥

३। ऋ० सं ६ म० ६७ सू० ३४ ऋ० । उ० आर्षि० २, २, १०, १ ।

वहिः—Sāyājī explains it as the bearer of oblation i. e., the worshipper,  
the three texts ( त्रिविधाः वाचः )—as *Ric*, *Yajus* and *Sāman*; *brahmaṇah* means

'the supreme' (parivṝghasya). In the next line he explains that the kine come to the Soma to mix their milk with him. Grfth. remarks—'three tones of the voice are probably intended'—Wils.

बसिष्ठ अथिः ।

२ २ ३२ ३१२ ३१२

अस्य प्रेणा हेमना पूयमानो

३ २ ३२६ १२ ३ १२

देवो देवेभिः समपृक्त रसम् ।

३ २ ३२६ १२६ १२६

सुतः पवित्रं पर्येति रेभन्नि-

३ २ १२ ३ २ ३ १२

तेव सद्य पशुमन्ति होता ॥ ४ ॥ ५२६ ॥

अस्य । प्रेणा । हेमना । पूयमानः । देवः । देवेभिः । समपृक्त । रसम् ।  
सुतः । पवित्रम् । परिष्ठेति । रेभन् । मिता । इव । सद्य । पशुमन्ति ।  
होता ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । अस्य—सोमस्य, प्रेणा—प्रेरकेण, हेमना—अध्यर्थः हिरण्यभूषित-करेण, पूयमानः देवः—दीप्यमानः सोमः, स्वकीयं रसं देवेभिः—देवैः सह, समपृक्त—संयोजयति । सुतः—भिषुतः सोमः, रेभन्—शब्दं कुर्वन्, पवित्रम्—शोधनपात्रम्, पर्येति—परिगच्छति, यथा होता—देवानामाहाता, मिता—यहनिर्माता प्राप्तिक्, पशुमन्ति—बद्धपशुम्, सद्य—यज्ञशालाम्, प्रविशति ॥ ४ ॥

The radiant Soma being cleansed by the gold-adorned hand (of the priest), which urges it, brings its juice into contact with the gods ; when 'pressed out, it comes to the strainer with a roar, as the invoker of gods (Hotṛ), the perpetrator of sacrifice, proceeds to the (sacrificial) house holding animals (to be slaughtered).—4.

साऽ-भाऽ । 'अस्य' सोमस्य 'प्रेणा'—प्रेषतिर्गत्यर्थः ( भ्वाऽ प० ), किपि ऋग्, सावेकाच शति विभक्तेभ्वाचत्यम्,—प्रेणा प्रेरकेण 'हेमना' हिरण्येन 'पूयमानः'

[ ६४३ ]

—‘हिरण्यसापिरभिषुणोती’ति हिरण्यसम्बन्धः । तादृशः ‘देवो’ हीष्माणः अंशुः ‘रसम्’ आत्मीयं ‘देवेभिः’ देवैः सह ‘समपृक्’ सम्पर्कयति, संयोजयति । कृची सम्पर्के ( अद्वा० आ० ) । ततः ‘सुतः’ अभिषुतः सोमः ‘रेभञ्’ शब्दायमानः ‘पवित्रम्’ उणास्तुकेन निर्मितं ‘पर्येति’ परिगच्छति । कथमिव ? ‘होता’ देवानामाहाता ऋत्विक् ‘मित्रेव’ लिपतिवं ‘पशुमन्ति’ बद्धपशुन् ‘सम्’ सदगानि यज्ञगृहात् यथा पर्येति तद्वत् ॥ ४ ॥

४ । अ० स० ६ म० ६७ स० १ अ० । उ० ओर्डिं० ६, २, ८, १ ।

पवित्रम्—the filter,—*Gṛīth.*

सम् पशुमन्ति—‘to the halls prepared ( for sacrifice ) containing victims.’—*Wt/s.*

प्रतर्दम ऋषिः ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८  
सोमः पवते जनिता मतीनां  
२ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १०  
जनिता दिवो जनिता पृथिव्याः ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७  
जनितान्नेर्जनिता सूर्यस्य  
६ ७ ८ ९ १० ११  
जनितेन्द्रस्य जनितोत विष्णोः ॥ ५ ॥ ५२७ ॥

सोमः । पवते । जनिता । मतीनाम् । जनिता । दिवः । जनिता ।  
पृथिव्याः । जनिता । अग्नेः । जनिता । सूर्यस्य । जनिता । इन्द्रस्य ।  
जनिता । उत । विष्णोः ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । कुगमत्वादन्वयमात्रं दीयते—मतीनां जनिता, विवो जनिता,  
पृथिव्याः जनिता, अग्नेर्जनिता, सूर्यस्य जनिता, इन्द्रस्य जनिता, उत—अपि च विष्णो-  
र्जनिता सोमः पवते ॥ ५ ॥

The Soma flows, the father of sacred praises, the father of heaven, the father of earth, the father of Agni, the progenitor of the Sun, the generator of Indra, also of Viṣṇu.—5.

सा०-भा० । ‘सोमः’ अभिषूयमाणः ‘पवते’ पान्नेषु त्वरति । कीदृशः ? ‘मतीनां’ बुद्धीनाम् । यद्वा, मननीयानां स्तुतीनां ‘जनिता’ जनयिता । ‘जनिता मन्त्रे’ ( पा० ६.४.५३ ) इति निपातेन पिण्डोपः । किञ्च, ‘विवः’ शुलोकस्य ‘जनिता’ प्रादुर्भावयिता । तथा ‘पृथिव्याः जनिता’ । ‘अग्नेः’ ‘जनिता’ प्रकाशयिता । ‘सूर्यस्य’ सर्वप्रेरकस्यादित्यस्य ‘जनिता’ । ‘इन्द्रस्य जनिता’ पानेन मदस्य जनयिता । ‘उत्’ अपि च । ‘विष्णोः’ व्यापकस्य ‘जनिता’ जनयिता । एतत्सर्वं सोमेऽभिषूयमाणे भवति । सोमेन हि देवताप्यायन्त इति ॥ ५ ॥

६ । शू० सं० ६ म० ६६ सू० ५ शू० । उ० आ॒श्च० ३, १, १६, १ ।

वसिष्ठ ऋषिः ।

३ १      २ ३ १      २०      ३ १  
अभि लिपृष्टं वृषणं वयोधा-  
२ ३ १ २      ३ १ २  
मङ्गोषिणमवावशन्त वाणीः ।  
२ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
वना वसानो वरुणो न सिन्धु-  
१ २ ३ १ २ ३ १ २  
विरलधा दयते वार्याणि ॥ ६ ॥ ५२८ ॥

अभि । त्रिलिपृष्टम् । वृषणम् । वयःऽधाम् । अङ्गोषिणम् । अवावशन्त । वाणीः । वना । वसानः । वरुणः । न । सिन्धुः । वि । रलऽधाः । दयते । वार्याणि ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । लिपृष्टं वृषणम्—कामवर्षकम्, वयोधाम् अप्रस्य प्रदातारम्, अङ्गोषिणम्—शज्ज्वायमानम्, सोमं वाणीः—स्तोत्राणि, अवावशन्त—कामयन्ते, शब्दायन्ते वा । वना—वनानि जलानि, वसानः—अधितिष्ठन्, वरुणः न—इव, रलऽधाः—रलानां दाता, सोमः वार्याणि—वरणीयानि धनानि, दयते—प्रयच्छति ॥ ६ ॥

The songs of praise seek him (Soma), the triple-backed, the showerer of blessings, the bestower of food, resting in water, like Varuna (the Soma), the giver of precious treasures, gives wished-for riches.—6.

**सा०-भा० ।** ‘त्रिषुष्टु’ तीणि पृष्ठानि द्रोणकलशादिस्थानानि सवनानि वा यस्य स तथोक्तस्तम्, ‘वृषणं’ वर्षकम्, ‘वयोधाम्’ अन्नस्य दातारम्, ‘अङ्गोषिणं’ आघोषन्तम्, सोमं ‘वाणीः’ स्तोत्ररूपा वाचः, ‘अदावशन्तं’ कामयन्ते, शब्दायन्ते वा । ‘वना’ वनानि उद्कानि, ‘वसानः’ आच्छादयन्, ‘वरुणो न’ वरुण इव, ‘सिन्धुः’ अपां स्थन्दयिता, पर्यन्तप्रदेशाच्छादयति । तदृत् ‘रत्नधाः’ रत्नानां दाता, सोमः ‘वार्याणि’ धनानि ‘दयने’ स्तोत्रभ्यः प्रयच्छति ॥ ६ ॥

६ । अ३० सं० ६ म० ६० स३० २ अ३० । उ० आर्चि० ६, २, ११, १ ।

पराशर ऋषिः ।

१० ३१ ३३१ ३४

अक्रांतसमुद्रः प्रथमे विधर्मन्

३१२ ३१ ३२ ३३१ २

जनयन् प्रजा भुवनस्य गोपाः ।

१२ ३२३ २ ३२३ ३१२

वृषा पवित्रे अधि साना अव्ये

३१ ३२ ३१ ३२

बृहत्सोमो वावृथे स्वानो अद्रिः ॥ ७ ॥ ५२६ ॥

अक्रान् । समुद्रः । प्रथमे । विधर्मन् । जनयन् । प्रजाः । भुवनस्य । गोपाः । वृषा । पवित्रे । अधि । सानौ । अव्ये । बृहत् । सोमः । वावृथे । स्वानः । अद्रिः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । समुद्रः—वर्षोदकद्रावकः जलवर्षकः, गोपाः—यज्ञरक्तकः, वृषा—कामाभिवर्षकः, प्रथमे—प्रथनशीले विस्तीर्णे, भुवनस्य—उद्कस्य, विधर्मन्—विधारके अन्तरिक्षे, प्रजाः जनयन्, बृहत्—महान्, सोमः, अद्रिः—अद्रिभिः, स्वानः—अभिषूयमानः, सानौ—समुच्छिते, अव्ये—मैत्रामनिर्मिते, पवित्रे अधि—उपरि, वावृथे—भृशं वर्धितः, अक्रान्—सर्वम् अतिक्रामति । भाष्यमत्राऽसम्पूर्णतया प्रतिभाति ॥ ७ ॥

The Soma, the showerer of waters, generating progeny (the waters) in the spacious firmament, the upholder of the water, excels all; mighty Soma, the fulfiller of desires, pressed out with the stones, increases greatly in the lofty woollen strainer.—7.

**साठ-भा० ।** ‘समुद्रः’—अस्मादापः सन्द्रवन्ति—स समुद्रः अपां वर्षकः ।  
‘गोपा॒’ यज्ञस्य रक्षकः, सोमः ‘प्रथमे॑’ विस्तृते॑, ‘भुवनस्य’ उदकस्य, ‘विधर्मन्’  
विधारकेऽन्तरिक्षे॑, ‘प्रजाः॑’ ‘जनयन्’ उत्पादयन्, ‘अकान्’ सर्वमतिकामति॑।  
कमतेर्लुडि॑, तिपि॑, इडभावे॑ वृद्ध॑ च कृतायां॑ सिज्ज्लोपे॑ मकारस्य॑ ‘मोलोधातो॑ रिति॑  
नकारे॑ रूपम् । ‘वृषा॑’ कामानां॑ वर्षिता॑, ‘स्वानः॑’ अभिवूयमाणः॑ ॥ ७ ॥

७ । श० सं० ६ म० ६७ स०० ४० श०० । RV. reads ‘इन्दुः’ instead of ‘अद्रिः’  
(the corrupt form for अद्रिभिः). उ० आ०श्च० ५, २, १, १ ।

समुद्रः—West. scholars render this word as the sea, the ocean.

भुवनस्य गोपा॒—*the guard of all beings—Grfth.* Supporter of the water—*Wils.* (after Sāy.).

साना—*for सानी loc. of सान्*; loc. term. is changed to ‘आ’ by ‘सुपा॒ सलक्॒’,  
Pāṇ. vii. 1. 39.

चर्ची—The filter made of wool (from चर्चि a sheep).

चद्रिः—Prof. Ludwig suggests that *Adreh* may have been the original reading. Benfey translates ‘durchsteine’ as though the word were *Adribhiḥ*.

Actually चद्रिः stands for चद्रिभिः, instr. case-term, being replaced by स (:) by ‘सुपा॒ सलक्॒’, Pāṇ. vii. 1. 39.

प्रस्कण्व ज्ञयिः ।

१ २ ३ २ ३ २ ३ २ ३  
कनिकन्ति हरिरा स्तुज्यमानः

२ ३ १ २ ३ १ २ ३  
सीदन् वनस्य जठरे पुनानः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १  
नृभिर्यतः कृणुते निर्णिजं गा-

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३  
मतो मतिं जनयत स्वधामिः ॥ ८ ॥ ५३० ॥

कणिकन्ति । हरिः । आ । सूज्यमानः । सीदन् । वनस्य । जठरे ।  
पुनानः । नृभिः । यतः । कृषुते । निर्णिजम् । गाम् । अतः । मतिम् । जनयत ।  
स्वधाऽभिः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । आ-सूज्यमानः—सर्वतोऽभिषूयमाणः, हरिः—हरितवर्णः सोमः,  
पुनानः—पूयमानः, वनस्य जठरे—द्रोणकलशस्य अभ्यन्तरे, सीदन्—स्थितः सन्,  
कणिकन्ति—शब्दं करोति । तथा नृभिः—यज्ञनेतृभिः ऋत्विग्निभिः, यतः—संयतः,  
सोमः, गाम्—मिश्रितदुध्यादीन्, आच्छादयन्—अभिभवन्, निर्णिजम्—निजं रूपम्,  
कृषुते—करोति, प्रकट्यतीत्यर्थः । अतः—अस्मै सोमाय, मतिम्—स्तुतिम्,  
स्वधाभिः—हरिभिः सह, जनयत—हे स्तोतारः ! कुरुते ॥ ८ ॥

The green-coloured Soma, resting within the vessel on being cleansed, roars loudly ; collected by the leaders (of sacrifices) he manifests his own form over the milk and curds. So offer praises to him with oblations.—8.

सा०-भा० । ‘आ सूज्यमानः’ समन्ताद्विसूज्यमानोऽभिषूयमाणः ‘हरिः’  
हरितवर्णः सोमः ‘कणिकन्ति’ पुनः पुनः शब्दायते । कन्दनेर्यङ्गुकि, तिपि, इडभावे,  
‘दाधर्शिर्दर्घती’ त्यादिना निपातनादभ्यासस्य निगागमः, अभ्यस्तस्थरः । तथा ‘पुनानः’  
पूयमानः ‘वनस्य’ वननीयस्य चास्य द्रोणकलशस्य ‘जठरे’ ‘सीदन्’ उपविशन्  
शब्दायते । किञ्च, ‘नृभिः’ कम्नेतृभिर्ऋत्विग्निभिः ‘यतः’ संयतः सोमः ‘गाः’ (?)  
गोविकारान् त्रीरादीन् आच्छादयन् ‘निर्णिजं’ शुद्धम् आत्मनो रूपं ‘कृषुते’  
प्रहारिषु करोति । अतोऽस्मै सोमाय, ‘मतिं’ भननीयां स्तुतिं ‘स्वधाभिः’ हरिभिः  
सह ‘जनयत’ स्तोतरोऽजनयन् । मस्यान्तादेशाभावः छान्दसः, अदादेशः । यद्धा, हे  
स्तोतारः, अस्मै सोमाय स्तुतिं जनयत उत्पादयत, कुरुतेति यावत् ॥ ८ ॥

८ । ऋ० सं० ६ म० ६५ स०१ ऋ०१

सीदन् वनस्य जठरे—Settling in the belly of the wood is the literal rendering ;  
here ‘वनस्य’ means, of wooden vessel or pitcher.

निर्णिजम्—रूपम्, form, *Ngh. 3. 7* ; cf. ‘विष्वद्रापि’ हिरण्यवं वर्णो वस्तु निर्णिजम्’.  
This word occurs not infrequently (twelve times) in the *Rgveda* ; dr. fr. rt.  
विज to purify, to nourish (*शौच-पौष्टिक्योः*), 3. u.

उषामा अर्थः ।

३ १७      ३ १२      ३ ३  
 एष स्य ते मधुमाँ इन्द्र सोमो  
 २ १ २ ३      १ २ ३ १२  
 वृषा वृष्णः परि पवित्रे अक्षाः ।  
 ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
 सहस्रदाः शतदा भूरिदावा  
 ३ २ ३ १७      ३ २ ३  
 शश्वत्स्तमं वर्हिरा वाज्यस्थात् ॥ ६ ॥ ५३१ ॥

एषः । स्यः । ते । मधुमान् । इन्द्र । सोमः । वृषा । वृष्णः । परि ।  
 पवित्रे । अक्षाः । सहस्रदाः । शतदाः । भूरिदावा । शश्वत्स्तम् । वर्हिः ।  
 आ । वाजी । अस्थात् ॥ ९ ॥

माष्टसारः । हे इन्द्र, वृष्णः—वाञ्छितवर्षकस्य, ते—तव तुभ्यमित्यर्थः, एषः  
 स्यः—स सोमः, मधुमान्—मधुररसोपेतः, वृषा—कामाभिवर्षकः, पवित्रे पर्यक्षाः—  
 परिक्षवति । स सहस्रदाः—सहस्रपरिमितधनदाता, शतदाः—शतपरिमितधनदाता,  
 भूरिदावा—बहुधनदाता, वाजी—बलवान्, सोमः शश्वत्स्तम्—पुराणतमम्, वर्हिः—  
 यज्ञम्, अस्थात्—अधितिष्ठति ॥ ६ ॥

This sweet Soma, for thee, O Indra, the showerer of blessings is flowing through the strainer; the bestower of thousand-fold wealth, the giver of hundred-fold wealth, the giver of (still more) abundant treasures, the mighty Soma presents himself at the eternal sacrifice.—9.

साठ०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'वृष्णः' वर्षकस्य 'ते' तुभ्यम्—चतुर्थ्यर्थं वष्टी ।  
 'पवित्रः' 'स्यः' स सोमः 'मधुमान्' मातुर्योपेतः 'वृषा' वर्षकः 'पवित्रे' 'पर्यक्षाः'  
 पर्यक्षवत्—क्षरतेलुङ्गि रूपम् । स एव 'सहस्रदाः' सहस्रसङ्ख्याकस्य धनस्य दाता  
 'शतदाः' शतसङ्ख्याकस्य दाता 'भूरिदावा' ततोऽपि भूरेकाता 'वाजी' बलवान्  
 सोमः 'शश्वत्स्तमम्' अतिशयेन पुराणं 'वर्हिः' यज्ञम् 'अस्थात्' अधितिष्ठति ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० ६ म० द७ स० ४ अ० ।

प्रतर्देन अविः ।

१२ ३१२ ६२३१  
पवस्त्रं सोमं मधुमाँ ऋतावापो

२८ ३२३२३ १२  
वसानो अधि साना अव्ये ।

२८ १२ ३१२  
अव द्रोणानि घृतवन्ति रोह

११२ १२२३१२  
मदिन्तमो मत्सर इन्द्रपानः ॥१०॥५३२॥

पवस्त्रं । सोमं । मधुमान् । ऋतावा । अपः । वसानः । अविः । सानौ ।  
अव्ये । अव । द्रोणानि । घृतवन्ति । रोह । मदिन्तमः । मत्सरः ।  
इन्द्रपानः ॥ १० ॥

भाष्यसारः । हे सोम, मधुमान्—मधुररससोपेतस्त्वम्, अपः—उदकवन्ति, द्रोणानि  
वसानः—अधितिष्ठत्, अविः—अधिकम्, सानौ—समुच्चे, अव्ये—मेषलोमनिर्मिते  
पवित्रे, पवस्त्र—ज्ञात । मदिन्तमः—सातिशयमदकरः, इन्द्रपानः—इन्द्रस्य पानीयः,  
मत्सरः—मादकः, सोमः, घृतवन्ति—जलयुक्तानि, द्रोणानि—द्रोणकलशान्,  
अव-रोह—अधितिष्ठ ॥ १० ॥

O Sweet-flavoured Soma, ever connected with sacrifice, wrapped  
in the waters, flow on the lofty woollen filter; flow down into the  
pitchers containing water; thou art the most exhilarating, cheering  
drink of Indra.—10.

सां०-भा० । हे 'सोम !' 'मधुमान्' मत्वर्थीयः । तादूशस्त्वम् 'अपः'  
वसतीवरीः दकराः 'वसानः' आच्छादयन् 'अधि' अधिकं 'सानौ' समुच्चित्ते  
'अव्ये' अविः-भवे पवित्रे 'पवस्त्र' ज्ञात । ततः 'मदिन्तमः' अतिशयेन दकरः  
'इन्द्रपानः' इन्द्रेण पातवयः 'मत्सर' मादयिता सोमः 'घृतवन्ति' उदकवतः 'द्रोणानि'  
द्रोणकलशान् 'अव-रोह' प्रादुर्भवसि ॥ १० ॥

१० । क्ष० सं० १ ग० १६६ क्ष० १३३ म० १

अपः—वसतीवरीः—Sāy. on SV. I. 6. 1. 3. 1; again अप्सु—वसतीवरीषु—ib. 2.  
वसतीवरी is the water which, drawn from a stream on the eve of the Soma  
sacrifice, is left standing over night.

भवे—the woollen Soma-strainer (from avi—a sheep).

ज्ञतवन्ति—Full of fatness.—*Grith.* ज्ञत् very often means, in the Vedas, water. According to Sayana 'ज्ञतवन्ति' means holding water. Prof. Wilson follows this meaning. See *Ngh.* I. 12.

अथ पञ्चमाख्यायस्य सप्तमः खण्डः । वष्टुप्रपाठकस्य च प्रथमार्घे पञ्चमी दशतिः ।

प्रतर्दन क्रियिः । त्रिषुप् छन्दः ।

२ २ ३ २८      ३ २ ३ १३

प्र सेनानीः शूरो अग्रे रथानां

३ १ २ ३ १२      ३ १२

गव्यन्नेति हर्षते अस्य सेना ।

३ २ ३ १२ ३ १ २८ ३

भद्रान् कृष्णश्चिन्द्रहवांत्सखिभ्य

२८ ३ १३ ३ १ २

आ सोमो वस्त्रा रभसानि दत्ते ॥ १ ॥ ५३३ ॥

प्र । सेनानीः । शूरः । अग्रे । रथानाम् । गव्यन् । एति । हर्षते ।  
अस्य । सेना । भद्रान् । कृष्णन् । इन्द्रहवान् । सखिभ्यः । आ । सोमः ।  
वस्त्रा । रभसानि । दत्ते ॥ १ ॥

भाष्यसारः । सेनानीः—सेनानाम् नेता, शूरः, गव्यन्—यजमानानां पञ्चादिधन-  
मिच्छन्, रथानाम् अग्रे—पुरतः, प्रेति—प्रकर्णेण गच्छति । अस्य सेना हर्षते—हृष्यति,  
सखिभ्यः—यजमानेभ्यः, इन्द्रहवान्—इन्द्रस्य आहानानि, भद्रान्—कल्याणानि,  
कृष्णन्—कृत्वा, सोमसेन सह आहृत इन्द्रः कल्याणं विश्रते इत्यर्थः । रभसानि—  
महान्ति, वस्त्राणि—आवरकाणि दुग्धश्चिप्रभूतीनि संमिश्रण-द्रव्याणि, आ-दत्ते—  
आगृहाति ॥ १ ॥

(Soma), the leader of the army, the hero, proceeds in front of the cars, seeking wealth in cattle (for the worshippers); his army rejoices; rendering the invocations of Indra full of blessings for the friends (the votaries); *Soma* wears the mighty clothes (of milk and curds).—1.

सा०-मा० । 'सेनानीः' सेनानामप्य नेता 'शूरः' शशूराणां वाधकः 'सोमः'  
'गव्यन्' इच्छन् यजमानानां पञ्चादिकमिच्छन् 'रथानाम्' 'अग्रे' पुरतः 'प्रेति' प्रकर्णेण

संग्रामं गच्छति । 'अस्य' सोमस्य 'सेना' च 'हर्षते' हृष्टति, वाक्यमेदादनिधातः । किञ्च, 'सखिभ्यः' समानल्यानेभ्यो यजमानेभ्यः 'इन्द्रहवान्' तैः कृतानि इन्द्रस्य आहानानि 'भद्रान्' कल्याणानि यथार्थानि 'कृष्णन्', आहूतो हीन्द्रः सोमं पीत्वा कामान् प्रयच्छतोति । 'रमसानि' इन्द्रस्य वेगेनागमननिमित्तानि 'बख्ना' वस्त्रान्याच्छादकानि पयःप्रभृतीन्याश्रयणानि 'आ-इसे' आगृहाति ॥ १ ॥

१। शू० सं० ६ म० ६६० सू० १ शू० ।

सेनानीः, यरः etc.—refer, acc. to Sāyajī, to Soma ; Prof. Wilson takes these words independently without reference to Soma and translates—'the leader of the host, a hero, advances in front of the chariots intent on seizing the cattle of the enemy'.

गत्यन्—'literally seeking cows, with allusion, perhaps, to the milk which will be mingled with the juice'.—Grfth.

वस्त्रा—for वस्त्राचि, lit. robes, refers to the milk and curds, with which the Soma-juice is to be mixed.

रमसानि—adj. to वस्त्रा(वि). Sāyajī explains—'caused by Indra's hasty arrival.' 'Hastily made'—Wils. 'splendid'—Benfey. 'Brilliant'—Grassman. The word *Rabhasa* is found in the list of the synonyms of महत् (great), Nglh.—3. 3.

पराशर ऋषिः ।

२ ३ २ ३ १ २ ३  
प ते धारा मधुमतीरस्त्वग्न्

१ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३  
वारं यत्पूतो अत्येष्यव्यम् ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २  
पवमानं पवसे धाम गोनां

३ १ ३ १ २ ३ २  
जनयन्त्सूर्यमपिन्वो अक्षेः ॥ २ ॥ ५३४॥

प । ते । धारा: । मधुमतीः । अस्त्वग्न् । वारम् । यत । पूतः । अति ।  
एषि । अव्यम् । पवमान । पवसे । धाम । गोनाम् । जनयन् । सूर्यम् ।  
अपिन्वः । अक्षेः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । ते—तव, मधुमतीः—मधुमत्यः मधुररसयुक्ताः, धारा: प्रासृग्रन्—प्रवहन्ति, यत्—यदा, पूर्वः त्वम् अव्यं वारम्—मैथरोमनिर्मितं पवित्रम्, अत्येवि—अतिक्रम्य गच्छसि । हे पवमान—पूर्यमान सोम, गोवाम्—गवाम्, धाम—पयः, पवसे—ज्ञारसि । जनयन्—जायमानस्त्वम्, अर्कः—स्वतेजोभिः, सूर्यम् अपिन्वः—पूरयसि ॥ २ ॥

Thy sweet intoxicating streams flow, when thou, being cleansed, passest through the woollen strainer; O purified Soma, thou flowest to the cows' milk; no sooner born than thou dost fill the sun with splendours.—2.

सा०-भा० । ‘ते’ तव स्वभूता ‘मधुमतीः’ मधुमत्यः ‘धारा: प्रासृग्रन्’ तदा प्रसृज्यन्ते ‘यद्’ यदा ‘पूर्वः’ वस्तीवरीभिस्त्वम् ‘अव्यम्’ अवि-भवं ‘वारं’ वारं पवित्रम् ‘अत्येवि’ अतीत्य गच्छसि । किञ्च, हे ‘पवमान’ शोभ्यमान सोम ! ‘गोनां’ गावां ‘धाम्’—धीयते पीयत इति धाम पयः, तत् लक्षीकृत्य ‘पवसे’ ज्ञारसि । ततः ‘जनयन्’ जायमानस्त्वम् ‘अर्कः’ अर्चनीयैः स्वतेजोभिः ‘सूर्यम्’ आदित्यम् ‘अपिन्वः’ पूरयसि ॥ ३ ॥

२ । श० सं० ६ म० ६७ श० ३१ श० १ । R.V. reads (1) ‘वारान् यत् पूर्वो अत्येव्यवयान्’ instead of ‘वारं यत् पूर्वो अत्येव्यवयम्’ and (2) ‘जनयनः’ (regular modified form) for ‘जनयन्’ (corrupt form).

प्रासृग्रन्—are poured, sent forth; ‘are let loose’—Wils.

गोना धाम—Sayana derives धाम from the rt. खेट् to suck I. P.; the derivative sense being, acc. to him, the milk which is suck or drunk (*dhiyate*—*pīyate*).

अपिन्वः—imperf. (लक्ष्) of rt. पिन् to fatten, I. p.

इत्यप्रमतिर्वासिड कर्त्तविः ।

१ २ ३८ २८ ३१

प्र गायताभ्यर्चामि देवान्त्-

२८ ११ २८ २८ २८

सोमं हिनोत महते धनाय ।

११ ११ ११ ११ ११ ११ ११

स्वादुः पवतामति वारमव्य-

११ ११ ११ ११ ११ ११

मासीदतु कलशं देव इन्दुः ॥३०५३५॥

[ ६३५ ]

प्र । गायत । अभि । अर्चाम । देवान् । सोमम् । हिनोत । महते ।  
धनाय । स्वादुः । पवताम् । अति । वारम् । अव्यम् । आ । सीदतु ।  
कलशम् । देवः । इन्दुः ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे स्तोतारः, सोमं प्रगायत । वयं देवान् अभ्यर्चाम । महते  
धनाय—प्रभूतं धनं प्रासुम्, सोमं हिनोत—अभिष्वार्थं प्रेरयत । स्वादुः सोमः अव्य  
वारम्—मैवरोमनिर्मितं पवित्रम्, अति-पवताम्—अतिकम्पय जरतु । देवः—दीप्यमानः,  
इन्दुः—सोमः, कलशम्—द्रोणकलशम्, आ-सीदतु—अधितिष्ठतु ॥ ३ ॥

Sing praises (to the Soma), let us sing to the gods , urge (him) on  
for great wealth, let the delicious (Soma) flow through the woollen  
strainer ; let brilliant Indu be seated in the pitcher.—3.

सा०-भा० । हे स्तोतारः ! ‘प्र-गायत’ ‘सोम’ प्रकर्वणाभिष्टुत । वयन्तु  
‘देवान्’ ‘अभ्यर्चामः’ (?) अभिष्टुमः । यद्वा, देवानभ्यर्चामोऽभ्यर्चत पुरुषव्यत्ययः ।  
किञ्च, ‘महते धनाय’ महत् प्रभूतं धनं प्रासुं सोमं ‘हिनोत’ अभिष्वार्थं प्रेरयत ।  
‘कियार्थंपिपदस्य च कर्मणि स्थानिनः’ (पा० २,३,१४) इति धनशक्तस्य चतुर्थी । ततः  
‘स्वादुः’ मधुरः सोमः ‘अव्यम्’ अवि-भवं ‘वारं’ वालं पवित्रम् ‘अति-पवताम्’ अतीत्य  
जरतु । ‘देवः’ द्योतमानः सोमः ‘इन्दुः’ दीप्तः सन् ‘कलशं’ द्रोणम् ‘आ-सीदतु’  
आभिमुख्येन तिष्ठतु ॥ ३ ॥

३ । ऋ० सं० ६ म० ६७ सू० ४ ऋ० । RV. reads (1) ‘पवाने’ instead of  
‘पवताम्’ ; (2) ‘देवगुरुं’ in the place of ‘देव इन्दुः’.

वसिष्ठ ऋषिः ।

१२९१२३१ २२१  
प्र हिन्वानो जनिता रोदस्यो

२३१ २२ ३१२  
रथो न वाजं सनिष्यन्नयासीत् ।

२२२३१२ ११२३  
इन्द्रं गच्छन्नायुधा संशिशानो

२३ २२१९ २१२  
विश्वा वसु हस्तयोरादधानः ॥४॥५३॥

प्र। हिन्वानः। जनिता। रोदस्योः। रथः। न। वाजम्। सनिष्यन्।  
अयासीत्। इन्द्रम्। गच्छन्। आयुधा। समृशिशानः। विश्वा। वसु।  
हस्तयोः। आ। दधानः॥ ४॥

भाष्यसारः। प्र-हिन्वानः—अध्वर्युभिरभिष्वार्थं प्रेर्यमाणः, रोदस्याः—द्याव्या-  
पृथिव्योः, जनिता—जनयिता, सोमः, वाजम्—अज्ञम्, सनिष्यन्—दातुमिच्छन्, इन्द्र-  
गच्छन् आयुधा—आयुधानि, संशिशानः—सम्यक् तीक्ष्णीकुर्वन्, विश्वा—विश्वानि  
सर्वाणि, वसु—धनानि, हस्तयोः आदधानः अस्मभ्यं दातुम्, रथः न—इव, तिप्रं  
प्रायासीत्—प्रगच्छति ॥ ४॥

Sent forth (by the Adhvaryus), (the Soma) the progenitor of heaven and earth, proceeds, like a car, desiring to win food, reaching Indra, sharpening his weapons, bearing all treasures in hands.—4.

**सा०-भा०**। ‘प्र-हिन्वानः’ अध्वर्युभिः प्रेर्यमाणः ‘जनिता’ उत्पादयिता  
‘रोदस्योः’ द्यावापृथिव्योः—तशोर्जनयितृत्वं वृष्टिप्रशनहविःप्रापणाभ्याम्। ताढूक्  
सोमो ‘वाजम्’ अज्ञम् ‘सनिष्यन्’ दास्यन् ‘प्रायासीत्’ प्रगच्छति। ‘इन्द्रं गच्छन्’  
प्राप्नुवन् ‘आयुधा’ आयुधानि ‘संशिशानः’ सम्यक् तीक्ष्णीकुर्वन् इन्द्रं सहायगमनार्थं  
तीक्ष्णायुधः सन् ‘विश्वा’ सर्वाणि ‘वसु’ वसुनि धनानि ‘हस्तयोरा-दधानः’ अस्मभ्यं  
दानाय एवं कुर्वन् प्रायासीत् ॥ ४॥

४। शू० सं० ६ म० ६० सू० १ शू० ।

जनिता रोदस्योः—Sāyaṇa explains—‘the Soma is the generator of earth by giving rain and of heaven by conveying the oblation to the gods in heaven ; cf. ‘सोमः पवते जनिता मतीनां जनिता दिवो जनिता पृथिव्याः’—SV. I. 527.

सनिष्यन्—fut. pt. of rt. सन् to gain, 8. p.

मृडीको वासिष्ठ ऋषिः ।

२३२ ३ १२ ३ १२ ३

तद्वयदी मनसो वेनतो

१ २२ ३ १२ ३ १ २२

वाग्ज्येष्टस्य धर्मन् युक्तोरनीके ।

[ ६४० ]

१ २ ३ २२१ ४ ३ २८

## आदीमायन् वरमा वावशाना

३ १ २ ३ २६ २३ १ २

## जुष्टं पतिं कलशे गाव इन्दुम् ॥ ५ ॥ ५३७ ॥

तक्षत् । यदि । मनसः । वेनतः । वाक् । ज्येष्ठस्य । धर्मन् । द्युक्षोः ।  
अनीके । आत् । ईम् । आयन् । वरम् । आ । वावशानाः । जुष्टम् ।  
पतिम् । कलशे । गावः । इन्दुम् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । वेनतः—कामयमानस्य, मनसः—स्तोतुः, वाक्—स्तुतिः, यदि—  
यदा, पनं तक्षत्—संस्करोति स्तौति, धर्मन्—यज्ञे, ज्येष्ठस्य—प्रशस्यस्य, द्युक्षोः—  
दीपस्तुतिकम्य सवनस्य, अनीके—मुखे, यज्ञेषु सवनमुखे इत्यर्थः । आत्—अनन्तर-  
मेव, वरम्—श्रेष्ठम्, जुष्टम् देवसेवायै पर्याप्तम्, सर्ववां पतिम्, कलशे स्थितम्, ईम्—  
वनम्, इन्दुम्—मोमम्, वावशानाः—कामयमानाः, गावः, आयन्—आगच्छन्ति ॥ ५ ॥

When the hymn of the devoted mind glorifies him, at the commencement of the most splendid extraction ceremonies in the Soma sacrifices, then the eager cows come to the excellent, exhilarant Indu, the lord of all, resting in the pitcher.—5.

**सा०-भा०** । ‘वेनतः’—वैनो वेनते: कान्तिकर्मणः इति यास्कः—कामय-  
मानस्य ‘मनसः’—मनो मन्यते: स्तुतिकर्मणः—स्तोतुः ‘वाक्’ स्तुतिलक्षणा यदेनं  
‘तक्षत्’ संस्करोति । ‘धर्मन्’ धारके यज्ञे ‘ज्येष्ठस्य’ प्रशस्यस्य ‘द्युक्षोः’ दीपस्तुति-  
कम्य—टुक्कु शब्दे ( अ० ८० ) इत्यस्मात् कुप्रत्ययः, सवनस्य ‘अनीके’ प्रमुखे—यदा  
यज्ञेषु सवनमुखे स्तोतुर्वाक् सोमं स्तौतीत्यर्थः । ‘आ’ अनन्तरमेव ‘वरं’ वरणीयं  
‘जुष्टं’ देवानां मदाय पर्याप्तं ‘पतिं’ सर्वस्य पालकं ‘कलशे’ स्थितम् ‘इन्दुम्’  
‘ईम्’ पनं सोमं ‘वावशानाः’ कामयमानाः ‘गावः’ ‘आयन्’ पर्यमा स्वीयेन मिथ्रयितु-  
मागच्छन्ति ॥ ५ ॥

५ । ऋ० सं० ६ म० ६७ स० २२ ऋ० । RV. reads ‘धर्मणि’ for ‘धर्मन्’ and  
‘नीरनीके’ in the place of ‘द्युक्षोरनीके’ .

तक्षत्—*for* तक्षति ‘sanctifies’—Wils. Orig. to fashion.

वेनतः: मनसः वाक्—The praise of the zealous worshipper—Wils.

[ ६४१ ]

शुचोरनीके—‘In presence of heaven and earth’—*Gṛfth.*; for अग्नीके *vide* our notes on SV. I. 13; I. 89. शुचः—of brilliant praise; occurs only in this verse.

धर्मन् *loc.*—for धर्मणि, in the sacrifice. ईम्—him, *see* our notes on SV. I. 94.

वावशानी—desiring, eager,—*Sāy. Wils.*; ‘loudly lowing’—*Gṛfth.* ‘वावशानी वर्षेवं वाघतेऽर्थ’—drvd. fr. rt. वश् *to desire*, 2. p.—यक्त्वा, pres. PT. with आनन्द, or fr. rt. वाश् *to bellow* 4. Ā, Nir. 5. 1.

गाव आयन्—The cows come to the Soma in order to mix their milk with it.

नोपा ऋषिः।

३ १२ ३ १२ ३  
साकमुक्तो मर्जयन्त स्वसारो  
२ ३ १२ ३ २३ १२  
दश धीरस्य धीतयो धनुत्रीः।  
२ ३ १२ ३ १ २४ ३  
हरिः पर्यद्रवजाः सूर्यस्य  
१ २ ३ २३ ४ ३ २  
द्रोणं ननक्षे अत्यो न वाजी ॥ ६ ॥ ५३८ ॥

साकमुक्तः। मर्जयन्त। स्वसारः। दश। धीरस्य। धीतयः।  
धनुत्रीः। हरिः। परि। अद्रवत्। जाः। सूर्यस्य। द्रोणम्। ननक्षे।  
अत्यः। न। वाजी ॥ ६ ॥

भाष्यसारः। साकमुक्तः—सहयोगेन सेवनशीलाः, स्वसारः—इतस्ततः सुचु  
सरन्त्यः गच्छन्त्यः, धीरस्य—प्राहस्य देवीर्थ्यातव्यस्य वा सोमस्य, धनुत्रीः—  
प्रेरयित्यः, दश धीतयः—अमूलयः, मर्जयन्त—सोमं शोधयन्ति। हरिः—हरित-  
वर्णः सोमः, सूर्यस्य जाः—जायाः दिशः, पर्यद्रवत्—परितः गच्छति। अत्यः—  
भतनशीलः क्षिप्रगमनः, वाजी—अथः, न—इव, सोमः द्रोण—द्रोणकलशम्,  
ननक्षे—गच्छति ॥ ६ ॥

The freely-moving (svasārah) ten fingers sprinkling together, urging the wise (Soma) purify (the Soma); the green (Soma) flows round the wives of the sun, he proceeds to the pitcher like a speedy courser.—6.

**सा०-भा० ।** ‘साक्षुन्तः’—उक्त सेवने ( भ्वा० प० ) किपि रूपम्, ताहस्यः  
‘स्वसारः’ कर्मकरणार्थमितस्ततः सुषु गच्छन्त्यः अदुलयः ‘मर्जयन्त’ सोमं शोधयन्ति,  
मृगु शौचालङ्घारयोः ( चु० उभ० ) । ताः दशसंख्याकाः ‘धीतयः’—अदुलिनामैतत्  
( नै० २,५,७ ), अदुलयः ‘धीरस्य’ समर्थस्य प्राहस्य वा देवैर्यातव्यस्य काम्यमाहस्य  
वा सोमस्य ‘धनुकीः’ प्रेरयित्यो भवन्ति । ततः ‘हरिः’ हरितवर्णः सोमः ‘सूर्यस्य’  
‘जाः’ प्रादुर्भूता जाया विशस्ताः ‘पर्यद्रवत्’ परितो गच्छति । सूर्यस्य तेजसा हि  
आविर्भवन्तीति दिशां तस्य जायात्वम् । ‘अत्यः’ अतनशीलः ‘वाजी न’ अत्य इव स्थितः  
सोमः ‘द्रोण’ कलशं ‘ननक्ते’ व्याप्तोति—नक्तिर्यात्सिकर्मा ( नै० २,१८,२ ॥ ६ ॥

६ । ऋ० सं० ६ म० ६३ सू० १ ऋ० । उ० आर्ख० ६, २, १५, १ ।

स्वारः—the sisters, *refers to the fingers, see notes on नमी;* SV. I. 476.  
Sāyana explains etymologically—‘कर्मकरणार्थमितस्ततः सुषु गच्छन्तः’, moving well or  
freely in performing works , dr. fr. rt. च to go, I. P.

धीतयः—Grīth. has made a blunder in rendering the term as ‘thoughts’ ;  
the word *dhitayah* is clearly read in the list of the synonyms of fingers,  
Ngh. 2. 5.

स्वंस्य जाः—Sāyana explains *jūḥ* by *Jayāḥ* (wives) ; the quarters of the  
horizon are called the sun’s wives because they are made manifest by the  
light of the sun ; dr. fr. rt. जन् to be born. अत्—swift ; fr. rt. अत् to move  
continually ( सातत्यगमने ), i. p.

काण्डोधौर अविः ।

२ ३ १२ ३ १ २३ २३  
अधि यदस्मिन् वाजिनीव शुभः

१ २ ३ २३ २३ १ २३  
स्पर्धन्ते धियः सूरे न विशः ।

३ १ २३ १ २३ १ २३  
अपो वृणानः पवते कवीयान्

२ १ २३ १ २३ १ २३  
व्रजं न पशुवर्धनाय मन्म ॥ ७ ॥ ५३६ ॥

अधि । यत् । अस्मिन् । वाजिनि । इव । शुभः । स्पर्धन्ते ।  
घियः । सूरे । न । विशः । अपः । वृणानः । पवते । कवीयान् ।  
ब्रजम् । न । पशुवर्धनाय । मन्म ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । यत्—यदा, अस्मिन्—सोमे, वाजिनि—अध्ये, इव, शुभः—शोभा-  
सम्पादका अलङ्काराः, सन्ति, सूरे—सूर्ये, न—इव, विशः—प्रजाः रथ्मयः, तथा घियः—  
अहुल्यः, अधि-स्पर्धन्ते—वर्ण सोमम् अहं पूर्वं शोधयामि इति परस्परं स्पर्धमानाः  
उपतिष्ठन्ते । कवीयान्—स्तोतृन् इच्छन् सोमः, अपः—वसतीवरीः, वृणानः—  
आच्छादयन्, पशुवर्धनाय, मन्म—मननीयम्, ब्रजं न—गवां गोष्ठम् इव, यथा  
गोपालो तदर्थं गोष्ठं गच्छति तथा देवप्रीतये पालेषु पवते—करति ॥ ७ ॥

Like the decorations in a horse and like the splendours in the sun, the fingers vie with each other in (purifying) this (Soma), robed in the waters, the most wise (Soma) flows, as a cowherd goes to the pleasant pasture ground for the growth of the cattle.—7.

सा०-भा० । ‘यद्’ यदा, ‘अस्मिन्’ सोमे, ‘वाजिनीव शुभः’ अध्ये यथा  
वस्त्रप्रभूत्यलङ्कारा भवन्ति, यदा वास्मिन् सोमे ‘सूरे न’ सूर्ये न—यथा सूर्ये ‘विशः’  
रथ्मयः उदिता भवन्ति, तदा ‘घियः’ अहुल्यः, ‘अधि-स्पर्धन्ते’ - अहं पुरस्ताच्छोधया-  
म्यहं पुरतः शोधयामीत्यहमहमिक्या उपतिष्ठन्ते । ततोऽयं सोमः ‘अपः’ वसतीवरीः  
‘वृणानः’ आच्छादयन् ‘पवते’ पाशेषु करति कलशानभिगच्छति । कीदृशः ?  
‘कवीयान्’ कविरिवाचरन् । यदा, कवयः स्तोतारः तानिच्छन् । तत्र दृष्टान्तः—  
‘ब्रजं न’ ‘मन्म’ मननीयं बोद्धव्यं रक्षितव्यं गवां गोष्ठं ‘पशुवर्धनाय’ गोपालः परिगच्छति  
यथा, तथा देवानां प्रीणनाय पात्राणि पवते ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० ६ म० ६४ सू० ३ शू० । RV. reads ‘सूर्ये’ for ‘सूरे’ and ‘कवीयन्’  
instead of ‘कवीयान्’ ।

विशः—men, here refers to the rays of the sun ; see his epithet सहस्राननः,  
SV. I. 458.

कवीयान्—wise, or desiring the worshippers. In the RV. कवीयन् is the  
gram. correct form ; so seems to be the modified rdg.

मनुचांशिष्ठ अविः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३  
इन्दुवर्जी पवते गोन्योधा  
२ ३ २ ३ २ ३ २ ३ १ २  
इन्द्रे सोमः सह इन्वन्मदाय ।

२ ३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३  
हन्ति रक्षो वाधते पर्यरातिं  
१ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २  
वरिवस्कृण्वन् वृजनस्य राजा ॥८॥५४०॥

इन्दुः । वाजी । पवते । गोन्योधा । इन्द्रे । सोमः । सहः ।  
इन्वन् । मदाय । हन्ति । रक्षः । वाधते । परि । अरातिम् । वरिवः-  
कृण्वन् । वृजनस्य । राजा ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । वाजी बलवान्, इन्दुः—सोमः, गोन्योधा:—निष्ठाभिमुखस्त्रवणशील-  
रसभूयिष्ठः, इन्द्रे, सहः—बलम्, इन्वन्—प्रेरयन्, मदाय—तस्य हर्षजननाय, पवते—  
क्षरति । वृजनस्य राजा—बलस्य ईश्वरः, वरिवः कृण्वन्—स्तोतृणां वरणीयं धनं  
कुर्वन्, सोमः रक्षः—राजसान् हन्ति, तथा अरातिम्—शत्रून् परि-वाधते ॥ ८ ॥

The mighty Soma, an accumulation of down-pouring juices, flows on, instilling strength into Indra for his delight; the king of strength, bringing desirable wealth, kills the demons and oppresses the enemy.—8.

सा० भा० । ‘इन्दुः’ क्षरणशीलः ‘वाजी’ बलवान् ‘गोन्योधा’ गमन-  
शीलनीचीनाप्रससङ्घातः ‘इन्द्रे’ ‘सहः’ बलकरं रसम् ‘इन्वन्’ प्रेरयन् ‘सोमः’  
‘मदाय’ तस्य मदाय ‘पवते’ क्षरति । किञ्च, ‘रक्षः’ रक्षःकुलं ‘हन्ति’ हिनस्ति ।  
किञ्च, ‘अरातीः’ (?) अरातीन् शत्रून् ‘परि-वाधते’ परितः संहरति । कीदृशः ? ‘वरिवः’  
‘वरणीयं धनं ‘कृण्वन्’ स्तोतृणां कुर्वन् ‘वृजनस्य’ बलस्य ‘राजा’ ईश्वरः सोम  
इति ॥ ८ ॥

८ । श्र० सं० ६ म० ६७ सू० १० श्र० । उ० आ॒४० ३, २, २०, १ ।

गोन्योधः—having quantities of juice flowing down.—Wils. This word occurs only in this verse.

वृजनस्य—the word is a syn. of वल (strength), Ngh. 2. 9.

कुस्त क्रिः ।

३२ ३३ २ ३१ २८  
अया पवा पवस्वैना वसूनि  
३१ २९ १२ ३१ २  
मांश्वत्व इन्दो सरसि प्र धन्व ।

३२ ३२९ २ ३२९  
ब्रधनश्चियस्य वातो न जूतिं  
२९ ३२ ३१२ ३ १२  
पुरुमेधाश्चित्कवे नरं धात् ॥ ६ ॥ ५४९ ॥

अया । पवा । पवस्व । एना । वसूनि । मांश्वत्वे । इन्दो ।  
सरसि । प्र । धन्व । ब्रधः । चित् । यस्य । वातः । न । जूतिम् ।  
पुरुमेधाः । चित् । तकवे । नरम् । धात् ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । अया—अनया, पवा—पूयमानया धारया, एना—षतानि वसूनि,  
पवस्व—ज्ञात । हे इन्दो, मांश्वत्वे सरसि—मननीये वसतीवरीनामके उदके, प्र-धन्व—  
प्रक्षर । यस्य—यं सोमम्, ब्रजश्चित्—सर्वेषां मूलस्वरूप आवित्यः, वातो न—  
वायुरिति, जूतिम्—वेगं कुर्वन्, पुरुमेधाश्चित्—बहुप्रक्षः इन्द्रः, तकवे—भगिगच्छताम्,  
वरम्—पुत्रम्, धात्—दधातु ॥ ६ ॥

With this purified stream pour forth those riches (on us); flow  
on, Indu, to the pleasant water; whom (the Soma), the sun, the  
illuminator of all (or the root of all) swift as the wind and Indra,  
the source of wisdom (or the object of many sacrifices), approach;  
may he grant a son.—9.

साऽ-भा० । हे सोम ! ‘अया’ अनया ‘पवा’ पवमानया धारया सह ‘पवा’  
वजानि ‘वसूनि’ धनानि ‘पवस्व’ ज्ञात । पवा—पूज् पवने ( कला० ३० ) ‘अन्येऽवेऽपि  
हृष्यन्ते’ ( पा० ३,२,१०१ ) इति विल् प्रत्ययः, आर्धधातुकलहणो गुणः । ‘सावेकात्रः’  
( पा० ६,१,१६६ ) इति तृतीयाया उदासत्वम् । तथा हे ‘इन्दो’ ! त्वं ‘मांश्वत्वे’  
मन्यमानार्थात्के ‘सरसि’ उदके वसतीवरीलये कलशे ‘प्र-धन्व’ वराच्छ । ततः  
‘यस्य’ यं ‘ब्रजश्चित्’ सर्वेषां प्रहापकः मूलभूतो वा आवित्यः ‘वातो न’ वात इष्ट,  
‘जूतिं’ वेगं कुर्वन् । किञ्च, ‘पुरुमेधाश्चित्’ बहुविध-प्रह इन्द्रश्च ‘तकवे’—तकतिर्गति-

कर्मसु पठितः । अस्मद्वौणादिक उत्तमत्ययः । 'यस्येति ( पा० २,३,३७ ) कर्मणि  
षट्ठी । 'न लोकाव्ययेति ( पा० २,३,६६ ) षट्ठीश्रतिषेयस्त्रान्दसः । सोममभि-  
गच्छतामित्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । शृ० सं० ६ म० ६७ सू० ५२ शृ० । उ० आर्षि० ४, १, २१, १ ।

माश्वल—this word occurs very rarely. Sāy. explains as सम्बानानां चातकै (scaring away) (?) those who are respectful. In criticising this explanation, Prof. Wilson suggests, 'Perhaps we ought to read *manyamānānām cetake* (who is mindful of the adorers or those who are respectful) or *abhimanyā-mānānām vā cātake* (the destroyer of the arrogant)'. See Sāyana on RV. vii. 44. 3. शश्वल is found among the syns. of horse, Ngh. I. 14; so also the word शशः; here it is explained as the sun, see SV. I. 458.

धन्—imp. of rt. धन् to go.

तक्षये—fr. rt. तक् to go, Ngh. 2. 14, this word occurs only in this verse.

पराशर कहिः ।

११           २८           ११२

महत्तत्सोमो महिषश्चका-

३२           २८           १२

रापां यद्भर्भौऽवृणीत देवान् ।

१२३ २३ १२ ३१

अदधादिन्द्रे पवमान ओजो-

२८ ३ २३ २ ११२

जनयत् सूर्ये ज्योतिरिन्दुः ॥१०॥५४२॥

महत् । तत् । सोमः । महिषः । चकार । अपाम् । यत् । गर्भः ।  
अवृणीत । देवान् । अदधात् । इन्द्रे । पवमानः । ओजः । अजनयत् ।  
सूर्ये । ज्योतिः । इन्दुः ॥ १० ॥

भाष्यसारः । महिषः—महान्, अपां गर्भः—उद्कानां गर्भभूतः जनकत्वात्, सोमः  
महत् तत् कर्म चकार । किं किं महत् कर्म तदुद्यते—देवान् अवृणीत—समभजत ।  
पवमानः—पूर्यमानः सोमः, इन्द्रे ओजः—बलम्, अदधात् । इन्दुः—सोमः, सूर्ये  
ज्योतिः अजनयत् ॥ १० ॥

The mighty (or, adorable) Soma, the germ of the waters, has performed the great work : he has nourished the gods, being purified,

has infused strength to Indra; Indu has created light in the sun.—10.

**सा०-भा० ।** ‘महिनः’ महान् पूज्यो वा ‘सोमः’ ‘महत्’ प्रभूतं ‘तत्’ कर्म ‘चकार’ अकरोत् । किं तत् ? ‘अपां गर्भः’ उदकानां गर्भभूतः—जनयितुत्वाज्ञन्यत्वाद्वा स सोमः देवान् ‘अवृणीत’ सम्भजते यत् तत् कृतवान् इति । किञ्च, ‘पवमानः’ पूर्यमानः सोमः, ‘ओजः’ सोमपानजन्यं बलम् ‘इन्द्रे’ अवधात्, न्यधात् । तथा ‘इन्दुः’ सोमः सूर्यं ‘उत्तोतिः’ तेजः अजनयत् ॥ १० ॥

१० । शू० सं ६ म० ६७ सू० ४१ शू० । उ० आर्षि० ५, २, १, ३ ।

कश्यप ऋषिः ।

१ २ ३ २ ५ २ ३ २ ३ २  
असर्जि वका रथ्ये यथाजौ

३ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ २  
धिया मनोता प्रथमा मनीषा ।

२ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २  
दश स्वसारो अधि साना अव्ये

३ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २  
मृजन्ति वहिं सदनेष्वच्छ ॥११॥५४३॥

असर्जि । वका । रथ्ये । यथा । आजौ । धिया । मनोता ।  
प्रथमा । मनीषा । दश । स्वसारः । अधि । सानौ । अव्ये । मृजन्ति ।  
वहिं । सदनेषु । अच्छ ॥ ११ ॥

भाष्यसारः । वका—शब्दयमानः, पवमानः सोमः, आजौ—यज्ञे, धिया—स्तोत्रेण सह, असर्जि—गात्रेषु सृज्यते, रथ्ये—रथयोगे संग्रामे अव्य इव । मनोता—देवानां मनःप्रीतिकरः, मनीषा—मनोऽभिमतः सोमः असर्जीत्यन्वयः । दश स्वसारः—दशसंख्यकः अङ्गुलयः, सदनेषु अच्छ—पात्राभिमुखम्, वहिं—यज्ञस्य वाहकं सोमम्, अधिसानौ—समुच्चे, अव्ये—मैत्रोमनिर्मिते पवित्रे, मृजन्ति—शोधयन्ति ॥ ११ ॥

As in a battle of chariots, a horse is sent forward, so in a sacrifice the roaring Soma, pleasant to the mind, to which the

minds of the gods are fastened, is sent forth with praise; the ten sisters (fingers) urge him, the carrier of sacrifices, through the elevated filter of wool towards the pitchers where he rests.—11.

**सा०-भा० ।** ‘वक्ता’ शब्दायमानः,—वच परिभाषणे ( अदा० ४० ) वनिए । ताहूशः पवमानः सोमः, ‘आजौ’—अजन्ति कर्मण्यमृत्विज इति आजिर्यदः—तस्मिन्, ‘धिया’ कर्मणा स्तोत्रेण वा साकम्, ‘असर्जि’ पात्रेषु सृज्यते । तत्र दृष्टान्तः—‘रथ्ये यथा’ रथ्ये रथाहैं आजौ, सङ्ग्रामनामैतत्—अजन्ति प्रत्तिपन्त्यायुधान्यवेति तस्मिन्, अथो यथा सृज्यते, तद्वत्, ‘मनोता’ यस्यां देवानां मनांसि प्रोतानि सा । तथाच ब्राह्मणम्—‘तस्यां हि लेनां मनांस्योतानि’ इति । ‘प्रथमा’ मुख्या, ‘मनीषा’ मनस इत्था मनीषा स्तुतिः तद्वान् । यद्वा, धिया विद्धाति स्तुतिरिति धीः स्तोता तेन स्तुतिः प्रेर्यते । किञ्च, ‘वश स्वसारः’ दशसङ्ख्याका अद्वलयः, ‘सदनेषु’ यज्ञघृहेषु, पात्राण्यभिमुखीकृत्य ‘वक्ति’ वोदारं सोमं सानौ समुच्छिन्ते । अधिः सप्तम्यर्थानुवादकः । ‘अवये’ अविभये अविवालेन कृते पवित्रे, ‘अजन्ति’ प्रेरयन्ति ॥ ११ ॥

११। अ० सं० ६ म० ६१ स० १ अ० ।

वक्ता—occurs also in RV. i. 141. 7, cf. ‘हारी न वक्ता जहणा अनाहतः’, where *vakvā* is explained by *bahu-vaktū*, a much-speaker.

मनोता—on whom the mind of the gods is attached or fixed i. e., devoted ‘देवानां मनो यत् उतम् सम्बहम्’—Sūy. on RV. vi. 1. 1, where the text is ‘ते हि चमे प्रथमो मनोता’; again the term is fully explained in Ait. Br. 2. 10. 1; ‘देवानां मनांसि उतानि—हुड्पविदानि यस्या देवतायाम्’ the deity on whom the minds of gods are fastened, firmly concentrated. This word occurs also in RV. ii. 9. 4.

स्वसारः—rfs. to the ten fingers; *vide* notes on SV. i. 538, and the *etym.* suggested by Sāy. in the com. there.

वक्ति:—is here used in etym. sense—the bearers of oblations.

प्रस्तकण्ड ऋषिः ।

१ २ ३ २ २ ३ १ १

अपामिवेदूर्मयस्तर्तुराणाः

१ २ ३ १ ३ ३ २ ३ १ २

प्र मनीषा ईरते सोममच्छ ।

[ ६४६ ]

३ ५ ३ १२ ३ २ १  
नमस्यन्तीरुपं च यन्ति सं

२८ ३ २ ३ १२

चाच विशन्त्युशतीरुशन्तम् ॥१२॥५४४॥

अपाम् । इव । इत् । ऊर्मयः । तर्तुराणाः । प्र । मनीषाः । ईरते ।  
सोमम् । अच्छ । नमस्यन्तीः । उप । च । यन्ति । सम् । च ।  
आ । च । विशन्ति । उशतीः । उशन्तम् ॥ १२ ॥

भाष्यसारः । अपाम्—उदकानाम्, ऊर्मय इव, तर्तुराणाः—त्वरमाणाः, ऋत्विजः,  
सोमम् अच्छ—प्रति, मनीषाः—स्तुतीः, ईरते—प्रेरयन्ति । ता उशतीः—कामयमानाः,  
स्तुतयः, नमस्यन्तीः—नमस्कुर्वन्त्यः, उशन्तम्—कामयमानं सोमम्, उप-यन्ति—  
समीपे गच्छन्ति, संयन्ति—सङ्ग्रहतो मिलिता भवन्ति, आ-विशन्ति च ॥ १२ ॥

The priests, hurrying like the waves of the waters, send hymns towards Soma ; they, making obeisance, longing for him who longs for them, approach him, get united with him and enter him.—12.

**सा०-भ०** । 'अपामिव' यथा उदकानाम् 'ऊर्मयः' त्वरन्ते । 'इति' इति पूरणः ।  
तद्वत् 'तर्तुराणाः' कर्मणि देवान् स्तोतुं त्वरमाणाः । तुर त्वरणे जौहोत्यादिकः (आ०),  
यज्ञलुगम्भतस्य शानचि रूपम् । अभ्यासस्य उवर्णस्य रेकादेशशङ्कान्दसः, अभ्यस्तस्वरः ।  
तादृशा ऋत्विजः, 'मनीषाः' मनस ईशत्रीः स्तुतीः, 'सोममच्छ' सोमं प्रति प्रेरयन्ति ।  
'नमस्यन्तीः' नमस्यन्त्यः सोमं पूजयन्त्यः सत्यः, तम् 'उप-यन्ति च' उप समीपे  
गच्छन्ति । तमेव 'संयन्ति' च सङ्ग्रह्यन्ते । च वा योगे पथमा (पा० ८, १, ५६) इति  
न निद्यातः । 'उशतीः' कामयमानाः स्तुतवः, 'उशन्तं' कामयमानं सोमम्, 'आ-  
विशन्ति च' प्रविशन्ति च ॥ १२ ॥

इति सांयणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे उन्दोध्यारुद्याने पञ्चमाभ्यायस्य  
सहस्रः खण्डः । पष्ठप्राठकस्य च प्रथमार्घे पञ्चमी दशतिः ॥

इति वैच्छुभम् ।

पष्ठप्राठकस्य प्रथमार्घः समाप्तः

१२ । ऋ० सं० ६ म० ६५ स० ३ ऋ० ।

तर्तुराणाः—*for mg. and dr. see com. above*; this word occurs only in this  
verse. मनीषाः—praises winning the mind or heart; *see notes on SV. 1. 525.*  
उशतीः, उशन्तम्—p. p. forms of rt. उश् *to desire*, 2. ५.

अथ पञ्चमाभ्यायस्य अष्टमः खण्डः । वष्टुप्रपाठकस्य च द्वितीयार्थं प्रथमा दशतिः ।  
स्यावाश्व जटिः । अनुष्टुप् छन्दः\* ।

११२ ३ १२ ३ १२ ३ १२

पुरोजिती वो अन्धसः सुताय मादयिलवे ।

२ ३ १ २ ३ १ २ एक २८

अप श्वानं श्विष्टन सखायो दीर्घजिह्वम् ॥ १ ॥ ५४५ ॥

पुरोजिती । वः । अन्धसः । सुताय । मादयिलवे । अप ।  
श्वानम् । श्विष्टन । सखायः । दीर्घजिह्वम् ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे सखायः—स्तोतारः, वः—यूयम्, पुरोजिती—पुरोवर्त्तिजयस्य,  
अन्धसः—सोमरूपस्य अन्धस्य, सुताय—अभिषुताय, मादयिलवे मादकाय रसाय,  
दीर्घजिह्वा श्वानम्, अप-श्विष्टन—अपवाधध्वम् ॥ १ ॥

For the protection of the extracted exhilarating Soma-juice  
which has placed victory before you, drive off, O friends, the long-  
tongued dog.—1.

सा०-भा० । ‘पुरोजिती’तिमुख्यास्तु नवर्चो वृहतीत्यसौ ।  
‘आ हर्यताय धृष्णवे’ शिदा अनुष्टुपः स्मृताः ॥  
शृणिणां विप्रकीर्णत्वात् तत्र तत्राभिदध्येह ॥

हे ‘सखायः’ सखिभूताः समानरूपाना वा हे स्तोतारः । ‘वः’ यूयम्,  
‘पुरोजिती’—पञ्चायः पूर्वस्वर्णदीर्घः—पुरोस्थितजयस्य, ‘अन्धसः’ अन्धीयस्य  
सोमस्य, स्वभूताय ‘सुताय’ अभिषुताय, ‘मादयिलवे’ अत्यन्तं मदकराय, रसाय,  
‘दीर्घजिह्वम्’—दीर्घीं जिह्वा अस्य स दीर्घजिह्वी ‘दीर्घजिह्वी च क्वन्दसि’  
( पा० ४, १, ६६ ) इति डीर्घन्तवेन निपातिः । तादृशं ‘श्वानं’ च ‘अप-श्विष्टनं’  
अपश्वयत, अपवाधध्वम् । यथा श्वा रात्रसा वा सुतं सोमं न लिहन्ति तथा  
कुरुतेत्यर्थः ॥ १ ॥

\* All the verses of this decade are in *Anusūlup* metre except the 7th  
which is in *Bṛhatī*.

१। शू० सं० ६ म० १०१ सू० १ शू० । उ० आर्षि० ३, १, १८, १।

आनम् चप शयिष्टन—destroy or prevent the dogs or Rakshasas who disturb and defile sacrifices from lapping the Soma.

पुरोजिती—who has placed victory before; this comp. occurs only in this verse.

यथातिनांहुष ऋषिः ।

६२ ६२ ३४८ ६ १२ ३१२

अयं पूषा रयिर्भगः सोमः पुनानो अर्वति ।

१ ३२ २९ १२३८ २८ ३ १२ २२

पतिर्विश्वस्य भूमनो व्यख्यद्रोदसी उभे ॥२॥५४६॥

अयम् । पूषा । रयिः । भगः । सोमः । पुनानः । अर्वति । पतिः ।  
विश्वस्य । भूमनः । वि । अख्यत् । रोदसी हति । उभे हति ॥ २ ॥

भाष्यसारः । पूषा—पोषकः, भगः—भजनीयः, पुनानः—पूयमानः पवित्रे  
शोध्यमानः, विश्वस्य भूमनः—निखिलभूतजातस्य, पतिः सोमः, रोदसी—घावा-  
पृथिव्यौ, व्यख्यत्—विशेषणं प्रकाशयति ॥ २ ॥

This Soma, the cherisher (of all), the giver of wealth, enjoyable to all, the lord of all beings, when purified, flows (into the pitcher); he illuminates both heaven and earth.—2.

सा०-भा० । ‘पूषा’ पोषकः सर्वेषाम् । ‘भगः’ भजनीयः । ‘रयिः’  
धनहेतुः ‘अयं सोमः’ ‘पुनानः’ पवित्रे पूयमानः सत्, ‘अर्वति’ कलशमभिगच्छति ।  
तथा ‘विश्वस्य’ सर्वस्य, ‘भूमनः’ भूतजातस्य, ‘पतिः’ पालयिता, सोमः, ‘उभे’  
‘रोदसी’ घावापृथिव्यौ, ‘व्यख्यत्’ स्वतेजसा प्रकाशयति । अनेन लोकद्वयपतित्वं  
सूचितम् ॥ २ ॥

२। शू० सं० ६ म० १०१ सू० ७ शू० । उ० आर्षि०—२, १, १६, १।

भूमनः—the multitude of all beings; a derivative of शृ॒; in the sense of abundant, see RV. ix. 74. 7.

यवातिनोहुष ऋषिः ।

३२३ १८ ३ २३ १८ ३१२

**सुतासो मधुमत्तमाः सोमा इन्द्राय मन्दिनः ।**

३१२ ३१ २ ३१२

**पवित्रवन्तो अक्षरन्देवान् गच्छन्तु वो मदाः ॥ ३ ॥ ५४७॥**

सुतासः । मधुमत्तमाः । सोमाः । इन्द्राय । मन्दिनः । पवित्र-  
वन्तः । अक्षरन् । देवान् । गच्छन्तु । वः । मदाः ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । मधुमत्तमाः—अतिशयेन मधुराः, मन्दिनः—मादकाः हर्षजनकाः,  
पवित्रवन्तः—दशापवित्रम् अवितिप्रन्तः, अक्षरन्—कलशेषु त्तरन्ति । शिष्टं  
सुगमम् ॥ ३ ॥

The most sweet, exhilarant Somas, ex-pressed and placed on  
the filter, flow for Indra; may your intoxicating juices go to  
the gods.—3.

**सा०-भा०** । ‘मधुमत्तमाः’ अतिशयेन माधुर्योपेताः, अत पव मन्दिनः  
मदकराः, ‘सुतासः’ अभिषुताः, सोमाः ‘पवित्रवन्तः’ पवित्रे वस्तमानाः सन्तः, ‘इन्द्राय’  
इन्द्रार्थम्, ‘त्तरन्’ पत्रेषु त्तरन्ति । अथ प्रत्यक्षस्तुतिः—‘वः’ युष्माकम्, ‘मदाः’  
मदहेतवो रसाः, ‘देवान्’ इन्द्रादीन् गच्छन्तु ॥ ३ ॥

३ । शू० सं० ६०० १०१ सू० ४ शू० । उ० आर्चि० २, २, १५, १ ।

मतुः सावरण ऋषिः ।

१३ ३१२३ १९ ३१२

**सोमाः पवन्त इन्दवोऽस्मभ्यं गातुवित्तमाः ।**

१३ ३१२३ १९ ३१२३ १९ ३१२

**मित्राः स्वाना ओरेपसः स्वाध्याः स्वर्विदः ॥ ४ ॥ ५४८॥**

सोमाः । पवन्ते । इन्द्रः । अस्मभ्यम् । गातुवित्ततमाः । मित्राः ।  
स्वानाः । अरेपसः । सुऽआध्याः । स्वऽविदः ॥ ४ ॥

भाष्यमारः । गातुवित्तमाः—पथप्रदर्शकाः, इन्द्रः—दीपाः सोमाः, स्वानाः—  
अभिषुताः, अरेपसः—पापरहिताः, स्वर्विदः—सर्वज्ञाः । शिं तुगमम् ॥ ४ ॥

Flow forward for us the bright, extracted Soma-juices, the best knowers of right path, friendly to the gods, sinless, well-meaning omniscient.—4.

**सा०-भा०** । ‘गातुवित्तमाः’ अतिशयेन मार्गस्य लभकाः, ‘इन्द्रः’ दीपाः  
सोमाः, ‘पवन्ते’ अस्मभ्यं मदर्थम्, त्तरन्ति आगच्छन्ति वा । कीदृशाः? ‘मित्राः’  
देवानां सखिभूताः, ‘स्वानाः’ अभिषुद्यमानाः, ‘अरेपसः’ पापरहिताः, अत पव ‘स्वाध्याः’  
शोभनध्यानाः, ‘स्वर्विदः’ सर्वज्ञाः ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० ६ म० १०१ स० १० शू० । ३० आर्णि० ४, १, २०, १ ।

गातुवित्तमाः—for etym. and dr. see our notes on SV. 1. 47; Nir. 4. 21.

अरेपसः—sinless, spotless, *vide* notes on SV. 1. 442; Nir. 12. 3; occurs also in SV. 458. खर्विदः—all-knowing; *see* SV. 1. 361; 1. 377.

स्वाध्याः—contemplative—*Wil.*, benevolent—*Grfth.*; well-intentioned i. e., kindly disposed. This word occurs only in this verse.

अस्मद्वीष अतिशयानौ द्वावृषी ।

१ १ २ १ १ २ १ १ २ १ १ २

अभी नो वाजसात्तमं रथ्यमर्ष शतस्पृहम् ।

१ २ ३ १ २ १ २ ३ १ २

इन्दो सहस्रभर्णसं तुविद्युम्नं विभासहम् ॥ ५ ॥ ५४६॥

अभि । नः । वाजसात्तमम् । रथ्यम् । अर्ष । शतस्पृहम् ।  
इन्दो । सहस्रभर्णसम् । तुविद्युम्नम् । विभासहम् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । वाजसातमम्—अतिशयेन बलप्रदम् अजप्रदं वा, सहस्रभर्णसम्—  
बहुनां पोषकम्, तुविद्युम्—बहुधनं बहुमं बहुयशोयुकं वा, विभासहम्—  
सर्वतेजोऽभिभाविनं पुत्रम्, अभि अर्थ—अभिगमय, प्रापय ॥ ५ ॥

Grant us, Indu, an offspring, the most liberal dispenser of food,  
coveted by hundreds, the maintainer of thousands, rich in fame or  
in food, vanquishing the glory of all.—5.

**सा०-भा०** । हे 'इन्द्रे' दीप्यमान सोम ! 'वाजसातमम्' अत्यन्तं  
बलप्रदमश्चप्रदं वा धनं पुत्रं 'नः' अस्माकम् 'अभ्यर्थं' अभिगमय । कीदृशम् ? 'शत-  
स्पृहं' बहुभिः स्पृहणीयम् । 'सहस्रभर्णसं' बहुविधभरणम् अनेकपोषणयुक्तमित्यर्थः ।  
'तुविद्युम्'—द्युम् द्योततेर्यशो वाङ्म वेति यास्कः, बहुनं बहुयशोयुकं वा ।  
'विभासहं' महतः प्रकाशस्थाभिभवितारम् अतितेजस्विनमित्यर्थः ॥ ५ ॥

५ । शू० सं० ६३० ६८० ६८० सू० १५३० । उ० आर्छि० ५, १, १६, १ ।

वाजसातमम्—strength bestowing—W7s.; 'abundant bestower of food ;  
occurs also in SV. 1. 521.

सहस्रभर्णसम्—the supporter of thousands ; occurs also in iv. 60. 2 ;—64.  
25, 26.

तुविद्युम्—तुवि—many, abundant, Ngr. 3. 1, see our notes on SV. 1. 286 ;  
—316. द्युम्—wide notes on SV. 1. 81 ; 113; occurs also in 1. 262, 351 ; 366 ;  
Nir. 5. 5.

विभासहम्—this compd. occurs only in this verse.

ऋभसन् काश्यपौ ऋची ।

३१ २      ३१२      ३१      २८ ३ १ ४

अभी नवन्ते अद्वृहः प्रियमिन्द्रस्य काम्यम् ।

३२८      ३ १२      ३१२      ३१२

वत्सं न पूर्वं आयुनि जातं रिहन्ति मातरः ॥ ६ ॥ ५५० ॥

अभि । नवन्ते । अद्वृहः । प्रियम् । इन्द्रस्य । काम्यम् । वत्सम् ।  
न । पूर्वे । आयुनि । जातम् । रिहन्ति । मातरः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । मातरः—गावः, पूर्वे आयुनि—प्रथमे वयसि, जातम्, वल्सम्, लिहन्ति, तथा अद्रुहः—द्वोहरहिताः, आपः—वसतीवर्यः, इन्द्रस्य प्रियं काम्यं सोमम्, अभिनवन्ते—अभिगच्छन्ति ॥ ६ ॥

Harmless waters tend towards the Soma, deer to Indra, desired of many, as the mother cows lick the calf born in early age.—6.

सा०-भा० । यथा 'मातरः' गावः, पूर्वे प्रथमे, 'आयुनि' वयसि, 'जातं' 'वल्सं' 'रिहन्ति' लिहन्ति, तथा 'अद्रुहः' अद्रोहाः वसतीवर्यारुद्या आपः, 'इन्द्रस्य' 'प्रियं' 'काम्यं' सर्वैः काम्यमानम्, सोमम् 'अभिनवन्ते' अभिगच्छन्ति ॥ ६ ॥

६ । ५० सं० ६८० १०० सू० १ ५० ।

आयुनि—*in life*; occurs also in RV. iii. 3. 7; x. 5. 7; only here in SV.

अभसून् काम्यपौ श्रवी । वृहतीच्छन्दः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ३ १ २  
आ हर्यताय धृष्णवे धनुष्टन्वन्ति पौस्यम् ।

३ २ ८ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १ २

शुक्रा वि यन्त्यसुराय निर्णिजे विपामग्रे महीयुवः ॥७॥५५६॥

आ । हर्यताय । धृष्णवे । धनुः । तन्वन्ति । पौस्यम् । शुक्रा । वि । यन्ति । असुराय । निर्णिजे । विपाम् । अग्रे । महीयुवः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हर्यताय—स्पृणीयाय, धृष्णवे—शङ्कुधर्षणशीलाय, सोमाय, पौस्यम्—बलाभिव्यञ्जकम्, धनुः, आ-तन्वन्ति—पवित्रं सोमरस-शोधनाय विस्तारयन्ति । विपाम्—मनीरिणां देवानाम् इत्यर्थः, अग्रे—पुरस्तात्, महीयुवः—पूजाकामा अच्चर्यवः, शुक्रा—शुक्रानि गोदुध्यानि, असुराय—बलवतः सोमस्य कृते, निर्णिजे—पोषणाय शोधनाय वा, वि-यन्ति—गच्छन्ति ॥ ७ ॥

They stretch the bow expressing vigour (i. e., the straining cloth), for the beloved, valiant (Soma); the worshippers (*Adhvaryus*), mix the white (milk), for the consecration or adding to the beauty of the mighty (Soma), in the presence of the wise (gods).—7.

**सा०-भा० ।** ‘हर्यताय’ सर्वैः स्पृहणीयाय ‘धृष्णवे’ शब्दाणां धर्वणशीलाय सोमाय ‘पीस्यं’ पुंस्त्वस्याभियजकं वरं ‘धनुरा-तन्त्रन्ति’ धनुषि ज्यां कुर्वन्तीति । सोमस्य धाराविसर्गायं वितायमानं पवित्रमभिधीयते । तदेव विवृणोति—‘विपां’ मैथाविनाम् ‘अप्रे’ पुरस्तात् ‘महीयुवः’ पूजाकामा अन्वर्यवः ‘शुक्रः’ शुक्रवर्णानि गो-पर्यासि ‘असुराय’ बलवते ‘निर्णिजे’ स्वरूपाय शोधनायं ‘वि-यन्ति’ आच्छादयन्ती(?)त्यर्थः ॥ ७ ॥

७ । शृ० सं० ६ म० ६६ सू० १ शृ० । RV. has ‘शुक्रान् वयन्त्यसुराय निर्णिजम्’ instead of ‘शुक्रा वि-यन्त्यसुराय निर्णिजे’.

The meaning of the RV. text of the first part of the second hemistich is—they weave a garment for the mighty Soma.

महीयुवः—desiring to worship ; drvd. with aff. कृच्, Pān. iii. 1, 8 and 8, Pān. iii. 2, 170.

निर्णिजे—fr. rt. निज् ( शोच-पीडवधीः; to cleanse, to nourish), 3. u.

ऋजिश्वाम्बरीशाहृष्टी ।

१ ३ १ २३१ २८३ १ २ ३ १२

परि त्यं हर्यतं हरिं वन्तुं पुनन्ति वारेण ।

२ ३२८ ३ ४८ ३ १२ ३ १ २८

यो देवान् विश्वाँ इत्परि मदेन सह गच्छति ॥ ८ ॥ ५५२ ॥

परि । त्यम् । हर्यतम् । हरिम् । वन्तुम् । पुनन्ति । वारेण । यः । देवान् । विश्वान् । इत् । परि । मदेन । सह । गच्छति ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हर्यतम्—स्पृहणीयम्, सोमं वारेण—बालेन मैथरोमनिर्मितपविलेण, परि-पुनन्ति—सम्यक् शोधयन्ति । यः सोमः विश्वान्—सर्वान्, देवान्, इत्—एव, मदेन—मादक-सेन, परि-गच्छति ॥ ८ ॥

They (the *Adhvaryus*) purify, with the sheep's hair (the strainer), him (the Soma), green-hued, brown, coveted by all ; who, with his intoxicating juice, proceeds to all the gods.—8.

[ ६५७ ]

सा०-भा० । 'हर्यत' सर्वे: स्पृहणीयम्, 'हरि' हरितवर्णीय, 'ब्रह्म' ब्रह्मवर्णीय, 'त्य' ते सोमम्, 'वारेण' वालेन पवित्रेण, 'परि-पुनर्गति' परिशोधयन्ति । यः सोमः: 'विश्वाम्' सर्वानिन्द्रादीन् 'देवानित्' देवानेष, मदेन मदकरेण रसेन सह, 'परि-गच्छति' इति ॥ ८ ॥

८ । श्रू० सं० ६ म० १८ सू० ७ श्रू० । उ० आर्चि० ५,२,१८,१ ; ८,२,८,३ ।  
इयतम्—it, इये, to desire, with aff. अतव्, up. iii. 110. सच्चादिः...इयेष्वीतत्प॒।

प्रजापतिक्रियिः ।

१ २ ३ १ २ ४ ३ २ १ १ २ ३ १ २ ४

प्र सुन्वानायान्धसो मर्तो न वष्ट तद्वचः ।

२ २ ३ १ ३ १ २ ३ २ ३ १ २ ४

अप श्वानमराधसं हता मखं न भृगवः ॥ ६ ॥ ५५३॥

प्र । सुन्वानाय । अन्धसः । मर्तः । न । वष्ट । तद्वचः ।  
अप । श्वानम् । अराधसम् । हता । मखम् । न । भृगवः ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । सुन्वानाय—अभिषूयमाणस्य, अन्धसः—सोमस्य, तद् वचः—शत्रम्, मर्तः न वष्ट—इच्छतु शृणोतु, अराधसम्—अशहीनं यशरहितम्, श्वानम्, भृगवः, मखम्—वत्तशामकं यहविघ्नकरं दानवम्, न—इव, अपहत—दूरीकुरुत ॥ ६ ॥

Let no mortal hear the sound of the Soma being pressed; scare away the dog averse to sacrifice, as the Bhṛgus drove off Makha.—9.

सा०-भा० । 'सुन्वानाय' अभिषूयमाणाय—षष्ठ्यर्थे चतुर्थी—अभिषूय-माणस्य 'अन्धसः' सोमस्य 'तद्' प्रसिद्धं 'वचः' वचनं 'मर्तो न' मर्त्य इव कर्मविघ्नकारी 'वष्ट न' कामयतां न शृणोत्विति यावत् । तथा हे स्तोतारः! 'अराधसं' साधककर्मरहितं 'श्वानम्' 'अप-हत' । तत्र दृष्टान्तः—'मखं न', यथा पुरा अराधसं मखम् वत्तशामानं 'भृगवो'ऽपहतवन्तः तथा अपहतेत्यर्थः ॥ ६ ॥

इति साक्षणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने पञ्चमाज्यावस्था  
अष्टमः लक्षणः । वष्टप्रपाठकस्य च हितीयार्थं प्रथमा दसतिः ॥

इत्यानुष्ठुमन् ।

[ ६५३ ]

६। शू० सं० ६ म० १०१ सू० १३ शू० । उ० आर्षि० ६,२,३,१; १,२,२२,३।

RV. has 'सुन्तानस्य' (apparently the corrected rdg. as it qualifies 'ब्रह्मः' in gen.) for 'सुन्तानाय' (the corrupt rdg.) and 'बृत्' in the place of 'बष्ट'।

Prof. Ludwig's explanation of the SV. text is—as a mortal (let him not be too proud) let him honour (let him have power over, let him dispose of) this speech of the juice for him (in favour of him), who presses out thereof.

**मखम्**—meaning, elsewhere—strong, brisk, combatant or champion ; here seems to be the name of a demon, who obstructed the sacrifice of the Bhṛigus.

**अराधसं चामम्**—the niggard hound : the Rākṣasa or demon, who offers no oblation to the gods.—*Gryffh.* ‘Dog’ is not here literally meant.

अथ पञ्चमाभ्यायस्य नवमः खण्डः । वष्टप्रपाठकस्य च द्वितीयाधैँ द्वितीया दशतिः ।

कविकर्त्तविः । जगतीच्छन्दः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३  
अभि प्रियाणि पवते चनोहितो

१ २ ३ २७ ३ २९ १२  
नामानि यहो अधि येषु वर्धते ।

१ २ ३ २ ३ २८ २  
आ सूर्यस्य बृहतो बृहन्नाधि

२ ३ १ २ ३ २  
रथं विष्वञ्चमरुहद्विचक्षणः ॥ १ ॥ ५५४॥

अभि । प्रियाणि । पवते । चनःऽहितः । नामानि । यहः । अधि ।  
येषु । वर्धते । आ । सूर्यस्य । बृहतः । बृहन् । अधि । रथम् ।  
विष्वञ्चम् । अरुहत् । विचक्षणः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । चनोहितः—अज्ञाय हितः सोमः, प्रियाणि नामानि—उदकानि अभिप्रवते । येषु उदकेषु यहः—महान् सोमः, अधि—अधिकम्, वर्धते । शूहन्—महान्, विचक्षणः—विश्वदृष्टा सोमः, शूहतः—महतः, सूर्यस्य, विश्वज्ञम्—सर्वतः गमनशीलम्, रथम् अधि—उपरि, आशूहत्—आरोहति ॥ १ ॥

The Soma, conducive to food, flows towards the pleasant waters where the mighty (Soma) is augmented; the great Soma, the observer of all, ascends the car of the mighty sun, which moves everywhere.—1.

सा०-भा० । जगत्योऽभि प्रियाणी'ति मुख्या द्वादश सम्मताः ।

आद्यास्तिष्ठ ऋचो दृष्टाः कविनाम्ना महविणा ।

उत्तरा विप्रकीर्णत्वाद्वक्ष्यन्त ऋषयः पृथक् ॥

‘चनोहितः’—चन इत्यजनाम, चायतेरसुनि चन इत्यैणादिकसूत्रेण निपातितः—चनसेऽज्ञाय हितः । यद्वा, हितान्नः सोमः, ‘प्रियाणि’ जगतः प्रीणयितुणि, ‘नामानि’ नमनशीलानि तान्युक्तानि, ‘अभि-प्रवते’ अभितः ज्ञरणं करोति । ‘येषु’ अन्तरिक्षस्थितेषु उदकेषु, ‘यहः’ महान् अयं सोमः वसति खलु । ततः ‘शूहन्’ महान् सोमः, ‘शूहतः’ महतः परिवृद्धस्य, ‘सूर्यस्य’ विश्वज्ञं विश्वगमनम्, रथम् ‘अधि’ उपरि, ‘विचक्षणः’ विश्वदृष्टा सन्, ‘आशूहत्’ आरोहति । ‘अन्नौ प्रास्ताहुतिः सम्यगावित्यमुपतिष्ठते’ (मनु० ३, ७६) इति ॥ १ ॥

१ । शू० सं० ६ म० ७५ स० १ शू० । ३० आर्चि० १, १, १६, १ ।

चनोहितः—fit for food, or a very wholesome beverage, for dr. and etym, see the Com. चनः—food, Ngh. 4. 3 ; Nir. 6. 16.

नामानि—waters, Ngh. 1. 12 ; see our notes on the word नाम्, SV. 1. 147, p. 202, dr. fr. rt. नम्, to descend, waters are so called as they flow downwards.

यहः—mighty, great, see notes on SV. 1. 59,—73, Nir. 8. 8.

Sāyāṇa quotes from Manu to show how the Soma-juice offered as libation rises up to the sun.

कविक्रन्तिः ।

३ १ ३ ३ १ २ ३ २  
अचोदसो नो धन्वन्त्वन्दवः प्र

३ १ ३ ३ २ ३ २ ३ १ ३  
स्वानासो वृहदेवेषु हरयः ।

१ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ ३  
वि चिदभाना इषयो अरातयो-

१ २ ३ १ ३ ३ १ ३  
ज्यो नः सन्तु सनिषन्तु नो धियः ॥२॥५५५॥

अचोदसः । नः । धन्वन्तु । इन्दवः । प्र । स्वानासः । वृहत्-  
देवेषु । हरयः । वि । चित् । अशानाः । इषयः । अरातयः । अर्यः ।  
नः । सन्तु । सनिषन्तु । नः । धियः ॥ २ ॥

भाष्यतारः । अचोदसः—ज अन्येन प्रेरिताः स्वतःगृह्णातः, स्वानासः—अभिषुताः,  
हरयः—हरितवर्णाः, इन्दवः—सोमाः, नः—अस्माकम्, वृहदेवेषु—देवभूयिष्ठेषु यज्ञेषु,  
प्र-धन्वन्तु—प्रक्षरन्तु । अरातयः—यज्ञहीना अद्वानशीलाः, नः—अस्माकम्, अर्यः—  
अरयः, इषयः—अशम् इच्छन्तः, अशानाः—अशनेन भोजनेन, वि—वियुक्ताः सन्तु ।  
नः—अस्माकम्, धियः—कर्माणि स्तोत्राणि वा, सनिषन्तु—देवान् सम्भजन्तु ॥ २ ॥

Let the green-coloured, voluntary Soma-juices, being pressed out, flow to us in the sacrifices, where the gods assemble in number; may our illiberal (i. e., non-sacrificing) enemies, though coveting food, be deprived of it; may our prayers or ceremonies reach the gods.—2.

सा०-भा० । ‘अचोदसः’ अचोदनाः अनन्यप्रेरिताः, ‘इन्दवः’ सोमाः,  
‘नः’ अस्माकम्, ‘प्र-धन्वन्तु’ प्रगच्छन्तु—धन्वतिर्गतिकर्मा । कुत्र ? ‘वृहदेवेषु’  
प्रभूतदेवयुक्तेषु यज्ञेषु, यथा वा वृहदेवकुलजेषु मध्ये, ते इति सम्बन्धः । कीरूषा  
इन्दवः ? ‘स्वानासः’ स्वयमानाः, ‘हरयः’ हरितवर्णाः । किञ्च, ‘अरातयः’ धनादिशब्द-  
एहिताः, ‘नः’ अस्माकम्, ‘अर्यः’ अरयः, ‘इषयः’ इषोऽशानि इच्छन्तः ‘अशानाः’  
अशनेन भोजनेन ‘वि’युक्ता वा सन्तु । किञ्च, ‘नो’ऽस्माकं ‘धियः’ कर्माणि  
देवविषयाणि स्तोत्राणि, ‘सनिषन्तु’ देवान् सम्भजन्तु ॥ २ ॥

२। अ३० सं० ६ म० ७९ स० १ अ३० । RV. has 'दिवेषु' instead of 'देवेषु' and in the place of the 2nd hemistich, the RV. rdg. is—'वि च नशः इषो भरतयोऽयो नशन्त सविषन्त नो धियः' ।

अवोदमः—spontaneous, not urged by any.

प्रधनम्—rt. धन्, to go, imp.

हडैवेषु—Sāyaṇa has taken this as a compd. word to mean—'in the sacrifices attended by numerous gods'; Grfth. treats हडै and वेषु as two separate words and translates—'mightily (हडै—adv.) flow to the gods.' 'At the brilliant sacrifices'—Wils.

### कविकर्णविः ।

१ २४      ३ १२

एष प्र कोशे मधुमार्गे अचिकद-

१ २ ३ २ ३ १२ ४ १२

दिन्द्रस्य वज्रो वपुषो वपुष्टमः ।

१ २ १ २ १ १ २ ४ १२

अभ्यृतस्य सुदुधा घृतश्चुतो

१ १ २ ३ १ २ १ १ २

वाश्रा अर्थनिति पयसा च धेनवः ॥ ३ ॥ ५५६॥

एषः । प्र । कोशे । मधुमार्गः । अचिकदत् । इन्द्रस्य । वज्रः ।  
वपुषः । वपुष्टमः । अभि । अतस्य । सुदुधाः । घृतश्चुतः । वाश्रा ।  
अर्थनिति । पयसा । च । धेनवः ॥ ३ ॥

माध्यमारः । एषः मधुमारः—मधुरः स्वादुः, इन्द्रस्य वज्रः—वज्रश्च वलकरः,  
वपुषः वपुष्टमः—बीजवप्तृणां ध्रेष्टः सोमः, कोशे—द्रोणकलशे, प्राचिकदत्—प्रकर्णण  
सम्भायते, सुदुधाः—शोभनफलप्रदात्रयः, घृतश्चुतः—उदकस्वरणशीलाः, वाश्रा—  
सम्भायमाराः, अतस्य—सोमस्य, धाराः, अभ्यर्थनिति—अभिगच्छन्ति ॥ ३ ॥

This sweet Soma, the thunderbolt (as it were) of Indra, the best of all the sowers of seed, roars in the pitcher; the streams of this truth-bearing (Soma) proceed onward yielding blessings, dropping water, lowing like milch cows, rich in milk.—3.

**सा०-भा० ।** ‘वृषः’ अयं सोमः, ‘मधुमान्’ मधुररसः, ‘कोशे’ द्रोणकलश, ‘प्राचिकदत्’ प्रकर्वेण शब्दायते । कीदृश वृषः? ‘इन्द्रस्य’ वज्रः वज्रस्थानीयः, बलकर्त्त्वेन वज्रवत् प्रहरणसाधनत्वादु वज्रत्वोपचारः । ‘वृषः’ वृष हि सोमः ‘वपुषः’ वीजानां वृषः, ‘वपुष्टमः’ अतिशयेन वृषा, वीजावापस्य सोमकर्त्त्वकत्वात्, ‘सोमो वै रेतोधा’ इति ध्रुतेः । ‘मृतस्य’ सत्यफलस्य सोमस्य, धारा इति शेषः, ता ‘अभ्यर्वन्ति’ अभिगच्छन्ति । कीदृशः? ‘सुदुषाः’ सुषुदु दोधयः फलानाम्, ‘घृतमृतः’ उदकस्य रसस्य वा ज्ञातियत्रयः, ‘वाश्रा’ शब्दयस्त्यः, ‘पयसा’ युक्ताः वाश्रा धेनवः इव । लुप्तोपममेतत् ॥ ३ ॥

३ । ऋ० सं० १ म० ७७ स० १ ऋ० । RV. reads (1) ‘वपुष्टः’ for ‘वपुष्टमः’, (2) ‘अभीमृतस्य’ in the place of ‘अभ्यृतस्य’ and (3) ‘पयसा न धेनवः’ instead of ‘पयसा च धेनवः’ ।

**प्रचिकदत्**—‘has clamoured in the vat (*kōśe*)’—*Grfth.* ‘sounds’—*Wils.*

**वृषः**—as mighty in operation as the thunderbolt in Indra’s hands; after the drinking of Soma, Indra’s strength gets augmented, so also the power of his bolt, so Soma is identified with it.

**वपुषो वपुष्टमः**—‘Most beautiful of the beautiful’—*Wils.* *Grfth.* also adopts this interpretation, as he renders—‘most beauteous of the beauteous’. We have adopted Śīy.’s explanation, of which probably, the import is ‘Soma is the generator of all’, cf. SV. 1. 527.

**मृतस्य—१४०.** To the Soma, bearing sure fruit.

**वाश्रा:**—fr. rt. वाश्, to bellow.

**घृतमृतः**—dropping water; *Grfth.* always takes *Ghīta* to mean *Ghee* not minding whether it suits the text or not; the word *Ghīta* is found among the synonyms of water, Ngh. 1. 12; see notes on घृतवृत्ती, SV. 1. 378.

**पयसा**—applicable both to the streams of the Soma-juice as well as to the cows, in the former case it means—‘mixed with milk’, in the latter—‘full of, or laden with, or rich in milk.’

ऋग्वेद ऋषिः ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२  
प्रो अयासीदिन्दुरिन्द्रस्य निष्कृतं

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२  
सखा सख्युर्न प्र मिनाति सङ्गिरम् ।

{ ५६३ }

१ २ ३ २ १ २ ३  
**मर्य इव युवतिभिः समर्षति**  
 १ २ ३ २ ३ १ १ ९ ३ २  
**सोमः कलशे शतयामना पथा ॥४॥५५७॥**

प्रो । अयासीत् । इन्दुः । इन्द्रस्य । निष्कृतम् । सखा । सख्युः ।  
 न । प्र । मिनाति । सङ्ग्रिरम् । मर्यः । इव । युवतिभिः । समर्षति ।  
 सोमः । कलशे । शतयामना । पथा ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । इन्दुः—सोमः, इन्द्रस्य निष्कृतम्—स्थानम् उदरम्, प्रो अयासीत्—प्रकर्षेण गच्छति । सखा—सोमः, सख्युः—इन्द्रस्य, सङ्ग्रिरम्—उदरम्, न प्र-मिनाति—न हिनस्ति । मर्यः—मनुष्यः, युवा युवतिभिः इव, सोमः वसतीवरीभिरङ्गिः मिलितः, शतयामना पथा—अनेकच्छिद्रोपेतेन पवित्रस्य मार्गेण, कलशे समर्षति—सम्यक् गच्छति ॥ ४ ॥

Indu proceeds to Indra's place (his stomach), the friend (Soma) does not injure the friend's (Indra's) stomach; like a youth in company with young damsels, the Soma (mingled with *Vasatīvaris*) flows onward to the pitcher by a path of hundred holes.—4.

सा०-भा० । 'इन्दुः' सोमः, 'इन्द्रस्य' 'निष्कृतं' संस्कृतं स्थानमुदरम्, 'प्रो अयासीत्' प्रकर्षेणैव गच्छति । गत्वा च 'सखा' सखिभूतः सोमः, 'सख्युः' इन्द्रस्य, 'सङ्ग्रिरं' सम्यग्गिरणाधारभूतमुदरम्, 'न प्र-मिनाति' न हिनस्ति । किञ्च, सः 'मर्य इव' 'युवतिभिः'—मर्यो यथा तरुणीभिः सह सङ्गृतो भवति, तदृत् अयमपि 'सोमो' युवतिभिर्मिश्रणशीलामिर्वसतीवरीभिरङ्गिः सह, 'समर्षति' सङ्गृच्छते, अभिष्व-काळे । स च सोमः 'शतयामना' शतयामना अनेक-यामन-साधनच्छिद्रोपेतेन 'पथा' मार्गेण वशापित्रसमन्विता, 'कलशे' द्रोणकलशे, गच्छतीति शेषः । यद्युक्तमैव वाक्यम् । यथा मर्यो युवतिभिः सह सङ्गृच्छते, सोमः पर्वं कलशे शतयामना पथा सङ्गृच्छतेऽङ्गिः ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० ६ म० ८६ सू० १६६ शू० । R.V. reads 'शतयामना' (the gram. correct form) instead of 'शतयामना' (the corrupt rdg.) । उ० आर्द्ध० ४, २, ७, १ ।

निष्कृतम्—the settled place.—*Griffth.*; 'abode'—*Wils.*; see our notes on SV. i. 510.

साया... सङ्गिरम्—Grfth. translates the second line in a peculiar way, by taking *sāngiram* in the sense of 'promise', but it is very difficult to make any sense of it. Sāyaṇa derives the word fr. rt. ग् to swallow, 6. p. and means by it—the belly, the stomach.

गतयानना पथा—'by a hundred paths'—*Wils.*, the hundred holes; r/s. to the interstices of the strainer allowing the Soma juice to pass through them, when the juice is in the process of being cleansed or purified.

कविर्क्षिः ।

१२ ३१ २ ३२ ३ २३  
धर्त्ता दिवः पवते कृत्व्यो रसो  
१२ ३१ २ ३२ १ १२  
दक्षो देवानामनुमाद्यो नृभिः ।  
१२ ३२३ ३ १ २८  
हरिः सृजानो अत्यो न सत्वभि-  
१२ १ २ ३ २  
वृथा पाजांसि कृणुते नदीष्वा ॥५॥५५८॥

धर्ता । दिवः । पवते । कृत्व्यः । रसः । दक्षः । देवानाम् ।  
अनुमाद्यः । नृभिः । हरिः । सृजानः । अत्यः । न । सत्वभिः । वृथा ।  
पाजांसि । कृणुते । नदीष्वा । आ ॥ ५ ॥

भाष्यारः । धर्ता—सर्वस्य धारकः, कृत्व्यः—शोधनीयः, रसः—रसात्मकः,  
देवानां दक्षः—बलप्रदः, नृभिः—यज्ञ-नेतृभिः ऋत्विभिः, अनुमाद्यः—सृत्यः, हरिः—  
हरितवर्णः, सत्वभिः—प्राणिभिरत्र ऋत्विभिः, सृजानः—सृज्यमानः सोमः, अत्यः  
न—द्रुतगमनशील अत्यव इव, दिवः पवते—अन्तरिक्षात् जरति । वृथा—अप्रयज्जेन,  
पाजांसि—बलानि वेगान्, नदीष्वा—वसतीष्वरीष्वा, आ-कृणुते—करोति ॥५॥

(The *Soma*), the supporter (of all), the stimulating beverage of the gods, to be clarified, laudable by the leaders (of the sacrifice), green-coloured, sent forth by the priests, like a swift courier, easily gains his strength in the rivers (waters : *Vasatavaris*).—5.

[ ६६५ ]

स्ता०-भा० । ‘धर्म’ सर्वस्य धारकः सोमः, ‘दिवः’ अन्तरिक्षात् अन्तरिक्षस्थिताहशापविकात्, ‘पवते’ पूयते । कीदृशः सोमः? ‘कृत्यव्यः’ कर्त्तव्यः, शोभ्य इत्यर्थः । ‘रसः’ रसात्मकः । ‘देवानां’ ‘दक्षः’ बलप्रदः । यज्ञा, दक्षः प्रवर्धनीयो देवानामर्थाय । तथा ‘नुभिः’ नेत्रभिर्भूत्विभिः ‘अनुमादायः’ अनुमादनीयः स्तुत्यो वा । ‘हरिः’ हरितवर्णः । ‘सत्त्वभिः’ प्राणिभिः अस्मदादिभिः, ‘सूजनः’ सूज्यमानः, ‘अत्यो न’ अत्य इव,—स यथा अशोत्यनायासेन गच्छति तद्वत् । ‘वृथा’ अप्रयत्नेन, ‘पाजांसि’ बलानि, स्वीयान् वेगान्, ‘कृणुते’ कुरुते, ‘नदीषु’ वसतीवरीषु, तामिः सिंक इत्यर्थः । अयमभिष्वसमयाभिप्रायः ॥ ५ ॥

५ । शृ० सं० ६ म० ७६ सू० १ शृ० । उ० आर्थि० ५, १, १२, १ ।

कृत्याः—purifiable; to be cleansed or clarified.

अनुमादायः—worthy to be praised.

हर्ष—lightly, easily. पाजांसि कृणे—restores his vigour—Wils. पाजः—strength, Ngh. 2. 9.

नदीषु—*rfs. to Vasatīvarī waters.*

वृथः—a swift horse, fr. rt. वृथ, *to move constantly.*

कविर्कृषिः ।

१२ ३१२ ३२८

वृषा मतीनां पवते विचक्षणः

३१२ ३१३ ३२८ ३२

सोमो अहां प्रतरीतोषसां दिवः ।

३१ ३२ ३१२ ३

प्राणा सिन्धूनां कलशाँ अचिकद-

१२९ १२ ११२ ३ १२

दिन्द्रस्य हार्याविशन्मनीषिभिः ॥६॥५५६॥

वृषा । मतीनाम् । पवते । विऽचक्षणः । सोमः । अहाम् ।  
प्रतरीता । उषसाम् । दिवः । प्राणा । सिन्धूनाम् । कलशान् ।  
अचिकदत् । इन्द्रस्य । हार्दि । आ । विशन् । मनीषिऽभिः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । मतीनाम्—स्तोतराणाम्, वृषा—कामवर्षकः, विचक्षणः—विष्वदर्शकः, अहाम्, उषसाम्, दिवः—आवित्यस्य, प्रतरीता—प्रवर्धयिता, सिन्धूनाम्—स्यन्दमानाना-मुवकानाम्, प्राणा—कर्ता,—अथवा सिन्धुभिरद्भिः पूर्णः, सोमः, इन्द्रस्य हार्दि—हृदयम्, आ-विशन्, मनीषिभिः—मनोऽभिमताभिः स्तुतिभिः सह, कलशाम्, प्रति पवते—क्षरति, अचिकदत्—शब्दायते च ॥ ६ ॥

The Soma, the beholder of all, the showerer of blessings to the worshippers, augmenter of days, of the dawns and the sun, the maker of waters (or, fully mixed with waters—Vasatīvari), desiring to enter Indra's heart, roars within the pitchers with mind-winning praises.—6.

सा-०भा० । अयं 'सोमः' 'पवते' अभिषूयते । कीदूशः सोमः ? 'मतीनं'  
मतयः स्तोतारस्तेषाम्, 'वृषा' वर्षकः कामानाम् । 'विचक्षणः' विद्रषा, 'अहाम्' 'उषसां'  
'दिवः' द्युलोकस्थावित्यस्य वा, 'प्रतरीता' प्रवर्धयिता । किञ्च, 'सिन्धूनं'  
स्यन्दमानानामुवकानाम्, 'प्राणा'—प्रकर्वण अनिति चेष्टते इति प्राणा कर्ता, सोमः,  
'कलशान्' 'अचिकदत्' धारया अध्वनयत् प्रवेषुम् । यदा, 'सिन्धूनं'—तृतीयार्थं  
वष्टी—सिन्धुभिरद्भिः, 'प्राणा', प्रा पूरणे (अ० ४०), पूर्णः 'सोमः', कलशान्  
अभिलक्ष्य कन्दते । किं कुर्वन् ? इन्द्रस्य 'हार्दि' हृदयम्, 'आ-विशन्' प्रविशन्,  
'मनीषिभिः' मनस ईशित्रीभिः स्तुतिभिः, सदेति शेषः । यदा, व्यवहितमपि  
मनीषिभिरित्येतत् पश्च इत्यनेन सम्बन्धते ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ६ म० दृ० सू० १६ शू० । R.V. has (1) 'काणा' instead of  
'प्राणा' and (2) 'अवीविशन्' in the place of 'अचिकदत्' । उ० आ० २,१,१७,१ ।

मनीषिभिः—Sāyana means, with the praises, winning the mind ; heart-alluring eulogies ; '(praised) by the wise'—Wils. With the help of sages—Grfth.

प्रतरीता—promoter ; fosterer ; furtherer ; in this sense see प्रतरीता, Nir. 9. 12,  
चक्रवर्त्ती प्रतरीता वृषी॒, R.V. vi. 47. 26.

ऐरुर्जिः ।

१२ १२ ११२  
त्रिरस्मै सप्त धेनवो दुदुहिरे

१२३ १२ ११ २  
सत्यामाशिरं परमे व्योमनि ।

१२३१ १२ १२३  
चत्वार्यन्या भुवनानि निर्णिजे

१२ १२३१ १२  
चारूणि चक्रे यद्गतैर्वर्धते ॥७॥५६०॥

त्रिः । अस्मै । सप्त । धेनवः । दुदुहिरे । सत्याम् । आशिरम् ।  
परमे । व्योमनि । चत्वारि । अन्या । भुवनानि । निर्णिजे । चारूणि ।  
चक्रे । यद् । अतैः । अवर्धते ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । अस्मै, परमे व्योमनि—उत्कृष्टे यज्ञे अन्तरिक्षे वा स्थिताय,  
एवमानाय सोमाय, त्रिः सप्त—एकविंशति-संख्याकाः, धेनवः—गावः, सत्याम्—  
सत्यस्वरूपम् अनन्यमिश्रितं विशुद्धमित्यर्थः, आशिरम्—दुधाद्रिमिश्रणद्रव्यम्,  
दुदुहिरे—दुहन्ति । अयं सामः, अन्या—अन्यानि, चत्वारि चारूणि भुवनानि—  
उद्कानि, वसतीवरीहिसंख्याकाश्चैकघना इति चतुःसंख्याकानि, निर्णिजे—  
परिशोधनाय, चक्रे—कराति, यत्—यदा, अयम् अतैः—यज्ञैः, अवर्धते—वर्धते ॥ ७ ॥

The three times seven milk cows, for him (the Soma), in the supreme sacrifice, yield the pure milk (to be mixed with the Soma), he makes four other charming waters for purification, when he increases with the sacrifices.—7.

साठ०-भा० । ‘अस्मै’ एवमानाय ‘परमे’ उत्कृष्टे ‘व्योमनि’, विविधम्  
ओम् अवर्दनं गमनं देवानामत्रेति व्योमा यज्ञः, तस्मिन् स्थिताय । यदा, परमे  
व्योमन्यन्तरिक्षे वर्तमानाय, ‘त्रिः सप्त’ एकविंशति-संख्याकाः, ‘धेनवः’ प्रीणयित्यो  
गावः ‘सत्याम् यथार्थभूतम्’, ‘आशिरम्’ आश्रयणसाधनं ज्ञारादि, ‘दुदुहिरे’ दुहन्ति ।  
यदा, त्रिः-सप्त—द्वादशमासाः, पञ्चर्त्वः, तत्र एमे लोकाः, असावादित्यः—

पकविंश इति । पत्तैः सर्वैः सह गोपु पथ उत्पादयते—तद्रावो तुहन्तीति । किञ्च, अयं सोमः ‘अया’ अन्यानि, ‘चत्वारि’ ‘भुवना’ उदकानि, वस्तीवरीस्तश्वैकधना इति तानि चतुःसङ्ख्यानि, ‘चारूणि’ कल्याणानि, ‘निर्णिजे’ निर्णेजनाय परिशोधनाय परिपोषणाय च, ‘चक्रे’ तदा करोति । ‘यद्’ यदा, अपम् ‘भूतैः’ यहौः, ‘अवर्धत्’ वर्धितवान्—तदा करोति ॥ ७ ॥

७ । ऋ० सं० ६ म० ७० स० १ ऋ० | R.V. reads (1) ‘तुदुहे’ instead of ‘तुदुहिरे’ and (2) ‘पूर्वे’ in the place of ‘परमे’ । ७० आर्य० ६, २, १७, १ ।

दुहिक्षिरे—is more archaic than दुहुङे (the R.V. 1dg.), *vide* Pāṇ. vi. 4. 76. (‘इत्यो हे’); the classical form is दुहिरे ।

विःसत वैनवः—These may be literally meant or may signify, as Sāyaṇa suggests, the 12 months, the 5 seasons, the 3 worlds and the sun. The four waters are the *Vasativari* waters and the three *Ekaḍhanā* waters, meant for purifying Soma. Prof. Ludwig says—‘the seven celestial rivers multiplied by three to correspond with the three divisions of heaven’—are probably intended.

भुवना—*for* भुवनानि, *vide* Pāṇ. vi. 1. 70 (शेषन्दसि वहुतम्),—waters, Ngrh. 1.22. Nir. 10. 34. cf. ‘इमा च विश्वा भुवनावस्य महावानामसुरत्वेकम्’, R.V. iii. 55. 19; also ‘भुवनस्य गोपा’, SV. I. 529. निर्णिजे—*for* adorning or purifying; *for dr. see* SV. I. 551.

वेनो भारग्व ऋषिः ।

३ १ ३ १ २ ३ १ २ ३ १  
इन्द्राय सोम सुषुतः परि स्ववा-

१ २ १ १ २ १ २ १ २  
पामीवा भवतु रक्षसा सह ।

२ ३ १ २ १ २ ३ १ २  
मा ते रसस्य मत्सत द्र्याविनो

१ २ १ २ ३ १ २ १ २  
द्रविणस्वन्त इह सन्त्वन्दवः ॥ ८ ॥ ५६६ ॥

इन्द्राय । सोम । सुऽसुतः । परि । स्व । अप । अमीवा । भवतु ।  
रक्षसा । सह । मा । ते । रसस्य । मत्सत । द्र्याविनः । द्रविण-  
स्वन्तः । इह । सन्तु । इन्दवः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे सोम, त्वं सुषुतः—सुषु अभिषुतः सन्, इन्द्राय परि-क्षब—परितः क्षर । अमीवा—रोगः, रक्षसा सह अप-भवतु—अपगतो भवतु दूरीभवत्वित्वर्थः, द्वयाविनः—द्विजिङ्गः प्रवश्चकाः, ते रसस्य—तव रसं पीत्वा, मा मत्सत—न मायन्तु । इन्द्रवः—क्षरणशीलाः तव रसाः, इह—अस्मिन् यहे, द्रविणस्वन्तः—अस्माकं धनवन्तः, सन्तु—भवन्तु ॥ ८ ॥

Flow on to Indra, O Soma, nicely pressed out; may malady be away with the Rākṣasa, let not the double-mouthed (insincere liars) be delighted by the juice; may the dropping Soma-juices be full of treasures at this ceremony.—8.

साठ०-मा० । हे 'सोम !' त्वं 'सुषुतः' सन्, 'इन्द्राय' तदर्थम्, 'परि-क्षब' परितो गच्छ—रसं मुञ्च । 'अमीवा' रोगः, 'रक्षसा सह', 'अप भवतु' अपगतो विषुको भवतु, 'ते' तव 'रसस्य' स्वाशं रसं पीत्वा 'मा मत्सत' मा मायन्तु । कः ? 'द्वयाविनः' द्वयं सत्यानुतं तेन युक्तः पापिन इत्यर्थः । किञ्च, 'इन्द्रवः' ते रसाः 'इह' अस्मिन् यहे 'द्रविणस्वन्तः' अस्माकं धनवन्तः 'सन्तु' भवन्तु ॥ ८ ॥

८ । श्रू० सं० १ म० ८५ सू० १ श्रू० ।

अमीवा—fr. rt. अम् to all. 10. u ; see notes on SV. I. 32.

द्वयाविनः—double dealers ; those addicted to duplicity. This word occurs also in RV. i. 42. 4 ; ii. 23. 5.

द्रविणस्वन्तः—possessed of wealth ; for द्रविण see our notes or द्रविणसु, SV. I. 4 ; Nir. 8. 1.

भरद्वाजो वहुर्कर्मिः ।

१ २ ३ १ २ १२८ १ २६

असावि सोमो अरुषो वृषा हरी

१२६ ६५ ११ ११ ११

राजेव दस्मो अभि गा अचिकदत् ।

३ १८ ११२ १११ १११ १११

पुनानो वारमत्येष्यव्यं श्येनो

१८ ११२ १११ १११

न योनिं धृतवन्तमा सदत् ॥ ६ ॥ ५६२॥

असावि । सोमः । अरुषः । वृषा । हरिः । राजाऽहव । दस्मः ।  
अभि । गा: । अचिकदत् । पुनानः । वारम् । अति । एषि । अव्यम् ।  
इयेनः । न । योनिम् । घृतऽवन्तम् । आ । सदत् ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । अरुषः—आरोचमानः, वृषा—कामवर्षकः, हरिः—हरितवर्णः, राजा  
हव दस्मः—दर्शनीयः, सोमः असावि—अभिषुतोऽभूत् । गा:—उदकानि वसतीवरीः  
प्रति, त्वरणकाले अचिकदत्—भृशं शब्दं करोति । पञ्चात् पुनानः—पूयमानः शोध्यमानः,  
अश्यं वारम्—मैवरोमनिर्मितं पवित्रम्, अत्येषि—अतीत्य त्वरसि । ततः श्येनः  
न—इव, घृतवन्तम्—उदकयुक्तम्, योनिम्—स्वीयस्थानं कलशे इत्यर्थः, आ-सदत्—  
आसीदति ॥ ६ ॥

The shining, green-coloured Soma, the showerer of desires,  
fine-looking like a king, has been pressed out; he roars when  
proceeding towards the waters; while cleansed, thou flowest through  
the filter of the sheep's wool, (next) like a hawk, settlest in the seat  
containing waters.—9.

**सा०-भा०** । ‘सोमः’ ‘असावि’ अभिषुतोऽभूत् । कीदूषः सोमः ? ‘अरुषः’  
आरोचमानः, ‘वृषा’ वर्षकः, ‘हरिः’ हरितवर्णः । स च ‘राजेव’, ‘दस्मः’ दर्शनीयः सन्,  
‘गा:’ उदकानि, ‘अभि’लक्ष्य, ‘अचिकदत्’ शब्दङ्कुरोति, स्वरसनिर्गमसमये । पञ्चात्  
‘पुनानः’ पूयमानः, ‘अव्यम्’ अविभवं ‘वारं’ बालं—पवित्रम्, ‘अत्येषि’—हे सोम !  
अतिकम्य गच्छसि । ततः ‘श्येनो न’ श्येन इव, ‘योनिं’ स्वीयं स्थानम्, ‘घृतवन्तम्’  
उदकवन्तम्, ‘आ-सदत्’ वसतीवरीज्ञासीदतीत्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० ६ म० ८२ स० १ ऋ० १ । RV. reads ‘पर्यति’(3rd pers.) instead of  
‘अत्येषि’ (2nd pers.) and ‘आ सदम्’ in the place of ‘आ सदत्’ । उ० आर्ण० ५,२,  
१३, १ ।

दकः—handsome, beautiful, lovely ; see our notes on दकम्, SV. I. 236.

घृतवन्तं योनिम्—/s. to the pitcher, where the Soma-juice settles after being  
purified through the filter ; ‘the water moistened seat’—Wils.

The Soma flowing to the pitcher is very often compared to a hawk  
flying to its nest, see SV. I. 473 ; 503 (RV. ix. 59. 19).

वत्सप्रीः ऋषिः ।

२४४० ६४० १०४० १०४०

प्रदेवमच्छा मधुमन्त इन्दवो-

२ ३ २ ३ ७ ३ १२

असिष्यन्दत गाव आ न धेनवः ।

१ १ २ ३ १ २ ३ १ २

बर्हिषदो वचनावन्त ऊधभिः

६ ३ २ ३ १ २ ३ १ २

परिस्तुतमुक्तिया निर्णिजं धिरे ॥ १० ॥ ५६३ ॥

प्र । देवम् । अच्छ । मधुमन्तः । इन्दवः । असिष्यन्दत ।  
 गावः । आ । न । धेनवः । बर्हिषदः । वचनावन्तः । ऊधभिः ।  
 परिस्तुतम् । उक्तियाः । निर्णिजम् । धिरे ॥ १० ॥

भाष्यसारः । मधुमन्तः—मधुररसोपेताः, इन्दवः—सोमाः, देवम्—इन्द्रम्, अच्छ—प्रति, धेनवो गावः न—पयस्त्विन्यः गावः इष, प्रासिष्यन्दत—प्रहादिपात्रेषु प्रक्षरन्ति । बर्हिषदः, वचनावन्तः—शब्दायमानाः, उक्तियाः—गावः, ऊधभिः परिस्तुतम्—क्षवणशीलम्, निर्णिजम्—शुद्धं रुदं पयोभूतम्, धिरे—दधिरे, इन्द्रार्थं धारयन्ति ॥ १० ॥

The exhilarant Soma-juices flow towards the god (Indra), as milch cows yield milk (for the calves); the lowing cows, seated on the *barhis*, hold in their udders the pure shedding milk (with which Soma is robed or mixed).—10.

सा०-भा० । ‘मधुमन्तः’ मदकररसयुक्ताः, ‘इन्दवः’ सोमाः, ‘देव’ द्योतमानं सोमात्मकम् इन्द्रम्, ‘अच्छ’ प्रति, ‘प्रासिष्यन्दत’ परिस्यन्दते—प्रहादिषु प्रक्षरन्ति । स्यम्भृतेष्यन्तस्य लुडि चडि रूपम् । तत्र हृष्टन्तः—‘गाव आ न धेनवः’ पयस्त्विन्यः श्रीणिष्ठिः गावो यथा वत्सं प्रति पयांसि प्रक्षवन्ति तद्वत् । किञ्च, ‘बर्हिषदः’ बर्हिषि सीदन्त्यः, ‘वचनावन्तः’ हम्भारवादिशब्दत्यः, ‘उक्तिये’ति गोनाम—तादृष्यो गावः, ‘ऊधभिः’ पयआधारकैः स्वैः स्वैरुक्तिभिः, तेभ्यः ‘परि-स्तुतम्’ परितः क्षवणशीलम्, ‘निर्णिजं’ शुद्धं पयोभूतं सोमरसम्, ‘धिरे’ दधिरे, इन्द्रार्थं धारयन्ति ॥ १० ॥

१०। शू० सौ० ६ म० ६८ शू०१ शू० ।

चविषः—cows, *Ngh.* 2. 11; ‘चविषेति गोनाम्, चक्षाविषोऽस्मां भीगा?’, cow is so called, because all enjoyable things issue from it, *Nir.* 4. 19; cf. ‘वैते पातं पवस उज्जियायाः’—drink the milk of the cow, *RV.* i. 153. 4.

निर्विक्रिय—*see* notes on the word, *SV.* 1. 530.

विरे—*for* दविरे; occurs also in *RV.* i. 166. 10, viii. 28. 5; only in this verse in *SV.*

अन्विक्रियः ।

३ २३२ २८ ३ १२ ३  
अञ्जते व्यञ्जते समञ्जते  
१२ ३ २ २३ २८  
कतुं रिहन्ति मध्वाभ्यञ्जते ।  
१२ ३ २ ६१२ ६२२  
सिन्धोरुच्छासे पतयन्तमुक्षाणं  
१२ २३२ १२  
हिरण्यपावा: पशुमप्सु गृभॄते ॥११॥५६४॥

अञ्जते । विडअञ्जते । सम्भअञ्जते । कतुम् । रिहन्ति । मध्वा ।  
अभिडअञ्जते । सिन्धोः । उत्डध्वासे । पतयन्तम् । उक्षणम् । हिरण्यड-  
पावा: । पशुम् । अप्सु । गृभॄते ॥ ११ ॥

भाष्यसारः । शूत्विजः सोमम् शूञ्जते—दुधेन सह मिथ्रयन्ति, व्यञ्जते—विविध  
मिथ्रयन्ति, समञ्जते—सम्भमिथ्रयति । देवा: कतुम्—बलकर्ण सोमरसम्, रिहन्ति—  
लिहन्ति पिवन्तीत्यर्थः, मध्वा—मधुना मधुरेण दुधेन, अञ्जते—सर्वतः मिथ्रयन्ति,  
सिन्धोः—उषकस्य, उच्छासे—उच्छ्रिते देशे, पतयन्तम्—गच्छन्ताम्, उक्षणम्—

[ ६७३ ]

सेकारम्, पशुम्—सर्वतः पश्यन्तं विश्वद्रष्टरम्, तं सोमम्, हिरण्यपावाः—‘हिरण्यपाणिरभिषुणोती’ति भुते:—हिरण्ययुक्तरेण पुनन्तः शृतिवजः, अप्सु—वसतीवरीचु, गृभून्ते—गृहन्ति, संरक्षन्ति ॥ ११ ॥

(The priests) anoint or mingle, fully mingle the Soma with milk ; (the gods) sip the stimulating juice ; they mix it thoroughly with sweet milk, consecrating it with gold, they place, into the waters, the all-observant Soma, the sprinkler (of benefits), repairing to an elevated place, the receptacle of the juice.—11.

सा०-भा० । सोमम् शृतिवजः ‘अञ्जते’ गोभिः, तथा ‘व्यञ्जते’ विविधमञ्जति, ‘समञ्जते’ सम्यक् अञ्जति । स्तुत्यर्थत्वाक्षुनक्तिः । तथा ‘कर्तुं बलकर्त्तारं ‘रिहन्ति’ लिहन्ति—आस्वादयन्ति देवाः । तथा पुनः ‘मध्या’ मधुना गव्येन अभ्यञ्जते । तमेव सोमम्, ‘सिन्धोः’ उद्कस्य रसस्याधारभूते, ‘उच्छ्रुते’ उच्छ्रुते देशे, ‘पतयन्तं’ गच्छन्तम्,—पतलू गतावित्यस्मात् स्वार्थिके गिवि वृद्धभावश्चान्वसः । ‘उच्चणं’ सेकारम्, ‘हिरण्यपावाः’ हिरण्येन पुनन्तः, ‘पशुं’ द्रष्टरम्—पशुः पश्यतेरिति निरुक्तम् । ‘अप्सु’ वसतीवरीचु, गृभून्ते—गृहन्ति ॥ ११ ॥

११ । शृ० सं० ६ म० द६ स० ४३ शृ० । उ० आर्चि० ७, ३, २१, १ ।  
RV. reads ‘मधुना’ (regular form modified) in the place of ‘मध्या’ (archaic) and ‘आप्सु’ instead of ‘अप्सु’ ।

सिंधोः उच्छ्रुते—means literally ‘in the breathing of the river’. Ludwig translates “An des stromes auf brausen”.

The words *añjate*, *vyañjate* and *samañjate* mean the same thing ; the repetition of the same word is avoided because it is considered more complimentary to use different words (*stuyarthatvād apunaruktiḥ*).

चष्टते—cf. ‘एता च वा उद्दसः…पूर्वे चर्चे रजसो भातुमञ्जते, these dawns anoint the sun in the eastern half of the sky, RV. i. 92. 1.

हिरण्यपावाः—the mention of the Soma being cleansed by the gold-adorned hand of the priest is found in SV. 1. 526 ( cf. ‘वसते वा हिमना पूर्वमनः’ ).

पवित्रं कर्वि ।

११२३१२  
पवित्रं ते विततं ब्रह्मणस्पते  
११२३१२१२  
प्रभुर्गात्राणि पर्येषि विश्वतः ।  
१२३१२३१२  
अतस्ततनूर्न तदामो अश्रुते  
१२३१२३१२  
शृतास इद्वहन्तः सं तदाशत ॥ १२ ॥ ५६५ ॥

पवित्रम् । ते । विततम् । ब्रह्मणः पते । प्रभुः । गात्राणि । परि ।  
एषि । विश्वतः । अतस्ततनूः । न । तत् । आमः । अश्रुते । शृतासः ।  
इत् । वहन्तः । सम् । तत् । आशत ॥ १२ ॥

भाष्यसारः । हे ब्रह्मणस्पते—मन्त्रस्थायधिपते सोम, ते पवित्रम्—शोधनयन्त्रम्,  
विततम्—सर्वतो विस्तृतम् । प्रभुस्त्वम्, गात्राणि—अङ्गानि, पर्येषि—परितो गच्छसि,  
विश्वतः—सर्वतः, अतस्ततनूः—असन्तसगात्रः, आमः—अपरिपक्वः, न अश्रुते—न  
व्याप्तोति, शृतासः—परिपक्वाः, वहन्तः—यां निर्वहन्तः, तत्—पवित्रम्, समाशत—  
व्याप्तुवन्ति ॥ १२ ॥

O lord of prayer, thy purifying strainer is spread, as the lord,  
thou enterest into all its parts from all sides, the raw (juice), which  
is not heated, does not attain this (filter), being boiled, they, the  
bearers of the sacrifice, attain it.—12.

सा०-भा० । हे 'ब्रह्मणस्पते' मन्त्रस्थ स्वामिन्, सोम ! 'ते' 'पवित्रं'  
शोधनयन्त्रम्, 'विततं' सर्वतो विस्तृतम् । स 'प्रभुः' प्रभविता त्वम्, 'गात्राणि'  
पातुरङ्गानि 'पर्येषि' परिगच्छसि । 'विश्वतः' सर्वतः तव तत्पवित्रम् 'अतस्ततनूः'  
पर्योवतादिना असन्तसगात्रः, 'आमः' अपरिपक्वः, 'नाश्रुते' न व्याप्तोति । 'शृतासः'  
इत् शृता पद्म परिपक्वा यद्य, 'वहन्तः' यां निर्वहन्तः, तत् पवित्रं 'समाशत'  
व्याप्तुवन्ति ॥ १२ ॥

इति साक्षात्कार्यविवरिते मात्रतोये सामवेदार्पणकाशे छन्दोव्याख्याने पञ्चमाज्ञायस्य  
मर्त्यमः संज्ञः । विहृप्ताठकल्प च द्वितीयार्चे द्वितीष्ठा दसति ॥

१२। शु० सं० ६ म० १०६, सू० १ शु० । उ० आर्चि० २, २, १६, १।  
RV. reads 'तत् समागत' instead of 'सं तदाशत' ।

अभ्यवश्यते—*sfs.* to the Soma.

अताहः—*for* अताः, cooked, boiled (*opp.* to आम raw); fr. rt. आ or ची *to cook*.

अथ पञ्चमाभ्यायस्य दशमः खण्डः । वष्टप्रशाठकस्य च द्वितीयार्थं तृतीया दशतिः ।

अभिभुत्तुष्व कृषिः । उष्णिक उत्त्वः ॥

३ १ २ ३ १ ३ १ २ १ १२  
इन्द्रमच्छ सुता इमे वृषणं यन्तु हरयः ।

३ १ २ ३ १ ३ १ २ १ १२  
श्रुष्टे जातास इन्द्रवः स्वर्विदः ॥ १ ॥ ५६६॥

इन्द्रम् । अच्छ । सुताः । इमे । वृषणम् । यन्तु । हरयः । श्रुष्टे ।  
जातासः । इन्द्रवः । स्वर्विदः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । श्रुष्टे—क्षिप्रम्, हरयः—हरितवर्णाः, स्वर्विदः—सर्वज्ञाः, इमे इन्द्रवः—  
सोमाः, वृषणम्—कामवर्षकम् इन्द्रम्, अच्छ—अभिभुत्तुष्व, यन्तु—गच्छन्तु ॥ १ ॥

To Indra, the showerer of blessings, may these extracted, green-hued, quickly generated, omniscient Indus proceed.—1.

साठ०-भा० । 'इन्द्रमच्छेऽति खण्डेऽस्मिन् श्रुतो द्वादश संहिताः ।

सकला उष्णिहस्तत्र वक्ष्यन्ते श्रुतयः पृथक् ॥

'श्रुष्टे' श्रुष्टी—क्षिप्रम्, 'जातास' जाताः, 'इन्द्रव' पात्रेषु तत्त्वत्वः, 'स्वर्विदः'  
सर्वज्ञाः, 'हरयः' हरितवर्णाः, 'सुताः' अभिभुत्ताः, 'इमे' सोमाः 'वृषणं' कामवर्षकम्  
सेप्तारमिन्द्रम् 'अच्छः' 'यन्तु' अभिगच्छन्तु ॥ १ ॥

१। शु० सं० ६ म० १०६ सू० १ शु० । RV. has 'श्रुष्टी' (*the modified rdg.*)  
instead of 'श्रुष्टे' (*archaic*, being found nowhere else). उ० आर्चि० १,११७,१।

श्रुष्टे—*for* श्रुष्टी, *see* our notes on the latter (last two lines), SV. I. 106 ;  
Nir. 6. 12, 13.

\* All the verses of this decade are in Uṣṇik metre (8 + 8 + 12).

पवमानं पवि ।

१२ १२३१२ ११२  
प्रधन्वा सोम जागृतिरिन्द्रायेन्दो परि स्त्र ।

१२३ १२१ ११२  
युमन्तं शुभ्ममा भर स्वर्विदम् ॥ २ ॥५६७॥

प्र । धन्व । सोम । जागृतिः । इन्द्राय । हन्दो । परि । स्त्र । युमन्तम् ।  
शुभ्मम् । आ । भर । स्वर्विदम् ॥ २ ॥

भाष्यसारः । जागृतिः—जागरणशीलः, प्रधन्व—प्रक्षर, युमन्तम्—दीप्यमानम्,  
शुभ्मम्—बलम्, स्वर्विदम्—सर्वस्य प्रापकम् । शिष्टं सुगमम् ॥ २ ॥

Go on Soma, thou who art wakeful, Indu, flow on for Indra;  
bring (us) splendid, all-acquiring strength.—2.

सा०-भा० । हे 'सोम !' 'जागृतिः' जागरणशीलस्त्वं 'प्रधन्व' प्रक्षर ।  
हे 'हन्दो' सोम ! 'इन्द्राय' 'परि स्त्र' परितः पत्रेषु क्षर । किञ्च, 'युमन्तं'  
क्षीमियुकम्, 'स्वर्विदं' सर्वस्य लभकम्, 'शुभ्मं' शब्दाणां शोषकं बलम्, 'आ-भर'  
भाहर ॥ २ ॥

२ । शू० सं० ६ म० १०६ सू० ४ शू० ।

धन्व—*for* धन्व, flow on ; the final vowel of the vb. (imp. 2. sg.) is long in  
the Samhitā text, Pāṇ. vi. 3. 135.

जागृतिः—*for* dr. and mg. see notes on the word, SV. I. 258, Nir. 9. 8.

प्रधम—overpowering strength, fr. rt. शू॒ to dry up, here to destroy the  
enemy.—Sāy. ; fr. rt. श्वस. to blow, snort—McDowell. ; cf. 'यस्म शुभाद्वौद्वौ  
व्यवैताम्', RV. ii. 12. 1 ; 'शुभाद्विद्वा पर्वता भवते' ib.—13 ; 'शुभेष तस्मादभिवैर्यम्',  
iv. 50. 9.

—

पर्वतनारथाकृष्णी ।

१२६ १ २ १२६ १ २

सखाय आ नि षीदत पुनानाय प्र गायत ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १०

शिशुं न यज्ञैः परि भूषत श्रिये ॥ ३ ॥ ५६८॥

सखायः । आ । नि । षीदत । पुनानाय । प्र । गायत । शिशुम् ।  
न । यज्ञैः । परि । भूषत । श्रिये ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । हे सखायः—ऋत्विजः, पुनानाय—पूयमानाय दशापविचेण  
शोभ्यमानाय सोमाय, यज्ञैः—हर्विभिः । शिष्टं सुगमम् ॥ ३ ॥

Friends, sit down, sing praises to the purified Soma, adorn him  
for beauty, like a child, with holy offerings.—3.

सा०-भा० । हे 'सखायः' सखिभूताः स्तोतारः, ऋत्विजः ! 'आ नि  
षीदत' स्तोतुमुपविशत । अथ 'पुनानाय' पूयमानाय सोमाय, 'प्रगायत' प्रकर्षण  
गायत—तमभिष्ठुत, ततः अभिषुतं सोमं 'यज्ञैः' यजनीयैः हर्विभिः मिथितैः, 'श्रिये'  
शोभार्थम्, 'परिभूषत' परितोऽलङ्कुरुत । तत दृष्टान्तः—'शिशुं न'—यथा शिशुं बालं  
पुनं पितरः भाभरणैरलङ्कुर्वन्ति तद्वत् ॥ ३ ॥

३ । शू० सं० ६ म० १०४ सू० १ शू० । उ० आ॑च० ४, २, ६, १।

शिष्टं न...श्रिये—decorate the Soma with offerings to beautify him as  
parents decorate a child.

पर्वतनारथाकृष्णी ।

१२ १२६ १२६ १ २

तं वः सखायो मदाय पुनानमभि गायत ।

१२६ १२६ १ २ १२६ १ २

शिशुं न हृव्यैः स्वदयन्त गृत्तिभिः ॥ ४ ॥ ५६९॥

तम् । वः । सखायः । मदाय । पुनानम् । अभि । गायत । शिशुम् ।  
न । हव्यैः । स्वदयन्त । गूर्तिभिः ॥ ४ ॥

मात्सारः । हे सखायः—श्रुत्विजः, पुनानम्—पूयमानं सोमम्, गूर्तिभिः—  
स्तुतिभिः, स्वदयन्त—श्रीणयत । शिष्ठं सुगमम् ॥ ४ ॥

Sing to him, the purified Soma, O friends, for the delight of  
the gods; gratify him, like a child, with sacred offerings and  
praises.—4.

सा० भा० । हे 'सखायः' श्रुत्विजः । 'वः' यूर्यं 'मदाय' देवानां  
मदायं 'पुनानं' पूयमानं 'तं' सोमम् 'अभिगायत' अभिष्टुत । 'तमि'मं सोमं 'शिशु'  
नं शिशुमिवालङ्कृतैः ज्ञारादिभिक्षालङ्कृत्वन्ति, तद्वत् 'हव्यैः' हविभिमिश्रयणैः,  
'गूर्तिभिः' स्तुतिभिश्च 'स्वदयन्त' स्वादूकुरुत ॥ ४ ॥

४ । अ० सं० ६ म० १०५ स० १ अ० । उ० आर्चि० ४, १, १६,१ । RV. reads  
'यज्ञैः' instead of 'हव्यैः'.

गूर्तिभिः—with praises ; occurs only in this verse in the SV ; RV. i. 56. 2.  
etc. For dr. *vide* Pāṇ. viii. 2. 61 ; fr. rt. गूर् or गूर्.

प्रित ऋषिः ।

३ १ १८ ११२ १२ १२९ १२

प्राणा शिशुर्महीनां हिन्वन्नतस्य दीधितिम् ।

२ १ १२ ११ १२१२ १२

विश्वा परि प्रिया भुवदध द्विता ॥ ५ ॥ ५७०॥

प्राणा । शिशुः । महीनाम् । हिन्वन् । न्नतस्य । दीधितिम् । विश्वा ।  
परि । प्रिया । भुवद् । अध । द्विता ॥ ५ ॥

मात्सारः । प्राणा—यज्ञं कुर्वीणः, महीनाम्—महतीनाम्, अपाम्, शिशुः—पुन-  
स्थानीयः सोमः, अन्तस्य—यज्ञस्य, दीधितिम्—दीसिमन्तं स्वीयं रत्सम्,  
हिन्वन्—प्रेरयन्, विश्वा—विश्वानि सर्वाणि, प्रिया—प्रियाणि हृषीणि,  
परिभुवद्—परिभवति, द्विता—द्विधा, भवति ॥ ५ ॥

(The Soma) the accomplisher of holy ceremonies, the child of the great (waters), sending forth (the brilliant juice), the light of the sacrifice, excels all other dear offerings and becomes two-fold (in heaven and earth).—5.

**सा० भा० ।** ‘प्राणा’ यज्ञं कुर्वाण इत्यर्थः । ‘महीना’ महसीरा महीयार्ण  
वा अर्ण ‘शिशुः’ शिशुस्थानीयः सोमः, ‘शूतस्य’ यज्ञस्य, ‘दीधितिं’ दीधिमन्तं प्रकाशकं  
वा स्वीयं रसम्, ‘हिन्दून्’ प्रेरयन्, ‘विष्वा’ सर्वाणि, ‘प्रिया’ प्रियाणि हर्षीषि, ‘परि  
भुवत्’ परिभवति—व्याप्तोति । अपि च, ‘द्विता’ द्विधा भवति—द्विवि पृथिव्यां  
च वर्तत इत्यर्थः ॥ ५ ॥

५ । शू० सं० ६ म० १०२ सू० १ शू० । उ० भाचिं० ३, २, १८, १ । RV. reads  
'क्राणा' instead of 'प्राणा'.

प्राणा—कर्णा (यश्य कर्णा); cf. 'प्राणा सिन्धुनाम्', SV. 1. 559.

Sāy. gives the etym. in his com. there as—प्रकर्वेष चलिति चिट्ठते इति प्राणा—  
कर्णा.

दीधितिम्—the lustre; Sāy. in his com. on ix. 102. 8, derives the word  
fr. rt. श्, mg.—the supporter of the rite (चलत).

—  
भनुहूऽविः ।

१२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२ ११२  
पवस्व देववीतय इन्दो धाराभिरोजसा ।

२ ११२ ११२  
आ कलशं मधुमांसोम नः सदः ॥ ६ ॥ ५७१॥

पवस्व । देवऽवीतये । इन्दो । धाराभिः । ओजसा । जा । कलशम् ।  
मधुमान् । सोम । नः । सदः ॥ ६ ॥

माधसारः । देववीतये—देवानां भक्षणाय, कलशम्—द्रोणकलशम्, आसदः—  
वधितिष्ठ । शिं खुगमम् ॥ ६ ॥

Flow on, Indu, for the feast of the gods, with force, in streams;  
sweet Soma, take thy seat in the pitcher.—6.

सा०-भा० । हे 'इन्द्रो' सोम ! 'देवबीतये' देवानां भजाणाय  
'ओजसा' बलेन 'धारामि' आत्मीयामि: 'पवस्तु' कर । हे 'सोम' ! 'मधुमान'  
मदकर-सवांस्त्वं 'न' अस्मदीयं 'कलश' द्रोणारूप्यम् 'आसदः' आसीद—सदेर्लिङ्गि  
कपम् ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ६ म० १०६८० ७ शू० । उ० आर्चि० ५, २, १७, १ ।  
देवबीतये—see SV. I. 514; for वीतये vide SV. I. 1.

अग्निर्कर्षिः ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७८ ८ ९ ३ १ २  
सोमः पुनान ऊर्मिणाद्यं वारं वि धावति ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७८ ८ ९ ३ १ २  
अग्ने वाचः पवमानः कनिकदत् ॥ ७ ॥ ५७२॥

सोमः । पुनानः । ऊर्मिणा । अव्यम् । वारम् । वि । धावति । अग्ने ।  
वाचः । पवमानः । कनिकदत् ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । पुनानः—पूयमानः, ऊर्मिणा—धारया, अव्यं वारम्—मेषरोमनिर्मित-  
पवित्रम्, विधावति, वाचः अग्ने—स्तोत्रस्य पुरतः, कनिकदत्—अकन्दीत् शब्दं करोति,  
कन्दतेलुङ्गि 'वाऽर्थिं-दर्थिं' ( पा० ७, ४, ६५ ) इति निपात्यते ॥ ७ ॥

The Soma, being cleansed, flows in a stream through the sheep's hair (*the strainer*), roars when filtered, before the voice of praise.—7.

सा०-भा० । 'पुनानः' पूयमानः 'सोमः' 'ऊर्मिणा' स्वीयया धारया  
'अव्यम्' अष्टि-भवं 'वारं' वालं पवित्रम्, 'विधावति' विविधं गच्छति । कीदृशः ?  
'पवमानः' पूतः 'वाचः' स्तोत्रस्य 'अग्ने' 'कनिकदत्' पुनः पुनः शब्दं कुर्वन्,  
विधावति ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० ६ म० १०६८० १० ७ शू० । उ० आर्चि० ३, १, १८, १ । RV.  
reads 'अव्यः' for 'अव्यम्'.

कनिकदत्—for dr. see our भाष्यसार, above.

द्वितोनाम नविः ।

१ २ ३ १ ५ ३ ६ ३ १ २ ६ १ २

प्र पुनानाय वेधसे सोमाय वच उच्यते ।

३ १ ४ ५ १ २ ६ १ २

भृति न भरा मतिभिर्जोषते ॥ ८ ॥ ५७३॥

प्र । पुनानाय । वेधसे । सोमाय । वचः । उच्यते । भृतिम् ।  
न । भर । मतिभिः । जुजोषते ॥ ८ ॥

आध्यसारः । वेधसे—कर्मणो विधात्रे, जुजोषते—प्रीयमाणाय, सोमाय, वचः—  
स्तोत्रम्, मतिभिः—स्तुतिमिः, भृति न—भृत्याय भृत्यमिव, स्तुति ब्र-भर ॥ ८ ॥

The song of praise is uttered to the purified Soma, the institutor of holy rites; offer hymns to him to be propitiated with praises, as men pay wages to a servant.—8.

सा० भा० । 'पुनानाय' पवित्रेण भूत्यमाणम्, 'वेधसे' कर्मणो विधात्रे,  
'सोमाय' 'वचः' स्तोत्रकल्पणम्, 'प्रोच्यते' त्वया प्रोच्यताम् । किञ्च, 'मतिभिः'  
स्तुतिमिः, 'जुजोषते' प्रीयमाणाय, स्तुति 'प्रसर' प्रकर्त्तेण धारय । तत्र दृष्टान्तः—  
'भृति न'—यथा भृत्याय भृति सम्यादयति तदत् ॥ ८ ॥

८ । अ० सं० ६ भ० १०३ स० १ अ० । RV. has 'वच उच्यतम्' for 'वच  
उच्यते' ।

पर्वतसारदाहृती ।

१ २ ३ १ ५ ३ ६ १ २

गोमन्न इन्दो अश्ववत्सुतः सुदक्ष धनिव ।

२ २ ३ ६ १ २ ६ १ १ २

शुचिं च वर्णमधि गोषु धारय ॥ ६ ॥ ५७४॥

गोमत् । नः । हन्दो । अश्ववत् । सुतः । सुदक्ष । धनिव ।  
शुचिम् । च । वर्णम् । अवि । गोदु । धारय ॥ ९ ॥

मात्स्यसार । हे सुदक्ष—शोभनबल, गोमत्—गोयुकम्, अश्ववत्—अश्वयुक्त  
धनम्, धनिव—धन्व प्रवच्छ, वर्णम्—आवरकं रसम्, गोदु—मिश्रणद्रव्येषु गवेषु,  
अधिधारय—मिश्रयामि ॥ ९ ॥

O mighty Indu, thou art pressed out, confer upon us riches  
consisting of cows and horses; I mix the purified juice with the  
products of the cows (curds and milk).—9.

सा०-भा० । हे 'सुदक्ष' सुख्त ! हे 'हन्दो' सोम ! 'सुरु'  
अमिषुतस्त्वं 'नः' अस्माकम्, 'गोमत्' यजसाधवगोयुक्त धनम्, 'धनिव' धन्व—वर्ण-  
विकारः, ममय—धन्वतिर्गत्यर्थः । ततोऽहं 'शुचिं' पूतन्दीप्यमानम्, 'वर्णं' रसञ्ज  
'गोदु' क्षीरादिषु, 'अधिधारय' अधिकं प्रापयामि ॥ ९ ॥

६ । शू० सं० ६ म० १०५ सू० ४ शू० । उ० आर्थि० ७, ३, २० । RV. reads  
'वीधरम्' instead of 'धारय' and 'धन्व' (the regular correct form) for 'धनिव'  
(irregular, corrupt).

अवि गोदु धारय—'make thy pure bright colour prevail over curds and  
milk'—seems to be the right rendering of the SV. text. We have, however,  
adopted Sāyana's explanation which is apparently fashioned after RV. rdg.  
with 'वीधरम्' (in 1. pers.) ; 'do thou lay above the milk, thy radiant hue'—  
*Grfth.*

पर्वतमारदाहृषी ।

३ १ २      ६ १ २ ३ १      २ १

अस्मभ्यं त्वा वसुविक्मभि वाणीरनूषत ।

१ २ २ १ २ ३ १ २

गोभिष्टे वर्णमभि वासयामसि ॥ १० ॥ ५७५ ॥

अस्मभ्यं । त्वा । वसुविदम् । अवि । वाणीः । अनूषत ।  
गोभिः । ते । वर्णम् । अभि । वासयामसि ॥ १० ॥

भाष्यसारः । वसुविदम्—धनस्य लभकं प्रापकम्, वाणीः—वाचः स्तोत्राणि, अभ्यनूयत—अभिषुब्दन्ति, वर्ण—रसम्, गोभिः—गोरसादिभिः, अभिवासयामसि—अभितः आच्छादयामः ॥ १० ॥

(O Soma), the songs of praise glorify thee, the procurer of wealth; we mix thy juice with the curds and milk.—10.

**सा०-भा० ।** हे सोम ! 'वसुविदं' धनस्य दातारम्, 'त्वा' त्वाम् 'अस्मभ्यं' धनादिवानार्थम्, 'वाणीः' अस्मद्वीया वाचः, 'अभ्यनूयत' अभिषुब्दन्ति । तु स्तवने ( अशा० ४० ) । वय 'ते' तव, 'वर्णम्' आवरकं रसम्, 'गोभिः' गोषिकारैः क्षीरादिभिः, 'अभिवासयामसि' अभिवासयामः—अभित आच्छादयामः ॥ १० ॥

१० । शू० सं० ६ म० १०४ शू० ४ शू० ।

ते वर्णम्—'We clothe thy form with the products of the kine.'—*Wils.* Sāy. derives 'वर्णम्' fr. rt. तु to cover; mg. prob. the juice having the colour prevailing over that of the milk and curds to be mixed with it.

'We clothe the hue thou wearest with a robe of milk.'—*Grfth.*

अभ्यनूयत—fr. rt. तु to praise, see notes on SV. I. 198.

अभिवास्युष ज्ञविः ।

१२ ६२८ ६२९ १२३ १२  
पवते हर्यतो हरिरति हृरांसि रंद्या ।

६२ २८ ६१२ ६२९ १२

अभ्यर्थ स्तोत्रभ्यो वीरवद्यशः ॥ ११ ॥५७६॥

पवते । हर्यतः । हरिः । अति । हृरांसि । रंद्या । अभि । अर्थ । स्तोत्रभ्यः । वीरवद्यत् । यशः ॥ ११ ॥

भाष्यसारः । हर्यतः—स्पृहणीयः, हरिः—हरितवर्णः सोमः, रंद्या—वेगेन, हृरांसि—कुटिलानि पवित्राणि । अति पवते—अतिकम्य ज्ञरति, स्तोत्रभ्यः वीरवद्यत्—वीरपुत्रयुक्तम्, यशः—अजं कीर्तिं वा, अभ्यर्थ—गमय, प्रापय, प्रयच्छ ॥ ११ ॥

The beloved green-coloured (Soma-juice) flows, with a speed through the crooked (filter); pour upon, Soma, the worshippers glory (or food) and heroic sons.—11.

**सा०-भा० ।** ‘हर्यतः’ सृष्टियः, ‘हरि’ हरितवर्णः सोमः, ‘रक्षा’ तृतीयाया आकारः—सामुवेगेन, ‘हर्तासि’ कुटिलानि अनुज्ञानि पवित्राणि, ‘अति पवते’ अतीत्य गच्छति । अथ प्रत्यक्षस्तुतिः—हे सोम ! त्वं ‘स्तोत्रम्’; ‘बीरवत्’ पुत्रयुक्तम्, ‘यशः’ ‘अभ्यर्थ’ अभिगमय, प्रयच्छेत्यर्थः ॥ ११ ॥

११। अ० सं० ६ म० १०६ स० १३ अ० । उ० आ० १, २, २२, २।  
RV. reads ‘अभ्यर्थन्’ ( pres. PT. with अ० ) instead of ‘अभ्यर्थ’ (imp. 2. sg.).

हर्यतः—desirable ; dr. rt. इर्य to desire + aff. चतु०, uj. iii. 109.



द्वितीयविः ।

२ १ १ २ ३ २ १ २ १ २ १ २

परि कोशं मधुश्रुतं सोमः पुनानो अर्षति ।

३ २ १ २ ३ १ २ ३ १ २

अभि वाणीकृषीणां सप्तानूषत ॥ १२ ॥५७७॥

परि । कोशम् । मधुश्रुतम् । सोमः । पुनानः । अर्षति ।  
अभि । वाणीः । ऋषीणाम् । सप्त । अनूषत ॥ १२ ॥

भाष्यसारः । मधुश्रुतम्—मधुर-रसकारणशीलम्, कोशम्—द्रोणकलशं प्रति परि अर्षति—परिगच्छति, स्वकीयं रसं परिगमयति । सप्तवाणीः—सप्तचक्रमासि, गायत्र्यादीनि अभ्यनूषत—अभिष्ठुवन्ति ॥ १२ ॥

The Soma, being filtered, flows into the mead-dripping pitcher ; the seven metres of the *Bṛhaspati* glorify him (Soma).—12.

**सा०-भा० ।** सः ‘पुनानः’ पूयमानः सोमः ‘मधुश्रुतं’ मधुररसस्य व्यावरितां द्रोणकलशं प्रति आत्मीयं रसं ‘पर्यर्थति’ परिगमयति । तमिनं सोमम्

‘कृषीणा’ ‘सप्तवाणीः’ सप्तचक्रदासि ‘अध्यनूषत’ अभिषुषन्ति । नू स्तवने कुट्टादि  
(प०) ॥ १२ ॥

इति श्रीमत्साक्षणाचार्यविरचिते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्यानाने  
पञ्चमाज्यायस्य दशमः खण्डः । वष्टप्रपाठकस्य च द्वितीयाचें चतुर्थी दशतिः ॥

### इत्यौल्लिङ्गहम्

१२ । श० सं० ६ म० १०३ स० ३ श० ० । RV. has ‘अथये वारे अर्थति’  
instead of ‘सोमः पुनानो अर्थति’ ।

पञ्चमाज्यायस्य एकादशः खण्डः । वष्टप्रपाठकस्य च द्वितीयाचें चतुर्थी दशतिः ।

गौरिकीर्तिः क्रषिः ।

१२१ १२ ११२ ११२५

**पवस्व मधुमत्तम इन्द्राय सोम कतुवित्तमो**

१२२ १२३ १२४ १२५

**मदः । महि युक्ततमो मदः ॥ १ ॥ ५७८ ॥**

पवस्व । मधुमत्तमः । इन्द्राय । सोम । कतुवित्तमः । मदः ।  
महि । युक्ततमः । मदः ॥ १ ॥

माष्पसारः । मधुमत्तमः—अत्यन्तमधुरः, कतुवित्तमः—अतिशयेन प्रकाशायाः कर्मणे  
वा प्रापकः, महि—महात्, युक्ततमः—दीपतमः । शिष्ठं सुगमम् ॥ १ ॥

O Soma, most sweet, flow on for Indra; thou art the great source of wisdom, the exhilarant, the brightest, hilarious drink.—I.

**सा०-भा० ।** स्युः ‘पवस्वे’ति खण्डेऽस्मिन्शूलोऽष्टौ ककुमोऽन्न तु  
‘स लुन्ये’ इति गायत्री यजमन्येति केचन ।

अत्तरब्द्युहनादेवा ककुमेवेति केचन ।

‘एष स्य धारयत् सुतः’ प्रगायत्रः, ककुमोऽन्तिमः ।

कृषीणां विपक्तीर्णत्वात् तंत्र तदाभिदध्यहै ॥

हे 'सोम !' 'मधुमत्तमः' अतिशेष माधुर्यफिलस्तवा, 'सद्ग्राह' सद्ग्राह 'महः'  
मदकरः सन् 'पवस्व' सर । कीदृशः ? 'कतुवित्तमः' अस्यतं ब्रह्मायाः ब्रह्मलो वा  
लभ्मकः, 'महि' महान् ब्रह्मनीवो वा, 'युज्ञतमः' अस्यन्तहीषः, 'मदः' हृषः ॥ १४

१। १२० सं० ६ म० १०८ स० १ १२० । उ० आर्णि० १, १, १५, १ ।

युज्ञतमः—most celestial—*Gṛīth.* See our notes on युज्ञम्, SV. 1. 192.

कतुवित्तमः—for कतु see our notes on सकृतम्, SV. 1. 3 ; and on अत्तती, 1. 116.

अर्जुनशा भविः ।

१ २ ३ २ ३ ४ ३ १ २ ३ १ २  
अभि युम्नं ब्रह्मयश इष्पते दिवीहि देव  
१ २ ३ १ २ ३ १ २  
देवयुम् । वि कोशं मध्यमं युव ॥ २ ॥ ५७६ ॥

अभि । युम्नम् । ब्रह्म । यशः । इषःऽपते । दिवीहि ।  
देव । देवयुम् । वि । कोशम् । मध्यमम् । युव ॥ २ ॥

माध्यसारः । हे इष्पते—अप्सरे सोम, देवयुम्—देवकमम्, युम्न यशः—ब्रह्म-  
सारम् यशम्, दिवीहि—प्रथम्, मध्यमं कोशम्—अन्तरीक्षस्थितं मेषम्, विष्वु—  
विष्वेष्वय ॥ २ ॥

Divine Soma, lord of food, we glorify thee friendly to gods ;  
bestow abundantly on us brilliant food ; rend asunder the mid-air  
vessel (the cloud).—2.

सा०-भर० । हे 'इष्पते' अप्सरे पते ! हे 'देव' स्तोत्रम् सोम !  
'देवयुम्' देवकामं त्वं क्षममिष्टुम् इति शेषः । किञ्च, त्वं 'युम्नं' योगमात्रम्, 'ब्रह्म'  
प्रभूतम्, 'यशः' यशम्, अस्यमध्यम् 'अभि दिवीहि' आभिमुख्येन प्रकल्पात्, अस्यवेष्वयः ।

आमन्वितस्याविद्यमानत्वेन पादाश्रित्यान्न निघातः । किञ्च, 'मध्यमम्' अल्परिक्षस्थितम्,  
'कोशः' मैवम्, 'वियुव' वृष्ट्यर्थं गमय, विश्लेषय ॥ २ ॥

२ । शू० सं० ६ म० १०८ सू० ६ शू० । उ० आ॒३० ३, २, १७, १ । RV. reads  
'देवयुः' for 'देवयुम्'.

प्रथमते—प्रथः—food, see SV. 1. 338.

देवयुम्—see notes on the word, SV. 1. 506.

मध्यमं कोशम्—'the mid-aerial receptacle'—Wils.; 'the cask of the middle air'—Griff.; refs. to the cloud.

अग्निष्ठा अष्टिः ।

१ ९९ ११ १९९३ १ २२३१९  
आ सोता परि षिव्वताश्वं न स्तोममसुरं  
१ १९ ३ १२३१९  
रजस्तुरम् । वनप्रक्षमुदप्रुतम् ॥ ३ ॥ ५८० ॥

आ । सोत । परि । सिव्वत । अश्वम् । न । स्तोमम् ।  
असुरम् । रजःतुरम् । वनप्रक्षम् । उदप्रुतम् ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । अश्वं न—इव वेगवन्तम्, स्तोमम्—स्तोतव्यम्, असुरम्—सत्वरम्  
उदकार्णं प्रेरकम्, रजस्तुरम्—ज्योतिर्णं प्रेरकम्, वनप्रक्षम्—उदकः समृकं काष्ठ-  
पात्रेषु प्रकीर्ण वा, उदप्रुतम्—उदकेषु वस्तीवरीनामकेषु जलेषु पूष्मानं 'सोमम्',  
आसोत—अभिषुणुत, सोता इत्यत्र तस्य तथादेशे पित्वाह गुणः, अतङ्कि तु वीर्घत्वं  
विस्त्यम् ( पा० ६, ३, १३३ ),—'द्वयबोऽतस्तिडः' ( ६, ३, १५५ ) इति 'भाष्येषामपि  
द्वयते' ( ६, ३, १३७ ) इति वा संहितायां वीर्घत्वं समाश्रेयम् । हे शृतिज इति  
शेषः । शिर्षं सुगमम् ॥ ३ ॥

O priests, press out and sprinkle the Soma, around, like a horse, worthy of adoration, the sender of waters, the sender of light, resting in waters (or in wooden casks), floating in waters (the Vasavatvaris).—3.

**सा०-मा० ।** हे श्रुतिवजः ! 'आ सोत' सोममभिषुत,—**तुर् अभिष्वे** (स्वा० ३०) लोटि छान्दसो विकरणस्य स्तुक्, 'तत्तनसनथनाऽथ' (पा० ७, १, ४५) इति तस्य तत्वादेशः । किञ्च, 'परि चिङ्गत' परितः वस्तीवयादिभिः सिङ्गत । कीदृशम् ? अप्यच न अप्यमिव वेगिनम्, 'स्तोमम्' स्तोतव्यम्, 'अमुरम्' अन्तरिक्षस्थितानामुवकार्णं प्रेरकम्, 'रजस्तुर्' तेजसां वा प्रेरकम् । 'वनप्रस्तम्' उदकैः समृक्षम्, यद्वा काष्ठेषु पात्रेषु तारकं प्रकीर्णम्, 'उदप्रुतम्' उदकं गच्छन्तं पूष्वमानं सोममभिषुत, अभिष्वद्यत ॥ ३ ॥

३ । अ० सं० ६ म० १०८ स० ७ अ० । उ० आ० ३० ६, २, ६, १ । RV. has 'वनकक्षम्' for 'वनप्रस्तम्'.

कौमम्—laud, praise ; *here* worthy of praise.

अमुरम्—dispenser of waters (rain) ; see our notes on the word, SV. 1. 487.

रजस्तुरम्—penetrating the sky, hastening through the air—Mon. Wil. S. E. Dict. P. 863. col. 2.

वनप्रस्तम्—mingled with waters (Vasatīvarīś) ; fr. rt. अ॒, to unite, 7. p. ; or resting in the wooden vessels.

उदप्रुतम्—swimming in water.

कृतपशा जर्विः ।

१२६१ २३१२ १२२ ११ ११२

**एतमु त्यं मदञ्च्युतं सहस्रधारं वृषभं दिवोदुहम् ।**

१३ १२ १ १२

**विश्वा वसूनि विभ्रतम् ॥ ४ ॥ ५८१ ॥**

**एतम् । उ । त्यम् । मदञ्च्युतम् । सहस्रधारम् । वृषभम् ।**  
**दिवः । दुहम् । विश्वा । वसूनि । विभ्रतम् ॥ ४ ॥**

भाष्यसारः । दिवः—श्रुतिवजः । एतं त्यं मदञ्च्युतम्—मावक-रससाधिणम्, सहस्रधारम्—बहुधाराभिः तरन्तप, विश्वा—विश्वाभिः, वसूनि विभ्रतम्—सर्वधन-प्रसम्, सोमम्, दुहम्—अदुहन,—‘बहुल’ छन्दस्यमाह्योगेऽपीति च लक्षि अहमातः ॥ ५८१ ॥

[ ५८१ ]

Him, the priests milked out, the sprinkler of hilarious juice, the fulfiller of desires, flowing in thousand streams, bearing all riches.—4.

**सा०-भा० ।** ‘दिवः’ देवान् कामयमाना ऋत्विजः । ‘परं त्यमु’ सोम-  
मेव, ‘तुहम्’ अतुहव—दुहर्लक्षि रूपम्, तुहन्ति स्म, छान्दसो नकारस्य मकारः ।  
‘प्रावाणो वत्सा ऋत्विजो तुहन्तीति तैत्तिरीयक-ब्राह्मणम् । कीदृशं सोमम् ?  
‘महत्युत’ मदस्य प्रेरकम्, ‘सहवधार’ बहुधारम्, ‘वृषभं’ कामानां वर्षकम्, ‘विष्वा’  
सर्वाणि, ‘वसूनि’ धनानि, ‘विश्रतं’ धारयन्तम् ॥ ४ ॥

४ । श० स० ६ म० १०८ स० ११ श० । RV. reads ‘दिवं तुहः’  
(they milked from heaven) instead of ‘दिवो तुहम्’ (the SV. idg.).

कर्णव भृत्यः । गायत्री छन्दः ।

१ २ ३ १ २ ३ २ ५ ६ २ १ १ २  
स सुन्वे यो वसूनां यो रायामानेता य इडानाम् ।

२ ३ १ १ १ १  
सोमो यः सुक्षितीनाम् ॥ ५ ॥ ५८२ ॥

स । सुन्वे । यः । वसूनाम् । यः । रायाम् । आनेता ।  
यः । इडानाम् । सोमः । यः । सुक्षितीनाम् ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । यः सोमः वसूनाम् आनेता आहर्ता, यथा रायाम्—गवाम्, यथा  
इडानाम्—अज्ञानाम्, सुक्षितीनाम्—शोभनमनुभवाणाम् आनेता, सर्वसम्पदाहर्ता  
स सोमः, सुन्वे—ऋत्विभिः अभिसुन्वे, अभिषुतः ॥ ५ ॥

That Soma has been pressed out, who brings us riches,  
supplies us cattle, provides us with food and good men.—5.

**सा०-भा० ।** ‘यः’ ‘सः’ सोमः ‘सुन्वे’ अभिसुन्वे ऋत्विभिः । यः  
सोमः ‘वसूनां’ धनानाम् ‘आनेता’, यथा ‘रायाम्’—रान्ति प्रयच्छन्ति शौरादिकामाति

रायो गावस्तेषामानेता विद्यते, यज्ञ सोमः 'सुक्षितीनां' शोभन् मनुष्याणाम् आनेता,  
सोऽभिषुतोऽभूदिति ॥ ६ ॥

५ । शू० सं० ६ म० १०८ शू० १३ शू० । ३० आर्द्ध० ४, १, १८, १ ।

रायाम्—Sāyana explains the term as—*Gavām* (of the cows); he derives it from rt. 'त्' to give, the derivative sense being, according to him, the cows who give milk; 'of riches'—*Wils.*

सुखितीनां—'of fair homes'—*Wils.* The word 'विति' is found among the synonyms of man, Ngh. 2. 3; Nir. 4. 24, cf. 'चनुकोशनि चितयी भरिषु', in battles the men shout, RV. iv, 38. 5.

—

शक्तिः भविः । कुण्डलः ।

२ २२३१२ ३१२ ३१२  
त्वं ह्याऽङ्गं दैव्यं पवमानं जनिमानि द्युमत्तमः ।  
२ २२३१२  
अमृतत्वाय घोषयन् ॥ ६ ॥ ५८३ ॥

त्वम् । हि । अङ्ग । दैव्यम् । पवमान । जनिमानि । द्युमत्त-  
तमः । अमृतत्वाय । घोषयन् ॥ ६ ॥

माध्यसारः । पवमान—हे पूर्यमान सोम, द्युमत्तमः—अतिशयेन घोतमानः  
त्वम्, दैव्यम्—दैव्यानि, जनिमानि—देवानां जन्मानि, जानासि इति शेषः । अव्यत्  
द्युगमम् ॥ ६ ॥

O purified Soma, thou, who art most bright, knowest the births of  
the gods, thou proclaimest their immortality.—6.

सा०-भा० । हे 'पवमान' पूर्यमान सोम ! 'द्युमत्तमः' अतिशयेन  
शीसिमान्, 'त्वं हि' त्वमेव 'दैव्य' देवसम्बन्धीनि 'जनिमानि' जन्मानि देवानित्यर्थः ।  
जानासीति शेषः । तानभिलक्ष्य 'अमृतत्वाय' तेवाम् अमरणाय, 'अङ्ग' द्विप्रम्, 'घोषयन्'  
अृतिवज्रो प्रावाणीव शाश्वतद्वादयन्, उत्पादयन्ति । हि-योगादनिवातः ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० ६ म० १०८ लू० ३ शू० । उ० आर्षि० ३, १, १७, १ । RV. has  
'बोवयः' for 'बोवयम्'.

---

दल्लर्विः ।

११ १२ १३ १४ १५ १६ १७

एष स्य धारया सुतोऽव्या वारेभिः पवते मदिन्तमः ।

१८ १९ २० २१ २२

क्रीडशूर्मिरपामिव ॥ ७ ॥ ५८४ ॥

एषः । स्यः । धारया । सुतः । अव्याः । वारेभिः । पवते ।  
मदिन्तमः । क्रीडन् । अर्मिः । अपाम् । इव ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । स्यः—सः, सुतः—अभिसुतः, मदिन्तमः—अतिशयेन मादकः, सोमः  
अव्या वारेभिः—अवेदालैः तत्त्विर्मित-पवित्रेण, अपाम्—जलानाम्, ऊर्मिस्तरङ् इव  
क्रीडन्, पवते—ज्ञरति ॥ ७ ॥

This Soma, most hilarious, being pressed out, flows in a stream,  
through the hairs of the sheep (i. e., the woollen strainer), sporting  
like the waters' wave.—7.

सा०भा० । 'स्यः' सः 'पवते' 'सुतः' अभिसुतः सोमः, 'अव्या वारेभिः' अवे-  
दालैः कृते पवित्रे, 'धारया' भास्त्रीयया 'पवते' कलशमभिलङ्घ्य ज्ञरति । 'क्रीडनः' ?  
'मदिन्तमः' मादयितृतमः । 'अपामिव' उदकानाम् 'ऊर्मिः' सङ्कृत इव, 'क्रीडन्'  
इतस्ततः सङ्कृतिक्रीडनामः, पवते ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० ६ म० १०८ लू० ५ शू० । RV. reads 'अव्यो वारेभिः' for  
'अव्या वारेभिः'.

---

ऋगिकवा ऋषिः

२५३३ २३२३३

य उस्त्रिया अपिया अन्तर-

२३६१ २३६३२

श्मनि निर्गा अकृन्तदोजसा ।

२२६१२ २२६१

अभि व्रजं तत्त्विषे गव्य-

१३६१६ ६१६

मध्यं वर्मीव धृष्णवा रुज ।

१३६१६ ६१६

ओऽम् वर्मीव धृष्णवा रुज ॥ ८ ॥ ५८५ ॥

यः । उस्त्रियाः । अपियाः । अन्तः । अश्मनि । निः । गा: ।  
अकृन्तत् । ओजसा । अभि । व्रजम् । तत्त्विषे । गव्यम् । अश्व्यम् ।  
वर्मीऽहव । धृष्णो । आ । रुज । ओम् । वर्मीऽहव । धृष्णो ।  
आ । रुज ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । यः सोमः उस्त्रियाः—उत्सरणशीलाः, अपियाः—ध्याः अन्तरिक्ष-  
स्थिताः, अश्मनि मेघे, अन्तः—मध्ये स्थिताः, गा:—भाषः, ओजसा—बलेन,  
निरकृन्तत्—निरगमयत्, आकाशाद् वृष्टिमुत्पादितवान् इत्यर्थः । स त्वं हे धृष्णो—  
शश्रुधर्षणशील सोम, गव्यम्—गोसम्बन्ध, अश्व्यम्—अश्वसम्बन्ध, व्रजम्—समूहम्  
असुर-कवचित्पम्, अभि तत्त्विषे—विस्तीर्णं प्रसुकमित्यर्थः, कृतवान् असि । वर्मीव—  
कवचधारीष, आषज—असुरान् निरीडय ॥ ८ ॥

Thou, who, by thy might, liberated the quick-moving waters of the firmament from the midst of the cloud, thou didst set free the herd of cows and horses (carried away by the Asuras); like an armoured hero, O brave Soma, oppress the Asuras.—8.

सा०-भा० । ‘यः’ सोमः ‘उस्त्रियाः’ उत्सरणशीलाः, ‘अपिया’ भाषाः,—  
आप इत्यन्तरिक्षवाम ( निष्ठ० १,३,८ ), असुराद् ‘भवे कृन्तसि’ ( पा० ४,४,११० ) इति

यत् अन्तरिक्षस्थाः । अहिप्रभूतिभिरसुरे: भपहृत्य निहिता 'गा:' आपः 'अस्मनि' मेवे 'अस्तः' भध्ये स्थिता इत्यर्थः । 'ओजसा' बलेन 'निरकृन्ता' निरच्छिवत् निरगमयत्, अन्तरिक्षावृद्धिकार्णीदित्यर्थः । स त्वम् असुरैः भपहृतं 'गव्यम्' गोसम्बन्धि, 'अश्वयम्' अश्वेषु भवत्, 'वजं' समूहम्, 'अभि तज्जिवे' अभितो श्वाप्नोति, —ततु विस्तारे, कृन्दसि लिटि 'तनिपत्योऽङ्गस्त्रसि' ( पा० ६.४.६६ ) इत्युपधालोपः । किञ्च, हे 'शृण्णो' शब्दु-धर्मणशील सोम ! स त्वं 'वर्मीव' कवचीव 'आरुज' असुरान् जाहि ॥ ८ ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविविते सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने पञ्चमाव्याख्यास्त्रैकादशः  
स्तुः । वहप्रपाठकस्य च द्वितीयाचं चतुर्थी दशातः ॥

### काकुमं समाप्तम्

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमो हाहैं त्रिवारत्यन् ।

तुमर्याध्यतुरो देयाद्विद्यातीर्थमहेष्वरः ॥ ८ ॥

इति श्रीमद्भाग्वताचिराज-परमेश्वर-वैदिकसार्गप्रवर्तन-भीषीर-तुङ्ग-भूषाळसाम्राज्यधुरल्प्वरेण  
सायणाचार्येण विविते माधवीये सामवेदार्थप्रकाशे छन्दोव्याख्याने  
पञ्चमोऽद्यायः समाप्तः ॥

### सौम्यं पावमानं वा पर्वं काणडं वा समाप्तम्

इति तृतीयं पर्व ॥

८ । शू० सं० ६ म० १०८ सू० ६ शू० । RV. has 'अत्या अन्तरस्मनः' instead of 'अपिया अन्तरस्मनिः'.

**अप्याः**—seems to be the modified rdg. in the RV. for अप्या (*irregular*) of the SV. text.

अभिभूतं तत्त्विवे गव्यमव्याप्तम्—It is Indra who released the cows (mythically referring to the release of waters) from the enclosure of Vala (the demon of drought, otherwise named Vṛtra), who arrested them (RV. ii. 12. 3 ;—14. 2. etc.) ; the Soma being the stimulator of Indra, the achievement of the latter is attributed to the former.

तर्जिष्य—thou didst spread out, i. e., set free or liberate ; for dr. see the com. above.

वेदामां अमति सर्वं प्रथमकामेव विद्याभूषण-भद्राचार्ण-श्रीमतविभूति-हार्षणा सरलभूतगिरा  
विविते भाव्यसारे भास्त्रालभावया सानुवाद-पदब्दालयाने च  
सामवेदीकछन्द-भार्षिकं समाप्तम् ।

# सामवेद-संहिता

षष्ठोऽध्यायः

आरण्य-पर्वे वा आरण्य-काण्डम्

वागीशाद्याः सुमनसः सर्वार्थानामुपक्रमे ।  
यं नत्वा कृतद्वयाः स्युस्तं नमामि गजाननम् ॥ १ ॥  
यस्य निष्पवसितं वेदा यो वेदेभ्योऽखिलं जगत् ।  
निर्ममे तमहं वन्दे विद्यातीर्थमहेश्वरम् ॥ २ ॥  
कृपालुः सायणाचार्यो वेदार्थं वक्तुमुद्यतः ।  
आरण्यकाभिधः षष्ठोऽध्यायो व्याक्रियतेऽधुना ॥ ३ ॥  
तत्रेन्द्रेत्याविकानान्तु पञ्चपञ्चाशतां क्रमात् ।  
ऋषिच्छुद्वैवतञ्च तत्र तत्राभिदध्यहे ॥ ४ ॥  
तत्राद्याया ऋचो द्रष्टा भरद्वाजः प्रकीर्तिंतः ।  
द्वितीयस्य वसिष्ठः स्यात् तृतीयाया ऋचः सृष्टतः ॥ ५ ॥  
वामदेवस्ततम्बूद्धो वृहतीश्चिष्टुवेष च ।  
गायत्रीति क्रमादिन्द्रो भवेत् तिसृष्टु देवता ॥ ६ ॥

\* The sixth adhyāya is designated as the 'Āranyakāṇḍa' or 'Āranyasamhitā'. The arrangement according to *prapāṭhaka* and *daśati* is not found in this adhyāya as in the foregoing ones. Mr. Griffith has not given the translation of this adhyāya in his Sāma-Veda. Mr. Bloomfield in his 'Vedic Concordance' has dealt the stanzas of this adhyāya separately and made separate references to them as belonging to Āranyasamhitā. Again some publishers (e. g., J. Vidyāsāgara of Calcutta) have not included this adhyāya in their editions of the Sāma-Veda, but published it as a separate treatise under the name of 'Āranyasamhitā'. This has been so treated, perhaps for its independent individual importance apart from its being a part of the Sāma-Veda. We, however, following Sūyaṇa, add this in our present volume, but make references to the stanzas contained here, after

भरद्वाज ऋषिः । शुहतीच्छन्दः । हृन्द्रो देवता ।

इन्द्र ज्येष्ठ आभर ओजिष्ठमपुपरि श्रवः ।

१८८८ १८९१ १९०१ १९११

यदिधृतेम वज्रहस्त रोदसी उभे सुशिप्र प्राः ॥ ९ ॥

इन्द्र । ज्येष्ठम् । नः । आ । भर । ओजिष्ठम् । पुपुरि । अवः ।  
यत् । दिष्टक्षेम । वज्रऽहस्त । रोदसी इति । उभे इति । सुऽशिप ।  
प्राः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे वज्रहस्त, सुशिप्र—शोभनहनुक, इन्द्र, यत् अन्नम् दिवृक्षेम—  
यदं धारयितुम् इच्छेम, यद्य अन्नम् उमे रोदसी—द्यावापृथिव्यौ, आप्ना—आपूरयति,  
तत् ज्येष्ठम्—सुप्रशस्तम्, ओजिष्ठम्—विशेषेण बलकरम्, पुष्परि—पूरकम्, अदः—  
अन्नम्, अस्मन्न्यम् आ-भर—प्रयच्छ ॥ १ ॥

O thunder-armed, fair-cheeked, Indra, bestow upon us that most excellent, most invigorating and nutritious food, which supports both heaven and earth and which we desire to possess.—1.

साठ-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'येषुं प्रशस्यतम् 'ओजिष्ठम्' अतिशयेन  
बलकरम् 'पुषुरि' पूरकं 'धवः' अतः 'नः' अस्मभ्यम् 'आ भर' आहर, प्रयच्छ । हे  
'वज्रहस्त' वज्रवाहो ! हे 'सुशिप्र' शोभनहनुक ! पवस्मृत हे इन्द्र !  
'यत्' अनं 'विधुक्तेम' धारयितुमिच्छेम, यज्ञान्नम् इमे परिहस्यमाने 'उभे रोदसी'  
यावापृथिव्यौ 'आ प्रा:' आ पूरयति, तदन्नमाहेरत्यन्वयः ॥ १ ॥

१। शून्य संख्या द्वारा उत्पन्न सूक्ष्म अवस्था। R.V. reads 'येतेमे चित्रं' (इस चित्र आवश्यक, येत चक्रेण इसी रूपमें यावापुरुषिकी आपाः—चापुरुषि तदत्तमाभर) instead of 'यहित्तुलोमं'।

mr. Bloomfield. This adhyāya, though comparatively smaller in size, containing as it does only 55 verses, (as contrasted with the number of the preceding adhyāyas varying from 114 to 119), is of no meaner importance, as it contains some of the stanzas, with certain variations, of the celebrated and most popular hymn known as Puruṣa Sūkta (*see* Khanda iv. verses 3—7) and some other mystical stanzas dealing with the Supreme Soul.

विश्वकर्मिः । किञ्चुप छन्दः । इन्द्रो देवता ।

२३ २३ २२ १२६ १२६ २ ११२ ११२

इन्द्रो राजा जगतश्चर्षणीनामधिक्षमा विश्वरूपं यदस्य ।

१२ १२६ १२६ २ ११२ ११२

ततो ददाति दाशुषे वसूनि चोदद्राध उपस्तुतं चिदर्वाक् ॥ २ ॥

इन्द्रः । राजा । जगतः । चर्षणीनाम् । अधि । क्षमा । विश्व-  
रूपम् । यत् । अस्य । ततः । ददाति । दाशुषे । वसूनि ।  
चोदत् । राधः । उपस्तुतम् । चित् । अर्वाक् ॥ २ ॥

भाष्यसारः । य इन्द्रः, जगतः—जङ्गमस्य भूतजातस्य, तथा चर्षणीनाम्—  
मनुष्याणाम्, तथा च अधिक्षमा—भूतले, विश्वरूपम्—विविधं नानारूपम्, यत्  
धनम् अस्ति तस्य राजा भवति । ततः, दाशुषे—हरिवर्त्सवते यजमानाय, वसूनि  
ददाति, स इन्द्र उपस्तुतम्—सुप्रशस्तम्, राधः—धनम्, अर्वाक्—अस्मदभिमुखाम्,  
चोदत्—प्रेरयतु ॥ २ ॥

Indra is the lord of the living world, of men, of various wealth  
that exists upon the earth; hence he gives riches to the offerer  
of oblations; may he send forth to us excellent wealth.—2.

स्तो-भां । यः ‘इन्द्रः’ ‘जगतो’ जङ्गमस्य पश्यादेः यतो ‘राजा’ ईश्वरो  
भवति, ‘चर्षणीनां’ मनुष्याणां च राजा भवति । किञ्च, अधिक्षमा—सप्तम्ये-  
वचनस्य लुक्,—क्षमायाम्, ‘विश्वरूपं’ ‘यत्’ धनमस्ति तस्यापि राजा भवति । ‘ततो  
ददाति दाशुषे वसूनि’ यजमानाय वसूनि धनानि ददाति । स इन्द्रोऽस्माभिः ‘उपस्तुतं’  
सम्यक् स्तुतं ‘राधः’ धनम् ‘अर्वाक्’ अस्मदभिमुखं ‘चोदत्’ प्रेरयतु ॥ २ ॥

२ । श० स० ७ म० २३ स० ३ श० । R.V. has ‘विश्वरूपम्’ instead of  
'विश्वरूपम्' and 'उपस्तुतः' (referring to Indra) in the place of 'उपस्तुतम्'  
(referring to राधः) ।

वामदेव क्रपिः । गत्यत्रीच्छन्दः । इन्द्रो देवता ।

२ ३ २ २ १ २ ३ २ ७ २ २ १ २  
यस्येदमा रजोयुजस्तुजे जने वनं स्वः ।

१ २ ३ १ २ ३

इन्द्रस्य रन्त्यं वृहत् ॥ ३ ॥

यस्य । इदम् । आ । रजःयुजः । तुजे । जने । वनम् ।  
स्वः । इन्द्रस्य । रन्त्यम् । वृहत् ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । रजोयुजः—अतिशयतेजस्तिवनः, यस्य इन्द्रस्य, इदम्—दानम्, स्वः—सर्वत्र, तुजे जने—दानशीले यजमाने, वनम्—वननीयं सम्भजनीयम्, रन्त्यम्—अतिशयरमणीयम्, वृहत्—प्रभूतञ्च, भवति ॥ ३ ॥

This gift of mighty Indra is ever welcome to the presenter of oblations. Indra's gift is ever pleasant and profuse.—3.

सा० भा० । 'रजोयुजः' ज्योतिर्मिर्युक्तस्य,—ज्योती रज उच्यते हति यास्कः,—अत्यन्ततेजस्तिवनो 'यस्य' इन्द्रस्य 'इदं' पुरोवर्ति स्तोत्रयुक्तं हविरस्ति, तद्विः 'स्वः' स्वर्गं सर्वत्र वा, 'तुजे' दातरि जने यजमानविवेये 'वनं' यतो वननीयं सम्भजनीयं खलु, अतः 'इन्द्रस्य' दानं 'रन्त्यम्' अत्यन्तरमणीयम्, 'वृहत्' प्रभूतं भवति ॥ ३ ॥

३ । इयम् ऋक् क्रम्येदे नास्ति । अथर्ववेद० ६, ३३, १ ।

In the AV. (where it occurs) Grfth. remarks—the phraseology is obscure and the construction loose and the correctness of the text is not free from suspicion. His translation is very peculiar and it is difficult to make any sense of his rendering.

तुजे—the giver (of oblation); fr. rt. तुञ् to give, Nir. 6. 17; the word occurs only here in SV. and thrice in RV. iv. 1. 3; v. 41. 9; viii. 4. 15. The derivatives of this root e. g., तुजः (gift), तुजानः are occasionally met with.

रन्त्यम्—enjoyable, agreeable; dr. fr. rt. इन् to enjoy; occurs also thrice in Ar. S. 4. 2 and only once in the RV. in x. 29. 3.

शुनःशेषं कृषिः । चतुष्पात्रागतीच्छन्दः । वरुणो देवता ।

१२६१२ ३ १२६१८ २८६१८ २८६१२

**उदुत्तमं वरुणं पाशमस्मदवाधमं वि मध्यमं श्रथाय ।**

१२ ३२ २१८ २८६२६ १२

**अथादित्यं व्रते वयं तवानागसो अदितये स्याम ॥ ४ ॥**

उत् । उत्तमम् । वरुण । पाशम् । अस्मत् । अव । अधमम् ।  
वि । मध्यमम् । श्रथय । अथ । आदित्य । व्रते । वयम् । तव ।  
अनागसः । अदितये । स्याम ॥ ४ ॥

भाष्यतारः । हे वरुण, अस्मत्—अस्मत्तः, उत्तमम्—शिरोगतम्, पाशम्,  
उत्त्रथय—उत्कृष्ट्य मोक्षय । अधमम्—पादबद्धं पाशम्, अवश्रथय—अधस्तात्  
अवकृष्ट्य मोक्षय । मध्यमम्—उदरगतं पाशम्, विश्रथय—वियुज्य मोक्षय । अथ—  
अनन्तरम्, हे आदित्य—अदितिपुत्र वरुण, वयम् तव व्रते—त्वदीयकर्मणि,  
अदितये—खण्डनराहित्याय, अनागसः—निरपराधाः, स्याम—भवेम । श्रथय इत्य  
दीर्घश्छान्दसः ॥ ४ ॥

Varuna, loosen, for me, the upper, lower and middle bond. So son of Aditi, being free from transgression of thy service, may we be sinless.—4.

**सा०-भा० ।** आये शूचौ चतुष्पाते होकपादयुतान्तिमा ।  
शौनःशेषी गात्स्वमशी वामदेवीति ताः कमात् ।  
वारुणी पावमानी च दीप्तदेवीति संस्मृताः ॥

हे ‘वरुण’ ! ‘उत्तमम्’ उत्कृष्ट्य शिरसि बद्धं ‘पाशम्’ ‘उत्कृष्ट्य’ उत्कृष्ट्य  
शिथिलं कुरु । ‘अधमम्’ निकृष्टं पादेऽबस्थितं पाशम्, ‘अवश्रथय’ अव अधस्तात्  
शिथिलीकुरु । ‘मध्यमम्’ नाभिदेशगतं पाशं ‘विश्रथय’ वियुज्य शिथिलीकुरु ।  
‘अथ’ अनन्तरम्, हे ‘आदित्य’ अदिते: पुत्र वरुण ! ‘वयं’ शुनःशेषाः ‘तव व्रते’  
त्वदीये कर्मणि, ‘अदितये’ खण्डनराहित्याय, ‘अनागसः’ अपराधरहिताः, ‘स्याम’  
भवेम ॥ ४ ॥

४। शू० सं० १ म० २४ सू० १५ शू० । RV. reads 'अथा वयमादित्य व्रते' instead of 'अथादित्य व्रते वयम्.'

An identical prayer is met with in RV. i. 25. 21, cf. 'उदुग्ने सुहृष्टि गी विपाशं नभन्ते चूत अवाप्तमाणि जीवसे ।

अवस्था—rt. अव्—up. aff. अवत्, up. v. 54.

शब्दाय—rt. शब्, दीर्घक्षे to slacken. 'संहितायां वाक्यी दीर्घः'—शब्दाय for शब्दय of the Samhitā text—Say, in his com. on RV. verse.

Actual bonds fastened to the head, the feet and the waist, are not, of course, here meant but reference is evidently to the bonds of sin.

पूतसमद अविः । पवमानो देवता । छन्दः सूर्यचतु ।

१२ ११८ २८      ३ १२ ११८ २८      ६ १२

त्वया वयं पवमानेन सोम भरे कृतं वि चिनुयाम शश्वत् ।

१२ ११ २      ३ ११९ १२ १२३२

तत्त्वो मित्रो वरुणो मामहन्तामदितिः सिन्धुः पृथिवी उत यौः ॥५॥

त्वया । वयम् । पवमानेन । सोम । भरे । कृतम् । वि ।  
चिनुयाम । शश्वत् । तत् । नः । मित्रः । वरुणः । मा । महन्ताम् ।  
अदितिः । सिन्धुः । पृथिवी । उत । यौः ॥ ५ ॥

आध्यसारः । हे सोम, पवमानेन—पूयमानेन त्वया, भरे—संप्राप्ते, शश्वत्—वहु,  
कृतम्—कर्म, चिनुयाम—चिशेषेण कुर्याम कुर्व, इत्यर्थः । तत्—असः, नः—अस्मान्,  
मित्रादयो देवताः, उत—तथा च, यौः, मा—माम्, महन्ताम्—धनादिवानेन  
पूजयन्तु, संवर्धयन्तु ॥ ५ ॥

May we, Soma, with thee being purified (as our ally), achieve great success in battle; so may Mitra, Varuna, Aditi, Sindhu, Heaven and Earth gratify (or exalt) us with riches.—5.

सा०-मा० । हे 'सोम' ! 'पवमानेन' पवित्रेण पूयमानेन 'त्वया' सहायेण  
'भरे' (सख्याम-नाम) सख्यामे 'शश्वत्' वहु 'कृत' कर्तव्यं 'वयं' 'चिनुयाम' चिशेषेण

कुर्याम् । यस्मात्तत्र साहाय्येन कर्माणि कुर्मः, 'तत्' तस्मात् अस्मात् 'मित्रो वरणः अद्वितीयः' एतचामकाः, 'सिंधुः' पतव्यभिधाना, तथा 'पृथिवी', 'उत्' अपिच 'यौः'—पते मित्रादयः 'मा महन्ताम्' नः पूजयन्तु, धनाद्विदानेन ॥ ५ ॥

५ । शू० सं० १ भ० १३ स० ५८ शू० ।

भरे—*in battle*, Ngh. 2. 17. महन्ताम्—*it.* मह् *to adore, to exalt, to magnify*; or मामहन्ताम् may be taken as one word, intensive (*गह्यक्*) of *मह्*, तत्रो मित्रो वरणः...यौः—this forms the concluding line of almost all the hymns from 94 to 115 of the manḍala I of RV.

वासदेव ऋषिः । एकपाञ्चतीक्ष्णन्दः । विष्वेदेवाः देवताः ।

३ १८ १८ १ २८ १ २

इमं वृषणं कृणुतैकमिमाम् ॥ ६ ॥

इमम् । वृषणम् । कृणुत । एकम् । इमाम् ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । हे मित्रादयः विष्वेदेवाः यूथम् एकम्—अद्वितीयम्, इमं सोमं वृषणम्—कामामिवर्षकम्, कृणुत—कुरुत, इमाम्—यागक्रियाक्ष सफलां कुरुत ॥ ६ ॥

(O gods), may you make, verily, this (Soma) unique of its kind, showerer of benefits, so also make this ceremony fruitful.—6.

सा०-भा० । पूर्वस्याख्यं प्रवृत्ता हे मित्रादयो देवाः ! यूथम् 'एकम्' अद्वितीय दानकर्मणि 'इमं' सोमं 'वृषणं' कामानाममिवर्षकं 'कृणुत' कुरुत । तथा 'इमा' शिखा कलामिवर्षिंका कुरुत ॥ ६ ॥

६ । इयम् शुक् शृग्वेदे नास्ति ।

अमहीयुर्हविः । गायत्रीच्छन्दः । पवमाने देवता ।

१२१२३१ २२१२ ३१२

स न इन्द्राय यज्यवे वरुणाय मरुद्भ्यः ।

३ १२ २८  
वरिवोवित्परिस्त्रव ॥ ७ ॥

सः । नः । इन्द्राय । यज्यवे । वरुणाय । मरुद्भ्यः । वरिवः  
वित् । परि । स्तव ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे सोम, सः नः—अस्माकम्, वरिवोवित्—धनस्य प्रापकः, त्वम्  
यज्यवे—यष्टव्याय, इन्द्राय, वरुणाय, मरुद्भ्यः—पतेषां देवानाम् कृते, परिस्त्रव—  
धारया त्तर ॥ ७ ॥

Such as thou art, Soma, dispenser of wealth, flow in a stream  
for Indra worthy of sacrifice, for Varuna and for the Maruts.—7.

सा०-भा० । गायत्र्यौ पाषमान्यौ तु 'स न' इत्यादिके मूर्च्छौ ।  
अमहीयुस्तयोरेवं कृन्दोदेवत-निर्णयः ॥

हे सोम ! 'सः' 'वरिवोवित्' धनस्य लम्भकस्त्वं 'नः' अस्माकं 'यज्यवे'  
यष्टव्या 'येन्द्राय' 'वरुणाय' 'मरुद्भ्यः' च 'परिस्त्रव' धारया त्तर ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० ६ म० ६१ सू० १२ शू० । उ० आ॑३० १, १, ८, २ । यजु०  
२६, २१ ।

वरिवोवित्—*the possessor of wealth—Wils.* वरिवम् is a syn. of चन (wealth),  
Ngh. 2. 10.

यज्यवे—adorable. This word occurs also in SV. I. 462. Prof. Max  
Müller takes the word in a different sense, e. g., 'to the chasing Indra'—  
*Vedic Hymns*, I. 328.

भग्नीयुक्तिः । गायत्रीच्छन्दः । पवमानो देवता ।

३१२ २२ ३२८ ३२३ ३२

एना विश्वान्यर्थ आ द्युम्नानि मानुषाणाम् ।

३२

सिषासन्तो वनामहे ॥ ८ ॥

एना विश्वानि । अर्थः । आ । द्युम्नानि । मानुषाणाम् । सिषासन्तः ।  
वनामहे ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । एना—एनेन सोमरूपेण अज्ञेन । द्युम्नानि—अज्ञानि, अर्थः—शब्दोः,  
सिषासन्तः—लघुमिच्छन्तः; वयं वनामहे—भजामहे, लभामहे ॥ ८ ॥

By this (Soma), desiring to gain all treasures (food or glory) of  
the enemy, may we win them.—8.

साठ०-भा० । ‘एना’ एनेनानेन सोमेन ‘मानुषाणां’ मनुष्याणां ‘विश्वानि’  
‘द्युम्नानि’ अज्ञानि ‘अर्थः’ अभिगच्छन्तः ‘सिषासन्तः’ सम्भोक्तुमिच्छन्तश्च वयं ‘वनामहे’  
भजामहे ॥ ८ ॥

८ । श० सं० ६ म० ६१ स० ११ श० । उ० आर्षि० १, १, ८, ३ ।  
यजु० २५, १८ ।

एना—*for* एनेन, *see* our notes on the word, SV. I. 45 and also on चया,  
SV. I. 52. Mahidhara takes *enū* as *enānti* (all these good things) and *aryah*  
as *Somah*. *See* our notes on द्युष्म, SV. I. 81; Nir. 5. 5; occurs also in  
SV. I. 113; 262, 366; द्युष्मवस्त्रम्, 351.

सिषासन्तः—longing to obtain ; des. ( सन् ) of rt. सन् to gain, pres. PT. ;  
सिषासन्ति occurs in SV. I. 238, 280.

आत्मा कृषिः । त्रिष्टुप् छन्दः । अज्ञे देवता ।

३१३ ३२ ३२३ ३२३२ ३१२ ३१२

अहमस्मि प्रथमजा ज्यूतस्य पूर्वं देवेभ्यो अमृतस्य नाम ।

३२ ३२३२ ३२३२ ३१२ ३१२

यो मा ददाति स इदेवमावदहमन्नमन्नमदन्तमस्मि ॥ ९ ॥

अहम् । अस्मि । प्रथमऽजा । अमृतस्य । पूर्वम् । देवेभ्यः ।  
अमृतस्य । नाम । यः । मा । ददाति । सः । इत् । एवम् ।  
आवत् । अहम् । अजम् । अजम् । अदन्तम् । अग्निः ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । अहम्—अजं देवता, सर्वेभ्यो देवेभ्यः पूर्वम् अमृतस्य अमृतस्य—  
सत्यस्वरूपस्य परमात्मनः, प्रथमजा—प्रथमोत्पत्ता अस्मि । यः मा—माय अजम्,  
ददाति—अतिथिभ्यः वितरति, स इत्—यव, पश्यम्—इत्यप्रकारेण, आवत्—सर्वान्  
जीवान् रक्षति । अजम् अदन्तम्—अपरस्ये अदत्या स्वयं भक्षयन्तं जनम्, अहम्—  
अजं नाम देवता, अग्निः—भक्षयामि, नाशयामि इत्यर्थः ॥ ६ ॥

I (the presiding deity of food), am, of all gods, the first born of the Ever-true, Eternal Being ; one, who gives me (to the guests or the needy), saves thereby all creatures ; I, the food-god, devour him who does not distribute food.—9.

सा०-भा० । ‘देवेभ्यः पूर्वम्’ अग्निः-वरुणादि-देवेभ्यः पुरा, ‘अहम्’ अजदेवता,  
‘अमृतस्य’ विनाश-रहितस्य, ‘मृतस्य’ सत्यस्य परब्रह्माणः सम्बन्धिनी ‘प्रथमजा  
अस्मि नाम’ प्रथमत व्योत्पत्ता भवामि खल्लु । ‘यः’ पुमान् ‘मां ददाति’ अजस्यां  
माय अतिथादिभ्यो ददाति ‘स इत्’ स यवं ‘पश्यं’ परिहृष्यमान-प्रकारेण ‘आवत्’  
अवति, सर्वान् प्राणिनो रक्षति । यस्तु लोभ-युक्तः सद् प्राणिभ्योऽजमदत्या स्वयमेव  
तद्भ्रमति, ‘अजम् अदन्तं’ नानाविधानभक्षकं तं लोभिनम् ‘अहमजम्’ अज-देवता  
‘अग्निः’ भक्षयामि, विनाशयामीत्यर्थः ॥ ६ ॥

इति पठाज्यायस्य प्रथमः खण्डः ।

६ । इयम् अस्त् भूम्बदे नास्ति । TB. 2. 8. 8. 1; TA. 9. 10. 6; TU. 3.  
10. 6; Nṛp. U. 2. 4; Nir. 14. 2.

The parallel idea is contained in the Gītā, chap. iii, 12-14 stanzas,' cf. 'तेऽसानवदातैर्भ्यो यो भूक्ते केन एव सः' 'भूक्तते से तर्च पापा ये पश्यत्वाकारवाग्' । 'भ्राद भवनि भूताति'.

अथ वष्टाभ्यायस्य द्वितीयः स्वरुपः ।

सक्षम क्रविः । गायत्रीच्छन्दः । इन्द्रो देवता ।

२३१२            ३२३१२

त्वमेतदधारयः कृष्णासु रोहिणीषु च ।

१२            ३२३१२

परुष्णीषु रुशत्पयः ॥ १ ॥

त्वम् । एतत् । अधारयः । कृष्णासु । रोहिणीषु । च ।  
परुष्णीषु । रुशत् । पयः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । हे इन्द्र, कृष्णासु—कृष्णवर्णासु, रोहिणीषु—लोहितवर्णासु, परुष्णीषु—नानावर्णासु गोषु, रुशत्—दीप्यमानं शुभ्रम्, एतत् पयः—दुधम्, त्वम् अधारयः—विद्धासि ॥ १ ॥

Thou dost provide this bright white milk in the black, red and variegated cows.—1.

सां०-मा० । अस्य सामर्थ्यमेवोपपादयति । हे इन्द्र ! ‘कृष्णासु’ कृष्ण-वर्णासु गोषु, तथा ‘रोहिणीषु च’—‘वर्णादिनुवाक्षोपधात् तो नः’ ( पा० ४, १, ३१ ) इति उल्लेख,—रोहितवर्णासु, ‘परुष्णीषु’—परुष्णी पर्वतीति यास्कः, पर्वशः पर्वशो नानावर्णासु च गोषु, ‘रुशत्’—रोचतेर्दीप्ति-कर्मणः,—दीप्यमानं वेतम्, ‘बतत्’ परिदृश्यमानम्, ‘पयः’ जीर्ण त्वम् ‘अधारयः’ धारयसि । तस्मात् तद्वलं पूजयाम इति समन्वयः ॥ १ ॥

१। अ० सं० ८ म० ६३ स०० १३ अ० ।

परुष्णीषु—*for mg. see com. above ; occurs only here in SV. ; in RV. iv. 22. 2 ; v. 52. 9 ; vii. 18. 8 9.*

कृष्ट—Pres. PT., gleaming ; cf. अन्तसमव्यट वशदम्य पात्रः...संभरति, RV. i. 115. 5 ; ‘गुह्यनीरव्यनितं रश्मिः शकासन्मृष्टः शृण्यो रुचानः’, iv. 51. 9.

पवित्र अश्विः । जगतीच्छन्दः । पवमानो देवता ।

१२ ३२३ १२ ३२

अरुरुचुषसः पृश्चिरग्रिय

३१ २ ३१२ ३२

उक्ता मिमेति भुवनेषु वाजयुः ।

३ १२ ३१२

मायाविनो ममिरे अस्य मायया

३१२ ३२३ ३११२

नृचक्षसः पितरो गर्भमादधुः ॥ २ ॥

अरुरुचत् । उषसः । पृश्चिः । अग्रियः । उक्ता । मिमेति । भुवनेषु ।  
वाजयुः । मायाऽविनः । ममिरे । अस्य । मायया । नृचक्षसः ।  
पितरः । गर्भम् । आ । दधुः ॥ २ ॥

भाष्यसारः । अज सोमः सूर्यक्षेण स्तूयते । उषसो नेता, पृश्चिः—आदित्यः  
सूर्यक्षणः, अग्रियः—मुरुयः सोमः, अरुरुचत्—रोचयति, प्रकाशते । स उक्ता—जलस्य  
सेक्ता मेघक्षेण, भुवनेषु—सर्वेषु प्राणिषु, वाजयुः—तेषामन्नम् इच्छन्, मिमेति—  
भृशं शब्दायते । मायाविनः—प्रक्षावन्तो देवाः, अस्य—सोमस्य, मायया—प्रक्षया,  
ममिरे—जगत् सूजन्ति, तथा नृचक्षसः—नरान् अनुप्रहृष्टया पश्यन्तः, पितरः—  
पालका देवाः, अग्निरसः पितरो वा, जगदु-रक्षकाः रथ्ययो वा, गर्भम् आदधुः—  
ओषधीषु गर्भं दधति, रस्मिपदे—वृष्ट्यर्थम् भ्रमयं गर्भं धारयन्ति ॥ २ ॥

(The Soma), the sun, the leader of the dawn, shines forth ;  
the sprinkler (of water) (in the form of cloud), desiring sustenance of  
all beings, roars, through his wisdom and power ; the wise (gods)  
create ; the Pitr's with eyes favourably turned to men, foster the  
embryo.—2.

सा०-भा० । ‘उषसः’ समव्याप्ति ‘पृश्चिः’ आदित्यः—पृश्चिरादित्यो भवति,  
प्राक्षुत एवं वर्णं इति नैहक्ताः (निह० २, १४) । ‘अग्रियः’ अग्रयः मुरुयः सोमः  
‘अरुरुचत्’ रोचयति । स ‘उक्ता’ जलस्य सेक्ता पर्जन्यः सत्, ‘मिमेति’ भृशं शब्दायते ।  
‘भुवनेषु’ भूतजातेषु ‘वाजयुः’ तेषामन्नमिच्छन्, ‘मायाविनः’—माया प्रक्षा, तदन्तो

देवाः, 'भस्य' सोमस्य 'मायथा' प्रक्षया 'ममिरे' निर्मितवस्तः । सोमस्य एकैकांश-पानवशात् अन्यादयः स्व-स्व-न्यायारेण जगत् सूजातीत्यर्थः । तस्य 'भस्य' मायथा, 'नृचक्षसः' नृणां द्रष्टारः, 'पितरः' पालकाः देवा अङ्गिरसः पितरो वा, 'गर्भम्' 'आद्रधुः' धारयन्ति ओषधीषु । स चात्र सूर्यात्मा सोमः स्तूयते, सूर्य-रम्यनुगमाधीनवर्धनाच चन्द्रस्य । यद्हा, अयमुपसः पृश्निः सविता अरुचत्, रोचयति, रोचते वा । सबं शिष्टं समानम् । तत्सम्बन्धिनो नृणां द्रष्टारः पितरो जगद्रक्षकाः रम्ययो गर्भमादधु-हृष्टर्थम् ॥ २ ॥

२। ऋ० सं० ६ म० ८३ स० ३ ऋ० । उ० आर्चि० २, २, १६, ३ ।  
R.V. reads 'विभर्ति भुवनानि' instead of 'मिमेति भुवनेषु'.

पृश्निः—*the sun*; 'पृश्निरादिलो भवति, प्रायुष एवं वर्णं इति नैककाः'; it means the sun, as bright colour pervades it, Nir. 2. 14.

अद्वचत् उषसः—has made the mornings shine,—(*उषसः*: being the obj.). Sāy. proposes this as an alternative mg. Griffith adopts it in his translation.

हृष्टर्थः: पितरो गर्भमादधुः—*the pitrs*, the beholders of men, support the germ (of vegetation).—*Wils.*

पितरः—Say. gives several explanations, e. g. (1) the paternal gods (*vide* Rv. x. 64. 14); (2) the rays of the sun protecting the world (in this case गर्भ means the watery foetus, referring to the formation of cloud through the agency of the sun's rays); (3) the manes or spirits of the departed to whom is ascribed the fruitfulness of heaven and earth which give birth to gods and men.

वाज्यः—dr. वाज—क्वच औ उ, Pāṇ. iii. 2. 170; 'इन्द्रसि परेष्वायाम्'—*Värt.*  
वाज—food, Ngh. 2. 7; strength, 2. 7.

वैष्वामित्रः मधुचक्षन्दा ऋषिः । गायत्रीचक्षन्दः । इन्द्रो देवता ।

२३ ४८ २३ १२ ३ १ २३ १२

इन्द्र इच्छर्योः सचा सम्मिश्ल आ वचोयुजा ।

१३ ४१ २३ १२

इन्द्रो वज्री हिरण्ययः ॥ ३ ॥

इन्द्रः । इत् । हर्योः । सचा । सम्भिशः । आ । वचःयुजा ।  
इन्द्रः । वज्री । हिरण्ययः ॥ ३ ॥

माध्यसारः । इन्द्रः इत्—षव, वचोयुजा—वचनमात्रेण रथे युज्यमानयोः, हर्योः—  
अव्ययोः, सचा—सह, आ सम्मिश्लः—सर्वतः समिश्रिता । शिष्टमवधातम् ॥ ३ ॥

Indra, uniting all, comes, verily, with his horses that are harnessed (to his car) at his word,—Indra, the thunderer, adorned with gold.—3.

सा०-भा० । ‘इन्द्र इत्’ इन्द्र षव, ‘हर्योः’ हरि-नामकयोरस्वयोः, ‘सचा’  
सह युगपत्, ‘आ सम्मिश्लः’ सर्वतः सम्यज्मिश्रिता । कीदूशयोर्हर्योः ? ‘वचोयुजा’  
इन्द्रस्य वचनमात्रेण रथे युज्यमानयोः सुशिक्षितयोरित्यर्थः । अयम् ‘इन्द्रः’ ‘वज्री’  
वज्र-युक्तः, ‘हिरण्ययः’ हिरण्यमयसर्वाभरणैरुपेत इत्यर्थः ॥ ३ ॥

३ । श्रू० सं० १ म० ७ दू० २ श्रू० ।

हरी—Indra's horses are two, they are called *Hari*, from their bay colour.  
See *Ngh.* 1. 15 ; *SV.* 1. 156.

सचा—सह, see our notes on *SV.* 1. 115 ; 148 ; *Nir.* 5. 5.

Say.'s addl. gram. notes in his com. on the *RV.* verse :—संमिश्लः—सित्रवं  
सित्रः—सित्रवितैर्वैज्, पा० १, ३, १८, सम्बूः सित्रो यस्य चसी संमिश्रः, लत्वं छान्दसम् ; सम्बूः  
सित्रवितैर्वैज्यः । वचोयुजा—वचसा युज्यते इति वचोयुजी, तयोः ; वडौदिवचनस्य ‘सुपां सुषुणि’त्या-  
कारादेवः । हिरण्ययः—हिरण्यमयशब्दस्य मकारलोपी निपातते ।

संमिश्लः—the blender of all things.—*Wills.*

अद्विच्छस्मदैवतानि पूर्ववत् ।

२३ १२                    २१२

इन्द्र वाजेषु नोऽव सहस्रप्रधनेषु च ।

१२ ११ २३ १२

उग्र उग्राभिरुतिभिः ॥ ४ ॥

इन्द्र । वाजेषु । नः । अव । सहस्रप्रधनेषु । च । उग्रः ।  
उग्राभिः । ऊतिभिः ॥ ४ ॥

माध्यसारः । वाजेषु—युजेषु, सहस्रप्रधनेषु—वह्न्याविलाभ-करेषु महायुद्धेषु,  
उग्रः—ग्रान्तूष्यः त्वम्, उग्राभिः ऊतिभिः—महतीरभिः रक्षाभिः, ग्राम—रक्ष ॥ ४ ॥

Irresistible Indra, defend us, in battles winning thousand-fold  
booties, with mighty protections.—4.

सा०-भा० । हे इन्द्र ! 'उप्रः' शब्दुभिरप्रधृष्ट्यस्त्वम् 'उप्राभिः' अप्रधृष्ट्याभिः  
अतिभिः अप्रधृष्ट्य-रक्षाभिः 'वाजेषु' युक्तेषु 'नः' अस्यान् 'अष्ट' रक्षा । तथा  
'सहस्रप्रधनेषु च' सहस्र-सहस्र्याकगजास्वादि-लाभ-युक्तेषु महायुद्धेष्वपि, रक्षा ॥ ४ ॥

४ । च४० सं १ म० ७ स० ४ च४० ।

वासिष्ठ-प्रथ ऋषिः । त्रिष्टुप् छन्दः । विष्वेदेवाः देवताः ।

१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३ १

प्रथश्च यस्य सप्रथश्च नामा-

२८ ३ १ २ ३ २

नुष्टुभस्य हविषो हविर्यत् ।

३ १ २८ ३ २ ३ १ २

धातुर्युतानात्सवितुश्च विष्णो

३ १ २८ ३ १ २

रथन्तरमा जभारा वसिष्ठः ॥ ५ ॥

प्रथः । च । यस्य । सप्रथः । च । नाम । आनुष्टुभस्य ।  
हविषः । हविः । यत् । धातुः । द्युतानात् । सवितुः । च ।  
विष्णोः । रथमृतरम् । आ । जभार । वसिष्ठः ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । यस्य—वसिष्ठस्य प्रथः नाम युग्मः, यस्य सप्रथश्च नाम युग्मः, स मम  
पिता वसिष्ठः आनुष्टुभस्य—आनुष्टुभपूर्वक्लोबद्ध-स्तुत्या युक्तस्य, हविषो यत् हविः—  
हविःअष्टुभमित्यर्थः, रथन्तरं नाम साम, धातुः—तत्त्वामकात् देवात्, द्युतानात्—धोत-  
मानात्, सवितुः—जगत्प्रसवितुः, विष्णोऽध्य, आजभार—आहृतवान् ॥ ५ ॥

Vasishta, whose (son) is Pratha by name, and also whose (son) is Sapratha, has (with them) borne away from Dhatri, from the radiant Savitri and from Visnu, the rathantara portion of the oblation which is offered with the Anushtubh verse.—5.

सा०-भा० । अप्रथत् प्रथ इत्येतां त्रिष्टुभं प्रथनामकः ।

विष्वेदेवां भवेदेवं क्लोबद्धत-विर्णयः ॥ १ ॥

‘यस्य’ वसिष्ठस्य, ‘प्रयो नाम’ पुत्रः, यस्य भरद्वाजस्य ‘सप्रथः’ नाम पुत्रः—  
तयोर्मध्ये ‘बसिष्ठः’ मम पिता, ‘आनुषुभस्य’ अनुषुभक्त्वसा युक्तस्य, ‘हविषः’  
धर्माख्यस्य ‘यत्’ ‘हविः’ हविष्ठापादकं ‘रथन्तरं’ साम तद्रथन्तरम्, ‘धातुः’ धातु-  
संज्ञादु देवात्, ‘युतानाम्’ योतमानात्, ‘सवितुश्च’ ‘विष्णोश्च’ ‘आ जभार’ आजहार,  
आहतवान्—हुप्रहोर्भ इति भत्वम्। रथशब्दोपपदाक्षरते: संज्ञायाम्—भूतृष्णीति खच्।  
भरद्विष्ठवजन्तस्येति मुमागमः॥ ५ ॥

५। शृ० सं० १० म० १८१ सृ० १ शृ० ।

रथन्तरम्—रथ—द्र—क्ष.,—Sāy. The usual sense of रथन्तरम् is the Sāma-Veda, or certain hymns belonging to it. What is here exactly meant is not very clear and has not been explained by Sāyaṇa.

गृसमद कर्विः । गायत्रीच्छन्दः । बाहुदेवता ।

३ १ २८ १ २ ३ २ ३ १ २

नियुत्वान्वायवा गद्यायं शुक्रो अयामि ते ।

१ २ ३ २ ३ २

गन्तासि सुन्वतो यहम् ॥ ६ ॥

नियुत्वान् । वायो इति । आ । गहि । अयम् । शुकः । अयामि ।  
ते । गन्ता । असि । सुन्वतः । गृहम् ॥ ६ ॥

भाभसारः । हे वायो, नियुत्वान्—नियुत्वामकवाहनैः सह, आगहि—आगच्छ ।  
अयम् शुकः—दीप्यमानः सोमः, ते—त्वदर्थम्, अयामि—गृहीतः, अस्ति । सुन्वतः—  
सोमामिष्वं कुर्वतः यजमानस्य, शुहं गन्तासि—गच्छासि ॥ ६ ॥

Come, Vāyu, on the Nijut steeds; this sparkling (Soma-juice) has been held for thee, for thou goest to the house of the extractor (of the Soma-juice).—6.

**सा०-भा० ।** हे 'वायो !' 'नियुत्खान्' नियुतो वाहनानि,—'नियुतो वायो'रिति निष्ठुः ( १, १५, १० ), तैर्युक्तस्त्वम् 'आगच्छ' आगच्छ । 'अथ' 'गृहकः' दीप्यमानः सोमः 'ते' तुभ्यम् 'अयामि'—यामैः कर्मणि लुडि रूपम्,—नियतो गृहीत आसीत् । यतः 'सुन्वतः' सोमाभिष्वं कुर्वतो यजमानस्य 'गृह' 'गन्तासि' यातोऽसि ॥ ६ ॥

६ । शू० सं० २ म० ४१ शू० २ शू० । यजुः २७, २६ ।

अयामि—नियतः गृहीतः, has been preserved (for thee); rt. यम्, aor. pass. 3. sg.

सुन्वतो गृहम्—the dwelling of the offerer of the libation—*Wise*.

नमेष्युरुमेषौ क्रषी । अनुषुप्त छन्दः । इन्द्रो देवता ।

१ २८ ३ १२ ३१२

यज्ञायथा अपूर्व्य मधवन्वृत्वहत्याय ।

१ २३१२ ३१२ ३१ २८

तत् पृथिवीमप्रथयस्तदस्तभ्ना उतो दिवम् ॥ ७ ॥

यत् । जायथा: । अपूर्व्य । मधवन् । वृत्वहत्याय । तत् । पृथिवीम् । अपथयः । तत् । अस्तभ्नाः । उत । ऊमिति । दिवम् ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । हे अपूर्व्य, मधवन्, वृत्वहत्याय—वृत्वासुरवधाय, यत्—यदा, त्वम् जायथा:—माकुर्मूलोऽभवः, तत्—तदा, पृथिवीम्—विशालामिर्मा धरिलीम्, अपथयः—प्रथितां कृतवान्, उत—अपि च, दिवम्—घुलोकम्, अस्तभ्नाः—स्तदध्वान्, निष्ठाम् अकरोः ॥ ७ ॥

When thou, Maghavan, unprecedented, wast born for slaying Vṛtra, then thou didst establish the earth and didst support the heaven.—7.

**सा०-भा० ।** हे 'अपूर्व्य'—त्वतो व्यतिरिक्ते यूर्वेण वर्जित ! हे 'मधवन्' मंहवीयतम्, धवविन्द्र ! 'वृत्वहत्याय' वृत्वासुरहननाय, 'वृत्व' यदा, त्वं

‘आश्राः’ उत्पन्नः प्रादुर्भूतोऽसि, ‘तत्’ सदानीमेव, ‘पृथिवी’ प्रथमानाम्, ‘अग्रथयः’ प्रसिद्धां इदामकरोः । ‘उत्’ अपिव, ‘दिवं’ यां शुलोकम् अन्तरिक्षे अस्तम्भाः विश्वामिकार्थाः । इदूशं वीर्यं त्वदन्यस्य न भवतीत्यर्थं द्योतयितुम् ‘अपूर्वं’ति पदम् ॥३॥

इति वष्टाध्यायस्य द्वितीयः खण्डः ।

७ । अ० सं० ८ म० ८६ स० ५ अ० । उ० आर्षि० ६, २, १६, १ । RV. reads ‘शाम्’ instead of ‘दिवम्’.

अपूर्व—who has none before; first-born. It may mean ‘unequalled, unparalleled’.

अथ वष्टाध्यायस्य तृतीयः खण्डः ।

वामदेव ऋषिः । प्रजापतिर्देवता । अनुष्टुप् छन्दः ।

२१ २३ २६ १ २८ १२ १२ १२  
मयि वर्चो अथो यशोथो यज्ञस्य यत्ययः ।  
३२ ३१ ३ ३१ ३२  
परमेष्ठी प्रजापतिर्दिवि व्यामिव दृंहतु ॥ १ ॥

मयि । वर्चः । अथः । यशः । अथः । यज्ञस्य । यत् । पयः ।  
परमेष्ठी । प्रजापतिः । दिवि । चाम॒ऽइव । दृंहतु ॥ १ ॥

आध्यसारः । परमेष्ठी—उत्कृष्टग्रहालोकस्थितः प्रजापतिः, दिवि—स्वर्गं, व्यामिव—समुज्ज्वलाम् ऋयमिव, मयि, वर्चः—ब्रह्मनेत्रः, अथः—अपि च, यशः, तथा च यज्ञस्य पयः—हवीकृपम् अशम्, दृंहतु—वर्धयतु ॥ १ ॥

May Prajapati, seated in supreme abode, make permanent in me, (Brahmanic) brilliance or splendour, glory or fame and sacrificial food, like radiance in heaven.—1.

सा०भा० । वामदेव ऋषिः प्रोक्तो मयीत्यस्याः प्रजापतिः ।

देवताऽस्यास्तत्त्वान्दोऽनुष्टुप् सद्य इतीरितम् ॥

‘परमेष्ठी’—परमे लोके लिङ्गतीति परमेष्ठी—प्रजापतिः, ‘दिवि’ द्योतमाने स्वर्गं, ‘व्यामिव’ द्योतमानां कान्तिमिव, ‘मयि’ अस्तमीये शरीरे, ‘वर्चः’ तेजः अङ्गार्घ्यम्,

‘दृहतु’ वर्धयतु । ‘अयो’ अपिच, ‘यशस्वि’ दृहतु । ‘अयो’ किञ्च, ‘यहस्य’ यागस्य समन्वित अत वव उत्तमं ‘पयः’ हविलक्षणमर्जं च दृहतु ॥ १ ॥

१ । इयम् शूक् शृष्टेदे नास्ति । अथर्ववेद० ६, ६६, ३ । It is a priest's prayer for power and glory.

वर्णः—brilliance, lustre. पयः—प्रसाम्, food.—Ngh. 2. 7.

हृहतु—rt. हृ ( ह'ह् ) to make firm, to strengthen, 1. p. imp. 3. sg.

गौतम ऋषिः । पवसामो देवता । त्रिषुप् छन्दः ।

२ ३ १ २ ३ २ ३ २ ३ १ २ २८ ३ १ २  
सन्ते पयांसि समु यन्तु वाजाः सं वृष्णान्यभिमातिषाहः ।

२ १ २ १ १ २ १ १ २ १ १ २ १ १ २  
आप्यायमानो अमृताय सोम दिवि श्रवांस्यूत्तमानि घिष्व ॥ २ ॥

सम् । ते । पयांसि । सम् । ऊँ इति । यन्तु । वाजाः । सम् ।  
वृष्णानि । अभिमातिःसहः । आप्यायमानः । अमृताय । सोम । दिवि ।  
अवांसि । उत्तमानि । घिष्व ॥ २ ॥

भाष्यसारः । हे सोम, अभिमातिषाहः—शत्रुहन्तारम्, ते—तव,  
तुभ्यम्, त्वाम् । पयांसि—मिश्रणसाधनानि दुधानि, संयन्तु—सङ्कृता भवन्तु,  
एवं वाजाः—हवीरूपाणि अज्ञानि, तथा वृष्णानि—वीर्याणि, सम—त्वा  
सङ्कृच्छन्ताम् । हे सोम, अमृताय—आत्मनः अमरत्वाय, आ—सर्वतः,  
प्यायमानः—वर्धमानः, दिवि—स्वर्गे, उत्तमानि अवांसि—अज्ञानि, घिष्व—  
धारय ॥ २ ॥

(O Soma), may the milk be mingled with thee, may sacrificial viands and strength meet thee, the over-thrower of enemies; being fully augmented, do thou, Soma, hold excellent food in heaven for immortality.—2.

सा०-भा० । हे ‘सोम !’ ‘अभिमातिषाहः’ अभिमातीनं शत्रूणां हन्तुः  
‘ते’ तव वस्त्रूलं त्वां ‘पयांसि’ अपणार्थानि तीराणि ‘संयन्तु’ सङ्कृच्छन्ताम् । तथा  
‘वाजाः’ हविलक्षणान्यज्ञानि च त्वां सङ्कृच्छन्ताम्, ‘वृष्णानि’ वीर्याणि च सङ्कृच्छन्ताम् ।

[ ७१३ ]

हे सोम ! त्वम् 'अमृताय' आत्मनः अमृतत्वाय अप्रत्याय, 'आ' समन्तात् वर्धमानः  
सद्, 'दिवि' नभसि स्वर्गे, 'उत्तमादि' उत्तमतमादि उत्तमद्यादि 'अवासि' अवासि,  
अस्मादि: भोक्तव्यानि हविर्लज्जणानि, 'धिष्ठ' धारय । ते—'किया-प्रहृण कर्त्तव्यमि'ति  
( पा० २, ३, १३ ) कर्मणः संप्रदानत्वात् चतुर्धर्येण वष्टी ॥ २ ॥

२। श० स० १ म० ११ श० १५ श० १

**चमिनाति-चाहः**—gen. sg. foe-subduing ; conquering enemies. **चमिनाति** means an enemy ; this compd. occurs also in RV. v. 23. 4 ; **चाह** is derived from rt. **सह** ( चमिनेति, to subdue )—with aff. ति, by 'इति सहः',—सुवामादित्वात् चलम्—Siy. The word **चमिनाति** seems to be drvd. fr. rt. **सह** orig. mg. **चमिनव्यान**, arrogant, unyielding ; occurs also in SV. II. 6. 2. 16. 2 (RV. viii. 3. 2).

**आ प्याद्यामानः**—having been increased, 'being fully nourished'—Wils.  
rt. **प्याय** to swell, to increase. pres. PT.

**धिष्ठ**—rt. आ to hold. 3. u. imp. 2. sg. (Macdonell : Students' Ved. gram. App. I. list of verbs ; P. 393). 'सुधित-वदुधित-नेमधित-धिष्ठ धिष्ठीय च' (Pāṇ. vii. 4. 45)  
धिति धिमातो निपातितः—आ changed anomalously to धि. Or it may be derived from rt. धि to hold, 6. p. (Ātmanepada by Vedic anomaly).

२ १ १८ १८ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२  
त्वमिमा ओषधीः सोम विश्वास्त्वमपो अजनयस्त्वं गाः ।

१ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२ १२  
त्वमातनोरुर्वाऽन्तरिक्षं त्वं ज्योतिषा वि तमो ववर्थ ॥ ३ ॥

त्वम् । इमाः । ओषधीः । सोम । विश्वः । त्वम् । अपः ।  
अजनयः । त्वम् । गाः । त्वम् । आ । तनोः । उरु । अन्तरिक्षम् ।  
त्वम् । ज्योतिषा । वि । तमः । ववर्थ ॥ ३ ॥

माध्यसारः । हे सोम, त्वम् इमाः—पृथिव्याम् उत्पाद्नः सर्वाः, ओषधीः, अपः—  
बृहृष्ट्युदकानि, गाः—उपलद्धणेन सर्वान् पश्चून्, अजनयः—उत्पादितवान्, उरु—  
विशालम्, अन्तरिक्षम्—आकाशम्, आतनोः—विस्तारितवान् । तमः—अन्धकारम्,  
ज्योतिषा—दीप्त्या, वि-ववर्थ—विनाशितवान् ॥ ३ ॥

Thou hast generated, Soma, these herbs, the waters and the cattle ; thou hast stretched out the vast firmament ; thou hast dispersed darkness with lustre.—3.

सा०-मा० । हे 'सोम' ! 'त्वम्' 'इमा' भूम्यां वर्तमानाः 'विष्वा' सर्वाः 'बोवधीः' 'अजनयः' उत्पादितवानसि । तथा 'त्वम्' 'अपः' तासामोक्षीना कारणभूतानि वृषुचकानि अजनयः । तथा 'त्वं' 'आ' सर्वान् पश्चन् उदपादयः । 'उह' विस्तीर्णम् 'अन्तरिक्षं' 'त्वम्' 'आत्मोः' विस्तारितवानसि । तस्मिन्नन्तरिक्षे यत् 'तमः' अस्मद्दृष्टि-निरोधकम् अन्धकारं तदपि 'त्वं' 'ज्योतिषा' आत्मीयेन प्रकाशेन 'विवर्य' विश्लिष्टं कृतवानसि । वर्य वृग्न वरणे लिट्स्थलि,—'बभूषा-ततन्य-जगृम्भ-ववर्येति' निपातयते ॥ ३ ॥

३ । ऋ० सं० १ म० ६१ स० २२ ऋ० । RV. has 'आ ततन्य' ( lit. or perf.) instead of 'आ तनोः' ( imperf. लक् ).

आत्मोः—thou hast spread, fr. rt. लक् to spread, 8. u.

ववर्य—rt. लक् to cover 9. u. लिट् (perf). 2. sg. here, vanquished, prevailed over. This peculiar form in लिट् यन् (perf. 2. sg.) is anomalously formed by 'बभूषाततन्यजटच...ववर्येति निगमे', Pāṇ. vii, 2. 64. Sāy. explains 'विहतं विद्विष्टं विनष्टं कृतवान्'—thou hast scattered, destroyed.

वैद्यवामित्रः मधुक्षुन्दा अविः । अमित्रेषता । गायत्रीच्छन्दः ।

१ १ २ ३ ३ २ ३ १ २ ३ २ ३ १ २  
अमित्राडे पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजम् ।

३ २ ३ १ २  
होतारं रक्षधातमम् ॥ ४ ॥

अमित्र । ईडे । पुरोहितम् । यज्ञस्य । देवम् । अविजम् ।  
होतारम् । रक्षधातमम् ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । यज्ञस्य पुरोहितम्—पूर्वभागे भाष्यमनीयकपेणावस्थितम्, होतारम्—प्रधानमृत्विजं होतुसंहाम्, रक्षधातमम्—अतिशयेन यागरूपरक्षानाम् पोषयितारं यज्ञा, यज्ञमानेभ्यः अभूतवृद्धातारम्, अमित्र, ईडे—स्तौमि ॥ ४ ॥

I adore radiant Agni, the priest of the sacrifice, the Hotṛ (the invoker of the gods or offerer of oblations), the best dispenser of riches.—4.

**सा०-भा० ।** ‘अग्नि’-नामकं ‘देवम्’ ईडे स्तौमि—ईड सुताविति धातुः; मन्त्रस्थास्य होत्रा प्रयुज्यमानत्वात् भवति होता स्तौमीति लभ्यते । कीदूशम् अग्निम् ? ‘यहस्य पुरोहितं’—यथा राहुः पुरोहितः तदभीष्टं सम्पादयति तथाग्निरपि यहस्यापि चक्षितं होमं सम्पादयति । यदा, यहस्य सम्बन्धि पूर्वभागे आहवनीयक्लपेणावस्थितम् । पुनः कीदूशम् ? ‘होतारमृत्यिजम्’—देवानां यज्ञेषु होतानामक-ऋत्यिगग्निरेव । तथाच श्रूयते—‘अग्निर्वै देवानां होते’ति । पुनरपि कीदूशम् ? ‘रक्षाधातमम्’ यागकृपाणां रक्षानाम् अतिशयेन धारयितारं पोषयितारम् ।

अथाद्विशब्दस्य यास्को बहुधा निर्वचनं दर्शयति—“अथातोऽनुकमिध्यामोऽप्तिः पृथिवीस्थानस्तं प्रथमं व्याख्यास्यामोऽप्तिः कस्मात् अप्रणीर्भवति ? अग्रं यदेषु प्रणीयते ऽग्नं जयति सशममानः; अतोपनो भवतीति स्पौलाधीर्विर्व कोपयति न लेहयति । किंव व्याख्यातेष्यो आयत इति शाकपूणिरिताद्रकाहग्नधात्रा नीतात्,—स खल्वेतेरकार-मादते, गकारमनकेवा दहतेवा, नीः परस्तस्यैषा भवति” ( निं० ७, १४ ) इति ॥ ४ ॥

४। अृ० सं० १ म० १ ल० १ अ० ।

**उरोजितम्—**Agni is so termed, because in it oblations are first (*puras*) offered (*shita*), or acts like the priest who superintends family ceremonies.

**द्यूम्**—this word, in the Vedas, is ordinarily explained as the bright, shining, radiant ; being drvd. fr. rt. द्युः to shine ; or it is also explained as—one who abides in the sky or heaven (*dyusthāna*) ; it is, here, also optionally rendered,—liberal, donor ; the sense of giving being ascribed to the same root.

**क्षतिजम्**—a ministering priest ; **सोतारम्**—*Holy* is the priest who actually presents the oblation, or who invokes or summons the deities to the ceremony, accordingly as the word is derived from rt. *hu*, to sacrifice, or *hve*, to call—*Wils.*

**रथधातुम्**—*lit.* holder of jewels; *fig.* the awarder of the reward of religious rites.

वामदेव अस्ति । अस्तिवैषता । श्रिष्टयु छम्यः ।

१३ १२८ १२९ १३१२६ १२७  
ते मन्वत प्रथमं नाम गोनां क्षिः सप्त परमं नाम जानन् ।

१३३२ शक ८४६ ३३२ ३१५ ३१५ ३१५  
ता जानतीरभ्यनष्ट त्वा आविभुवन्नरुणीर्यशसा गावः ॥५॥

ते । अमन्वत् । प्रथमम् । नाम । गोनाम् । त्रिः । सप्त ।  
परमम् । नाम । जानन् । ताः । जानतीः । अभि । अभ्यूषत् । क्षाः ।  
आविः । मुवन् । अरुणीः । यशसा । गावः ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । हे अग्ने, ते—अङ्गिरसः, गोनाम्—वाचाम्, नाम—स्तुतिसाधकं  
शब्दम्, प्रथमम् अमन्वत्—अज्ञानत, ततः त्रिःसप्त परमम्—एकविशतिसंख्याकानि  
उत्कृष्टानि कृन्दांसि गायत्यादीनि, जानन्—अज्ञानन् अधिगतवन्तः, ताः, जानतीः—  
सर्वज्ञानमय्यः, क्षाः—उदाकालं क्षियन्ति गच्छन्तीति उथसि कियमाणाः, वाचः, अभ्य-  
नूषत्—अस्तुवन्, ततः उदीयमानस्य सूर्यस्य यशसा—तेजसा, अरुणीः—अरुणवर्णाः,  
गावः, आविर्भुवन्—आविरभुवन् ॥ ५ ॥

They (the *Aṅgirases*) first knew the sound of speech, the means of praise, then they comprehended the thrice-seven forms of rhythm (the twenty-one Vedic metres), next they praised the all-knowing dawns, and the radiant cows (dawns) appeared with the light of the rising sun.—5.

सा०-भा० । हे 'अग्ने !' 'ते' स्तोत्रं कुर्वाणा अङ्गिरसः 'गोनां' गवां  
वाचां सम्बन्धिन नाम स्तुति-साधकं शब्द-मालं 'प्रथमं' पूर्वम्, 'अमन्वत्' अज्ञानत ।  
पञ्चात्स्या वाचः सम्बन्धीनि 'त्रिःसप्त' एकविशतिसंख्याकानि 'परमं' परमाण्युत-  
कृष्टानि 'नाम' नामानि स्तुतिसाधकानि स्तोत्राणि—जातावेकवचनम्—कृन्दांसि  
वा, तानि च गायत्यादीनि जगत्यन्तानि सप्त, अतिजगत्यादीनि अतिभृत्यन्तानि  
सप्त, कृतिप्रभूतीन्युत्कृतिपर्यन्तानि सप्त, 'जानन्' अज्ञानन् अलभन्त—एवंविध-  
व्यद्वयोऽपुकैर्मन्त्रैरपिभस्तुविज्ञित्यर्थः । 'ताः' वाचः 'जानतीः' सर्वं जानत्यः 'क्षाः'—क्षियन्ति  
गच्छन्त्युष्टःकालं प्रापयन्ति ताः, 'अभ्यनूषत्' अस्तुवन् । ततः सूर्यस्य 'यशसा'  
तेजसा सह 'अरुणीः' अरुणवर्णाः 'गावः' 'आविरभुवन्' प्रादुरभुवन् । यद्या, 'ते'  
अङ्गिरसः 'प्रथमं' पुरातनं 'नाम'—एहि-सुरभिन्नगुण्डु-गन्धीनीति षेषु-नामधेयम्  
'अमन्वत्' उच्चारयामासुः । पञ्चात् स्व-भूतानि पणिभिरपहृतानि त्रिःसप्त-रक्षास्य-  
विन्दन् । तत उच्चारितं जानत्यः 'गावः' 'अभ्यनूषत्' हस्मारव-लक्षणं शब्दम-  
कुर्वत । तदानीमुषाः प्रादुरभूदिति ॥ ५ ॥

५ । अ० सं० ४ म० १ स० १६ अ० । RV. reads (1) 'नाम षेषोः' instead of  
'नाम गोनाम्' ; (2) 'त्रिः सप्त मातुः परमाणि विन्दन्' instead of 'त्रिः सप्त परमं नाम'

आत्मैः ; (3) 'तज्जानतीः' for 'ता जानतीः' ; (4) 'व्राः' ( N. of उवाः ) for 'क्वाः' ;  
(5) 'आशिर्भुवन्' instead of 'आशिर्भुवन्' ; (6) 'गोः' for 'गावः'.

भूवत—भूत्वन्, eulogised, praised ; rt. गृ ( कृती, to praise ), aor. ( कृत् )—  
कृटादिलाङ् गुचः, Sāy. in his com. on RV. iv. 1. 16.

पश्चीः—purple, radiant, resplendent, referring to the dawns.

The stanza may have its ordinary sense, as suggested by Sāyana, referring to the ancient nomenclature of cattle, as uttered by the Aṅgirasas as Ehi, Surabhi, Guggulu, Gandhini ; in that case भूवत् means—bellowed.

गृत्समद ऋषिः । अभिर्वेषता । त्रिहुप छन्दः ।

२ ३ १८      २८ ६      १ २ ३८ ३८ १९ २८

समन्या यन्त्युपयन्त्यन्याः समानमूर्वं नद्यस्पृणन्ति ।

२ ३ १९ १२ ११९ ११८ ११८ २८ २८ १२ ११८

तमू शुचिं शुचयो दीदिवांसम् अपान्नपातमुप यन्त्यापः ॥६॥

सम् । अन्याः । यन्ति । उप । यन्ति । अन्याः । समानम् ।  
ऊर्वम् । नदः । पृणन्ति । तम् । ऊँ हति । शुचिम् । शुचयः । दीदि-  
वांसम् । अपान् । नपातम् । उप । यन्ति । आपः ॥ ६ ॥

मात्पासारः । अन्याः आपः—बृहृशुद्युक्तानि, संयन्ति—संभूय भूमौ निपतन्ति, अन्याः—  
भूमिस्थिता आपः, उप यन्ति—ज्ववन्ति । सर्वाः ता आपः समानम्—सम्मिलिताः  
सत्यः, नदः—जदीरुपेण परिणताः, ऊर्वम्—समुद्रमध्यवर्तिनं वहुवानलम्, पृणन्ति—  
प्रीणयन्ति । तम् उ—तमेव, शुचिम्—निर्वलम्, दीदिवांसम्—दीप्यमानम्,  
अपान्नपातम्, शुचयः—जिर्मलाः आपः, उपयन्ति—समीपे गच्छन्ति ॥ ६ ॥

Some waters fall together (as rain), others (on earth) get united with them ; as rivers they flow together to satiate the submarine fire ; the pure waters flow towards the pure brilliant son of the waters.—6.

सा०-भा० । 'अन्याः' वर्णानाम् 'आपः' 'संयन्ति' भूम्यां सङ्कुच्छते  
'अन्याः' ए 'पृवैः' तपावस्थिताः 'उपयन्ति' उपगच्छन्ति । ता: सर्वा आपः 'समानम्'  
सह 'नदः' वहीभूत्वा 'ऊर्वैः' समुद्रमध्ये वर्तमानं वहुवानलं 'पृणन्ति' प्रीणयन्ति

—पृष्ठ श्रीणने तौदादिकः । ‘तमु’ तमेव ‘अपाञ्चपातम्’ ‘शुचिं’ निर्मलं ‘दीदिवासं’ दीप्तयमानं—दीदिवेति छान्दसो दीप्तिकर्मा लिटः कस्तुः; वस्तेकाजादुधसामिति नियमावडभावः; छन्दसि वेति वक्तव्यमिति वचनादु’ द्विवचनाभावः—वर्वंभूतम्, ‘शुचयः’ शुक्षा: ‘आपः’ ‘उपयन्ति’ समीपे गच्छन्ति ।

एव हि वैद्युताग्निरूपेण मैषे वर्तमानोऽस्मान् अजीजनदिति बुद्ध्या बडवाचल-रूपेण वर्तमानं तं पर्युपासत इत्यर्थः । यद्वा, अन्या एकधनाख्या आपः संयन्ति । वात्वालोत्करणोर्मध्ये वसतीवरीभिः सङ्कुच्छन्ते । अन्या वसतीवर्याख्या आपभ्य उपयन्ति उपगच्छन्ति पेकमत्यं प्राप्ता भवन्ति । एताद्य मिलित्वा यज्ञं साधयन्त्यः तस्मात्य-वृष्टिं-द्वारा नद्यो भूत्वा ऊर्वं पृष्ठन्तीत्यादि समानम् । एवं हि आपो वा अस्यर्द्धते वर्वं पूर्वं यज्ञं वक्ष्याम इत्यादिको वह्न्य-न्राहणविनियोगाद्यानुसूलते ( ये० शा० २, २० ) ॥ २२ ॥

६ । अ० सं० २ म० ३५ स० ३ अ० । RV. reads ‘परि तस्युरापः’ instead of ‘उपयन्त्यापः’ ।

**कर्वम्—**The submarine fire ; cf. ‘कर्व इव प्रथे कामी चक्षे’ our desire spread like the submarine fire, RV. iii. 30. 19 ; Nir. 6. 7.

**पृष्ठन्ति—**fr. rt. पृष्ठ ( प्रीचने, to please. 6 ). Or, fr. rt. पू to fill, 9. p ; in this sense cf. ‘इन्द्र’ न ला शब्दा देवता वायुं पृष्ठन्ति like Indra, like Vāyu the gods fill thee with strength, RV. vi. 4. 7 ; तस्मद्दर्श न पृष्ठता यदेव, ii. 14. 11 ; Nir. 3. 20.

**दीदिवासम्—**rt. दीदि to shine,—aff. कस्तु p.p. ; Sūy.'s notes are—‘दीदितिश्चान्दसी दीप्तिकर्मा । लिटः कस्तुः । वस्तेकाजादुधसामिति नियमाद्विभावः । छन्दसि वेति वक्तव्यमिति वचनादु विवेचनाभावः ।’ Sāyana suggests also a different explanation of the stanza, in which the two sorts of waters refer to *Ekadhanū* and *Vusatīvarī* ; these two kinds of waters, required in the Soma sacrifice, are to be mixed together for the completion of the ceremony, in consequence of which rain comes down and is formed into rivers which propitiate or gratify the ocean-fire ; Mahidhara also explains, in a similar manner, the verse occurring in Yajus. vi. 23. For particular details, in this respect, see Kātyāyana-Srauta-Sūtras, vii. 10 ; viii. 9.

वामदेव ऋषिः । रात्रिवेष्टा । अनुष्टुप् छन्दः ।

१८      २८ ३१ ३२ १५ २८ ३१८ ४४  
आ प्रागान्द्रद्रा युवतिरहः केतूं त्समीर्त्सति ।

१९ १३ ३१२१ १२ ३१२१ १२  
अभूद्द्रद्रा निवेशनी विश्वस्य जगतो रात्री ॥ ७ ॥

आ । प्र । अगात् । भद्रा । युवतिः । अहः । केतूर् । समृद्ध  
ईर्षसति । अभूत् । भद्रा । निवेशनी । विश्वस्य । जगतः । रात्री ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । भद्रा—कल्याणी सुखकरी, युवतिः—तमसः मिथ्यित्री रात्रिः,  
आ प्रागत्—अभिमुख्यम् भागच्छ्रुति, अहः—चन्द्रमसः, केतूत्—किरणानि, समीर्तसति  
—सम्यक् संबन्धयितुमिच्छति, रात्री—रात्रिवैवता, विश्वस्य जगतः—प्राण-  
जातस्य, निवेशनी—विश्रामेहेतुभूता, अभूत्—भवति ॥ ७ ॥

The pleasant night providing rest to the whole world, mingled with darkness comes desiring to be united with the lunar beams.—7.

**साऽ-भा० ।** ‘भद्रा’ सूर्यप्रकाशसन्तापं निवारयन्ती सुखकरी ‘युधति’  
तमसो मिथ्यित्री ‘रात्रिः’ आ प्रागाद् आभिमुख्येन प्रगच्छति, ‘अहः’ चन्द्रमसः,  
‘केतून्’ रथीन्, ‘समीर्तस्ति’ सम्यग् बन्धयितुमिन्द्यति च । अत एव ‘भद्रा’ कल्याणी  
‘रात्री’ ‘विश्वस्य’ सर्वस्य ‘जगतः’ ‘निवेशनी’ निवेशकारिणी ‘अभूत्’ भवति । अहनि  
स्यस्यव्यापारात् खिञ्चान् सर्वप्राणिनः स्वाध्ययेतु स्वापयतीत्यर्थः ॥ ७ ॥

७। इयम् श्रुक् श्रुग्वेदे नास्ति ।

**वृष्णः**—this word, in the sense of the moon, occurs only here.

हमीरं सति—occurs only here in SV. ; nowhere in RV.

निवेशनी—providing rest...cf. ‘त्यानि शारी अगती निवेशनीम्’—I call on night that brings the world to rest, RV. i. 35. 1; also ‘स्त्रीला पृथिवी, भवाकर्षरा निवेशनी’—be pleasant, O Earth, thornless and our resting place, RV. i. 22. 15.

राक्षी—with ई is peculiar in the Vedas by 'राक्षेशाजसी', Pāṇi, iv. 1. 31.

बाह्यस्पत्य भरद्वाज नृषिः । वैश्वानरो देवता । जगतीच्छन्दः ।

प्रक्षास्य वृष्णो अरुषस्य नू महः प्र नो वचो विदथा जातवेदसे ।

प्रक्षस्य । वृष्णः । अरुषस्य । तु । महः । प्र । नः । वचः ।  
विदधा । जातडवेदसे । वैश्वानराय । मतिः । नव्यसे । शुचिः ।  
सोमःइव ॥ पवते । चारुः । अमये ॥ ८ ॥

माध्यसारः । प्रक्षस्य—व्याप्तस्य हविर्युक्तस्य वा, वृणः—कामानां वर्चयितुः,  
अहवस्य—दीप्यमानस्य, वैश्वानरस्य अग्नेः, महः—तेजः, तु—क्षिप्रम्, स्तौमि ।  
जातवेदसे—जातवेदसं तमुहित्य, नः—अस्माकम्, वचः—स्तोत्रम्, विद्या—विद्ये  
यज्ञे, प्र—प्रकृष्टम्, स्तौति । नव्यसे—नवतराय, वैश्वानराय—विश्वजनहिताय अग्नये,  
शुचिः—शुद्धा, चाकः—रमणीया, मतिः—स्तुतिः, सोम इव पवते—प्रवति, भ॒न्निसकाशं  
गच्छति ॥ ८ ॥

I adore promptly at the sacrifice the might of the all-pervading *Jätavedas*, (the knower of all born beings), the showerer (of benefits), the brilliant; pure, excellent praise proceeds, like the Soma-juice, to Agni *Vaiśvānara* (benevolent to all men).—8.

सा०-भा० । 'प्रक्षस्य' संपूर्कस्य व्याप्तस्य, यद्वा, पृथं हविर्लक्षणमञ्जं  
तद्वतः, 'वृणः' सेतुः, 'अहवस्य' आरोचमानस्य, 'वैश्वानराय', 'महः' पूजायुक्तं  
बलं तेजो वा 'तु' क्षिप्रं स्तौमि । अत एव 'नः' अस्मवीयं 'वचः' वचनं 'विद्ये' यागे  
'प्रयच्छति' स्तौतीत्यर्थः । 'जातवेदसे' जातप्राक्षाय जातधनाय वा तमुहित्येत्यर्थः ।  
उक्तमेव प्रकारान्तरेणाद्वारादाह—'नव्यसे' नवतराय 'वैश्वानराय' आइये 'शुचिः'  
निर्मला, स्तोतूणां शोधयित्री वा । 'चाकः' कल्याणी, 'मतिः' मननीया स्तुतिश्च, 'पवते'  
मत्सकाशात् प्रभवति, स्वयमेव गच्छतीत्यर्थः । 'सोम इव' यथा सोमो वशापवित्रात्  
प्रवति तद्विद्यर्थः ॥ ८ ॥

८ । अ० सं० ६ म० ८ स० १ अ० । R.V. reads (1) 'पृथस्य' instead of  
'प्रक्षस्य' (mg. the same); (2) 'सहः' for 'महः'; (3) 'प्र तु वोचम्' for 'प्र तो  
वोचः'; (4) 'जातवेदसः' for 'जातवेदसे'; (5) 'नव्यसी' for 'नव्यसे'.

विद्या—*for* विद्ये, *see* notes on विद्यानि, SV. I. 459.

वैश्वानराय—*See* notes on वैश्वानरम्, SV. I. 67; 484.

भरह्वाज ऋषिः । त्रिष्टुप् छन्दः । विद्वेदेवा देवताः ।

१ २ ३ १ २८      १ २ ३ १८ २८ ३ १८ २८ १ १ १  
विद्वे देवा मम शृणवन्तु यज्ञमुभे रोदसी अपां नपाच्च मन्म ।  
१ ३ १२ ३ १२ ३ १२ १ १८ १ १२  
मा वो वचांसि परिच्छद्याणि वोचं सुम्नेष्विद्रो अन्तमा मदेम ॥८॥

[ ७२१ ]

विश्वे । देवाः । मम । शृण्वन्तु । यज्ञम् । उमे इति । रोदसी  
इति । अपाम् । नपात् । च । मन्म । मा । वः । वचांसि । परि-  
चक्षयाणि । वोचम् । सुम्नेषु । इत् । वः । अन्तमाः । मदेम ॥ ९ ॥

भाष्वसारः । विश्वेदेवाः, उमे रोदसी, अपाजपात्, मम मन्म—मन्त्रीयं यहं गृह्णन्तु,  
स्तोत्रज्ञं शृण्वन्तु । हे देवः, वः—युष्माकम्, परिचक्षयाणि—परिवर्जनीयाणि,  
वचांसि—स्तोत्राणि, मा वोचम्—न ब्रवीमि । वः—युष्माकम्, अन्तमा—अन्तिके  
वर्तमानाः, वयं सुम्नेषु इत्—युष्मत्प्रदेषु सुखेषु एव, मदेम—मोदेमहि ॥ ६ ॥

May all the gods, both heaven and earth and the son of the waters, accept our oblations and listen to our prayers; let me not pronounce objectionable words; let us, being near unto you, be delighted with your happiness.—9.

सा०-भा० । ‘विश्वे’ सर्वे ‘देवाः’ ‘मम’ मन्त्रीयं ‘मन्म’ मन्त्रीयं ‘यहं’  
यज्ञनीयं पूजां हवाणि वा, ‘शृण्वन्तु’ गृह्णन्त्वयर्थः । ‘अपाजपात्’ मध्यस्थानोऽपि भ्य  
‘उमे रोदसी’ द्यावा-गृथित्वयौ अस्मदीयं स्तोत्रं शृण्वन्तु, चित्ते अवधारयन्तु ।

अथ प्रत्यज्ञ-कृताः हे ‘देवाः’! ‘वः’ युष्माकं ‘परिचक्षयाणि’ परिवर्जनीयाणि  
याणि ‘वचांसि’ स्तोत्राणि ‘मा वोच’ न ब्रवीमि, अपितु समीक्षानीति । असः,  
‘वो’ युष्माकम् ‘अन्तमाः’ अन्तिकतमाः सन्तो वयं ‘सुम्नेष्वित्’ युष्माभिर्देषु सुखे-  
प्रेव वर्तमानाः ‘मदेम’ मोदेम ॥ ६ ॥

६ । क्र० सं० ६ म० ५२ स० १४ क्र० । R.V. reads ‘शृण्वन्तु यज्ञियाः’  
(epithet of विश्वेदेवाः) instead of ‘शृण्वन्तु यज्ञम्’.

परिचक्षयित्वा—blamable; this word occurs only here in SV. and twice in  
R.V., cf. ‘किमित्वा’ विष्णो परिचक्षयत् यज्ञम्’, vii. 100. 6.

सुखम्—happiness, Ngh. 3. 6; अन्तमाः—near, 2. 16.

वामदेव कर्त्तिः । महापक्षिरक्षलदः । छिङ्गोक्तेषताः ।

१ २ ३ १ २ ३११ २८ ३ २

यशो मा द्यावापृथिवी यशो मेन्द्रबृहस्पती ।

१ २ ३ १ २ ३ १३१ २८

यशो भगस्य विन्दतु यशो मा प्रतिसुच्यताम् ।

१ २ ३ १३१ २ ३ १ २

यशसाऽस्याः संसदोऽहं प्रवदिता स्याम् ॥ १० ॥

यशः । मा । यावाऽपृथिवी इति । यशः । मा । इन्द्रावृहस्पती  
इति । यशः । भगस्य । विन्दतु । यशः । मा । प्रति । मुच्यताम् ।  
यशसा । अस्याः । समूऽसदः । अहम् । प्रवदिता । स्याम् ॥ १० ॥

भाष्यसारः । यावापृथिव्योः, इन्द्रावृहस्पत्योः—उभयत्र व्यत्ययेन वष्टीस्थाने प्रथमा,  
भगस्य—आदित्यस्य, यशः मा—माम्, विन्दतु । अस्याः संसदः—एतेषां देवानां  
समूहस्य यशः, मा प्रतिमुच्यताम्—न मां त्यजतु । अस्याः संसदो यशसा  
हेतुभूतेन अहं प्रवदिता—प्रवक्ता, स्याम्—भवेयम् ॥ १० ॥

May the glory of heaven and earth, the glory of Indra and  
Bṛhaspati, the glory of Bhaga come to me ; may not the glory of  
the band leave me ; through their glory may I be the eloquent  
speaker ( of their praises ).—10.

**सा०-भा०** । ‘यावापृथिवी’ यावापृथिव्योः, ‘यशः’ ‘मा’ स्तोतारं मां  
‘विन्दतु’ लभताम्, प्राप्नोत्वत्यर्थः । किञ्च, ‘इन्द्रावृहस्पती’ इन्द्रावृहस्पत्योः ‘यशः’  
‘मा’ मां विन्दतु । किञ्च, ‘भगस्य’ आदित्यस्य ‘यशः’ ‘मा’ मां विन्दतु । वहुलेन  
यशसा यशो मया ‘मा प्रतिमुच्यतां’ न प्रमुच्यताम् । ‘यशसाऽस्याः’ अस्याः मम  
‘संसदः’ समूहस्य ‘यशः’ न प्रमुच्यताम् । ‘अहं’ ‘प्रवदिता’ सर्वत्र प्रवक्ता ‘स्याम्’  
भूयासम् ॥ १० ॥

१० । इयम् ऋक् ऋद्यवेदे नास्ति । सामविधान० २, ६, १५-१६ ।

भगः—See Nir. 3. 16 ; 12. 14.

हिरण्यस्तूप अविः । श्रिष्ठुप उम्दः । इन्द्रो देवता ।

१९ ३ २ १९ २८ ३ १९ ३ १९ ३ १९ ३ १९ ३ १९ ३ १९ ३ १९ ३ १९  
इन्द्रस्य नु वीर्याणि प्रवोच्नं यानि चकार प्रथमानि वज्री ।

२९ २ १९ ३ १९ ३ १९ ३ १९ ३ १९ ३ १९ ३ १९ ३ १९  
अहम्हर्हिमन्वपस्तर्दं प्र वक्षणा अभिनत्पर्वतानाम् ॥ ११ ॥

इन्द्रस्य । नु । वीर्याणि । प्र । वोचम् । यानि । चकार । प्रथमानि ।  
वज्री । अहन् । अहिम् । अनु । अपः । ततर्दं । प्र । वक्षणाः ।  
अभिनत् । पर्वतानाम् ॥ ११ ॥

भाष्यसारः । इन्द्रस्य प्रथमानि—मुख्यानि, वीर्याणि—वीरत्वमणिहतानि कर्माणि, तु—त्रिप्र, प्रबोचम्—कथयामि । अहिम्—मेघम्, अहू—हतवान्, अनु—ततः, अपः—कृष्णदक्षानि, ततर्व—हिसितवान् भूमौ विसृष्टवान्, पर्वतानाम्, वक्षणः—वहनशीला: नदीः, प्र अभिनत्—प्रवाहितवान् ॥ ११ ॥

I proclaim the first valorous exploits of Indra, which the wielder of the thunderbolt achieved; he slew *Ahi*; he sent down the waters (on earth); he caused the torrents of the mountains to flow.—11.

**सा०-भा०** । ‘वज्री’ वज्रयुक्त इन्द्रः, ‘प्रथमानि’ पूर्वसिद्धानि मुख्यानि वा ‘यानि’ ‘वीर्याणि’ पराक्रमयुक्तानि ‘कर्माणि’ चकार । तस्य ‘इन्द्रस्य’ तानि वीर्याणि ‘तु’ त्रिप्र ‘प्रबोचं’ प्रब्रवीमि । कानि वीर्याणीति? तदुच्यते—‘अहिं’ मेघम् ‘अहू’ हतवान् । तदेतदेकं वीर्यम् ‘अनु’ पश्चाद् ‘अपो’ अलानि ‘ततर्व’ हिसितवान्, भूमौ पातितवानित्यर्थः । इदं द्वितीयं वीर्यम् । ‘पर्वताना’ सम्बन्धिनीः ‘वक्षणः’ प्रवहनशीला नदीः ‘प्राभिनत्’ कूलदृश्यकर्षणेन प्रवाहित-वानित्यर्थः । इदं तृतीयं वीर्यम् ॥ ११ ॥

११। अ० सं० १ म० ३२ स० १ अ० १

Say. derives the following words in his com. on the RV.—

वीर्याणि—वीर विकासी, *to show valour*,—वि—यत्, शिख-सीपः by ‘जेरनिटि’.

प्र-वीरम्—Aor. form, अस्ति-वक्ति-स्वातिभीत्य्, aug. ए is not prefixed to the root in त्रुष् by ‘इन्द्रसमाज्यीमेत्यि’, Pāṇ., vi. 4. 75.

अहू—rt. अ॒, *to kill, imperf.* ( अ॒ ).

अहिम्—आ + rt. अ॒ *to strike + इ by शि-हिम्या ऋक्ष, un.* iv. 137, आको ऋक्षम् (prefix आ anomalously shortened to आ).

ततर्व—perf. of rt. अ॒ ( उद्दिर् हिंसानादर्योः ); cf. ‘वृतस्य शोको वधिरा ततर्वं कर्ता’ ( ततर्व—pierced or opened ), RV. iv. 23. 8 ; Nir. 10. 41.

वक्षणः—rt. अ॒ ( रीषि, *to be angry* )—aff. युष् ( अ॒ ) by कृष्णेऽग्नेऽग्न्य, Pāṇ. iii. 2. 151, cf. Ngh. 1. 13, the syn. of नदी.

प्राभिनत्—broke away.

अहिम्—See SV. I. 410; a demon of drought who, as the derivation given above suggests, obstructs rain to descend; *Ahi* and *Vṛtra*, both, are given as syns. of *megha* (a cloud) in Ngh. ‘अहू अहिम्’—has been rendered by Prof. Wilson as—‘he clove the cloud’.

विश्वामित्र क्षमिः । त्रिषुप् छन्दः । अग्निरेक्षा ।

अग्निरस्मि जन्मना जातवेदा धृतं मे चक्षुरमृतं म आसन् ।

त्रिधातुरको रजसो विमानोऽजस्तं ज्योतिर्हिवरस्मि सर्वम् ॥१२॥

अग्निः । अस्मि । जन्मना । जातवेदाः । धृतम् । मे । चक्षुः ।  
अमृतम् । मे । आसन् । त्रिधातुः । अर्कः । रजसः । विमानः ।  
अजस्तम् । ज्योतिः । हविः । अस्मि । सर्वम् ॥ १२ ॥

भाष्यसारः । अहम् अग्निरस्मि, जन्मना—जातमात्रमेव, जातवेदाः—सर्वशः  
सर्वांतमको वा, धृतं मे चक्षुः—चक्षुरिव भासकम्, अग्नौ प्रक्षिप्तं धृतं हि अग्नि  
समुद्दीपयतीति । अमृतम्—प्रभातमकं ज्योतिः, मे—मम, आसन्—आस्ये, वर्तते ।  
त्रिधातुरकः—जीवशरीरेणु प्राणापान-यानरूपेण त्रिधा स्थितः प्राणोऽस्मि । रजसः  
—अन्तरिक्षस्थ, विमानः—परिच्छेत्ता वायुशास्मि । अजस्तं ज्योतिः—अनुपशीण-  
निरन्तर-ज्योतिःस्थरूपः सूर्यशास्मि । हविः—आज्यादि, तदुपलक्षितं सर्वमस्मि ।  
अनेनानेन: सर्वांतमकत्वमुच्यते । पद्ममातमपदेऽप्यात्मनः सर्वशत्यं सर्वब्यापकत्व-  
श्चानेन प्रतिपादयितुं शक्यते ।

I, Agni, am, by birth, possessed of the knowledge of all beings  
that are born; ghee is my eye; nectar is my mouth; I am three-  
fold vital air, the measure of the firmament, the eternal light;  
I am also the oblation.—12.

सा०-भा० । विष्वामित्र अग्निष्ठिषुप् छन्दस्त्वप्निरिति इयोः ।

उत्तरानेः स्तुतिः पूर्वा स्तुतिः सर्वांतमनात्मनः ॥

साक्षात्कृत-परतत्व-स्वरूपोऽग्निः स्वात्मनः सर्वांतमनः सर्वांतमकत्वानुभवम्  
अस्यामृत्वि आविष्करोति—

‘हे कुशिकाः ! भोक्तृ-भोग्य-भावेन द्विविधम् इदं सर्वं जगत् । ‘इतावद्वा इदमर्ज-  
वेदाज्ञावद्य सोम एवाग्नमनिरजादः’ इति श्रुतेः । तत्र सकल-भोक्तृ-र्बग्न-रूपेणाज्ञादो-  
ग्निः । स च अग्निवायवादित्य-भेदेन व्रेधा भूत्वा पृथिव्यन्तरिक्षयुलोकानधितिष्ठति ।  
तदुक्तं वाजसनेयके—‘स लेघातमान व्यकुरुतादित्यं द्वितीयं वायुं तृतीयम्’ इति ।

तत्र सोऽग्निः अहं ‘जन्मना’ एव ‘जातवेदाः’ ‘अस्मि’ अवणमनादि-साधन-  
वित्तप्रेक्षयेण स्वभावत एव साक्षात्कृतपर-तत्वस्वरूपोऽस्मि । ‘धृतं मे चक्षुः’

यदेतद्विष्वस्थावभासकं मम स्वभावभूतमप्रकाशात्मकं चक्षुः तद् धृतम् इवानीमत्यन्त-  
धीसम् । यदेतद् अमृतं कर्मफलं दिव्यादि-विविधविविषयोपभोगात्मकं तन्मे मम  
भासश्चास्ये वर्तते, सकलभोकृ-चर्गात्मना स्वयमेवावस्थानात् । पर्वं स्वात्मनः  
पृथिव्यधिष्ठातृ-रूपतामभिथाय वाच्यात्मनान्तरिक्षाधिष्ठातृतामाह—अर्को जगतः ज्ञाता  
प्राणः । ‘सोऽर्चक्षवरस्थार्चत आपोऽजायन्तार्चतैष मे कमभूविति तदेवार्कस्यार्कत्व-  
मिति श्रुतेः । स प्राणः अहं ‘विधातुः’ विधाऽऽत्मानं विभज्य तत्र वाच्यात्मना ‘रजसः’-  
अन्तरिक्षस्य ‘विमानः’ विमाना, अधिष्ठातास्मि । तथा आदित्यरूपेण चुलोकाधि-  
ष्ठातृतामाह—‘अजक्षं ज्योतिः’ अनुपक्षीणं नित्यं तेजः प्रकाशात्मा चुलोकाधिष्ठाता  
आदित्योऽप्यहमस्मि । पर्वं भोकृ-रूपतामात्मनोऽनुसन्धाय भोग्य-रूपतामप्यनु-  
सन्धते । यत् हविर्भावं प्रसिद्धमस्ति तत्सर्वमप्यहमेवास्मि ।

यद्वा, अहम् ‘अग्निरस्मि देवानां’ हयिः-प्राणात् अङ्गनादिगुण-युक्तोऽस्मि ।  
किञ्च, ‘जन्मना’ उत्पत्ता ‘जातवेदाः’ जातवानोऽस्मि । उत्पत्ति-ज्ञान पर्व सर्वात्मोऽह-  
मस्मि । अथवा जातं सर्वं स्वात्मतया वेत्तीति जातवेदाः सर्वात्मक इत्यर्थः । तत्  
कथम्? इत्युच्यते—‘धृतं’ मे चक्षुः यदेतद् धृतं प्रसिद्धमस्ति तन्मे चक्षुः-स्थानीयम्,  
यथा लोके चक्षुभासकम् पर्वं धृतमपि प्रतिक्षितं ज्वालामुत्पादयत मम भासकम् ।  
‘अमृतं’ प्रभारूपम्, यदमृतमविनाशि ज्योतिः ‘मे’ मम ‘भासन्’ भास्ये वर्तते ।  
‘विधातुः’ प्राणापानब्यासात्मकस्मिधा वर्तमानोऽर्चकोऽर्चनोदयोः प्राणोऽस्ति सोऽप्यह-  
मेवास्मि । तथा ‘रजसः’ अन्तरिक्षस्य ‘विमानः’ विशेषेण माता, परिक्षेत्रा बायुध्वाह-  
मस्मि । किञ्च, ‘अजक्षं ज्योतिः’ नेरन्तर्येण तापकः सूर्यध्वाहमस्मि । किं बहुना—  
आज्ञ-पुरोडाशादि-रूपं यदेतदविवरस्ति तदुपलक्षितं तत्सर्वमप्यहमस्मि—‘सर्वं  
खलिवद् ज्योतिः श्रुतेः । तमनेकधा अग्नेः सर्वात्मकत्व-प्रतिपादनेन परज्ञात्वमुक्तं  
मवति ॥ १२ ॥

१२ । अ० सं० ३ म० २६ स० ७ अ० । अ० वि० २, १, १७ । RV. reads  
‘अजक्षो धर्मः’ instead of ‘अजक्षं ज्योतिः’.

आसन—mouth; आसन-स्वद्वय आसन् आस्टिः, by ‘पहस्ती’ Pāṇ. vi. 1. 63, सुपां सुलुविति  
सप्तव्या त्रुक्; wide : our notes on the word, SV. I. 67.

This stanza mystically describes the universality of Agni in the double capacity of the enjoyer and enjoyed, the food and the feeder and in the three forms of fire, air and the sun, presiding over earth, mid-heaven and heaven ; the eye of Agni is the light of all, which light is fed by oblations of ghee ; ambrosia is the reward of pious acts, e. g., enjoyment of heaven and

the like, which is procurable through the oblations to fire, as if through his mouth ; *arka* is explained as world-creating vital air, which, becoming three-fold, is *Vayu*, in the firmament, *Agni*, on earth and *Aditya* as the source of eternal warmth and life. *Sāyaṇa* furnishes another and more simple illustration of some of the phraseology,—as the eye lights up the world, so *ghee* thrown upon the fire causes it to burn brighter and dispense more light ; he explains *amṛta* also by *prabhā* (light), light is in my countenance ; by *tridhātu* he refers to three vital airs termed *prūṇa*, *apāna* and *vyāna*. This verse occurs in the Yajus. xviii. 66, where Mahīdhara explains—'here Yajamāna identifies himself with Agni, saying—I am by birth, *Agni*, or of the form of *Agni* (अग्निः), the lord of all that is born, the sacrifice (ज्ञातः), the three Vedas (विद्यातः), the measure of the water (रज्जः), the eternal sun ; ghee is the eye, that is, I behold the offerer of ghee on the fire ; I convert the oblation, poured into my mouth, into ambrosia ; thus there is no duality between Agni and the Yajamāna ; see Wilson's notes.

---

कर्वित्तुन्दोदैवतानि पूर्ववत् ।

२ ३ २ ३१८ २८ ३११ २८ ३१८ २८ ३१९  
 पात्यमिर्तिपो अग्रं पदं वेः पाति यद्वश्चरणं सूर्यस्य ।  
 २ ३ १ २३१३ ३ १८ २८ ३१२ ३१२९ २  
 पाति नाभा सप्तशीर्षणमग्निः पाति देवानामुपमादमृष्टवः ॥१३॥  
 पाति । अग्निः । विषः । अग्रम् । पदम् । वेः । पाति । यद्वः ।  
 चरणम् । सूर्यस्य । पाति । नाभा । सप्तशीर्षणम् । अग्निः । पाति ।  
 देवानाम् । उपमादम् । ऋष्वः ॥ १३ ॥

भाष्यसारः । अग्निः, वेः—गमनशीलायाः सर्वत्र व्यासायाः, विषः—भूम्याः, अग्रं  
 पदम्—मुख्यं स्थानम्, पाति—रक्षति । यद्वः—महान् अग्निः, सूर्यस्य चरणम्—  
 अन्तरिक्षम्, पाति । नाभा (सप्तमीस्थाने इ) —अन्तरिक्षे स्थितम्, सप्तशीर्षणम्—  
 सप्तसतं मध्यरुणम्, पाति । मृष्टवः—दर्शनीयः अग्निः, उपमादम्—देवानां मदकरं  
 यहम्, पाति ॥ १३ ॥

Agni protects the fore-foot of the all-pervading earth ; great Agni protects the foot of the sun (the firmament), protects the Maruts, the multiple of seven in number ; Agni, lovely to look at, protects the sacrifice, the delight of the gods.—13.

**सा०-भा०** । ‘अग्निः’ ‘वे’ गन्ध्याः सर्वत्र व्याप्तायाः ‘विषः’ भूम्याः ‘अग्नं  
मुख्यं ‘पद्’ स्थानं ‘पाति’ रक्षति । ‘यहः’ महान् अग्निः ‘सूर्यस्य’ ‘बरण’ चरत्य-  
नेत्रेति बरणमन्तरिक्षं ‘पाति’ । ‘नाभा’ नामौ अन्तरिक्षस्य मध्ये ‘सप्तशीर्षीं’  
सप्तगणं मध्यरूपं ‘पाति’ । ‘शूष्वः’ दर्शनीयोऽयम् ‘अग्निः’ ‘देवानाम्’ ‘उपमादम्’  
उपमादकं यहं ‘पाति’ रक्षति ॥ २३ ॥

इति वस्त्राभ्यापत्त्य शतीयः स्तुष्टः ।

१३ । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

बैः—*ordi*. this word means a bird, fr. rt. वै to go ; Nir. 2. 6, here taken in etym. sense. विषः in the sense of earth is rarely met with. वषः—See notes on SV. 1. 59 ; 73.

**मह:**—great, *Ngh.* 3. 3, occurs also in *SV. I.* 423.

अथ वष्टाभ्यायस्य वतुर्थः खण्डः ।

वामदेव अस्ति । पंक्तिशुचन्दः । अप्निदेवता ।

१९ भ्राजंत्यग्ने समिधान दीदिवो जिह्वा चरत्यंतरासनि ।

१८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३०

स त्वं नो अग्ने पयसा वसुविद्रयिं वचो दृशेऽदाः ॥ १ ॥

भ्राजन्ती । अमे । समुद्रिधान । दीदिवः । जिहा । चरति ।  
 अन्तः । आसनि । सः । त्वम् । नः । अमे । पयसा । बसुदवित् ।  
 रथिम् । वर्चः । दृशो । अदाः ॥ १ ॥

भाष्यसारः । समिधान—समिध्यमान, दीदिवः—प्रवीत है अग्ने, भ्राजन्ति—  
प्रकाशमाना, तब जिहा, असनि—भास्ये मुखविवरे, चरति—हर्विषि भक्षयति ।  
वस्तुविद्—धनप्रापकस्त्वय, पयसा—अग्नेन सह, दृष्टे—वर्णनाय, वर्णः—तेजः, वः अशः—  
अस्मर्यं देहि ॥ १ ॥

Thy shining tongue, exceedingly brilliant Agni, kindled (by the priests), moves within the mouth; such as thou art, Agni, dispenser of treasures, bestow on us, riches, splendour to look at, together with food.—1.

सा०-भा० । वामदेव शृणिः पंकिञ्जांत्यम् इति द्वयोः ।

आग्नेयी प्रथमर्तव्या द्वितीया दृश्यते तयोः ॥

‘समिधान’ शृतिविभिः समिध्यमान दीप हे ‘अग्ने’ ! ‘ग्राजन्ती’ प्रकाशमाना ‘आसनि’ आस्ये ‘अन्तर्’ मध्ये स्थिता त्वदीया ‘जिहा’ हर्षीषि ‘बरति’ भक्षयति । हे ‘अग्ने’, ‘वसुवित्’ धनलभ्मक ! त्वं ‘नः’ अस्मभ्यं ‘पयसा’ अग्नेन सह ‘रथि’ रमणीयं धनम्, ‘हशे’ दर्शनाय ‘वर्च्चः’ तेजस्य, तेजस्वी त्वं वा ‘अदाः’ देहि ॥ १ ॥

१। इयम् शृङ् श्रुग्वेदे नास्ति ।

पयसा—with food, Ngh. 2. 7 ; this word occurs also in Ar.S. 3. 1 ; 3. 2.

दीदिवः—*voc.* of दीदिवस् ; for dr. see notes on दीदिवाचम्, Ar.S. 3. 6.

जिहा बरति—*lit.* the tongue moves, i. e., the flame of fire consumes the oblations offered in it.

वसुवित्—procurer of wealth ; अदाः—Aor. for imp., Pāṇ. iii. 4. 6.

अरिच्छन्दोदैवतानि पूर्ववत् ।

१ १५           २० १ ११           २०

वसन्त इन्द्रु रंत्यो ग्रीष्म इन्द्रु रंत्यः ।

१ १५   २० १ १५   १ १५   २० ३ १२   २०

वर्षाण्यनु शरदो हेमन्तः शिशिर इन्द्रु रंत्यः ॥ २ ॥

वसन्तः । इत् । तु । रन्त्यः । ग्रीष्मः । इत् । तु । रन्त्यः ।  
वर्षाणि । अनु । शरदः । हेमन्तः । शिशिरः । इत् । तु । रन्त्यः ॥ २ ॥  
भाष्यसारः । वसन्तादयः सर्वे प्रसिद्धा शृतवः कल्पेण प्रवर्तमाना द्वय रमणीया  
भवन्तु ॥ २ ॥

May the spring be truly agreeable ; the summer be verily enjoyable, so also the rainy season ; following in order, may the autumn and the winter be, indeed, pleasant.—2.

सा०-भा० । ‘वसन्तः इन्द्रु’ वसन्त एव चैत्र-वैशाख-रूप-वसन्त शृतुरेव ‘रन्त्यः’ रमणीयः भवति । ‘ग्रीष्म इन्द्रु’ उद्युष्टापाद-रूपो ग्रीष्म शृतुरेव ‘रन्त्यः’ रमणीयः । ‘वर्षाणि’ वर्षा आवण-भाद्रपद-कल्पेणावयवीभूतः प्रावृद् शृतुरेव ‘रन्त्यः’ रमणीयः । तान्यनु ‘शरदः’ आश्विन-कर्त्तिक-कल्पेणावयवीभूत शृतुः ‘रन्त्यः’

[ ५३६ ]

रमणीयः । 'हिमन्तः' मार्गशीर्ष-पौष-ऋप एव 'रन्त्यः' रमणीयः । 'शिशिर इतु' माघ-  
कालगुण-ऋप एव 'रन्त्यः' रमणीयः ॥ २ ॥

### २। इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति ।

रन्त्यः—रमणीयः, congenial, pleasant or agreeable, occurs thrice in this  
verse and once more in Ar.S. 1. 3. fr. rt. रन्त् to enjoy.

११५ ११६ ११७ ११८ ११९

**सहस्रशीर्षाः पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् ।**

१२ १३ ११९ ११८ १२

**स भूमिं सर्वतो वृत्वात्यतिष्ठइशांगुलम् ॥ ३ ॥**

सहस्रशीर्षाः । पुरुषः । सहस्राक्षः । सहस्रपात् । सः । भूमिम् ।  
सर्वतः । वृत्वा । अति । अतिष्ठत् । दशऽजङ्गुलम् ॥ ३ ॥

भाष्यतारः । पुरुषः सहस्रशीर्षाः—सर्वप्राणिसमष्टितया सर्वप्राणिनाम् तदन्त-  
र्धर्तितया अभेदोपचारावनन्तैः शिरोभिः युक्तः, एवम् अनन्त-चक्षुः, अनन्तपादः,  
भूमिम्—उपलक्षणात् निखिलब्रह्माण्डम्, सर्वतः—परितः, वृत्वा—परिवेष्य  
परिवृत्य व्याप्त वा, दशऽजङ्गुलम् अत्यतिष्ठत्—अतिकम्य अवस्थितः । विष्वब्रह्माण्डं  
तस्व पुरुषस्य शरीरे लीनं भवति, स च पुरुषः सर्वस्मादतिरिष्यत इत्यर्थः ॥ ३ ॥

Purusa is thousand-headed, thousand-eyed, thousand-footed.  
He, having covered the earth on all sides, exceeds it by ten  
fingers.—3.

**सा०-भा० ।** सर्व-प्राणि-समष्टि-ऋपो ब्रह्माण्डदेहो विराङ्गालयो यः पुरुषः  
सोऽयं 'सहस्रशीर्षाः' सहस्र-शब्दस्योपलक्षणत्वात् अनन्तैः शिरोभिर्युक्त इत्यर्थः ।  
यानि सर्व-प्राणिनां शिरोसि तानि सर्वाणि तदेहान्तःपातित्वात्क्षीयान्वयेति सहस्र-  
शीर्षीर्षत्वम् । एव 'सहस्राक्षः सहस्रपात् त्वं च । 'स' पुरुषः 'भूमिम्' ब्रह्माण्ड-गोलक-  
रूपां 'सर्वतः' आ समन्तात् 'वृत्वा' परिवेष्य 'दशऽजङ्गुल'—परिमितं देशम् 'अत्यतिष्ठत्'  
अतिकम्य व्यवस्थितः । दशऽजङ्गुलमित्युपलक्षणम्, ब्रह्माण्डाद्विरपि सर्वतो व्याप्ताक-  
स्थित इत्यर्थः ॥ ३ ॥

३। शू० सं० १० म० ६० सू० १ शू० । यशू० ३१, १। अथर्व० १६, ६, १।  
RV, reads 'विष्वतः' instead of 'सर्वतः'। In some texts of the Sāma-veda  
'पृत्वा' is read instead of 'बृत्वा' (see Ch. M.Bh.).

Puruṣa or the Supreme Being, having comprised within himself all the created beings, is represented, here, as possessed of a thousand or an infinite number of heads, eyes and feet, alluding, evidently, to those of all the living creatures of whom he is the aggregate,—a truth taught in the Upaniṣads or in the Vedānta philosophy.

दशाहुलम—ten fingers are not here literally meant; all that seems to be intended is that the whole universe is included in Him who exceeds all in dimension or in every way; cf. 'विष्वाइभिदं क्षत्रक्षमिकाविन् स्थिते जगत्' (Gītā, x. 42). Mahidhara suggests that it may also mean that the human soul, extending from the naval, takes up its abode in the heart—a doctrine to be found in the Upaniṣads. Colebrooke following this interpretation renders it—'stands in the human breast.' Burnouf's version is—'il occupe dans le corps de l'homme une cavité haute de dix doigts qn'il dépasse encore.'

१२६२८ १ १२३ २१ २२१३ २१

त्रिपादौर्ध्वं उदैत्पुरुषः पादोऽस्येहाभवत्पुनः ।

२६ २४८ २८ २८ २२ ३२

तथा विष्वङ् व्यक्तामदशनानशने अभि ॥ ४ ॥

त्रिपात् । ऊर्ध्वः । उत् । एत् । पुरुषः । पादः । अस्य । इह ।  
अभवत् । पुनरिति । तथा । विष्वङ् । वि । अकामत् । अशनानशने  
इति । अभि ॥ ४ ॥

भाष्वसात् । सोऽयं पुरुषः त्रिपात्—त्रिवतुर्भागितः; ऊर्ध्वः उदैत्—अहानात्मक-  
संसारात् वहिः उपरि तिष्ठति । अस्य पादः—चतुर्थः अंशः; इह संसारे माया-  
रूपेण पुनः अभवत्—पुनः पुनः अधिभर्वति, सृष्टिसंहाराद्धारेण । तथा विष्वतः—  
सर्वतः अशनानशने—चेतनाचेतन-निर्विशेषं सर्वं जगत्, व्यक्तामत्—मायथा  
म्याप्नोति ॥ ४ ॥

By three-fourths *Purusa* rises above (this mortal world). One-fourth of him comes into being here again and again. Then he pervades wholly those who eat or those who do not (i. e., all the animate and inanimate beings).—4.

सा०-भा० । योऽयं 'त्रिपात् पुरुषः' संसार-स्पर्श-रहितः बहुल-स्वरूपः  
सोऽयम् 'ऊर्ध्व उदैत्' अस्माद्भानकायांत् संसाराद् बहिर्भूतः सन् तत्रत्यीर्णदोवैरस्यृष्टः  
उत्कर्वेण स्थितवान् । 'अस्य' योऽयं 'पादः' लेशः सोऽयमिह मायायां पुनरभवत् ।  
सूष्टि-संहाराभ्यां पुनः पुनरागच्छविति । अस्य सर्वस्य जगतः परमात्म-लेशत्वं  
भगवताऽप्युक्तम्—'विष्ण्याहमिदं कृतज्ञमेकांशेन स्थितो जगदिति । तथा मायाया-  
मागत्यानन्तरं 'विष्णुः' देव-तिर्थगादि-रूपेण विविधः सन् 'व्यक्तामत्' व्याप्तवान् ।  
किं हृत्वा ? 'अशनानशने' 'अभिलक्ष्य अशनं भोजनादि-व्यवहारोपेतं चेतनं प्राणि-  
जातम्, अशनं तद्रहितमबेतनं गिरिनदादिकम् । तदुभयथा यथा स्यात्यथा  
भयमेव विविधो भूत्वा व्याप्तवानित्यर्थः ॥ ४ ॥

४ । शू० सं० १० म० १० शू० ४ शू० ।

उदैत्—rise upwards, i. e., to the world of immortals ; ऐत् is the imperf. (उद्) of rt. इ to go ; for pres.

इह पुनरिति—proceeds repeatedly in this world, either in individuals by death or birth, or in the world by its temporary dissolution or renovation.

चशनानशने—/it. those who eat and those who do not, i. e., the two classes of created things: those capable of enjoyment, e. g., gods, men, animals and those incapable thereof, as mountains, rivers, stones etc.—conscious and unconscious creation.

विष्णु—diversified in various forms.—*Wils.*

व्यक्तामत् अभि—distributed himself to, developed into—*Macdonell* ; went to—*Wils.*

१२ १३ १२ १३ १ १ १

पुरुष एवेदं सर्वं यद् भूतं यज्ञ भाव्यम् ।

१२ १३ १२ १३ १२३ १२३ १२ १३

पादोऽस्य सर्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि ॥ ५ ॥

पुरुषः । एव । इदम् । सर्वम् । यत् । भूतम् । यत् । च ।  
भाव्यम् । पादः । अस्य । सर्वा । भूतानि । त्रिऽपात् । अस्य । अभूतम् ।  
दिवि ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । इदम्—परिहस्यमानं वर्तमानं वा, यत् भूतम्—उत्पत्तम् अतीतकालीनं  
वा, यज्ञ भाव्यम्—उत्पत्तस्यमानं भविष्यत् वा सर्वं जगत्, सर्वात्मकः कालत्रयात्मको  
वा पुरुष एव—तदीयवयवभूत एव । सर्वा—सर्वाणि भूतानि, अस्य—पुरुषस्य, पादः—  
चतुर्थीशः, अस्य त्रिपात्—पादत्रयम् अधिकांशः, अभूतम्—मरणरहितं सत्, दिवि  
तिष्ठति । एतदेव पूर्वतन्मन्त्रे ‘त्रिपादूर्ध्वं उद्वेत् पुरुषः पादोऽस्येहाभवत् पुनः’  
इत्यनेनेवाज्ञातम् ॥ ५ ॥

*Puruṣa is this all, that has been and that will be. A quarter part of him is all creatures, three quarters of him being immortal (rest) in heaven.—5.*

सा०-भा० । यत् ‘इदं’ वर्तमानं जगत् तत् ‘सर्वं’ ‘पुरुष एव’ । ‘यहु  
भूतम्’ उत्पत्तं जगत्, ‘यज्ञ भाव्यं’ भविष्यत्तजगत्, तदपि पुरुष एव । यथाऽस्मिन् काले  
वर्तमानः प्राणिनः सर्वेऽपि अरावरात्मकपुरुषस्यावयवाः, तदैव गतागमिनोरपि  
कल्पयोद्वृष्ट्यमित्यभिप्रायाः । एतदेवोभयं स्पष्टीकियते—‘अस्य’ पुरुषस्य ‘सर्वाणि  
भूतानि’ कालत्रयवर्तीनि प्राणि-जातानि ‘पादः’ चतुर्थोऽशः । ‘अस्य’ पुरुषस्याव-  
शिष्यं ‘त्रिपात्’ स्वरूपम् ‘अभूतं’ ‘विनाश-रहितं’ सत् ‘दिवि’ घोतनात्मके स्व-प्रकाश-  
स्वरूपे व्यवतिष्ठत इति शेषः । यदपि ‘सत्यं हानमनन्तं ब्रह्म’ इत्यनन्तस्य  
परब्रह्मणी हि-इयदन्तत्वाभावात् पादत्रुष्यं निरपयितुमशक्यम्, तथाऽपि जगदिवं  
ब्रह्मस्वरूपापेक्षया अल्पमिति विषज्जितत्वात् पादत्वोपचारः ॥ ५ ॥

५ । शू० सं० १० म० ६० स००—the first hemistich is taken from verse 2  
and the second hemistich from verse 3 of the ‘Puruṣa-Sūkta.’

१३ १२८ ११६ ११५ ११४

तावानस्य महिमा ततो ज्यायांश्च पूरुषः ।

११२ १११ ११० १११ ११२

उतमृतत्वस्येशानो यदन्नेनातिरोहति ॥ ६ ॥

तावान् । अस्य । महिमा । ततः । ज्यायान् । च । पूरुषः । उत ।  
अमृतत्वस्य । ईशानः । यत् । अन्नेन । अतिरोहति ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । अस्य पुरुषस्य, तावान्—पूर्वपूर्वमन्त्रेषु प्रतिपादितः, महिमा भवति, पूरुषः पुनः ततो महिम्नो ज्यायान्—अधिकः भवति, अथवा महिम्नो हेतोः सर्वेषां श्रेष्ठो भवति । उत—अपि च, अमृतत्वस्य—देवत्वस्य मोक्षस्य वा, ईशानः—प्रभुः, यत् जडमरुपम्, अन्नेन—अन्न-मयाहोरेण, अतिरोहति—जन्म लभते, तद्विसर्वं पुरुष एव ( गुण० ) ॥ ६ ॥

Such is his greatness, *Puruṣa* is greater still. And he is the lord of immortality ; all that grows by food is (also) *Puruṣa*.—6.

सा०-भा० । भतीतानागतवर्तमान-रूप-जगदाद्याद्यादो योऽस्ति 'तावान्'  
सर्वोऽपि 'अस्य' पुरुषस्य 'महिमा' स्वकीय-समर्थविशेषः, न तु तस्य वास्तवं  
स्वरूपम् । वास्तवस्तु 'पूरुषः' 'ततो' महिम्नोऽपि 'ज्यायान्' अतिशयेनाधिक  
स्वरूपः । 'उत' अपि च 'अमृतत्वस्य' देवत्वस्य 'अयम् ईशानः' स्व-मायया 'यत्'  
वल्लात् कारणात् 'अन्नेन' प्राणिनां भोग्येन अन्नेन निमित्त-भूतेन 'अतिरोहति' स्वकीया  
कर्तृत्वात् स्वस्यात्मतिकर्त्त्वं परिदृश्यमान-जगदत्वस्या प्राप्नोति । तस्मात् प्राणिनां कर्म-  
फल-भोगाय जगदवस्था-स्वीकारात् नेदं तस्य वस्तुतत्वमित्यर्थः ॥ ६ ॥

६ । शू० स० १० म० १० स०—The first half of this verse here with a slight variation belongs to verse 3 and the second half to the verse 2 of the 'Puruṣa-Sūkta',

यदन्नेनातिरोहति—*the simplest possible sense has been given in our translation after Guṇa-viṣṇu, the author of Chāndogya-Mantra-Bhāṣya.* 'And is whatever is nourished, or increased by food'—Peterson ; '(he is the lord of immortality since) he stretches far above what exists by food'—Ludwig ; 'he is also the lord of that which grows by food'—Coms. on Vāj. S. and Śvet. Upaniṣad. Atharva-Veda (xix. 6. 4) has the rdg. 'वहनेनःभवत् च'—(he is also the lord of immortality, since he became united with another)—

*Muir.* Sāyaṇa has mystified the sense by explaining चक्र as the fruit of actions and giving the purport of the passage as—the Supreme Soul, which is, potentially inactive and invisible, manifests itself in the form, the visible world, that living beings may reap the fruit of their acts ; by चक्रतत्त्वम् ईशानः—Sāyaṇa means—'inasmuch as the living beings may acquire मीर्त्त or final emancipation, the Supreme Soul (पुरुष) is the lord or distributer of immortality.'

---

१३ ११२      ३९३ २६ १२

ततो विराङ्गजायत् विराजो अधि पूरुषः ।

२ ६ १८      ४८      ३२८      ३१२ ३२

स जातो अत्यरिच्यत् पश्चाद्भूमिमथो पुरः ॥ ७ ॥

ततः । विराद् । अजायत । विराजः । अधि । पूरुषः । सः ।  
जातः । अति । अरिच्यत । पश्चात् । भूमिम् । अथो इति । पुरः ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । ततः—पुरुषात् हिरण्यगर्भात्, विराद्—ब्रह्मा (गुण०), ब्रह्माण्डदेहः (सा०), अजायत—उत्पत्तः । विराजः—ब्रह्मणः, पूरुषः—कवित् पुमान्, मनुर्वा (गुण०), अधि—अथजायत, स जातः विराद् पुरुषः मनुर्वा (गुण०), अत्यरिच्यत—सर्वेषां श्रेष्ठोऽभूत्, स विराद् पश्चात् भूमि ससर्ज, अथो—अग्नतरम्, पुरः—जीव-शरीराणि, ससर्ज । गुणविष्णुमते—स मनुः पुत्रपौत्रादिसमृद्धया सर्वतः जगति पूर्वाद् परां अतिक्राम । तत्ये पश्चात्-पुरः-शब्दौ भूतभविष्यतकालोपलक्षकौ, भूमिशब्दौ देशोपलक्षकः ॥ ७ ॥

From him, *Virāj* was born ; from *Virāj*—*Purusa*. He, on being born, became extended beyond earth, next (created) the earth, then the bodies (of all beings).—7.

सा० भा० । 'मन्ये वामिति पश्चार्वा वामदेवेन वीक्षिताः ।

ब्रह्माद्यैकान्तिमे व द्वे त्रिषुभस्तासु चाऽऽदिवा ॥

उपरिष्टाज्ञयोतिरिति बहुवैष विधीयते ।

मन्ये अनुकूलौ चाचा-पूर्थिभ्योः प्रश्नमा तथा ॥

द्वितीयेन्द्री चतुर्थी च तृतीयाशीर्निजात्मनः ।  
स्तुतिर्गवामन्तिमेति छन्दोदैषतनिर्णयः ॥

‘विष्वदृ व्यकामत्’ इति यदुकं तदेशात्र प्रपञ्चाते । ‘ततः’ तस्माद्वादि-  
पुरुषात् ‘विराट्’ ब्रह्माण्ड-देहः ‘भजायत्’ उत्पन्नः । विविधानि राजन्ते  
वस्तुन्यत्रेति—विराट् । ‘विराजो अधि’ विराट्देहस्योपरि तमेव देहमधिकरणं कृत्वा  
‘पूरुषः’ तदेहमिमानी कश्चित् पुमानजायत । योऽयं सर्व-वेदान्त-वेद्यः परमात्मा  
स एव स्वकीयया मायया विराट्देहं ब्रह्माण्डरूपं सृष्टु तत्र जीव-रूपेण प्रविष्य  
ब्रह्माण्डमिमानी देवतात्मा जीवोऽभवत् । दत्तवार्थवर्णिकोचतापनाये विस्पष्टमा-  
मन्ति—‘स वा एव भूतानीन्द्रियाणि विराजं देवताः कोशांश्च सृष्टु प्रविष्य मूढो  
मूढ इव व्यवहरत्तास्ते माययैवेति’ । ‘स जातः’ विराट् पुरुषः ‘अत्यरिक्तो-  
ऽभूत्, विराट्व्यतिरिक्तो देव-तिर्थमनुश्यादि-रूपोऽभवत् । पथादेवादि-जीव-  
भावादूर्ध्वं भूमि सप्तर्णेति शेषः । ‘अथो’ भूमि-सृष्टेरनन्तरं तेवां जीवानां ‘पुरः’  
सर्वज्ञे । पूर्यन्ते सप्तमिधातुभिरिति ‘पुरः’—शरीराणि ॥ ७ ॥

७। अमूर्त सं १० म० ६० सूर्य ५ अमूर्त ।

*Guna-visnu*, the author of Ch. M.bh. differs from Sāyaṇa widely in his explanation of this verse, which we have shown in our भाष्यकार above. By 'पूरुष' he means Manu and explains the second half of the stanza as—'he (Manu) excelled all,—that were and would be,—on earth.'

ततः—तत्त्वात् (RV., rdg.)—‘from that one-fourth’—*Wils.*; ‘from the Adi-puruṣa’—*Säy.* Cf. ‘चदितै दक्षो च ज्यायत, दक्षाऽचदितिः परि’—from Aditi Dakṣa was born and from Dakṣa, Aditi, x. 72. 4.

वामदेव ऋषिः । त्रिष्टुप् छन्दः । याकापूर्थिभ्यौ देवते ।

१२ ६१५६१८ ९८ ६२८-३४८. श्री  
मन्ये नां व्यावाप्तिकी सुभोजसौ ये अप्रथेथामसितमभि योजनम्।

१२० ३ १२१ ३ १२२ ३ १२३  
यावापृथिवी भवतं स्योने ते नो मुख्यतमंहसः ॥ ५ ॥

[ ४५६ ]

मन्ये । वाम् । द्यावापृथिवी इति । सुऽभोजसौ । ये इति । अप्रथेथाम् ।  
अभितम् । अभि । योजनम् । द्यावापृथिवी इति । भवतम् । स्योने इति ।  
ते इति । नः । मुञ्चतम् । अंहसः ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । हे द्यावापृथिव्यौ, वाम्—युवाम्, सुभोजसौ—शोभनपालवक्त्वौ—  
अवनार्थभुजधातुनिष्पत्त्वात्, मन्ये । अभितम्, योजनम्—धनादि, अभ्यप्रथेथाम्—  
सर्वतः विस्तारयतम् । युवाम् अस्माकं स्योने—सुखकर्या, भवतम् । नः—अस्मान्,  
अंहसः—पापात्, मुञ्चतम्—विमुक्ताम् कुरुतम् ॥ ८ ॥

O heaven and earth, I know you to be (our) best sustainers,  
extend (for us) the immensurable wealth; become, to us, the  
sources of bliss and release us from sin.—8.

सा०-भा० । हे ‘द्यावापृथिवी’ द्यावापृथिव्यौ, ‘वां’ युवां ‘सुभोजसौ’  
शोभनपालयित्याविति ‘मन्ये’ अहं जानामि । हे द्यावापृथिव्यौ, ‘अभितम्’ अपरिमितं  
‘योजनं’—युज्यते पुरुषोऽनेनेति योजनं धनादि, तत् ‘अभ्यप्रथेथाम्’ अभिविस्तारयतम् ।  
हे ‘द्यावापृथिवी’ द्यावापृथिव्यौ ! युवाम् अस्माकं ‘स्योने’ सुख्ये स्वसुखकार्यं  
‘भवतम्’, ‘ते’ द्यावापृथिव्यौ ‘वः’ अस्मान्, ‘अंहसः’ पापात् ‘मुञ्चत’ मोक्षयतम् ॥ ८ ॥

८ । इयम् ऋक् ऋग्वेदे नास्ति । अर्थ० ४, २६, १, with the rdg.  
'मन्वे' instead of 'मन्ये.'

स्वीने—pleasant, agreeable (सुखा)—Yāska, Nir. 9—32. Sāyaṇa has the following notes on the word in his com. on RV. i. 22. 15, where it occurs (स्वीना पृथिवी भव )—स्वीनशब्दे विलीणाचाची । तथा च वाजसनेयद्वाच्चले स्वीनशब्दोपेत  
कवित मनसुदाहृत व्याख्यातम् इन्द्रस्मीकर्मविग्न स्वीन-स्वीनमिति विलीणं-विलीर्णमिति । यहा, स्वीनशब्दः  
सुखाची । dr. is given there • विदु तनुसन्नाने ‘सिवेणीं च’, (un. iii. 9.) इति न प्रत्ययः ।  
टच 'यो' इवादिगः ।

सुभोजसौ—occurs only here in SV. and in RV. vii. 92. 3 (cf. 'नि जो  
रथि सुभोजसं सुख्त', where Sāy. has the note 'सुभोजस शोभनाद्यवक्तम्' dr. in the  
above text fr. rt. सुख् to protect, in RV. text fr. the same rt. mg. to eat.

वामदेव ऋषिः । अनुदृप्त उन्दः । इन्द्रो देवता ।

१२ ३ १२ ११ १२ ३ ३ १२  
हरी त इन्द्र श्मथूण्युतो ते हरितौ हरी ।

१२ ३ १२ ११ १२ ३ ३ १२  
त त्वा स्तुवन्ति कवयः पुरुषासो वर्णर्गवः ॥ ९ ॥

हरी । ते । इन्द्र । श्मशूणि । उत । ऊँ इति । ते । हरितौ । हरी  
इति । तम् । त्वा । स्तुवन्ति । कवयः । पुरुषासः । वनःऽगवः ॥ ९ ॥

माभ्यसारः । तव श्मशूणि हरी—हरीणि, हरितवर्णानि । हरी हरितौ—इन्द्रस्य  
अर्थो हरिदृष्टिणैः । वनर्गवः—बनर्गीया गावः स्तुतयः येषाम् । शिष्ठं सुगमम् ॥ ९ ॥

Tawny is thy beard, Indra, tawny are thy horses; the wise men with agreeable praises glorify thee.—9.

सा०-भा० । हे 'इन्द्र' ! 'ते' तव 'श्मशूणि' 'हरी' सोम-पालेन  
हरितवर्णानि । तथाच श्रूयते—'इन्द्रः श्मशूणि हरितानि प्रशृणत' इति । 'शेष्कालदसि  
वहुलम्' इति हरिश्चन्द्रात् परस्य शेलुङ्क । 'उतो' अपि च । 'ते' 'हरी' अर्थो 'हरितौ'  
हरिदृष्टिणैः । 'कवयः' मेधाविनः, 'पुरुषासः' पुरुषा, 'वनर्गवः'—बनर्गीया: सम्भजनीया:  
सेवनीया गावो येषां ते वनर्गवः—मध्यरेकऽक्लान्दसः, गोलियोरिति हस्तत्वम्—  
तादृशः कवयः 'ते' 'त्वा' त्वां स्तुवन्ति ॥ ९ ॥

६ । इयम् ऋक् ऋवेदे नास्ति ।

बनर्गुः—In the above sense, the word is nowhere found in RV.; 'बनर्गुः' and 'बनर्गूः' occur resp. in RV. i. 145. 5 and x. 4. 6, where Sāyāja has the note 'बनर्गुः—इनगामी' (going to a wood). Yāska also has the similar note on the latter text. Nir. 3. 14.

वामदेव अस्मिः । अनुहृष्ट छन्दः ।

१४ १ १३ १२३१२३ १२३३

यद्वर्चो हिरण्यस्य यद्वा वर्चो गवामुत ।

१२३ १२२ १११२ ११२

सत्यस्य ब्रह्मणो वर्चस्तेन मा संस्तुजामसि ॥ १० ॥

यत् । वर्चः । हिरण्यस्य । यत् । वा । वर्चः । गवाम् । उत ।  
सत्यस्य । ब्रह्मणः । वर्चः । तेन । मा । सम् । सुजामसि ॥ १० ॥

माभ्यसारः । हिरण्यादीनां वर्चोभिः—तेजोभिः, संस्तुजामसि—यथा संयुक्ता भवेत  
तथा प्रार्थयामः ॥ १० ॥

That which is the splendour of gold, that which is the  
splendour of cattle, the splendour of the true Brāhmaṇa, may we be  
united with it.—10.

**सा०-भा०** । ‘हिरण्यस्य’ हितरमणीयस्य एतजामकस्य ‘यद्वच्चः’ तेजोऽस्ति । ‘यद्वा’ अपि च, ‘गवाम्’ एतजामकानां ‘यदु वच्चः’ तेजोऽस्ति, ‘उत्’ अपि च ‘सत्यस्य’ सर्वे: सम्भवस्य ‘ब्रह्मणः’ ‘यद्वच्चोऽस्ति, ‘तेन’ तैः ‘मा’ ‘संसुजामसि’ सम्भावयामः । धनवत्सः पशुमन्तः धोत्रिया भवेषेति तात्पर्यार्थः ॥ १० ॥

१० । इयम् क्रक् अवेदे नास्ति । साम-विं—३, ७, ७ ।

वामदेव ऋषिः । त्रिषुप् छन्दः । इन्द्रो देवता ।

२२१ २ १२३ २ ३६  
२२१ २ १२३ २ ३६  
सहस्तन्त्र इन्द्र दद्धश्चोज ईशे ह्यस्य महतो विरप्शिन् ।  
२२१ २ १२३ २ ३६ ११२ १२३ १२ ११२  
कतुं न नृमणं स्थविरं च वाजं वृत्रेषु शत्रून् सहना कृधी नः ॥११॥

सहः । तत् । नः । इन्द्र । दद्धि । ओजः । ईशे । हि । अस्य ।  
महतः । विरप्शिन् । कतुम् । न । नृमणम् । स्थविरम् । च । वाजम् ।  
वृत्रेषु । शत्रून् । सहना । कृधि । नः ॥ ११ ॥

भाष्यसारः । हे विरप्शिन्—सत्यवचन, इन्द्र, सहः—बलम्, नः—अस्मभ्यम्,  
दद्धि—देहि । हि—यस्मात्, त्वम् अस्य महतः बलस्य ईशे—ईश्वरो भवसि, अतः  
नः—अस्माकम्, कतुं न—यज्ञमिव, नृमणम्—धनम्, स्थविरम्—प्रवृत्तम्, वाजम्—  
बलम्, कृधि—कुरु । तथा शत्रून्, वृत्रेषु—वाधकेषु कारणेषु सत्सु, सहना—  
भग्निभूतान्, कुरु ॥ ११ ॥

O Indra, pronouncing the truth, grant us overpowering strength as thou art the lord of the great might, make our wealth as well as strength abundant like our sacrifice; in obstructions, overcome our enemies.—11.

**सा०-भा०** । हे ‘विरप्शिन्’—विशेषेण रपणं सत्यवचनं तदस्यास्तीति विरशी,—तस्य सम्बोधनम्, हे विरप्शिन् विशेषेण स्तोत्रविषये सत्यवाक्यम् !

‘इन्द्र’ ! ‘ते’ तव ‘सहः’ शशूणामभिभवनरूपम् ‘ओजः’ बलं ‘नः’ अस्मभ्य ‘दधि’—  
ददातेष्वान्वसं रूपे लोटि हेर्विभावादिना, यस्मात् त्वं तस्य ‘भस्य’ ‘महतः’ बलस्य  
‘ईश्वरे’ ईश्वरो भवसि । अतो हे इन्द्र ! ‘नः’ अस्माकं ‘क्रुतं न’ यज्ञमिव धनं  
‘नृपूर्ण’ ‘स्थविरम्’ अतिशयेन प्रवृद्धं ‘वाजः’ बलं च ‘कृधि’ कुरु । किञ्च, नोऽस्माकं  
‘शब्दूर्’ वृत्रेषु आवरकेषु उपायेषु ‘कृधि’ कुरु ॥ ११ ॥

## ११। इयम् ऋक् अग्नेदे नास्ति ।

विरप्शिन्—cf. ‘महा अमो इग्ने विरप्शी’, RV. iii. 36. 4; it is a frequent epithet of Indra. cf. ‘विरप्शिने विविग्ने ग्रन्थमानि’ SV. I. 322; see our notes thereon and the dr. given there; in Ngh. the word is found among the syns. of महत् (great). Ngh. 3. 3.

वामदेव कृषिः । त्रिष्टुप् छन्दः । गावो देवताः ।

११३ ११२ ३२३ १२ १२ ११२  
सहर्षभाः सहवत्सा उदेत विश्वारूपाणि विन्नतीद्वृश्यधनीः ।  
१२ १२३१२ ३२ ११२ १२ १२ ११२  
उरुः पृथुरयं वो अस्तु लोक इमा आपः सुप्रपाणा इह स्त ॥१२॥

सहऽश्वभाः । सहऽवत्साः । उत् । आ । इत । विश्वा । रूपाणि ।  
विन्नतीः । द्विऽकृधनीः । उरुः । पृथुः । अयम् । वः । अस्तु ।  
लोकः । इमाः । आपः । सुऽप्रपाणाः । इह । स्त ॥ १२ ॥

भाष्यसारः । हे सहर्षभाः—सवृष्टभाः, सवत्साः, दूधभीः,—दूधभ्यः दुधधमारेण  
दित्यमितानि सम्यक् प्रवृद्धानि ऊर्ध्वासि यासां ता गावः, विश्वानि रूपाणि विन्नत्यः  
—दधत्यः, यूयम् उदेत—आगच्छत । उरुः पृथुः—सर्वथा विशालः, अयं लोकः  
—पृथ्वीयम्, युध्माकं स्वच्छन्दवरणाय अस्तु । इमाः आपः इह भूतले स्थिताः,  
सुप्रपाणाः—सुखपानयोग्याः भवन्तु । अतो यूयमिह बहुलीभूताः स्त—भवत ॥ १२ ॥

Ye double-uddered cows, assuming variegated forms, come on with the bulls and calves; may this wide world be yours (for free movement); may these waters here (on earth) be your good drink; may you be (multiplied in number).—12.

**सात०-मा० ।** हे 'सहर्वभाः' वृषभेः सहिताः 'सहवस्ताः' वत्सैः सहिताः ! गावः ! 'द्वयज्ञीः' सायं-प्रातः-काले द्विविधान्यूधांसि यासां ता द्वयज्ञीः, द्वयज्ञ्यः । 'विश्वा' सर्वाणि नानारूपाणि 'विभ्रतीः' विभ्रत्यः यूथम् 'उदेत' उद्भुत समृद्धाः सत्यः आगच्छत । किञ्च, 'उरुः' वहुः 'पृथुः' विस्तीर्णः । उरुः पृथुरित शशाभ्याम् आयाम-विस्तारौ उच्येते । 'अयं लोकः' 'वः' युध्माकम् 'अस्तु' भवतु । 'इमा आपः' 'इह' लोके भूतले अस्मिन् स्थाने 'सुप्रपाणाः' सुखेन प्रकर्वेण पातु' योग्याः सन्तु, तस्माविह बहीभूताः 'स्त' भवत, उपविशतेति पूर्वेण सम्बन्धः ॥ १२ ॥

इति षष्ठाभ्यायत्य चतुर्थः खण्डः ।

**१२ । इयम् चक्रं ऋत्वेदे नास्ति । लाट्या० श्रौ० ३, ६, ४ ।**

पूर्णोः—having udders double in size, being heavy with the contents of milk.

उरुः पृथुः—these two words together give the notion of the extensity both in length and breadth.

सुप्रपाणाः—cf. 'हतेन यावापूर्वितो शुभि सुप्रपाणं भवत्प्राप्नामः'—sprinkle heaven and earth with water, let there be abundant drinking for the cows. RV. v. 83. 8.

अथ षष्ठाभ्यायस्य पञ्चमः खण्डः ।

चतुर्वर्दशाऽम् आयुर्की'त्याद्यास्तत्र जगत्यसौ ।

'विभ्राद्', लिष्टुप्—'विभ्रमि'ति गायव्यो द्वावशेतराः ॥

आद्यान्नेः पवमानस्य स्तुतिः सौर्यल्लयोदशः ।

ऋणीणां विप्रकीर्णत्वात् तत्र तत्राभिवृभ्वहे ॥

शतं वेखानसा पदं दृष्टवन्तो महर्षयः ।

गायत्रीच्छन्दः । पवमानोऽप्निदेवता ।

२२२२ १२२२१११  
अम् आयूँषि पवस आसुवोर्जमिषं च नः ।

११२ ११२  
आरे वाधस्व दुच्छुनाम् ॥ ३ ॥

अग्ने । आयूषि । पवसे । आ । सुव । ऊर्जम् । इषम् । च ।  
नः । आरे । वाधस्व । दुच्छुनाम् ॥ १ ॥

माय्यसारः । हे पवमान अग्ने, अस्माकम् आयूषि—अज्ञानि प्राणान् वा,  
पवसे—क्षरसि, ऊर्जम्—अज्ञरसे वर्ण वा, इषम्—अज्ञं च, आसुव—अस्मान् प्रति  
प्रेरय । दुच्छुनाम्—राज्ञसान्, आरे—दूरे अपसार्य, तान् वाधस्व—पीडय ॥ १ ॥

'Agni, pour on us lives (or sustenance), send us strength and food, oppress the demons, (driving them) far away.—1.

**सा०-भा०** । हे 'अग्ने' पवमान-रूप ! अस्माकमायूषि अज्ञान्येत-  
भास्मकानि वा 'पवसे' क्षरसि, 'नः' अस्माकम् 'ऊर्जम्' अज्ञरसम् 'इषम्' अज्ञं च  
'आसुव' अभिमुख्येन प्रेरय । किञ्च, 'दुच्छुनां'—राज्ञान्मतत्—राज्ञांसि, 'आरे'  
अस्मतो दूर पव 'वाधस्व' सम्पीडय ॥ १ ॥

१। श० सं० १ म० ६६ स० १६ श० । उ० भाष्ठि० ६, ३, १०, ३ ; ७, १,  
१२, १ ।

अज्ञम्, इषम्—for different mgs. of these two words, see our notes on SV.  
I. 173 ; also notes on ऊर्, SV. I. 45 ; ऊर्जान्येत, I. 36.

आरे—दूरे, far, Ngh. 3. 26, see our notes on the word, SV. I. 284.

दुच्छुनाम्—This word mg. Rākṣasas occurs only in this verse in the SV.,  
occurs in different forms several times in RV. i. 116. 21 ;—189. 5 ; ii. 32.  
2 ;—23. 6 ; v. 45. 5 ; vi. 12. 6 ; viii. 20. 4 ; ix. 66. 19 ; x. 175. 2 ; misfortune,  
calamity, harm—Mon. Wilms.

सूर्युन्नो विश्राद् इषिः । अगतीच्छन्दः । सूर्यो देवता ।

११ १२ १३ १४  
**विश्राद् दृहत्पित्रतु सोम्यं**

१५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४  
**मध्वायुर्दध्यज्ञपतावविहृतम् ।**

११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४  
**वातजूतो यो अभिरक्षति तमना प्रजाः ।**

१५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४  
**पिपर्ति बहुधा वि राजति ॥ २ ॥**

विऽभ्राद् । बृहत् । पिबतु । सोम्यम् । मधु । आयुः । दधत् ।  
यज्ञपतौ । अविऽहुतम् । वातऽजूतः । यः । अभिऽरक्षति । त्मना ।  
प्रजाः । पिपर्ति । वहुऽधा । वि । राजति ॥ २ ॥

भाष्यसारः । विभ्राद्—विशेषेण भ्राजमानो दीप्यमानः सूर्यः, बृहत्—प्रभूतम्,  
सोम्यं मधु—मदकरं सोमरसम्, पिबतु । यज्ञपतौ—यजमाने, अविऽहुतम्—  
निरवच्छिन्म्, आयुः दधत्—विदधत्, वातजूतः—वायुप्रेरितः यः सूर्यः, त्मना—  
वातमना स्वयम्, सर्वे जगत् अभिरक्षति—पालयति, यज्ञ प्रजाः पिपर्ति—पालयति,  
वहुऽधा विराजति—शोभते च ॥ २ ॥

Let resplendent Sūrya drink a good deal of sweet Soma-juice holding out uninterrupted life to the leader of the sacrifice ; (Sūrya) who, urged by the wind, protects, of his own accord, the whole world, maintains the people and shines in various places.—2.

सा०-भा० । ‘विभ्राद्’ विभ्राजमानः विशेषेण दीप्यमानः सूर्यः ‘बृहत्’  
परिवृद्धं ‘सोम्यं’ सोममयं ‘मधु’ पिबतु । किं कुर्वन् ? ‘यज्ञपतौ’ यजमाने  
‘अविऽहुतम्’ अकुटिलम् अकण्टकम् आयुर्वधत्, अर्ज वा कुर्वन् । ‘यः’ सूर्यः ‘वातजूतः’  
वातेन वायुना प्रेर्यमाणः सम्, ‘त्मना’ भ्रातमना स्वयमेव, अभिरक्षति सर्वे जगद्यमिष्टशन्  
पालयति,—राशि-चक्रस्य वायुप्रेर्यत्वात् सूर्यस्यापि तत्प्रेर्यत्वम् । स सूर्यः ‘प्रजाः’  
‘पिपर्ति’ वृद्ध्यादि-प्रदानेन पूरयति पालयति वा, ‘वहुऽधा’ ‘विराजति’ विशेषेण  
दीप्यते च ॥ २ ॥

२ । ऋ० सं० १० म० १७० सू० १ ऋ० । उ० आर्षि०—६,३,५,१ । RV. has  
‘पुरोष’ instead of ‘पिपर्ति’ and ‘पुरुषा’ in the place of ‘वहुऽधा’.

अविऽहुतम्—अविऽच्छिन्म्, unbroken ; विऽहुतम् occurs in SV. I. 244, see our  
notes thereon.

वातजूतम्—Sāyana explains—it is the circle of the Zodiac and acc. to  
Mahīdhara, it is the solar orb which is driven along by the wind, see  
Yajurveda, 33. 30.

त्मना—for भ्रातमना, mark the elision of the initial भा ; see notes on SV.  
I. 58 ; 316.

कुरु वायिः । त्रिलूप उन्दः । सूर्यो देवता । अश्मिणैमे सूर्योपस्थाने विजियोगः ।  
 ३६ ३५ ३१२ ३१५ ३ १२ ३५ ३१२ ३ ३  
 चित्रं देवानामुदगादनीकं चक्रुर्मित्रस्य वरुणस्याग्नेः ।

२३१२३३३१२३१२३१०१२३१०१२३१०१२  
आपा यावापृथिवी अन्तरिक्षं सूर्य आत्मा जगतस्तस्थुश्च ॥३॥

चित्रम् । देवानाम् । उत् । अगात् । अनीकम् । चक्षुः । मित्रस्य ।  
वरुणस्य । अभेः । आ । अप्राः । द्यावापृथिवी इति । अन्तरिक्षम् ।  
सर्वः । आत्मा । जगतः । तस्थुवः । च ॥ ३ ॥

भाष्यसारः । देवानाम्—द्योतमानानां रथीनां देवानामेव वा, अनीकम्—  
तेजःसमष्टिभूतम्, वित्रम्—विवित्रम्, मित्राद्युपलक्षित-निखिलजगतां चक्षुःस्वरूपं  
प्रकाशकं वा सूर्यमण्डलम्, उदगात्—उद्गच्छति, दिवं पृथिवीम्, अन्तरिक्षम्—  
आकाशञ्ज, आप्राः—स्वतेजसा सर्वतः पूरयति । एवम्भूतः सूर्यः जगतस्तस्थुक्षम्—  
चरत्वरात्मकस्य विवृत्य भूतजातस्य, आत्मा—स्वरूप वा ॥ ३ ॥

The wonderful (sun), the assemblage of the splendour of the gods (or of rays), the eye of Mitra, of Varuna, of Agni, rises (in the sky) and fills up fully (with light) heaven, earth and the firmament, the sun, the soul of the moving and the stationary world.—3.

साठ०-भा० । ‘देवाना’ दीव्यतीति देवा रथमयः, तेषां देवानामैव वा प्रसिद्धा-  
नाम् ‘अग्नीकं’ तेजःसमूहरूपं ‘चित्रम्’ आक्षर्य-करं सूर्यमण्डलम् ‘उदगात्’ उदयाचलं  
प्रयासीत् । कीदृशम्? ‘मित्रस्य वरणस्याग्नेश्च’ चतुः । उपलक्षणमेतत् । एतदुपलक्षि-  
तानां जगतां ‘चतुः’ प्रकाशकं चतुर्लिंगद्वयस्थानीयं वा । उदयं प्राप्त्यैव ‘धावापृथिकी’  
दिवं च पृथिवीं च, अन्तरिक्षं च, ‘आपाः’ स्वकीयेन तेजसा ‘आ’ समन्तात् अपूरयत् ।  
इत्यग्नेभूत-मण्डलान्तर्वर्ती सूर्यः अन्तर्योगितया सर्वस्य प्रेरकः परमात्मा ‘जगतः’  
जङ्गमस्य ‘तस्युवध्य’ स्थावरस्य च ‘आत्मा’ स्वरूपभूतः, स हि सर्वस्य स्थावर-  
जङ्गमात्मकस्य कार्य-वर्गस्य कारणम्,—कारणाच्च कार्यं नातिरिच्यते । तथा च  
पारमर्थसूर्य—‘तदनन्यत्वमारथमणशब्दादिभ्यः’ (ब्र० स०) इति । यद्वा, स्थावर-  
जङ्गमात्मकस्य सर्वप्राणिजातस्य जीवात्मा । उदिते हि सूर्ये मृतप्रायं सर्वं अग्नत्  
पुष्टवेत्वयुक्तं सदृ उपलब्धते । तथाच भूयते—‘योऽसौ तपष्टुदेशि सर्वेषां भूतार्था  
प्राणानादायोदेशीति ॥ ३ ॥

३। शू० सं० १८० ११ सू० १५० ।

चनीकम्—host of splendour; see our notes on the word, SV. I. 13.

मित्र वरुण अग्ने: चतुः—The eye or the enlightener of the whole universe  
Mitra, Varuna and Agni are used here, by metonymy, for all.

अगतस्युपम—of all that is movable and immovable.

‘आयङ्गोः पृथिवी’त्यस्य सार्पराजी समेक्षत ।

शृचस्तिक्षो भवेदासां विकल्पेनात्मदेवता ॥

सार्पराजी क्रियः । गायत्रीच्छन्दः । सूर्य आत्मा वा देवता ।

१८ १८ २२२ २१२ २२

आयं गौः पृथिवीक्रमीदसदन्मातरं पुरः

२१२ २१२

पितरं च प्रयन्त्स्वः ॥ ४ ॥

आ । अयम् । गौः । पृथिवीः । अकमीत् । असदत् । मातरम् ।  
पुरः । पितरम् । च । प्रयन् । स्वरिति स्वः ॥ ४ ॥

भाष्यसारः । गौः—गमनशीलः, पृथिवी—प्राप्ततेजाः, अयं सूर्यः, आकमीत्—  
उदयति ; उद्दीय च, पुरः—पूर्वस्यां दिशि, मातरम्—पृथिवीम्, असदत्—आसीदति,  
प्राप्नोति । ततः पितरं स्वः—स्वलोकम्, प्रयन्—शीघ्रं गच्छन्, प्रवर्तते ॥ ४ ॥

This moving Surya (of manifold colours) rises, he meets the mother (earth) in the east and proceeds to the father heaven.—4.

सा०-भा० । ‘गौः’ गमनशीलः ‘पृथिवी’ प्राप्ततेजाः ‘अयं’  
सूर्यः ‘आकमीत्’ आकान्तवान्, उदयाचलं प्राप्तवानित्यर्थः । आकम्य च ‘पुरः’  
पुरस्तात् पूर्वस्यां दिशि ‘मातरं’ सर्वस्य भूतजातस्य निर्मालीं ‘भूमिम्’ ‘असदत्’  
आसीदति, प्राप्नोति—सरेष्ठान्वसो लुड्, लृषित्वात् च्छेरडादेशः । ततः ‘पितरं’  
पालकं सुलोकं ‘च’-शब्दादन्तरिक्षं ‘प्रयन्’ प्रकर्णेण शीघ्रं गच्छन् ‘स्वः’ सु अरणः  
( सुहु गन्ता निरु २, १४ ), शोभन-गमनो भवति । यद्धा, पितरं स्वर्षुलोकं  
प्रवर्तते ॥ ४ ॥

[ ७४ ]

४। शू० सं० १० म० १८६ ल०० १ शू० । उ० आश्चिं० ६, १, ११, १ । यजु० ३, ६ ।

**शू॒चि:**—See our notes on Ar. S. 2. 2. (६४० २ श० २ च०) ; Nir. 2. 14. The sun is so called because of the seven colours of his rays,—a fact proved by modern science.

असदन—सद + लक् (aor.)—शु॒र॒डा॑दी॒शः—Sāy.

शार्याशौ—refers to *Kadru*, the mother of the snakes, to whom some hymns are ascribed.

Mahīdhara agrees with Sāyaṇa in rendering वैः by 'moving' (गमनशीलः). He applies the first half of the stanza to Agni, the last to Sūrya, or Agni in that character.

ऋ॒विच्छन्दो॑दै॒वतानि॒ पूर्ववत् ।

३ १ २           ३ २८           ३ १ २ ३९  
अन्तश्चरति॒ रोचनास्य॒ प्राणादपानती॒ ।

२८           ३ ११           २८  
व्यस्थ्यन्महिषो॑ दिवम्॒ ॥ ५ ॥

अन्तरिति॑ । चरति॑ । रोचना॑ । अस्य॑ । प्राणात्॑ । अपऽअनती॑ ।  
वि॑ । अस्थ॒त्॑ । महिषः॑ । दिवम्॒ ॥ ५ ॥

भाष्यसारः । अस्य—सूर्यस्य आत्मनो वा, रोचना—शीर्षिः, अन्तः—सूर्यपक्ते  
षावापृथिव्योर्मध्ये, आत्मपक्ते जीवशरीरमध्ये, चरति॑ । 'अन्तश्चरसि भूतेषु गुहायां  
विष्वतोमुख' इति मन्त्रभागोऽवानुसन्धेयः । कीदूशी सा दीप्तिरिति॑ विशिष्यते,  
प्राणादपानती—सूर्यपक्ते प्राणनादुद्यादनन्तरम् अपानती—सायमस्तं गच्छन्ती, आत्म-  
पक्ते—शरीरोर्ज्वरभागवर्त्तिप्राणास्त्रयवायोरधोवर्त्तिनश्चाऽपानवायोर्यथावस्थितं  
विनयनं कुर्वती । 'ऊर्ज्वं प्राणमुखयत्यपानं प्रत्यगस्थाति॑ । मध्ये वामनमासीनं विष्वे देवा  
उपासत्' इति (२,२,३) काठकथुतिरक्तानुसन्धातव्या । महिषः—महान् सूर्य आत्मा  
वा, दिवम्—अन्तरिक्षम्, व्यस्थ॒त्—विशेषेण प्रकाशयति॑ ॥ ५ ॥

(In the case of soul) His splendour moves within (the body)  
regulating the vital airs *Prāṇa* and *Apāna*. (In the case of the sun)  
His light pervades everywhere between the rising and setting;  
the mighty one illuminates the sky.—5.

**सा०-भा०** । ‘अस्य’ सूर्यस्य ‘रोचना’ रोचमाना दीपि‘रत्तः’ शरीर-मध्ये मुख्य-प्राणात्मना ‘बरति’ वर्तते । किं कुर्वती ? ‘प्राणाद्यानती’—मुख्य-प्राणस्य प्राणाद्याः पञ्च वृत्तयः । तत्र प्राणनं नाडीभिरुद्धर्वं वायोर्निर्गमनम् । तथाविधात् प्राणात् प्राणनादनन्तरम् अपानती—अपाननं नाडीभिरवाङ्मुखं वायोर्नयनम्—तद् कुर्वती । अपपूर्वादनितेर्लटः शत्, अष्टादित्वाच्छपो लुक् । उगितव्येति छीप् । शतुरनुम इति नदा उदात्तत्वम् ।

यद्या, ‘अन्तः’ द्यावापृथिव्योर्मध्ये ‘अस्य’ सूर्यस्य ‘रोचना’ रोचमाना दीपि: ‘बरति’ गच्छति—रुच दीपौ । ‘अनुदात्तेऽश्च हलादेविति ( पा० ३, २, १४१ ) युच् । किं कुर्वती ? ‘प्राणात्’ प्राणनादुद्यादनन्तरम् ‘अपानती’ सायाह-समये अस्तङ्गच्छन्ती । ईदूर्घ्या दीप्त्या युक्तः, अत एव ‘महिषः’ महान् सूर्यः ‘दिवम्’ अन्तरिक्षम् उदयास्तमययोर्मध्ये ‘व्यस्थूत्’ विचष्टे, प्रकाशयति । महेषिणिति औणादिकषिष्ठच्चूत्ययः । चन्द्रिङ्गः रुद्यात् छान्दसे लुडि अस्यतिवक्तिरुद्यातीत्यादिना च्छ्लेरडानदेशः ॥ ५ ॥

५ । अ० सं० १० म० १८६ सू० २ अ० । उ० आ० ५० ६, १, ११, २ । यजु० ३, ७ ।

The soul lying in heart conducts the vital airs ( cf. अ॒ प्रा॑ वा॑ यु॑ गमयति अपानं प्रव्यक्—अधः, विपति,—Nāṅkara, in his com. on Kaṭh. Up. II. 2, 3, cited in our भाष्यसार ।

महिषः—great, Ngh. 3. 3 ; see our notes on SV. I. 71 ; occurs also in I. 457 ; 542 ; cf. अपासुपस्ये महिषा अग्नभ्यात्, IV. vi. 8. 4.

ऋषिच्छन्दोदैषतानि पूर्ववद् ।

३२८ ३१२ ३१२ ३१२ २९१२  
**लिंशद्वाम वि राजति वाक्पतंगाय धीयते ।**

३१२ ३१२ ३१२ ३१२  
**प्रति वस्तोरह द्युभिः ॥ ६ ॥**

त्रिंशत् । धाम । वि । राजति । वाक् । पतंगाय । धीयते ।  
प्रति । वस्तोः । अह । द्युभिः ॥ ६ ॥

भाष्यसारः । वस्तोः—अहोरात्रस्य, त्रिंशत् धाम—त्रिंशत्संख्यकानि मुहूर्तानि, चतुर्विंशतिरुचिका वा व्याप्त्य, अह—एव, सूर्यः, सुमिः—स्वकिरणीः, विराजति—

विशेषतो दीप्तते । तस्मै पतंगाय—सूर्याय, वाक्—स्तुतिः, त्रयीमयी वा,—‘अग्निः पूर्वाङ्गे दिवि देव ईयत’ इत्यादित्थुतः, प्रति धीयते—कियते, स्तोतृभिरिति शेषः ॥ ६ ॥

He (the sun) shines for thirty divisions of time with his rays ; the song of praise is sung to the sun.—6.

**सा०-भा० ।** ‘विशदाम’ धामानि स्थानानि—वचनव्यत्ययः । ‘वस्तोः’ वासरस्य अहोरात्रस्यावयवभूतानि । ‘अह’-शब्दोऽवधारणे । ‘धुमिः’ सूर्यस्य दीप्तिभिरेव ‘विराजति’ विराजते, विशेषेण दीप्तते । व्यत्ययेनकैवचनप्र । मुहूर्तान्यत्र धामान्युच्यन्ते ; पञ्चवश रात्रेः, पञ्चवशाहः । ‘पतङ्गाय’—पतति गच्छतीति पतङ्गः सूर्यः, तस्मै सूर्याय स्तुति-रूपा ‘वाक्’ ‘प्रतिधीयते’ प्रतिमुखः स्तोतृभिर्विधीयते, कियते । यद्वा, ‘वस्तोः’ अहः ‘विशत्’ ‘धाम’ धामानि—घटिकाभिप्रायमेतत् । विशदुच्यटिकाः । अत्यन्तसंयोगे द्वितीया । पतावत्कालं ‘धुमिः’ दीप्तिभिरसौ सूर्यः ‘विराजति’ विशेषेण दीप्तते । तस्मिंश्च समये ‘वाक्’ त्रयीरूपा तस्मै ‘पतङ्गाय’ ‘प्रतिधीयते’ प्रतिमुखः धार्यते । तं पूर्वं सेवत इत्यर्थः । थ्रूयते हि—‘अग्निः पूर्वाङ्गे दिवि देव ईयते, यजुर्वेदे तिष्ठति मध्ये अहः । सामवेदेनास्तमये महीयते, वेदैरशुभ्यस्त्रिभिरेति सूर्यः’ इति । यदा त्विह सूक्ते सार्पराक्षशा आत्मस्तुतिस्तदा सूर्यालम्बना स्तूयत इत्यव-गन्तव्यम् ॥ ६ ॥

६ । अ० सं० १० म० १८६ स० ३ अ० । उ० आ० ३० ६, १, ११, ३ । यजु० ० ३, ८ ।

एष—एष, indeed, certainly, surely, emphasizes the preceding word, whether it be a verb, noun, pronoun, adjective, adverb or so, cf. ‘काह’ where indeed ? RV. x. 51. 2, ‘नाह’ not surely, i. 147. 3 ; ‘वस्त्राह यजुः सवनेतु रक्षति’, x. 43. 6.

विशृणु धाम—धाम sg. for धामानि pl. by व्यत्यय, Pāṇ. iii. 1. 85 ; rfs. to thirty muhūrtas (one muhūrta being equal to 24 minutes) which make up the whole day and night equivalent to 24 hours ; see our notes on विशृणुपदा, SV. I. 281. The first two pādas have been rendered by Prof. Wilson as—‘the thirty stations of the day and night shine with the sun’s rays.’ This is, of course, after the alternative explanation suggested by Sāyaṇa, see his com. above. Mahidhara takes *pataṅga* as Agni and makes *vāk*, nominative to *virājati* and *dhāma*, accusative of duration (as we have done in our translation), explaining it either as the thirty muhūrtas, or as thirty days of the month during every one of which the Yajamāna sacrifices.

प्रस्तकण ऋषिः । गायत्रीच्छन्दः । सूर्यो देवता ।

२३२ २१२ ३१२ ३१२  
अप त्ये तायवो यथा नक्षत्रा यन्त्यकुम्भिः ।

१२ ३१२  
सूराय विश्वचक्षसे ॥ ७ ॥

अप । त्ये । तायवः । यथा । नक्षत्रा । यन्ति । अकुम्भिः ।  
सूराय । विश्वचक्षसे ॥ ७ ॥

भाष्यसारः । विश्वचक्षसे—सर्वस्य प्रकाशकाय, सूराय—सूर्याय, तस्य उदया-  
दित्यर्थः, त्ये—ते प्रसिद्धाः, तायवो यथा—तस्करा इव, नक्षत्रा—नक्षत्राणि, अकुम्भिः—  
रात्रिमिः सह, अपयन्ति—अपसरन्ति ॥ ७ ॥

At the rise of the all-illuminating sun, the stars flee away, with  
the nights, like thieves.—7.

सा०-भा० । ‘त्ये’ ‘तायवः’ ‘यथा’ प्रसिद्धास्तस्करा इव ‘नक्षत्राणि’  
देवगेहरूपाणि, ‘देवगृहा ये नक्षत्राणि’ इति श्रुत्यन्तरात् । यदा, इह लोके मानुषा ये  
स्वर्गमानुवन्ति ते नक्षत्ररूपेण दृश्यन्ते । तथाच श्रूयते—‘यो वा इह यजते, अमुं स  
लोकं नक्षते तनक्षत्राणां नक्षत्रत्वम्’ इति । यदा, तेषां सुकृतिनां यजोर्तीवि नक्षत्राण्यु-  
च्यन्ते, ‘सुकृतां वा पतानि यजोर्तीवि यनक्षत्राणि’ इत्यामायात् । यास्कस्त्वाह—  
‘नक्षत्राणि नक्षतेर्गतिकर्मणो नेमानि नक्षत्राणीति च ब्राह्मणम्’ इति । यथाविधानि  
वक्षत्राणि ‘अकुम्भिः’ रात्रिमिः सह ‘अपयन्ति’ अपगच्छन्ति । ‘विश्वचक्षसे’ विश्वस्य  
सर्वस्य प्रकाशकस्य ‘सूराय’ सूर्यस्य आगमनं द्रुद्येति शेषः । तस्करा नक्षत्राणि च  
रात्रिमिः सह सूर्य आगमिष्यतीत्याकुलायन्ति इत्यर्थः । तायुरिति स्तेननाम, तायु-  
स्तस्कर इति तत्त्वामसु पाठात् । अकुरिति रात्रिनाम, शर्वरी अकरिति तत्त्वामसु  
पाठात् ॥ ७ ॥

७ । शू० सं० १ म० ५० सू० २ शू० । अर्थव० १३, २, १७ ; २०, ४७, १४ ।

नक्षत्रा—*for* नक्षत्राणि, the stars, which, according to different texts (cited  
in the com. above), are considered to be the dwellings or abodes of the gods,  
or the visible forms of pious men after death. Sāyaṇa says—‘those who, by  
performing pious deeds in this world, attain heaven, become visible in the  
form of stars in the sky.

The etym. of the word नक्षत्र (in the com.) is taken from Nir. 3. 20 ; 'निकालि...' is taken from Tait. Br. II. 7. 18. 3, where the full text is—'न वा इतानि चतुर्षश्चमूर्द्धिति । तत्र चतुर्षाणां नक्षत्रत्वम्' ; acc. to Durga, न=like, चतुर्ष =wealth, gold ; the stars are so called because they glitter like gold.

१२ २२३ २३४२५२६ १२  
अहश्चन्नस्य केतवो वि रथमयो जनाँ अनु ।

१२ २२३  
ध्राजन्तो अग्नयो यथा ॥ ८ ॥

अद्वधन् । अस्य । केतवः । वि । रथमयः । जनान् । अनु ।  
आजन्तः । अग्नयः । यथा ॥ ८ ॥

भाष्यसारः । अस्य सूर्यस्य, केतवः रथमयः—प्रकाशपक्ताः किरणाः, जनान् अनु अद्वधन्—विशेषेण पर्यन्ति, सर्वं जगत् प्रकाशयन्तीति भाषः । आजन्तः—दीप्यमानाः, अग्नय इष ॥ ८ ॥

The rays, his harbingers, illumine all (people) like shining fires.—8.

सा०-भा० । 'अस्य' सूर्यस्य 'केतवः' प्रकाशपक्ता 'रथमयः' दीप्यमानः 'जनान् अनुव्यद्वधन्' जनान् सर्वान् अनुकरेण प्रेतन्ते, सर्वं जगत् प्रकाशयन्तीत्यर्थः । तत्र दृष्टान्तः—'आजन्तः' दीप्यमानाः 'अग्नय' इष ॥ ८ ॥

८ । शृ० सं० १ म० ५० सू० ३ शृ० । अथर्व० १३, २, १८ ; २०, ४७, १५ । RV. and AV. have 'अहश्चम्' instead of 'अहश्च' ।

११२ २२३  
तरणिर्विश्वदर्शतो ज्योतिष्कृदसि सूर्य ।

२२३ २२४  
विश्वमाभासि रोचनम् ॥ ९ ॥

तरणिः । विश्वदर्शतः । ज्योतिःऽकृत् । असि । सूर्य । विश्वम् ।  
आ । भासि । रोचनम् ॥ ९ ॥

भाष्यसारः । हे सूर्य, तरणिः—क्षिप्रगन्ता, विश्वदर्शतः—सर्वप्राणिभिः दर्शनीयः, ज्योतिष्कृत्—चन्द्रादि-ज्योतिष्काणां प्रकाशयिता, त्वम्, रोचनम्—दीप्यमान-मन्त्रित्तम्, आ भासि—समुद्रभासयसि । आत्मपक्षे—तरणिः—संसार-सागर-समुत्तारकः, विश्वदर्शतः—सर्वैर्मुक्तुरुवर्द्धनीयः, ज्योतिष्कृत्—‘यतश्चोदेति सूर्यः अस्तं यथा च गच्छति’ इत्यादि-श्रुतेः सूर्यदीनां कर्ता भासकस्त्र, विश्वम्—सर्वम्, रोचनम्—दीप्यमानं यथा स्थात् तथा, आभासि—‘अस्य भासा सर्वमिदं विभाती’ति [ कठ० २, २, १५ ] श्रुत्यन्तराधिगमात् ॥ ६ ॥

Thou, Surya, art swift-moving, visible to all, the source of light, thou dost illumine the whole firmament. (In the case of Supreme Soul, see the transl. in our notes).—9.

सा०-भा० । हे ‘सूर्य,’ त्वं ‘तरणिः’ प्रगन्ता अन्येन गन्तुमशक्यस्य महतोऽध्वनो गन्तासि । तथाच स्मर्यते—‘योजनानां सहस्रे द्वे द्वे शते द्वे च योजने । पकेन निमिषादेवं क्रममाणं नमोऽस्तु ते’ इति । यद्वा, उपासकानां रोगात्तारयितासि—‘आरोग्यं भासकरादिच्छ्रेत्’ इति स्मरणात् । तथा ‘विश्वदर्शतः’ विश्वैः सर्वैः प्राणिभिर्वर्द्धनीयैः, आदित्य-दर्शनस्य चण्डालादि-दर्शनजनित-पाप-निवर्हण-हेतुत्वात् । तथा चापस्तमः—‘दर्शने ज्योतिषां दर्शनम्’ इति । यद्वा, ‘विश्वं’ सर्वं भूतजातं ‘दर्शतं’ द्रष्टव्यं प्रकाश्य येन स तथोक्तः । तथा ‘ज्योतिष्कृत्’ ज्योतिषः प्रकाशस्य कर्ता । सर्वस्य वस्तुनः प्रकाशयितेत्यर्थः । यद्वा, चन्द्रादीनाम् । रात्रौ हि अस्तमये चन्द्रादिषु सूर्य-किरणाः प्रतिफलिताः अतोऽन्धकारं निवारयन्ति । यथा द्वारस्य दर्पणोपरि निषिताः सूर्य-रथ्ययो गृहान्तर्वर्त्ति तमो निवारयन्ति तद्वित्यर्थः, यस्मादेवं तस्मात् ‘विश्वं’ प्राप्तं ‘रोचनं’ रोगमानम् अन्तरित्तम् ‘आ’ समन्तात् ‘भासि’ प्रकाशयसि ।

यद्वा, हे ‘सूर्य’ अन्तर्यामितया सर्वस्य प्रेरक परमात्मन् ! ‘तरणिः’ संसाराध्वेस्तारकोऽसि, यस्मात् त्वं ‘विश्वदर्शतः’ विश्वैः सर्वैर्मुक्तुभिर्वर्द्धते द्रष्टव्यः साक्षात्कर्तव्य इत्यर्थः । अधिष्ठान-साक्षात्कारे हि आरोपितं निषितं । ज्योतिषः सूर्यादैः कर्ता । तथामायते—“चन्द्रमा मनसो जातश्चतोः सूर्यो अजायत” (पुरुष-सू०, भूर्येऽ १०, ६०, १३) इति । ईदृशस्त्वं विद्युपतया विश्वं सर्वं द्रृष्ट्यज्ञातं दोचमां दीप्यमानं यथा भवति तथा आभासि प्रकाशयसि । मैव म्यकरणे हि सर्वं अणत् हस्यते । तथा चामायते—‘तमेव भान्तमनुभाति सर्वं तस्य भासा सर्वमिदं विभाति’ इति ॥ ६ ॥

६। अ० सं० १ म० ५० सू० ४ अ० । अथ० १३, २, १६; २०, ४७, १६ ।

तर्तुषिः—see our notes on the word, SV. I. 204, 238.

विचक्षण्टः—for dr. of दैत्यः see SV. I. 497.

**ज्योतिष्कृत्**—One (the soul) that gives light to all things, even to the moon, the planets and the stars, by night, cf. Kath. Up. ii. 1. 9. (verse 8o) quoted in our भारतीय above, also ‘अयादस्मिन्परि भवात् तपति सूर्यः’, ib. ii. 3. 3. (112); ‘बद्वादिल्लगते तेजो जगद् भासयैति लिङ्गं यद्वद्भवति यजायो दग्धेजो विज्ञि मामकम्’—Gītā. xv. 12. On the other hand, the astronomical truth that the moon shines through the solar rays, is found in SV. I. 147.

Sāyāya also explains the verse metaphysically, taking the sun for the Supreme Soul, who redeems all, liberating them from the cycle of existence (तर्तुषि—तारकः), who is seen by all desiring mokṣa (emancipation), who is the source of spiritual light and who illuminates all through the light of the mind.

११ १२३ १२ ११२ ११२ १११ १११  
प्रत्यङ् देवानां विशः प्रत्यङ् दुर्देवि मानुषान् ।

११३ ११४ ११५  
प्रत्यङ् विश्वं स्वर्द्धशे ॥ १० ॥

प्रत्यङ् । देवानाम् । विशः । प्रत्यङ् । उत् । एषि । मानुषान् ।  
प्रत्यङ् । विश्वम् । स्वःऽद्वशे ॥ १० ॥

भार्यासारः । हे सूर्य, त्वं देवानां विशः—मरुषामान्, तथा मानुषान्, विश्वम्,  
प्रत्यङ्—अभिमुखम्, स्वर्द्धशे—स्वर्गलोकं सर्वं वा द्रष्टुम्, उदेवि ॥ १० ॥

Thou risest facing the gods, facing men, facing all, to behold heaven i. e., facing heaven.—10.

**सा०-भा०** । हे सूर्य ! त्वं ‘देवानां विशः’ मरुषामकान् देवान्,—‘मरुतो  
वै देवानो विशः’ इति श्रुत्यन्तरात् ; तान्मरुत्संहकान् देवान् ‘प्रत्यङ् उदेवि’ प्रति-  
गच्छसुव्यं प्राज्ञोषि, तेषामभिमुखं यथा भवति तथेत्यर्थः । तथा ‘मानुषान्’ मनुष्यान्  
प्रत्यङ् उदेवि । तेऽपि यथास्मदभिमुख वद सूर्यं उदेतीति मन्यन्ते, तथा ‘विश्व’ प्राप्तं  
‘स्वः’ यां लोकं ‘द्वशे’ द्रष्टुं प्रत्यङ् उदेवि । यथा स्वर्लोकवासिनो जनाः स्व-स्वाऽऽभि-  
मुखयेन पर्यन्ति तथा उदेवीत्यर्थः । वतदुकं भवति, ये लोकाः पर्यन्ति ते जनाः सर्वे-  
ऽपि स्व-स्वाऽभिमुखयेन सूर्यं पर्यन्तीति । तथा चास्मायते—‘तस्मात् सर्वं वद मन्यन्ते  
मां प्रत्युषान्’ इति ॥ १० ॥

१०। शू० सं० १ म० ५० स० ५ शू०। अर्थव० १३, २, २० ; २०, ४७, १७।

Yāska connects its context with the following stanza—येना पावक् etc. (i. 50. 6.) and supplies 'येन चक्षसा' (with that light, thou risest etc).—Nir. 12. 24.

प्रथक्—before, facing, in the presence of. Nir.—12. 24.

१३ ३१३ ३३१२३ १३  
येना पावक चक्षसा भुरण्यंतं जनाँ अनु ।

१२३१२  
त्वं वरुण पश्यसि ॥ ११ ॥

येन। पावक। चक्षसा। भुरण्यन्तम्। जनान्। अनु। त्वम्।  
वरुण। पश्यसि ॥ ११ ॥

भाष्यसारः । हे पावक—शोधक, वरुण—अग्निष्ट-निवारक सूर्य, त्वम् जनान्—जातान्, जीवान्, भुरण्यन्तम्—धारयन्तम्, इमं लोकम्, येन चक्षसा—प्रकाशेण, अनुपश्यसि—प्रकाशयसि, तं प्रकाशं स्तुमः ॥ ११ ॥

(We praise) thy light with which, O sanctifying sun warding off evils, thou dost illuminate (this world), the upholder of all born beings.—11.

सा०-भा० । हे 'पावक' सर्वस्य शोधक 'वरुण' अग्निष्ट-वारक सूर्य ! त्वं 'जनान्' प्राणिनः 'भुरण्यन्तं' धारयन्तं पौष्यन्तं वा इमं लोकं येन 'चक्षसा' प्रकाशेण 'अनुपश्यसि'—अनुक्षणेण प्रकाशयसि, तं प्रकाशं स्तुम इति शेषः । यद्वा, उत्तरस्या-मूर्खि सम्बन्धः तेन चक्षसा उद्देतीति, तथा च यास्केनोक्तम्—'तते वर्य स्तुम इति चाहस्त्रशेषः ।, मपि शोत्रस्यामन्वयस्तेन व्याख्यातीति ॥ ११ ॥

११। शू० सं० १ म० ५० स० ६ शू०। अर्थव० १३, २, २१ ; २०, ४७, १८।

This verse is explained by Yāska in a different way, e. g., 'The eye with which, O pure Varuna, thou seest the active sacrificer (सुरक्षितम्) among men, (we praise that). He gives the etymology of the word 'भुरण्यन्तम्'—भुर्णुरिति चिप्तानाम् । भुर्णुः शहनिः । भुरित्वानं नवति । सर्वेषां लोकसापि वीरा । तत्त्वं वातीति भुरण्यः,—the word *Bhuranyu* is a synonym<sup>11</sup> of 'quick'. *Bhuranyu* means a 'bird'. It flies to a long distance. He (the sacrificer) is the up-

[ ४५३ ]

holder or maintainer of the heavenly world. Flying up like a (bird) to heaven, the sacrificer is called *Bhuranyu* also.

**मृत्युज जनी चतु—**The sacrificer among men, Nir. 12. 22. Yâska connects the context of this stanza with the next one—**चदयाम्** etc., (i. 50. 7) or with the preceding stanza—**प्राणङ् देवानाम्** etc. (i. 50. 5.), or completes the sense of the stanza by supplying **तेऽनि** (नो जगत् अभिविष्यते)—with the same eye thou beholdest us men also, Nir. 12. 24, 25.

१ २५२२२२२२२२२१२ ३१९  
उद्यामेषि रजः पृथ्वहा मिमानो अकुभिः ।  
२६१९  
पश्यन् जन्मानि सूर्य ॥ १२ ॥

उत् । आम् । एवि । रजः । पृथु । अहा । मिमानः । अक्लुभिः ।  
पश्चन् । जन्मानि । सूर्य ॥ १२ ॥

भाष्यसारः । हे सूर्य, पृथु—सुप्रथितं विशालम्, रजः—लोकम्, धाम्—युलौकम्, उद्देशि—उद्गच्छसि । अहा—अहानि, अकुमि:—शतिभिः सह, मिमांसा:—मिमांसा सत्, स्वकीयोदयनास्तगमनाभ्यां विवाराति-प्रविभाग-कर्ता, तथा च श्रूते ( प्रग्ने० १ म० ११५ श० ५ श० ) ‘मनन्तमन्यदुशदस्य पाजः कृष्णमन्यद्विरितः संभरन्ति’ति, अमानि—आतानि भूतजातानि, पञ्चन्—प्रकाशयन ।

Thou risest up to heaven, measuring the wide world, days  
with nights and surveying all the born beings, O sun.—12.

हाऽमा० । हे 'क्षुरं' ! त्वं 'पृथु' सुविस्तीर्ण 'रजः' लीक—लोका रजास्युभ्यते' हति—यास्त्वचानाम् । 'याम्' एलोकम् अन्तरिक्षलोकम् 'उद्दीप्तं' उभ्यस्ति । किं कुर्वन् ? 'अहा' अहानि 'अकुमिः' रात्रिमिः सह 'मिशानः' इत्याचायन्—आवित्यगत्पर्यधीनस्वाद्योरात्रिविभागस्य । तथा 'अमानि' अमवयन्ति भूतजातानि 'पश्यन्' प्रकाशयन् ॥ १२ ॥

१२। शू० सं० १०० ५०० ७०० । अर्थात् १३, २, २२; २०, ४३, १६।  
RV. and AV. read 'वि शाम्' instead of 'उत्तु शाम्'.

This verse is explained by Yāska with its context being connected with the foregoing stanza, with the supply of 'तेन', the cor-relative of 'विन' occurring there. His mg. being—'with that (eye) thou reachest heaven etc.' The rest agrees with Sāyaṇa's interpretation, Nir. 12. 23.

चक्रमि.—the word is a syn. of night, Ngr. 1. 7, Nir. 5. 28; see SV. I. 128.

१३ ३२ ३ २३ २१ १२ ६८ २८  
अयुक्त सप्त शुद्ध्युवः सूरो रथस्य नपूज्यः ।

१३ ३२ ३ १२  
ताभिर्याति स्वयुक्तिभिः ॥ १३ ॥

अयुक्त । सप्त । शुद्ध्युवः । सूरः । रथस्य । नपूज्यः । ताभिः ।  
याति । स्वयुक्तिभिः ॥ १३ ॥

भाष्यसारः । सूरः—सूर्यः, सप्त रथस्य नपूज्यः—न पातयितीः, शुद्ध्युवः—  
शुद्धस्वभावा अस्वीः, अयुक्त—स्वरथे योजिताति, ताभिः, स्वयुक्तिभिः—स्वरथे  
योजिताभिः, अस्वीभिः, याति—यहं प्रतीति शेषः ॥ १३ ॥

The sun harnesses to his car the seven mares well trained in driving the car; with them yoked to the car, he goes (to the sacrificial place).—13.

सा०-भा० । 'सूरः' सर्वस्य प्रेरकः सूर्यः, 'शुद्ध्युवः' शोधिका अस्वाक्षियः,  
ताहृशीः 'सप्त' सप्त-संख्याकाः 'अयुक्त' स्व-रथे योजितात् । कीटृशीः ? 'रथस्य  
नपूज्यः' न पातयित्यः—याभिर्युक्ते रथो याति न पतति ईदृशीरित्यर्थः । पर्वभूताभि-  
स्तामिरप्यरुदीभिः 'स्वयुक्तिभिः' स्वकीय-योजनेन रथे समझाभिः 'याति' यहं प्रतीति  
प्रस्थागच्छति । अतस्तस्मै हविर्दातप्रयमिति वाक्यशेषः ॥ १३ ॥

१३ । शू० सं० १ म० ५० दू० १ शू० । अष्ट० १३, २, २४ ; २०, ४७, २१ ।

शुद्ध्युवः—here the sun's horses are meant because of their purifying nature, dr. fr. rt. शू०; शु०—the sun, see our notes on it, SV. I. 396; cf. उप चर्दिं शुद्ध्युवी  
न वदः; vide Yāska's notes on शुद्ध्युवः, Nir. 4. 16.

१३ २ १२३ २३ १३  
सप्त त्वा हरितो रथे वहन्ति देव सूर्य ।

शोचिकेशं विचक्षण ॥ १४ ॥

सप्त । त्वा । हरितः । रथे । वहन्ति । देव । सूर्य । शोचिः-  
केशम् । विचक्षण ॥ १४ ॥

भाष्यतारः । विचक्षण—सर्वस्य प्रकाशयितः हे सूर्य, सप्त हरितः—अप्याः  
रम्यो वा, शोचिकेशम्—शोचीवि ज्योर्तीवि केशा इव यस्य तत् तथोकं  
प्रवीप्तेजस्कं वा, त्वां वहन्ति ॥ १४ ॥

The seven horses or rays, O radiant sun, illuminer of all, carry  
thee having hairs of effulgence, in (thy) car.—14.

सा०-भा० । हे 'सूर्य' ! 'देव' द्योतमान, 'विचक्षण' सर्वस्य प्रकाशयितः,  
'सप्त' सप्तस्तुल्याकाः 'हरितः' अप्याः रस-हरणशीला रम्यो वा, 'त्वा' त्वां 'वहन्ति',  
प्राप्युवन्ति । कीष्टेशम् ? 'रथे' अवस्थितमिति शेषः । तथा 'शोचिकेश' शोचीवि  
तेजास्येव यस्मिन् केशा इव दृश्यन्ते, स तथोकस्तमिति ॥ १४ ॥

इति वाचाभाष्यस्य पद्ममः खण्डः ।

शीमग्रगत्कुपुर्विप्राप्तुकृतसाक्षाचार्यकृतमाध्यसहित-

सामवेशीवारणपर्व समाप्तम् ॥

इति सामवेशीवारण्य-संहिता ।

१४ । ऋ० सं० १ म० ५० सू० ८ ऋ० । अर्थ० १३, २, २३ ; २०, ४७, २० ।

शीक्षिक्षेवन्—of brilliant rays or effulgence ; on the word शीक्षा Yāska has  
the note :—शीक्षा रथवा; काश्वात् ( प्रकाशनात् ), Nir. 12. 25.

विष्ववतः—beholder of all ; occurs also in SV. 1. 554 ; 559.

वेदाना अप्यति सर्वत्र प्रथमकामेन बहुप्राणनीय-प्रसिद्ध-भद्रपुणीवात्सव्य-मुति-स्वदिति-तन्मावि-

सम्मत-सदाचारप्रवर्तक-विशिष्टविहृष्टमृष्ट-वासिहृष्टान्यव्य-कलाममृत-शीहृष्टीकेश-

शाक्षि-सुख्मा भद्राचार्य-शीमविभृतिकामवंशा सरक्षक्षणगिरा

विरक्षिते भाष्यसरे भाष्यकामपा समुद्राद-

पद्मवाक्याने च सामवेशीवारण्य-

संहिता सकाशा ।





