

GAEKWAD'S ORIENTAL SERIES
Published under the Authority of
the Government of His Highness
the Maharaja Gaekwad of Baroda

Genreal Editor:
B. Bhattacharyya, M.A., Ph.D., RAJYAKATNA JNANAJYOTI

No. XCVIII

भहृश्रीलष्मीषरविरचिते
कृत्यकब्पतरौ
अष्टमो भाग:
॥ तीर्थविवेचनकाण्डम् ॥

# KRTYAKALPATARU OF BHATTA LAKSMİDHARA 

F.DITED BY<br>K. V. RANGASW AMI AIYANGAR

BARODA
ORIENTAL INSTITUTE

Printed by R. Narayanaswami Iyer, B.A., B.L., at the Madras
Law Journal Press, Mylapore, Madras and Published on behalf of the Government of His Highness the Maharaja Gackwad of Baroda by

Benoytosh Bhattacharyya at the Oriental Institute, Baroda.

Price Rs. 8.

## PREFACE

Tirthavivecana-kānda is the eighth part of Lakṣmidhara's great digest, and it is the second sectlon of it to be published. The publication of later divisions of a nibandha before the earlier requires a word of explanation. Through the action of many causes, which can only be now surmised, the KrtyaKalpataru has all but disappeared, and nowhere has a complete copy of it come to light. Libraries are fortunate which possess a part or two even in a transcript not over two centuries old. It has been the aim, in publishing it, to use all manuscripts of any section that may be discovered after assiduous search. Obvious difficulties exist in basing a book on a solitary manuscript, even if its text is tolerably correct. In the case of the Krtya-Kalpataru, however, an andha-parampara of scribes, who transcribed from prelecessors not better equipped, has resulted in texts which are far from satisfactory. In the case of some divisions valuable help in the preparation of a tolerable text comes from an unexpected quarter. The great nibandha of Lakṣidhara was held in such respect by later writers that they made extensive use of it, some going to the length of transferring to the pages of their own books, not only passages of the earlier nibandha, but whole chapters, comprising quotations, reproduced in the same order as in the original, and comments and verbal interpretations. It may be said with justice that some of the later digests are but built on a central core supplied by Lakṣmidhara with overlayers made up of further quotations from sources which he had rejected. This is so for instance with Caṇ̣eśvara's Gṛhastharatnäkara in relation to Grhastha-kānda of the Krtya-Kalpataru, the Danakhanḍa of Hemādri's Caturvarga-cintāmaṇi and the DānaKalpataru, and Mitramiśra's Tīrthaprakāśa and the section on Tirtha in the Krtya-Kalpataru now published. But for this help, and the accident of the discovery of a manuscript of the Tirtha-kānda during a special visit that I made to the Library of the Bhonsle Mahārājas at Nagpur, and the acquisition of another manuscript of it for the Library of the Punjab University by Paṇ̣it R. A. Sāstri (who brought the fact to my
notice) its present publication might have been delayed. Two manuscripts of it known to exist in Mithila were not available, in spite of attempts to get them.

The Tirtha section of the Kalpataru has some special claims to attention. It is apparently the first re-statement of the theory of Tirtha-yätrā (pilgrimage), which had been dealt with unsystematically in epic and Purānic literature and was hardly noticed in the law books. Its inclusion in a Dharma-śastra-nibandha was an explicit assertion of the place of pilgrimage in the recognized scheme of Hindu life. By what it omitted, as much as by what it described, Tīrtha-Kalpataru gave an authoritative decision on every matter on which practice, supposed to be grounded on Purānic or Smṛti authority, was justified. Illustrations of this will be found in the Introduction. Later writers on the subject merely expanded some of these points or aspeets by scholastic discussions conducted with a parade of learning and logic. The enumeration of so many Tirthas, and especially about three hundred of them within the narrow confines of Benares, whose frontiers are defined by reference to the arc of the Ganges and the bounds of the two streams of the Vārạ̣ā and the $\Lambda$ sī, might seem to make Lakṣmidhara an Indian Pausanias. But, the Greek was animated only by antiquarian feeling, and not by the pious motive to discover a mode of life in this existence, which will help in the struggle that might otherwise last through innumerable incarnations and end at last the unending transit "from the womb to the tomb" and back again to the womb. Unlike the pilgrim-guides and Biedekers or Murrays produced nowadays, with administrative encouragement, for the manifest economic advantage that a country might gain from a developed tourist traffic, Hindu works on Tïrtha dwelt even more upon the "inner" preparation for the pilgrimage than upon its externals. A proper understanding of the evolution of the theory of Tirrtha is needed to dissipate the vulgar thaumaturgy, investing the waters of a Tirtha with a power of cleansing more than physical, irrespective of the mental and spiritual attitudes of pilgrims, oupon which the professional priests at the great Tirthas and their touts, who waylay pilgrims hundreds of miles away, batten.

It is this contribution of Lakṣmidhara and of the treatises modelled on his which it has been the aim of the Introduction
to explain and evaluate. The ascetic way of life on which the fruition of a pilgrimage depends (tirtha-phala) is itself a spiritual preparation, which culminates in the ecstasy of the attainment of the tirtha. The raptures of the pilgrim, who cries "Gañgá, Gañgā" through his toilsome march to the divine stream, and who humbles himself on his first sight of the river or a ksctra like Kásii and salutes it, are the marks of this feeling. It will be wrong to treat a work on Tirtha, like Lakṣmīdhara's either as a priestly manual or as a mere pilgrim's itinerary. The apparently dry discussions of ritual and of gradations of benefit s, ringing from pilgrimage have a background of philosophy, which is often missed. It is noteworthy that with the practical statesmanship to be expected of him, Lakṣmïdhara brushes aside some of the more rigorous rules, such as those relating to compulsory tonsure, the use of vehicles, etc. Later writers, who are more scholiasts than statesmen, revel in discussions of the rites he will not stress.

A consideration of tirtha-vivccana before and after him shows the lines of the evolution of the Hindu theory of pilgrimage, which it has been the attempt of the Introduction to make clear. The connection between fasts, the satisfaction of the manes, the concepts of sin, expiation and purification and the mental and physical cleanliness of the pilgrim lave to be clarified. It has been attempted in the Introduction. The function of a modern editor of such a work is to correct the eliptical treatment of the nibandhas, which presume on an intimacy with the philosophic and religious back-ground of life, that is now rare. The difference between the ancient Hindu and the modern outlook may be most clearly seen in the attitude to death and suffering. The assumption that the doctrine of samsära and karma have their roots in a belief in pre-destination and the denial of human volition have been exposed in modern studies of Indian philosophy. It is because man is the architect of his own fortune, master of his destiny, that pilgrimages are acceptable as means of grace.

Death has no terrors for those who believe in the Hindu theory of survival of personality and karma. When one undertook a long and arduous pilgrimage, he went prepared for death. The attitude struck the imagination of Sir William Hunter, when he described with feeling and eloquence how, when the pilgrim enters the ferry over the river Vaitarani $\overline{\text { i }}$,
which divides Bengal from the holy land of Utkala, sanctified by the residence of the Lord of the World (Jagannātha) at His city (Puri), the ferryman whispers into the ears of the pilgrim the mantra, which associates the mundane stream with the stream of the other world, after which it is named, and which the disembodied souls have to cross. It is this spirit that makes the pilgrim "scorn delights and live laborious days" in the course of the tour, and continue the mode of life after his return home. It is this again which even to-day views with disapproval well-intentioned attempts, in the interests of public health, to discourage or prohibit festivals or gatherings of pilgrims at great tīrthas and ksetras. When a pilgrim is recommended to find release by undertaking the journey from which he will not return (Mahäprasthāna) or find a short-cut to release by drowning himself at a confluence of sacred streams, or by falling from a cliff at Amarakaṇtaka, where is the meaning of trying to save his "life" (and prolong the suffering of endless re-birth) by putting obstacles in the way. of his transit?

The provision of conveniences to pilgrims was therefore a pious duty. The Indian wayside is dotted with stands of stone on which the weary pilgrim may rest his load. It is punctuated with satras, tanks, and wells. The planting of shade-giving trees on the roads was mainly in the interest of pilgrims. Like the palmer in medieval Europe, the Indian pilgrim has been free to move through the length and breadth of the wide continent of India. The lives of Indian saints like Caitanya and Rämdās Samarth show how they wandered unhindered from shrine to shrine, from tīrtha to tīrtha. The greatest of South Indian kings, Kulottunga Cola, won enduring fame by abolishing tolls throughout his dominions. His action captured imagination, and he is remembered as the Cola who did away with an obnoxious (and impious) exaction (Sungam tavirtta Solan). While administrative and economic justification of so beneficent a measure may be seen, it is necessary that its value to unhindered pilgrimage which it is the duty of the Hindu king to foster, should not be overlooked. Of all the unpopular measures of Muslim rule, the most obnoxious was the tax on pilgrims. The monk Kavindrācārya won fame by procuring its suspension by Shahjahan (vide G.O.S., XVII, p. v). Its absence under the East India Company can be reckoned among the attractions of its rule. But for weakening religious senti-
ment, due to weakening faith, its successor, the modern pilgrim tax, on which municipalities in pilgrim centres thrive, would be quite as hateful.

From the standpoint of the student of history, the study of Tirtha literature has many attractions. The history of holy places like Käsíi, and the discovery of the dates of its shrines and monuments are obviously services to history. We can distinguish between ancient and spurious shrines, and between ancient and late works, claiming equal antiquity and authority. But, the value of the literature is greater in a respect not so obvious. Pilgrimage contributed to the unification of Indian culture by the steady circulation of the moral elite in the population of the Indian continent. Käśi was the lodestone which drew South Indians to Hindusthan. Setu near Rameśvaram drew pilgrims from the north to the dike that Rama had built in the epic conflict to vindicate the honor of woman. The occupation of large areas that a pilgrim would have to traverse by rulers of an alien or hostile faith was only an unpleasant incident, which had to be faced by the pilgrim. Where political ambitions united or divided the country, pilgrimage wrought a unity based on religion, and a faith in certain eternal verities. Long before wise statesmanship attempted or accomplished Indian unification, Akhand Hindusthän had sprung from the wanderings of pilgrims. It has been so with the Muslims also. The Hāj, born of the genius of the Prophet, has united the Islamic world, not the Caliphate.

From a social standpoint, pilgrimage is noteworthy for its levelling influence. Sex, color, civil condition, economic inequality, traditions of servitude, which made some classes untouchable, all disappeared in the presence of tīrtha-yäträ. It was the means of "salvation for all."

It has been the aim of the editor to draw attention to some of these features, so that the wisdom of Lakṣmidhara in making it a cardinal section of his survey of Hindu duty may be properly appreciated. Tirtha literature has to be read with an eye on its background.

It remains to acknowledge my obligations. More than in most of my writings, the labour of editing this book has devolved entirely on me. Dr. B. Bhattacharyya, m.A., ph.d., has helped me as usual with manuscripts which I needed. The
authorities of the Punjab University have to be thanked for the loan of a manuscript. The Hon'ble Mr. B. S. Niyogi, Judge of the Nagpur High Court, helped me to gain access to the library of the Bhonsle Mahārājas from which I borrowed a set of six parts of the Krtya-Kalpatart, of which Tirthakānḍa was one. 1 am indebted to Mr. E. S. Maclenaghen then Deputy Commissioner of Nagpur, for procuring me the loan of these manuscripts.

Mr. A. N. Krishna Aiyangar, m.A., l.t., Joint Editor, Bramavidy $\bar{a}$, Adyar, has as usual shared the drudgery of proof correction. Mr. R. Narayanaswami Aiyar, b.A., b.L., Proprietor of the Madras Law Journal Press, at which the book has been printed, has taken a personal interest in the work for which I am grateful, as thereby the difficulties of taking it through in these hard days have been overcome.

Attention is invited to the appendices, in which the sacred places, rivers, etc., have been classified, and as far as possible identified. In the task of identification my obligation Nandolal Dey's Geographical Dictionary of India will be evident.

Basavangudi, Bangalore, 17th December, 1942.

K. V. RANGASWAMI

## CONTENTS

Preface ..... v
Introduction ..... i－xcii
तीर्थविवेचनकाण्डविषयसुचिका
ममूलाषरणम् ..... ？
विषयनिर्वेश： ..... ？
१．तीर्थयात्राविषि： ..... \}
२．वाराणसीमाहात्यम् ..... १२
३．प्रयागमाहात्यम् ..... १३६
प्रयागतीर्थयात्राविधि： ..... १8？
8．गङामाहांत्यम् ..... १48
५．गयामाहात्क्यम् ..... १६३
६．कुणक्षेत्रमाहात्व्यम् ..... ？ 04
७．पृथूद्रकाहात्न्यम् ..... १८o
C．पुषकरमाहात्यम्य् ..... १く२
९．मथुरामाहात्न्यम् ..... १८६
१०．उध्जयिनीमाहात्नयम् ..... १९५
११．नर्मद्ामाहानक्यम् ..... १९८
१२．कुब्जाम्रकमाहात्व्यम् ..... २०६
१३．सूकरमाहात्य्यम् ..... ₹०9
१४．कोकामुखमाहात्यम् ..... २१३
१५．बदारिकामाहात्म्यम् ..... २१५
१६．मन्द्रारमाहात्नम् ..... २2७
१७．शालम्रममाहात्न्यम् ..... २१९
१८．स्तुतखामिमाहात्यम् ..... २२マ
१९．द्वारकामाहान्यम्य ..... २२५
२०．लोहारगलमाहास्यम् ..... २२く
२१．केदारमाहात्यम्य ..... २३०
२२．नैमिशामाहास्यम् ..... २३३
२३．नानातीर्थमाहात्यम् ..... २३६
२४．महापथयात्रादि ..... २५く—マ६४
APPENDICES (अनुबन्धा:)२§९—३००
A. Works and Authors cited ..... २६५
B. Classified Index of Tirrthas ..... २६६
C. General Index of Tirthas ..... २७३
D. Supplementary Index of Tirthas ..... २く?
E. Topographical Notes ..... २く५
F. Bibliography of works on Tirtha ..... २९३
G. Half - verse Index of quotations ..... २९५—३००

## INTRODUCTION

## THE AUTHOR

The eighth book of Krtya-kalpataru is designated by its author Tïrtha-vivecana-kānḍa. The great digest (nibandha) is the oldest work of the type extant, and one of the earliest of the class. It is also one of the largest as well as the most comprehensive. It aims at being complete and self-contained, viewed as an exposition of current views on Dharma, which would furnish guidance to kings in following its precepts themselves and seeing that they were duly observed by their subjects. The voluminous character of the nibandha is due to its range and the growth of interpretation by the eleventh century. But it is not diffuse. What is said in a kānda is rarely reproduced in another. Laksmïdhara aimed at brevity. "Of authorities," he declares in one of the slokas of the exordium to the digest, "on an identical topic, a text is given in one place and another in a different context, as required by its purpose; what is founded on correct knowledge is declared and what is based on ignorance, even if popular, is rejected; ambiguities are cleared up, and only what is accepted by all authorities fully is stated; and where controversy has been endless, Lakṣmidhara has given a decision." ${ }^{1}$ He assumes that he would be read by scholars who would not need elaborate explanations and who, from very brief indications and even without them, would know what mantra and prayoga to use in all cases. It is noteworthy that subsequent writers, who tried to improve on the Kalpataru, could only add the omitted matter, which might have well been left to the judge or the priest. ${ }^{2}$ In Lakṣmidhara's days it was apparently possible to proceed on his assumptions, but when in

1. See p. 49, Introduction to the Danakanda:

एकार्थष्वेकमेकं कचिदपरमपि खीकृतं कार्ययोगात्
न्यस्तं विशानमूलं प्रचरदपि परित्यक्तमशानमूलम्।
रिश्टेस्सम्यग्ग्हीतं वचनमभिहितं स्पष्टितं चाऽस्फुटार्थ
यत्राडपारे विरोधः सफ़्रति विरचिता तेन तत्र व्यवस्था।।
2. Cf. the treatment of prayoga as regards däna and tirtha in Dänaprakáśa and Tīrthaprakāśa of Vîramitrodaya.
later times, after the Musulman assaults and conquests, Brahmanical erudition became less common and priest and learning became divorced, there was more need for comment and guidance in prayoga, and writers like Femādri, Vācaspatimiśra, Mitra-miśra and Nilakanṭha by supplying them came to meet ordinary requirements more than Lakṣmidhara. In spite of his self-imposed restrictions, Lakṣmidhara's work attained a size which makes it stand only second to the Viramitrodaya in mere bulk. In studying the Kalpataru, however, as in studying any other nibandha, the underlying unity must be grasped, and apparent omissions in particular places rectified by reference to the missing topics or treatment in other sections of the work.

The uniqueness of the Kalpataru does not, however, rest on these features only. Its author was a scholar-statesman like Kauṭilya, Hemādri or Mādhava. He had the opportunity, to enforce the Dharma which he expounded. Unlike Hemãdri, he was a Bhatṭa, and perhaps also a rāja-guru. His father had held the prime ministership and the prestige of hereditary office was his. His restrained praise of Govindacandra, a really powerful monarch, is in marked contrast to the diffuse and exaggerated eulogies of their much smaller patrons with which other nibandha writers begin their works. ${ }^{1}$ In the prefatory verses to the Rājadharma-kānda, Lakṣmidhara makes the open claim that Govindacandra's benevolent rule and wide conquests were due to his own advice as minister. ${ }^{2}$ In the introduction to the digest, Lakṣmidhara states that he had made his sovereign rule the "ocean-girt Earth" and that the county's enemies had been destroyed by his own resolute fighting. ${ }^{3}$ The

1. e.g, the exaggerated eulogy of Bir Singh, in the introduction to Tīrthaprakäśa, pp. 2-5, Sls. 11-19.
2. Cf. Sloka prefixed to Rājadharmakāṇ̣a:

न्यायये वर्वमनि यजगद्ग्रुणवतां गेहेषु यद्दन्तिनो
राशां मूर्धनि यत्पदं व्यरचयद्रोविन्दचन्द्रो तृपः।
तत्सर्वे खलु यस्य मन्त्रमहिमाऽSश्र्यर्य स लक्ष्मीघरः
3. Cf. his claim in the introduction Brahmacarikanda, Sls. 8-9:-

विद्यावल्धिविलासभूइछवरो वीरस्य विप्रोत्रम:
श्रीलश्मीषर इत्यचिन्त्यमहिमा तस्यास्ति मन्त्रीव्वरः।
scholar was also a soldier-statesman. The nibandha was written by express command of one of the most powerful rulers of the day. Even a favoured minister could hardly have been permitted to advance publicly, in a work meant for wide study, such high claims unless his services to the king and country were of such an outstanding character that their public recital was natural and permissible. The Gāhaḍvālas took a prominent part in the Brahmanical revival of the eleventh and twelfth centuries, to which we owe so many śāstraic and literary works in Sanskrit. They endeavoured to comport themselves as orthodox kings, following in the wake of the great rulers of the past, and worthy to be ranked with them. Their munificent gifts to pious men, on prescribed occasions and at tīrthas sanctified by tradition, are recorded in numerous inscriptions that have survived. Among the host of grantees who received royal gifts the names of Lakṣmidhara and his father Hrdayadhara do not figure, though from their birth, learning and reputation for orthodoxy, their fitness for prati-graha must have been well established. The omission is intelligible when one reads the stern enunciation of the inhibitions against the acceptance of donations ${ }^{1}$, particularly at $t_{i} r t h a s^{2}$, as well as his

भूभर्तु: पदचक्रवाकमिथुनकीडार्थमासूत्रिता
येनाऽनेकनरेन्द्रर्नमकुटज्योतिर्मयी वाहिनी॥
हुत्वा लक्षमरातिभूपतिशिरःपक्मानि शौर्यानले
पृथ्वीं साधयता समुद्रवसनां श्रीदेवकारीपतेः।
एतेनोत्तमसाधकेन कति न क्रूराशयाः प्रापिताः
सङ्ग्रामव्रतनैष्ठिकेन विलयं विद्यार्थिना पार्थिवाः ॥

1. See pp. 79-82 of the Introduction to Dänakānda. Cf. Yãjñavalkya, I, 213:

प्रतिम्रहसमर्योऽपि नाऽSदत्ते यः प्रतित्रह्रम् ।
ये लोका दानशीलानां स तानापोति पुष्कलान् ॥
See also pp. 231-250 dealing with Pratigraha in Laksmidhara's Grhastha Kända. He is specially severe on Rājapratigraha,
2. e. g. प्रतिग्रहा|दुपावृत्तः तीर्थफलमइनुते (p. 4 infra) ; also the following (cited in Tirthaprakāśa, p. 89) :
*. तीर्थ न प्रतिग्द्कीयापपुण्येष्वायतनेनु च।
निमिन्तेषु च सर्वेषु चाड्रमत्तो भवेनरः॥
open declarations of having himself made, as an opulent Brährnaṇa, lavish donations and endowments to deserving s'rotriyas. 1 He observed in his own life the rules that he laid down for others to follow. The smrtis lay even more store on $\bar{a} c a ̄ r a$ than upon a knowledge of Dharma. ${ }^{2}$ If Lakṣmidhara's life had been an exemplar of the ideals of conduct that he expounded in his nibandha, one can visualize the honour which came to him, even more from it than from the great offices that he held or his public services. The high authority attached to his views and the estimation in which the Kalpataru was held by later nibandha writers and commentators are the natural tributes to his wide and massive learning, his incisive logic and subtle mind, and the capacity to select, summarise and present the salient features of Dharma, strengthened by his experience as a judge. An omission to refer to a rule or practice by Lakṣmidhara has been construed by later authorities as tantamount to a justification for its rejection.

One would give much to know more of the life of so eminent a writer and statesmen. His reticence and the spirit of severe detachment in which his views and interpretations are stated restrict the evidence available. The facts of his personal history that may now be gleaned are few. That he had held with distinction the office of chief judge, when his statement of the law and his decisions (vyavasthā) evoked

यखु लैल्याद्द्विज: क्षेते प्रतिपमहहचिर्मेवेत्।
नैव तस्य परो लोको नायं लोको दुरात्मनः॥ (पद्यपुराण)

1. Cf. (1) दत्तानेकपुरद्विजोत्तमवघूषंगीतनादोस्तवो

गाईश्यं बदति द्वितीयमधुना काण्डं स लर्षीपरः॥
(2) येनाविच्छेद्वनिहतकलिभिः श्रोत्रियाणां पुरीभि:

फुलान्जामोदमायन्मधुकरमुखरव्योमभागैस्तडागैः।
चके धात्री पविव्वा निभववितरणैरर्थिवाञ्छातिरिक्तः
स श्रीमानेष लध्ष्मीघर इह तनुते पझ्यमं दानकाण्डम्।।
2. Cf. Manusmyti, I, 108-109 :

आचार: परमो धर्म: श्रुल्युक्तः र्मार्त एव च।
तर्मादसिम्सदायुक्तो निल्यं स्यादात्मवान् द्विजः ॥
आचाराद्विन्युतो विप्रो न वेदफलमशनुते।
आचरोरेण तु संयुक्तः संपूर्णफलभाग्मवेत्त।
expert admiration, is to be inferred from the introductory verse to the Vyavahära-kānda. ${ }^{1}$ The appointment as Mahä-sändhivigrahika, (Minister for War and Peace), which corresponds to that of Chief Minister, must have come to him later, probably when his father, who held it, died. The achievements and services to the kingdom and the sovereign, which are claimed as his in the introductory verses of the different kandas of the nibandha, were over when the digest was composed ${ }^{2}$. Govindacandra's major achievement was the defeat of the Musulman invader (Hammira, i.e., Amir). ${ }^{3}$ In the Rāhan plates (A.D. 1109) his defeat of the Gauda king is described in vivid language. ${ }^{4}$ These are the only exploits of the king which are named in the Kalpataru, and it is improbable that his other conquests would not have been named also, had they occurred when the digest was composed. Royal praśastis are useful in determining dates; for, with each fresh achievement, the formula undergoes progressive modification. An expression which occurs in most of the praśastis, viz.. navarājya (rāja)

1. (a) नानाशास्त्रवचोविनारचतुरप्रश्ञाबलस्थापित-

## न्यायादिव्यवहारमार्गविशादास्तासताः प्रगल्भा गिरः।

यस्याडSकर्ण्य विपश्रित: प्रतिसभं रोमाञ्वमातन्वते
काण्डे स व्यवहारमत्र तनुते लक्ष्मीधरो द्वादरो ॥
2. They are all referred to in the pust tense. See Introduction to the Dānakānda, p. 53.
3. ibid, p. 48:

असमसमरसंपल्धम्पट: शौर्यभाजामवधिरधियुद्धे येन हग्मीरवीरः ॥
4. Indian Antiquary, XVIII, 15ff. The date of the inscription is 1109 A.D. Govindacandra was then only princeregent. His victories up to this date are thus described:

दुर्वारफ्फारगौडद्दिरदवरघटाकुग्भनिर्भेदभीम:
हम्मीरं न्यस्तैवैरं मुहुरसमरणक्रीडया यो विधत्ते।
राश्वस्संचारिवल्गत्तुरगखुरपुटोह्डेखमुद्रासनाथ-
क्षोणीख्वीकारदक्षः स इह विजयते प्रार्थनाकत्पवृक्षः।।
The resemblance in style to Lakṣmidhara's introductory verses may be noted. As Mahā-sāndhi-vigrahika, he should have composed all the grants :

सन्धिविग्रहकारी तु भवेद्यस्तस्य लेखकः।
₹वयं राशा समादिष्ट: स लिखेद्राजशासनम् ॥
(मिताक्षरा, II, 320). Introduction to Dānakānda, p. 41.
gajo narendrah, which appears as early as an inscription of 1114 A.D., ${ }^{1}$ would not have been missed by Lakṣmidhara. Nor would the titles asvapati, gajapati, narapati, rājyatrayādhipati, vividha-vidyā-vicāra-vācaspati have been missed by him if they had already been assumed by Govindacandra, when the nibandha was published. These birudas occur in a grant of 1117 A.D. 2 An alliance with the Cola emperor Kulottunga is implied in an inscription bearing a date equal to 1110 A.D. ${ }^{3}$ The probabilities.point to c. 1110 A.D. as the date of the composition of Lakṣmïdhara's digest. ${ }^{4}$ The formal enthronement of Govindacandra dates about this year, His reign extended to 1154 A.D. atleast 5 He had however been virtual ruler, in the reign of his father Madanapāla (c. 1090-1110 A.D.) from atleast A.D. 1099. As he was already yuvarāja, according to an inscription of 1099,6 and a yuvaräja must atleast be a major (i.e., sixteen), Govindacandra cannot have been less than thirty years of age when he became king in name as in fact (1110 A.D.).

Lakṣmidhara could not have been younger than his king. In the very beginning of the digest he describes himself as Chief Minister (Mantrīśvaraḷ). He had already been chief judge, probably when his father held the higher position of Mahā-sändhi-vigrahika. He likens his task to a sacrifice (yajña) undertaken for the protection of the world (viśva-palana) ${ }^{7}$ and he must have held his position for sometime to justify the boast that through his efforts tranquillity and prosperity came to the kingdom. He had acquired great wealth by means

1. Epig. Ind. IV, 99-103; also J. B. O. R.S., 1930, pp. 238239.
2. Basahi plate of V. S. 1174 (1117 A.D.), J. A. S. B., XLVII, p. 327 ; See Introduction to Dānakānda, p. 43.
3. Introduction to Dānakānda, p. 14, and pp. 39-40; also Madras Report on Epigraphy, 1907-1908, para 56.
4. Introduction to Dānakānda, p. 44.
5. The Kamauli (now in the Lucknow Museum) copperplate of V. S. 1211 (1154), Epig. Ind., pp. 116-117, is his latest extant record.
6. Inscriptions in the Lucknow Museum, p. 10.
7. शान्तिकाण्डोपकमें यथा-
'यरिमन् विभ्रति विश्वपालनमहायजं द्विजन्मोत्तमे'
approved by the śástras (among which inheritance is one) ${ }^{1}$ and used it for such pious purposes as lavish offerings of havya and kavya, gifts of houses and endowment of Srotriyagrāmas, and built rest-houses for pilgrims and steps for bathers at tīrthas. ${ }^{2}$ Even if these could have been accomplished from inherited wealth by a young minister, filled with an avid desire to live the life of a śrotriya in affluent circumstances, the wide and many-sided learning and the marks of a mature mind which the Kalpataru exhibits, could not be those of a young man. The probability is that Lakṣmīdhara was much older than Govindacandra, that his chief services had been rendered during the regency, during which he had received orders to compose a great dharma-nibandha, and that it was published after the regent became King, about A.D. 1110. The claim made at the beginning of the Moksa-kannda ${ }^{3}$ that by his profound study of philsophy and skill in expounding abstruse doctrines, Lakṣmidhara overcame the darkness of delusion' (māyā-tanah) in the minds of even the elect could hardly have been put forward in a critical age by a person to whom ripe maturity of knowledge and judgment could not be conceded. Lakṣmidhara's selection itself for a task, which would need years to complete, carries the implication of his having already acquired the necessary equipment and prestige as a scholar and as a Sista.

## PLAN OF THE KRTTYA-KALPATARU

The Krtya-kalpataru arranges its topics in a sequence which aims at following the ordered stages ( $\bar{s}$ Srama) of life, as-

1. Manusmrti, X, 115-

सप वित्तागमा धर्ग्या दायो लाभः क्रो जयः। प्रयोगः कर्मयोगश्ष सत्प्रतिग्रह एव च ॥
2. See the first verse on p .1 , infra for buildings he erected at tirthas for the use of pilgrims, and the introductory verses to the Sräddhakānda and Grhastha-kānda for his havya-kavya offerings and gifts of villages to Srotriyas (Intr. to Dānakănda, p. 50).
3. ibid, p. 41 :

स्वैरोग्मीख़दमेयचिन्मयपरर्बकैकानातममने।
ते यसेसे स्हुघयन्ति रुख्धपरमानन्दास्सनन्दादयः
काण्डे वक्कि चतुर्दोर द्विजवरो मोक्षं स लक्ष्मीधरः॥
cending from conception and birth to the climax of mukti (release from rebirth), the goal of life's march. Each section of it is so connected with those which precede and those which follow it that in their aggregation they form a harmonious whole. No smrti follows a logical order, though a rough approximation to a grouping of subjects is descernible in Manu and Yàjñavalkya. There is much repetition and overlapping, as well as an absence of a due sense of proportion, if smrtis are viewed in relation to the Indian conception of the fundamental aims of existence. Thus, out of the three sections into which Yäjñavalkya's work is divided, one is devoted to vyavahāra, and the other two to a cāara and prāyaśsitta. The duties of kings are dealt with under a acāra1. The commentaries of Aparārka and Vijñ̃āneśvara, which are virtually digests, are lop-sided and incomplete as expositions of Dharma, by being restricted to their text. Lakṣmīdhara had more freedom. He could make his own arrangement without reference to an older scheme. He therefore planned the divisions of his digest in the order of the stages of life (āśrama). In the Indian view, the soul is born under a triple debt (rua-traya) to seers, ancestors and gods. The debt must be paid, and life is to be so regulated as to make the repayment possible. Brahmacarya discharges the $r s ̣ i-r \underline{n} a$, the activities of the grhastha the pitr-rnua, and the debt to the gods are discharged by the worship of divine beings. As civil society is divinely ordained and man has to function within it, a consideration of the bases of social activity, becomes relevant in a comprehensive review of Dharma. It is only when one has lived a full life, as laid down in the sástras, that he can be regarded as ready for an advance to the goal of moksa.

## THE PLACE OF PILGRIMAGE IN THE PLAN

In Indian belief suffering is inseparable from life. All human effort should therefore be directed to find an escape from suffering. The final release comes only when re-birth ceases after karma, which clings to one like his shadow, is burnt out. An ordered life, lived under the discipline prescribed by the śāstras is the means to the end. Man rises or falls in the scale of existence, as he lives a well or ill regulated life. The ethos of life determines its destiny. For atonement that would
be effective one need not wait for a series of regulated lives. Even in this existence through one's own effort an advance to the goal is possible. The discipline of ordered ritual and ceremony helps to secure the mental tranquillity and the purity of the heart which are pre-requisites of emancipation. Many are the means of grace indicated by the scriptures. The worship of God with devotion and absolute self-surrender is among them. In the infinite mercy of God, He makes himself accessible to worshippers through images. Their worship ( $p \bar{u} j \bar{a}$ ) is possible only after consecration (pratist $t h \bar{a}$ ). The specification of the rules governing both forms a necessary part of a complete statement of Dharma. Wealth and power tend to breed indifference to duty and even impiety. By sharing one's riches with the deserving, i.c., by way of gifts (dāna), he frees himself from the shackles of affluence. The practice of charity breeds sympathy to fellow beings and a sense of unworthiness for the bounties that one has received. They make one turn to worship in a chastened spirit. In a comprehensive exposition of Dharma, dāna therefore precedes both pratisṭhā and pūjā. The logical order is followed by the Krtya-kalpataru, and its fifth, sixth and seventh sections are devoted to these topics in the above sequence.

Divine providence is reflected in forest and hill, grove and stream. They contribute to the sustenance of life and add to the beauty of the earth. Sages and semi-divine beings are attracted to them, and they become sanctified by such association. The Supreme Being either reveals himself in such surroundings or is remembered in their context. Shrines arise to which men turn for worship. To identify sacred streams and reservoirs with divinities is to follow a natural bent of the mind. The great rivers, and even ordinary streams, become gods and goddesses, legends of their divine origin spring up and are cherished in folk-memory. Ablution suggests the mental purification which must precede man's approach to God. It is an easy transition therefore from the conception of the waters, which clean physically, to viewing them as purifying the spirit, if approached with faith and devotion. The purification of mind and body (pāvana) which a pilgrimage effects is identified with spiritual merit (punya) which can be accumlated and used to reduce the power of karma in lengthening the chain of rebirth. A stream or shrine or an old retreat of a semi-divine
sage (rsyāśrama) radiates a beneficent influence which seems to sanctify and energise good actions performed near it. The banks of a sacred river or an 'abode of God' (der'āyatana) are therefore eminently fit for the performance of yajna, frāddha and pinda-dāna. Their efficacy, when done in such environment, is bound to be greater than when performed in one's home. Holy rivers are veritable fords (tara) by which the stream of transmigration (samisära) is crossed. They lighten the burden of $\sin$ and are rightly designated tīrthāni. The name then passes from streams to holy places since they too furnish a passage over the ocean of re-birth. Shrines and sanctuaries which rise on the banks of sacred rivers are classed as tirthas. Even in a pessimistic outlook, existence and re-birth can be shortened by, exercising the freedom to act in prescribed ways. An option to perform merit-producing actions or ceremonies at home or at a tirtha, will naturally be exercised in favour of the second of the alternatives. The urge to pilgrimage will be strengthened by belief in its furnishing an inexpensive substitute for costly sacrifices or rites which are beyond the means of ordinary persons.

In any exposition of the prescribed duties of man, therefore, the place of pilgrimage (tīrthayātrā) will come after the sections which deal with the normal religious duties (niyata$k \bar{a} l a-k r t y a$ and $\dot{r} r a \bar{a} d d h a$ ), the regulations of gifts (dāna) and the dedication and worship of God ( $p \bar{u} j \bar{a}$, pratiṣthā). Lakṣmidhara's arrangement, which brings tirtha-vivecana after the sections on d $\bar{a} n a, p \bar{u} j \bar{a}$ and pratiṣth $\bar{a}$, and places before them the two sections on śräddha and daily rites (āhnika or naiyata-kālika) is therefore correct. The relegation of vrata (vows) and Santi (propitiatory expiation) to sections coming after tīrtha is equally logical, as their purpose is merely to supplement the other activities.

Lakṣmidhara strictly follows this order. Others, like Mitra-miśra adopt a somewhat haphazard arrangement. In the Vīramitrodaya, the section on Sräddha comes after those on $p \bar{j} \bar{a}$, and pratisṭha (which are in the the reverse of the logical order) and before those on däna and vrata. The arrangement in Dalapati's Nrsimhaprasäda is even more confused. For, its twelve sections are arranged in this order: sāmskära, ähnika, Śräddha, kāla, vyavahära, prāyaścitta, karmavipāka, vrata, dāna, sānti, tīrtha and pratiṣ!̣hā. Vācaspati Miśra's 'cintāmaṇi'
series was filled in as he found convenient, and the order of the appearances of its volumes can only be specified in cases where one of them refers to another. Thus Āhnika-cintämani is mentioned in Suddhicintāmañi, Dvaitacintāmani in Krtyacintānaṇi and Nīticintāmaṇi in Vivādacintāmaṇi. Raghunandana deals with tīrtha incidentally in Prāyaścitta-tattva, 1 and the arrange. ment of his twenty-eight tattvas is also haphazard. Nilakanṭha's digest, (Bhagavanta-bhāskara) omits both $p \bar{u} j \bar{a}$ and tīrtha, but otherwise its order is logical and conforms to the plan of Lakṣmidhara. The twenty-two works of his cousin Kamalākara, named in Santiratna, were not produced according to any previously thought-out plan. The section on tirtha, named sarva-tīrthavidhi or more commonly referred to as Tirthakamaläkara, comes as the twenty-first in the enumeration. ${ }^{\mathbf{2}}$

## ATTRACTIONS OF TIRTHA-YATRA

All the world over, pilgrimages to sacred rivers, pools, mountains and to shrines at or near such holy places have held a powerful attraction not only for common people but even for the mental and spiritual elect. Now-a-days, they are undertaken from a mixture of aims, and the impelling motives are not always clearly formed in the minds of pilgrims. Perhaps it was so even in the distant past in which our epics and purānas were composed. That will account for the enumeration of the benefits of pilgrimage ( $t \stackrel{i}{ }$ rtha-phala) not only as regards particular tīrthas but tīrtha-yātrā generally, in the Mahäbhärata and the Purānas. Divinity and power were ascribed to all rivers, streams and mountains, but some were more holy than others, and holiest of all was the Ganges. ${ }^{3}$ As in the body some limbs (like the right ear are more holy than others, so also on the earth some spots are more holy than others, because of the marvellous nature of their soil, the

1. He wrote a Tīrtha-tattva or Tīrthayäträvidhi, which has not been printed. P. V. Kane, Hist. of Dharmas̃āstra, I, p. 417.
2. See footnote 1081, Ibid, $\mathrm{p}_{«} 433$,
3. Thus Sañkha, cited in Tīrthaprakāsa p. 14:

सर्वे प्रस्नवणा: पुण्या: सर्वे पुण्या: रिलोच्चया:।
नद्यः पुण्यास्सदा सर्वा जाह्रवी तु विशेषत: ॥
Cf. also Viṣ̣usmrti, 80, 53-81:
एवमादिष्वथान्येषु तीर्थेषु । सरिद्वरासु । सर्वेष्वपि स्वभावेषु। पुत्गिनेषु। प्रस्सवणेषु। पर्वतेषु। निकुकेषु। वनेषु। उपवनेषु।।
splendour of their water, their selection by sages, or their association with divine beings. ${ }^{1}$ The sanctity of all tirthas is not obvious to the uninitiated, and of some, even the sages are ignorant ( $r$ sī̃ām paramam guhyami ${ }^{2}$ ). Hence the need to describe the importance ( $m \bar{a} h \bar{a} t m y a$ ) of particular tīrthas. Accordingly, when a tivtha is recommended, the indication is followed by a specification of the fruit of a visit to it (tirthaphala). ${ }^{3}$ In general terms, the advantages accruing from a pilgrimage are not only equal to those resulting from a sacrifice $(y a j \tilde{n} a)^{4}$ but in some respects even transcend them. ${ }^{5} \mathrm{He}$ who completes a pilgrimage in accordance with its rules, obtains a result superior to that arising from the performance of the agnistoma sacrifice. To perform a yajña, one needs much expert help from priests; he must command much wealth, especially for the gifts (daksina $\overline{\text { a }}$ ) which are necessary for their completion, and for the costly accessories and offerings; and he must have the co-operation of his wife so that an unmarried person, or a widower or an ascestic can not perform it. In short only kings and very rich persons can command the facilities for performing it. Not so with a tirtha-yātrā. 6 It has

1. यथा दक्षिणश्रवणस्य स्पर्श आचमनानुकल्पः ख्वाभाव्यात्, न तु वामश्रवणस्य, तथात्रापि देशाविशोषादीनां तथात्वामित्यर्थः ॥
(Tīrthaprakäśa, p. 10). See infra. p. 7, the verses beginning भौमानामपि तीर्थानाम्.
2. infra, p. 3, quotation from the Mahäbhärata.
3. Accordingly, when a Samkalpa is made at a tirtha, the declared phala is specified; e.g. ओं अद्य अपुनरावृत्तिकामो माधे सितासिते रनानमहं करिष्ये or ओं अद्य स्वर्गप्राप्तिकाम: तीर्थोपवासमहं करिष्ये, इत्यादि, (Tîrthacintāmani, pp. 37-38).
4. See infra, p. 9, 11. 1-4. Tirthacintāmaṇi, (p. 5) reads the third line as तीर्थ फलं यज़फलं हि यरमात्, but the sense in both readings is the same.
5. तीर्थाभिगमनं पुण्यं यहैरपि विशिष्यते। (infra, p. 3).
6. अमिष्टोमादिभिर्यैरैरिष्ट्वा विपुलदक्ष्षैणैः।

न त्फफलमामोति तीर्थाभिगमनेन तत् ॥ (inf., p. 4).
7. बहूपकरणा यज्ञा नानासंभारविस्तराः।

प्राव्यन्ते पार्धैवैरैरै: समृद्धैर्वा नैरे: कचित् ॥
नार्यन्यू नैरवगौैरेकात्मभिरसंहितैः। (inf., p. 3).
the additional merits of being open not only to dvijas (the twice-born) like the yajnas, but even to Südras, and those who are classed with them (śūdrānām sa-dharmānah) viz. women, married or widows, as well as both anuloma and pratiloma off-spring of intercaste union. ${ }^{1}$ It is open to men of all the four äśramas, the brahmacārin with his preceptor's permission, the house-holder, who maintains the sacred fire (ähita-agni) when accompanied by his agnipatn $\bar{\imath}$ (wife, who tends the sacred fire) or he who does not tend the fire, the vanaprastha and the yati (ascetic). Even the candadala who is excluded by Yājñavalkya ${ }^{2}$ from all Dharma (sarva-dharma-bahiṣkrtāh) is deemed eligible for tīrtha-y $\bar{a} t r \bar{a}$ by construction with the general rule of Sankha that "all sins of (all) men are all destroyed at tirthas." 3 Neither sex, nor social condition, nor hereditary degradation springing from miscegenation, nor status in family or in society, nor poverty will be a bar to to the pilgrimage which will destroy sin and open the way to higher things and ultimate emancipation. The outcaste has the same right as the Brahman, the child as the sage, the sinner as the sädhu, the slave as the king, in the opportunity afforded for spiritual ascent by pilgrimage. By a general maxim, the rules of untouchability, which kept down certain servile castes, are suspended at tirlhas and in the course of the journeys undertaken to reach them. 4 Similarly, the distinction between
d. See the disquisition on those competent to perform tītha-ȳ̄̈trā in Tīrthaprakāsa, pp. 19-28.
2. चण्डालः सर्वधर्मबहिष्कृतः $(1,93)$
3. तथापि "तीर्थान्येव तु सर्वाणि पापमानि सदा नृणाम्" इति शब्ब्यवचनात् चण्डाल-कुण्ड-गोलकादीनामप्यधिकारः ॥
(Tīrthaprakāśa, p. 23) See infra, p. 26 granting admission to outcastes and candālas to Käśi:

नानावर्णां विवर्णाश्र चण्डाला ये जुगुस्सितः: ॥
किब्बिपै: पूर्णेदेहाश्र प्रकृष्टै: पातकैस्तथा।
भेषजं परमं तेषामविमुक्तु विदुर्जुधाः ॥
4. तीर्थे विवाहे यात्रायां सङ्य्यामे देशाविप्तवे ।

नगरग्रामदाहे च स्वृष्टास्पट्टिर्न दुष्यति॥
The rule is however limited by the Kalpataru to touchability of cooked food ( पक्कान्नस्पर्श) as at Puri, and by Tirtha-pra-
areas which the regenerate castes can enter or must avoid (gamyägamyadeśani) vanishes in pilgrimage and it is open to a pilgrim to tread the forbidden soil on his way to reach holy ground or a holy river. ${ }^{1}$ Even civil disabilities disapear in the face of a journey to a tīrtha. A pilgrim cannot be molested. No toll or ferry dues may be collected from him. ${ }^{2}$ On the other hand, the belief that he who helps a pilgrim shares in the accruing spiritual merit (punya) ${ }^{3}$ filled the highways with resthouses and free feeding places and the tirthas themselves with shelters for temporary or permanent occupation, and ghats on the sacred rivers and tanks, which kings and rich men vied with one another to provide on a lavish scale.

## importance of pilgrimage centres

Every tīrtha was a sanctuary. If persons of proved virtue and blameless lives resorted to places of pilgrimage, so did manifest sinners, absconders from justice, conspirators against the state and offenders against society, whose right to it was logically considered superior to those of normal persons. Every person who took the pilgrim garb was not necessarily filled with the true fervour which alone would make a pilgrimage fruitful. The watching of tīrthas, especially those which drew most crowds, became a political necessity. Thus Kauṭilya advises the despatch of spies disguised as pilgrims to tirthas to
$k đ \not ́ s a$, to inadvertent pollution (p. 41). The latter quotes another general rule (p.96):

अम्बुमध्ये गवां गोष्ठे तीर्थषवपि च पर्वसु ।
राहोर्दर्शानकाले च सूतकं नैव विद्यते ॥

1. Ibid, p. 37.

अब्नवन्नकलिन्नेषु सौराष्ट्रमगधेषु च।
तीर्थयात्रां विना गच्छन् पुनस्संहकारमहति। तीर्थयात्राप्रसक्नेन तेषां गमगमदुष्टमित्यर्थ:।
2. Viṣnusmrti, V, 132.
3. Cf. प्रभासखण्ड— (Tīrthaprakāśa, p. 36)-

यचान्यं कारयेच्छक्या तीर्थयात्रा तथेश्वरः। खवकीयद्रव्ययानाम्यां तर्य पुण्यं चतुर्गुणम् ॥
विशिष्टवाहणनाना तीर्थममनानुकूल्येऽष्टगुणमण्युक्तम, भारते युधिष्टिरं प्रतिनेता च त्वम् ॠषीन् यर्मात् तेन तेऽष्ट्गुणं फलम् ॥
discover persons disaffected to the state ${ }^{1}$, enemies and thieves. ${ }^{2}$ The protection of pilgrims both on the routes which passed through their kingdoms and at the tirthas within their own jurisdiction where, as strangers, they were vulnerable to deception or harm, threw a heavy duty on the Indian ruler, and the management of huge concourses such as would collect on specially sacred days at great tīrthas strained his organising skill. As a pilgrim was tax-free, the fiscal advantage to the kingdom was indirect and sprang from the dues paid by traders attracted to tirthas, normally as well as on the occasion of very large gatherings (mela). The economic benefit to the kingdom was the expenditure of the pilgrim-tourist and the gifts which he made at tīrthas to local residents as part of the ritual of the pilgrimage. The recommendation for a pilgrim to assume the garb of a kärpatika, which is defined by Mitramiśra as wearing red caste marks, (t $\bar{a} n r a-m u d r a \bar{a}$ ), a copper wristlet, (tāmrakañliana) and a red rol:e (kạsāyavastra) was probably designed to help in the identification of pilgrims, but it was facile disguise for fugitives from justice and criminals to assume. ${ }^{3}$ Worldly motives might impel persons to undertake tours to tirthas without faith in their efficacy, or in vedic rites; or they may even be matcrials believing in life ending when the body is consumed, who question the value of tirthas and unrepentantly live sinfully during a tour which they have undertaken without faith. While even an accidental visit of a derout person to tīrtha brings him the merit of tīrtha-snäna, ${ }^{4}$

1. Arthaśāstra, p. 22:

गूढपुरुपप्रणधि.....सत्रिणो द्बन्द्दिनः तीर्थसभाशालापूगजनसमवायेषु विवादं कुर्यु:—"सर्वगुणसंपन्नश्चायं राजा श्रूयते। न चास्य कश्चिद्गुणो दृरयते यः पौरजानपदान् दण्डकराम्यां पीडयति" इति ॥
2. ibid, 143. पुराणचोरव्यक्जनाश्र अन्तेवासिनः चैत्यचतुष्पदशून्यापदोदपाननदीनिपानतीर्थीयतनाश्रयारण्यशैलवनगहनेषु स्तेनामित्रप्रवीरपुरषाणां च प्रवेरान₹थानगमनप्रयोजनानि उपलभेरन् ॥
3. कार्पटीवेषः, ताम्रमुद्रा-ताम्रकङ्कण-काषायवस्त्रधारणम् । (Tîrthaprakāśa, p. 29).
4. मह्रभारते—अज्ञानेनापि यस्येह तीर्थयात्रादिकं भवेत्। सर्वकामसमृद्ध: स स्वर्गलोके महीयते।।
(Tīrthaprakāśa. p. 15.)
such men as these derive no advantage a even a completed pilgrimage ${ }^{1}$.

## TIRTHAPHALA

The usual estimate of the value of a pilgrimage is that it is equal to that of a yajna. In some tīrthas the fruit is lower than that of the agnistoma, and in others greater. The Grhastha (house holder) who maintains both the grhya and srauta fires may look on a pilgrimage as optional or superfluous; but, in the words of the Brahma puraña this view is not correct, as tirthas vary in their potency and some are more powerful in their effects than agnihotra. ${ }^{2}$ It is commonly believed that the mere act of doing a yajna, the mechanical process alone, confers on one the promised advantages, both in this life and the hereafter. The view overlooks the ethical associations of the act, without which it is ineffective. The spirit is more potent than the act. Unless an action is inspired by a devout feeling (śraddhā) it becomes futile. A yajãa has to be looked on as not the sacrifice of material objects and possessions merely, but as an offering of the spirit. Every act done in the spirit of dedication and sacrifice, with a deep sense of their reflecting one's duty to the Highest, is a yajana. The king who enters on his duties with this fceling performs a prajāpälanayajña. A pilgrimage is not a pleasure tour; nor is it one which is undertaken merely for enlarging the range of knowledge and experience. Undertaken with utilitarian motives, it fails to become a tirtha-yätrā, just as the mechanical adoration of the sacred fire or the offering of oblations or victims is not a yajna, when the spirit of surrender and devotion is not behind the action. The injunction of Indra to Hariścandra in the Aitareya Brāhmana ${ }^{3}$ to wander forth, because "fixed in their usual surroundings even the best of men become sinners (i.e. deteriorate), and (ultimate) happiness is for him who travels" is not to be understood as a recommendation of a mere secular or aimless journey. The

[^0] (ती. प. १९).
resolution (sankalpa) with which a pilgrim must begin his $y a ̈ t r a ̄$ brings clearly before his mind his lapse from virtue, for which the completed pilgrimage will furnish the expiation. ${ }^{2}$ The rigors of the $y \bar{a} t r \bar{a}$, e.g. avoidance of vehicles, ${ }^{2}$ continence, fasting ${ }^{3}$ and austerities generally, are outward manifestations of the contrition which dictates the journey, and constant reminders of its higher purpose. The yātrā must be one-pointed. It must be undertaken in a spirit of faith in its efficacy. The mystic potency of a sacred stream may confer a minor benefit on the person who immerses himself in its holy waters, without even belief in its value. But to attain the full spiritual advantages of a yātrā, it must be commenced with a definite purpose and in the full faith that the journey, when completed in the proper frame of mind and without any lapse from the austerities prescribed, will yield the highest unworldly advantage. The assurance in sthala-māhätmyas that in certain tīrthas sin does not penetrate, is a tribute to their austere atmosphere and associations. Life affords numerous opportunities for an ascent to spiritual perfection, which will end re-birth. One of such opportunities is furnished by the discipline of pilgrimage which is not an end in itself but only one of the means to the highest end. This discipline lies less in the ascestic life of the pilgrim and his willing surrender of accustomed comforts but in the exalted frame of mind in which the yātrā is commenced,

1. The māhäsañkalpa usually makes a comprehensive enumeration of every conceivable sin, before $\mu$ roceeding to describe the desired benefit.
2. ऐश्वर्यलोभमोहाद्वा गच्छेग्यानेन यो नरः।

निष्फलं तस्य तत्तीर्थे तस्मान्यानं विवर्जयेत् ॥
ऐश्वर्यान्यभिधानात् अराक्त्या यानेन गमने न दोष इति प्रतिभाति॥ -
(तीर्थप्रकाशः p. 34). See inf. p. 11 where Lakṣmidhara contends that the prohibition of conveyances applies only to a pilgrimage to Prayăga. This view is criticised by Mitramiśra on the ground that Kürmapurāna extends the rule for Prayāga to all tīrthas.
3. On fasting at tirthas see infra, p. 11. By defining fasting 'फलविशोषार्थ:' Lakṣmīdhara makes it optional. Mitramiśra dissents from this view and maintains that fasting is obligatory (ती. प्र. p. 38),
conducted and completed. The rewards held out to the pilgrim ranging from immediate relief from troubles and residence in other and happier worlds, and ending with the indescribable happiness (paramānanda), which is the ultimate reality springing from God-realisation, are the fruits not of the toilsome marches and the immersions in sacred streams and of the austere life lived in the course of the journey, but of the high ethical ideals cultivated and sustained by the pilgrim. If the streams could wash away spiritual dirt by mere immersion as easily as ablutions in their waters remove physical impurities, they would possess the Midas touch that would transmute the dross in man to spiritual gold. But this power they do not possess, unless the process is aided and controlled by high conduct and spirituality in the pilgrim. If mere physical association can effect the translation, the fish in the Ganges and the birds in sacred shrines are assured of beatitude, ${ }^{1}$ and the sinful priest who resides in holy ground and preys on the pilgrims who flock to it, is as certain of salvation as the best of them. There is no automatic spiritual reaction to a mechanical act or rite in a universe dominated by moral law. Spiritual ascent is the fruit of a righteous life. The principle sublimates the concept of tīrtha-yātrā. A running stream is not the only, tīrtha. There are mental tīthas which are even more effiective than the physical. Truth is a tīrtha, forgiveness is another; control of the senses is a third; compassion to all living beings is a fourth; and other tīrthas are uprightness, charity, selfrestraint, contentment, continence, amiability, wisdom, steadfastness and austerity of life. But the best of all tīrthas is a pure heart. ${ }^{2}$ These are the waters which wash away sin. No ablutions can purify the covetous man, the miser, the sadist, the braggart and the voluptuary. They may bathe in every sacred stream and still remain as soiled as ever. The blackened heart is not washed clean by mere baths. Neither charity (dāna), nor sacrifice (isṭa), nor austerity (tapas), nor learning (śruta) nor pilgrimage ( $t \bar{i} r t h a-s e v \bar{a}$ ) can bleach a nature that is black. Where dwells the man who has controlled his passions

[^1]are Kurukṣetra, Naimiśa and Puṣkara. He attains the highest end (paramām gatim) who is purified by knowledge ( $j \tilde{n} \bar{a} n a$ pūta), and washes away his affections and hatreds by the water of meditation. ${ }^{1}$ This picturesque exposition of the elements of the pious life, is cited by Lakṣmidhara at the very beginning of his Tirtha-kānd $a$ with the obvious aim of correcting the vulgar view of tīrtha-yätrā. Looked at in this way, the concept of pilgrimage attains a moral elevation which places it side by side with other recognized means of grace. A virtuous life is the common denominator of all pious endeavour. It will be missing in the sceptic, the scoffer and in him who gloats on his sins; they are therefore held out as examples of persons who can never be redeemed by any number of pitgrimages. The will to do right is strengthened by suituble exercise and discipline. The aim of the ritual governing ti$r t h a-y \bar{a} t r a \bar{a}$ is to secure this co-ordination.

## GRADATION OF BENEFITS

The apportionment of duties so as to suit the capacities and the aspirations of those on whom they are laid is a feature of Dharmaśāstra. But desires out-run power. The ladder of effort has to be graduated so as to secure a slow ascent to the pinnacle. Those who are of "the earth, earthy" look for rewards which are immediate, which overcome visible unhappiness and bring common joys. The best minds crave for the arrest of the drag to rebirth (punarbhava). The glory of this life is the opportunity it gives for man to prove his mastery of his destiny. The highest aim of Life is to dispense with it once for all. The law of the moral conservation of energy, which rules the universe, destroys the tendency (vāsana $\overline{\text { ) }}$ ) to reincarnation only when sufficient merit is stored and sin is totally destroyed. When death comes, the individual is either lifted to a higher life by his good deeds or dragged to a lower by his sin. Post-mortuary existence still keeps up individuality, and rewards and punishments await the unreleased soul. The soul which is released by death follows either the path of the gods or the path of the ancestors (devayāna, pitr-yāna), according to the nature of its past record. The former leads ultimately

## 1. ज्ञानपूते ध्यानजले रागद्वेषमलापहे। <br> यः स्नाति मानसे तीर्थे स याति परमां गतिम् ॥

to Brahmaloka or Satya-loka, the highest of the seven lokas, and the latter to Candraloka, the region of the moon. ${ }^{7}$ The soul that enters Satyaloka is not reborn; but that which enters the world of the Moon is re-born after it has remined in the happy reigion long enough to e:haust its store of merit (punya). ${ }^{2}$ The conception is varied in the Purānas and different regions are assigned to various divinities to which the blessed are transported. The soul of the devout pilgrim either returns to be reborn after a long period of joy in another and 'better' world, or makes no return to this world (na punar $\bar{a} v r t t i)$. We are told of the transit of the pious soul to Ganeśaloka, Sivaloka and Sārasvataloka. ${ }^{3}$ The promised rewards for visits to certain tīrthas or for worship at certain ksetras are not to be taken literally, but to be understood to signify a high destiny for the devout pilgrim. But underlying the whole doctrine of the potency of a tirtha-yātr $\bar{a}$ is the hypothesis that it depends on the possession of high moral and spiritual qualities by the pilgrim and on his making the pilgrimage without any relaxation of the rules laid down for their proper performance. The procedure laid down and the way of life prescribed for the pilgrim are devised to secure the retention and cultivation of morality and spirituality. A literary device for suggesting emphasis, with which students of even technical literature in India must familiarise themselves, is the use of exaggeration or over-statement. In medical works a useful drug is not only described as curing a specific disease, but all conceivable diseases. In art mental power is indicated by endowing a semi-divine person with many heads (e.g. Brahmā, Skanda, Rāvạ̣a) and invincibility by a multiplicity of arms. In iconography, we find illustrations of the action of this device. Viṣ!u has almost always at least fourarms. So has his consort Lakṣmī, who is endowed with four arms, except when she is in the company of Viṣ!u when she has only two arms, a device to indicate their relative position. Even in portrait sculptures, the king is represented in life size, while the queens standing by his side are dwarfed. Such verbal devices have to be properly discounted before a correct apprehension is reached. This is illustrated by the phala

1. Bṛhadāraṇyaka Upaniṣad, VI, 2, 2.
2. Kauṣitakī Upaniṣad, I, 2, 3 .
3. Infra. p. 52.
(fruit) attached to doing certain acts: a yajña a dūna, a prāyaścitta, and a tīrtha-yūtrū, and the rhetorical description of their results. Taken literally, their effects are so overwhelming, that he who does one of the prescribed rites, has no need to attempt others. To each $t \bar{i} \dot{r} t h a$ the adherent efficacy is so great, if the mūhātmya of that tirtha is contrued literally, that there is no need to visit more than one tirtha. That persons nevertheless go to innumerable tīrthas and shrine in the course of a toilsome pilgrimage is evidence of the spirit in which such florid descriptions of results are understood.

Read casually, and without reference to its background, the Indian lirtha seems to be endowed with a magical effect, which acts immediately on a pilgrim who visits it. Indian thought recognises the connection between mind and matter and stresses the value of a discipline of the body to produce a proper state of the mind. This is the justification for insisting on purity of food to ensure purity of the body and consequently of the mind. $\Lambda$ suitable state of equanimity is possible only from control of the emotions or passions (indriy(l-nigraha). Yogic practices and training have the object of helping the conquest of the emotions and impulses. For ordinary persons, some restraint or even constraint, in a physical sense, is necessary to bring the body under perfect control. Austerity (tapas) takes many forms, but all of them have the same end. An extreme way of describing the value of tapas is not only to say that it conquers an individual but it affects the established order of nature. ${ }^{1}$ The purpose of the description is served if it secures a ready acquiescence in the value of austerity as a pre-requisite to victory over the spirit. Fasting, partial or complete, the practice of sexual continence, abstinence from unguents, soft beds and luxuries, rejection of the aid of vehicles or animals for making long and painful journeys ${ }^{2}$ are

1. This is a logical extension of the idea that every act or thought must produce an effect on the Universe. In a vulgarised form tapas is described as a form of coercion practised on the higher powers.
2. As regards shoes, not wearing them is meritorious but using them is not sinful (Tirthaprakā́sa. p. 35). Mitramiśra allows the use of boats (नौकायानं अयानं स्यात् ). ibid, p. 35.

The taboos in a tirtlia are enumerated in Brahmānḍa Purāṇa thus: (Raghunandana's Prāyaścitta Tattva, I, 535) -
illustrations of the application of the principle to the inhibitions of tītha-yātra. For cleansing the mind meditation and contemplation are recommended. The development of religious consciousness passes, according to the Upaniṣads, through three steps: listening (Śravana), reflection (manana) and contemplative meditation (nididhyäsana). ${ }^{1}$ A rough parallel is seen in the disciplines of the pilgrim. He is to hear (sravana) constantly the praise of his tirtha; he is to reniember it always (smarana); he is to chant its name and praise (sankirtana). ${ }^{2}$ As meditation on the Deity in one of His manifestations has to be done to the exclusion of all thought of other manifestations, or of one god to the exclusion of other geds, to put it crudely, so the mind of the pilgrim must be centred on one tirtha at a time to the exclusion of all others, and on one form of the Deity at the tirtina (ananyamanas). Here is the significance of two rules for the pilgrim, viz., to begin the yätrà (journey) with a solemn declaration of his resolution and purpose (sañkalpa) ${ }^{3}$ and to abstain at any naming, i.e., thinking of any others. ${ }^{4}$

The efficacy of any religious rite is proportioned to the degree of the preparation of the body and the mind before it is commenced. An intensely devout feeling is necessary for the performance of every important action in life, material or spiritual. In a tīrtha-yātrā one gets an exceptional opportu-

गख्भां पुण्यजलां प्राप्य चतुर्दश विसर्जयेत्।
शौचमाचमनं केशां निर्माल्यमघमर्षणम् ॥
गात्रसंवाहनं कीडां प्रतिम्रहमथो रतिम् ।
अन्यतीर्थरतिं चैव अन्यतीर्भप्रशांसनम् ।
वस्त्रत्यागमथामातं सन्तारञ्a विशोषतः ।।

1. Radhakrishnan, Indian Philosophy, I, p. 231.
2. This is best illustrated in the case of the Ganges. See for example Tithaprakāśa, pp. 363-4 for the efficacy of गङ्गार्मरण, गमन, वास, उपासन, नमस्कार, मृत्तिकाधारण, स्पर्श, उदकपान and भक्ति.
3. Cf. Tīrthacintāmaṇi, p. 9.
4. Mentioning the Ganges is an exception to the rule:

स्नानकालेषु अन्यतीर्थेषु जप्यते जाह्रवी जनैः (ती. प्र. ९७).
The rule is-
नान्यत्प्रंसेत्त्रश्यस्तीर्थेष्वायतनेषु च ।
nity to discharge the triple debt (rna-traya) to the gods, sages and ancestors. The performance of homa (fire oblation), the worship of deities ( $p \bar{u} j \bar{a})$, the chanting of the Vedas, the doing of yajna (sacrifice), and pleasing sages and ancestors by rites of propitiation ( $r$ s i-tarpana and pitr-tarpana), offering funeral cakes ( $\operatorname{pin} \underset{d}{ }-d \bar{a} n a$ ) and doing śrāddhas are all commended at tirthas as infinitely more effective than when done in one's own home. ${ }^{1}$ The rationale of the commendation of these rites in a tirtha will be obvious, without postulating any magical efficacy in its waters. None of these rites will ordinarily be approached in one's own home with that feeling of ecstasy and devotion with which the pilgrion, who has made the long tour, after undergoing the rigor of the $y \bar{a} t r \bar{a}$, will being it with at a tirtha. The magic which multiplies the efficacy of the rites lies less in the waters of the tirtha than upon the moral discipline which the pilgrim has undergone before reach: ing it and his mental state after he does so. The saying of Pulastya, cited by Raghunandana ${ }^{2}$, that even he who performs in the Canges the prescribed rites like baths, gifts etc., through cunning, or greed or for self-advertisement, goes to heaven, is only a picturesque way of stressing the sanctity of the Ganges. That the magic of the sacred stream was ineffective in the case of one who does not make the pilgrimage deliberately and at his own expense, and personally undergoing its rigor, is shown by the dicta of Sankha and Paiṭhinasi that he who comes upon a tirtha accidentally, in proceeding on some other errand, he who travels at the expenses of another (as his paid deputy, for instance), or incidentally, gets only a fraction of the advantage (punya) that a true pilgrim derives. ${ }^{3}$

This aspect of pilgrimage is obscured by popular legends, and stories of miracles formerly wrought at certain tirthas with the unconscious suggestion they convey that similar

1. e.g. Viṣṇusmṛti, LXXXV:

## पुष्करेष्वक्षयं दानं भाद्वं जपहोमतपांसि च।

2. Prâyaścitta-tattva, $\mathrm{I}, \mathrm{b05:}$

## पुलहत्य:- <br> कपटेनापि गङ्नायां ₹नानदानादि कर्म यत्। <br> यो लाभख्यातिपूजार्थ कुर्यांत् सोऽषि दिवं तजेत् ॥

3. infra, p. 11.
miracles may happen to the pilgrims who visit them. When pilgrimage becomes a habit, and a source of profit to those who live by exploiting it at the great tirthas, the spirit and the discipline, which are vital to the $y \bar{a} t r \bar{a}$, are apt to be obscured or overlooked. That it was perhaps so even in the days of Lakṣmīdhara may be inferred from two circumstances. He has prefixed to the detailed consideration of the chief tirthas a long quotation from the Mahäbhārata ${ }^{1}$ ending with this pointed statement: "Accordingly, he attains the highest end (paramām gatim) who 'bathes' constantly (nityaśạh) in both (ubhayeṣu) the mundane (bhaumcṣu) and the spiritual (mānaseṣu) streams (tirthcsu)". Later in the work, in dealing with miscellaneous tirthas he makes another significant quotation from the same epic ${ }^{2}$ :" "Nothing is beyond the reach of the pilgrim (na kiñcid apräpyam) who finishes a pilgrimage, conquering anger, lust and cupidity. Those holy places (tirthäni) which are inaccessible (agamyani), difficult to get at and hard to attain ( $\bar{i} i s ̣ a m a ̄ n i$ ), can all be reached by him (gamyāni) by mere thought of them." The Puranas have expressed the same idea in other ways. Great tirthus like Kásís have guardian gods, like Daṇ̣apanṇi, whose duty is to expel from holy ground and stream all those who have sinned grievously or live in $\sin ^{3}$. The gods protect Prayāga. "Those whose lack faith (aśraddadhānāh puruṣāh) and those who minds are overcome by sin (päpopahatacetasah) do not attain salvation in divinely protected Prayāga." Almost every pitalaśruti is qualified by statements restricting the fruits of pilgrimage to those who are virtuous, and the pure in heart (śuddhätmanūm.). ${ }^{5}$ As stated by Albiruni ${ }^{6}$, most persons took tīrtias only on trust, without reflection or any enquiry into their sanctity. But it was not so with legists, like Laksmidhara, who placed due stress on the ethical pre-requisites of their efficacy.
4. infra, pp. 6-8.
5. infra, p. 242.
6. infra, p. 111.
7. infra, p. 137.
8. Tirthaprakā́sa, p. 13.

नृणां पापकृतां तीर्थे पापछ्य रामनं भवेत्।
यथोक्तफलदं तींर्भ भवेच्छुद्दात्मनां नृणाम् ॥
6. India, ed. Sachau, II, p. 146.

## TIRTHA-VIVECANA BEFORE LAKSMIDHARA

In spite of the large part which pilgrimage has always played in Indian life, a formal treatment of it in the law books is wanting. That pilgrimages were very ancient is evidenced by literature of both Brahmanism and Buddhism. The animistic urge is seen in the deification of rivers as early as the Rg Veda. The sanctity of certain regions, like Brahmāvarta sprang from the rivers which flowed through it, or bounded it. In the famous hymn to the rivers, ${ }^{1}$ from which $r k s$ are quoted even to-day when going through the daily bath, as many as twenty-one out of the thirty-one rivers known to the Veda are hymned as deities. The splendour of the mighty rivers of the Punjab and Madhyadeśa are reflected in the sūkta. The first place is given to the Indus (Sindhu), "the Lord and Leader of the moving floods" and its tributaries are compared to calves running to the mother cows. With the exception of the Ganges, Sarasvati, and the Jumna (Yamunā) the commemorated streams are those of the Punjab and the North-Wcst. The anthropomorphic tendency invested forest and stream with divinity, and the recommendation to seek the seclusion which they offered for meditation in the last two stages of life enhanced their attractions. Their sanctity is stressed by so early a smrti as that of Gautama (XIX, 15) who uses the term tirthinni in describing them. ${ }^{2}$ That there were lakes or rivers, which were deemed holy, whose water was believed to have special virtues in purification, is implied in another maxim of his ${ }^{3}$. Viṣuusinyti equates tīrtha-yätrā with aśzamedlla (horse-sacrifice) as the effective expiation for the major and minor sins. ${ }^{4} \quad \Lambda$ long chapter ${ }^{5}$ is devoted to an

1. Rg Veda, X, 75 .
2. XIX, 15.

सर्वे रिलोच्चयाः सर्वाः सवन्त्यः पुण्या ह्रदासतीयांनि ।
3. यस्तु प्रायश्चित्तेन शुद्धयेत्तरिमन् शुद्धे शातकुग्भमयं पात्रं पुण्यतमात् हैदात्पूरयित्वा सवन्तांग्यो वा तत एनमप उपस्पर्शययेयुः $\mathrm{XX}, 10$.
4. अश्वमेधेन शुद्धयेयुर्महापातकिनस्तिवमे ।

पृथिव्यां सर्वतीर्थानां तथानुसरणेन च ॥ XXX, 6.
अनुपातकिनस्वेते महापातकिनो यथा।
अधमेघेन शुद्धयन्ति तीर्थानुपरणेन च ॥ XXXVI, 8.
5. Ch. LXXXV,
enumeration of tīrthas like Puṣkara where baths, the performance of yajnas, the practice of austerities (tapas) and the offering of piṇdas to the manes and the doing of śāddhas is effective. A pilgrim is free of ferry dues. ${ }^{1}$ One who is purified by tīrtha-yātrā sanctifies a whole assembly. ${ }^{2}$ The water of the Ganges is praised for its superlative purity. ${ }^{3}$ The bones remaining after the cremation of a dead body should be thrown into the Ganges, and "as many bones as are contained in the waters of the Ganges, so many thousands of years will the dead man live in heaven." ${ }^{4}$ The list given by Visnusmrti embraces many well known tirthas spread over the whole of India. It is evident that by the time of the composition of the work, the practice of pilgrimage to many of the reputed tirthas was well established. Vasisṭha ${ }^{5}$ lauds those ancestors alone as having true descendants, when the latter offer them food in śräddas performed at Gayā. An allusion in Manusnurtı, 6 shows the high sanctity attached at the time to pilgrimages to the Ganges and Kurukṣetra, which in the Epic and the Purānas are equated in spiritual efficacy (punya). The extant fragments of Brhaspatismrti contain the pitr-gãthà lauding the perfor-

1. Viṣnusinrti, V, 131.

2, ibid, LXXXII, 9.
[अथ पङ्क्तिपावना:] तीर्थपूतः ।
3. ibid, LIII, 17.

उद्धृताद्यूमिष्ठमुदकं पुण्यम्, स्थावरात् प्रस्तवः तर्मानादेयम्, तरमादणि साधुपरिग्रीतम, सर्वत एव गाङ्नम्।
4. ibid, XIX, $10-12$.

चतुर्थे दिवसे असिथसस्खयनं कुर्यु: ।
तेषां गड्नाम्भसि प्रक्षेपः। यावस्संख्यमरिग पुरुषस्य गज्नाग्भसि तिष्ति तावद्वर्श्यहृस्राणि ख्वलोकमधितिष्ठति॥
5. XI, 42

तन्वन्ति पितरस्तर्य सुकृष्टैरिव कर्षकाः ।
यद्गया₹थो ददात्यन्नं पितरस्तेन पुत्रिणः ॥
6. VIII, 92

यो हि वैवख्वतो देवो यस्तवैष हृदि रिथतः।
तेन चेदविवादस्ते मा गङ्ञां वा कुरून् गम:।।
A truth-telling witness has no need to get the highest spiritual merit by pilgrimage to the Ganges and to Kuruksetra.
mance of ${ }^{\prime} r a \bar{a} d d h a s$ at Gayā, ${ }^{1}$ and an eulogy of the merit of living for three nights at the confluence of the Sarasvati and the Aruṇā rivers. ${ }^{3}$ Parāśarasmrti ${ }^{3}$ repeats the dictum of Vasisṭha ${ }^{4}$ that a Brahman bitten by a dog is purified by a bath in a sacred ocean-going river. The value of a śrādddha at Gayā is stressed by Yājñavalkya ${ }^{5}$ and the addition of a conjunctive particle to the name is explained as signifying that other similar places are implied, which have equal sanctity. The long prose passage, cataloguing and classifying tirthas, which is cited from Devala by Lakṣmīdhara (pp. 249-250) suggests an earlier sütra work as its source. The later smrtis, which are laid under contribution for passages on tirthas are not noted for their antiquity, but they probably repeat older authorities now lost.

The high antiquity of pilgrimages to sacred rivers and sites is however beyond question. In Kautilya's days they

1. श्राद्यकाण्ड, ६૪-६७ (p.335)-

एष्टव्या बह्दवः पुत्रा यद्येकोऽपि गयां इजेत्। यजेत वाडश्वमेधेन नीलं वा वृषमुत्स्येंत् ॥। काब्कन्ति पितरः पुत्रान् नरकापातभीरवः। गयां यास्यति यः कश्रिस्सोऽर्मान् सन्तारयिष्यति ॥ गयायां धर्मृष्ठे च सदसि त्रह्नणस्तथा। गयाशीर्षे बटे चैव पितॄणां दत्तमक्षयम्।।
The first verse is cited infra pp. 163, 170 and 174, from the Matsyapurạ̄a, the Mahābhārata and Yamasmrti respectively. The remaining two are cited from Brhaspati on p. 167 infra.
2. Brhaspatismrti, p. 379-

अरणायाः सरखवत्या: सङ्रमे लोकविश्रुते ।
शुद्धयेत्रिष्रवण₹नायी त्रिरात्रोपोषितो द्विज: ॥
3. XI, 2.

गवां श्टङ्नोदकै: र्नानान्महानद्यासतु सख्नमे ।
समुद्रदर्शानाद्वापि शुना दह: शुचिर्मेवेत् ॥
4. XXIII, 31.

ब्राद्सणस्तु गुना दट्टो नदीं गस्वा समुद्रगाम् ।
प्राणायामशतं कृत्वा घृतं प्रारय ततः शुचिः ॥
5. I, 261 .

यद्ददाति गयाईथश्न सर्वमानन्यम्रमनुते।
तथा वर्षत्रयोदश्यां मघासु च विशेषतः ॥
attracted mixed and large congregations of pilgrims. Long before his days certain places were regarded as so holy as to merit selection for the performance of the biggest sacrifices (sattra). The Šrauta-sūtras of Åśvalāyana ${ }^{1}$ and Lātyāyana ${ }^{2}$ recommend sites on the banks of the Sarasvati for such sacrifices, while Kātyāyana-śrauta-sūtra ${ }^{3}$ states that the lustral bath at the end of the sattra was done in the Jumna or the Kārapacā.

The great epics furnish the most authoritative source for tīrtha-yätrā. The Ganges and other rivers of Madhyadeśa and the streams by which Rāma dwelt have an express or implied holiness in the Rāmāyaya. For the superlative holiness of Sctubandha, the ultimate sanction is found in the words of Ràma in the Yuddha-kāṇ̣a. ${ }^{4}$ But the epic of pilgrimage par excellence is the Mahäbhärata. Among the heroes of the great

1. XII, 6.

अथ सारख्वतानि। सरखवत्याः पश्चिम उदकान्ते दीक्षेरन्।
2. $\mathrm{X}, 15 \mathrm{pp}$.

दक्षिणतीरे सरखवत्या विनंशनहय दीक्षेरन् सारखवताय पष्प्यां पक्षस्येति
गौतम: ॥
3. XXIV, 10 , अवभृथमभ्यवयन्ति यमुनां कारपचं वा।
[कारपचदेशस्सां यमुनामिति ब्याख्यातम्] ॥
4. CXXVI, 16-22.

एतत्तु हरयते तीर्थ समुद्रश्य वरानने ।
यत्र सागरमुत्तीर्य तां रात्रिमुलिता वयम् ॥
एप सेतुर्मया बद्ध: सागरे सलिलार्णने।
तव हेतोर्विशालक्षि नलसेतुः सुदुष्करः $11 . . .$.
एतत्तु दृरयते तीर्थ सागरस्य मह्रात्मनः ।
सेतुबन्ध इति ख्यातं नैलेक्येनाऽभिपूजितम् ॥
एतत् पाविन्रं परमं महापातकनाशनम्।
अत्र पूर्व महादेवः प्रसादमकरोत् प्रभु:॥
The last half-verse is explained by Govindarāja as referring to Darbhaśayana (Tamil, Tiru-p-pulānai) where Samudra appeared before Srī Rāma and pledged his help. See the remarks in Govindarājīya on the untenability of the stories in Kürmapurāna and Padma-purāna that Srī Rāma installed a linga of Siva (Mahādeva) there. The sanctity of Rameśvaram is founded on these and other Puränas: e.g. Tirthaprakāsa, pp. 557-560.
epic, Balarāma, the Pāṇ̣avas, and Arjuna performed pilgrimages. Accounts of the sanctity of tirthas are given by the sages Pulastya, Lomaśa, Dhaumya and Angiras. A large section of the Vanaparva (ch. 78-158) is entitled Tīrtha-yātrāparva. To the nibandhakāras the Mahābhārata is a fundamental source on pilgrimage. The inclusion of Mahäprasthäna under tīrtha by Lakṣmīdhara must have been obviously suggested by the seventeenth book of the great epic, though for the ritual he suggests he has to cite only purānic authority (inf. pp. 558-264).

The Purānas and Upa-purānas are the main sources on pilgrimage. Many of them deal with little else than tirtha, sthala and ksetra-māhätmya. But it is noteworthy that Lakṣmidhara does not draw upon the following major Purānas: Agni, Bhāgavata, Gāruḍa, Kūrma, Nāradīya, Siva and Saura. ${ }^{1}$ But he draws extensively on the following Upa-Purānas; Āditya, Dcvī, Kālikā and Nārasimiha purānas. Among works of the class dealing with the same tirtha, he has rejected some and chosen others. The circumstance that he omits any notice of certain famous tīrthas or areas completely, which are dealt with in the Purānas he quotes for other tīrthas, might suggest that either he rejected the claim to sanctity of the "holy places" he omits to treat of, or that the recensions of the Purannas available to him did not contain the matter they now contain. ${ }^{2}$ A prominent omission is that of the shrines and sites in Utkala (Orissa) to which great attention is paid by the Brahma and Skanda Purānas which he utilises. ${ }^{3}$ The topgra-

1. All these omitted Puraṇas along with the Viṣnudharmottara, Bhavişottara, Brahmända and Brahmavaivarta are utilised by Mitramiśra, Lakṣmidhara cites Skandapurặa but not its now most famous section, the Kásit-Khanda, which is the chief authority for Benares to the Tri-sthalī-setu and the Tirthaprakāsa.
2. Two independant recensions of Skandapurāna now exist. The absence of any reference in Laksmidhara's work to the Käsī-khanda raise suspicions of its authenticity and antiquity. Vācaspatimiśra cites it twice in Tīrthacintāmani (pp. 368 and 370).
3. Four holy tirthas in Orissa, including Purusottamaksetra (Puri) are barely mentioned on p. 235 in the long extract from Prahlāda's tīrtha-yātrā from Vāmana-puräna. The citation of this extract by the Kalpaiaru is alluded to by Raghunandana in Puruṣottama-tattva (II, p. 564).
phia sacra for Benares, which he furnishes, is remarkably full and, as he was a resident of Kāśī, it will furnish a valuable check to the mention of sites he omits to mention, as his silence about them may suggest a suspicion of the authenticity of the chapters treating of them in the Purānas he has cited. An instance in point is 'the sacred way' in Benares, which all modern pilgrims tread, viz. the Pañcakrosĩ, of which he makes no mention, though it has appeared in certain recensions of the Skānda Purāna for over four centuries. ${ }^{1}$

## LAKSMIDHARA'S TREATMENT

Lakṣmidhara's treatment of tirtha in a nibandha was in all probability a pioneer attempt. He cites no earlier authority. Gopāla's contemporary work, the Kämadhenu, over which he claims superiority for the Kalpataru, may have dealt with tīrtha. Mitramiśra cites Srīdatta Upīdhyāya as alluding to citations made by both the Kamadhenu and the Kalpataru on the subject of the removal of hair from the head by the pilgrim to the Ganges (mundanam), but like the allusion to the citation from the Kurmapurāna by Halāyudha, to which he refers on Vrddhi-śrāddha ${ }^{3}$, the Kāmadhenu passage might have occurred in a section of that digest that did not treat of tīrtha-y $\bar{a} t r \bar{a}$ alone. The revivalist tendencies of the Gähḍwāla dynasty, which he served, and the location of many of the holy places within the dominons of Govindacandra should have strengthened the wish to dedicate an entire section of the digest to pilgrimage. The limitations of his interest or geographical knowledge are perhaps indicated by the sketchy references to the tirthas outside his own kingdom, and such errors as bringing the Kāverī in the chapter devoted to the Narmadà! In Albiruni's time the tīrthas of Kāṣmir were visited by Hindus
I. The current māhātmya of the sacred way (Pañcakrosĩ) at Benares is from the Brahmavaivarta and Mitramiśra relies on it (op. cit. pp. 220-236).
2. Tīrthaprakāsa, p, 52.

अथ एव केषांचित् कामघेनुलिखितवाक्यानां कल्पतरकारलिखितानामपि शिाष्टपरिग्रहादेव प्रामाण्यमिति श्रीदत्तोपाध्याया अप्यवोचन्।
3. ibid. p. 26.
"तीर्थयात्रासमारर्मे तीर्थाव्रत्यागमेऽपि च। वृद्धिश्राद्धं प्रकुर्वीत बहुसर्पिस्समन्वितम् ॥" इति हलायुधधृतकूर्मपुराणात् ।
as also the shrine at Multan before it was destroyed. 1 The boast of Kalhaṇa ${ }^{2}$ that in his native land there was not the space which a grain of sesame would cover that had not its tirtha, is justified by the remains of ancient objects of worship at springs and on river banks throughout Kãṣmir, several of which claim to be self-revealed (svayambhū). Kalhatya mentions about a dozen in the first canto of his chronicle. The Vitast $\bar{a}$, (Jhelum) the chief river of the valley was regarded as a manifestation of Siva's consort, Gaurī and Nandiksetra as the permanent abode of Siva. In Kāṣmir, dwelt Śāradā, and her temple on a low hill was well-known in the middle ages. The omission of these in the Purānas as well as in treatises on tirtha, like their omission to stress the sanctity of the great streams of the old $\Lambda$ ryan area in the Punjab, must be due to the areas having fallen under the control of mlecchas, with fears of their desecration and the impossibility of reaching the tirthas except by passing through regions controlled by powers which did not respect the Hindu traditions and beliefs. It is noteworthy that such famous tirthas as Mount Kailāsa and Mānasa-saras, which were equally inaccessible on the same grounds, are neglected in tīrtha literature. Going to a tīrtha through an excluded area is allowed, and it was feasible when such an area was inhabited by Hindus and under the rule of Hindu kings. But when they passed under hostile occupation even tracts which had been the homes of ancient sages had to be omitted even in comprehensive accounts of places of Hindu Pilgrimage. Lakṣmidhara's citation of the passage from the Mahäbhärata (p. 245) which names the rivers of the Punjab and refers generally to the rivers of Kāṣmir, which are affluents of the Sindhu (Indus), occurs only in the chapter on 'miscellaneous' tirthas, while tirthas now forgotten but which enjoyed a vogue in his days like Sūkara and Stutasvāmin have independent sections assigned to them. The discrimination reflects his practical aims.

## EVOLUTION OF THE TIRTHA THEORY.

The primary basis of belief in tirthas is the recognition of invisible and beneficent agencies in springs, fountains, rivers and the ocean. In a wider sense water itself is spiritualised, as in the Upaniṣads, its cleansing virtues being ascribed to a

1, Albiruni's India, trn. Sachau, II, 108.
2. Rājatarañginī, I, 38.
non-physical character. It is the garment (vāsah) of the breath of the life (präna). Its subtle essence becomes life's breath. ${ }^{1}$ It is the source of the "five primordial elements" ( $p a n ̃ c a b h \bar{u} t a ̄ n i$ ) of life. ${ }^{2}$ In the beginning the Universe was water, and from it was born everything. 3 Water is the foundation of the universe. 4 The Supreme Being is known as Närāyaṇa because water ( $n a \bar{r} r \bar{a}$ ) is His abode (ayanam). Water and Wisdom are known by the same name, n $\bar{a} r \bar{a}$, and God abides in both ${ }^{5}$. Naturally water is a cleansing agency par excellence. Rinsing the mouth with water cleanses the "breath" (präna). ${ }^{6}$ The rite of sipping water (ācamana, upasparśa) is the most efficacious method of purification, and it has to be gone through, as preliminary, to any act with spiritual significance to produce the requisite antecedent purity. 7 Water is the body of Viṣnu. 8 According to the Satapatha Brāhmaña, water is the abode of truth. 9 The invocation of the Supreme Being as the Lord of Waters, at the application of the ordeal by water, is thus logical (Nāradasmrti, p. 123, vv. 316-7), for "nothing is more capable than water and fire to bring out the difference between truth and falsehood." 10 In the Atharva

1. S. B. E., I, 96-8.
2. ibid., I, 100.
3. ibid., I, 212, XV, 191.
4. Satapatha Brähmaña, (S.B.E.. XLI, 337).
5. Viṣu-purāna. I, 4, 6 .

आपो नारा इति पोक्रा आपो वै नरसूनवः।
अयनं तस्य ताः पूर्वे तेन नारायण: स्मृतः ॥
6. S. B. E., I, 74; XV, 204-312.
7. Upasparśa or Ācamana is done by dvijas with mantras and by touching various parts of the body, while for women and Südras merely touching the water thrice with their lips is enough. Yājñavalkya, I, 18-21. (गुदयेगन् ह्री च शूर्रश्ष सकृत्स्प्पाभिरन्नतः।)
8. Rāmānuja's Šrī-bhāsya on Brahmasūtra, II, i, 9 (S. B. E. XLVIII, 423).
9. XLI, 363.
10. Närada-smrtic, p. 123, or 316-7.

सत्यानृतविभागस्य तोयामी स्पष्टकृत्तमै।
अद्भयश्नामिरभूद्यर्मात्तस्मात्तोये विरोषतः ॥
कियते धर्मतन्वशैर्दूषितायां विशोधनम्।
तर्मास्सत्येन भगवन् जलेरा त्रातुमह़ि ।।
$V e d_{a}$ the curative power of water in disease is implied in the invocation of Water as the healer. ${ }^{1}$ The belief that a tīrtha, which is pre-eminent in sanctity, like the Setubandha or Gañg $\bar{a}$, is a remedy for diseases which have defied the physician is founded on two notions: viz., that water is the great healer, and that it destroys $\sin$ in certain tirthas, sins being the causative factors in producing diseases. ${ }^{2}$ The Satapatha Brāhmana which sees in the waters the divine nymphs (Apsarasas), the brides of the Wind-god (Vãta), gives a poetical expression to the natural beauty of streams or rippling water. ${ }^{3}$ Anthropomorphism follows animism.

Other conceptions now enter into the theory of Tirtha. The efficacy of a religious act depends on the mental and physical purity with which it is done. The spirit (bhāvanā) in which any act, religious or secular, is approached affects its fruition. ${ }^{4}$ This is why a scoffer and a sceptic are denied the benefits of the tirtha (inf. p. 6). The discipline of the body brings mental purification. The inhibition of conveyance and luxuries in pilgrimages has this aim. The ceremonial tonsure, which has to precede an immersion in a sacred stream, and without which even a pilgrimage cannot be begun, is an act of purification. The Grhyasūtras enjoin the shaving of the head of the boy who is to be initiated. They also insist on it before rites, vows and fasts. In the Brähmanas ${ }^{5}$ the shaving of the beard and hair of the sacrificer is enjoined before the

1. Atharvaveda, S. B. E., XLII, p. 40.
2. Cf. Vasisṭha, XX, 6 .

कुनखी रयावदन्तस्तु कृच्छ̄ं द्वादशारात्रं चरेत्।
Manusmrti, XI. 48; 53.
इह दुश्ररितै: कश्विक्केचित्पूर्वकृतैस्तथा।
प्रान्नुवन्ति दुरात्मानो नरा रूपविपर्ययम् ॥
चरितव्यमतो नित्यं प्रायश्चित्तं विशुद्धये ।
निन्द्रैर्हि लक्षणैर्युक्ता जायन्तेऽनिष्कृततेजस:॥
Some diseases due to sins are named in XI, 49-52.
3. S. B. E., XLIII. 232.
4. Tīrtha-prakdśa; citing Smrtisāra, p. 14.

मन्त्रे तीर्थे द्विजे दैवे देवजे भेषजे गुरौ।
याहरी भावना यस्य सिद्धिर्मिवति ताहरी।।
5. Satapatha Brahmana (S. B. E., XII, 448-450).
commencement of the yajna. The termination of studentship is marked by tonsure. ${ }^{1}$ Shaving terminates a period of impurity (aśauca) springing from death or birth. The customs are world-wide and reflect the belief that hair is infected with the virus of taboo and its removal removes the taboo ${ }^{2}$. Works on $\operatorname{ti} r$ thayātrā, and on Hindu ritual generally, are full of discussions of the occasions when tonsure of either or both sexes is obligatory, as the omission is held to prejudice the effect of a religious act.

Fasting is another means of self-purification which is enjoined. It has to be done as a penance before important spiritual acts like śräddha, a major dāna (like kanyā-dāna) in absolute or graduated forms. He who has offered a śrāddha to the manes and he who has partaken of the food offered to them, must abstain from eating on the night of the ceremony. Manu prescribes a fasting for twelve days (parāka-krcchra) for the total removal of sin. ${ }^{3}$ Gradual reduction of the food is a familiar form of penance in the Gṛhyasūtras. When calamitous incidents occur, purification is necessary. Hence fasting is enjoined when an eclipse takes place, or a king dies or a cow or a Brāhmaṇa comes to grievous harm. ${ }^{4}$ Fasting, without due reason, is however sinful. Except for penances, the Brahmacārī and Gṛhastha, who follow their appointed duties (tapaś-caret) without food, commit the sin of starving the vital fire and are ruined. 5 This is why Sánkhãyana explicitly rules that a Gṛhastha should not starve during a journey. ${ }^{6}$

1. शान्ब्वायन-ग. सू., ३, १, १ ; पारसकर-ग्र. सू., २, ६, १७ ; खादिर-ग. सू., ३, १, १३; हिरण्यकेरी-ग. सू., १, ३, ९, १०-१७.
2. c.g., J. G. Frazer, Golden Bough, IV, p. 283.
3. यतात्मनोऽप्रमत्तस्य द्वादशाहमभोजनम् । पराको नाम कृच्छ्रोऽयं सर्वपापापनोदनः॥
4. विष्णुस्मृति (१६७, ४-५) —न गोत्राहणणोपरागेऽभीयात् ।न राशो व्यसने ; compare also अपरार्क, ४२६-४३०.
5. बौधायनघर्मसूत्र, २, ७, २૪-२५गृहरथो ब्रह्मचारी वा योऽनश्भंसुतु तपश्थरेत्।
भ्रणामिहोत्रलोपेन घ्यवकीर्णीं भवेत्तु स:॥ अन्यत्र प्रायक्चित्तात्। प्रायक्षित्ते तदेव विधानम् ॥
6. शा. ग. सू., २, १७, ३

## SIN ANI) PILGRIMAGE

The regimen of $t \bar{\imath} r t h a-y \bar{a} t r \bar{a}$ is also brought into close association with two other ancient beliefs, viz., sin with the means of expiating it, and the duty of ancestor worship, which had developed elaborate theories of their own in India. Sin makes for unhappiness in this as well as other lives. There are grades of moral obliquity, whose consequences are correspondingly graded to last through one or more lives. Writers on expiation (prāyaścitta) like Sūlapāṇi have classified sins ( $p \bar{t} t a k a$ ) as dealt with in smrtis under nine divisions of which the four chief are mahāpātaka, anupātaka, atipātaka and $u p a-p a ̄ t a k a$. The classical enumeration of mahäpātakas makes them five, beginning with the slaughter of a Brāhmana (brahmahatyä), and their effects are said to last for seven lives. ${ }^{1}$ Thirty-five anupātakas are named as equal to brahmahatyā. Revolting sins (ati-pālaka) are incest and its analogues. The "minor sins" (upa-pātaka) are classified as forty-nine. Among them are such fairly grave moral offences as adultery. with a married woman, and abandoning one's parents, wives, children and teachers and selling oneself or one's wife or children into slavery. Cow-killing, usury, theft, neglect of Vedic study, eating forbidden food and marrying before an elder brother are also brought within this category. The purpose of the classification is to indicate a common cosmic effect for all sins of the same class and a common form of expiation. Even the gravest sin is within the scope of penitential expiation. ${ }^{2}$ Much acumen is displayed by commentators and nibandhakāras in making subtle distinctions between offences, and in explaining the apparent prescription of very severe or comparatively. light penances for an offence bearing the same name, like Brahmahatyā. The smrtis are so largely taken up with this subject, that their commentators, as well as digest-writers, have evolved a vast literature on $\sin$ and expiation. To those

1. They are according to Manusmrti (XI, 55) killing a Brāhman, drinking spirits, theft (of gold), adultery with a Guru's wife, and association with such sinners.
2. Manusmrti prescribes prāyaścitta for each of the five deadly sins (XI, 89, 92, 101, 105-107). He concludes-
conversant with it, the brief indication of the benefit of a particular tirtha is enough, e.g., that it is able to destroy a major sin (mahāpātaka-nāsana) or ati-pātaka-nāSana, or, reversing the method of indication confer the same benefit as an aśvamedha (horse-sacrifice) or agnistoma. For, in the schedule of sins and expiations, aśvamedha is the sovereign spiritual remedy for all mahäpātakas. So, if a bath is described, as is one at Benares (inf. p. 21) as conferring a spiritual benefit equal to that arising from the performance ten horse-sacrifices, it is to be taken as an emphatic way of saying that the bath is a penance for a mahāpātaka. The elliptical method of indication has to be understood in a work like the present, since it assumes in the reader the requisite knowledge of prāyaśsitta literature.

## FASTING

Another elliptical indication in tīrtha-yātr $\bar{a}$ and other krtyas which has to be understood in its full implication is upavāsa or fasting. Before a yātrā is begun and after it is concluded, the pilgrim is enjoined to worship Gaṇeśa (to avoid obstacles in the course of the journey) and propitiate gods, ancestors and Brāhamaṇas by worship, śräddhas and liberal feeding, accompanied by daksiña (gifts of money). One thing more he has to see to before he starts on the pilgrimage and that is to fast. So far as mere abstention from food goes, $u p a v a ̄ s a$ may range from one meal, (ckāhāra) or a meal of fruits, roots etc., to total rejection of food for the entire day and night. But it implies a great deal more. Its wide range is indicated in a picturesque etymology. Upavāsa is "living" (in union with good qualities) with one's face averted (upävrttah) from sins. In the 'enjoined' (vaidhcya) fasting there should be starvation from morning to evening, and from evening to dawn. On the day before and on the day following a "fast," the following should be eschewed: eating out of a bell-metal plate, collyrium, meat, spirits, liquor, greed (lobha), idle talk (vitatha-bhäṣanam), physical exercise, siesta, anointing body and head, acceptance of hospitality, gambling, and excessive drinking of water. On the actual day of the fast, the following are to be avoided: collyrium to the eyes, painting the forehead, flowers, garlands, scents, spices, anointing the head and body, mid-day, siesta, playing with dice, familiar talk
with women and sexual intercourse. ${ }^{1}$ A fast is not broken if one partakes of water, milk, roots, fruits and medicines. ${ }^{2}$ Even with the relaxations allowed, the regimen was so severe for many people that upavāsa by deputy was permitted in "unavoidable" cases. A wife or a husband may endure a fast on behalf of the other partner, a son for his father, brothers for one another and a sister for a brother, and a well-conducted Brahman for any one. ${ }^{3}$ The upavāsa had to be observed on the days preceding a śrāddha. As śrāddhas are enjoined during a visit to a tirtha, it follows that a long pilgrimage entails many "fasts."

## PILGRIMAGE AND SRADDHAS

The practice of the śräddha has its roots in ancestor worship, which can be found in most primitive communities. In a rationalised form, it has survived among all ancient peoples, like the Chinese and the Hindus. In China, and possibly elsewhere, the worship of gods may be traced back to ancestor worship. ${ }^{4}$ The rites of ancestor worship forge a permanent bond between generations of the same family, and, as the manes both in the male and female lines are to be satisfied by it, and marriage outside a gotra is the rule, the śrāddha provides a bond of union between many families and over some generations. The continuity of the family and consanguinous relationship are enforced by the practice. A person owes a debt to ancestors to whom he owes his being. The śräddhas repay the debt. As they can be done only by male descendants ordinarily, the manes are said to exult in the birth of male children in their line, as they will be ensured offerings of śrāddha. 5 Ancestors exercise a benign oversight

1. See the summary from Sūlapāṇi's Prāyaścittaviveka in Sabdakalpadruma (ed. Vasu), p. 260.
2. अधौ तान्यपतभानि आपो मूलं घूतं पयः।

हविर्वासणकाम्या च गुरोर्वचनमीचघम् ।।
बौधायन. धर्म. सू. २, २०, ६०. ‘हविः’ भ्षारलवणवर्जम्। ‘र्वाष्षणकाम्या' त्राष्पणाभ्यर्थना। एवम् अहविध्यमपि गुरोर्वचनात् दति गोषिन्द्रस्वामी।
3. Skandapurāna cited in Sabdakalpadruma, p. 260.
4. Texts of Confucianism, S. B. E., XXVIII, p. 67.
5. Cf. quotations from Bṛhaspati, Viṣṇu, Yama and Vasisṭha on p. 167, ff. infra.
on dutiful descendants in the line. "The dead person," maintains Viṣnusmrti, "and the performer of the śräddha are sure to be benefitted by its performance. Perform the śräddha always abandoning useless grief. This is the duty which should be constantly discharged towards a dead person by his kinsmen." ${ }^{1}$ The manes enjoy as celestial food in their existence after death, whatever it be, as their share of the oblation of a śäddha. As a Vedic sacrifice establishes a friendly and beneficial relationship between men and gods, so a śrädddha ensures the mutual dependance and helpfulness of the living and the dead. Accordingly, the performance of it is enjoined before every auspicious family event, like the initiation of a boy (upanayana), ante-natal ceremony (simanta, puísavana), marriage, house-occupation and tīrtha-yātrā. The type of śäddha which is performed on auspicious occasions is known as abhyudaya-śräddda or $v r d d h i$-śrāddha. ${ }^{2}$ For the performance of other kinds of śräddhas also a tīrtha is recommended as highly efficacious. Ancient legends of the origin of certain tirthas like Gayã are held to enforce the high efficacy of the sräddhas performed there. ${ }^{3}$ The Ganges was brought down to the earth to give release to the manes of the ancestors of Bhagiratha who had been destroyed for their irreverence to a divine sage. 4 The great river is therefore a pitr-tirtha which surpasses all others, and the performance of every form of sräddha at Benares or on the banks of the Ganges is regarded as supremely meritorious. ${ }^{5}$

1. २०, ३६-३—

प्रेतस्य शाद्यकर्तुक्य पुष्टि: श्राद्ये कृते ध्रुवम ।
तर्माठछ्राद्धं सदा कार्य रोकं त्यक्तवा निरर्थकम् ॥
2. अन्नप्रारो च सीमन्ते पुत्रोत्पत्तिनिमित्तके ।

पुंसवने निषेके च नववेरमप्रवेशने ॥
देववृक्षजलादीनां प्रतिष्ठायां विशेषत:।
तीर्थयात्रा वृषोत्सर्गे वृद्धिभाद्धं प्रकीर्तितम् ॥
(मत्स्यपुराण)
3. Vide infra. pp. 163-166.
4. Bālakända, Sargas, 39-43.
5. For the merit of offerings to the manes on the banks of the Ganges see infra p. 157 and p. 161.

## PLENARY INDULGENCES OF PILGRIMAGE

The association of śrāddha and upavāsa intensified the high seriousness with which pilgrimages were begun and performed. An act of supreme merit carries its own purification. A tīrtha-yätrā is such an act. Accordingly, plenary indulgences surround it. Aśuddhi (pollution) arising from birth or death affects a pilgrim no more than it does one who has entered on a $d \bar{\imath} k s \bar{a}_{1}{ }^{1}$ The touch of others does not pollute a pilgrim: during a journey there is no sprsta-asprsṭa. ${ }^{2}$ Even prolonged absence, incidental to pilgrimages in ancient times, will not affect adversely one's rights to and in property. ${ }^{3}$ Those who hesitate to undertake a long pilgrimage by fear of inability to complete it by death on the way are reassured. If they die in one of the many holy places, at which death ensures immediate release ( $m o k s a$ ) like Kásí̄ or Prayāga, they are all the better for having undertaken the pilgrimage. If the pilgrims die in the course of the journey, they gain the full benefit of the yätrā which they had hoped for. 4

1. Tîrtha-prakāsa, p. 41:

दीक्षितेष्वभिविक्षेषु वततीर्थपरेषु च।
तपोदानप्रसक्तेषु नाशौचं मृतसूतके।।
The prohibition of Bhavisyapurāna (ibid., p. 41) that one who is under pollution (Sütakī) should not go to a tirtha is explained by Mitramiśra as forbidding the commencement of pilgrimage when one is under pollution.
2. तीर्थे विवाहे यात्रायां सङ्ग्यामे देशाविप्वे ।

नगरग्रामदाहे च सृष्टास्पृष्टिर्न विद्यते।।
(ibid. p. 41). '‘सृष्यास्पृष्टिर्न दुष्यतीति वचनं पक्कानघुद्धौ कल्पतरकृता लिखितम, तीर्थपकान्नस्पर्शो न दोष इति । अत एव पुरुषोत्तमक्षेत्रादौ तथैव शिष्टाचार:" (मित्रमिश्राः)
3. गोत्रसाधारणं त्यक्त्वा योऽन्ग्ये देशां समाश्रितः।

तद्दंशस्यागतस्यांशः प्रदातब्यो न संशयः ॥
(व्यवहारमयूखे पृ. १०१, देवलः)
4. यस्तीर्थसम्मुखो भूत्वा वजन्ननराने कृते।

चेन्म्रियेदन्तराले तु अमीणां मण्डलं वजेत् ॥
Mitramiśra ( p .42 ) explains the merit of death during the journey to a tītha as equal to that accruing from fasting for a month. He who is obliged to discontinue a pilgrimage has to do a penance.

Even those who travel to tizthas, at the expense of others or deputise for others for a remuneration, acquire some punya from the act. ${ }^{1}$

## TIRTHA-NIYAMA-TONSURE

The solemnity of the pilgrimage is enforced by other rules. Personal purity is essential. It is secured by baths, scrupulous attention to daily rites and duties as well as the inhibitions on food, fasting and a virtuous life. But the mana of certain incidents or conditions entails personal impurity which invalidates pilgrimage. The death of parents incapacitates one for pilgrimage for a year. ${ }^{2}$ Certain astronomical conjunctures cast a general shadow over all auspicious acts, among which pilgrimages must be included. ${ }^{3}$ When a man's wife is enceinte, he is unfit to undertake a pilgrimage, if she is in an advanced state of pregnancy. ${ }^{4}$ But once the pilgrimage is begun, the question of auspiciousness of days or seasons does not arise, and in the great tirthas all days are auspicious for baths and śräddhas. 5 All that is needed is that before entering a tīrtha personal purity must be ensured by fasts, tonsure and baths. It is noteworthy that while Lakṣmidhara has prescribed the fast (upavāsa) and personal purity (krtopavāsaś-śuciḥ, inf. p. 9) he has not prescribed tonsure (mundana) though he was aware of the Purānic authorities making it obligatory at all or some tīrthas. His omission is deliberate. He maintains that (p. 11) the prohibition of the use of conveyances to approach a tirtha is made only in the context of Prayăga, and therefore does not apply to journeys to other

1. See inf. p. 11.
2. प्रमातौ पितरौ यस्य देहसतस्याऽझुचिर्भवेत्।

नापि दैवं न वा पिज्यं यावत् पूर्णों न वत्सरः ॥
(देवीपुराणे).
तीर्थस्नानं महादानं परानं तिलतर्पणम् ।
अब्दमेकं न कुर्वीत महागुरुनिपातने ॥
3. See Tirtha-prakāśa, pp. 42-46.
4. ibid., p. 45.

वपनं मैथुनं तीर्थ वर्जयेद्ग्रुर्विणीपतिः।
श्राद्धं च सतमान्मासादूर्श्व चान्यत्र वेदवित् ॥
असिथपक्षेपार्थयात्रायमाद्यवर्षेडपि न दोष इस्याहुः ॥
5. See infra. 27.
$t \bar{\imath} r t h a s$, and $t \bar{\imath} r t h a-u p a v a \bar{s} a$ is optional because it is only intended for additional efficacy of the pilgrimage (inf. p. 11). Mitramiśra, dissenting from Lakṣmidhara, holds that both tonsure and fast are indispensable elements of tītha-snāna (pp. 34, 48 and 51) on the ground of their adoption by sistas (pious and learned men). Vācaspatimiśra is also criticised by Mitramiśra (following Nārāyaṇa Bhaṭta) for holding that tonsure is unnecessary before a bath in the Ganges, on the ground that the text on which the former relied is corrupt and substitutes Gayā and Gangā for Kurukṣetra, and that the general rule that 'what applies to Prayāga applies to all tīrthas' (sarva-tirtheṣu ayam vidhiḥ) extends the ritual of Prayāgasnāna to all holy places.

Lakṣmidhara simplifies tīrtha ritual by making fasting optional, omitting tonsure altogether, explaining the pitr-puja at a tirtha as an obligation of only the opulent (p. 10), allowing conveyances for the journeys, sanctioning vicarious pilgrimage (p. 11) and allowing as many śräddhas as may be needed to be done at a tirtha, irrespective of the time of beginning them, in a single day. To him purity of mind and devout feeling (visuddha-manovrttih, p. 9) were the essential things in a pilgrimage and the rites adventitious in comparison. His liberalising influence was resisted by later writers. They made $v r d d h i$-śrāddha at the commencement and the termination of the journey compulsory. ${ }^{1}$ They insisted on tonsure, and prescribed it even on the upazāsa day of the arrival at the tīrtha though it is contrary to a general rule. ${ }^{2}$ They whittled down the result of the pilgrimage to a fraction of what it would be if conveyances or shoes were used in the journey. ${ }^{3}$ They denied the absence of untouchability in a tīrtha-yātrā and tīrtha and limited it to inadvertent pollution only ${ }^{4}$ (p.41). Tonsure was made compulsory, and even prohibited days for shaving are over-ruled and allowed for it. 5 In the case of married women alone the removal of a lock of hair instead of tonsure was allow-

1. Tīrtha-prakāśa, p. $2 \overline{6}$.
2. ibid., p. 27.
3. ibid., p. 35.
4. ibid., p. 41.
5. ibid., p. 59.
ed. ${ }^{1}$ Bathing was enjoined immediately on attaining a tirtha even if it be night, when ordinarily a bath in a river is objectionable. ${ }^{2}$ A bath at a tīrtha alone is allowed in malamāsa (i.e. a month in which two new-moon days occur) when sacred acts are ordinarily void. ${ }^{3}$ The rule of Sankha-Likhita, cited by Lakspmidhara in another section of his nibandha, prohibiting the passing of a river without performing pitr-tarpana was stressed. ${ }^{4}$ The tarpana is to be done even at night (ib. p. 68) * It should be done immediately after the bath. 5 But anchorities, even though allowed to make pilgrimage, are not to perform tarpana. The credentials of a Brahman engaged for a śrāddha at a tīrtha are not to be scrutinised. 6 A śrāddha at a tirtha is not to be done at night by the Vaidikas. It may be done even by persons whose parents are alive. ${ }^{7}$

## ADDITIONS TO TIRTHA RITUAL

The rules for the completion of a visit to a tivtha were enlarged by the introduction of a number of prescriptions drawn from analogy. The tirtha, being divine, confers merit on those who go round its bounds, walking from the left to the right (pradaksinam). In the casc of Kasíi, perambulation of the "sacred way" (Pañcakrośi$)$ is prescribed by the Käśikhanḍa, and it is euologised by Nārāyaṇa Bhatṭa and

1. ibid., p. 56. Mitramiśra cites with disapproval the Dākṣinātya rule imposing complete tonsure on widows (p. 51).
—यतिः शू द्रश्र विधवा सहिखं वपनं चरेत्,
and criticises Vācaspatimiśra for rejecting tonsure before a bath in the Ganges.
2. ibid., p. 64.
3. ibid., p. 65.
4. ibid., p. 67.
——"न सवन्तीं तृथाऽतिकमेदनविसिच्य".
5. ibid., p. 69.
6. ibid., p. 73.
(तीर्थेतु व्राहमणान्नैव परीक्षेत कदाचन).
This exempts the pilgrim from the scrutiny he must make of the fitness of the person to whom he makes gifts or invites to Srāddhas. (See त्राह्मणपरीक्षा in पराशरमाधवीय, I, ii, pp. 336-361.)
7. ibid., pp. 76-77 152, ibid., p. 81.

Mitramiśra, who were residents of Kāsí. 1 Lakṣmīdhara was also a resident of the holy city, and it is remarkable that he makes no mention of this circumambulation and makes no quotation from Kāsizhanḍa. The advice to the pilgrim to make a namaskāra to the tīrtha as soon as he sights it is corollary to treating a $t i r t h a$ as a divinity or the chosen abode of many divinities. The śrāddha at Gayā cannot be done by one both of whose parents are alive ( $j$ īvatpitr), but it may be done by one who has lost his mother but for his mother only. ${ }^{2}$ This is because it is a śräddha with its full ritual. On entering the precincts of a tīrtha the resident divinities should be "seen," 3 but lingas which have been polluted by the touch of Sūdras or by $\bar{p} \bar{j} \bar{a} \bar{a}$ by women should be ignored. 4 Every gift at a tirtha has far more efficacy than when made elsewhere. But gifts bless more the giver than the recipient. Gifts should not be accepted lightly, unless they be gifts of land. 5 Impurity arising from a birth in the family does not affect a pilgrim. ${ }^{6}$ The point of junction of a river with the ocean or another river (sangama) is a hundred times more holy than the river itself. 7 The emancipation arising from death at a tirtha, like Käsī̀ or Prayāga, accrues to one who dies near an ammonite (Śalagrāma-śliā̃) or in a garden of tulasī (ocymum sanctum) plants ${ }^{8}$. A river which does not flow into the sea gives by a bath in it the merit of three days' bath, an ocean

1. Tristhalīsetu, pp. 271-315 and Tīrtha-prakāśa, pp. 224-234.
2. Tīrtha-prakāśa, p. 99.
3. ibid., p. 100.

This rule enables Mitramiśra to bring in many local divinities like Bhairava, (p. 208), the fifty-six Ganeśas of Käsī (p. 239), Duṇ̣i (p. 212), the twelve Ādityas (pp. 272-277) and Caṇḍikā (p.277). Most of them find no place in Lakṣmidhara's work, and the existence of their shrines at Kāsi in the twelfth century is open to doubt.
4. ivid., 85.
5. ibid., p. 94.
6. ibid., p, 96.
7. ibid., p. 134.

नद्यां प्रत्येकरा: ₹नाने भवेद्रोदानजं फलम ।
गोप्रदानैश्स दशभिसतासां पुण्यं तु सरुरमे ॥
8. ibid., p. 134.
going river, that of a pakssa, and the ocean that of a month. ${ }^{1}$ Lakṣmidhara ignores all such rules.

## OCCASIONAL TIRTHAS

Besides places or waters which are permanently holy, some become so on special occasions, when their sanctity is equal to that of well-known tirthas. These are usually connected with the occurence of astronomical conjunctions, which occur rarely. One is the conjunction known as ardhodaya. It occurs when, in the months of Mägha or Pauṣa, a new-moon falls on a Sunday, and the rising constellation is Sravana $\bar{a}$ (during daytime) and the yoga is vyat $\bar{p} \bar{a} t a .{ }^{2}$ Vyatī $\bar{a} t a$ is one of twentyseven yogas or astronomical combinations. It occurs when the new moon falls on a Sunday and the rising constellation at the time is one of the following:-Sravanā, Aśvinū, $\bar{A} r d r a \bar{a}$, $\bar{A} s l e s a \bar{a}$ and Dhaniṣth $\bar{a} .^{3} \quad$ Vyatīpāta is ordinarily regarded as unlucky for any auspicious action. But a bath in the Ganges during Vyatīpāta is regarded as capable of redeeming innumerable members of a family. ${ }^{4}$ The Ardhodya being a special kind of vyatīpāta is even more effective, for, when it happens, all waters gain the sanctity and virtue of the Ganges, and all Brahmans become equal to those who are of pure mind and and pious disposition. ${ }^{5}$ It is therefore described as mahodaya i.e., mahäphala, "capable of yielding great benefit." Eclipses of the Sun and the Moon are similar occasions when a miraculous transformation of the nature of waters takes place, and

1. ibid., p. 2134.
2. अमार्कपाभ्रवणेर्युन्ता चेन्माघपूपयोः।

अर्द्धोदय: स विज्ञेयः कोटिसूर्यम्यहै: सम:॥ अत्र ‘सूर्यपर्वशताधिका’ इति कृत्यचिन्तामणिपाठः (राब्दकह पद्रुम, १०८).
3. श्रवणाश्विधनिषार्द्रानागदैवतमझतके।

यद्यमा रविवरेण व्यतीपातः स उच्यते॥ (शब्दकल्पद़ुम, ५३१).
4. संक्रान्तिषु व्यतीपाते प्राणे चन्द्रस्पूर्योः।

- पुष्ये स्नात्वा तु गद्भायां कुलकोटीः समुद्धरेत् ।1 (भायश्रित्ततत्व्व).

5. ₹कन्दपुराणे-
"अर्द्धोदये तु संप्राप्ते सर्वे गच्नासमं जलम्।
छुद्वात्मानो द्विजाः सर्वे भवेयुर्त्रद्मसम्मिताः ॥
यत्किचित् कुरते दानं तद्दानं सेतुसनिभम्।
every well, pool, tank or river gains the virtues of the Ganges. ${ }^{1}$ Another combination which requires the conjunction of the planet Jupiter and the constellation Maghā. It happens only once in twelve years, and is viewed as endowing certain tanks with the virtues of all holy rivers, beginning with the Ganges. On the rare occasions when it recurs, the place where the tank is situated attracts immense numbers of bathers. ${ }^{2}$ Such tirthas should be regarded as occasional tirthas, but ordinary works on tīrtha-yātrā do not take note of them. If on such occasions, every river or tank gains the virtues of the Ganges, the Ganges itself must be more powerful for good than usual and a bath in it be priceless. Gifts made and prayers uttered on such occasions are very powerful in their effects. The bearings of astronomical conjunctions on the sanctity of tirthas is further indicated by Purā!lic specification of certain times as specially good for certain rivers, and as periods of impurity for them for three days, owing to rajodosa. The Ganges is however always pure.

## TIRTHAS: THEIR NUMBER AND CLASSIFICATION

Tirthas are countless and so are holy temples or sanctuaries (äyatanānī). New tīrthas probably arose from time to time, indicated by miracles, and were added to the accounts in the Purānas. No section of this vast literature has been as susceptible to interpolation as that which deals with tīrthas and sthala-māhātmyas. This is one of the reasons for applying to any tirtha or any ritual in a tirtha the test of its acceptance by persons of well-known piety and sanctity ((sisṭaparigraha) as sisṭācāra is one of the recognized sources of Dharma. But even those mentioned in the major Purananas and the Mahābhärata make a considerable number. The Sabdakalpadruma, which has utilised this form of literature more than any other indigenous work of reference, gives a list 264

1. तिथितन्वे चछ्छन्दोगपरिशिष्ट: (I, p. 153) -

खर्धुन्यग्म:समानि स्यु: सर्वाण्यम्भांसि भूतले।
कूपस्थान्यपि सोमार्कम्रह्टणे नाऽत्र संशयः ॥ स्वर्धुनी = देवनदी = गज्ञा.
2. At Kumbakonam in South India there is a tank named महामषकुण्ड, in which such a confluence is said, according to local tradition (sthalapurāna) to take place. It attracts immense crowds.
tirthas arranged in the order of their due perambulation from the left to the right. Thirty-five millions of tīrthas are said to exist in the three worlds (bluvi, divi, antarikṣe). Many tirthas are named in one and the same locality. As many as 300 have been named at Kāsíi alone. The number of independant tīrthas named in Lakṣmidhara's work does not fall short of this figure. But, in accordance with the aim implicit in the title he gave to his treatise, viz., Tirtha-vivecana, he has freely exercised the power of selection and rejection. He omits whole areas, and his example is followed by later writers. Someśvara III (1127-1138), the son and successor of Govindacandra's rival Vikramāditya VI, composed an encylopaedic work named Mānasollāsa or Abhilāṣārtha-cintāmani. ${ }^{3}$ His treatment of tirtha-snāna is interesting. ${ }^{1}$ The indication of tirthas is prefaced by a declaration, that tapas can accomplish everything that a pilgrimage to distant and inaccessible tirthas can accomplish (v. 122). The rivers named are the Ganges, "the best of rivers," the Jumna, the Narmadā, the Tāpī, the Gotamí (Godāvarī), Pañjarā (Paingangā?), the Bhīmarathī (Bhimā), Kṛ̣̣̣avenī (Kṛṣnā), Bṛhannadī (Mahānadī), the Malāpahāriṇī (Malparbha) at its junction with the Krṣ̣ā and the Tungabhadrā, and "other rivers." It is noteworthy that all these were within his dominions. Famous rivers like the Kāverī and the Tamraparnī, which run through the dominions of the Colas, the hereditary enemies of the Cālukyas, are ignored. Prabhāsa in Gujarat, Kedāra, Prayāga, the river Sarasvatī and the "very sacred" (mahäpunyāa) Vārāṇasī are mentioned in a way that betrays absence of personal knowledge. Compared with Lakṣmidhara's list that of Someśvara is very meagre, but it suggests an underlying principle in selection, viz. recommendation of easily accessible places or rivers. The same principle rules the major tirthas named by Lakṣmidhara and explains his omissions. Vācaspatimiśra brings in the famous tīrthas of Utkala, particularly Puruṣottma-kṣetra

## 1. तिस् ः कोख्योऽर्धकोटी च तीर्थानां वायुरव्रवीत्। दिवि भुव्यन्तरिक्षे च तानि ते सन्ति जाह्लवि॥ (शब्दक. ६२६)

2. The first part is published by the Mysore University, 1926. Two volumes have been edited by G. K. Shrigondekar in the Gaekwad's Oriental Series, 1925 and 1939.
3. Ed., Mysore, pp. 122-131.
(Püri-Jagannāth). In the days of Mitramiśra several tīrthas, which were frequented in the twelfth century, had disappeared. Not only had new tirthas come to notice, but new shrines in ancient tīrthas like Käsís, and he duly commemorates them. Nārāyaṇa Bhaṭta carries selection to an extreme by dealing with only thrce tïrthas, namely Prayāga, Käśī and Gayā, which were still living places of pilgrimage whose sanctity received universal homage. The relative space devoted to each tirtha reflects the predilections of the authors. In Tristhalisetu, nearly two-third ( 244 pages) is taken up by Kāsíi, a fifth by Prayāga and one-sixth by Ga:yā. Mitramiśra devotes also the largest space given to any single tīrtha to Kāsí1 ( 184 pages). His next largest sections are those dealing with Gayā and Prayāga, and he gives a separate chapter to the Ganges (pp. 355-375). To a Maithila like Vācaspatimiśra, Gayā and the kssetras and tīrthas of Utkala are more attractive, and of course the Ganges, which is a common attraction. Only a fifth of the Tīrthacintāmauli is taken up by Kāsī̄ and Prayāga, while Utkala covers nearly two-fifth of the work. The Ganges and Gayā receive more generous treatment than Prayāga the "king of tīrthas" (Tīrtha-rāja) and Kāśí the city of Viśveśa. The preferences are suggestive.

## TIRTHA-VIBHXGA

An ancient classification of tirthas is given in the BrahmaPurạ̄na ${ }^{1}$. Tīrthas are of four kinds: Dair'a, $\bar{A} s u r a, \bar{A} r s ̣ a ~ a n d ~$ Mānussa, according to their origin. The first consists of sacred places revealed by Brahmā, Viṣ̣u or Siva. If the three gods have all sanctified a $\begin{aligned} & \text { īrth } \\ & \text { Pa } \\ & \text { it attains the utmost sanctity. Kāśī, }\end{aligned}$ Puṣkara and Prabhāsa are illustrations. The Sarasvatī springs from Brahmā, the Ganges from Viṣnu and the Narmada from Siva. Among tirthas called Daiva are the Ganges, the Jumna, the Sarasvatī, the Jhelum and the Beas (Venik $\bar{a}$ ) and among the rivers south of the Vindhyas the Godāvarī, Bhīmā, Tungabhadrā, Kṛ̣na-veṇi (Veṇikā), Tapti, and the Pain-Ganga (Payosṇī). Reservoirs, which are not due to human labour, are Daivakhāta ("dug by gods"). Gayā is an Āsura-tīrtha. $\bar{A} r s ̣ a-t i ̄ r t h a s ~ d e r i v e ~ t h e i r ~ h o l i n e s s ~ f r o m ~ s a g e s ~(r s s i) . ~ " H u m a n " ~$ tirthas are those made holy by rulers of the solar and lunar dynasties.

1. $\mathrm{LXX}, 16, \mathrm{ff}$.

## EXCLUDED AND HOLY AREAS (VARJYA PRAŚASTA-DEŚAḤ)

In the smrtis and old literature the holiness of an area or spot is measured by its fitness for the performance of sacrifices. They are graded in a descending order by Manu: ${ }^{1}$ first Brahmävarta, the land between the Sarasvati and Drṣadvatī, next the Brahmarsideśa (the country of the Kurus and Pāñcālas and the Matsyas and Surrasenas), then the Madhyadeśa (extending from the Sarasvatī, where it disappears in the sands, to Prayāga) and $\bar{A} r y a ̈ v a r t a$, the land between the Himalaya and the Vindhya and the eastern and western oceans. By a wider rule all lands over which the black antelope ( $k r$ ṣna-mrga) roams is deemed sanctified. ${ }^{2}$ Before Manusmrti, in the days of Baudhāyana ${ }^{3}$ Āryā̃'arta did not include the Punjab, Bengal and Bihar, Sindh, Gujarat, Rajputana, Malwa and the Dakhan. It lays down that he who visits Magadha, Ańga, Vañga, Kalinga and Sauvira cxcept on a pilgrimage must undergo fresh sawskāra. Viṣuusmrti regards all places where the system of four varnas as in force as within Āryāvarta. ${ }^{4}$ But taking advantage of certain Purāṇic passages, some Mithila scholars prohibit the crossing the Karmanāśa even during a pilgrimage. Others push the eastern limit of the holy land further upto the river Karatoyā, marking the boundary between Bengal and Assam. 5 The acceptance of a further principle that 'any country in which there is holy $t \bar{i} r t h a$ or shrine to which pilgrimage is enjoined is approachable' brought virtually the whole of India within the field of tīrtha-yätrā. It made for the promotion of spiritual and cultural unity of India.

1. Manusmrti, II, 17-22.
2. ibid., II, 23.
3. Dharmasūtra, 2, 10 .
4. चातुर्वर्णव्यवस्थानं यसिमन्देशो न विद्यते।

स म्लेच्छदेशो विशेय आर्यावर्त干त्ततः परः ॥ (I.XXXIV, 4).
5. Tīrthaprakä́śa, p. 38. The familiar verse

कर्मनाराजलस्पर्शात् करतोयानित्वि्घनात् ।
गण्डकीवाहुतरणात् पुनःसंसकारमर्हि ॥
is read by them, transposing the two first rivers.

## COMMENDED TIRTHA PRACTICES

In a general review of tirthas some common features emerge. Baths, vows, prayers, gifts and funeral ceremonies like pinḍa-dāna, tarpana and śräddhas are usually recommended for performance at almost every important tirtha. Propitiation of the divinity resident in a tirtha is done by chanting its name during the journey, by recalling to the memory its sanctity, by cultivating devotion to it and by making $p \bar{u} j \bar{a}$ to it. 1 Today a picturesque custom is the evening hārati (waving of lamps) to the Jumna at Muttra. The Ganges receives $p_{\bar{u}} \bar{j} \bar{a}$ from almost every pilgrim, and flowers, cocoanuts, fruits and tānibūla are ceremoniously thrown into a tirtha. Milk and flowers are thrown into the lake at Puṣkara. Strings of names of the great tirthas are recited. The mud of the Ganges and its waters are believed to possess sovereign virtues. ${ }^{2}$ The sale of Gangā-jalam is prohibited, though it is now commonly done. ${ }^{3}$ Sweeping the streets of Kāśí is meritorious (inf. p. 22). In the normal funeral rites, the bones which remain after cremation of the dead body are collected and buried in a pot in the bed of a running stream. The throwing of such bones into the Ganges is specially recommended,4 and it harks back to the legendary origin of the mighty river, and its invitation to the world by Bhagiratha for conferring mokssa on his condemned ancestors by flowing over their ashes. Special ritual for the throwing of the bones into the water of the Ganges (asthi-prakṣcpana-prakäśa) are given in the manuals on pilgrimage. ${ }^{5}$ While under a taboo which interdicts his pilgrimage one who has lost a parent or any other relation for whom funeral ceremonies have to be performed by him, is still allowed to make the journey to the banks of

1. infra p. 159.

दर्रानात् स्पर्शनात् पानात्तथा गब्नेति कीर्तनात्, पुनाति।
2. infra p .156.

जाह्बवीतरसंभूतां मृदं मूर्धा बिभर्नि यः।
त्रिभर्ति रूपं सोऽर्कर्य तमोनाशाय केवलम् ॥
3. भविष्यपुराणे यथा-

गब्नविक्कयणाद्राजन् विष्णोर्विकयणं भवेत् ।
जनार्दने तु विकीते विकीतं भुवनच्रयम ॥
4. e.g., infra p. 160,
5. e.g., Tīrthaprakāśa, p. 374; Tīrthacintāınaṇi, pp. 262-264.
the Ganges for the sole purpose of depositing the bones into the sacred stream, within the interdicted first year after death. ${ }^{1}$ The glory of Kásii is its being a grand crematorium (mahāśmaśäna. ${ }^{2}$ ) The banks of the Ganges at Benares are studded with cremation grounds. As other attractions of the holy river and "the city of Siva" include dying within its bounds and on the banks of the Ganges, the creamatoria are often crowded, and funerals are apt to be delayed. By a special dispensation allowed only to Kāśī the ordinary interval between a cremation and the collection of the mortal remains that remain after it (asthi-sañcayana) is abbreviated, and that ceremony is allowed to be done immediately after the body is devoured by the fire.

To live till death releases one is regarded as an unfailing means of obtaining salvation in most major tīrthas. It is specially emphasised in the case of Kāśí. To dwell within its sacred bounds even for a few days is good, but to live there till death is the best one can do. ${ }^{3}$ In the somewhat grotesque imagery of the Purānas, a pilgrim to Kāsisi is recommended to break his legs on a stone, so that they may not run away with him from the holy city! ${ }^{4}$ A sanyāsin (anchorite) ordinarily attains mukti by entering the äśrama. 5 But, he is doubly sure of it if he lives and dies at Kāśi. He is interdicted from undertaking the annual perambulation of the fifty-krosa path which forms "the sacred way," that encircles the city, because in doing it, he may have to cross the strict boundaries

1. असिथप्रक्षेपार्थतीर्थयात्रायाम् आद्यवर्षेऽपि न दोष इत्याहुः (तीर्थप्रकाश, प. ४५).
2. See infra, p. 23 :-
' इमशानम्' इति विख्यातम् अविमुक्तं शिवालयम्।
3. आदेहपतनाद्यावत्तक्षेत्रं यो न मुख्वति।

प्राप्य विश्वेश्वरं देवं न स भूयो विजायते॥ (infra p. 17)
4. अ₹मना चरणौ भिच्वा वाराणस्यां वसेन्नरः। (infra p. 34)
5. यतीनां यतचित्तानां न्यासिनामूर्वर्वरेतसाम् । आनन्दं श्रह्म तत्सथानं यद्मान्नावर्तते मुनिः।। योगिनाममृतं ₹थानं ड्योमाख्यं परमक्षरम्। आनन्द़मैधररं यस्मान्मुक्तो नावर्तते नरः ॥ (गरडपुरणण, ४९, २७-२८)
of Kāsií. 1 These rules seem to have been gradually evolved, and find their culmination in the Kāśizkhanda of Skandapuräṇa. That some of them were not in force in the twelfth century is to be inferred from the silence of Lakṣmidhara about them, in spite of the great space assigned to Kásíi in his work. The result is that Kāsiì has long been a city of the living as well as a city of the dying and the dead. A considerable section of its population has been made up of floating elements, and a large proportion of its inhabitants has been awaiting the advent of death. Tirtha literature endeavours to banish the fear of death in the devout. For no tirtha is it done so thoroughly by suggestion, recommendation and rule as for Kāśi. A cremation ground conveys impurity to all who tread it. ${ }^{2}$ Kásíl, the greatest cremation ground of all ${ }^{3}$, is the exception.

Power is reflected in freedom from customary restraint. The great tirthas illustrate it. The world over, suicide is reprobated. In India, the suicide (àtmaghätaka) is condemned to postmortuary penalties which follow the soul. "Those who take their lives reach after death" says the İsãvāsya Upaniṣad (3) "the sunless regions, covered by impenetrable darkness." ${ }^{4}$ On secular and religious grounds Kautilya condemns it. 5 The Brahmapuräna (cited by Nanda Paṇ̣ita in Vidvanmanoharā, p. 133) classes those who commit suicide by poison, fire, hanging, drowning, or falling from a cliff or tree, with those who

1. Tirtha-prakī́śa, p. 166:
'मध्ये कुर्यादसीवरणयोः कृती' इति संन्यासिनोऽसीवरणोल्जछ्धननिषेधः। एतानि वचनानि कल्पतरकारादिभिरलिखितानि ॥
2. There is an expiation for treading a cremation ground. See extract from Varāha-purāna in Sabda Kalpadruma, p. 145.
3. Kāsì Khaṇda, ch. 30:

वारणासीति विख्याता रूद्रवास इति द्विजाः।
महाइमशानमिल्येवं प्रोक्तमानन्दकाननमू॥
The two descriptive epithets mentioned last do not occur in the Tirtha Kalpataru.
4. असूर्या नाम ये लोका अन्धेन तमसा वृताः ।

तांस्ते प्रेत्याभिगซ्छन्ति ये के चात्महनो जनाः ॥
5. Artha-śāstra, IV, 7, cited in my Räjadharma, pp. 186-187
commit mahäpätakas (cardinal sins). ${ }^{1}$ Such persons should not be cremated nor should the usual funeral rites be performed for them. This is the rule. To it five exceptions are stated in the Purānas and Smṛtis (1). Sati or self-immolation of women, either with (sahamaranam) or after (anumaranam) the cremation of their husbands comes first (2). Suicide by drowning is not only permitted but enjoined at the confluence of the Ganges and the Jumna at Prayāga, and as sanction for it a verse in $R g V e d a$ (khila) is cited. ${ }^{2}$ Selfcremation at one of the tizthas is also commended. Among other commended forms suicide are hanging head-downwards over a blazing fire and cutting up one's flesh and offering it to birds of prey. The inducements held out are happiness and sensual enjoyments in another world, for thousands of years and lordship of India after re-birth. Death by fire self-lit at Avimukta (Benares) is said to free from rebirth the person who so ends his life. 3 Death by slow starvation is also lauded as capable of conferring salvation. (3) The Purãnas permit persons, who suffer from incurable diseases, or who are too old to do their appointed religious duties, to terminate their lives voluntarily by drowning, starvation, falling from cliffs, or self-cremation. ${ }^{4}$ (4) It is specially recommended for

1. कोधात्पायं विषं वहिं शस्त्रमुद्वन्धनं जलम्।

गिरित्वक्षप्रपातं च ये कुर्वन्ति नराधमाः ॥ महापातकिनो ये च पतितास्ते प्रकीर्तिताः।
पतितानां न दाहस्स्यान्नान्येयेट्टिर्नासेथसभ्वयः ॥
न चाश्रुपातः पिण्डो वा कार्य श्राद्वादिकं कचित् । Kautilya also makes the qualification.

The condemnation is explained away as inapplicable to religious suicide, as it is deliberately done, without any passion.
2. $X, 10,6,8$ :

सितासिते सरिते यत्र सङ्नते तत्राप्डुतासो दिवमुत्पतन्ति ।
ये वै तन्वं विसुजन्ति धीरास्ते जनासोऽमृतंवं भजन्ते॥
See infra, pp. 138, 139, 143, 144 and 146.
3. Vide infra, p. 21.
4. आदिपुराणे यथा-

वृद्ध: शौचस्मृतेत्रुत् प्रत्याख्यातभिषक्रक्कयः।
आत्मानं घातयेद्यसतु भृंग्वन्यन नरानादिभिः ॥
तस्य त्रिरात्रमाशौचं द्वितीये त्वर्थिसंचय: ।
तृतीये तूदकं कृत्वा चतुर्थे श्राद्धमाचरेत् ॥
ascetics. The case of Kalanos, the Indian ascetic, who burnt himself over a pyre in the camp of Alexander the Great, is an instance in point. (5) Terminating one's life towards the end by mahā-prasthāna is a recognised form of exit from this vale of misery. Lakṣmidhara devotes a chapter (the last) to this kind of journey ( $y \bar{a} t r \bar{a}$ ). The pilgrim walks on till he drops down dead or he loses his life by fire or in the Himālayan snow (inf., p. 258). Suicide by fire and by falling from a cliff is brought under mahāpatha-yātrā, i. e., "journey by the wide path" by Lakṣmïdhara. Tristhalīsetu and Tīrthaprakāsaº discuss at some length the apparent conflict between the inhibition of suicide in general and its commendation when done at Prayāga, the Ganges etc. Nārāyaṇa Bhaṭta regards death at Prayāga or by suicide in one of the indicated ways as an inferior way of death, and as dictated by the desire for a definite gain (kānya-phala), and not by the desire for mokṣa. It is therfore like the condemned syenayäga, indicated for the attainment of a definite object, viz., destruction of an enemy, but not a commendable ceremony. Mitramiśra brings such forms of suicide as falling from a cliff and self-cremation under the practices interdicted for Brāhmanas in Kali Yuga (p. 354). Laksmidhara underlines the practices. The writers of the 16 th and 17 th centuries (who are divided in opinion on the obligatory nature of sati) are united in explaining away the time-honoured forms of self-slaughter at Prayāga, in the Ganges and at Kásíi. The progress of opinion against forms of religious suicide, as against sati, is noteworthy. Suicide at Pehoa near Thanesar (Pṛthūdaka) (inf.. 180) is mentioned by Lakṣmīdhara, in a quotation from the Mahābhärata, but he does not mention the merit of suicide at Kuruksetra, which is recommended by Lingapurāna, of which he makes extensive use in treating of Benares. But Mitramiśra cites this passage (p. 475, op. cit.). Suicide by fire or water, and above all by bhrgu-patana (falling headlong from a cliff) at Amarakantaka is mentioned by Lakṣmidhara (inf., p. 200). These suicides are different from those prescribed by the smrtis as expiation for mahäpātakas, since a pilgrim must already possess the moral qualities specified, which alone make his pilgrimage fruitful. Inscriptions give instances of historical personages.

1. Tristhalīetu, pp. 290-316 and Tirtha-prakaśa, pp. 242-248, 342-347 and 372-373.
who, even within a generation or two of Lakṣmïdhara, sought this release. ${ }^{1}$

DETAILED CONSIDERATION OF TIRTHAS
Lakṣmidhara's work on pilgrimage is mostly taken up with a detailed enumeration of tīrthas and sub-tīrthas and citations of authority for their sanctity. Compared with Nārāyaṇa Bhaṭta's discussions as well as Mitramiśra's, of the general aspects and rules of pilgrimage, Lakṣmidhara's treatment of these is very meagre. But it is not to be supposed that he deemed them to be unimportant. Many of them like $d \bar{a} n a$, śrāddha, and the special merit accruing from ceremonies performed at certain times (niyata-kāla) he has dealt with in the sections of his digest which treat of them. The design of his work made its divisions interdependent, and he avoided repetition as far as possible, in the expectation that the digest would be studied as a whole. The space so saved is devoted by him to an elaborate enumeration of holy places, which, for its size, makes the Tirtha-Kalpataru relatively fuller than even the Tìrtha-prakāśa of Mitramiśra.

> KASI

In Lakṣmidhara's treatise Kāsíi has the first place. ${ }^{2}$ Its treatment is also more generous than that of other holy places. This is not to be explained as due merely to the holy, city being the virtual capital of the dynasty and kings he served, or to his being a resident of it. By the twelfth century, Benares had attained the position of premier ksetra in India. Albiruni notes early in the eleventh century that the city attracted anchorites in thousands from all over India. ${ }^{3}$ It still does so. An anchorite stands less in need of pilgrimage to assist him to cross the stream of sainsära than a layman. In Buddhist times, fifteen centuries earlier, ${ }^{4}$ sannyāsins

1. Vide Epigraphia Indica, XII, 207 (suicide of Gängeyadeva of Cedi and his queens at Prayāga, C. A. D., 1040); and Epigraphia Carnatica, II, Sk., 136 (suicide of the Callukya king Someśvara Āhavamalla in the Tungabhadrā, 1068 A.D.).
2. So is it in Tïrtha-prakāsa. Nārāyaṇa Bhaṭa takes up Prayāga first, as the pilgrim makes the approach in pradaksina form.
3. Sachau, Albiruni's India, II, p. 146. Ascetics in Käsī̃ need not go out for their Cāturmäsya (Tïrtha-prakāsa, p. 151).
4. Jätaka, 161, 165, 173, 175, 180, etc.
from Kāśī retired to Himālayan forests for this purpose. The practice had obviously changed. The Gāhaḍvālas take pride in styling themselves protectors of Kāśí, Kuśika, Indraprastha, and Ayodhyā, even more than as kings of ancient Kanauj. ${ }^{1}$ Lakṣmidhara himself refers to Govindacandra as Kāśīpati. ${ }^{2}$ Many of the Gāhaḍvāla grants were issued from Kāśí. Rājghāt, now at the northern end of the city, was in all probability the ward in which the kings of the dynasty dwelt. This would explain more convincingly than an assumption of Vaiṣnava leanings of the eclectic kings of a city dedicated to Siva, ${ }^{8}$ the circumstance that many of the gifts, recorded in the grants of not only Govindacandra but of his father Madanapāla, and his grandfather Candradeva, and his grandson Jayacandra were made at the ancient shrine of Keśava, at the confluence of the Varana and the Ganges, at the northern edge of the fort at Rajjghāt. Some of the grants show that they were made at shrines in Kāśi dedicated to Siva, like Vedeśvara, Trilocaneśvara, Aghoreśvara, Kṛttivāsešvara, Indreśvara, Omkāreśava, Svapneśvara, or to Sūrya, like Lolārka, at the confluence of the Asī and the Ganges at the south end of the city. Kotitirtha is mentioned in an inscription of Govindacandra as the place at which he bathed before making one of his many grants. Everyone of these sites or shrines is among the tīrthas of Kāśi mentioned by Lakṣmidhara. From the tenth century onwards, inscriptions in even distant South India bear indirect testimony to the supremacy of Kāsíi among holy places by regarding as the deadliest of all sins the slaughter of Brahmans and cows at Kāsíi. ${ }^{4}$
5. Candradeva, Govindacandra's grand father, is thus described in an inscription of A. D. 1097, (Indian Antiquary, XVIII, pp. 9-14) -

येनोद्धारितरप्रतापशमिताशोषप्रजोपद्रवं
श्रीमद्नाधिपुराधिराज्यमसमं दोर्विकमेनार्जितम् ॥
तीर्थ काशि-कुाशिकोत्तरकोसलेन्द्रस्यानीयकानि परिपालयिताधिगम्य। हेमात्मतुल्यमनिशां ददता दिजेम्यो येनाक्किता वसुमती शतशख्तुलभिः॥
2. In the verses prefixed to his first Känḍa, he refers twice to Govindacandra as king of Kāsī̃ (Kās̃ípati, Kāśyadhipa). See pp. 48-49, Introduction to Dāna-kalpataru.
3. A. S. Altekar, History of Benares, p. 28.
4. Ibid., p. 26.

This pre-eminence in sanctity was evolved in the course of centuries. The name Káśī itself, in spite of the ingenious etymologies ${ }^{1}$, suggested or popularised after it became the spiritual capital of India, is derived from Käśa, seventh in descent from Purūravas, grandson of Manu, who is said to have founded the kingdom. ${ }^{2}$ Among his successors was Dhanvantari, the founder of Indian medicine. In the Upanisad, Kāśī appears as the capital of Ajātaśatru, a philosopherking. ${ }^{3}$ In earlier Vedic literature it does not figure, except as a remote place. In the days of the Buddha, it was just a big town, though his selection of Sārnāth on the environs of the city, for his first sermon might indicate that it had spiritual qualities. The Gṛhyasūtra of Hiranyakeśin names Kāśiśvara among the gods to be worshipped along with Viṣnu, Rudra, Skanda and Jvara (fever). 4 It would prove the worship of Siva at Benares in the fifth century B.C. The last name recalls the exorcism in the Atharzaveda, 5 banishing a fever to those who live in Kāśī, Magadha and Gāndhāra. They were all perhaps infested by malaria. Manusnurti places the eastern limit of Madhyadeśa at Prayāga, and Kāsíi is well out of the area. ${ }^{6}$ Kāsíi is not among the tīrthas of which a long list is given in Viṣnusmrti, at which the performance of śrāddha, the muttering of prayers, the offering of burnt-oblations and the practice of austerities "confers eternal bliss" (ch. 81). The only reference to Käśī (under its other name Vārāṇasī) in the Mahābhärata occurs in Pulastya's enumeration of tīrthas in ch. 82 of the Tīrtha-yätrā-parva of the Vanaparva. It lies in a single śloka stating that one may proceed after Kotitīrtha to Vārāṇasī, worship Siva (Vrssabha-dhvaja) and attain the merit of performing a horse-sacrifice by bathing there in Kapilāhrada. He should then proceed to the confluence of the

1. Käs̃izhanda gives two etymologies:-

काशाते यत्र यज्ज्योतिस्तदनाख्येयमीक्वर।
अतो नामापरं चास्तु कारीति प्रथितं विमो।।
कारी ब्रहोति व्यारुयातं तद्ञहम प्राप्यते $5 त ् र । ~$
तरमात् कारीगुणान् सर्वे तत्र तत्र वदन्ति हि ॥
2. Altekar, op. cit., p. 9.
3. Kauşitakī Upaniṣał, IV. (S.B.E , I, 300-7; XV, 100-5).
4. II, vii, 10, 6 .
5. V, 22, 14 (Pippalāda recension.)

6 , II 21.

Gomatī (Gumti) and the Ganges, and visit Märkandeya-tirtha situated there. This is how the passage runs in Laksmidhara (inf., pp. 940-1). The Kumbakonam edition of the Mahäbhärata, however, has three lines between the above two verses. They state that a pilgrim (tirtha-sevī) who goes to Avimukta (Kásí) is released from the 'sin of killing a Brahman (Brahmahaty $\bar{a}$ ), and the man who dies there attains mokssa. That these lines were interpolated after the twelfth century is evident from Lakṣmidhara's omission to include them in his citation. That, however, before the third century A. D. Kásí had become a notable place of pilgrimage, specially valuable for the performance of Vedic sacrifices, is clear from epigraphic testimony. The devout Saivas, the Bhāraśivas, performed horse sacrifices and had lustral baths at Daśaśvamedha on the Ganges at Kásíi. ${ }^{1}$ In the first century A.D., Benares was within the dominions of the Kuśanas, and a viceroy ruled over it. ${ }^{2}$ To Kásíi its pre eminence was really the gift of the Purānas which undertook to spread the cult of Siva. Beginning by stressing (as did the later Bhaktimārga) the inferiority of Vedic sacrifices as compared to devotion to God (Siva), they ended by making the city of Siva' (Sivapurī, i. e. Käsí) the best place for the performance of those sacrifices. In this syncretism of Vedic and non-Aryan cults at Käsíl lay the secret of its wide appeal. and its rise to the first place among our tirthas. ${ }^{3}$

The nominal capital of the Gāhadwālas was Kanauj. But before they took it, it had suffered from enemy attacks, both Hindu and Muslim. It had been sacked by the Rasstrakūṭa Indra III about 916 A. D. It was again destroyed by Mahmūd of Ghazni in 1018 A. D. It was too near the Muslim frontier.

1. Fleet, Corpus Inscriptionum Indicaram, III, p. 241: (Dhamak and Sivani copper-plate inscriptions of Pravarasena II. पराक्रमाधिगत-भागीरत्यमलजल-मूर्द्धाभिषिक्तानां दशाश्वमेधा-वभृत-रनातानां भारशिवानाम् etc.
2. Altekar, op. cit., p. 18.
3. Dr. A. S. Altekar maintains that Siva was orginally the the non-Aryan God of Käśí, who was opposed to Vedic rites. The incidents of Dakṣa-yāga, as recounted in the Saivite purānas emphasize this antagonism. Kāśi was the shrine of Maheśvara in the 7th century A.D., (Beal's Si yu ki, II, pp. 44-55.)

The situation of Benares made for greater safety. ${ }^{1}$ After having been for centuries an important centre of trade and industry, it became under the Gähadwalas the virtual capital of an expanding kingdom. Even in the eighth century, its wealth and reputation as a holy place made it the gathering place ail sorts of persons. The satire of Dämodaragupta has pictured the gay life of the rich and luxurious city which then, as now, attracted the demi-monde, although it was a great tīrtha. 2 Lakṣmidhara's treatise on tīrtha seems deliberately to aim at the magnification of Kāśí. As neither his king nor he were worshippers of Siva by choice, his euology of Kāśī looks like propaganda. The powerful Karṇa of Cedi, whose territories were partially conquered by Govindacandra, had built, or perhaps re-built the Karṇesivara temple at Käśí, attracted doubtless by its name. ${ }^{3}$ The desire to be remembered at a spot which all India visits is natural. Mān Singh of Jaipur is reported to have attempted this by vowing to erect a hundred-thousand shrines in one day "by cutting out on blocks of granite a great many tiny carvings each representing a temple." About 340 shrines are named by Lakṣmidhara at Kás ${ }^{4}$. He probably made an exhaustive enumeration. Many shrines, which he has not mentioned, came to view or were erected after his time, and are noticed in the works of Nārāyaṇa Bhatṭa and Mitramiśra. In his capital (rājadhānī) Siva must have the full complement of his parivära (retinue) Among them the chief are his consort Pārvati, known by many names, Nandi, Vināyaka and Bhairava. In the old Língapuräna accounts, which are utilised by Laksmidhara, the diffe-

1. Albiruni, op. cit., I, 22: "Hindu sciences have retired far away from those parts of the country conquered by us, and have fled to places which our hands have not yet reached, to Kashmir, Benares, and other places."
2. See his Kuttinimata, ed. Nirnayasagara Press, passim. Avimukta guaranteed salvation even to loose women who died there (see infra, p. 24). Damōdaragupta, who lived in Kăṣmír in the reign of Jayāpiḍa (779-813 A. D.), works on the idea of their attaining Sayujya (likeness) with Siva, and lays the scene of his poem in Kāsís.
3. A. D. 1042: Jabālpur copper plate of Karṇadeva of Cedi (Epig. Ind., II, 297 ; XII, 212).
4. See Appendices B and D.
rent deities, male and female, nāgas, asuras and sages, vie with one another in installing lingas in honor of Siva within the sacred bounds of Värānasī. The list of founders of such shrines virtually includes every Purānic celebrity. The planetary deities are among the devotees of Siva who have done the pious work. In process of time, those who founded such shrines, came themselves to be worshipped at them. Thus Sani (Saturn) is said to have dedicated a linga near old Viśveśvara, and the shrine was named as that of Sanaiścareśvara (the Siva of Saturn). ${ }^{1}$ In the shrine only Saturn is now worshipped.

A comparison of the accounts in the Lingapuräna (which Lakṣmidhra uses) and in later purānas like the Kāsī̄khānda and the Brahmavaivarta, which the writers of the 16th century onward use, will show how this transposition was rapidly accomplished. Revelation of the merit of a hidden sanctuary is not limited to the remote past. An Indian Lourdes is still possible and a future Mitramiśra may utilise the literature of the miracles of our times. ${ }^{2}$ Two influences have worked in this direction. Local patriotism exploits the ancient prejudice against making journeys to a distant tirtha, ${ }^{3}$ and research discovers proximate holy places. The desire for symmetry and completeness works in the direction of "discovering" and bringing into use shrines founded by deities of the class till then unidentified. The Sun is worshipped at an ancient shrine named Lolārka near the confluence of the Asī, and even now an annual mela draws worshippers to a well near it. 4 Originally, the shrine was probably one of Siva, and known as Lolārkeśvara. As the Sun is an Āditya, and their number is twelve, shrines of the other eleven appear now in the sacred catalogue of the Käśikhaṇ̣a. ${ }^{5}$ Lakṣmidhara (inf., p. 126) mentions, on the authority of the Lingapuräna, five Vināyakas

1. Infra, p. 67.
2. A big temple was built for Padmeśvara in A. D. 1296 (Fuhrer, Sharqi Architecture of Jaunpur, p. 51.) near the gate of old Viśveśvaràlaya.
3. गृहर्थस्याहितामे: अतिदूरेग तीर्थयात्रा निषिद्धा (विद्दन्मनोहरा, पृ. ४२).
4. Infra, p. 34.
5. See Tīrthaprakāśa, p. 272.
in Káśi. In the Kāsizkhanḍa their number has gone up to fifty-six and the pious pilgrim is exhorted to remember all to ensure that he does do not encounter any misfortune in the course of his journey. ${ }^{1}$

It is probable that even when Lakṣmidhara wrote many of the shrines mentioned by the Lingapurāna could not be correctly located. He has himself made no attempt to fix their sites. Many of the lingas which he names were forgotten in the 17 th century, and Mitramiśra omits several of them and relegates a large number to the end of his section on Kāśi. When Sherring wrote in 1858, he was told that at Käsíi, "Ganeśa is worshipped in fifty-six places, the goddess Yogini in sixty-four, Durgà in nine, Bhairo (Bahirava) in eight, Siva in eleven (the Ekādaśa Rudräh? ?), Viṣnu in one, and the Sun in twelve". 2 His exhaustive researches enabled him to put the number of shrines or tīrthas at Kāśi at 1654 in his time. Thirty years earlier, James Prinsep put their number roughly at a thousand. ${ }^{3}$ Lakṣmidhara names less than three hundred and fifty.

RESULTS OF A COMPARATIVE STUDY IN REGARD TO KAŚ
A comparative study of Lakṣmidhara's treatise with those of his three chief successors, who lived between the 15th and 17th centuries, yields certain results. The name Kāśí seems to occur in the body of Lakssmidhara's book only once ${ }^{4}$, and when he speaks of it as a holy place he prefers to allude to it as Avimukta and Varānāsí. In the verse which names Kāśí, Siva, who is the speaker, distinguishes himself from the Lord of Avimukta (Avimukteśvara.) In later accounts, based on the $K \bar{\alpha} s \bar{i} k h a ̈ n d a$, the chief shrine in Benares is declared to be that of Viśveśvara. Two etymologies are furnished for the name Avimukta; one from the Matsyapurāna and the other from the Lingapurạ̄a. The second derivation makes out that the name was given to the city as it was free of $\sin$ (avi). The other, which alone Lakṣmidhara cites, stresses the pledge of Siva never to abandon the city, and it is explained by the Käśikhanda as an allusion to an earlier retreat of Siva to

1. Infra, p. 212.
2. Sacred City of the Hindus (1868), p. 47.
3. ibid, p. 41
4. Infra, p. 67.

Mandāragiri. The force of the assertion is brought out by reference to Siva as sannihita, ever present, at the tīrtha. Lakṣmidhara himself uses the name Kásí only in a "civil" or secular sense.

The name $\bar{A} n a n d a v a n a$, which occurs in the formulx of all rites at Kāsíi now-a-days, does not occur at all in the Kalpataru. The minimum baths prescribed now are in five places ( $p a n ̃ c a-$ tirtha), and there is a prescribed order to be followed in going round the shrines. ${ }^{3}$ In Lakṣmidhara's time the order was different, and the pilgrim took the route laid down by the Liñyapurạ̄a. 3

## VISVESVARA

The most important shrine and linga, since at least the sixteenth century when Nārāyaṇa Bhaṭta induced Toḍarmāl to reconstruct the temple of Viśveśvara, (c. 1586 A.D.) which had been destroyed at least twice before his time, was that of Viśveśvara. In the twelfth century there was indeed a shrine of Viśveśvara; but, judging from Lakṣmīdhara's allusions, it ${ }^{1}$ was only one of many holy places in the sacred area, with no superior sanctity as compared with the others. This preeminence is given to the svayambhü-linga of Avimukteśvara, which had revealed itself by piercing its way through the ground (inf. p. 41). Of the three mentions of Viśveśvara in the Kalpataru, one (inf. p.17) is probably an interpolation, as it occurs only in one manuscript, the second (inf. p. 27) merely refers to Siva or Avimukteśvara descriptively as 'Lord of the Universe', and the third (inf. p. 93) makes it an ordinary linga, like hundreds of others, whose darśana confers a lower benefit than mukti. Viśveśvara had, however, come into prominence before the fifteenth century, when Vācaspati Miśra wrote, as he reconciled the new cult of Viśveśvara with the older of Avimukteśvara by identifying the two, as both were represented as the lords of Käsii. 4 As the Käsíikhanḍa, (the

1. Tīrthaprakāśa, p. 212 (आवइयकतीर्थानि).
2. infra, pp. 121-3.
3. infra, pp. 17, 27, and 93.
4. Tïrthacintūmani, p. 360:

नाथनाम्रा लोकपसिद्दम्।।
chief work that spread the Viśveśvara legends and pre-eminence in Kásíi), was popular enough to be translated into Telugu by Srinātha (c. 1440 A. D.), it is clear that by that time atleast the cult was well-established. By the middle of the sixteenth century the entire body of legends, including those relating to Kāsiì as Ānandakānana, was accepted all over India, and the
 were translated into Telugu, by Lingamaguṇta Rāma Kavi, a son-in-law of the famous Telugu poet Tenāli Rāmayya. It is worthy of note that manuscript and printed versions of the Käsíkhanḍa are current in South India, which do not contain the Pañcakrosĩ-māhātmya, which occurs in Srinātha's free version of that section of the Skandapurāna, and that the text of the Vāyupuräpa current in South India does not contain the section translated by Rāma Kavi. 1

Vācaspati's identification of Avimukteśvara with Viśvanätha is rejected by both Nārāyaṇa Bhatṭa and Mitramiśra. ${ }^{2}$ It is pointed out that the Padmapurāna, the Käśikhanda and the Brahmavaivarta distinguish the two, and that the Kāsíikhanda even refers to the worship of Avimukteśvara by, Viśveśvara. The former is described as the 'ancient linyga' ( $\bar{A} d i-l i n g a)$. Both Nārāyaṇa Bhaṭa and Mitra Miśra regard the svayambhü-linga as that of Viśveśvara. They believe that it was desecrated and lost when the Muhammadans sacked Kásí and destroyed its temples. A substitute for a selfrevealed linga is not ordinarily worshipped. But, as the new linga has been accepted by śisṭas, pūja may be done to it. Such is the cunclusion of Mitramisra. ${ }^{3}$ It is more than doubt-

1. Information supplied by Pandit Vetūri Prabhākara Sāstri.
2. Tristhalīsetu, p. 296; Tīrthaprakấsa, p. 189.
3. Tirthaprakāśa, p. 219. But he adds: दुर्दान्तम्लेच्छादिवशात् तन्र लिख्ञाभावे सथानप्रदक्षिणेनैव नित्ययात्रा सिध्यति। ₹नपनादिकं तु तदा निरधिष्ठानत्वात् निवर्तत इति शिष्टःः ॥
Mitramiśra follows Nārāyaṇa Bhaṭ̣a who remarks;-"Though here the linga of Viśvesvara is removed and another is brought in its place by human beings, owing to the times, the pilgrims must worship whatever linga is in this place. Sometimes, owing to the action of tyrannical Mleccha rulers, there may be no linga in that place. In that case circumambulation, namaskära and other forms
ful if the present shrine of Viśvanātha stands on the site of that of the original Avimukteśvara or even of the less important Viśveśvara known to Lakṣmidhara. It is worthy of remark that among the numerous grants of the Gähadwālas, which were issued from Käśí, and which specify the ksetra at which the donor worshipped after bath, there is mention of Viśveśvara in only one grant, and that in a context which suggests that the name was used merely as a synonym for God.

Other results of the comparative study may be briefly indicated. Maṇikarṇikā-kuṇda is mentioned, but not so as to suggest for it the high sanctity now attributed to it. (inf., pp. 103121). Daśäśvamedha is mentioned both as a tirtha at which a bath is enjoined (p. 237 infra, on the authority of the Vamanapuraña) and as the shrine of a linga of the name (inf. 116). The now famous via sacra of Benares, the fifty miles long Pañcakrośi and the obligation to make its perambulation annually are not mentioned at all by Lakṣmidhara. It is very probable that neither the "sacred way" nor its shrines were in existence even after the twelfth century, and there was for a long time after it no obligation to make its peregrination. A tīrtha-pradaksina is part of a pilgrimage, as the tirtha is a divinity. There are those who attempt a circum-ambulation of all tīrthas (as was done by Caitanya and Rāmadāsa Samartha Svāmin in the 15th and 17 th centuries). Wherc, as in Kāśī, numerous sacred pools and objects worship are crowded into a narrow area six miles by one and a half, a practice of making a circuit of them may have arisen and then crystallized into an obligation to do so by a prescribed route ${ }^{1}$.

Some well-known objects of pilgrimage at Kās̃ī, deriving their authority from the Káśizhanḍa, are conspicuous by their absence in the Kalpataru. Among them may be mentioned the Mukti-mandapa from which namaskāras should be made ${ }^{2}$ the
of salutation must be made to the spot only. By that action the fruit of the pilgrimage is attained. The abhiseka, etc., which can only be done (to the linga) can of course not be done." (Tristhalisetu, p. 208).

1. No temple on the fifty-miles long via sacra is more than three centuries old. See Sherring, op. cit., p. 178.
2. Tirthaprakäśa, p. 221.

Sringära, Āiśvarya and Jñāna mandapas ${ }^{1}$, the Jñāna-väpi, ${ }^{2}$ and the shrines of Mangaḷa Gaurī, Bhavānī, Sülaṭanka, and the three Vaiṣnava shrines dedicated to Vidāra and Laksmi-Narasimha, Gopi-Govinda, and Kiṇo-Varāha. 3 The cult of the black, (kāla) Bhairava at Kásii is unknown to Lakṣmidhara, though he describes the rites of suicide by fire, after worshipping a picture of Bhairava ${ }_{*}^{4}$ (inf., pp. 258-262). Siva's queen at Kāśī is Viśālākṣī, though a shrine of Lalitā as Mukhaprekṣañī is also named. ${ }^{5}$

Suicide at Kāsiì is recognised in the Purānas cited by Lakṣmidhara. It is by the usual means of starvation, drowning or self-cremation. The interdiction of such suicide as kalivarjya is not mentioned in this section of his digest. But, suicide is unnecessary at Kāsī̀, owing to a special power conferred on the ksetra. Siva himself ensures the multi of every one who dies within the sacred limits by whispering into the right ear of the dying person a mantra which is appropriately called the Täraka. The mantra is not given, nor is it purport explained in the work. It is usually described as the Rāmatāraka on two grounds; firstly, because (according to legend) the direction to Siva to whisper it to the dying person was given by Rama, and secondly, because the mantra consists in the repetition of the name of Rama ${ }^{1}$. Another explanation of the mystic formula is that it implies only Brahma-j $\tilde{n} a ̈ n a$. As no previous preparation for inititation into the mantra is imposed, and its application is universal and effect immediate and complete salvation, the belief in being helped over the ocean of rebirth, by its being whispered into one's dying ear by Siva

1. ibid, pp. 190-1.
2. ibid, pp. 191-4.
3. ibid, pp. 196-202, 205, 208 and 207.
4. ibid, pp. 208-9.

वाराणस्यामुषित्वा यो मैरवं न भजेन्नर:। तस्य पापानि वर्धन्ते शुक्कुक्षे यथा रारी।।
5. infra, p. 96. The now popular temple of Annapūrnā was built by a Peshwa in 1718 (Sherring, op. cit., p. 57).
6. inf. p. 17.
7. Tǐthaprakāsa, pp. 2137-8. The mantra is "ओं श्री रामाय नमः। ओं श्री राम-राम-राम."
(Padmottara-khanda, cited in Sabdakalpadruma, p. 608).
himself is an irresistible inducement for those who expect the approach of death to make Kásíi their home. This plenary indulgence is enjoyed by no other tīrtha. It is only at Kāśī that mere death grants release from rebirth. In the face of so wide a guarantee, it would seem unnecessary that one should go to all the other tedious preparations to secure the same end by baths, fasts, vows, sacrifices and prayers. That they also are recommended is due to the obvious need to provide different means of conviction to natures of varying moral and spiritual calibre. As the privilege is restricted to deaths within the holy area, the determination of its bounds becomes a necessity. This is done by the name of the city itself, viz., Vārānasī, the enclave between the Varaṇā (Barnāa) and the Asī (or Suṣkanadī, the dry stream). ${ }^{1}$ Few cities have changed their limits so little through the ages as Benares has done. ${ }^{2}$ Its situation on a long, narrow ridge, forming a crescent within which the great river makes a wide sweep towards north, and provides deep water close to the northern bank, well above high-water mark has made its length greater than its width. Kásís's location contributes to its beauty, especially as one first sees it on an approach from the southern shore. The magnificent river front, which is Kásíl's glory, makes one's first sight of it unforgettable. The great flights of steps, which lead down to the edge of the water, probably existed, more or less as at present, centuries ago, and the city was then, as now, filled with rest houses and free feeding places. This may be inferred from Lakṣmidhara's allusion to the provision of such amenities for pilgrims which he had himself nade as a mark of his piety and faith.

## Matsyodar $\bar{\imath}$

Among the riddles which the sthala-purānas offer in Kāśī one is the identity of the river Mätsyodarì, to which three references occur in the extracts cited by Lakṣmidhara. (inf. pp. 34, 58 and 69). In a striking metaphor, the $k s e t r a$ is compared to the human body, and three streams in the ksetra to three $n \bar{a} d \bar{d} s$ of Indian anatomy. They are represented

1. inf. pp. 39-40; Tīrthaprakăśa, p. 174f.
2. Yuan Chwang describes Benares as 18 lis (nearly $3 \frac{1}{3}$ miles) in length and about 6 lis (nearly a mile) in width. "The city wards were close together and the inhabitants were very numerous." (trn. Watters, II, p. 47).
as influenced by the gods Agni, Sūrya and Candra. At Prayāga the three streams, which make the trivenni, are represented as the three nādī̄s, Pingalā (Yamunā), Iḍā (Gangāa) and Suṣumnā (Sarasvatī). As regards the streams of Käśī the
 and the Matsyodarī, which is between the two, is the Suṣumnā nädi (p. 34-5). On p. 58 a confluence of the Matsyodarī and the Ganges is stated as marking the spot at which a bath confers moksa. On p. 69 this river is described as one to which the gods resort, leaving their own abode (dcvaloka). In a passage from the Käsizkhanda quoted by Mitramiśra (op.cit., p. 240) the Matsyodarī is described as 'inner' and 'outer' (bahir-antaścarā), and as flowing into the Ganges against the current (samhāra-mārga i.e., pratiloma). It is therefore some ancient stream, which drained the ridge on which Kāsíi stands and mingled its waters during the rains with those of the Ganges. In the days of Lakṣmidhara it could apparently be distinguished from the main stream, while when, the $K a \bar{s} \bar{i}-$ khanda was issued in its present form, it was supposed to flow under-ground or to be an under-current in the Ganges. How thoroughly its identity had been forgotten by the sixteenth century is shown by Nārāyaṇa Bhatṭa's forced interpretation of the name to show that the Ganges is the Matsyodari. It was so named (he holds) as it lies in the womb of Käsí, which in shape is like a fish (matsyäkāra). Mitramiśra accepts this explanation. ${ }^{1}$ Another forced explanation, offered after the identity of the stream was lost, in the geographical changes that intervened, is that the Ganges is Matsyodari because it has fish in its body! ${ }^{2}$

## PRAYAGA

Compared to Kāśí, Prayāga enjoys a reputation which goes back to even earlier times. It stood at the confluence of two mighty rivers, each of which would command adoration from those who saw it rolling irresistably across the plains from its distant Himālayan source, gathering volume from many affluents, and spreading fertility and life over the parched surface of the earth. Herein lay Prayāga's age-long appeal.

1. Tristhalīsetu, p. 140; Tīrthaprakāśa, p. 241.
2. Sabdakalpadruma, p. 585 :
'मत्स्या: उदरे गर्भे यस्या:'

Like the Nile, whose two mighty branches are marked off from each other by the color of their floods, the Ganges and the Nile could be seen as "white" and "dark" streams (sitāsita). Allahabad is like and unlike Khartoum. Two great rivers meet below it; but it is spiritualized by the idealism of a cultured people, who have seen a divine purpose in the mingling of the waters. Such mighty unions have a compelling influence on the human mind. Among a people who have an oppressive sense of a destiny, which ties them to an endless chain of birth and death, of joy and sorrow, a wistful feeling to find an occasion to throw away life so that its sorrows might be ended for ever, comes naturally to every one who can feel and think. Sacrifices are easy for men whose lives reveal only a receding vista of unfulfilled hopes and repressed desires. Pilgrimages furnish opportunities for sacrifices, great and small: the surrender of accustomed comforts and ease, the expenditure of accumulated wealth abandonment of one's native soil, and a decision to await death at a remote tirtha, and even the laying down of life. To different minds different inducements to make the sacrifice are needed. $\Lambda$ dweller in a desert is ready to stake everything for the promise of post-mortuary enjoyment of the pleasures denied to him in life. Pilgrim literature caters to high minds and to low. In this lies its wide influence. If life is to be laid down, one would like a noble setting for the act of renunciation. He who essays the "great journey". (mahāprasthāna) prefers to lose himself in the Himālayan snows. If the end must come through fire or water, where else could he find a more fitter place to meet his death than where two mighty rivers mingle their floods, or where great streams lose themselves in the ocean?

Countless generations have found the ideal conditions for such a culmination of a pilgrimage in Prayāga. The holy area extended to five yojana $s$, along the spit of land which lay. between the two approaching streams. Gods must love to guard and cherish such a spot. It obviously is Prajapati-ksetra (p. 136). The Creator performed there a difficult (prakrsṭa) $y \bar{a} g a$, and hence its name Pra-yāga. ${ }^{1}$ It is under the protection

1. Tîrthaprakā́sa, p. 227. To describe other holy sites as Prayāga is incorrect, e.g., Karṇa-prayāga, Nanda-prayāga, when they were not places where similar great sacrifices were performed by the Creator.
of Indra (p. 137). It marks the hip of the earth (inf. p. 142). It is sacred to the Sun (Bhäskara-ksetra) and the Jumna is the daughter of the Sun, tapanasya sutā, (inf. p. 149). In redeeming power the two rivers are equal, and their union adds to the power (p.150). The Vedas and the invisible Yajñas dwell there ( $p .151$ ). The great tree of the confluence, which never dies (akṣaya-vata a), is Siva himself (p. 151).

Prayãga lay in the heart of Govindacandra's kingdom. •A generation or two before him, a great king had ended his life in its waters. ${ }^{1}$ Special value must therefore attach not only to what Lakṣmidhara says about it, but even to what he omits to repeat from recognized tradition and ritual. The confluence is usually spoken of as one of three rivers, the third river being the invisible Sarasvatī, and is referred to as Triveñi. Mystic significance attaches to the union. The triple flood reflects the union of the elements of the redeeming Omkāra or Prañava, each river standing for a syllable of it. ${ }^{2}$ This name and the story of the appearance of Sarasvatī do not appear in the Kalpataru. Prayāga is described, following the Matsya, and Brahmapurānas as Tīrtha-rāja, a title further popularised by the Kāßīkhanda. ${ }^{3}$ Lakṣmidhara does not useit. As the theory of the secret (gupta) presence of the Sarasvatī at the confluence is found in the Brahma Purâna, which he often quotes, his silence is suggestive. He emphasizes the prohibition of the use of draught animals and conveyances in the journey to Prayāga, and it may be recollected that in his view the prohibition was valid only as regards this tīrtha. ${ }^{4}$ As usual Lakṣmīdhara stresses the possession of moral qualities as necessary for deriving the full benefit of a bath at the confluence ${ }^{5}$. Nārāyaṇa Bhatṭa and Mitramiśra discuss at length the pilgrim's obligation to undergo tonsure before a bath at the confluence. They hold that it is compulsory, and that even women whose husbands are alive, must cut off atleast a lock of hair and throw it into the Sangam, with an appropriate invocation to the Veṇi, which is to receive the veni (lock of hair). ${ }^{6}$ Lakṣmīdhara's

1. Karna of Cedi.
2. Tristhalīsetu, p. 8.
3. ibid, p. 114.
4. inf. p. 141.
5. inf. 137.
6. Tristhalisetu, p. 22.
view that tonsure at a tir r ha has already been noted. He omits to deal with it entirely in the context of Prayāga. His studied silence has to be construed as disapproval of the texts that consign to hell the pilgrim who fails to sacrifice his hair. ${ }^{1}$

Among tīrthas Prayāga is noted for being the place at which one is not only permitted but persuaded to commit suicide. The Rg Veda khila authority for it (which is paraphrased in the Purānas) is not quoted by Lakṣmidhara as it is by later writers. 2 They discuss, with a great display of learning, the ethics of suicide at Prayāga, but he simply cites the authority for the act and offers no comment. 3 The recollection of famous instances suicide such as those Karnadeva of Cedi (A.D. 1042), of Dhanga Chandella (A.D. 1000) and of Someśvara Cālukya (A.D. 1068) ${ }^{4}$-all by drowning at either Prayāga or at a similar river confluence ${ }^{5}$-must have been fresh to his contemporaries. We may assume that suicide at Prayāga has his approval atleast for ksatriyas, as it is kalivaryya only to Brähmanas ${ }^{6}$. The reward of suicide at the sañgama is stated in one place to be equal to that of the wise, virtuous yogin (inf. p. 143), i.e., to mukti, and in another context as a long spell of existence in Svargaloka, enjoying the crude pleasures of the senses ( $\mathrm{pp} .138-159$ ) in the company of divine women, till the time comes to be re-born in a good family. The same

1. Tīrthaprakāśa, p. 336.

गद्भायां भार्करक्षेत्रे मुण्डनं यो न कारयेत्।
स कोंटिकुलसंयुक्तोडSकल्पं रौरवे वसेत् ॥
2. सितासिते सरिते यत्र सङ్जते तत्राप्तुतासो दिवमुत्पतन्ति।

ये वै तन्वां विसुजन्ति धीरास्ते जनासोऽमृतत्वं भजन्ते ॥
3. Tìrthacintāmaṇi, pp. 47-52; Tristhalīsetu, pp. 46-55; Tîrthaprakāśa, pp. 342-357; Mitramiśra discusses the permissibility of suicide in general, op.cit., pp. 347-355.
4. Historical suicides. See Gāñgeya, Epig. Ind., XXII, 211 ; Dhanga, Epig. Ind., I. 140; Someśvara, Epig. Carn., II, SK. 136, and Aja, Raghuvaṁśa, VIII, 94.
5. All river-confluences come to be styled by analogy Prayāga (e.g., Karṇa-prayāga) or Triveṇi.
6. Tirthaprakāśa, p. 354:

ज्राझ्यणेन कलौ जलादिप्रवेशो न कार्य:।
'delectable' destiny awaits the person, who remembers Prayāga at the moment of death (p. 139). Such a person, when reborn, becomes king of Jambūdvīpa. He who jumps from the sacred banyan tree (vata-vrkṣa) into the river below and so ends his life finds his way to Rudralska (p. 142) ${ }^{1}$. In some accounts the benefits of the two modes of suicule are interchanged. The number of suicides in Allahabad by jumping off this tree became so great, from a belief that Akbar had committed such suicide in a past birth and been rewarded by becoming an emperor in the next, that he had the tree cut down. Today only a stump is left. Similar post-mortuary advantages are held out for selfcremation on the sands near Prayāga, known as Ūrvaśipulị̣a and in the continguous Koṭi-tirtha. In ages where the common man was starved of sense pleasures, such appeals to the lower nature would have been even more powerful than inducements like the termination of re-incarnation.

The virtues of the baths are graded. A month's regular bathing in the holy Sanyaina, following the path of restraint of the senses, washes away all sin (inf. p. 148). The imposition of a far sterner course for the betrayer of trust (viśvãsaghätaka) extending to three months, at the rate of three baths daily is a reflection of the horror of the betrayer. In the month of Māgha, bathing at Prayāga is most efficacious as an impossible number of tirthas gather within the joint stream ( $p .146$ ). The mela in this month, and once every sixth and twelfth year, is an old institution, of which we have evidence in Yuwan Cliwang in the 7th century. ${ }^{2}$ It is not mentioned by Lakṣmidhara, in whose time also it must have been current. The merits of gifts are great at Prayäga, and of gold, kine land, and $k a n y \bar{u}$ there are highly commended, while the acceptance of gifts, except of a virgin for marriage according the ancient (ārṣa) form, and of land is reprobated with equal emphasis ${ }^{3}$.

1. Suicide from this tree was common already in the 7th century (Beal's Si-yu-ki, I, p. 232).
2. Ettinghausen, Harshavardhana, p. 163; Beal, Si-yu-ki, I, 214 ff .
3. भूमिं यः प्रतिगृह्बाति यश्र भूमिं प्रयन्छति । उंभाँ तौ पुण्यकर्माणौ नियतौ स्वर्गगामिनौ ॥ इति मिताक्षरादिधृतवचनात् (ती. प. ८२).

## THE GANGES

The sanctity of the great river is the foundation of the importance of every ksetra or tītha which springs on its banks. The Ganges has gained a grip over the heart of India which no other river has rivalled. In Indian belief its sources are in heaven and its waters penetrate to the nether regions. It is therefore tripatha-g $\bar{a}$, or trivartma-g $\bar{a}$ ( p .158 ). It nourishes the denizens of the three worlds, heaven, earth and pätäla (p. 158). Its tender helpfulness to men is like that of a mother (p.159). It springs from the feet of Viṣnu and has been caught up in the matted locks of Siva before being released to the world. It is thus twice sanctified, and equally acceptable to those who see the one God only in Viṣnu or Siva. Offerings of water from its holy stream to the manes gives them a satisfaction which is infinite (p. 157 and p. 161). It is the holiest of the holy, the purest of the pure (p. 160). It stands at the head of rivers as the Brāhmaṇa stands at the head of the four zarnas (p. 158). Its mere darśana destroys $\sin (\mathrm{p} .156)$. Those countries are truly blessed through which the Ganges passes (p. 154). To drink it, to see it, to feel it, to sink one's body within its water and to chaunt its name and praise are blessings (p. 159). Holy through-out its course, it is holie $e_{r}$ at Hardwār, Prayāga, Kăśí, and where it joins the ocean (p. 160). The Ganges is man's last refuge (gati) when tormented by afflictions, to which life is subject (p.155). Without explanation or comment, Lakṣmidhara gives in a few choice extracts the secret of the age-long lure of India's greatest life-giving stream. ${ }^{1}$

GAYA
Gaya forms the third of the trinity, regarded as the "three ksetras par excellance", the other two being Prayāga and Kāśí. Gangā is a pitr-nadī, Gayā is a pitr-tīrtha. In other tīrthas bathing comes first in importance, and the performance of propitiatory rites to the manes is only incidental. In Gayä the relation is reversed. Gayä's chief merit is the potency of a śräddha performed within its bounds, in accordance with modifications made in the ordinary śräddha ritual to suit the genius loci. Gayā as a śr $\bar{d} d d h a$-performing place has great antiquity. Its value for this purpose is recognised in the Mahäbhärata, in

1. See also Tîrthaprakāśa, pp. 355-375 and Tīrthacintâmani, pp. 189-268,
which it is commemorated in every one the tīrtha-yātrās (Dhaumya, Pulastya, Añgiras, Lomaśa and Balarāma) whose itinerary is furnished in the epic. The similar yātrā of Prahläda, which is described in the Vāmana-purāna, deals also with it. Unlike other tirthas, Gayā receives commemoration in the smrtis: and Viṣnu, Vasisṭha, Bṛhaspati, Yājñavalkya and Yama laud the virtues of the śräddha done at Gayā.

Gaya lies on the fringe of the area of Aryan occupation, and its recognition as a tirtha must have implied a big step forward. The legend of the asura at Gayā, who was killed by the mace ( $g a d \bar{a}$ ) of Viṣnu, and who, in return, was given the boon of sanctifying any holy rite performed on his decapitated head (which is Gayā) points perhaps to an ancient compromise between competing cultures. Sräddha is ancestor worship. It is commoner in primitive than in advanced communities. But, when it became invested with a special importance in relation to the theory of man's birth in a tri-form debt, and his obligation to discharge it, Sräddhas came to have a prominent place in the routine of Indian life, which it was the business of the Dharmaśāstras to regulate. They accordingly have a large place in the Grhyasütras, smṛtis and digests, all of which lay down the times for performance, the rules to be observed, the persons to be invited and excluded, the ancestors to be propitiated, proper places for doing them, the food to be served at them etc. No digest is complete without a section on it. One of the larger sections of the Krtya-kalpataru is set apart for the śräddha. Lakṣmidhara omits to describe it in relation not only to ordinary tirthas but even in regard to Gayā. While it is unncessary to describe the ordinary śräddha rites, it may be helpful to note certain special features of the Gayä-śräddha, indicated by other writers, ${ }^{1}$

The only inhibition against its performance is that it can not be done within a year of the death of parents. All times, including those which are varjya (inadmissible) for sacred or secular rites, are open to its performance at Gayā. ${ }^{2}$

According to some authorities the maternal ancestresses should not be invoked in it. ${ }^{3}$ The pitr-sūkta should not be

1. There is no chapter on Gayä-srāddha in the SräddhaKalpataru.

2, ibid, p. 285.
3. ibid, p. 288.
muttered at it. ${ }^{1}$ The Brāhmanas to be invited at Gayā for śräddhas are those of Gayā, who claim to be descended from those who grumbled about the fees given to them by Brahmä, when he performed a $y \bar{a} g a$ there, were cursed by him, and subsequently, on their penitence were forgiven and given the privilege of officiating at all Sräddhas at Gayā. 2 After the lapse of one year from their death, patitas may have śrāddhas performed for their benefit at Gayā. So too suicides, those who have met with death from violence, poisoners, atheists, those guilty of arson, adulterers slain by the injured husbands, those who practise unnatural sex offences and associates of canḍalas ${ }^{3}$.

Among writers on tīrtha, Vācaspatimiśra deals more fully with Gayā than others. The Tĩrthacintämani, like the Tïrthaprakāśá, has absorbed the entire section from Lakṣmidhara's work and reproduced it verbatim (op. cit. 268-280). The respect that Väcaspati and Mitramiśra held Lakṣmidhara's work in is evident from his placing the Kalpataru with the Vāyu and Gāruḍa Purānas among his authorities. ${ }^{4}$

Lakṣmidhara gives the Purāṇic grounds for performing Srölddhas at Gayā by retailing the legend of king Viśāla, who begot a son only after he performed a śäddhas at Gayã to satisfy his manes. He saw at the ceremony three apparitions, each a king of a different color, white, red and black. When questioned, the white spirit replied that he was Viśala's father, white because of his virtuous life, while for different degrees of turpitude his own father and grandfather, who had been recalled from Hell by the śäddha were stained by their crimes. All of them went to heaven, as the result of the sräddha. The virtue of Gayā makes a śäddha done there release from perdition ancestors sentenced to it for evil living. It gives sons to the childless. Another legend describes another virtue of Gayā:

1. Tīrthaprakāśa, p. 390.
2. The legend is given in Agnipurāna. Brahmā's boon was this:

ये युष्मान् पूजयिष्यन्ति गयायामागता नरा: ।

नरकात् स्वर्गलोकं च ₹वर्गलोकात् परां गतिम् ।।
Lakṣmidhara is silent on the alleged monopoly.
3, Tīrthaprakāśa, p. 452.
4, e.g., Tīrthacintāmaṇi, p. 268.
release from Preta-loka of those for whose sake a pinda is offered there. One who bathes in at Kanakhala near Gayã go to heaven. He who makes a circuit of the yūpa (sacrificial post) of Brahmä's yāga at Gayã obtains the punya arising from a Vājapeya sacrifice i.e., he is released from the sin of Brahmahatyā. The presiding deity of Gayà is 'Viṣnu with the Mace', Gadädhara, who simultaneously removed an asura, and provided a means of releasing ancestral spirits by śraddhas performed at Gayā-Siras, the asura's head, which became the holy ground known as Gayā.

The worship of tree spirits is widespread. Great trees are the homes of spirits or are incarnated gods ${ }^{1}$. They merit worship. They attract ancestral spirits, and pindas offered in their shade, are specially relished by the manes, as those laid at the feet of Viṣ̣uu (Viṣnupāda). The funereal ritual at Gayā includes the placing of pindas under "the undying tree" (Aksaya-vaṭa) and on Viṣnupāda, over which a special shrine has arisen. It is curious that while Viṣnu as Gadādhara is the deity of Gayā, the Purānas allude to shrines of Gopati (Kṛṣna) and Janärdana there. ${ }^{2}$ The local holy spots recall the association of Brahmā with Gayā (e.g., Brahmayoni, Brahmasaras).

The full cycle of ceremonies to be done at Gayā is said to require seven days. ${ }^{3}$ Lakṣmìdhara is content indicate only the need to do Srāddhas at Gayā, offer pindas to manes, perform pitr-tarpana, and bathe in the springs of the Phalgu river, which must always have been dry, except in the rains, judging from Brahmā's curse. In Govindacandra's time, Gayā had come within the kingdom of Kanauj. It is improbable that Lakṣmidhara lacked personal knowledge of Gayā and its local traditions and customs or of its treatment in the Purānas, which were then in repute. When he omits to mention rules now in vogue, it is not unsafe to presume that either they came into effect after his time, or that he rejected their validity and declined to notice them in a work of authority.

1. The great tree at Prayaga is Siva; inf. p. 151महेश्वरो वटो भूत्वा तिष्षते परमेश्वरः।
2. infra. p. 172 and p. 173
3. cf. Tīrthaprakāśa, pp. 401-422 and Tristhalīsetu, pp. 352368 ,

## OTHER TIRTHAS

Vācaspati Miśra has only one more tīrtha to deal with, viz., Puruṣottama (Puri) in Orissa to which he devotes a third of his book. He deals less fully with three other tirthas of Utkala, viz., Kṛttivāsas (Bhuvaneśvara or Ekāmrakṣetra), Virajā and and Koṇārka (Konarak). These were apparently his favorite holy shrines, and he deals scrappily with Prayāga. Nārāyaṇa Bhatta had an even more restricted scope. For the other tirthas, our main guide, outside the Kalpataru, is Mitramišra, who absorbs almost all that Lakṣmidhara has written and added to it here and there. Even Lakṣmīdhara's treatment becomes perfunctory. He devotes a chapter each, some conisting of hardly more than a page, to seventeen tirthas, and has a supplementary chapter, which gallops over the names of over a hundred, which to him may have been mere names. Even then, his treatise contains glaring omissions, especially of tirthas in distant regions of which he had no knowledge, and to which perhaps pilgrimage from North India was then an impossibility. The (iodāvari and Sctu-bandha would not have been omitted, in a well-proportioned work, nor rivers like the Tungabhadrä, Kāverī and Tāmraparnī, which are mere names in the Kalpataru. An extract from Matsyapurạ̣̄a (inf. p. 204) bring the Kāverì within the section dealing with Narmadã-tīrthas and immediately after Amarakantaka! His attitude is explicable. When he wrote of Kāsíi, he did so not only from books but from close personal knowledge. Such intimacy is not displayed in regard to other ksetras or tirthas even within the dominions of the king, whom he served as chief minister. It seems very doubtful whether he had made the pilgrimage to Himālayan tīrthas like Badari, Kedāra and Lohārgala, which he describes as situated in mleccha-desa, i.c., in an area under Muhammadan occupation (inf. p. 288). He has simply reproduced extracts from the Puranas about them. It is also not likely that he had visited Gujarat and the regions of the Narmada as well as Mālwa and Rājputāna. His accounts of Puṣkara, Ujjaini and Amarakantaka betray no personal acquaintance. Neither the tradition of Brahmä's yāga at Puṣkara nor of the lake being Tirtha-Närāyana seem to have been known to him. He certainly knew Mathurā and its neighbourhood, probably had visited Hardwär (which he calis Kubjāmraka) and the country drained by the ancient Sarasvatī, viz., Kurukṣetra and Pṛthūdaka. The tīrthas of Madhydeśa, like Naimiśa, Sūkara, Gopratāra
(p. 235) and Stutasvāmī, which must have been in the present United Provinces as it is said to be only three miles from Dhūtapāpā, i.e., Dhopāp, in Oudh. The exact location of some tirtnas to which he has given the distinction of separate chapters, is difficult to determine. Is Kokāmukha, a ksetra dedicated to Vişnu as Varāha, or the Triveñi in Bengal? Where is Mandāra he describes? (p. 21 \& 8). The Mandāra of the Mahäbhärata seems to be a hill in Garhwāl, in the Himālayan region, but Lakṣmidhara's description would suit Mandāragiri (p. 218) in Bhagalpur District. The family deity of the Gāhdawālas was Varāha (Viṣnu). It may explain the choice of two Varāha-tirthas like Sūkara and Kokāmukha. They probably were patronised by the Gāhadwālas.

The air of unreality which clings to his accounts of even the more famous tīrthas, in the concluding pages of his treatise, is evident in the scantiness of the information that his extracts give. To live in Kurukṣetra (Brahmāvarta, as it was north of the Drṣadvatī and south of the Sarasvati1) and to bathe during eclipses in the tank at Kuruksetra are all that one may gather of one of the most celebrated places in India at which the Gi $\bar{\imath} t \bar{a}$ was revealed, the Great War was fought, and Brahmā performed a yajña, from a writer who has commemorated every tiny shrine in crowded Kāsíi. Of Pṛthūdaka we are told that it was sacred to Kārtikeya and was the most important of the sub-tīrthas of the Sarasvatī2. Of Puṣara, in the omission of much that could have been written of so famous a tirtha, an intriguing statement is made, which brings it into line with Käsíl, that it was open even to Cāṇ̣ālas. A man of any caste who goes to Puṣkara is equal to a dvija. 3 A comment on the Jumna ( $p$. 187) limits the holy places on it to the area between Mathurā and Prayāga. An unedifying legend is all that is to be said of the Mahākāla-kṣetra at Ujjain, dear to Kālidāsa (inf. p. 196). ${ }^{4}$ Two statements regarding the Narmada, which unlike Gangã, is solely dedicated to Siva, and therefore dear to his devotees, are noteworthy: it is holy (as the Ganges is) throughout its length; and it confers its benefits even on those who merely see it (p. 197). Suicide by fire and by falling from

1. Tirthaprakāśa, p. 388.
2. infra, p. 178.
3. infra, p. 180.
4. infra, p. 185. Meghadūta, I, 38.
the cliff of Amarakanṭaka is noticed (p. 200). Hardwăr (Mäyäpuri) is one of the traditional seven cities of India. ${ }^{1}$ The Tïrthasudhānidhi, which attempts to treat the seven, begins with it. Its identity will hardly be realized by a perusal of the chapter on Kubjāmraka (near Hṛ̣ikeśa) which deals with the region (p. 206).

The long penultimate chapter is devoted to miscellaneous tīrthas, but it contains some interesting matter. Mitramiśra's work has a similar chapter, but it is feeble in comparison with that of Lakṣmidhara. Gopratāra on the Sarayū is described (p. 235), as well as tīrthas in Orissa and the Dakhan. The times when particular tizthas are most propitious are noted (pp. 201-243 and 248-249). The forests in which death is welcome are named (p.244). A long extract gives the names of sixty-eight shrines of Viṣnu all over India. Mitramiśra, who copies this chapter, as he does others, omits this passage (p. 609) with the remark that it indicates the manner of making a round of "the earth" ( $p r$ thvī-pradaksina-vidhi). The Mahābhārata (Pulastya-tīrtha-yātrā) ascribes to a clockwise round of the tirthas of India the effects of a horse-sacrifice. The interpretation given to the citation of the passage is not however justified by a perusal of its contents as the tīrthas are not named in any proper order. They are mentioned in a haphazard way. Thus after the Tungabhadrā comes, Kurukṣetra, Maṇikuṇ̣̣a (?), Ayodhyā, Kuṇḍina (in Berar), etc., (p. 252). The spirit by which Lakṣmïdhara would animate the true pilgrim is indicated in the declaration that "he attains mukti who sees the Supreme Spirit (i.e., God) wherever he goes."

An intriguing extract which concludes the chapter on miscellaneous tīrthas describes the sanctity of a ksetra called Amalaka in the Sahya, and its tirthas. It seems to refer to a fomous Viṣnu temple of Malabar. ${ }^{2}$ The extract is from the Narasimìhapurāna, which Lakṣmidhara cites in this as well as in other sections of the Kalpataru. When he shows so little knowledge of the geography and the tirthas of the Dakhan, how

## 1. अयोध्या मथुरा माया काशी काश्ती अवन्तिका। पुरी द्वारवती चैव सतैता मोक्षदायिकाः ॥

2. Tirunelli in Wynad, Malabar. See Logan's Malabar Manual, I, p. 190. Tirunelli means Sri-Ámalaka
did he choose the extract in question? The upa-purāna may be simply following in the wake of Srī Bhāgavata-purāna (which Lakṣimdhara does not seem to cite anywhere) in referring to the sanctity of places and persons in South India. The selection of the passage by Lakṣmidhara for inclusion in his digest may be simply an indication of his love of completeness.
MAHAPATHA-YATRA

The book ends with a chapter on "the great trek" which ends in meeting death, instead of waiting for its approach. It might seem grotesque to include Mahāprasthāna in tīrtha-yātrā. Its inner signilicance will be recognized by the reader who looks below the surface and sees in a tīrtha only a means of crossing (tarana) the gulf of samsāra in the advance towards mukti. He will find the logic of the last journey with the same end being itself looked upon as a tirtha. It marks the culmination of a scheme of pilgrimage, whose goal lies beyond all physical means of redemption and beyond life itself.

Mahā-patha "the great road" is the euphemistic name for death, and accordingly to call a road mahā-patha during a journey is forbidden, as it is inauspicious. ${ }^{1}$ In the same way, sleep must not be qualified by the use of the word "mahat" as it would mean death. The road to death is wide because every one must tread it. Death is inevitable. One might wait for its approach or advance to meet it half-way. He who awaits the slow approach of death might do so bravely or might be filled with dread; but he who sets out to meet death can not lack courage. Death has no terrors to a righteous man, or one who believes that it only opens the way to a higber life. The aim of pilgrimage is to secure post-mortuary benefits, and either an existence free of the misery, which is the lot of man, or freedom from rebirth, moksa. It is also the aim of suicide in appointed ways (vaidheya-ātmaghāta). There may be justification therefore in bringing the latter in the category of yātrā, and the means adopted to sccure the end, namely death, may be regarded as tirtha. It is ncteworthy that Laksmidhara alone has yielded to the logic. Mitramiśra treats of the subject in a half-hearted way. Others omit it altogether, possibty to escape an inauspicious ending of their books.

The Mahäbhärata counsels one who has realized the transitoriness of life (adhruvam jīvitam $j \tilde{n} \bar{a} t v \bar{a}$ ) to end it in the

1. Vide Śabdakalpadruma, 'Mahāpatha'.

Himallayas. The same advice is given by the Brahmapuränä, with a side-glance to the story of the Pānḍava brethren and Draupadi having attempted in the last journey to scale the heaven of Indra. ${ }^{1}$ He who is unable to make this journey to Indra-loka should give up his life in the snows. When he does so, firmly rooted in truth and courage, his death immediately leads him to heaven (p. 258). The Saiva Purānas advocate suicide by fire, or falling from the top of a mountain-cliff, by one imbued with devotion to Siva, for obtaining for the successful suicide a post-mortuary existence of unalloyed sensual pleasure (p. 362). A form of suicide that is recommended by them is to a build up great fire, and after worshipping a picture of Bhairava, offer oneself as a sacrifice in that firc (śivãnale ksipet kāyam, p. 262). The special feature of this form of approach to heaven is its availablity to sinners as well as to virtuous men, to women as to men, to men of the regenerate castes as to men of no caste whatever, i.c., the outcastes (p. 262). The sorrow of a sinner for his moral lapses must be as intense as his faith in this form of redemption, if he is led to select it. The spread of such beliefs was apparently helped by the anarchy engendered by the fall of great empires and the invasions of peoples hostile to Hinduism.

The work concludes with a passage which offers the heavens of the Sun, Brahmã, Siva and Viṣ̣u to righteous kings who lose their lives in defence of their kingloms, and to those who are killed by fire or lightning, or by elephants or tigers or lions. As one who finds death by infuriated animals, which are teased or provoked, is a mahäpātakin, the privilege must be understood as available only to those who meet such deaths accidentally or in war or in the chase. A hope of such benefits after death should have been heartening to the kings of the Rājput clans.

## CONCLUSION

So ends Lakṣmidhara's treatise on pilgrimage. The way in which the subject has been treated by him indicates two things: firstly, the almost universal recognition of ti $\bar{\imath} t h a-y \bar{a} t r \bar{a}$ as a popular way to redemption; and secondly, the need to guard against the spread of a tendency to a mechanical, un-ethical and un-spiritual conception of pilgrimage, which would make it an

1. The last parva of the Mahäbhārata is named Svargäa rohana.
easily available expiation for the timorous, weak-minded and superstitious. They can see in it only a means of compounding for sins, without the need for a change of life or heart. Neither of these is in harmony with Dharma. Easy absolution is a moral solvent, and it is specially so when obtained by economic or physical means. New scenes, improved health, and widening experience of men and manners are results of travel, but in a proper conception of pilgrimage they should be viewed as adventitious. Some authorities, and especially the Purānas, had popularised tīrtha-yātrā by the promise of benefits that could not be regarded as worthy. Their trend had to be corrected by a comprehensive review of tīrtha-yātrā in the Indian scheme of life. Pilgrimage had come to stay. Its popularity was on the increase. It was not statesmanship to arrest it. Its advantages to state and society were undeniable. In ages of political fission and the multiplication of kingdoms with unstable borders and foundations, the stream of pilgrims, which meandered unhindered through the length and breadth of India, helped to bring about economic and social interdependence, unification of culture, and a way to political co-operation, especially when Indian society and religion were threatened by enemies of alien race and a hostile faith. To leave pilgrimage to develope into a soul-killing, mechanical device for giving harassed men and women a mental anodyne, was not right. The concept of tīrtha-yātrā had to be sublimated, and its ethical and spiritual tone raised. The emotions which inspired a pilgrimage were not to be repressed. They had to be transfused with high aims; and then canalised. It was not enough for kings and leaders of society to provide for the safety of pilgrims and for their conveniences, as tasks set by political duty or piety. To stress ethical and spiritual constituents, to distinguish between its spirit and form, and to bring pilgrimage into relation with a comprehensive view of life and the hereafter were tasks for exponents of Dharma. If all Dharma is in one sense the obligation of the heads of society, i.e., Rājadharma, the enunciation of the principles of ti$r t h a-y \bar{a} t r \bar{a}$ was within its ambit. In his recognition of this truth must be sought the purpose of Lakṣmidhara, when he treated pilgrimage as a major topic in his comprehensive exposition of Dharma, and applied his acute mind and massive learning to tirtha-vivecana.

## श्री लक्ष्मीधरविरचितकृल कल्पतरो तीर्थविवेचनकाण्डम्

मझ्ञलान्रणणम<br>धर्म निम्म लहेमक़न्भरिरसो यस्ताडमराणं गृद्धा:<br>ससंख्यातीतनुप्क्षुम्धुपरीपन्मिचाणि सत्रालयाः। तींगुणु पथयन्ति धर्मनगरद्दारान्कारांस्तुलः ${ }^{3}$<br>"काण्डे तीर्थिवेचचनं वितनुते र३्ष्मी धरः सोग्र्पमे॥<br>प्रतिज्ञा

अष्ममे तीर्थकाण्डेडस्मिम्तीर्थयात्राविधिः पुरा। वाराणस्याश्र माह्टात्म्यं प्रयागस्य ततः परम् ॥ गझायाश्रापि माहात्+्यं गयामाहात्क्यमेव च। कुरक्षेन्रस्य माहात्र्यं डतथा पृथूदकस्य च।। पुष्करस्य च माहात्र्यं मधुरायास्तथैव च। उज्ञयिन्या नर्मदायास्तथा कुज्जाम्रकस्य च॥ राकरस्य च माह्टात्त्यं तथा कोकामुग्वस्य च। बदर्याश्रममाहात्स्यं मन्दारस्य तथैव च ॥

1. B. खवस्ति धी महागणपतये नम:
2. B. सन्नयातान्त
3. P. तुला
4. P. काण्डं and सोडष्टमम्
5. $B$ omits तथा पृथूदकस्य च। पुष्करस्य च माहात्म्यं

कृत्यकल्पतरौ
शालग्रामस्य माह्रात्म्यं तथैव स्तुतस्वामिनः। द्वारकायाश्र माहात्म्यं तथा लोट्टार्गलस्य च ॥ केदारस्य नैमिशास्य नानातीर्थान्यतः परम्। मह्ापथस्य यात्रा च विस्तरेण प्रकीर्तिता।। चतुर्विंशातिपर्वाणि तीर्थकाण्डे कृतानि तु।

## 9 <br> अथ तीर्थयात्राविधिः

तत्र महाभारते- ${ }^{1}$
ऋषिमिः क्रवः प्रोक्ता वेदेष्विह् यथाकमम्। फलं चैव ${ }^{2}$ तथा तन्तं प्रेत्य चेह् च सर्वशाः ॥ न ते शाक्या दरिद्रेण यज्ञाः पाप्तुं महीपते। बहूपकरणा यज्ञा नानासंभारविस्तरा: ${ }^{5} \|$ प्राप्यन्ते ${ }^{4}$ पार्थिवैरेतैः ${ }^{5}$ समृद्वैर्वा नसैः कचित्। नार्थन्गूनैरवगणसी ${ }^{6}$ रेकात्मभिरसंहितै: ${ }^{7}$ ।। यो दरिद्रैरपि विधिः राक्यः प्राप्तुं सुरेग्वर ${ }^{8}$ । ${ }^{9}$ [तुल्यो यज्ञफलैः पुण्यैस्तं निबोध युधिष्टिर]।। ऋषीणां परमं गुध्यमिदं भरतसत्तम। तीर्धाभिगमनं पुण्यं यज्जैरपि विशिष्यते।। अनुपोष्य त्रिरात्राणि तीर्थान्यनभिगक्य च। अदत्त्वा काश्ननं गाश्र दरिद्रो नाम जायते।। अम्निष्टोमादिमिर्यजैरैरिष्टा विपुलुकक्षिणैः।

1. वन, $\langle 0\} ३-,१ ९$
2. यथा for तथा
3. B. नानाविस्तारसम्भरा:
4. U. प्राप्येते
5. B. and P. एव for एतै:
6. B. अवगतै: for अवगणै:
\%. P. असंहता:. 3. असंहतै:
7. P. नरेश्वर
8. [ ] supplied by P omitted by B and U.

न तत्फलमवामोति तीर्थमिगमनेन यत्व ${ }^{1} ॥$ 'अवगणी:' 'उक्षादिसह्रायरहितैः। 'एकात्ममिः' पन्नीरहितेः। 'असंहृतै:' ऋव्विगाद्सिद्याय ${ }^{3}$ रहितैः । तथा- ${ }^{4}$

यस्य हुस्तौ च पादौ च मनश्चैव सुसंयतम्`। विद्या तपश्व कीर्तिश्र स तीर्भफलमइनुते।।
'हस्तौ संयतौ' अदत्तादानादिनिवृत्या, पादावप्यग ${ }^{6}$ म्यद्रेशनिवृत्र्या। मनोऽपि 'सङ्लल्पनिवृत्ता।। ‘विद्या’तीर्थगुणादिज्ञानम् । 'तपः' तीर्थनिवासोपवासादिलक्षणम् ${ }^{9}$ । 'कीर्तिः' सचरितत्वादिप्रसिद्धि: ${ }^{10}$ ।
[तथा] ${ }^{11}$ -
प्रतिग्रहादुपावृत्तः संतुष्टो येन केनचित्।
अह्ंकारविमुक्तश्र स तीर्थफलमइनुते ॥
अकल्पको ${ }^{12}$ निरारम्भो लहवाह्रारो जितेन्द्र्रयः।
विमुकः सर्वस्स今्गः ${ }^{13}$ स तीर्धफलमइनुते।।

1. P. हि for यत्
2. U. तक्षादि for उक्षादि; $\quad$ B. तदारिसहाग
3. P. संहति for सहाय
4. बन, $\angle \circ, \rho$
5. P. सुसंयतौ; B . सुयन्त्रितम्
6. P. and B. अगम्यदेशागमन for अगम्यदेश
7. P. कुसङ्षल्प for सङ्कल्प
8. B. विद्यात्र तीर्थगुणादिज्ञानम्
9. P. करणं for लक्षणं; B. तीर्थनिवासे उपवासादिलक्षणम्।
10. P. सच्चारित्यादिना प्रसिद्धि:
11. [ ] supplied by P;omitted by B; वन, $\angle 0, २ \circ$
12. P. अकल्कको
13. Corrected by P.
＇अअकल्पको＇दन्भरहितः।＇निरारम्भो’＇ड्राsर्थार्जना－ दि？＇⿹्यापाररहितः।＇सर्वससक़？＇सझ्भोगत्राऽविहितासक्तिः। तथा ${ }^{3}$－

अकोपनश्न राजेन्द्र सलवादी दढवृतः।
आत्मोपमश्व भूतूषु स तीर्थफलमरनुते।।
‘आत्मोपमश्ष भूते’‘िविति सर्वभूतहित इल्यर्थः।

## 

यस्य हर्ती च पादौ च मनश्रैव सुसंयतम्।
विय्या तपश्य कीर्लिश्य स तीर्थफलमइनुते॥
एतच ह्तसंयमादि तीर्धयात्राझम्，महा़ारारते
तीर्थयात्रामुपकम्य वचनात्। ${ }^{5}$ तीर्थेग्नानाद् कर्माझं च，राख्बेन यात्रापकरणमन्तरेणैव＇स तीर्धेफलमइन्नते＇इति सामा－ न्याभिधानात्।
वायुप़ाणें－
तीर्थान्यन्नुसरन्वारः ${ }^{7}$ भ्दधानः समाहितः।
कृतपापश्व शुद्वचेत किं पुनः शुदूकर्मक्रत् ॥
तिर्यग्योनिं न गचछेच कुदेरो च न जायते।
स्वर्गे भवति 啫 विमो मोक्षोपायं च विन्दति॥
1．P．अकल्कको
2． P ．अर्थोपार्जनादि
3．B．supplics तथा here
4．P．सर्वभूतहिते
5．P．omits तीर्थ before र्नान
6．७७．१२५－१२く
7．$P$ ．धीर：
8．P．कृतपापो विशुद्ध्येत
9．P．विश्राम्ये for वै विपो

## अभ्रछ्धधानः ${ }^{1}$ पापात्मा नास्तिकोऽचिछक्नसंशायः। हेतुनिष्ठश्व पश्चैते न तीर्धफल भागिनः ॥

## महाभारते -

कामं कोधं च लोभं च यो जित्वा तीर्धमावसेत्त्। न तेन किंचिन्न पाए्तं तीर्थामिगमनाद्रवेत्।। तीर्यानि तु गभोक्तेन विधिना सश्नरन्ति ये। सर्वद्बन्द्वसद्रा धीरास्ते नराः खर्गगामिनः ॥ 'सर्वद्वन्द्वसहा:' रीतातपादिक्नेरा सह्रिषणवः।

## भीष्म उवाच-

39्रुणु तीर्थानि गदतो मानसानि ममाऽनघ ${ }^{4}$ । येषु सम्यड्र्नरः र्नत्वा प्रयाति परमां गतिम्॥ सत्यं तीर्थ क्षमा ${ }^{5}$ तीर्र्र तीर्थमिन्द्रियनिग्रह्ः। सर्वभूतदया तीर्र्र तीर्थमार्जवमेव च॥ दानं तीर्थ दमस्तीर्ध सन्तोषस्तीर्धमुच्यते। ज्रह्मचर्य परं तींर्य तींर्ं च प्रियवादिता ${ }^{\natural}$ । ज्ञानं नीर्थं धृतिस्तीर्थ तपस्तीर्थम्यदाह्त्तम्। तीर्थानामपि तत् ${ }^{7}$ तीर्ध विशुद्यिर्मनस: परा।।

1. B. omits ail words after अश्रद्धधानः up to फल्भागिनः
2. P. आचरेत् for आवसेत्
3. Occurs exactly in the same words in Skandapurāna Käśikhanḍa, Adhyāya F. $६, २ ९-४ ५$ in the words of Agastya to Lopāmudrā and in Padmapurāụa, Uttara Khaṇ̣a, Adh. 237, śl. $11-28$ in the words of Vasiṣtha to Dilipa.
4. B. and $P$., निमयाडनघ
5. P. तपः for क्षमा
6. B. प्रियवादता
7. U. तं तीर्थ

न जलाप्तुतदे हैस्य स्लनमित्यमिपीयते।
स ख्लातो यो दमस्नतः शुचिः शुर्दमनोमलः ${ }^{1} ॥$
यो लुण्धः पिगुनः कूरो दास्भिको विषयात्मकः।
सर्वतीर्भैष्वपि लातः पापो मलिन एव सः॥
न शरारमलत्यागान्नरो भवति निर्मलः।
मानसे तु मले ल्यक्ते भवल्यन्तः सुनिर्मलः॥
जायन्ते च प्रियन्ते च जलेब्वेव जलौकसः।
न च गच्छन्ति ते खर्गम्यविश्रुद्दमनोमलःः॥
विषयेष्वतिसंरागो मानसो मल उच्यते।
तेष्वेव हि विरागोऽस्य नैर्मल्यं समुदाहृतम् ॥
चित्तमन्तर्गतं दुष्टं तर्थय्नानैन्न शुन्द्धति।
शातरोऽथ जले घौतं सुराभाण्डमिवाड्रुचि $H$
दानमिष्ट तपः शौचं 'तीर्धर्येवा श्रुतं तथा।
सर्वाण्येतान्यतीर्थानि यदि भावो न निर्मलः॥
निगृहीतेन्द्रियग्रामो यन्रैब वसते नरः।
तत्र तत्र ${ }^{3}$ कुरक्षेत्रं नैमिरां पुष्कराणि च ॥
ज्ञानपूते ध्यानजले रागद्टेषमलापहे।
यः स्लाति मानसे तीर्थे स याति परमां गतिम् ॥
एतत्ते कथितं राजन् मानसं तीर्भरगक्षणम्।
भौमानामपि तीर्थानां पुण्यत्वे कारणं श्रृण ॥
यथा रारीरस्योद्देशाः केचित् "पुण्यतमाः समृताः।
तथा पृथिन्यामुद्देशाः केचित् पुण्यतमाः स्मृताः॥

1. P. मनामलः
2. $P$. तीर्थमेधाश्य तं तथा
3. B. and P. तस्य for तत्र
4. B. and P. मेध्यतमा for पुण्यतमा

# प्रभावादन्रुता भूमेः सलिलस्य च तेजसा। परिग्रह्नान्मुनीनां च तीर्थानां पुण्यता समृता। तस्मार्भौंमेषु तीर्थैषु मानसेषु च नित्यशाः। उभयेषु च यः र्लाति स याति परमां गतिम्॥ 'सलिलस्य तेजसा' तोयप्रभावेण। 

ज्रत्मपुराणे-

सर्वेण गाङ्जेन जलेन सम्य-
ङ्मृत्पर्वते 'नाऽप्यभ भाबदुष्टः।
अजन्मनः र्नानपरोऽपि नित्यं
न शुद्धुतीत्येव क्यं बदामः॥
गङ़ादितीर्थेषु वसन्ति मत्स्या
देवालगे पक्षिसद्धाश्च नित्यम्।
भावोज्सितास्ते न फलं लभन्ते
तीर्थाच देवायतनाच मुख्यात् ॥
भावं ततो हृत्कमले निधाय
तीर्भानि सेवेत समाहितात्मा।
या तीर्थयात्रा कथिता मुनीन्द्रै:
कृता पयुक्ताऽप्यनुमोदिता वा।।
तां ब्रह्मचारी विधिवत्करोति
सुसंयतो गुरुणा सन्नियुक्तः।
सर्वस्वनारोडप्यथवा ${ }^{2}$ नृपस्तु
सद्राक्मणानग्रत एव कृत्वा ॥

1. U. पर्षतान
2. B. सर्वस्वनाथेऽथवा

यज्ञाधिकारेड्यथवा निषृत्ते
विपस्तु तीर्थानि 'परिभ्रमेत।
तीर्थेष्बलं यज्ञफले हि यस्मात् पोन्तं मुनीन्प्रैरमलस्वभावैः ॥
यस्येष्टि ${ }^{2}$ यक्रेष्वधिकारिताइस्य
वरं गृह्टं गृहधधर्माश्य सर्वे ॥
एवं गृहस्साश्रमसंस्थितस्य
तीर्थे गतिः पूर्वतरैर्निषिद्धा।
सर्वाणि तीर्थान्यपि चाम्भिहोत्र-
तुल्यानि नैवेति वयं बदामः ॥
यो यः कस्वित्तीर्धयाग्रां तु गचछेत्
सुसंयतः स च पूर्व गृहे खें।
कृतोपवासः शुचिरप्रमत्तः
सम्पूजयेन्रत्रिनम्रो गणेराम् ॥
डदेवान् पितृन् त्राक्मणांभ्रैव साधून्
${ }^{6}$ भीमान् पितृन् वित्त्राक्त्या पयन्नाव्।
प्रत्यागतश्शापि तथा पुनस्तु
देवान् पितृन् ्राह्मणान् पूजयेच्न।
एवं कुर्वतस्तर्य तीर्थायदुक्तं
फलं तरमान्नात्र सन्देह्मस्ति ॥
'भावो' विशुद्दा मनोषृत्तिः। 'देवान् पितृनि'ति तीर्थयात्रां करिष्यतो देवपितृत्रालमणपूजनमावरयकम्। 'पितृन्त्

1. P. च परिभ्रमेत्तु for परिभ्रमेत
2. P. यस्पेष्टि for यस्येऽपि in $U$.
3. B. धर्मोक्ष सर्वान्
4. $P$. स्वगेहे for गेहे स्वे
5. P. देवानृष्षीन् for देवान् पित्
6. B. and $P$. षीमान् for भीमान्

## विद्तराक्त्या' इल्यनेन च विरोषतो धनवता पितृपूजनं कर्तव्यमिति विधीयते।

## वेकीपरारेण -

## तीर्थुषु ज्राक्ष्पणं नैव परीक्षेत कथश्नन।

${ }^{1}$ अन्नार्थिनमनुपापं भोज्यं तं मनुरव्रवीत् ii
सक्तुमिः: पिण्डदानश्न संयावैःः पायसेन तु। कर्तन्यमृषिभिः प्रोक्तमेषाकेन ${ }^{4}$ गुडेन च ॥ तिलपिण्यांक देयं तु भक्तिमर्दिनरैंः सदा। श्राद्धं तत्र तु कर्तन्य ${ }^{5}$ मन्वावाहनवर्जितम् ${ }^{6}$ ${ }^{\text {P.श्वध्वाद्क्षग्रभाकाकां नैव दृष्टिहतं च चत्। }}$ श्राद्वं तत्तैर्थिक पोत्रं पितृणां तुष्टिकारकम्ं ॥ अकालेड्पध्रा काले तीर्थे श्राद्दं तथा नरैः। प्रप्रैरेव सदा कार्य कर्तन्यं पितृतर्पणम् ॥ ${ }^{\circ}$ पिण्डं दानं तु तचछसतं पितृणां चाडतिवह्दभम् ${ }^{10}$ । विलग्बो नैव कर्तन्यो नैव विमं समाचरेत् ॥

1. B. अथोऽर्थिनमनुप्राप्तम्
2. P. शाक्तुभिः
3. B. संगतै:
4. B. and P. पिण्याकेन for एषाकेन
5. B. प्रकर्तव्यं for तु कर्तव्यम्
6. B. and P. मर्घावाहनवर्जितम्
7. B. श्वयक्षां for श्वध्वाद्य
8. B. पुष्टिह्हेतुकम्
9. P. च for तु ; B. पिण्डदानं for पिण्डं दानं
10. B. अतिदुर्लभम्

## शु⿱⿱一口䒑女灬：

तींध्र प्राप्याऽनुषङ्गेण स्लानं तीर्भे समाचरेत्।
र्लानजं फलमामोति ${ }^{1}$ तीर्थयात्राफलं न तु ॥ तथा－ नृणां पापक्कृतां तीर्ण भवेत्पापस्य संक्षयः ${ }^{2}$ ।
${ }^{3}$［यथोक्तफलदं तीर्थ भवेचछ्रद्वात्मनां नृणाम्।। पैठीनसि：－

षोडरांरां स लभते यः परार्थेन गचछ्छति］। अंर्ध तीर्थफलं तस्य यः प्रसङ्ञेन गचछति ॥ प्रकृतिं कुरामरीं तीर्थवारिणि मज्जयेत्। मज्जयेत्तु यमुद्दिएय अष्टभागं ल्मेत सः॥
अन्र प्रयागन्यतिरि क्ततीर्थगमने ${ }^{4}$ याननिषेधप्रमाण－ दर्शानान्न ${ }^{5}$ तीर्धान्तरे यानगमने विरोधः। तीर्थोपवासश्व फल－ विशोषार्थः ।＂तीर्थमभिगक्य व्रतोपवासनियमयुक्तस्त्यह्－ मवगाह्मानस्त्रिरात्रमुषित्वा सर्वपापैः प्रमुच्यते स्वस्ति－ मांश्य भवती＂ति द्वेवलवचनात् । एकस्मिन्नपि दिवसे तत्तत्तीर्थविशोषपामौ बहून्यपि भ्राद्वानि कर्तन्यानि । अकालेपप्यथवा काले तीर्थभ्राद्वं ${ }^{6}$ तथा नरैः।
प्रापैरैव सदा कार्य कर्तन्यं पितृतर्पणम् ॥

## इति द्वेबीपुराणवचनात्।

1．P．तीर्थयात्रामृतं न तु
2．P．पापस्य श्रमनं भवेत्
3．Omission supplied by P ．
4．P．याननिषेधप्रमाण for यानप्रमाण in $U$ ．
5．न supplied by P ．
6．B．तीर्थे श्राद्धम्

## 2

## अथ वाराणसीमाहात्व्यम्

तश्र 'मल्स्यपुणाे-

## ईश्वर उवाच-

वाराणसीह्ट भुवनत्रयसारभूता
रम्या सदा मम पुरी गिरिराजपुस्रि।
अम्राडSगता विविधदुष्कृतकारिणोडपि
पापक्षयाद्विरजसः प्रतिभान्ति मर्याः॥
एवं समृतं प्रियतमं मम देवि नित्यं
क्षेत्रं विचित्रतक्गुल्मलतासुपुष्पम्। अस्मिम्मृतास्तनुभृतः पद मान्नुवन्ति ${ }^{3}$ मोक्षाख्यमेव मनसाडपि न संरायोऽन्र ॥

## तथा-

इवं ${ }^{4}$ गुष्यतमं क्षेत्रं सदा वाराणसी मम।
सर्वेषामेव जन्तूनां हेतुर्मोक्षस्य सर्वदा॥ अस्मिन् सिद्दाः सदा देवि मदीयव्रतमास्थिताः। नानालिक्धधरा नित्यं मम लोकाभिकाइ्किणःः। अभ्यस्पन्ति परं योगं युक्तात्मानो जितेन्द्रियाः।

1. $\uparrow く 0$, ७く-७९
2. P. तु for हह
3. P. मूरांगमेन रहिता न च संरायोऽत्र
4. १८०, ૪७, ૪९.
5. $P$. आश्रिता:
'नानालिक्जिधरा:' मेखल्गजिनादिलिक्ञधारिणश्वत्वार आश्रमिण इत्यर्थः।

तथा-
'मन्मना मम भक्तश्र मयि सर्वार्पितक्रियः। यथा मोक्षमिट्राडऽमोति अन्यत्र न तथा कचित् ॥ तथा-
${ }^{2}$ विमुक्तं न मया यस्मान्मोक्ष्यते वा कदाचन। महृत्क्षेत्रमिदं तस्मादविमुक्तमिति समृतम् ॥ नैमिरो च कुरक्षेत्रे गद्नाद्वारे च पुष्करे। स्लानात् संसेवनाद्वापि ${ }^{3}[न]$ मोक्षः प्राप्यते यतः॥ इह् संभ्राप्यते येन तत एतद्विरिष्यते। पयागे वा भवेन्मोक्षो महाकालेडथवा पिये ॥ अमरकण्टके तद्वत्तथा कायावरोह्रणे। कालअर्ञरे महाभाग इह्य वा मत्परिग्रह्रात् ॥ प्रयागादपि तीर्थाग्रच्यादिदमेव महत्रम्टृतम्। 'इदमेव मह्हत्रमृत'मिल्यल्पायासेनैवाइन्र मोक्षमापेः। तथा-
${ }^{5}$ ध्यायतस्तन्र मां नित्यं योगाम्रिर्दीव्यते भृराम्। कैवल्यं परमं "याति देवानामपि दुर्लेभम् ॥
${ }^{7}$ अन्यक्तलिस्मैर्मुनिभिः सर्वसिद्वान्तवेदिमिः।
इह संमाप्यते मोक्षो दुर्लेभोऽन्यत्र कर्हिचित्र ॥

1. P. जन्मना for मन्मना, १८०, ५१, ५२.
2. १८०, ५૪, ५७
3. B. supplies "न" needed by metre and sense
4. P. इति for इह
5. १८०, ५९-७५
6. $P$. चातिदेवानामपि
7. P. अण्यक्तलिब्नमुनिभि:

तेभ्यश्वाह्ं प्रयचछामि योगैम्वर्यमनुत्तमम्। आत्मनश्चैव सायुज्यमीप्सितं स्थानमेव च॥ 'कुबेरस्तु मह्टायक्षस्तथा सर्वर्पितक्रियः ${ }^{2}$ । क्षेत्रसंसेवनादेव गणेशात्वमवाप है॥ संवर्तो भविता गश्र सोऽपि भक्त्या ममैव तु। इहैवाउडsराध्य मां देवि सिल्दिं यास्यत्यनुत्तमाम् ॥ पराशारसुतो योगी ऋषिर्व्यासो मह्टतपाः। ${ }^{3}$ धर्मयुक्तो भविष्यंश्र वेदसंस्थापवर्तकः।। ${ }^{4}$ वत्स्यते सोऽपि पद्माक्षि क्षेन्रेरस्मिन् मुनिपुङ्भवः। उ्रह्मा देवर्षिभि: सार्ध विषणुर्वयुर्दिवाकरः ॥ देवराजस्तथा राकस्तथाडन्ये त्रिदिबैकसः।
उपासते मह्दात्मानः सर्वे मामिह् सुव्रताः॥ अन्ये च योगिनः सिद्वाइछन्नरूपा महावर्रते ${ }^{5}$ । अनन्यमनसो भृत्वा मामिह्दोपासते सदा॥ अलर्कश्र पुरीमेतां मत्पसादादवाप्स्यनि।
स चैनां पूर्ववत्कृत्वा चातुर्वर्णाश्रमाकुलाम् ॥ स्फीतां जनपदाकीणांा भुक्त्वा च्च सुचिरं नृपः ।
मयि सर्वार्पितप्रणो मामें प्रतिपत्स्यते।।
ततः प्रभृति चार्वङिं येऽपि ${ }^{6}$ क्षेत्रनिवासिनः।
गृहिणो लिङ्जिनो वापि मद्नक्ता मत्परायणाः ॥
मत्पसादादगमिष्यन्ति मोक्षं परमदुल ${ }^{\prime}$ म्।
विषयासक्तचित्तोऽपि ल्यक्तधर्मरतिर्नरः॥

1. I. कुवेरः सुमहान् गक्ष:
2. B. सर्वापितं मयि
3. P. धर्मभत्रो
4. P. रंख्यते ; B. वसते
5. B. महावरता:
6. B. ये ये

इह् क्षेत्रे मृतः सोऽपि संसारं न पुनर्विरोत्। ये पुनर्निर्ममा धीराः सत्वस्ता विजितेन्द्रिया: ॥ ब्रतिनश्र निरारम्माः सर्वे ते ${ }^{1}$ मयि भाविताः। देह्रभेदं समासाद्य दीप्यन्ते सङ्जवर्जिताः ॥ गता पव परं मोक्षं प्रसादान्मम सुव्रताः। जन्मान्तरसह्स्र्रेषु युज्ञन् योगी ${ }^{2}$ यमाप्नुयात् ॥ तमिहैव परं मोक्षं मरणादधिगचछति। एतत्संक्षेपतो देवि क्षेत्रस्याऽस्य मह़त्फलम् ॥ अविमुक्तस्य कथितं मया ते गुह्यमुत्तमम्। 'इहैव' जन्मनीति रोषः।

तथा-
अअविमुके परा सिद्विरविमुक्ते परा गतिः। जरं दत्तं हुतं चेष्टं तपस्तमं कृतं च यत्।। दानमध्यगनं सर्वं यथा भवति चाडक्षयम्। जन्मान्तरसह्स्रेण यत्पापं पूर्वसश्वितम् ॥ अविमुक्षं प्रविष्टस्य तत्सर्वं व्रजति क्षयम्। अविमुक्ताग्रिना दगधमग्नौ ${ }^{4}$ तूलमिवाऽsहितम् ॥ ज्राह्मणाः क्षत्रिया वैइयाः राद्रा वै वर्णसङ्कराः। कृमिम्लेचछाश्च ये चाडन्ये सङीर्णाः पापयोनयः॥ कीटाः पिपीलिकार्यैव ये चान्ये मृगपक्षिणः। कालेन निधनं प्राप्रा अविमुक्ते श्रृण प्रिये ।। चन्द्रार्धमौलिनः सर्वे ललाटाक्षा वृषधवजाः। रिावे मम पुरें देवि जायन्ते तत्र मानवाः ॥

1. सर्वतो for सर्वे ते
2. समान्नुात्
3. $\{\subset\},\{६-२ ₹$
4. P. जलं for तूलं

अकामो वा सकामो वा अपि तिर्यगगतोऽपि बा। अविमुक्ते ल्यजन् प्राणान्मम लोके महीयते ॥ अविमुक्षे यदा गचछेत्कदाचित्कालपर्ययात्। अइमना ${ }^{1}$ चरणौ मित्वा तन्रैव निधनं त्रजेत् ॥ तथा²

यानि तीर्थानि श्रूयन्ते त्रिषु लोकेषु विश्रुते। अविमुक्तस्य पादे तु नित्यं सन्निहितानि वै ॥ तथा ${ }^{3}$ -

आदेह्हपतनायावत्तत् क्षेत्रं यो न मुश्रति । ब्रश्मचर्यव्रतैः सम्यक् सम्यगिष्टं मरैर्भवेत् ॥ तथा ${ }^{4}$ -

यस्तन्र निवसेद्विपः संयतात्मा समाहितः।
त्रैकाल्यमपि भुञ्ञानो वायुभक्षः सदा भवेत्।। निमेषमात्रमपि यो घविमुक्ते तु भक्तिमान् । [ $\overline{् र क ् म च र ् य स म ा य ु क ् त ः ~ स ~ प र ं ~ प ् र ा प ् त ु य ा त ् त प ः ~ ॥ ~}$ तत्र मासं वसेद्वीरो लहवाहारो जितेन्द्रियः ${ }^{5}$ ।] सम्यक् तेन वरतं चीर्ण दिव्यं पाशुपतं मह्हत्॥ ${ }^{6}$ जपन् मृत्युभयं तीत्वर्व स याति परमां गतिम्। नै:श्रेयसीं गतिं पुण्यां तथा योगगतिं भजेत् ॥ न हि 7 योगगतिलेभ्या जन्मान्तर रातैरपि। प्राप्यते क्षेत्रमाह्हात्म्यात् प्रभावाचछक्करस्य च॥

1. B. अस्मना चरणैर्भिच्वा
2. $\{<\}$, $\}$ ?.
3. $\imath \subset २, ८$
4. १८२, \{०, २७
5. [ ] supplied by P. only
6. P. and B. जन्ममृत्युभयं for जपन् मृत्युभयं
7. P. योगमतिः for योगगतिः
‘नै:्र्रेयसी गतिः’ विशिष्टदे ह्रपष्विर्मोक्षानुकूल। ज्रक्महा योडभिगच्छेत्तु अविमुक्क कदाचन। तस्य क्षेत्रस्य माद्रात्क्याट्रक्महृत्या निवर्तेते ॥ 'आदे ${ }^{1}$ पतनान्यावत्तंक्षेन्रं यो न मुश्नति। न केवलं ं र्कह्मह्त्या प्राकृतश्र निवर्तते।। 2[पाप्य विश्वेश्वरं देवं न स भूयो विजायते।] 'पाकृतः' संसारबन्धः।

अनन्यमानसो भृत्वा योऽविमुक्तं न मुश्वति। तस्य देवः सदा तुप्टः सर्वान् कामन् प्रयचछति ॥ द्वारं यत्सांख्ययोगानां स तत्र वसति प्रभुः। उसगुणो हि भवेद्देवो भक्तानामनुकम्पया ॥ अविमुक्षं परं क्षेत्रमविमुक्ते परा गतिः। अविमुक्के परा सिद्दिरविमुके परं पदम् ॥ अविमुक्ष निषेवेत देवर्षिगणसेवितम्। यदीचछेन्मानवो धीरो ${ }^{4}$ न पुनर्जन्म आत्मनः॥ मेरोः शाक्या गुणा वल़ं द्दीपानां च तथैवच। समुद्राणां च सर्वेषां नाऽविमुके तु राक्यते ॥ अन्तकाले मनुष्याणां छिद्यमनेषु मर्मयु। वायुना प्रेर्गमाणानां ₹मृत्तिर्नैवोपजायते ॥ अविमुक्ते ह्यन्तकाले भक्तानामीश्वरः स्वयम्। कर्ममि:ः पेर्यमाणानां कर्णजापं पयचछति॥ ईश्वरमेरितो याति दुष्प्रापमकृतात्मभिः। अशाग्वतमिदं ज्ञात्वा मानुष्यं बहुकिल्विषम् ॥

1. B. Omits up to संसारबन्ध:
2. [ ] Supplied by P.
3. सगण for सगुण
4. $P$. धीमान् for धीर:
5. B. Omits all words after प्रेयमाणानां to कर्णजापं प्रयच्छति

अविमुक्त निषेवेत संसारभयमोचनम्।
भोगमोक्षपदं दिन्यं बहुपापविनारानम् ॥ विधनैरालोउयमानोऽपि योऽविमुक्त न मुश्नति। स मुश्वति जरामृत्युं जन्म चैतदशाश्वतम् ॥ अविभुक्तपसादात्तु शिवसायुज्यमान्तुयात्।

## तथा-

[1यदि पापी यदि शावो यदि वा धर्मिको नरः। मुच्यते सर्वपापेम्यः अविमुक्तं त्रजेद्यदि ।

तथा-]
${ }^{2}$ सर्वग्ग्योत्तमं स्धानं मम पियतमं शुभम्। धन्याः प्रविष्टाः सुश्रोणि मम भका द्विजातयः।। मद्रक्तिपरमा नित्यं नान्यभक्ताश्र्य ये नराः। अस्मिन्परणान्परित्यज्य गचःन्ति परमां गतिम् ॥ सदा यजति सन्रेण सदा दानं प्रयचछति। सदा तपख्वी भवति अविमुके सिध्रतो नरः॥ यो मां ${ }^{3}$ अयजते नित्यं तस्य तुष्याम्यहुं प्रिये।
सर्वदानानि यो दद्यात्सर्वयजेषु दीक्षितः ॥
सर्वतीर्गाभिषेकी च स प्रपद्येत मामिद्।
अविमुक्तं सदा देवि ये त्रजन्ति सुनिश्रिताः॥
ते तिष्ठन्तीह् सुश्रोणि ${ }^{4}$ मम भक्तास्त्रिविष्टपे।
मत्पसादात्तु ते देवि दीप्यन्ते शुभलोचने॥.

1. [] Omission supplied by P. only
2. १८३, १४—२०.
3. $P$. पूजयते for प्रयजते
4. P. मद्धक्तास त्रिविष्टपे

दुर्धर्षा दुर्धरार्यैव भवन्ति विगतज्वराः।

## तथा-

${ }^{1}$ अविमुक्ते यजन्ते तु मझक्ताः कृतनिश्रयाः।
न तेषां पुनरावृत्तिः कल्पकोटिशत्रैरपि ॥
[तथा²]
अविमुक्षं गता ये वै मह्दापुप्यकृतो नराः।
अअक्षरा ह्यजराघ्यैव अदेयाश्र भवन्ति ते॥
मत्रसादाद्वरारोहे मामेव प्रविशान्ति ते।
${ }^{4}$ शाकपर्णांशिनो दान्ता: संपक्षाला मरीचिपाः॥ दन्तोट्रूखलिनश्रैव अइमकुद्टास्तथा परे।
'संपक्षालाः' सयःपक्षालकाः श्वस्तन भक्षरहिताः ${ }^{5}$ ॥
मासि मासि कुराग्रेण जलमाखादयन्ति ये। वृक्षमूलनिकेताश्र रिलाराय्यास्तथापरे।। आदिल्यवपुषः सर्वे जितकोधा जितेन्द्रियाः। एवं ${ }^{6}$ बहुचिधिरन्यैरन्यन्र चरितव्रताः ॥ त्रैकाल्यमपि भुञ्ञाना येऽविमुक्तनिवासिनः। तपश्ररन्ति चाऽन्यन्र कलां नाऽह्द्निन्ति बोडरीम् ॥ येऽविमुक्ते वसन्तीह्ट स्वर्ग च पविशान्ति ते।

1. $\{<३, ~ २ ૪$
2. Supplied by P. and B.
3. B. अक्षया for अक्षराः, १८३, २७
4. १८३, ३१, ३९
5. Two words omitted by P.
6. P. बहुविधै: धर्मे:

मत्समः पुरुषो नास्ति त्वत्समा नास्ति योषिताम्ं॥ अविमुक्तसमं क्षेत्रं न भूतं न भविष्यति। अविमुक्ते परो योगो ब्यविमुक्ते परा गतिः॥ अविमुके परो मोक्ष: क्षेत्रं नैवाइस्ति ताहराम्। परं गुघं प्रवक्ष्यामि तत्वेन वरवर्णिनि ॥ अविमुके महाक्षेत्रे यद्रुहूं हि मया पुरा। जन्मान्तररातैर्देवि योगोड्यं यदि लभ्यते॥ मोक्षः शातसहस्रेण जन्मना लभ्यते न वा। अविमुक्त वसेद्देवे ${ }^{2}$ मद्रक्तः कृतनिश्रयः॥ एकेन जन्मना सोडपि योगं मोक्षं च विन्दति।

## तथा-

क्षेत्रे मूर्तः सदा धर्मस्तसिमन् सन्निह्तः प्रिये। चतुर्णामपि वर्णानां गतिस्तु परमा समृता॥

तथा-
${ }^{3}$ स्वर्णश्शृदीं रीप्यख्तुरां "चैलकणठां पयस्विनीम्।
वराणस्यां तु यो दच्चादाकर्णायतलोचने ॥
गां दत्त्वा तु चरारोहे ज्राह्मणे वेदपारगे।
आसपम कुलं तेन पावितं नात्र संरायः॥
यो दघाइ्रात्मणे किंचित्तरिमन् क्षेत्रे बरानने।
कनकं रजतं बस्र्रमन्नाघं बहु विस्तरम् ॥

1. $P$. योषितः
2. P. वसन् देवि
3. ३८३, ६७—७२
4. P. चैल्लाजिनपयसिवनीम् .

अक्षयं चाऽन्ययं चैव ${ }^{1}$ स्यात्तत्रस्थं सुलोचने। ${ }^{2}$ श्वृण तच्वेन तीर्भर्द्य विभूत्तिं ${ }^{3}$ ह्युप्टिमेव च ॥ तत्र स्लता ${ }^{4}$ महाभागे भवन्ति ${ }^{5}$ निरजा जनाः। दशानामश्वमेधनां गज्ञानां यत्फलं ${ }^{\circ}$ भवेत्॥। तदवाव्नोति धर्मात्मा तत्र स्लात्वा वरानने। स्वल्पमल्पं च यो दच्याहाह्मणे वेदपारगे ॥ शुभां गतिमवार्नोति अगिनवचैच्व दीप्यते।
'उपवासं तु यः कृत्वा विप्रन् संतर्पयेन्नरः। स सौत्रर्मणियज्ञस्य फलं पामोति मानवः॥ एकाहारस्तु यसितृे्टेन्मासं तत्र बरानने। यावज्जीवकृतं पापं मासेनैनैकेन ${ }^{8}$ नइयति॥ अगिन्रवेरां ये कुर्युरविमुक्ते विधानतः। प्रविशान्ति सुखं ते मां न पुनर्भाविनो जनाः॥ कुवन्त्त्यनशानं ये तु मद्नक्ताः कृतनिश्रयाः।
न तेषां पुनरावृत्तिः कल्पकोटिशतैरैपि ॥ अर्चयेय्यस्तु मां देवि अविमुके बरानने। तस्य धर्म प्रवध्य्यामि यावदाप्नोति मानवः॥ दशा सौर्वर्णकं पुणयं योडविमुक्षे प्रचच्छति। अगिनहोत्रफलं धूपे गन्धदानेन तच्हृण ॥

1. B. स्यात्तस्य झुभलोचने
2. B. श्टणु त्वं तीर्थतन्वं च विभूतिं पुद्टिमेव च।
3. P. पुष्टिमेव for व्युष्टिमेव
4. B. and P. स्यात्वा
5. P. निरुजो (रोगरहितः) for विरजा
6. $P$. लभेत् for भवेत्
7. १८३, ७५-く२, १०१-१०૪
8. P. तस्य तत् for नइयति

भूमिदानेन तत्तुल्यं गोप्रदानफलं समृतम्। सम्मार्जने पश्चशातं सह्ट्रमनुलेपने।। मालारातसह्स्रं तु अनन्तं गीतवादनम्। ब्रक्मह्त्र्यापहं तीव्र क्षेत्रमेतन्मया कृतम् ॥ इमशानमेतद्भद्रं ते वरं च वरवर्किनि। कालो भूत्वा जगदिदें ${ }^{1}$ संहरामि स्टजामि च ॥ देवेशि ${ }^{2}$ सर्वगुस्यानां स्थानं प्रियतमं मम। मद्रकास्तन्र गचछन्ति विषणुभक्तास्तैवैव च ॥ ये भक्ता भास्करे देवि लोकनाथे दिवाकरे। अत्रस्रो यस्त्यजे देहहं मामेव प्रविरोत्तु सः॥

तथा-
${ }^{3}$ ज्ञाने विह्टितनिष्ठानां परमानन्दमिचछताम् । या गतिर्विहिता सर्भिः साऽविमुक्षे मृतस्य तु।। भवस्य पीतिरतुला त्वविमुक्के ह्यनौपमा। असंख्येयं फलं तन्र ह्यक्षया च गति र्भवेत् ॥ परं गुत्यं समाख्यातं इमशानमिति संज्ञितम्। अविमुक्षं न सेवन्ते वश्चितास्ते ${ }^{4}$ नरा भुवि॥ अविमुक्ते स्थित्रतःः पुण्वैः पंसुभिर्वायुनेरिनैः। स्टृष्ट्वा दुषकृतकर्मागो यास्यन्ति परमां गतिम् ॥ अविम्णक्तगुणान् वक्षुं देवदानवमानवै: ${ }^{5}$ ।
न ${ }^{6}$ शाक्यते ह्यमेयत्वात्स्वयं यत्र भवस्तिथतः॥

1. P . जगत्सर्व for जगदिदं
2. P. देवेऽपि
3. १८૪, ३—? 0
4. B. वनितासु
5. P. मानवा:
6. P. न शाक्यन्ते

नाऽनाह्तिताग्निर्नाऽयज्वा नाऽरुचिस्तस्करोऽपि वा। अविमुक्ते वसेद्यत्तु स वसेदीव्वरालये।।
न तन्राडपुण्यकृत् कश्चित् प्रभावादीग्वरस्य तु। अज्ञानाज्जानतो वापि स्त्रिया वा पुरुषेण वा॥ यत्किश्चिदशुमं कर्म कृतं मानुपबुद्विना। अविमुक्ते प्रविप्टस्य तत्सर्व मस्मसाद्भवेत् ॥

## तथा-

${ }^{1}$ दृष्ट्वैतनन्दीनकृपणान् पापान् दुष्कृतकारिणः। देवोडनुकम्पया सर्वान्नग्याशु परां गतिम्॥ भक्तानुकम्पी भगवंस्तिर्य ज्योनिगतानपि। भगवांस्तत्र नयति यन्र यान्ति न याज्ञिकाः ॥

## तथा-

${ }^{2}$ न सा गतिः कुरक्षेत्रे गङ्नाद्वारे ${ }^{3}$ न पुष्करे।
या गतिर्विद्धिता पुंसामविमुक्तनिवासिनाम् ॥
तिर्ग ग्योनिगताः सत्व्वा येडविमुक्तकृतालयाः। कालेन निधनं प्राप्तास्तेऽपि यान्ति परां गतिम्॥ मेरूमन्दरमान्रोडपि राशिः पापस्य कर्मणः। अविमुक्षं समासाद्य ततक्षणाद्व्रजति क्षयम्॥ 'रमशानमि'ति विख्यातमविमुकं रिवालयम्। तदूग्गहं दे वदेवस्य तर्तीर्य तत्तपोवनम् ॥ तत्र ज्रह्मादयो देवा नारायणपुरोगमाः। योगिनश्र तथा साध्या ${ }^{4}$ भगवन्तं सनातनम् ॥

1. $\{<\gamma,\{$ १- $\uparrow \gamma$
2. $\uparrow \subset \gamma$, १६—२२
3. P. च for न
4. B. सिद्धा:

उपासते शिवं भक्त्या मन्भक्रा मत्परायणाः। या गतिर्जानतपसां या गतिर्य ज्ञयाजिनाम् ॥ अविमुक्षे मृतानां तु सा गतिर्विहिता शुभा।
${ }^{1}$ आदिल्योपासनं कृत्वा विम्रश्चाडमरतां गताः। अन्येडपि तत्र ये वर्णा भवभकाः समाह्दिताः॥ अविमुक्षे विमुक्तास्ते यास्यन्ति परमां गतिम्। अष्टौ मासान् विह्हारस्याव्यनीनां संयतात्मनाम् ॥ एकत्र चतुरो मासानर्ध च निवसेत्पुनः। अविमुक्ते पविष्टानां विह्टारस्तु न विदते॥ न दोषोऽभिभवेत्तन्र दृष्टं रास्त्रे पुरातने। मोक्षोप््यसंशायसतत्र पश्रत्वं तु गतस्य वै। स्रियः पतिव्रता याश्र ${ }^{2}$ भवभक्ताः समाह्तिताः। अविमुक्षे विमुक्तास्ता यास्यन्ति परमां गतिम् ॥ अन्या याः कामचारिण्यः स्त्रियो भोगपरायणाः। कालेन निधनं प्राप्तास्तसश्र यान्ति परां गतिम् ॥ उयन्र योगश्र मोक्षश्र प्रप्यते दुर्लनो नरैः। अविमुक्षं समासाब नान्यद्नचछेत्तपोवनम् ॥ सर्वोत्मना तपः सत्यं प्राणिनां नात्र संशायः। अविमुक्षे वसेन्यस्तु मम तुल्यो भवेन्नरः॥ यतो मया न विमुक्रमविमुलं ततः स्पृत् ! अविमुलं न सेवन्ते मूढा ये तामसा नराः ॥

1. १८४, ३१—४९
2. B. यासु
3. B. यो यत्र योगमोक्षश्ष

विण्मूत्ररेतसां मध्ये ते बसन्ति पुनः पुनः। कामः कोधोडतिलो भश्र दन्भस्सतन्भोडतिमत्सरः ${ }^{1} \|$ निद्रा तन्द्रा तथाऽऽलर्यं पैश्गुन्यमिति ते दशा। अविमुक्के स्थिता विदाः राकेण विद्धितः स्वयम् ॥ विनायकोपसर्गश्च सततं मूर्भि तिष्टति। पुण्यमेत ड्रवेत्सर्वं भक्रानामनुकम्पया।। परं गुद्यमिति ज्ञात्वा ततः शास्र्नानुदर्शानत्। उ्याहृतं देवदेवैस्तु मुनिभिस्तच्वदर्शिभिःः ॥ मेदसा विप्तुता भूमिरविमुक्षे तु रर्जिता। पुता समभवत् ${ }^{2}$ सर्वा महादेवेवेन रक्षिता॥ संस्कारस्तेन कियते भूमेरे्यत्र सूरिमिः॥
‘सतम्मो’ गर्वः। ‘‘अ अनिमत्सरः' अत्यन्ताभ्यसूया। ‘पैशुन्यं' अन्यदोषावहृम् ?।

## तथा

4ंत वै प्राप्य महादेवमीग्वराध्युषितं शुभम्। अविमुक्त कृतार्योऽस्मील्यात्मानमुपलक्षयेत् ॥
 यतिभिर्मोक्षकामैश्र अविमुक्त निषेच्येते। नागविमुक्षे मृतः कश्रिन्नरक याति किल्बिषी। ईश्वरानुगृट्रीता हि सर्वे यान्ति परां गतिम् ॥

1. P. विमत्सर:
2. B. प्रसन्नवत्
3. P. विमत्सर:
4. $\uparrow \subset \gamma, \gamma ७-4 \circ$
5. B omits all words of the देवासुरगणै: to यान्ति परों गतिं below

## तथा-

${ }^{1}$ भूलोके चाsन्तरिक्षे च दिवि तीर्धानि यानि च।
अतील्य वर्तंते सर्वाण्यविमुक्त प्रभावतः॥
ये ${ }^{2}$ हु ध्यानं समासाद्य युक्तात्मानः समाह्रिताः।
सन्नियम्पेन्द्रियग्रामं जपन्ति रातरुद्रियम् ॥
अविमुक्षे स्थिता निलंयं कृतार्थासते द्विजातयः।

## तथा-

${ }^{3}$ छन्यमानोऽपि यो विद्वान् वसेद्विघग़तैरपि । स याति परमं स्थानं मन्र गत्वा न शोचति ॥ जन्ममृत्युजरायुक्तः परं याति शिवालयम्। अपुनर्मरणानां या सा गतिर्मोक्षकाध्क्षिणाम् ॥ यां प्राप्य कृतकृल्यः स्यादिल्थ्य ${ }^{4}$ मन्यन्ति ${ }^{5}$ पणिडताः।

तथा-
${ }^{6}$ न दानैनै तपोभिश्र न यज्ञैनisपि विय्यगा।
प्राप्यते गतिरिष्टा हि याऽविमुक्षे तु लम्यते।। नानावर्णा विवर्णाश्र चण्डाला ये जुगुप्सिताः । किल्बिषै: पूर्णदेह्हाश्र प्रकृष्टै: पातकैस्तथा।। भेषजं परमं तेषामविमुक्तं विद्धुर्बुधाः।

1. १८૪, ५५-५७
2. B. च for तु
3. $१ ८ ૪, ६ ३-६ ५$
4. B. इमं
5. P. अमन्यत for मन्यन्ति
6. १८૪, ६६—७३

जाल्यन्तरसह्स्त्रेषु ${ }^{1}$ अविमुमेके म्रियेत यः ॥ भको विश्वेश्वरे निल्यं न स भूयोडभिजायते। अन्र चेष्ट्रं हुनं दत्तं तपर्तवं कृतं च घत् ॥ सर्वमक्षयमेतस्मिन्नविमुक्ते न संशायः। कालेनोपरतिं याति भवसागुज्यमक्षयम् ॥ कृत्वा पापसहृस्राणि पश्रत्सन्तापमेल्य वै। योऽविमुक्ं न विमुश्रेत्स याति परमां गतिम् ॥ उत्तरं दक्षिणं वाडपि अयनं न विकल्पयेत्। ${ }^{\text {² सर्वस्तस्र्र हुभः कालो व्यविमुक्क म्रियेत यः ॥ }}$ न तन्र कालो मीमांस्यः शुमो वा यदि वाडड्युभः। तस्य देवस्य माह्दात्क्यात् ${ }^{4}$ स्याणोर्वाड्दुतकर्मणः॥ सर्वेषामेव नाधस्य सर्वेषां च विभोः ख्वयम्।
${ }^{5}$ न हि योगाहते मोक्षः पाप्यते भुवि मानवैःः अविमुक्के तु वसतां योगो मोक्षश्च सिद्धूर्थ। अनेन जन्मनैवैह्ट पाप्यते गतिरुत्तमा॥ एप एव प्रभावोडस्ति क्षेत्रस्य परमेश्वरि। एकेन जन्मना देवि मोक्षं गास्यल्यनुत्तमम् ॥ अविमुक्तेन वसता ध्यासेनाऽमिततेजसा। नैव लठ्धा कचिड्रिक्षा भ्राम्यमणणेन यब्नतः ॥

1. B omits all words form अविमुक्ते to अविमुत्ते न संशय: three lines below
2. $P$ देवे for निल्यं
3. B. सर्वदास्ग सुभः: कालः अविमुक्ते म्रियते य:
4. $P$. ज्ञानमत्यद्भुतं महत्
5. P. १८५, \{५—२४, ३३—४५

## क्रुधाविष्ट्ततःः कुद्दोगचिन्तयच्छापमुत्तमम्। "1मा भूत्रित्रुरुषी विद्या मा भूत्तिप्रुुरंषं धनम् ॥ मा भूत्रिपुरुषं राज्यं ब्यासो वाराणसीं रापत्। अविम्नुक्तेन वसतां जनानां पुण्यकर्मणाम् ॥ विधं सरजामि सर्वेषां येन सिद्दिर्न विद्यते"। ग्यासचित्तं तदा ज्ञात्वा द्वद्वेव उमापतिः॥ व्यासस्य दर्शाने दत्त्वा कृत्वा वेषन्तु मानुषम्। [2"पप्येहि भगवन् साधो भिक्षां ग्राह्य सत्तम ॥ अस्मदृहे कदाचिच्चं नाडSगतोडसि मह़ामुने"। एतचछ्तुत्वा पीतमना भिक्षां ग्रहीतुमुद्यतः ॥] मिक्षां दत्त्वा तु ह्यासाग पड्रसाममृतोपमाम्। अनास्वादितपूर्वा सा भक्षिता मुनिना ततः॥ भिक्षां उ्यासस्ततो भुक्त्वा चिन्तयन् हृप्टमननसः। <br> उ्यासः कमलपत्राक्षि इदं वचनमत्रर्वत् ॥ <br> देवो देवी नदी गङा मिप्टमन्नं शुभा मतिः। <br> वाराणस्यां विशालाक्ष वासः कस्य न रोचते ॥ <br> एवमुक्त्वा ततो ठ्यासो नगरीमवल्रोकगन। <br> चिन्तयंश्रापि तां भिक्षां हृदगानन्दकारिणीम् ॥ <br> अपइयत्पुरतो देवं देवेवीं च गिरिजां तदा। <br> गृह्धाङणस्थितं ग्यासं देनदेढ़ोऽन्रनीदिदम्॥ <br> "इह क्षेत्रे न वस्तव्यं कोधनस्त्वं महामुने"। <br> एवं समयमापन्नो देंचं च्यासोडप्रवीदूचः॥

## ठ्यास उवाच--

चतुर्दर्यां तथाडप्टन्यां पवेरां दातुमर्ह़सि ।

1. P omits the line
2. [ ] Omission supplied by P and B

एवमस्तिव्यन्ज़्जाग तन्रैवाडन्तरधीयत॥ न तहिहृं न सा देवी न देवो ज्ञायते कचित्।
एवं त्रैलोक्यविख्यातः पुरा ध्यासो मह्नातपाः ॥ ज्ञात्वा क्षेत्रगुणनन्सर्वान् स्थितस्सर्यैव पार्श्वतः। एवं क्यासं स्थितं ज्ञात्वा क्षेन्रं रांसन्ति पणिडताः॥ तथा-

्तपांसि यानि पख्यन्ते व्रतानि नियमाश्व ये। सर्वतीर्थाभिषेकं तु सर्वदानफलानि च॥ सर्वगज़षणु गत्पुण्यमविमु के तदाप्तुगत्। अतीतं वर्तमानं च ज्ञानादज़ानतोडपि वा॥ सर्वं तस्य च पत्पापं क्षेत्रं हुष्ट्वा विनर्यति। शान्तै द्दान्तैस्तपस्तवं यतिंकचिद्वमसंज्ञितम् ॥ सर्वं चैतदवामोति अविमुक्त जिनेन्द्रियः। अविमुक्तं समासाव्य लिछमर्चयते नरः॥ ${ }^{2}$ [कल्पकोटिशत्रैस्राइपि नास्ति तस्य पुनर्भवः। अमरा व्यक्कियास्चैव कीडन्ति भवसन्निधौ ॥ क्षेत्रं तीर्वोपनिषदमविमुक्ष न संरायः।
‘तीर्थोपनिषदम्’ तीर्थानां रहृस्यमेतत् इलर्यः।
अविमुक्के मह़ादेवमर्चरयन्ति स्तुवन्ति वै।
सर्वपापविमुन्रास्तु ते तिष्ठन्त्यजरामराः ॥ सर्वकामस्य ये यज़ाः पुनरावर्तकास्स्मृताः। अविमुके मृता ये च सर्वें ते घ्यनिवर्तकाः ॥ ग्रह्ननक्षन्रताराणां कालेन पतनाइ्रयम्। अविमुक्के मृतानान्तु पतनं नैव विद्यते॥]

1. $\{\mathfrak{\}}, \zeta ३-६ ६$
2. .[ ] supplied by P only

कल्पकोटिसह्रस्रैस्तु कल्पकोटिशतैरपि।
न तेषां पुनराबृत्तिर्ये मृताः क्षेत्र उत्तमे ॥ संसारसागरे घोरे भ्रमन्तः कालपर्ययात्। अविमुक्त समासान्य गचछन्ति परमां गतिम् ॥
ज्ञात्वा कलियुगे घोरं हाहाद्याभृतमचेतनम्। अविमुकं न मुश्नन्ति क्तात्यस्थेते नरा भुवि॥ अविमुक्क पविप्टस्तु गदि गच्चेत्ततः पुनः। तदा हसन्ति भूतानि अन्योन्यकरताडनैः॥ कामझोधेन लोभेन ग्रस्ना ये भुवि मानवाः। निष्कमन्ते नरा देवि दणडनापकमोद्टिताः॥

## तथा-

${ }^{1}$ उद्दे शामात्रं कशिना अविमुक्रगुणास्त"ग ${ }^{2}$ । समुद्र्येव रत्नानामविमुक्कस्प विस्तरः॥

त्रह्मपुराणे-
ब्रह्मोवाच-
अविमुक्षं च भवनः स्यानं यद्वै पुरातनम्।
कपालमोचनं तीर्भं तन्र तन्र भविष्यति॥
अद्धं च त्वं स्रितस्तन्र विषणुश्वाऽपि गमिष्यति ।
दर्शानाद्रवतस्तन्र मह्एपातकिनश्र ये।
तेऽपि भोगं समश्नन्ति विशुद्धा भवने मम।
वरणा चाडव्यस्तिश्रैव द्वे नद्यौ सुरवह्ठभे ।
अन्तराले तयो: क्षेत्रं धरण्यां न विशोत् कचित्।

1. श८૪, ६?.
2. $B$. भुवि $P$. तव for तथा

तीर्थानां पथमं तींध्रेक्षेन्रणणां पथमं तव।
आदेह्पतनान्रे तु क्षेत्रं सेवन्ति मानवाः।
ते मृता हृंसयानेन दिठ्यं यान्न्यकुतोभयाः।
पश्नकोरापमाणं तु क्षेत्रं दत्तं मया तव। क्षेत्रमध्ये यदा गङ्जा गमिष्यति सरित्पतिम्। तेन सा मह़ती पुण्या पुरी रूद्र भविष्यति ॥ पुण्या चोदड्म्मुर्खी गङा पार्ची नैव सरस्वती। उदङ्मुखी गोजने दे गे गचते जाह्वर्वी नद़ी॥ तन्र ते विधुधाः सर्वे मया सह् सबान्धवाः। तन्रैव वस्तुमेष्ग्नि कपाएं तन्र मोचय॥ तसिंमस्तीर्धे तु मे गत्वा पिण्डदानेन वै पितृन्। भ्राद्दैस्तु पीणयिष्यन्ति नेषां लोकोडक्षयो दिवि। वाराणस्यां महृत्तीँभ्र नरः स्लात्वा विमुच्यते॥ [स्रजन्मकृतात् पापन्नमनादेव मुच्यते।] तत्तीर्ध सर्वतीर्थानामुत्तमं परिकीर्नितम् ॥ ल्यजन्ति तत्र में प्राणान् प्राणिनः संयतास्तथा। रूद्रवत्ते समासाग्र्र मोदन्ते भवता सह्। तत्र चाणवपि यद्दत्तं दानं रुद्ररतात्मनाम्। मह्ाफलं चन तत्तेपां कुरने भावितात्मनाम् ॥ ग्वण्डस्फुटितसंस्कारं तत्र कुर्वन्ति ये नराः।
ते रुद्रलोकमासाय्य मोदन्ते सुखिनः सदा। तत्र पूजा जपो दो्रः कृतो भवति देहिनाम् ॥ अनन्तफलदाः सर्वे रूद्र भक्तिसमन्वितैः।
तत्र दीपघदानेन ज़्ञनचक्षुरतीन्द्रियम् ॥
[पामोति धूपदानेन स्थानं रुद्रनिषेवितम् ।
सुग्वेतें तरुणं सौम्यं रूपवत्सुरभीयुतम् ॥

1. P only supplies the line [ ]

पश्वांकिचा (?) मोच्यति स याति परमां गतिम् ॥] ${ }^{1}$ पितृभिः सहितो मोक्षं गचछछल्यत्र न संरायः। अथ किं बहुनोक्केन यद्दानं कियते नरैः।। ${ }^{2}$ धर्मकामार्थमुद्दिइय तदनन्तफलं भवेत्। स्वर्गापवर्गयोर्हेतुस्तद्वि तीर्थतमं भुवि ॥ सानं जप्यं तथा होम घ्यनन्तकलसाधनम्। गत्वा वाराणसीतीर्ये चस्तु चान्द्रायणं चरेत्॥ यस्तत्र पश्चतां याति मोक्षं याति न संरायः।
वसवः पितरो ज्ञेया रुद्रास्यैव पितामह्टाः ॥
आदिल्यास्तु तथा तेषां विह्टितःः प्रपितामह्दःः।
त्रिविधपिण्डदानाय विधिरुहो मगाडनघ।। मनुष्गैः पिण्डदानादि ${ }^{3}$ कार्यमत्राडSगतैः सदा। पिण्डदानं च तन्रैव सुपुत्रःः कार्यमादरात् ॥ सुपुत्राश्व पित्तिणां तु भवन्ति सुग्रदायकाः। आदितीर्थ भव मया दर्शानात्तव मुक्तिदम् ॥ स्लातस्तु सलिले तत्र मुच्यते ${ }^{4}$ भवबन्धनात्। विमुक्को ज्रह्मह्तत्यायास्तिष्ट रुद्र गधासुग्वम् ॥ अविमुक्ते मया दत्ते तिष्ट त्वं भार्यया सह्।

ईग्वर उवाच-
अन्यच ते प्रवक्ष्यामि उपायज्ञानसाधनम्। यानि तीर्भानि चोक्कानि छ्योमतन्त्रे पुरा मया।। तेषामध्यधिकं तीर्थमविमुक्षं महामुने।

1. [ ] supplied only by $P$
2. B. सर्वधमार्थमुद्दिशय
3. B. कार्यमात्रगतै: for कार्यमत्रागतै:
4. B. जन्मबन्धनात्

सर्वतीर्थानि च मया तस्मिन् स्थाने प्रतिष्टिताः ॥
न कदाचिन्मया मुक्तं स्थानं च सततं मुने।
सर्वतीर्थमयं पुण्यं गुद्याद्गुद्यतरं महृत् ॥
स्थानानां चैव सर्वेषामादि भूतं महेश्वरम्।
यत्र सिद्विं परां प्रा्रा मुनयो ${ }^{1}$ मुनिसत्तम॥
अनैनैव शरीरेण प्रापा निर्वाणमुत्तमम्।
तन्र चैव तु सम्भूतो ज्ञानं प्रामोति ${ }^{2}$ मानवः ॥
तथा ${ }^{3}$
गच्छ वाराणसीं रीश्रं यत्र देवः सनातनः।
देवताभिः समस्ताभिस्तत्र देवः पिनाकधृक् ॥
स्तूयते वरदो देवैव्र्रह्मादिभिरभीक्ष्णशःः।
तत्राऽसिर्वरणा चैव निम्नगे सिद्धसेविते ।।
बहुजन्माप्रपापानां दुष्टानां देहिनां भुवि ।
क्षालनं कुरुने देवि सा नदी यत्र जाह्नवी।।
[या हृशा सर्वथा स्वर्गे सा नट्रीनां सरिद्वरा।
या माता सर्वभूतानां सा गङ्गा यन्र निम्नगा ${ }^{5}$ ॥]

अविमुक्षं परं क्षेत्रं राङ्रार्य सदैव हि।
तन्र स्थानं प्रसिद्दं च त्रैलोकये शूलपाणिनः ॥
निम्नगाभ्यां पुरी सा च नाम्ना वाराणसी मुने।
कृतर्लानेन देवेन ओङ्कारे संस्थितेन वा।।

1. B. मुनीनां
2. B. चाप्मोति for प्राप्रोति
3. P supplics तथा
4. B. अभीषणे:
5. B supplies an omission; both $U$ and $P$ omit all words between दृरा and सर्वभूतानाम्

तस्मिन् काले वरो दत्तो द्वेद्वेनेन शाम्भुना।
देवदेव उवाच-
ये स्मरिष्यन्ति तत्स्थानमविमुकं सदा नराः। निर्द्धूतसर्वपापास्ते नविष्यन्ति गणोपमाः ${ }^{1} ॥$ ${ }^{2}$ अगमिष्यन्ति ये द्रण्रुं ये जना योजनेन तु। ते ब्रह्महृत्यां मोध्र्यन्ति भविष्यन्ति ममाडनुगाः॥ विदित्वा भनुरं लोकं येरस्मिन्वत्स्यन्ति मे पुरे। अन्तकालेडपि वत्स्यन्ति तेषां भवनि मोक्षदम् ॥ मोक्षः सुदुर्ल भो यस्मात् संसारश्चाडतिभीषणः। अइमना चरणौ भित्व्वा वाराणस्यां बसेन्नरः॥ सर्वावस्थोऽपि यो मत्र्यो वाराणस्यां बसेत्सदा। स यां गतिमवामोति पुण्यदानैर्न सा गतिः॥ दुर्लभा तपसा सा च मत्र्यानां मुनिसत्तम। तत्र विप्र व्रज रीशं मनस्त्रैंमें यद़ीचछसे ॥ मनसः स्थैर्येहुतुत्वं श्टणुष्व गदतो मम। दक्षिणं चोत्तरं चैव तस्मिन् स्थाने स्थितं सदा॥ विषुवं चैव मध्यसंध देवानामपि दुर्लभम्। कलौ युगे तु मर्र्यानां स्थानं मोक्षावहेतुकम् ॥ भक्तिमाराधनेनैव स्नानपूजनतर्पणैः। चातुर्वर्ण्यविभागस्य शरीरं वैभ्वरं पदम् ॥ पिल्ञल्रा नाम या नाडी अग्रेयी सा पकीर्तिता। शुष्का सरिच सा ज्ञेया लोलार्को यत्र तिप्रति ॥ इडानान्नी च या नाडी सा सौम्या सम्पकीर्तिता। वरणा नाम सा ज्ञेया केरावो यत्र संस्थितः ॥

1. B. गणोत्तमा:
2. P. आगमिष्यति तद्द्रष्षुं

# ${ }^{1}$ अभ्यां मध्ये तु या नाडी सुषुम्ना च पकीर्तिता। मत्स्योदरी च सा ज्ञेया विष्ठुं ${ }^{2}$ तत्पकीर्शितम्।। 

## तथा-

श्रुत्वा कलियुगं घोरमल्पायुषमधार्मिकम्।
सिद्धक्षेन्रं न सेवन्ते जायन्ते च म्रियन्ति च॥ लिद्जरूपधरास्तीर्भ्य दृगि ${ }^{3}$ चण्डेश्वरादयः। अविमुक्षे स्थिताः सर्वे शुन्दनन्ते पापकर्मिणः॥

तथा-
अविमुक्षं परं क्षेत्रमविमुक्ते परा गतिः।
अविमुक्ते परा सिद्दिरविमुक्ते परं पदम् ॥
अन्तकाले मनुष्याणां भिद्यमानेषु मर्मसु ।
वायुना प्रेर्यमाणानां समृतिर्नैवोपजायते॥
येऽविमुक्षे स्थिता रुद्रा भक्रानां पीतिदायकाः।
कर्णजापं प्रयचछन्ति हृगि ${ }^{4} च ण ् ड े श ् व र ा द य ः ॥ ~$

तथा-
अविमुक्तं महृत्क्षेत्रं पुण्यकृद्रिर्निषेवितम्। सर्वपापक्षयकरं साक्षाचिछ्छवपुरं मह्त् ॥ इमशानं परमं विद्दि क्षेत्राणां परमं तथा। पाप्मानमुत्स्रृजत्याशु पविष्टस्तत्र वै पुमान् ॥

1. P. आसां for आग्यां
2. P. विण्णुवं
3. P. प्रमि (?) or हीम for हृि ; B. छसि
4. B. हसि

तथा-
वराणस्यां तु यः कशित् पविष्टो ज्रह्मघातकः।
तिष्ठते क्षेत्रबाब्ये तु ${ }^{1}$ निर्गते गृष्यते पुनः॥
‘तिष्ठते’ ज्रह्महृत्येति रोषः।
तथा-
लिद्जरूपधरा मूर्ताः सप्तकोट्यस्तु सर्वतः।
अविमुके सिधता रुद्रा भक्तानां सिद्विदायकाः ॥

## स्कन्दपुराणे-

तामुवाच सुरभ्रेष्टस्तदा देवों गिरीन्द्रजाम्। मद़ीयं उत्तमास्थाय भक्तिमद्रिर्द्विजोत्तमेः ॥ यैैैंयोंग इहाऽन्यस्त्त्तेषामेकेन जन्मना। क्षेत्रस्याऽस्य पभावेण भक्त्या च मम भावतः॥ अनुग्रहो मया लोवं कियते मुत्किदः सदा। तस्मादिददं महृत्केत्रं उ्रह्माबैः सेत्यते मम॥ श्रुतिमझिश्रिश्र विमेन्द्द्रःः संसिन्दूस्य तपस्विभिः। अष्टम्यां च चतुर्दइइयां पक्षयोरभयोरपि॥ राशिभानूपरागेषु कार्तिक्यां च विरोषतः। सर्वपर्वसु पुण्येषु विष्ठुवेष्वयनेषु च॥ पृथिन्याः सर्वतीर्णानि वराणस्यां तु जाह्वरी। उत्तरम्रवदां पुण्यां मम मौलिविनिर्गताम् ॥ पितुस्ते गिरिराजस्य शुभां हिमवतः सुताम्। भजन्ते सर्वतोग्येय्य तां श्रुणुष्व बरानने॥ सन्निहृ्य कुरक्षेत्रं सार्द्द तीर्थरातैस्तथा।

1. P. निर्गतं
2. P. हहा सत्त (?)

नैमिशां पुष्करं चैव प्रयागं सपृथूदकम् ॥
सन्ध्या सप्तऋचं चैव सर्वा नद्यः सरांसि च।
समुद्राः सप्त चैवाऽत्र देवतीर्थानि कृत्र्नरा: ॥ भागीरथीं समेष्यन्ति सर्वपर्वसु कारिगाम्। अविमुक्तेग्वरं मां च कारिस्थमचतात्मजे ॥ पृथिन्यां यानि तीर्थानि पुण्यान्यायतनानि $च^{1}$ । प्रविरान्ति सदाऽभ्येत्य पुण्येडस्मिन्सर्वपर्वस्तु ॥ केदारे चैव यह्ठिं यच लिङं महाल्दये।
मध्यमेश्वरसंज्ञं च तथा पशुपतीश्वरम्य

² हुगिचण्डेश्वरं चैव भर्देश्न्र्थैथैव च 11
स्थानेश्वरमथैकाम्रं ${ }^{3}$ कामेश्वरमजेश्वरम ।
मैरवेश्वरमीशानं तथा कायावरोह्णे।।
यानि चान्यानि पुण्यानि स्थानानि मम भूतले।
तानि सर्वाण्यनेकानि कारीपुर्यां विरान्ति माम् ॥ सर्वपर्वसु पुण्येषु गुस्यं चैतदुदाह्त्तम्।
तेनेह् लभ्यते जन्तोर्विपन्नस्याडमृतं पदम् ॥ स्नातस्य चैव गझ्ञायं दृष्टेन च मया शुभे।
सर्वयज्ञफलैस्तुल्यमिष्टैः रातसह्त्र्रा: ।।
सघ एवमवामोति किं ततः परमुत्तमम्।
सर्वायतनमुख्यानां दिवि भूमौ गिरिष्वपि॥
नाऽतः परतरं देवि बुद्धचस्वाS₹तीति कृत्रनराः।

1. P. तु for च
2. B. P. दृमि (?) or दृगि
3. B. P. कालेश्वरं for कामेश्वरं

ज्रह्मार्कनैश्वानरराकचन्द्रैजर्नेन्द्रवित्ताधिपवायुमिश्व गन्धर्वयक्षोरगसिद्वसह्दै:

सार्ध सदा सेवितमेतदग्र-यम् ॥
स्थानं ममेदं हिमरौलपुत्रि
गुस्यं सदा क्षेत्रमिदं सुपुण्यम्।
विमोक्षसिद्विं च फलं हि तत्रवं
${ }^{1}$ सिद्दाः प्रुद्वा मुनयो वदन्ति ॥
क्षेत्रेऽस्मिन्निवसन्ति ये सुकृतिनो भक्ताः सदा मानवाः ${ }^{2}$ पइयन्तो द्वायमादरेण शुचयः सन्तः सदा मत्पराः।
ते मर्ल्या भयदु:ग्रपापरहिता: ${ }^{3}$ संशुर्दकर्मक्रिया:
भित्त्वा ${ }^{1}$ सम्मवबन्धजालगह्नं विन्दन्ति मोक्षं परम्॥ एवमेतत् सुविस्तींण नानावनलताकुलम्। जाह्नव्याऽलड्क्कृतं पुण्यं क्षेत्रं प्रियतमं मम॥ भागीररीमिहाडऽSसाद्य वाराणस्यां ममाडऽस्पद्? ${ }^{5}$ । अम्वमेधरातं प्राप्य ब्रह्मलोकं च विन्दति ॥ नाऽतः पुण्यतरं देवि नाऽतो गुह्यतमं कचित्। नाऽतः शुभतरं किंचिन्नाऽतः परतरं मम ॥

क्षेत्रं ममेदं सुरसिद्बजुष्टं
सम्पाप्य मर्य्यः सुकृतपभावात् ।
ख्यातो भवेत्सर्वसुरासुराणां
मृतश्च यायात्परमं पदं च ॥

1. B. सिद्धाश्र बद्धा
2. P. मां नराः B. मामकाः
3. B. पाशरहिताः for पापरहिता:
4. P. कृत्वा
5. B. इहाडडदददे

## तथा-

ज्रह्मघगोधगुरुतल्पगमिन्नवृत्ति ${ }^{1-}$
न्यास।पद्यारिकुहकादि निषिद्बवृत्तिः।
संसारभूतदृढपाशाविमुक्तदे हो
वाराणसीं भवपुरीं समुपैति लोकः ॥
त्रह्मप्पराणे -
वरणा चाडप्यसिस्यैव द्वे नद्यौ सुरवह्ठ्रभे।
अन्तराले तयोः क्षेत्रं धरण्यां न विशोत् कचित्॥
मत्स्सपुराणे-
${ }^{2}$ द्वियोजनमधाऽंद्ंद्य चतक्षेन्रं पश्विमे समृतम्।
अर्धयोजनविस्तीर्ण दक्षिणेऽन्तरतः समृतम् ॥
वरणा च नदी यावद्यावच्छुष्कनदी भवेत्।
एष क्षेत्रस्य विस्तारः पोक्तो देवेन धीमता।।

## तथा-

${ }^{3}$ द्वियोजनं तु तलक्षेत्रं पृर्वपस्चिमतः समृतम्।
अर्धयोजनविस्तीर्ण.दक्षिणेऽन्तरतः स्थितम् ॥
वरणा च नदी यावद्यावच्छुष्कनदी तथा।
भीषमचण्डीकमारभ्य पर्चतेश्न्नमन्तिके।।
ब्रत्मपुराणे-
पश्वक्रोराप्रमाणं तु क्षेत्रं दत्तं मया तव।

1. P. मित्रवृत्ति for भिन्नवृत्ति
2. $\{८ \gamma, 40-4 २$
3. $\{८ ३, ६ \uparrow — ६ २$

1यन्र चोदङ़मुखी गङ़ा पाची वारपि सरख्वती॥
उदङ्म्पुखी योजने द्रे गचछते जाह्री नदी़।

## स्कन्दपराणे

चतु:झोशां चतुर्दिक्षु क्षेत्रमेतत् प्रकीर्नितम् । योजनं विद्दि चार्वझ्नि मृत्युकालेडृत्रपदम् ॥

## लिद्दुपराणे-

क़तिवाससमारभ्य कोरां कोरां चतुर्दिशम्।
योजनं तन्र त₹क्षेन्रं गणी रद्रैद्रेश्व संबृतम् ॥
तस्य मध्ये यदा लिदंभ भूर्मिं भित्त्वा समुत्थितम्। मध्यमेश्बरनामाख्यं ख्यातं सर्वसुरासुरैः॥ अस्मादारम्य लिझ्भात्तु झोशां कोरां चतुर्व्वपि। योजनं विद्धि तन्क्षेत्रं मृत्युकालेगम्यृतपदम् ॥ एवं क्षेत्रस्य सन्न्यासः पुराणे परिकीर्तितः। अस्मात्तु परतो देवि विद्दारो नैव विद्रते ॥

तथा लिद्दपराणे-
देव्युवाच-
बाराणस्यां तु किं गुष्यं स्यां किं च तव पिये। किं रह्रयं च लिद्धनां के हदासत्त्र विश्रुताः ॥ के कूपाः कानि कुण्डानि लिझ्धनां स्यापकाश्व के। कस्मिन् स्थाने कृतं कर्म ज्ञाननिष्ठं पजायते॥

1. P. पुण्या for यत्र
2. B omits ail words after उदड्मुखी up to मृत्युकाले below
${ }^{1}$ एवतदाचक्ष्व मे सर्वं यद्यनुग्रह्भागह्टम् ।
देवदेव उवाच-
रुचिरं स्थानमासाद्य अविमुक्त तु मे ${ }^{2}$ गृह्हम्।
न कदाचिन्मया मुक्तमविमुक्षं ततः स्मृतम् ॥ अनेनैव प्रकारेण अविमुकं तु कध्यते॥ अविशात्तेन पापं तु कःयते वेदवादिभिः ॥ तेन पापेन तत् क्षेत्रं वर्जितं वरवर्णिनि । सिद्बाः पाशुपताः श्रेप्टास्तन्निप्टास्तत्परायणाः ॥ उपासते च मां नित्यं तस्मिन् स्धाने स्थितास्सदा। पूर्वोत्तरे दिग्विभागे तस्मिन् क्षेत्रे तु सुन्दरि॥ सुरासुरैः स्तुनश्वाऽह्ं तन्र स्थाने यरास्विनि ${ }^{3}$ । ${ }^{4}$ दिव्यं वर्षसह्स्रं तु स्तुनोऽह्ं विविधैः सतवैः।। उत्पन्नं मम लिड्धं तु भित्त्वा भूमिं यशास्विनि। तेषामनुग्रह्यार्याय लोकानां भक्तिभावतः ${ }^{5}$ ।। वाराणस्यां मह्एदेवि तन्र स्णने स्थितो ह्यह्टम्। तं हृष्ट्वा मनुजो देवि पशुपारौर्विमुच्यते ${ }^{6}$ । कूपसतन्रैब संह्रग्रो महादेवस्य चैव हि । तन्रोपस्पर्शानाद्देवि लभेद्बागीम्वरीं गतिम् ॥ तन्र वाराणसी देवी सिभ्रता विग्रह्हूपिणी।
3. B omits this half-verse
4. $B$, ते
5. P. सुदुर्भितम् for यशास्विनि
6. B omits this line and the next
7. P . भावितः
8. B. प्रमुच्यते
9. B. $P$. चोत्तरे

# मानवानां हितार्थाय सिथता कूपस्य ${ }^{1}$ पस्रिमे।। वाराणसीं तु यो हृष्ट्वा भक्त्या चैव नमस्यति। तस्य तुष्टा च सा देवी वसतिं च प्रयचछति॥ मह्दादेवस्य पृर्वेण ${ }^{2}$ गोपेपेक्षमिति विश्रुतम्। <br> तेन दृष्टेन सुश्रोणि पूर्बोक्त फलमाप्नुयात् ॥ 

'पशुपारौ:' संसारबन्धैः । 'उपस्पर्शानात्' स्लानात् । 'वागीश्वरीगतिः' 'सारस्वतलोकपापिः । 'पृर्बोक्त फलम्' पशुपाराच्छेदलक्षणम् ।

## स्कन्दपुराणे-

गोपेक्षेश्वरमाहात्व्यं ${ }^{4}$ दृธ्ट्वाऽभ्यचर्य च मानवः।
न दुर्गतिमवामोति कल्मषैश्व विमुच्यते ॥

## लिद्युपराणे-

## ईश्वर उवाच-

गोपेक्षस्योत्तरेणाऽथ अनसू़यख्यलिद्धकम्। तं दृष्ट्वा मानवो देचि गतिं च लभते पराम् ॥ पश्रान्मुखं च तह्धिद्रिमनसूयापतिष्टितम्। अनसूयेग्वरस्याऽग्रे गणेश्बरमिति स्मृतम् ॥ तेन दृष्टेन लभते गणेरास्य सलोकताम्।

1. P. देवस्य for कूपस्य
2. B. गोक्षेत्र for गोपेक्षम्
3. B. क्षात्र्ततमलोक्राति:
4. B. आगत्य for माहात्म्यं B. आसात्य
5. P supplies words in brackets. Udaipur Ms. reads पावकीव गणेशताम् and B यावत्कालं गणेशताम्

गणेश्वरात् पश्चिमेन ह्हिरण्यकरिपुः पुरा ॥ सथापयामास मे लिए्ध ${ }^{1}$ कूपस्यैव समीपतः। तस्यैव पश्चिमे देवि लिखंध सिद्देग्वरं समृतम् ॥ दर्शानादेव मे लिङ्धं सर्वसिद्विपदायकम्। अन्यदायतनं भद्रे श्रृणुष्व गदतो मम॥ घूषभेश्वरनामानं लिद्धं तन्रैव तिष्टति।
पूर्वामुख्वं ${ }^{2}$ महे राानि गोपेक्षस्य तु नैंक्ऋते।।
तेन दृष्टेन सुभ्रोणि अभीष्टं फलमाप्तुयात्।

गोपेक्षस्य दक्षिणतः स्थापितं लिङ्जमुत्तमम्। दधीचेश्वरनामानं सर्वकामफलप्रदम् ॥ दधीचेग्वरसामीप्ये दक्षिणे वरवर्णिनि।
अत्रिणा स्थापितं लिङ্ं दैवमर्निद्रंर्ं शुभम् ॥ अअन्रीभ्वराद्दक्षिणतः सूर्यग्वण्डमुखेऽपि च। मधुकैटभाभ्यां सुग्रोणि लिद्ञसंसधापनं कृतम्।। तत्र पश्नान्मुण्वो देवि विसमन्धाः ${ }^{4}$ ? प्रपञ्यते ।
पूर्वामुखं कैटभस्य लिङं न्रैलोक्यविश्रुतम् ॥ गोपेक्षकस्य पूर्वेण लिख्ध वै बालकेश्बरम । बालके ${ }^{\text {वर }}$ सामीप्ये विज्वरेश्वरसंज्ञितम् ॥

1. B omits all words up to सर्वैसिद्दिप्रदायकम् two lines below
2. P. भुरतं भद्रे for महेशानि
3. B omits two lines from here
4. B and P समधो:

# तेन दृष्टेन सुश्रोणि ${ }^{1}$ ज्वरो नइयति तक्ष्षणात्। 2विज्वरेश्वरूप्वेण देवेश्श्वरमिति श्रुतम् ॥ <br> ईईानाभिमुणं लिद्न कोणे तस्य मुप्वानि वै। तेन दृष्टेन सुश्रोणि चतुर्वेदो भवेद्द्दिजः ${ }^{4} \|$ Бवदेदेश्वरस्योत्तरतः स्वयं तिप्टति केशावः। <br> क्षेत्रस्य कारणं चाडस्य क्षेत्रज्ञ इति चोच्यते ॥ तेन दृष्टेन सुग्रोणि सर्व दृष्टं चराचरम्। तत्समीवे तु सुग्रोणि लिद्ध मे सङमेश्बरम् ॥ तेन दृष्टेन सुश्रोणि रिष्टैः सह् समागमः। 

## स्कन्दपुराणे-

नदी वाराणसी चेयं पुण्या पापप्रमोचनी। क्षेत्रमेतदलक्कृंल्य जाहन्या सह़ सङ़ता॥ '₹थापितं सङेमे चासिम्मन् ज्रद्मणा लिङमुत्तमम्। सझेमेश्वरनामानं ख्यातं जरति द्ऱ्रताम् ॥ सङेमे देवनद्याश्र यः र्वात्वा मनुजः जुचिः। अर्चयेत् सइमेशां तु तस्य जन्मभयं कुतः॥

## लिद्युपरणे-

1. P. संत्व दृष्टं चराचरम्
2. P substitutes केरावस्य पूर्वेण विश्रुतं सझ्भमेश्वरम्, and the line is given after तेन च दृष्टेन below
3. $P$ omits_this line
4. $P$ has ज्वरो नइगति तक्क्षणात् for the second quarter
5. P omits the line
6. $P$ omits the line
7. B omits two lines from here

सङ्भमेशस्य पूर्वेण लिझ चैव चतुर्मुख्वम् । ज्रश्मणा स्थापितं भद्रे प्रयागमिति कीर्त्यते ॥
तेन दृष्टेन लमते व्रत्मणः पदमुत्तमम् ।
तत्र सा राङ्करी देवी ${ }^{1}$ अन्महृक्षेऽबतिपृते ॥ शार्न्ति करोति सर्बेषां ये च तीर्थनिवासिनः।
अतः पर तु संवेन्यं गझावरणसझझमम् ॥
भ्रवणन्दादर्शीयोगो बुधवारे यदा भवेत्।
तदा तरिम्नरः र्लात्वा सन्निह्ल्या फलं लभेत् ॥
भ्राद्वं कृत्वा तु यस्तन्र तसिमन् काले यरास्विनि।
तारघित्वा पितॄन् सर्वान् विष्णुलोकं स गचछति ॥
मत्स्यपुराणे-
वाराणसीजाह्रवीभ्यां सझमे लोकविश्रुते। दत्वाइन्नं च विधानेन स भूयो नाऽभिजायते॥

लिद्मपराणे-
वरणायास्तटे पूर्े कुम्भीश्ब्ररमिति समृतम् ।
कुर्भीश्वरातु पूर्वेण कालेश्वर्रमिति समृतम् ॥
कालेग्बरस्योत्तरतो महात्तीर्थ बरानने।
कििलाह्हदनामानं ख्यातं सर्वसुरासुरुःः
तसिमन् हददे तु यः र्नानं कुर्याइनक्तिपरायणः।
षृषध्वजं च वै दृष्ट्वा राजसूयफलं लभेत्व।
नरकस्थास्तोो देवि पितरः सपितामह्राः।

1. B. बिल्ववृक्षे for ब्रद्सवृक्षे
2. १く३, ७३.

पितृलोकं प्राप्नुवन्ति तस्मिन् श्राद्दे कृते तु वै ${ }^{1} ॥$ गयायां चाऽष्टगुणिनं पुण्यं प्रोकं मह्टर्षिभिः। तस्मिन् भ्राद्वे कृते भद्रे पित्धणामनृणो भवेत् ॥

## स्कन्दपुराणे -

कपिलाह्नदतीर्भेऽस्मिन् र्लात्वा संयतमानसः। षृषध्वजमिमं दृष्ट्वा सर्वयज्ञफलं लमेत्॥

लिछ्धपराणे-
पश्चिमे तु दिशारागे मह्दादेवस्य भामिनि। स्कन्देन स्थापितं लिङ्धं मम भकत्या सुरेश्वरि ॥ तेन दृष्टेन गचछछन्ति सकन्दस्यैव सलोकताम्।
तत्र शा वैवर्विशा वैग्र नैगमीयैश्र सुन्दरि॥ स्थापितानि च लिद्जानि गणिः सर्वेवर्बूनि च ${ }^{2}$ । 'शाखा-विशागजन-नैगमीयाः' गणविरोषाः।

सकन्देग्वरस्योत्तरतो बलभभद्रप्रतिष्ठितम्।
तेन दृष्टेन द्वेवेशि अनन्तफलमाप्तुयत्त्॥
₹कन्देश्वराद्दक्षिणतो मह्टालिद्धं प्रतिम्टितम्।
पश्चिमाभिमुप्वं लिझं स्थापितं नन्दिना पुरा।।
तं हृष्ट्वा मनुजो देवि ${ }^{\text {नन्दिलोकमवाप्नुयात्। }}$
नन्दीश्वरात् पस्रिमतो लिझ्झु पश्चान्मुएं सिथतम् ॥
स्वर्लीनसद्टरां भद्रे नन्दिपित्रा प्रतिष्टितत्।
शिलालक्षेश्वरनामानं सुरसЕ्द्रः प्रपूजितम् ।।

## 1. B. भुवि

2. P. महात्ममि: for बहूनि च
3. $P$. नान्दीशां for वन्दि

अन्यत्तत्र तु विख्यातं हिरणयाक्षेश्बरं विभुम्।
हिरण्यक्षेण दैत्येन स्थापित मम भक्तितः ॥ हिरण्याख्यस्य सामीप्ये अन्येैदैवैःः सह्ट्र्रराः। स्थापितानि च लिङ्भानि भक्ला चैव फलार्षिभिः॥ अन्यदैद्वै देवदेबस्य स्थितं पश्रान्मुण्ं समृतम्। तत्र स्थाने बरारोहे हिरण्याक्षस्य दक्षिणे।। तेषां पश्रिमदिग्भागे अद्हासं स्थितं शुभम्। मुच्ं लिद्धं तु तद्देवि पश्रिमाभिमुग्वं स्थितम् ॥ प्रसन्नवदने देवि सर्वपातकनाराकम्। तं दृष्ट्वा मानवो देवि ऐशानं लोकमाव्नुयात्॥ अद्टहाससमीपेन पश्रिमेन यश्विवनि। ²मिन्रावरुणनामानौौ पूर्बद्दारे व्यवस्थितौ।। मिन्रवरुणलोकस्तु तयोः सन्दर्रानाद्रवेत्। अन्यत्त्रै्रे विख्यातं बमिम्णेशामिति स्थितम् ${ }^{3} \|$ स्थापितं तन्र तह्धिधं याज्ञवल्कयेन वै पुरा। चतुर्मुण्ं च तह्दिंदं सर्वापापक्षयकरम्। अन्यत्तन्रैव संलग्रं मैन्चेग्या स्यापितं शुभम् ॥

1. P. श्रुतम्
2. Folio 11 in the Bhonsle Ms. which should begins here is lost
3. P. समृतम्

P adils here:-
पूर्वासुखं सिथतं लिख्भं अव्टहासस्य नैई्ञते ।
तेन दृष्टेन लभते गतिमिष्टां च शाश्वतीम् ॥
तस्यै देवसमीपस्थं मुखलिङ्गं च तिष्डति ।
भक्त्या प्रतिषितं साध्या अरुन्धत्या शुभार्थदम् ।।
तस्य पश्चिमदिग्भागे नाम्ना कृष्णेश्वरं समृतम्।
तेन दृष्टेन लभते पर ज्ञां सुदुर्लंभम्। याज्ञवल्क्येश्वरस्याडपि पश्रिमे पश्चिमाननम् ॥ प्रहादेश्वरनामानमद्वैतफलदायकम्। पह्टादेश्वरात् पुरतः स्वयंलीनं तु तिप्रति ॥ ${ }^{1}$ ख्वर्लीनेश्वरनामानं गुमहाफलदायकम्। ज्ञानविज्ञाननिष्टानां परमानन्दमिच्छताम् ॥ या गतिर्विद्धिता तेषां स्वर्लीने तु मृतस्य च। ख्वर्लोनात् प्ररतो हिद्झं स्थितं पृ्वमुन्वं शुभम् ॥ बैरोचनेश्बरं नाम स्थापितं दैलस्यून्ना। तस्य चैवोत्तरे देवि लिख्ध पश्चन्मुवं स्मृतम् ॥ बलिना स्थापितं तच्तु रिवालोकपरायणम्।
 राक्षसी तु मह्दाभीमा ${ }^{3}$ नाम्ना गारलकटंकटा। तया च स्थापितं भद्रे तस्य चोत्तरतः गुभम्.॥ अन्यदायतनं पुण्यं तस्मिन्स्थाने यशास्विनि। हिरण्यगंमें विख्यातं पुण्यं तस्वाडपि दर्शानम् ॥ मोक्षेश्न्रं तु तन्रैब ख्वर्गेश्वरमतः परम्। एतौ दृष्ट्वा सुरेशानि ख्वर्ग मोक्षं च विन्दति॥ वासुकीश्वरनामानं तयोग्रोत्तरतः शुभम्। चतुर्मुखं तु तह्रिंदं सर्वकामफल्पदम् ॥ तस्यैव पूव्वश्वण्डे तु वासुकेस्तीर्थम्त्तमम्। तत्र खातो वरारोहे रोगैनैैैंवाभभिभूयते ॥

1. P omits three lines below
2. P. वालेश्वर
3. P महाभागा

तस्यैव च समीपे तु चन्द्रेण स्थापितं शुभम्। चन्द्रेश्वरस्य पूर्वेण लिङं विद्येश्वरं शुभम् ॥ लभेद्बैद्याधरं लोकं तस्य लिद्ञस्य दर्शानात्।

॥ इति लिङ्ञपुराणे तृतीयोऽध्यायः ॥
[तथा-]
देव्य्युवाच-
कण्ं वीरेश्वरो देव एतदिचछ्ञामि वेदितुम् ।
कथयस्व प्रसादेन देवदेव महेग्वर।।
ईश्वर उवाच-
इह्ह आसीत्पुरा राजा नियुक्तिर्नाम विश्रुतः। तस्य भार्या महादेवि अरजा नाम विश्रुता।। एकः पुत्रस्तया जातः कालेन बहुना तदा। पादे द्वितीये सम्भूते मूलनक्षत्रसंज्ञके।। मन्न्त्रभिश्र तदा देवि उक्ता तत्रेराभामिनी ।
जातोऽयं दारको देवि पापनक्षत्रसंभवः॥ तस्मात्याज्यस्तु बालोऽयं राज्ञा चैव हितार्थिना। एवमुक्ता तु सा देवि मन्त्रिभिर्मितकाग्यया।। ध्यात्वा चाऽधोमुखी द्रिना पतिपेदे महेग्वरीम्। पोवाचेदं तदा धात्रीं बालं गृह्नीष्व मा चिरम् ॥ स्वर्लीनस्योत्तरे पार्श्वे मातृभ्यश्र समर्पितम्। 'रक्षतामिति बालोऽयं मम पुत्र' इति ब्रवीत् ॥ राइयास्तु वचनं सर्व कृतं धातृकया तदा। मातॄणां हि तदा बालं निक्षेप्तुमुपचक्रमे॥ कदाचित्कालपर्याये मातृभिः परिचिन्तितम्। अस्माकं पुत्रतां प्राप्र एष बालो न संशायः।।

अस्माभिर्गन्तुमारबधं खेचरीचक्रमुत्तमम्। उ्रद्माणी चाऽत्रवीद्दावि योगपीठं तु नीयताम्॥ योगपीठेन दृप्टेन बालो राज्यक्षमो भवेत्। सर्वाभिर्मातृभिश्राऽथ तद्वाक्यमभिनन्दितम् ॥ नीतो विद्याधरं लोकं योगपीठं च दर्शितम्। अश्वासितो मातृगणैः स्टृष्टः ${ }^{1}$ तत्र स बालकः। 'कध्यतां पृर्वर्वृत्तान्तः पुत्र बालकुमारक।। कस्य त्वं पृर्णचन्द्राभ कथं प्राप्रोऽसि नो गृह्तम् ? ॥' एवमुक्तस्तदा बालो न किंचित्रत्यभाषत।

पश्वमुद्रोवाच-
यभा राज्यक्षमो बालसतथा त्वं कर्तुमर्हैसि। एवं श्रुत्वा तु तत्सर्वा मातरोऽभिमुग्वाऽभवन् ॥ एवं भविष्यतीत्युक्त्वा तुष्टो वै खेचरीगणः। ‘गचछ पुत्र स्वम्यं राज्यं पालयस्व यथासुखम्व।। बालेन प्रार्भिताः सर्वाः प्रजाकामेन सुन्दरि ।। यदाइह्ं भविता चोचर्यंा सर्वलोकेषु पार्थिवः। अवतारस्तदा कार्यो मद्रकत्या परया तदा। एवं वै प्रार्धिताः सर्वा मातरो लोकमातरः॥ अवतेरुर्यभायोगं कृष्णपक्षे चतुर्दरशीम्। पश्चमुद्रा तु बालं तमनयन्नगरं पुनः ॥ आगत्य च गधायोगमर्धरात्रे ब्यवस्थितम् । अवतेरस्तदा हृष्टा: पश्नमुद्रा विमातरः॥ बालेन पृजिताः सर्वाः प्रतिष्टाप्य यथाविधि। पुजां गृह्हीत्वा बालस्य आकारां तु पुनर्गताः ॥

1. P. दष्ट:
2. P. स्वकं

अब्याडपि दृयते उ्योम्नि मात्तणां गणमणडलम्। निरीक्ष्यते पुण्यकर्मा उत्तराभिमुख्ं स्थितम् ॥ यदेतद्टूरगते ब्योम्नि मातृणां तु समीपतः। आकारालिझ्झुमित्युक्तमयं खर्लीन उच्यते॥ यधाडऽकाइो तथा भ्मौं प़वं सर्वत्र हृइयते। एवमालोक्य तं संर्व गमने मातृमण्डलम् ॥ मातृणां तु प्रभावेण नरो भवति सिद्विभाक्। ततः पभृति देवेशि अस्मिन् क्षेत्रे क्यवस्थिता।। विपद्रियाडSगता यस्माद्विकटा पोच्यते बुधैः। बालो वीरत्वमापन्नो मत्र्पसादाव्वशास्विनि॥ बालेन चाडव्यहृं देवि अस्मिन् दे दो सुखोषितः। ॥ इनि श्रीलिझपुराणे गुस्यायतनवर्णने चतुर्शेडध्यायः॥

## ईश्वर उवाच-

वायन्ये तु दिशाभागे तस्य पीठस्य सुन्दरि।
सगरेण पुरा देवि तस्मिन् देरो प्रतिष्टितम् ॥
चतुर्मुखं तु तह्दिधं सर्वपापपणारानम्।
तस्यैवोत्तरपूर्वेण नाम्ना वाली?्वरं शुभम् ॥
वालिना स्थापितं लिखं कपिना सुमह्रात्मना।
तं दृष्ट्रा मानवो देवि तिर्यग्योनिं न गचछति।
1तस्य चोत्तरदिग्भागे सुग्रीबस्य महात्मनः ॥
लिझंध तस्य ${ }^{2}$ शुमं भद्रे सर्वकिल्बिषनारानम्।
तथा हुनुमताइन्रैव स्धापितं लिझमुत्तमम् ॥

1. Folio 12 of Bhonsle Ms. begins here
2. P . तत्र

## सगरात्पश्रिमेनैव लिख्ञ तत्र प्रतिष्टितम् ।

मम भक्त्या च सुश्रोणि अश्विभ्यां परमेश्वरि॥ तस्यैवोत्तरपार्श्वे तु भद्रदोह्टमिति समृतम्। गवां क्षीरेण सञ्ञातं सर्वपातकनारानम् ॥ कपिलानां सह्ट्र्रस्य सम्यग्तत्तस्य यत्फलम्। तत्फलं लभते मत्र्यः स्नातस्तम्र न संरायः॥ पूर्वभाद्रपदायुक्ता पौर्णमासी यदा भवेत्। तदा पुण्यतमः कालो ह्यश्वमेधफलग्रदः । ह्रदस्य पश्रिमे तीरे भद्रेश्वरमिति स्थितम्। तं दृष्ट्वा मानवो भद्रे गोलोकं लभते ध्रुवम् ॥ भद्रेश्वरस्य दिग्भागे नै ₹र्ते तु यइास्विनि। उपशान्तशिवं नाम ख्यातं सर्वसुरासुरैः।। उपशान्तस्य देवस्य उत्तरे वरवर्णणनि। चक्रेश्वरमिति ख्यातं सर्वदेवनमस्कृतम् ॥ पम्रिमाभिमुख्वं देवि ह्रदस्तस्यैव चाडग्रतः। तस्मिन् हृदे नरः सात्वा [पूजयित्वा' ${ }^{1}$ महेश्वरम् ॥ रिवलोकमवामोति भावितेनाडन्तरात्मना। तस्य पश्चिमदिग्भागे शूलेग्वरमिति स्थितम् ॥ रूलयन्त्रं पुरा न्यस्तं ख्यानार्थ वरवर्णिनि। ह्वदस्तत्र समुत्पन्नो देवद्वेवस्य चाऽग्रतः ॥ स्नानं कृत्वा ह्वदे तस्मिन् दृष्ट्वा शूलेश्वरं प्रभुम् । रूद्रलोकमवामोति त्यकत्वा संसारसागरम् ॥ रूलेग्वरस्य पूर्वेण अन्यदायतनं शुभम्। तम्षं तत्र तपस्तीब्ं नारदेन सुरर्षिणा।।

1. [ ] Lacuna supplied by $P$

स्थापितं मम लिझ्ञतु कुण्डस्य पुरतः शुभम्। तस्मिन् कुण्डे नरः र्लात्वा दृष्ट्वा वै नारदेश्वरम्॥
${ }^{1}$ संसारमाया या घोरा तां तरेन्नाऽत्र संशायः। नारदेशास्य पूर्वेण नाक्ना धर्मेश्चरं रुभम् ॥ स्थापितं मम लिङं तु क्षण्डस्य पुरतः शुभे। वायन्ये तु दिशारभागे तस्य देवस्य सुन्दरि ॥ विनायकमिति ख्यातं क्डण्डं तन्र शुभोदकम्। तस्मिन् कुण्डे नरः र्लात्वा दृष्ट्वा चैव विनायकम् ॥ सर्वविद्नविनिर्मुक्षो ह्यस्मिन् क्षेत्रे वसेचिरम्। विनायकस्य संलग्र उत्तरेण यरास्विनि॥ ह्रदस्तत्र सुविख्यातोड्मरको नाम नामतः। दक्षिणेन तु कुण्डस्य मुर्वलिझं तु तिष्टति ॥ तस्मिन् कुण्डे नरः रात्वा दृष्ट्वा ${ }^{2}$ चामरके अज्ञानाचैव यत्किश्चिदिह्ध क्षेत्रे तु यत्कृतम्॥ विल्रयं याति तत्सर्व टृष्ट्वा तह्रिद्नमुत्तमम्। तस्य चोत्तरदिग्भागे नाऽतिदूरे यरास्विनि ॥ वरणायास्तटे शुद्दे लिझ्ञ तन्रैब संस्थितम्। वरणेश्वरं तु विख्यातं पश्रिमाभिमुखं स्थितम् ॥ तस्मिन् पाशुपतः सिद्ध अश्वपादो यरास्विनि। अनेनैव शरीरेण शाभ्वतीं सिद्विमागतः ॥

1. $\mathbf{P}$ omits these two slokas
2. $P$. चैव विनायकम्

ममाडपि तन्र सान्निध्यं तस्मिँ"्दिके यरास्विनि। तेन दृष्टेन सुश्रोणि गन्धर्वत्वं च विन्दति ॥ नस्य पश्चिमदिग्भागे नान्ना श्रैलैश्बेरं शुभम्। तं हृष्ट्वा मानवो देवि पूर्बोंकं लभते फलम् ॥ दक्षिणे चाडपि तस्यैव कोटीश्बरमिनि स्थितम्। गत्र सा दृईयते देवि ${ }^{1}$ विश्रुता भीष्मचण्डिका।। बीभत्सविकृते भीमे इमशाने बसते सदा। तेन सा पोच्यते देवि विश्रुता भीष्मचण्डिका।
कोटित्तर्थेप यः स्नत्वा कोटीश्बर्यभथार्ज्येत्।
गवां कोटिपदानेन यत्फलं लभते नरः॥ तरफलं सकलं तस्य खननेनैकैन सुन्दरि। कोटीश्वरस्य पूर्वेण कुिसद्धै: प्रतिहितम् ॥ तेन लिद्धेन दृष्टेन दृष्टं स्यात् सचराचरम्। ॥ इति भ्रीलि्दिभपुराणे गुध्यायतनवर्णने पश्वमोऽध्यायः ॥

## ईश्वर उवाच—

कोटीश्बरस्य देवस्य अग्रेग्यां दिशि संस्थितः।
रमशानस्त干्भसंजेति विए्यातः सुपतिष्टितः ॥
मानवासतत्र पात्यन्ते इह्र यैद्दुष्कृतं कृतम् । गत्र रतम्भे सदा देवि अहुं तिष्ठामि भामिनि॥ तत्र गत्वा तु यः पूजां मम देवि करिण्यति। सर्वपापविनिर्मुक्षो गच्छेच्च परमां गतिम् ॥

1. B. मीष्मचण्डिकविश्रुता

अन्यच्च ते प्क्ष्यामि मद्धातीर्थ यरास्विनि। कपालमोचनं नाम त्रिषु लोकेषु विश्रुतम् ॥ कपालं पतितं तन्र र्लातस्य मम सुन्दरि । तस्मिन् र्लातो वरारोहे ब्रद्मह्त्त्यां व्यपोह्हति ॥ कपालेग्वरनामानं तस्मिस्तीर्थ न्यवस्थितम्। अश्वमेधमवामोति दर्शानात्तस्य सुन्दरि ॥ ${ }^{1}$ तस्यैव चोत्तरे पार्श्वे तीर्थ त्रैलोक्यविश्रुतम्। तत्र र्लात्वा वरारोहे ऋणिर्मुक्नो भवेन्नरः॥ ऋणमोचनकं नाम्ना विख्यातं भुवि सुन्दरि। त्रीणि लिझ्धानि तिष्ठन्ति तन्रैव मम सुन्दरि ॥ तानि दृष्ट्वा तु सुभ्रोणि नइयति त्रिविधम् ऋणम्। दक्षिणे तु दिशाभागे तस्य तीर्थस्य सुन्दरि ॥ अझ़ारेश्वरनामानं मुखलिझ्धं त्यवस्थितम्। पश्चिमाभिमुग्रंं देवि कुण्डस्य पुरतः स्थितम् ॥ अङ्जारेण यदा योगश्रतुः्यामष्टमीषु वा। तीर्थे तस्मिन्नरः र्लात्वा दृธट्वा वै मझलेग्ररम् ॥ ग्याधिभिश्र विनिर्मुक्को यत्र तन्राऽभिजायते। तस्यैव च समीपस्थमुत्तरेण यरास्विति॥ लिङ्धं तु सुमह्हत् पुण्यं विश्वकर्मपतिष्टितम्। पस्विमाभिमुएवं हृष्ट्वा सर्वज्ञत्वमवाप्तुयाम्॥ बुधेश्वरं तु तस्रैव दृष्ट्वा भक्त्या दृढव्रतः। सर्वान् कामानवामोति हृष्ट्वा देवं बुधेश्वरम् ॥

1. $B$ omits this line and the next two lines

बुधेश्वराद्धक्षिणतो लिंझं चैव चतुर्तुखम् ।
मद्धामुण्डेश्बरं नाम सर्वसिद्विप्रदायकम् ॥ तस्य देवस्य पुरतः कूपस्तिष्टति वै शुभः। तस्य कूपस्य सा देवी उपरिष्टात् स्थिता शुभा।। रानार्थ तत्र सा क्षिप्रा माला मुण्डमयी मया ${ }^{1}$ । तेन संमोच्यते देवि महा मुण्डेति मानवैः॥ खट्वाझं ${ }^{2}$ तत्र वै क्षिप्रं र्लानार्थ वरवर्णिनि । खट्रवाझेश्वर ${ }^{3}$ नाम्ना तु स्थितं तत्रैव सुव्रते ॥

भुवनेश्वरनाम्ना तु लिख्ञं देवि फलप्रदम् ।
उत्तरामिमुरवं लिख्ञ कुण्डाद्दे दक्षिणे तटे।। तस्मिन् कुण्डे नरः सात्वा दृष्ट्वा वै भुवनेग्वरम्।
न दुर्गतिमवामोति कल्मषैश्र विमुच्यते।।
दक्षिणे भुवनेरास्य कुण्डमन्यच तिष्ठति।
नाम्ना विमलमीशां च लिक्ञ तस्यैव पूर्वतः ॥ वैमल्यं तु नरा यान्ति तस्य लिद्गस्य दर्शानत्व। तस्र रात्वा वारारोहे मोदते दिवि दैवतैः॥ तस्मिन् पाशुपतः सिद्धस्त्यम्बको नाम कै मुनिः ।
अनेनैव रारीरेण रुद्रलोकमवाप्तुयात् (?) ॥
तस्याऽङ्नारकक्कणण्डस्य पस्विमेन यशास्विनि।
मह्दायतनं पुण्यं भुगुणाँ स्थापितं पुरा।

1. B. भीवानुण्डमयी गुभा
2. B. शः्नान्नम
3. B. शुक्नाज्रत्रेत्र

यस्तदायतनं हृष्ट्वा अर्चितं स्तुतिपूर्वकम्। रिाबलोकाज्च ते पुण्यान्न छयवन्ति कदाचन॥ दक्षिणेन तु तस्ैैव अन्यदायतनं शुरमम्। नन्दी़ीरोश्बरनामानं देवानामपि दुल्लेभम् ॥ तस्य दर्शानमान्रेण व्रतं पाशुपतं लभेत् । तत्र सिद्बो महात्मा वै कपिर्टिर्मिह्टातपाः॥ त्रिकालमाचरयद्देवं गुद्धाराएी यतात्मवान्। एवं वर्षसहस्रेण तस्य तुष्टोरस्म्यहृं भिये ॥ मम देवि प्रसादेन साङख्ख्यवेत्ता महापराः। कपिलेग्बरस्याइधस्ताद्ग्रुद्या तन्रैव संस्थिता॥ तां गुद्रां वीक्षते यो वै न स पापेन लिप्यते।

## देव्युवाच-

कपिलेग्वरं कथं देवमो ह़गेशेश्वरसंज्ञितम्। कथयर्व पसादेन देवदेवं महेग्वरम् ॥

## ईश्वर उबाच—

त्रीणि लिखानि गुस्यानि वाराणस्यां मम पिये। येषां चैव तु सान्निध्यं मम चैव सुरेश्वरि ॥ एवं चाडन्यप्रकारेण त्रध्मविष्णुमहेश्वराः। कमान्मात्रा समुद्दिष्टा नन्दीशास्य तु सुन्दरि ॥ अकारे च स्थितो विष्णुः पश्नायतनसंस्थितः। उकारो ब्रक्मणो रूपं तर्य दक्षिणतः प्रिये ॥ नन्दी तं च देवि तदो़्ड़रं मम रूपं सुरेश्वरि ॥

मानवानां हितार्थाय तत्र स्राने स्थितो घह्यम् । मत्स्योदर्यास्तु कूलेऽह्नमुत्तरे चोत्तरे पिये।। नन्द्दीरोश्वरनामाऽह्हुत्तरेण उयवस्थितः। नन्दी़रां परमं ब्रह्म नन्द्रीरां परमा गतिः॥ नन्द्रीरां परमं स्थानं दुःग्वसंसारमोचनम्। अप्रकाइयमिदं कान्ते तव स्ने हात् प्रकारित्रम् ॥ अन्यथा गोपनीयं तु मम भक्तिविवर्जिते। युगे सप्रदरो देवि कृत्वा चैकां वसुन्धराम् ॥ संहारं तु तपः कृत्वा असिम्मन् देरो समागतः। ओङ्कारमूर्तिमास्थाय त्रिभेद्न सिधतो घहम् ॥ सर्वेषामेव सिद्वानां तत् स्धानं परिकीर्नितम्।
 पूर्वामुखं तु तं देवं सिद्बसक्ध्धैः पपृजितम् ॥ ओङ्बारेश्यरनामानं देवानामपि दुल्लभम्। वामदेवस्तु सावर्णारघोरः कापिल्त्तथा।
तन्र सिद्धिं परां प्राप्रा योगे पाशुपते सिध्रताः ॥ अन्ये च ऋषयो देवा यक्षगन्धर्वगुह्यकाः। युगे युगे गमिष्यन्ति तस्मिन् स्थाने स्थितः सदा। दिव्या हि सा परा मर्कि: कपिलेग्वरसंज्ञिता। कदाचिदस्य देवस्य दर्शाने जाह्नवी पिये ।। मस्स्श्योदरीं समायाति तत्र स्नानं तु मोक्षदम्। आराध्य कपिलेरां तु स्रैलोक्यपालनक्षमाः॥ भवन्ति पुरुषा देवि मम नित्यं च वह्ठभाः। ओङ्कारं तत्परं ज्रह्म सकलं निष्कलं स्थितम् ॥ रूद्रलोकस्य तदूद्वारं रह्स्यं परिकीर्तितम्। कपिलेम्वरस्याऽधस्ताद्दक्षिणे वरवर्णिनि ।।

मस्स्येदरीं समेष्यन्ति तीर्थानि सह् सागरैः। पष्टिकोटिसह्रस्राणि पष्टिकोटिरातानि च॥ पक्षे पक्षे समेष्यन्ति चतुर्दर्रग्टमीपु च। मत्स्योदयों गदा गद्ञा पस्रिमे कपिलेग्वरे। समायाति महादेवि स च योगः सुदुर्लेभः। तस्मिन् र्नानं मह्ाभागे अश्वमेधसह्र्तदम् ॥ तस्य लिदिस्य माहृात्म्यं कपिलेरास्य कीर्तितम्। न कस्याचिददेपंगं गोपनीयं पयत्नतः॥ तन्नैव अक्षरं त्रह्म नदेवें परिकीर्तितम्। 11 इति ग्रीलिझुपराणे कपिलेग्वरमाहात्म्ये ओक्कारनिर्णयो नाम पह्ठोऽध्यायः॥

## ईश्वर उवाच—

तत्र सथाने तु ये सिद्वास्तान् पवश्याम्यह्ं पुनः। महापागुपता भ्रेष्ठा मम पुत्रा महीजसःः। अनन्यमनसः शुद्दाः सेवितोऽहंं पुरा सदा। शीतातपविनिर्मुक्त प्रासादैरुपरोभितम् ॥ कैलासृप्टे देवस्य गाह्द्रेवि गृह्ं शुभम्। तदभ्यधिकरूपं तु कृत्वा देवस्य मन्द्रिम् ॥ सेव्यते सिद्दुतुल्यैस्तु सर्वसिद्वानुकम्पिभिः। तदा सिद्विरनुपाप्ता निर्वाणाया गतिः पुरा॥ कपिलेग्बरस्स चैचाऽग्रे लिद्धं पश्रान्मुखं सम्तम्।
उद्दालक कुषितत्र सिद्दिं परमिकां गतः॥ अन्यत् पश्रान्मुखं लिझ्ञ स्थितं तत्र तथोत्तरे। तस्मिंद्धिले तु संसिद्धः पारारार्यो मह्हामुनिः॥

अन्यत्तन्रैव संलग्रो स्थितं पश्चान्मुखं शुभम्। तसिमन्नायतने सिद्धो मह्डाज्ञानी हि बाठकलिः॥ तसयैव तु समीपस्थं स्थितं पूर्वमुखं प्रिये। तत्र पाहुपतः सिद्धो भाववृत्तस्तु वै मुनिः॥ तस्यैव पस्रिमे देवि मुखलिद्ध तु तिष्धति। तत्र सिद्दिं परां प्राप्र अरुणिन्नाम नामतः॥ पस्विमे अरुणीशास्य अन्यध्दिझं तु तिप्रति । अस्मिन् पाशुपताचर्यो योगसिद्दो महामुनिः॥ अन्यत्तन्तैव संलग्रं दक्षिणे लिदमुत्तमम्। तन्र सिद्विं गतो देवि कौस्तुभो नाम के ऋषिः॥ तस्य दक्षिणपपर्ग्ने तु लिंद्ध पृर्वमुखं स्थितम्। मद्रापाग्रुपतः सिद्दः सार्वर्णिस्तन्र वै मुनिः॥ तस्याऽग्रे तु महृह्धिगं रिथतं पूर्वामुखं शुभम्। अस्मिँद्धिदेध रिवः साक्षात् स्वयमेव छ्यवस्थितः ॥ ओकारमूर्तिमास्थाय स्थितोएह्ट्रत्र सुवते। चत्वारो मुनयः सिद्वास्तस्मिँद्धिके गरास्विनि॥ वामदेवस्तु सार्वर्णिरघोरः कपिलस्तथा। तस्मिँद्धिसे तु संसिद्दा नन्द्रीशास्य पभावतः॥ तर्य देवस्य चाऽधस्ताद्गुद्रा सिद्धैस्तु वन्दिता। श्रीमुरी नाम सा ज्ञेया योगसिद्दैस्तु सेविता।। तत्र पाशुपताः श्रेष्ठा मम लिङ्भार्चने रताः। तेषां चैव निवासार्थ सा गुद्दा निर्मिता मया।। तस्य द्वारे तु सुग्रोणि सिद्द अघोरो महामुनिः। अनैनैव रारीरेण रूद्रत्वं गतवान् मुनिः ॥

तन्र गत्वा त्रिरात्रं तु क्षपयेद्कमानसः।
नरो वा यदि वा नारी संसारं न विरोत् पुनः ॥
अघोरेश्वरदेवस्य चोत्तरे कूपमुत्तमम्।
तस्योपस्पर्शानाद्देवि बाजपेंगं च विन्दति॥ ॥ इति श्रीलिङ्गुराणे गुच्यायतनवर्णनं नाम सप्तमोऽध्यायः ॥

ईश्वर उवाच-

> अन्यदायतनं वक्ष्ये वाराणस्यां सुरेश्वरि। यन्र साक्षात्स्वयं भद्रे रममाणं तु सर्वदा ॥ मत्स्योदरीतटे रम्गे सुरसिद्वनमसकृते। रोचते मे सदा वासस्तस्मिन्नायतने शुभे ॥ स्थानानामेव सर्वेषामतिरम्ं मम पिगम्। गत्र पाशुपता देवि मम लिद्धार्चने रताः ॥ मम पुत्रास्तु ते सर्वे ग्रह्मचर्येण संयुताः। शान्ता दान्ता जितक्रोधा सिद्वास्तत्र न संशायः ॥ लोभादिविषयासको नरकाच निवर्तते। मम लिझ्भानि पुण्यानि पृज्जयन्ति सदाऽत्र ये ॥ तेषां मध्ये तु तन्रैव लिद्ध वै पस्रिमामुख्वम्। श्रीकण्ठनामविख्यातं कपिलेग्वरदक्षिणे॥ तसिमन् पाशुपतः सिद्दः कतुध्वज इति समृतः। मम चैच प्रसादेन गोगैग्वर्यमवाप्तुयात्॥ तस्पैव चाडग्रतो भद्रे लिख्धं पूवर्मुख्वं स्थितम्। तस्मिँद्धिधे तु जावालः सिद्दिं परमिकां गतः ॥ अपरं चैव लिंद तु तस्य दक्षिणतः स्थितम्। ओङारेश्वरनामानं देवानामपि दुर्लंभम् ॥

तन्र सिन्द्वं परां प्राप्रो मुनिः कालिकवृक्षियः। सर्वेषामेव सिद्दानामुत्तमोत्तमसंस्थितः ॥ तस्यैव दक्षिणे भद्रे लिखं पश्चान्मुखं स्थितम्।
 पश्नायतनमेतं ते मगा च कधितं शुरे। न कस्यचिन्मयाडऽख्यातं रह्स्यं परमाद्भुतम् ॥ पश्नव्रह्मति विख्यातमेतद्याऽपि सुन्दरि । एतस्मात्कारणाद्देवि पश्नायतनमुच्यते॥ चतुराश्रमिणां पुण्यं गत्फलं प्रतिपठ्यते। तत्फलं सकलं पोक्षं पश्चायतनदर्शानात्॥ इदं पाशुपतं श्रेष्टं मद्यीयत्रतचारिणाम्। योगिनां मोक्षलिप्स्तूनां संसारभयनारानम् ॥ नराणामल्पवुद्वीनां पापोप ह्तचेतसाम्। भेषजं परमं पोक्तं पश्नागतनमुत्तमम् ॥ तस्माद्यत्नं सदा कुर्गात्पश्चागतनदर्शाने । पश्चागतनसामीप्ये कूपसितम्रति सुन्दरि ॥ तसिमन् कृप उपस्टृर्य दीक्षाफल्मवाव्नुयात्। तस्मिन् दक्षिणदिग्भागे रुद्रवासः प्रकीर्तितः ॥ रुद्रस्योत्तरपार्थ्न तु पश्वायतनदक्षिणे। तन्र कुण्डं महृत् पोकं मह्रापातकनारानम् ॥ तस्मिन् कुण्डे नरः स्नात्वा अभीष्टं फलमप्नुयात्। चतुर्द्र्यां यदा योग अार्दानक्षत्रसंयुतः॥ तदा पुण्यतमः कालस्तस्मिन् स्नाने मह्एाफलम् । तस्मिंमतीर्भ्य नरः स्नात्वा हृธट्वा रूद्रं च भामिनि॥ यत्र तन्र मृतो देवि रुद्रलोकं तु गचछति । पूर्वामुखस्थितग्चाइहं तस्मिँन्ट्धिङे महेश्वरि ॥
${ }^{1}$ रुद्राणां कोटिजव्येन यत्फलं प्रतिपद्यते।
तत्फलं लमते भद्रे तस्य लिद्यस्य दर्शानात् ॥ रुद्रस्य च समीपे तु ₹ुषिमिः स्रापितानि च । लिद्झानि मम सुग्रोणि सर्वकामफलानि च ॥ रुद्रस्य नै₹्छते भागे मह्एलगमिति सम्मृतम्। दर्शानाच पदं तस्य महापाग्गस्य सुन्दरि ॥ तन्र स्राने शुभे रम्ये स्वयं निप्टति पार्वती । तस्यैव चाडग्रतो देवि कूपस्तिष्ठति निर्मलम् ॥ पितरस्तन्र तिप्टन्ति मे दिव्या मे च मानुषाः। तस्मिन् कूप उपस्पृर्य जलं संगृह्य भामिनि ॥ पिण्डस्तन्र प्रदातन्यो मम देवि पदस्पृः। श्राद्धं तन्र पकुर्वीत अन्नाद्येनोदकेन च ॥ पिण्डः कूपे तु तन्रैव पक्षेप्रत्यः शुभानने । एवं कृत्वा तु यस्तस्मिस्तीर्थ रुद्रमह्ालये ॥ एकविंशक्कुलोपेतो रुद्रलोकं स गचछति । तत्र वैतरणी नाम दी़िका पश्चिमामुखी ${ }^{2}$ ।। तस्यां स्नात्वा वरारोहे नरकं न च पइयति । खण्डस्फुटितसंसकारं मसतन्र कुरुते शुभे ॥ रूद्रलोकोऽक्षयस्तस्य सर्वकालं यरास्विनि । मह्दालयस्योत्तरेण लिङ्धानि सुमह्रान्ति च ॥ देवैः सर्वैर्मद्हाभांगै: स्रापितानि शुभार्थिभिः । पश्चिमे तु दिशाभागे रुद्रकुण्डस्य भामिनि ॥ ${ }^{3}$ लिस्झु तन्र स्थितं शुम्रं देवार्चाय प्रतिष्टितम् । बूहस्पतीग्वरं नाम सर्वदुःखविनारानम् ॥

1. B. रह्रायतनजप्येन
2. B. दक्षिणामुखी
3. B omits two lines from here upto पितृभिः ₹थापितं लिद्नुम्

पितृभि: स्थापितं लिझं तटे कूपस्य दक्षिणे । तेन पुजितमान्रेण पितरस्तृप्रिमान्नुयुः ॥
॥ इति श्रीलिद्भपुराणे गुद्यायतनवर्णनेेड्टमोऽध्यायः ॥
ईश्वर उवाच-
अन्यदायतनं श्रेष्टं कालियुप्यों सुरेश्वरि।
दक्षिणेन स्थितं देवं र्ट्रवासस्य सुन्दरि ॥ कामेश्बरमिति ख्यातं सर्वकामफल्रदम् ।
तभं तत्र तपस्तींद्ं कामदेवेन वै पुरा ॥
कुणंडं तदुद्रवं देवि पद्मोत्पलसमन्वितम् । कुण्डस्यैव तटे रम्ये उत्तमे वरर्वर्णानि ॥ लिंद्ध तत्र स्थितं दिग्गं पश्रिमाभिमुण्वं पिये। गन्धधूपनमसकारैर्मुग्ववादैयेश्र सर्वराः।
यो मामर्चयते तत्र तस्य तुज्याम्यह्ं [सदा] ॥ तुष्टे तु मयि देवेशि सर्वान् कामँँद्धभेत सः। ततः प्रभृति कै तस्मिन्नन्येडपि सुरपुछववः। अराधयन्तो मां तसिंमस्तीर्य वक्षुं मह्तापाः॥ यस्य यस्य यदा कामस्तन्र तं तं ददाम्यह्रम्। ददामि सर्वकामांश्र धर्म मोक्ष तथैव च॥ तस्मादन्येडपि ये केचित्तीर्थ तस्मिन् जनाः स्थितःः । आराधयन्ते देवेवां कामेशां बैव सर्वदा॥ यो यस्य मनसः कामः तं तमाशोति निश्चितम्। कामेश्वरसमीपे तु दक्षिणे वरवर्णिनि ॥ तत्र स्लत्वा वरारोटे रुद्रस्याडनुचरो भवेत्। चैत्रे मासि सिते पक्षे त्रयोदइयां तु मानवः ॥

1. B. वसाम्यहम्

स्नानं ये च पक्रुर्वन्ति ते कामसह्रा नराः। कामेश्वरं सदा लिखं योडच्चयतीह् मानवः॥ लभेद्वियाघधरं लोकमेवमेव न संरायः। कामे ${ }^{\text {वर्वस्य पूर्वेण नाम्ना पस्वालकेश्वरम ॥ }}$ धनदस्य तु पुत्रेण पूजितोइहं सुरेग्वरि। क्षेत्रं मम पियं ज्ञात्वा तसिमन् देशो व्यवस्थितः॥ आराधयति मां निल्यं मम पूजारतः सदा। पश्नालेग्वरनामाऽह्ं तसिमन् देेशो व्यवस्थितः॥ नराणां धनदानं तु करिष्यामि यरास्विनि। तत्र पूर्वमुप्ं देवि मुण्वलिद्ध तु तिप्रति ॥ पश्नकेश्वरनामाऽह्ं तत्र दे कूपसतस्यैव चाऽग्रे तु पावनः सर्वदेह्हिनाम् ॥ तस्मिन् स्थाने स्थिता देवि अघोरोरोति नामतः। मानवानां हितार्थाय स्वयं तत्र क्यवस्थिता।। नव लिङ्झानि गुद्यानि स्थापितानि तु किन्नरःः।
 लिङ्भानि तानि पुण्यानि सर्वपापद्र्राणि च। दक्षिणेन तु तस्सैव अन्धकेरोति नामतः ॥ तत्र हिङ्ञ महृत्पुण्यमन्धकेन पतिहितम्। मम चैव पसादेने गतोऽसौौ परमां गतिम् ॥ पश्रिमे तु दिशाभागे तस्य देवस्य सुन्दरि । नाम्ना देवेश्ब्वरं हिंझ्ं कामक्रुण्डस्य दक्षिणे।।

1. B. पुण्यं

अह्मेव सदा भद्रे तस्मिन् स्थाने व्यवस्थितः। भीธमेश्बरं तु तत्रैव सिद्देश्बरमतः परम् ॥ गङ्झेश्वरं तु तन्रैव यम्नुनेम्बरमेव च। मण्डलेश्वरं तु तन्रैव ऊर्वरी अन्यानि तत्र लिझ्भानि स्रापितानि मह्नात्मभिः। तानि दृष्ट्वा तु मनुजः सर्वयज्ञफलं लभेत्॥ मण्डलेग्वरसामीप्ये मुग्वलिङंध च तिप्टति। शान्तेन स्थापितं लिड्धं सर्वपापह्रं शुभम् ॥ वायन्ये तु दिशाएभागे द्रोणेश्वरसमीपतः।
वालखिल्येश्वरं नाम सुखदं सर्वद्हि्नाम्॥ तच पश्रान्मुप्वं लिङं कामकुण्डस्य पर्रिमे। वालखिल्ये प्वरं दृष्ट्वा सर्वग्ज्ञफलं लभेत्।। तस्गैव चाडग्रतो भद्रे मुर्वलिझ्ध च तिष्टति। वाल्मीकेश्वर्वरामानं तं च हृषट्रवा न शोचति॥ तस्यैव कामकुण्डस्य पुरा संस्थापितं तटे। लिएंध तत्र मह्दापुणयं च्यवनेन प्रतिष्टितम् ॥ तस्य दर्शानमात्रेण ज्ञानवान् जायते नरः। वालखिल्येश्वरस्यैव दक्षिणे वरवर्णिनि ।। नाम्ना वातेश्वारं देवं सर्वपातकनारानम् । तं दृष्ट्रा मानवो देवि वायुलोकं च गचछति॥ अभीश्वरं तु तत्रैब भरतेरां तथैव च। वरुणेशां तथा चैव सर्वसिद्विप्रदायकम् ॥ एतान् दृषट्र्वा मह़ादेवि यथेष्टां गतिमन्नुयात्। अन्यदायतनं पुण्यं सनकेन प्रतिष्टितम् ॥

सनकेश्वरनामानं सर्वसिद्धामरार्चितम्।
तेन दृष्टेन देवेशि राजसूयफलं लभेत्॥ धर्मेश्वरं तु तन्रैव दक्षिणे वरवर्णिनि ।
नाम्ना धर्मेश्वरं देवं सर्वकामफलपदम् ॥
अन्यत्तत्रैव लिङ्ञं तु कषिभिः स्धापितं पुरा। सनके ${ }^{\text {व्वरस्योत्तरतो नाम्ना गरुडकेश्वरम ॥ }}$
सिद्विकामेन सुग्रोणि स्थापितं गरुडेन तु।
गरूडेश्वरस्य पुरतः स्थापितं छ्रक्मसून्नुना। भक्त्या सनत्कुमारेण स्थापितोऽह्हं वरानने।
तेन दृष्टेन देवेशि ज्ञानवान् जायते नरः॥
तस्यैव चोत्तरे पार्गे सनन्देन पतिष्टितम्।
तस्य दर्शानमात्रेण प्राप्यते सिद्विरुत्तमा।
तस्यैव दक्षिणे पार्श्वे स्यापितं ह्यासुरीश्वरम ${ }^{1}$ ।
तथैव पश्नरिखिना स्थापितं च मह्दात्मना।।
तस्य दक्षिणपार्श्वे तु नाऽतिदूरे उ्यवसिध्रतम्। रानैस्भर्ण तन्रैव मुग्वलिङं प्रतिष्टितम् ॥
रानैश्नेरेश्बरं नाम सर्वलोकनमस्कृतम्।
तं दृषट्र्वा मानवो देवि रोगैनैनैवाऽभिभूयते॥
अन्यच्चैव मह्हापुणयं काइीपुर्यंां मह्ाशाये।
मार्कण्डेयस्तु विख्यातो मम चैव सदा प्रियः॥
तर्य लिझ्ञस्य चाऽग्रे तु पश्रिमेन यरास्विनि।
मार्कण्डेयद्धदो नाम त्रिष्ठ लोकेषु विश्रुतः ॥

1. P. ब्यवरीश्वरम्

मार्कण्डेयह्ददे स्लात्वा किं भूयः परिशोचति। स्नानं दानं जपो होमः श्रादंदं च पितृतर्पणम् ॥ तत्सर्वमक्षयं तत्र भवतीति न संरायः। तस्मिन् कुण्डे नरः स्नात्वा द्वष्ट्वा चैव चतुर्मुख्वम्॥ रूद्रलोकः सदा तस्य पुनरावृत्तिदुलंभः।
मार्कण्डेग्वरसामीप्ये उत्तरेण यरास्विनि ॥
कूपो वै तिष्ठते तन्र सर्वतीर्थवरोऽनचे।
कूपस्य चोत्तरेणैव कुण्डमष्ये यरास्विनि॥ कुण्डेग्वरमिति ख्यातं सर्वसिद्वैस्तु वन्दितम्।
दीक्षां पाशुपतीं तीर्त्वा द्वादशाक्षरेण यत्फलम्॥
तत्फलं लमते देवि त्राह्मणस्तु न संशायः।
कुण्डस्य पश्चिमे तीरे लिद्धा पश्रान्मुग्वं स्थितम् ॥
स्कन्द्देन स्थापितं देवि ज्रह्मलोकगतिपदम्।
मार्कण्डेयस्य पूर्वेण नाऽतिद्रे इ्यवस्थितम्॥ शाण्डिल्येश्वरनामानं ${ }^{1}$ स्थितं तत्रैव सुन्दरि ।
मुग्नलिझं तु तं भद्रे पश्रिमाभिमुण्नं स्थिनम् ॥
²ंत टृष्ट्वा मानवो देवि पशुपारौः प्रमुच्च्यने।
अस्यैव दढ़िक्तिणे पर्श्रे नाम्ना भद्रेश्वर्ं समृतम्॥
तस्र पश्रान्मुखं लिएंज स्थापितं च अ्रह्मर्षिभिः।
तेन दृष्टेन सुभ्रोणि त्राक्मण्यं लभते नरः ॥
अन्यचैव महाद्वेवि पवक्ष्याम्यनुपूर्वराः।
यो वै पूंव मया तुभ्यं कपाटीशः ${ }^{3}$ प्रवर्तितः।।

1. P. शाणिडलेेश्वरनामानं
2. B omits this line and the next
3. P. कपालेरा:

तस्य दक्षिणदिग्भागे लिड्ञानि कथयान्यह्म्म । तन्र देवी स्वयं देवी श्रीर्वै तिप्ठति सर्वदा।।
${ }^{1}$ ्रीक्रुण्डमिति विख्यातं तन्र कुण्डे वरानने । तस्मिन् कुण्डेश्वरी देवी वरदा सर्वदेहिनाम् ॥ तन्र कुण्डे नरः स्नात्वा टृष्ट्वा देवीं मह्राभ्रियम्। भ्रिया न रहितः सो वै यन्र तन्राऽभिजायते।। प्रियश्चोत्तरपार्थ्वें तु कपालीशास्य दक्षिणे। तत्र लिङ्धं महाराभागे महालक्ष्न्या प्रतिष्टितम् ॥ पूर्वाभिमुग्वोऽह्हैं तसिमन् कुण्डस्यैव तु दक्षिणे। स्नात्वा कुण्डे तु वै देवि तह्दिंद्ध घ्यर्चिपिष्यति॥ नरो वा यदि वा नारी तस्य पुण्यफलं श्रृण । चामरासक्तह्स्ताभिः स्रीभिः परिवृतस्सदा॥ तिष्टते सुविमानस्थो यावदाभृतसंप्नवम्। इह्ट लोके यदा याति लक्ष्मीवान् रूपसंयुतः।। धनधान्यसमायुक्तः कुले महति जायते। स्वर्गलोकस्य तद्द्वारं रह्ह्यं देवनिमितित्॥ ॥ यदा मत्स्योदरीं यान्ति देवलोकाद्दिवौकसः। तदा तेनैव मार्गेण स्रीभिः परिवृतः सुग्रम् ॥ तेन सा पोच्यते देवि मह्दाश्रीर्वरवर्णिनि। एतत्तुभ्यं मया देवि रह्स्यं परिकीर्तितम्॥ तस्य विष्णुध़रस्यैव पस्चिमाया दिशाः स्थितम्। स्थापितं मम लिङ्धं तु दरीचेन मह्र्षिणा।।

[^2]दधीचेश्वरनामानं ख्यातं सर्वसुरासुरैः। तं दृष्ट्रा मनुजो देवि ऐश्वरं लोकमाप्तुयात्॥ दक्षिणे तु तदा तन्र गायन्ग्या स्थापितं पुरा। गायत्या दक्षिणे चैव साविन्या स्थापितं पुनः ॥ एतौ पश्रान्मुख्वौ लिडौं मम देवि प्रियौ सदा। अस्य चैव तु पूर्वेण लिङ्ं पूर्वम्मुखं सिधतम् ॥ मत्स्योदरीतटे रम्ये स्थितं सत्पतयेश्वरम ${ }^{1}$ ।
तेन दृप्टेन सुभ्रोणि ${ }^{2}$ उत्तमां सिद्विमान्नुयात्।। लक्ष्मीलिद्धस्य देवेन लिङ्धं पश्रान्मुप्रं सिथतम्। उग्रेश्वर्ने मह्त्पुणयं सर्वपापपणारानम् ॥ तेन दृष्टेन सुभ्रोणि भवेज्जातिस्मरो नरः। तस्पैव दक्षिणे देवि महृत्क्कुण्ड व्यवस्थितम्॥ स्नात्वा कनख़ले यद्बत्पुण्यमुक्तं यरासिवनि। तस्मिन् कुण्डे नरः स्नात्वा फलमामोति तत्समम्॥ दधीचेशात्पश्चिमतो नाम्ना तु धनदेश्यरम ।
यत्र देवि तपस्तप्तं धनदेन मह्तात्मना॥
तत्र कुण्डं मद्रादेवि धनदेशास्य धीमतः। तत्र स्नात्वा नरो देवि धनदेशां च पइ्यति॥ तस्य तुष्टः कुबेरस्तु देवत्वं संपयचछति। अन्यानि तन्र लिङ्गानि स्थापितानि सुरासुरैःः ॥ तानि दृषट्रवाऽतिपुण्यानि स्वर्गलोकं व्रजेन्नरः। धनदेशात् पश्चिमतो नाग्ना तु करवीरकम्॥

1. P. तस्य तटेश्वरम्
B. तस्य नदेश्वरम्
2. $P$. देवेशि

तेन दृष्टेन देवेरी सिद्विं प्रामोति मानवः। पुण्यानि तत्र लिझानि स्थितानि परमेश्वरि ॥ तस्य वायव्यकोणे तु लिदं पश्रान्मुखं स्थितम्। मारीचेश्वरनामानं सर्वपातकनाइनम् ॥ तस्य चैवाडग्रतो देवि स्थापितं कुण्डमुत्तमम्। तत्र स्नात्वा नरो भक्त्या भ्राजते भासकरो यथा।। मरीचेचात्पश्रिमतो लिझमिन्ज्रेश्बरं मह्दत्। पश्चिमाभिमुखं देशि कुणडस्य तरसंस्थितम् ॥ इन्द्रेश्वराद्क्षिणतो वारी कर्कोटकस्य च।
तत्र वीरजले स्नात्वा हृष्ट्वा कर्कोटके ग्बर्रम् ॥
नागानां चाडSधिपत्यं तु जायते नाडन्र संरायः। कर्कोठकादद्धिणती ${ }^{1}$ नातिदूरे इ्यवस्थिथतम् ॥ दमिचण्डेश्नां नाम ब्रह्महृ्यापद्रारकम्। तत्र पागुपतः सिद्बः कौथुमिर्नाम नामतः ${ }^{2} \|$ ज्ञानं पाशुपतं प्राप्य रूद्रलोकमितो गतःः। पश्रिमाभिमुखं लिंद कुणडस्योत्तरतः स्थितम् ॥ तत्र कुण्डे नरः र्नात्वा दृमिचण्डेश्वरस्य तु। रूद्रलोकमवाओोति त्यक्त्वा संसारसागरम् ॥ तस्य पूर्वेण देवेशि दीर्णिकायास्तटे शुभे। अमी़्वरं तु नामानं सर्वपापक्षयछ्ररम् ॥ तं दृष्ट्रा मानवो देवि अम्रिलोकं तु गच्छति। तसैैव पूर्वदिग्मागे नाम्ना ख्याम्नातकेेम्वरम् ॥

1. P. and B. पश्रिमत:
2. B. वायुपुरो नाम नामतः
3. P , नरः

तं दृष्ट्वा मनुजो भद्रे रुद्रस्याइनुन्चरो भवेत्। एकलिझं तु तद्वियात्त् सूє्षमं च वरवर्णिनि ॥ तस्ैैवाडऽम्नातकेरास्य दक्षिणे नाडतिद्रूतः। कुणडं तदुर्रवं दिन्यं सुरलोकपदायकम् ॥ उर्वश्शीश्बरनामानं स्थितं पश्चान्मुण्वं भुवि। तं दृष्ट्वा मनुजो देवि गणत्वं लभते ध्रवम् ॥ कुण्डस्य नैर्भुते भागे नाडतिदूरे क अभ्नन।
उर्वरीशासमीपे ${ }^{1}$ तु तालककर्णेश्वरं स्मृतम् ॥ तं दृष्ट्वा मानवो देवि चण्डस्यैति सलोकताम्। तसभैव तु समीपे तु लिझ्झानि स्थापितानि च॥ गणैस्तु मम धर्मज़ैः श्रेष्टानि सुमद्वान्ति च। तस्य पूर्वेंण कूपस्तु तिप्रते सुमहान्त्र्विये। तस्मिन् कूपे जलं स्पूरय पूतो भवति मानवः। चण्डेश्वरस्य पूर्व तु स्थितं चिन्देग्बरं रुभम् ॥ तेन दृष्टेन देवेशेश चिन्रस्य समतां व्रजेत्। चिन्रेश्वरसमीपे तु स्थितं कालेग्बरं महत् ॥ तेन दृष्टेन द्वेवेशि कालं वश्न्ति ${ }^{4}$ मानवः।

कथं कालेग्वरो देवः केन वा वश्नितः प्रभुः। कस्मिन् स्थाने तु कः सिद्दर्तन्मे हूहि सुरेश्वर ॥

1. $P_{A}$ सामीप्ये

2, P. सुमहत्
3. P. पूर्वेण
4. $P$. and $B$. मुश्रत्रति

तस्मिन्न स्थाने पुरा मर्टे पिसाओो' नाम वै पुनिः। ज्ञातस्य बत्ता पश्वर्षे होके पागुपत:" स्थितः ॥ तेन जैव पुरा मह्रे टिल्देडर्मिन् स पसादितःः।
 नान्नतो हुगत्रते काँ ई्रभ्वरास क्वेतसः।
 न तस्य कमितुं गात्तः कालो बै ोोरहलिणः। नतः पभृति येग्नेंडपि तस्मिन्नायनने स्थितःः॥
 अन्यच ने पवध्रामिम रहद्यं वरवर्वानि ॥ तस्थ द्वेव्य चाइग्रे नु कूपसित्तार्ति कै भ्रुतः, तत्र कालोदकं गाम उदकें देवि निहति ॥ नस्पैष्य पाशनाद़ेवि पृतो भवति मानवः।

 न तेषां परिवर्तो कै कत्पदोटियातररणि॥ यत्वीत्वा भवनन्प्रोल्भमयं मुस्रन्ति मानवाः। प्तद्धेवि रहसंयं तु कालो दकमुदद्हतम ॥

1. P. पिङ्जाख्यो
2. $P$ and P. पाझुपते
3. P and P . सम्प्रसादितः
4. P. न कमते
5. P . शुभः

दर्शानात्तस्य देवस्य मह्टापातकिनोऽपि ये। तेऽपि भोगान् समश्नन्ति न तेषां कमते भवः ॥ तह्विध्ं सर्वलिद्गानामुत्तमं परिकीर्तितम्।
दर्शानात्तस्य लिझ्ञस्य रद्धत्वं याति मानवः॥ तत्र वाऽपि हि यद्दत्तं दानं रूद्ररतात्मनाम् ${ }^{1}$ ।
तद्वै महाफलं तेषां गचछते भावितात्मनाम्॥ ख्वण्डस्फुटितसंस्कारं तत्र कुर्वन्ति ये नराः। रुद्रलोंक समासाम्य मोदन्ते सुखिनः ${ }^{2}$ सदा॥ सिद्विलिङ्धाश्रमं ${ }^{3}$ भग्रं दृष्ट्वा राजे निवेदयेत्। स्वतो वा परतो वाडपि ये कुर्वन्ति यथा तथा।। ते भोगानां नराः पात्रमन्ते मोक्षस्य 'भाजनाः।
मोक्षप्रदायिनं ${ }^{1}$ लिङं यत्कार्गार्थस्य लिप्सया।। राजपतिग्रह्दासकाः कृतकान् पूजयन्ति ये। ते रुद्रशापनिर्दगधाः पतन्ति नरके ध्रुवम्॥ ये पुनः ${ }^{5}$ सिद्दिलिङ्भानां प्रासादानां स्वशाकितः।
कुर्वन्ति पूजां सत्कारं ${ }^{6}$ ते मुक्ता नाडत्र संशायः॥
कालेग्वरे तु यो देवि नरः कारयते पुरम्।
एकविंशाकुलोपेतो रूद्रलोके वसेचिरम् ।।
तत्र पुज्ञा जपो होमः कालेरो कियते हि यत्।
तत्र दीपपदानेन ज्ञानचक्षुर्मवेन्नरः।।
प्रामोति ${ }^{7}$ धूपदानेन तत्सधानं रुद्रसेवितम् ।

1. P. रद्रवतात्मनाम्
2. P. मोदते सुखित:
3. P. सिद्धालिद्नाश्रयं
4. $P$. मोक्षपदरायिने
5. P. सिद्धल्दिद्नानां
6. P. पूजासक्कारं
7. $P$. प्रातोऽपि

जागरं ये पकुर्वन्ति कालेरास्यैव चाऽग्रतः ॥ ते मृता वृषभारूढाः शूल़्टस्तास्त्रिलोचनाः। भूत्वा रुद्रसमा भद्रे रुद्रलोकं तु ते गताः ॥ बहुनाऽन्र किमुक्केन कालेरो देवि यत्कृतम्। तत्सर्वमक्ष्तं देवि ${ }^{1}$ पुनर्जन्मनि जन्मनि॥ एतत्ते सर्वमाख्यातं भूयो विस्तरतो ${ }^{2}$ मया। न कस्यचिदिद्हाडSख्यातं गोपरीयं प्रयत्नतः ॥ कालेग्वरस्य देवस्य रिावस्याडSयतनं शुभम्। कालेग्वरसमीपे तु दक्षिणे वरवर्णिनि ॥ मृत्युना सापितं लिङं सर्वरोगविनारानम्। कूपस्य चोत्तरे भागे मह्वालिझ्गानि सुवत्ते। एकं दक्षेश्र्बरं नाम द्वितीयं कर्यपेश्बरमे। पश्रान्मुखं तु यह्विङंध तद्६क्षेव्वरसंज़कम्॥ दक्षेश्वरस्य पृर्वेण मह्राकाल्ख़ु तिष्टति। कुण्डे स्नानं नरः कृत्वा मह्वाकालं तु योऽचर्येत् ॥ अर्णितं तेन सुभ्रोणि जगद्तचचराचरम्। दक्षिणस्यां दिशि तथा तस्य कुण्डस्य वै तटे।। स्थापितं देवलिए्ं तु अन्तकेन महात्मना। महत्फलमवामोति तस्य लिद्गस्य दर्शानात् ॥ अन्तकेग्वरसामीप्ये लिङ्धं वै दक्षिणे स्थितम्। ${ }^{3}$ राईेश्नरेति नामानं स्थापितं राक्र्ट्तिना।।

1. $P$. तेषां
2. P. विसमरतो
3. $P$ and $B$. सेवेश्वरं तु

तस्यैव दक्षिणे भागे 'मातलीश्चरमुत्तमम् । संस्थापितं मातलिना सर्वसौख्यप्रदायकम् ॥ देवस्य चाऽग्रतः कुण्डे तन्र तीर्य बरानने । हुस्तिपालेश्वरस्याडग्रे कुण्डे तिष्टति भामिनि।। तप्तं यत्र पुरा भद्रे अन्तकेनाडन्तकारिणा। हस्तीव्वरस्य पूर्वेण लिय्ञ पूर्वामुग्वं सिथतम् ॥ विजयेश्वरनामानं सुरसिद्दैस्तु पूजितम्। महाकालस्य कुण्डं तु उत्तरे वरवर्णिनि ॥ वालिनाडsराधितश्वाऽहृं तस्मिन् स्राने तु पार्वति। बलिकुण्डं तु विख्यानं वाराणस्यां मम पिग्रम्॥ तस्य कुण्डस्य पूर्वण लिङ्झं स्थापितवान् वलिः। ॥ इति श्रीलिद्धुपराणे गुष्यायतनवर्णनं नाम नवमोऽध्यायः ॥

## तथा-

विद्याविघेश्वरा रुद्राः रिबा ये च पकीर्निताः।
कृत्तिवासेश्वरो गत्र तन्र सर्वे ह्यवस्थिताः ॥
तस्मिन् स्थाने महार्दैत्यो हैस्ती भूत्वा ममाइन्तिकम्।
तस्य कृत्ति विदार्याडऽशु ${ }^{2}$ करिणं स्वंजनपभम् ॥
वासं तु कृतनान् पृंव कृचिवासस्ततो ह्यह्ं।
अविमुक्षे सिथतश्राऽह्ं तस्मिन् सधाने मह्दामुने ॥

1. $P$ and B. मातलेग्वरम्
2. B. करिणी व्वअ्ञनप्रभम्

लिझ दारावने गुस्यमृषिसह्दैस्तु पूजितम्।
पस्विमाभिमुग्वश्वाइट्ं तस्मिन्नायतने स्थितः ॥ अन्तकेश्वरलिद्धं तु मम चाऽग्रे स्थिथतं शुभम्। उत्तरे मम लिद्धं नु स्थापितं राकहसितना॥ मातलीश्वरहिंद्धं तु दक्षिणेन स्थितं मम। मम पूर्वेण कूपस्तु नानासिद्दिसमन्वितः॥ अणिमाद्यास्तथाडप्रौ च सिद्वयस्तत्र संस्थिताः।

तथा-
ये ते पाशुपताशतन्र सध्यमेश्वरसंसिधताः। तेब।मनुग्रह्वर्थं च कृत्तिवासा: स्थित्तः पुरा।।
रुद्राणां तु शारारन्तु मध्यमेग्वईमीग्वरम्।
कृत्तिवासाः शिचः पाहुरेतद्युग्यतरं मम॥
अन्ये च बहृवः सिद्वा ऋषयस्तन्र संसिधताः।
उपासन्ति च मां नित्यं मふুावगतम/नसा: ${ }^{1} \|$
वाराणस्यां प्रमुच्यन्ने ये जनास्तन्र संस्थिताः।
कृमिकीटा: प्रमुच्यन्ते मह्एपातकिनश्र ये ।।
स्मरणाद्दिप लिझ्धर्ग पापं नै भस्मसाझवेत्।
तथा-
कृत्तिवासेश्वरं लिङ्झं गे गजन्ति शुभान्विता: ${ }^{2}$ ।
ते रुद्रस्य रारीरे तु प्रविष्टा अपुनर्भवाः ${ }^{3}$ ।।

1. B. गतचेतस:
2. P and B. गुभार्थिन:
3. $P$ and B. प्रविश्रश्र पुनर्भवा:

# अनेनैव रारीरेण प्रापा निर्वाणमुत्तमम्। <br> बहुनि तत्र तीर्धानि संख्या कर्तु न राक्यते।। <br> दराकोटिसह्र्त्राणि तीर्धान्यन्रैव वै मुने। <br> कृत्तिवासेश्वरो यत्र तन्र सर्वे व्यवसिध्रताः ${ }^{1}$ ।। <br> तस्मिँद्धिंद्ने तु सान्निध्ं त्रिकालं नाऽत्र संरायः। <br> ज्रह्मविठणुसुरेन्द्राणामपकाइयं कृतं मया।। <br> गत्र तीर्थान्यनेकानि कृतानि बहुरिम्द्विजैः। <br>  <br> कृत्तिवासे वरं $^{\text {लिड्झं }}{ }^{2}$ न जानन्ति सुरासुराः। 

## भृगुरुवाच-

कृते त्रेताद्वापरे च कलौ च परमेश्वरम्।
मह्हागुध्यतिगुस्यं च संसारार्णवतारकम्॥
केन कार्गेण देवेशा त्वयेदं न प्रकारितनम्।
कृत्तिवासेश्वरं लिझ्ञमविमुक्त तु संसिथतम् ॥

## ईम्वर उवाच्च

दशकोटिसह्टस्राणि आगचछन्ति दिने दिने। धर्मक्रियाविनिर्मुक्ताः सत्यर्रौचविवर्जिताः ॥ उद्देवद्विजगुरून्नित्यं निन्दन्तो भक्तिवर्जिताः। मायामोह्समायुक्ता दन्भमोह्टसन्विताः॥

1. B. व्यपाश्रिताः
2. B. देनं
3. This line is missing in the Udaipur Ms. and is supplied by the Punjab and Bhonsle Mss.

झाद्रान्ननिरता विपा विद्तला रतिलालसाः। कृत्तिवासेश्वरं भाष्य ते सर्वें विगतज्वराः॥ संसारभयनिर्मुक्ताः सर्वपापविवर्वजिताः। सुखेन मोक्षमायान्ति गणा सुकृतिनसतथा॥ दिज्येर्विमानैरारूहाः किई्झिणीरवकान्वितैः। देवानां भुवनं लम्यं ते यान्ति परमं पदम् ॥ जन्मान्तरसहृस्रेण मोक्षो लभ्येत बा न वा। प़केन जन्मना तन्र कृत्तिवासे तु हु्यते ॥ पूर्वजन्मकृतं पापं तस्य लिद्दस्य दर्शानात्। श्तन्र सिद्देश्बरं नाम सुग्वलिद्ध तु संस्थितम् ॥ अन्तकेश्बरदेवस्य स्थितं चैवोत्तरेण तु। आलयं सर्वसिन्दूनाiं तत्स्थानं परमें महृत् ॥ अन्ययं शाएव्वतं दिन्यं विरज त्रक्मणालयम्। शानिम्निस्थिसंतं शान्तं रिबं परमकारणम् ॥ अन्यलं शाए्वतं सृक्षमं सूक्ष्मात् सूक्ष्मतरं महृत्।

तथा-
ईम्वर उवाच—
एतद्दारवनसभानं ${ }^{4}$ करौ देवस्य गीयते। परस्परं तु गज्ज्ञांं मोक्षमार्गप्रदायकम् ॥ प्रा्यते द्विजरार्दूल कृत्तिवासे न संरायः। कृते तु ज्यम्बकं पोहं न्रेतायां कृत्तिवाससम् ॥

1. P and B . तपसा च विमुज्चति।

तक्ष्षणात् तस्य ते पापं तस्य हिङ्नफय दर्शानात् ।
2. Six lines from दर्शनात् are omitted by $B$.
3. P. सिद्धीनां
4. P and B . वनं ज्ञानं

माहेश्वरं तु देवस्य द्वापरे नाम गीयते। हस्तिपालेश्वरं नाम कलौ सिद्दैसतु गीयते।। दणिडरूपधरेणिव देवदेबेन राम्भुना।
द्विजे बबनुग्रह्त्र्याऽत्र तत्र स्थाने कृतः पुरा।। युगे युगे तु तत्वज्ञा ब्राह्मणा: रान्तचेतसः। उपासते च मां नित्यं जपन्ति रातरुद्रियम्।। अदे ह्पतनाद्विपास्तस्मिन् क्षेत्र उपासकाः। जपन्ति रुद्राध्यायं ते स रिावः कृत्तिवाससम् ॥ तेषां देवः सदा तुष्टो दिध्यान् लोकान् ${ }^{1}$ प्यचछति। ये ते जत्रा ${ }^{2}$ मया रुद्राः शाङ्कणनल्गये पुरा।। तेऽविमुके तु निप्रन्ति कृत्तिवासे न संशायः। दूरां गत् सांख्ययोगानां सा ${ }^{3}$ तेषां चसनिः समृता ॥

तथा-
इयामास्तु पुरुषा रौद्रा वैन्गुता ह़रिपिद्ञलाः। अरारीरा: रारीरा ये ते च सुष्टा मया पुरा॥ नीलकण्डा: श्वेतमुग्ना विम्बोष्टाश्र कपर्दिनः। ह़रित्केशा: श्रृङ्जिणश्व लम्नोप्रास्तिग्महेतयः।। ${ }^{4}$ असंख्याः परिसंख्यातास्तथाऽन्ये च सह्ह्र्राः। तेऽविमुक्ते तु तिष्टन्ति कृत्तिवाससमीपतः॥ रुद्राणां तु रिाबो ज़ेयं कृत्तिवासेश्वरं परम्। तेन तैः प्रेरिता यान्ति दुऽप्रापमकृतात्ममिः ॥

1. P. कामान् for लोकान् $B$. सर्वान् कामान्
2. B. यष्टा
3. B and P. स स्मृत: for सा समता
4. P. B. संख्याताः
5. P. P. किरो

अशाश्वतमिदं ज्ञात्वा मानुष्यं बहुकिल्बिषम्। अविमुक्के तु वस्तव्यं जप्तव्यं रातरुद्रियम् ॥ कृत्तिवासेश्वरो देवो द्रष्टत्यश्च पुनः पुनः। यदीच्छेत्तारकं ज्ञानं शाश्वतं चाडमृतप्रदम्।। ${ }^{1}$ एतत्सर्वं प्रकर्तबव्यं यदीचछेन्मामकं पदम्।

गजवक्तः स्वरंभूतस्तिप्ठल्यन्र विनायकः ${ }^{2}$ ।
कूष्माण्डराज शक्भुश्र जयन्तश्र मदोत्कटः ${ }^{3} \|$
सिंद्नव्याघमुग्नाः केचिद्विकटाः कुण्जवामनाः।
यन्र नन्दी महाकालः चिन्रघण्टो महेग्वरः।। दृमिचण्डेश्वरश्रैव घण्टाकर्णो महाबलः। एते चाडन्ये च बहनवो गणा ${ }^{5}$ सेद्रेम्वराय वै।। रक्षन्ति सततं सर्वे अविमुक्तं हि मे गृह्रम्। अयनं तूत्तरं ज्ञेयं दृमिचण्डेश्वरं मम॥ दक्षिणं शाह्षुकर्ण तु ओङ्कारं विषुवं मम। दराकोट्यस्तु तीर्थानां संविरान्त्यध पर्वणि। रह्सयं विप्रमन्त्र $ण ा ं ~ ग ो प न ी य ं ~ प ् र य त ् न त ः ~ ॥ ~$ यच्च पाशुपतं पोक्तं पदं सम्यडूनिषेवितम्। पूजनात्तदवामोति षग्मासाभ्यन्तरेण तु॥

1. $P$ and $B$. एतस्सदैव कत̃व्यं
2. B. तिछत्यम्रविनायक:
3. B. कटेत्कर:
4. B. महेश्वर:
5. B. रद्रस्य ये समृताः

ममैव भीतिरतुला तस्मिन्नायतने सदा। अन्पे च बह्ववसत्र सिद्वलिल्झाश्य सुव्रते॥ सर्वेषामेव स्थानानां तत्स्थानं ${ }^{1}$ तु ममाडधिकम्। ज्ञात्वा कल्यिगुं घोरमपकाइयं कृतं मया।।

> न सा गतिः प्राप्यते यज्ञदानै-
> ₹त्तर्धाभिषेकैन तपोभिरुग्रैः।
> अन्यैश्र धर्मैर्विविधैः शुजैर्वा

या कृत्तिवासे तु जितेन्द्रियैश्र।।

## सधा-

दर्शानाद्देवद्वेवस्य त्रह्महाऽपि प्रमुच्यते।
स्पर्शाने पूजने चैव सर्वयज्ञफलं लभेत्।।
श्रद्वया परया देवं येऽर्चयन्ति सनातनम्।
फाल्गुनस्य चतुर्दर्यां कृष्णपक्षे समाह्तिताः ॥
पुष्पै: फलैस्त धारन्यैश्र भक्ष्यैरैच्चावनैस्तथा।
क्षीरेण मधुना चैव तोयेन सह् सर्पिषा।
तर्पयन्ति परं लिझ्नमर्चयन्ति देवं ${ }^{2}$ शुभम्।
हुडु ङुारनमककरैः नृत्यगीतैस्तथैव च॥
मुखवाघैरनेकैश्व स्तोत्रमन्त्रैस्तधैन च।
उपोष्य रजनीमेकां भक्त्या परमया हरम्॥
ते यान्ति परमं स्थानं सदाशिावमनामयम्।
भूता हि चैत्रमासस्य अर्चयेत्परमेव्वरम्॥

1. B. मम चाधिकम्
2. B. परं

स वित्तेरापुरं प्राप्य कीडयेत्य यक्षराडिव। वैराएवस्य चतुर्देइयां योऽच्चेयेत्पयतः शिाबम्॥ बैशागखं लोकमासाद्र तस्यैवाडनुचरो भवेत्।
ज्येष्ठे मासि चतुर्दइइयां योऽचियेचछ्र्द्दया हरम्॥
सोऽग्रिलोकमवामोति यावदाचन्द्रतारकम्।
चतुर्दर्यां शुचौ मासि योऽर्चयेत्नु सुरेश्वरम्॥
सूर्यस्य लोके सुसुख्वी कीडते यावदीप्सितम्।
ग्रावणस्य चतुर्दर्यां कामतिङ्झं समर्चितम्॥
स याति वारुणं लोकं कीडते चाड्प्सरैः सह्। मासि भाद्रपदे युक्तमर्चयित्वा तु राष्करम्॥ पुष्पै: फलैग्र विविधै रुद्रस्यैति सलोकताम्। पितृपक्षे चतुर्दइयां पूजयित्वा महेश्वरम्॥ प्राप्यते पितृलोकं तु कीडते पूज्तित्तु तैः। पषोधमासे ${ }^{1}$ देवेशामर्चयित्वा महेश्वर्वम् ॥ स चन्द्रलोकमामोति कीडते यावद्रीप्सितम् ${ }^{2}$ । बह्रुले मार्गरशीर्षस्य अर्चयित्वा पिनाकिनम् ${ }^{3} ॥$ विषणुलोकमवामोति [कीडते] ${ }^{4}$ कालमक्षयम् । अर्चयित्वा तथा पुष्ये स्याणुं तुष्टेन चेतसा॥ प्रामोति नैक्ऋतं सथानं तेन वैं सह् मोदते। माघे समर्चयित्वा वै पुष्पमूलफलैः शुभैः॥

1. $B$. प्रबोधमाने
2. B. कालमक्षयम्
3. Two lines omitted by B .
4. [] supplied by P.
5. $B$ and $P$ तेनैब

प्रामोति हिावलोकं तु त्यक्त्वा संसारसागरम्।
कृत्तिवासेम्वरं देवमर्चयेत्त्र प्रयत्नतः ॥
अविमुक्के च वस्तवयं यद़ीच्छेन्मामकं पदम्।
गायन्ति सिद्वाः किल गीतकानि धन्याऽविमुक्षे तु नरा वसन्ति। स्वर्गापवर्गस्य पदस्य लिख्झं ये कृत्तिवासं रारणं प्रपन्नाः ॥

तथा-

## ईॅ्वर उवाच-

अन्यदायतनं पुण्यं कारिपुर्यं बरानने।
धन्बन्तरिः पुरा जातः काशिराजगृद्हे शुभे॥ तेन भट्रे तथा काले अह्ममाराधितः शुरे। भूसीरोग्बरनामानं ${ }^{1}$ लिङ্ञं तत्र स्थितं मम॥ पश्वान्मुण्वः स्थितश्राऽह्ं कूपस्तु मम चाऽग्रतः।
तिष्ठन्त्योषधयस्तन्र सर्वा ह्यमृतसंभवाः॥
क्षिप्रास्तस्मिन् पुरा काले वैद्यराजेन सुन्दरि।
तेन तत्पोच्यते स्थानं वैद्यनाभं महेश्वरि।।
तस्मिन् कूपे तु ये देवि पानीयं पिबते नरः।
ठ्याधिभिः संप्रमुच्यन्त्त ${ }^{2}$ वैद्यनाध ${ }^{3}$ पभावतः।। $^{\prime}$
कूपस्य चोत्तरे भागे हुरिकेश्वरसंज्ञकम्।
रोगैश्चाडपि प्रमुच्यन्ते हुरिकेव्वरदर्शानात् ॥

1. B and P . तुझ्झारोश्वरनामानं
2. E and P . प्रमुच्यते
3. $B$ and $P$. तुद्ननायक
4. B and P . हीरीशश्चरसंशितम्

तुक्जेरास्य समीपे तु दक्षिणे बरवर्णिनि। रैवं तडागमाख्यातं ${ }^{1}$ रिवेनाधधिश्धितं गुभम् ॥ पश्रिमे तु तटे रम्ये सिथतोऽह्ं तत्र सुवते ${ }^{2}$ पश्चिमाभिमुण्वो भड्रे तस्मिन् स्थाने ल्यवस्थितः॥ रिवेव्वर्व ${ }^{3}$ इति ख्यातो भक्तानां बरदाग्यकः। शिवेे्वराददक्षिणनो नाडतिदूरे घ्यवस्थितम् ॥ पश्निमाभिमुण्वं लिख्झं स्थापितं जमदग्रिना। जमदग्रिलिझात्पश्चिमतो नाऽतिदूरे ह्यवसिथतम् ॥ भैरवेश्वरविख्यातं सुरासुरनमस्कृतम्। तत्र दुर्गा स्थिता भद्रे ममाडपि हि भयंकरा ॥ नृत्यमना तु सा देर्षी लिखस्यैव समीपतः। भैरवेरां तु तं छृष्ट्वा संसारे न पतेत्प्रुःः ॥ तस्भैव भैरवेशस्य कूपस्तिप्रति चोत्तरे। तस्योपस्पर्शानं कृत्वा सर्वयज्ञफलं लभेत् ॥ कुपस्य पश्चिमे भागे లिद्ध तिष्टति भामिनि। शुके श्वरमिति ख्यातं स्थापितं ह्रासस्तुनुना। तं हृष्ट्वा मानवो देवि चैराग्यमपि विन्दति। तस्यैय चोत्तरे पार्ब्वे तडांगं यन्र तिश्षति ॥ तत्र र्लात्वा वरारोहे कृतकृलो भवेन्नरः। नैन्क्रते तु दिशाभागे शुकेकार्य तु सुन्दरि॥ स्थापितं मुखलिद्ध तु छ्यासेनारपि महर्षिणा। ग्यासेश्न्रं तु विए्यातमृषिसज्धैस्तु वन्द्धिम् ॥

1. P. तदागमाख्यातं
2. b. सुन्दरि
3. P. रिाेश्व्ररोत विख्यातो

ग्यासकुण्डे नरः सात्वा अर्चयित्वा सुरान् पितृन्। अक्षयाँह्ठभते लोकान् यन्र तत्राडभिकाक्ष्क्तान्त् ॥ उ्यासतीर्थसमीपे तु पश्चिमेन यरास्विनि। घण्टाकर्णहदं नाम सर्वससौख्यपदायकम् ॥ स्लानं कृत्वा हददे तस्मिन् ह्यासस्पैव तु दर्शानात्। यन्र तत्र मृतो वाडपि वाराणस्यां मृतो भवेत्॥ तन्र देवि तनुं लक्त्वा लभेन्नाणेव्वरीं गतिम्। घण्टाकर्णसमीपे तु उत्तरेण गरास्विनि ॥ पुण्यमप्सरसां ख्यातं पश्ननूडाविनिर्मितम्। पश्नचुडाहदे रात्वा हृष्ट्वा चैव तमीश्वरम् ॥ स्वर्गलोकं नरो याति पश्ननृडापियः सदा। तस्य चोत्तरदेरो तु अरोकचनसंस्थितम् ॥ अरोकवनमध्यस्यं तन्र कुण्डं गुभोदकम्। तस्मिन् कुण्डे नरः ख्लात्वा विलोकश्रैव जायते॥ विटोकाच्चोत्तरे भागे नाम्ना मन्दाकिनी शुभा। स्वर्गलोके तु सा पुण्या किं पुनर्मानुषे शुभे ॥ यत्र वै देवदेवस्य सान्निष्यं देवि सर्वदा। लिझ्ध तत्र स्वयं भूतं क्षेत्रमध्ये तु सुन्दरि ॥

तथा-

## ईश्वर उवाच—

> मन्दाकिनीजले स्नात्वा हठ्ट्वा वै मध्यमेश्र्वम्। एकविंशक्रुलोपेतो रुद्रलोके वसेचिरम् ॥

एतत्किल सदा प्राहुः पितरः सपितामहाः।
योडपि चाऽस्मत्कुले जातो मन्दाकिन्या जलोदूतः ${ }^{1}$ ।।
भोजयेच यतो विप्रान् यतीन् पाशुपतान् बुधः।
स्नानं दानं तपो ${ }^{2}$ होमः स्वाध्यायं पितृतर्पणम् ।। पिण्डनिर्वापणं चैव संर्व भवति चाइक्षयम्।
क्षेत्रस्य चाडस्य संक्षेपान्मया ते कथितं स्फुटम् ${ }^{3} \|$
दक्षिणं भूमिभागं तु मध्यमेरास्य यद्रवेत्।
तत्र पूर्वम्नुण्वं लिएंध विग्वेदेदैः प्रतिप्टितम् ॥
पश्यान्मुखं तु द्वेरेरा ${ }^{4}$ वीरभद्रप्रतिप्टितम्।
${ }^{5}$ पश्रान्मुखेन दृष्टेन वीरभद्रसलोकताम् ॥
तयोस्तु दक्षिणे देवि भद्वकाली़्दुं स्मृतम्।
कुण्डस्ग पश्विमे तीरे शौनकेन प्रतिम्टितम् ॥
मतङ्ञेग्वरनामानं लिद्धं तन्रैव तिप्टति।
पूर्वामुग्वं तु तह्धिंझ्ध सर्वसिद्विप्रदायकम्।
मतझ्गेश्वरकोणे तु वायत्ये तु यरास्विनि।
प्रतिष्टितानि लिद्ञानि नरैस्तत्र महात्मनिःः।
तसगैव दक्षिणे भागे जगन्तेन प्रतिष्टितम् ।
${ }^{6}[$ देवराजस्य पुत्रेण अत्मनो जयमिचछता।।

1. P. जले เ-తुत:
2. $P$. जवो
3. B. डुभम्
4. B. देवेशि
5. B. पूर्वमुखेन
6. $P$ and $B$ add [ ]

उह्मतारेश्वरं चैवं तसिमन् सथाने सुरेग्वरि। पितृमिः याज्ववल्क्येन तन्र लिए্ पर्रतिष्टितम् ॥] तस्य दक्षिणदिग्भागे सिदिकिएः प्रकीर्नित: ${ }^{1}$ ।
सिद्वाः पाशुपतासतन्र मम लिझाई्चनेने रतःः॥ तेषां वै तन्र कूटोऽ्यं सिद्दूकूटः स सिध्यते। तन्र ध्यानरतःः केचिज्ञां कुर्वन्ति चाइपरे॥ स्वाध्यायमन्ये कुर्वन्ति तपः कुर्वन्ति चाऽपरे। ²आकाराइायनें केचित्केचिद्रावं समाध्रिताः॥ अधोमुग्वारतथैवाडन्ये धूमपेयास्तथाडपरे। प्रदक्षिणान्ये कुर्वन्ति काप्रमौनं तथाडपरे ॥ कुर्वन्ति पुष्पाह्रणंं गटूकानां तथा परे। तै: संवैः स्थापितं लिद्समर्चापृजनतत्परी: ${ }^{3} \|$ तेषां तन्र तदा भकिं ज्ञात्वा देवे हि सुव्रते। सान्निध्यं कृतवानस्मिंस्तदनुग्रह्काम्यया॥ सिदेश्खरं तु विख्यातं सर्वपापद्रं शुभम्। पूर्वामुखं तु तह्दिध्धं सिद्धकूटे उ्यवस्थितम् ॥ मानवानां हितार्थाय तत्र स्याने सिथतो बहमम्। देवस्य पश्चिमे भागे वापी तिष्टति सुन्दरि॥ तत्र वार्पीजले स्लात्वा दृध्ट्वा सिद्देश्वरं नरः। अस्मिन् क्षेत्रे तु निर्माल्यं पापं संक्रमते तु यत्।।

1. B. प्रतिष्वित:
2. $P$ omits these two iines
3. P and B. तर्पणे:

तत् सर्वं विलयं याति सिद्देश्वरर्य दर्शानात्। 11 इति श्रीलिझ्ञुपराणे ${ }^{1}$ वाराणसीमाहात्म्ये गुध्यायतनवर्णनं नाम दशामोऽध्यायः॥ ईश्वर उवाच-

सिद्धकूटस्य पूर्वेण देवं पश्षान्मुखं स्थितम्।
व्याघेश्बरेति विए्यातं सर्वद्दैवैस्तुतं शुभे ॥
तेन दृष्टेन लभते उत्तमं पदमव्ययम्। व्याधेश्वराद्दक्षिणे च स्वयंभूस्तत्र तिष्टति॥ दिव्यं लिझ्धं तु तत्रसधं देवानामपि दुल्लभम् । रह्सं सर्वदेवानां भूमिं भित्वा तु चोत्थितम् ॥ तेन लिद्धेन दृष्टेन पृत्जितेन स्तुतेन च। कृतकृत्यो भवेद्देवि संसारे न पुनर्विरोत्।। पूर्aामुप्वं तु तह्रिङं ज्येष्ठस्थानमिदं शुभम्। मानवानां हितार्थाय तत्र स्थाने स्थितो घहम् ॥ अस्याऽग्रे देवद्वेवेरि मुर्वलिङ्धं च तिष्ठति। पश्रान्मुखं तु तं देवि पश्वचुडा शुरेभेक्षणा।। तस्य दक्षिणपार्श्वे तु नाम्ना प्रह्हसितेश्वरम । तं हृषट्र्वा लभते देवि आनन्दं स्रह्मणः पदम् ॥ तस्योत्तरे तु देवेशिश पुण्यं लिङ্ञं त्वया कृतम् । निवासेति च विरुयातं सर्वेषामेव योगिनाम् ॥ तेन घृष्टेन देवेशि योगं विन्दति शाक्करम्। चतुःसमुद्रविख्यातः कूपस्तिष्टति सुन्दरि॥

1. P omits लिन्नुपुराणे

चतुःसमुद्रख्नानेन यत्फलं लमते नरः।
तत्फलं सकलं तस्य उदकस्पर्शानाच्छुमे ॥ तन्रैव त्वं महादेवि रममाणा मया सह्। ये च त्वां पूजयिष्यन्ति भक्तियुक्ताश्र मानवाः ॥ न तेषां पुनरावृत्तिः कल्पकोटिशातैरपि ।

## ईश्वर उवाच-

कूपस्य उत्तरे देवि ग्याघेशास्य तु दक्षिणे।
तिष्ठते तत्र वै लिख्ध पूर्वमुखं च सुन्दरि ॥ दण्डीव्वरमिति रु्यातं वरदं सर्वेदेहिनाम्। तेन दृष्टेन लभ्येत ऐश्वरं पदमत्ययम् ॥ तस्योत्तरे तडागं च देवि सर्वत्र विश्रुतम्। सन्ध्याप्रणामकुपिता ${ }^{1}$ यदा तस्मिन् सुरेश्वरि ॥ बहुरूपं समास्थाय देवदेवः स्वयं हरः। दण्डकश्र तदा क्षिप्तो देवाग्रे स प्रभाकरः॥ तेन तत्र कृतं दिच्यं तडागं लोकविश्रुतम्। कोधेन प्रस्थिता देवि तुहिनाचलसंमुग्रम् ॥ तावदस्य तदग्रे बै तडागं महदन्रुतम्। तं हृष्ट्वा तु तदा देवि नियृत्ता पुनरेव वा ${ }^{2} \|$ वेइम पविइय देवेशि स्थिता तन्रैव भामिनि। दण्डेन देवद्वर्वर्य स्थितेन सुमह्हत्सरः॥ दण्डखातमिति पाह्ड़र्ये पुराणविदो जनाः।

1. P. B. मध्याप्रणामकुपिता (?)
2. $P$. $B_{0}$ सा for वा

तस्मात्ल्लानं तु कर्तब्यं तत्रैब भ्रेय इच्छया॥ तन्र र्लाने कृते देवि कृतकृत्यो भवेष्बरः। दण्ड़्बाते नरः स्नात्वा तर्पयित्वा स्वकान् पितृन् ॥ नरकस्थास्तु ये देवि पितृलोके बसन्ति ते। पिशाचत्वं गता ये च नराः पापेन कर्मणा।। तेषां पिणड्रदानेन देह्स्योद्रूणं स्मृतम्। दण्डखाते नरः स्नात्वा किं भूयः परिशोराति ॥ यस्य स्मरणमान्रेण पापसझ्धातपअ्ञरम्। नइयते शातधा देवि दण्डखातस्य दर्शानात् ॥ तस्य दण्डस्य माहातस्यं पुण्यं श्रुण महाएयाः। सूर्योपरागे देवेशि नरा आयान्ति सुत्रते॥ कुरक्षेत्रं महृत्पुण्यं ${ }^{1}$ सर्वदे बनमरक्कृतम्। निवृत्ते ग्रहृण्र ${ }^{2}$ देवि कुरक्षेत्रत्पपरं पदम् ॥ दण्डग्वानं समायान्ति अत्मशुद्दूर्थकारणम्। दर्शानात्तस्य प्रातस्य कृतकृत्योडभिजायते॥ अन्यदायतनं तत्र मम देवि महृे व्वरि।
जेगीषन्येग्बरं नाम स्थापितं सुमहात्मना। जैगीषन्यगुद्ा तस्मिन् देछदेवस्य सन्रिधौ। त्रिकालमर्चयँ'्हिंद्धा भक्त्या तश्रावितात्मनाँ॥ एवमाराधितो देवि जैगीषन्येण धीमता। तस्ग पृष्टश्राडहं देवि सर्वान्त् कामान् प्रदत्तवान्।

1. P. B. कुरक्षेत्रस्य माहात्यं
2. P. B. निवृत्तिप्रहणे
3. B omits this line

तर्मात्तु सुकृतं लिक्ञ पूजयिष्यन्ति ये नराः ॥ ज्ञानं तेषां धुवं देवि अचिराजायते भुवि।
त्रिरान्नं तत्र कृत्वा वै यो नरः पूजयिष्यति ॥ गुस्यं र्रविइयते चैव ज्ञानयुल्को भवेन्नरः। तस्य कै पस्रिमे भागे सिद्दूकूपस्तु दक्षिणे।। पूर्वसुखं तु तह्धिकं देबेलेन प्रतिष्टितम्। तेन छट्टेन देवेशिी ज्ञानवान् जायते नरः॥ तस्यैव च समीपस्यं रातकालग्रतिष्टितम्। तस्य दक्षिणदिग्भागे नाउतिदूरे तपस्विनि ${ }^{2} ॥$ मुखलिं ${ }^{3}$ तु तद्रद्रे पस्थिमाभिमुखं शुभे। शातातपेश्वरं नाम सधापितं च महर्दाणाण। तेन दृष्टेन लभते गतिमिष्टाश्व शाश्वत्तीम्। तस्य पश्रिमदिगभागे महालिएंझं च तिष्ठति ॥ हेतुकेश्बरनामानं सर्वसिद्विफलग्रदम्। तस्यैव दक्षिणे भागे मुखलिदंध च तिप्रति॥ कणादेश्बरनामानं पश्विमाभिमुख्वं स्थितम्। सिद्दर्तत्र महाभागे कणादस्तु ऋषिः पुरा॥ कूपस्तत्र समीपस्थः पुण्यदः सर्वेदेहिनाम्। कणादेशाएक्षिणेन अन्यदायतनं शुभम् ॥ पश्चान्मुखन्तु भूतीरां सर्वपापरणारानम् । तस्पैव पस्रिमे भागे हिङं पश्थान्मुखं स्थितम् ॥

1. P. B. क्यतु
2. P. B. यशास्विनि
B. व्यवसिथत:
3. P. B. सिथतं भद्रे
4. $P_{A}$ मह्धिन्धनं

चतुर्मुग्वं तु तह्रिङममाषाढं नाम विश्रुतम्। अन्यानि तन्र लिङ्जानि स्थापितानि मह्एान्ति च ॥ तेषां पूर्वेण लिख्ध तु दैत्येन स्थापितं पुरा। तेन दृष्टेन देवेशि पुत्रवान् जायते नरः॥ भारभूतेग्वरं देवं तत्र ${ }^{1}$ दक्षिणतः स्थितम्। पश्रान्मुखं तु तह्डिद्धं भारभूतेश्वरं प्रिये।। व्यासेइवरस्य पूर्वेण लिङं पश्रान्मुखं स्थितम्। पराशारेण मुनिना स्रापितं मम भक्तितः ${ }^{2}$ ॥ पश्रान्मुखं तु तद्देवि मुखलिङ्ञं च तिष्टति। अत्रिणा स्थापितं भद्रे मम भक्रिपरेण च।। पश्चान्मुखं तु तह्डिङं सर्वरासस्र्रपदायकम् । क्यासेश्वरस्य पूर्वेण द्वौ लिज्ञी तन्र सुव्रते ॥ स्थापितौ देवद्वेशि राङ्बेन लिखितेन च। तौ दृष्र्वा मानवो भद्रे ऋषिलोकमवाप्नुयात् ॥ अन्यच देवदेवस्य स्थानं गुस्यं यरास्विनि। लिङं विम्बेश्वरं नाम सर्वदेवैस्तु वन्दितम् ॥ तेन दृप्टेन लभ्येत ब्रतात्पाशुपतात्फलम्। पूर्वोत्तरदिशाभागे तस्य देवस्य सुन्दरि।। अवधूतं महत्तीर्थ सर्वपापापनुत्तमम्। तस्य पूर्वेण सँह्धम्ं नाम्ना पशुपतीश्वरम् ${ }^{3}$ ।।

1. P. दैवं तस्य
2. $P$. B. मुनिसत्तम (?)
3. P. B. पाइ़पतीव्वरं

तस्य दर्शानमात्रेण पशुयोनिं न गचछति।
चतुर्नुवं तु तह्धिङं पस्रिमाभिमुखं स्थितम्॥ तस्य दक्षिणदिग्भागे लिख्जं पश्वमुखं स्थितम्। फुषिणा स्थापितं भद्रे गोनिलेन मह्टात्मना।। तं दृषट्रवा मानवो देवि ॠुषिलोकं स गचछति। तस्गैव पश्रिमे देवि लिएं पश्चान्मुखं स्थिभतम्॥ विद्याधराध्रिपतिना कृतं जीम्तवाहिना।

॥ इति श्रीलिद्युपराणे गुह्यायतनवर्णनं नामैकादशोऽध्यायः॥
ईश्वर उवाच—
अन्यदायतनं देवि वाराणस्यां मम प्रिये।
गभस्तीभ्वरनामानं लिङंध पश्चान्मुखं स्थितम्॥
सूर्येग सथापितं भद्रे मम भक्तिपरेण वै।
तस्मिन्ममापि सान्निध्यं नित्यमेव यशास्विनि॥
ऐशानीं मूर्तिमास्थाय तत्र स्थाने स्थितो घद्धम्।
तं हृष्ट्वा मानवो देवि ऐेशानं लोकमाप्तुयात्॥
तस्य दक्षिणपार्श्वे तु दघिकर्णह्द्धं स्थितम्।
उत्तरे कूपमेवं तु तस्य नामस्य सुन्दरि ॥
दधिकर्णेश्वरं देवं मुखलिङं च तिष्टति।
पूर्वामुग्वं तु देवेशि गभस्तीशास्य चोत्तरे।।
दक्षिणेन गभस्तीशाद्वारुणस्यां तु सुव्रते ।
मानवानां ${ }^{1}$ हितार्थाय त्वं च तत्र व्यवस्थिता।।

1. P. B. मनुष्याणां

आराधयन्ति देवि त्वामुत्तराभिमुखीं सिथताम्।
ये च त्वा पूजगिष्यन्ति तस्मिन् स्थाने स्थितो बहम्त।
तेषां त्वं विविधाँह्रोकान् संमदार्यसि मोदते।
जागरं ये पक्रुर्वन्ति तवाऽग्रे दीपधारिण:।। तेषां त्वमक्षयाँह्योकान् वितरिष्यसि भामिनि ${ }^{1}$ । आलयं ये प्रकुर्वन्ति तवाइर्षे वरवर्णानि ${ }^{2} ॥$ तेषां त्वमक्षयाँ"्टोकान् पयचछछसि न संरायम्। आलंयं मे पकरुर्वन्ति भूमिं सम्मार्जयन्ति च ॥ तेषामप्पसह्स्तस्य सुवर्णस्य फलं लभेत्। त्वामुद्रिएय तु यो देवि त्राक्मणान् त्राल्मणीश्र है ॥ भोजयिष्यति यो देवि तस्य पुण्यफलं श्टृण।
तब लोके वसेत्कल्पमिह्देवाडSगचच्छते पुनः॥ नरो वा यदि वा नारी सर्वभोगसमन्वितौ। धनधान्यसमायुती जायेते च महाक्रुले। सुभगौ दर्शानीयौ च रुपयौवनदर्पितौ। भवेतामीद्रशीं देवि सर्वसौख्यस्य भाजने॥ मानुषं दुर्लमं प्राप्य विद्युत्संपातचश्नलम्। येन दृष्टाऽसि सुश्रोणि तस्य जन्मभयं कुतः ॥ मायापुर्यां तु ललितां दृष्ट्वा यह्ठभते फलम् । तत्फलं तस्य देवेशि यस्त्वां तत्र निरीक्षयेत् ॥ पृथ्वीं प्रदक्षिणं कृत्वा यत्फलं लभते नरः। तत्फलं ललितायां च वाराणस्यां न संरायः ॥

1. B omits this line
2. $P$ omits this line and the next

तेन ते नाम विख्यातं तथा मुखनिरीक्षिणी ${ }^{1}$ । मुख्वपेक्षणिकां दृष्ट्वा सौभागयं चोत्तमं लभेत्।। माधे मासि चतुध्य्यं तु तस्मिन्काल उपोषितः। अर्चयित्वा तु यो देवि जागरं तत्र कारयेत्॥ तस्यर्द्विमत् कुलं देवि स्रल्गोक्ये याति दुर्लभम्। मुखमेक्षा चोत्तरतो द्वौ लिद्धै तत्र विश्रुतौ ${ }^{2}$ ॥ पश्नान्मुखौं तु तौ देवि बृत्रत्वांप्टेश्वरानुभौ।
काश्ननीं पृथिवीं दत्त्वा यत्पुणयं लभते नरः।। सुवर्णस्य च यत्पुण्यं लिङ्जयोर्दर्शानेन तत्।
त्रिरान्रं यः प्रकुरते तत्रैव वरवर्णिनि ॥ गौरीलोको 5 क्षयस्तस्य पुनराषृत्तिदुल्लिभः। तस्माय्यत्नः सदा कार्यस्सर्वदर्रानकाछ्शया। लुलितायाश्योत्तरेण ${ }^{3}$ र्चिका
मानवानां हितार्थाय वरदा सर्वदेह्हिनाम् ॥
चर्चिकायासतथैवाऽग्रे तिष्टते लिझ्गुत्तमम्।
पूर्वामुखं तु तद्देवि ${ }^{1}$ रेवन्तेन प्रतिष्ठितम् ॥
तस्याऽग्रतो वरारोहे लिङं पश्ननदी़्वर्वम ।
पश्रान्मुखं तु तद्देवि सर्वर्लानफलम्रदम् ॥
ललितायाश्र संलग्मं पूर्वे कूपस्तु तिष्ठति।
तस्मिन् कूपे जलं स्टृष्ट्वा अतिरात्रफलं लमेत् ॥
ततो दक्षिणतो देवि तीर्थ पश्ननदं समृतम्।
नरः पश्ननदे स्लात्वा दृष्ट्वा हिङ्ञ गभस्तिनः॥

1. P. निरीक्षणम्
2. P. सुवते B. सुन्दरि
3. B. विविधाष्टिता
4. B. तह्रिज्नं खेवतेन [one of the fourteen Manus]

अनन्तं फलमापोति यत्र तत्राsभिजायते।
उपमन्युश्र सुश्रोणि लिद्धं स्थापितवांस्तथा।।
मुख्वनि' तस्य तिप्धन्ति तस्मिँद्धिजे यरारिवनि।
तच पश्षान्मुख्वं देवि ललितादक्षिणेन तु॥ तेन दृष्टेन देवेशि न पुनर्जन्मभाग्भवेत्। तस्यैव तु समीपे तु पश्चिमे बरर्वर्णिनि ॥ अन्यह्धिंधं तु सुश्रोणि ग्याघपादप्रतिघ्हितम् ।
तर्य सन्दर्रानाद्देवे ${ }^{2}$ सर्वपापैः प्रमुच्यते॥ गभस्तीशाग्रतो देवि विश्वकर्मर्शतिष्टितम्। अन्यानि तत्र लिझ्भानि स्थापितानि महात्म्मभिः॥ गभस्तीशास्य लिझस्य नैक्रुते वरवर्णिनि। शाशाङेग्यरनामानं लिझं पूर्वामुखं स्थितम् ॥ गत्धर्वनगरं गत्वा राज्ञा चित्ररथेन हि ।
तेन दृ्टेन देवेशि ईप्सितं फलमान्नुयात् ॥ चित्चेश्बरात् पस्चिमतो लिङ्झं पश्यान्मुखं स्थितम् । जैमिनिस्थापितं पूर्व महापातकनाशानम् ${ }^{4} \|$ अग्रे तु जैमिनीरास्य कृतं लिझंद सुमन्तुना। अन्यैस्थ ऋषिभिस्तत्र लिद्नानि सुबहूनि च ॥ तेषां तु दक्षिणे भागे लिझं पश्षान्मुरवस्थितम्। बुधेश्वरं तथा कोणे सर्वसौख्यप्रदायकम् ॥

1. U reads सुखाति
2. $P n$ सन्दर्शानादेव
3. $P$ and $B$ पूर्वामुखं

4, $P$ and $B$ omit this line and the next four

बुधेश्वारात्तु कोणेन वायव्ये नातिदूरतः।
राबणेश्बरनामानं ${ }^{1}$ स्थापितं राक्षसेन तु ॥
1रावणेश्वरपूर्वे तु लिझ্ देवि चतुर्णुख्वम्।
तेन धं्टेन देवेशिा यातुधानैर्न हन्यते ॥ रावणेशाद्कक्षिणतो लिङ्ध पूर्बामुखं स्थितम्। बराहेश्बरनामानं सर्वपपतकनारानम् ॥ बराहेशाइक्षिणतो लिक्ञ पूर्वामुखं स्थितम्। तस्यैवाडSराधनाद्देवि षण्मासाद्योगमान्तुयात् ॥। तस्य दक्षिणदिग्भागे लिझं वै दक्षिणामुखम्। गालवेश्बरनामानं गुरुभक्तिपदायकम् ॥ गालवेश्वरदेवस्य लिएं पश्रान्मुखं स्थितम्। अयोगसिद्धिनामानं सर्वसिद्दिपदायकम् ॥ तस्यैव दक्षिणे देवि नाम्ना वत्तेश्वरं शुभम् ${ }^{2}$ । तस्यैव चागग्रतो देवि मुखलिद्न च तिष्ठति॥ सोमेश्नेति विए्यातं लिकं पश्वान्मुखं स्थितम्। तं हृष्ट्वा देवदेवेशां सर्वन्याधिक्षयो भवेत्। तस्यैव नैर्भुते भागे लिक्ध पूर्वामुखं स्थितम् ॥ अड़ारेश्वरनामानं सर्वसिद्दैनेमरकृृतम्। पूर्वेण तस्य द्वेबस्य लिझ्झमन्यच्च तिष्टि ॥ क्कान्क्षोटेश्बरनामानं गतिसौख्यप्रदायकम्। तस्यैव चोत्तरे देवि पाण्डवैः सुमह्रात्मभिः॥

1. B, वारणेध्वरनामानम् ?
2. $B$ omits this line
3. B. पष्वान्मूसं

पश्घ लिफ्नानि पुण्यानि पश्रिमाभिमुख्वानि तु। तेषामेते तु देवेशि लिंझं पश्रान्मुखं स्थितम् ॥ संबर्त्रेश्बरनामानं स्थापितं यन्महुर्षिणा। ममैवाडत्यन्तसान्निध्यं तस्मिँह्दिदे सुरेश्वरि ॥ तह्धिधमर्वंयेयो वै तस्य सिद्दिः करे स्थिता।
संवर्तेशात् पश्रिमतो लिझं पूर्वामुखं ${ }^{1}$ रिथतम् ॥ श्वेतेग्वरं तु विख्यातं श्वेतेन स्थापितं पुरा। तेन छृ्टेन लिद्ञेन गाणपत्यं लभेद्ध्रुवम् ॥ पश्विमे तस्य दिग्भागे कलरोश्वरसंज्ञितम्। कलराटदुत्थितं लिद्ञ कालस्य भयदायकम् ॥ सूर्य उवाच-

कथं कालस्य भयदं कटराादुत्धितः कथम्। एतद्देव समानक्ष्व यदाडनुग्रह्वान् मयि ॥

विष्णुरुवाच-
तस्पैव दे वदेवस्य पभावं शृणु भास्कर।
ब्वेतो नाम महातेजा कषिः परमधार्मिकः॥
पूजयामास सततं लिंझ त्रिप्रुधातिनः।
तस्य पूजापसक्तस्य कदाचित्कालपर्यंये ॥
आजगाम ${ }^{2}$ तमुद्देशां कालः परमदारणः।
रक्तान्तनयनो घोरः ${ }^{3}$ सर्पयष्टिकरो मह्डान् ॥

1. B. पश्वान्मुखं
2. B , आजगाममनुद्देशां
3. $P$ and $B$ सार्पियष्टिकरो
4. B, भिन्नाख्ञनचयप्रभ:
5. $P$ and $B$ तात जल्पताम्
6. $\mathrm{B}_{1}$ यौवनेऽथवा

नयामि सर्वमाक्रक्य नीयमानस्रिलोचने ${ }^{1}$ ॥ एवमु क्तस्तु कालेन नीयमानस्त्रिल्रोचनम्। जगाम सर्वभावेन शारणं भक्तवत्सलम् ॥ श्वेते तु इराणं पार्ते लिंझ सत्रिपुरान्तकम् ।
चिन्तयामास कालस्य वधोपायं सुरेश्वरः॥ कहरां यत् स्थितं तस्य उदकेन पपूरितम्। तं भित्वा तु समुत्तर्थौ कौधविस्फारितेक्षणः ॥ तृतीगलोचनज्वलगाप्रकारितजगत्त्रयः। दृ्टमान्रस्तदा तस्य कालो वीक्षणतेजसा॥ सह्सा भस्मभूतः ${ }^{2}$ स सर्व भूतनिबर्द्रेणः। श्वेतस्य गत्वा सामीव्यं गणेशात्वं तथैव च॥ कृत्वा विनिग्रहुं कालं तत्रैवाडन्तरधीयत। ततः प्रभृति देदेशि कालः ${ }^{3}$ सङ्कलयेत् प्रजाः॥ न कश्रित् पइयते लोके विदेदृत्वाजगत्त्रये। तस्मात्तत्र स्वयंभूतो देवदेवः सुरारिह्ा।। श्वेतस्य कलरां भित्वा कहरोश्वरमुच्यते।
तस्मात्तत्र स्थितं देवं यो निरीक्षति मानवः ॥ जन्ममृत्युजराव्याधिनिइयते तस्य भामिनि। यन्र श्वेतकृतं लिदेध भकत्या योडच्चयते नरः॥ जन्ममृत्युभयं भित्वा संसारं न विरोत्पुनः। ॥ इति श्रीलिझप्भराणे वाराणसीमाहात्म्ये गुस्यायतनवर्णने द्वादरोडध्यायः॥

1. B. त्रिलोचनः
2. B. भर्मसाद्भूतः
3. B. सक्कालयत्

## ईश्वर उवाच—

उत्तरे तस्य देवस्य चित्रगुपेश्वृं स्थितम्।
पस्चिमाभिमुनं देवं वाराणस्यां सुरेश्वरि ॥ चिन्रगुरं न पइयेत योडन्र द्रक्ष्यति मानवः। पस्चिमे चित्रगुप्रस्य अन्यह्विद्ध स्थितं शुरे ॥
 विनायकश्च तनैर्रै पश्चिमेन यरास्विनि॥ तस्य दर्शनममान्रेण विधन्नैनैंवाऽभिभूयते। कुण्डं तस्ग तु पूर्वेंण लिझं पश्रान्मुण्वं स्थिनम् ॥ मुग्रलिदं तु तद्देवि विरूपक्षं ख्वयं पिये। दक्षिणेन तु तर्यैव कूपस्तित्ठनि भामिनि ॥ दर्शानन्तस्य कूपस्य यमद्वारं न पर्यति। कूषं चारपि स्थितं तत्र उपस्पर्शानपुण्यदम् ॥ अन्यानि तत्र लिझानि सुरैः संस्थापितानि च। दक्षिणे कहरो रास्ग लिंझ्ञ पश्रान्मुण्वं स्थितम् ॥ गुहे श्ब्रोति नामानं सर्वपुण्यफलग्रदम्। तस्पैव दक्षिणे पार्म्न द्वावेतौ तत्र संस्थितौ ${ }^{1} ॥$ उत्तमेश्वरनामानं वामदेकमतः परम्। तस्यैव पश्रिमे देवि लिझं पश्रान्मुख्वं स्थितम् ॥ कस्बलाश्बतराक्षं तु गन्धर्वपददायकम्। अपरं तस्य देवस्य लिझं पश्रान्मुप्वं स्थितम् ॥ नलक्रूबेश्ब्रं नाम सर्वसिद्दिपदायकम्।

1. B omits this line and the next

तस्यैव दक्षिणे देवि मणिकर्णी च विश्रुता। तस्य चाऽग्रे मह्तीर्ती सर्वपातकनारानम्। मणिकर्णीग्वरं देवं कुण्डमधये च तिष्ठति॥ अनेनैव तु देहेन सिध्यते तस्य दर्शानात्। तस्य चोत्तरदिग्भागे लिक्ञ पश्रान्मुखं स्थितम् ॥ परिमेश्वरनामानं पूजनादजरो भवेत्। तस्यैव च समीपस्थं लिंझं पश्रान्मुखं स्थितम् ॥ धर्मराजेन सुग्रोणि स्थापितं पापनारानम्। तस्यैव पश्चिमे देवि लिङ्गमन्यचतुर्मुखम् ॥ निर्जरेश्वरनामानं व्याधीनां नारानं परम्। तस्य नैक्ऋतकोणे तु लिझं पूर्वमुखं स्थितम् ॥ पितामह्राश्राइतिकायाः र्लाता ये शुभकर्मिणः। पिण्डं दर्त्वा तथोक्तं च दृषट्रवा देवं नदी़ी्वरम्।। ज्रह्मलोकात्तु ते पुण्या न च्यवन्ति कदाचन। दक्षिणे तस्य देवर्य लिङ्भमन्यच्च तिष्ठति ॥ वारुणेश्बरनामानं स्थापितं वरुणेन हि ।
तस्य दक्षिणपर्ग्रे तु लिखं पश्रान्मुखं स्थितम् ॥ बाणेन दैल्यराजेन स्थापितं मम भक्तितः। तस्यैव दक्षिणे देवि लिक्झ पश्रान्मुखं स्थितम् ॥ कूष्माण्डेश्वरनामानं सर्वधर्मफलम्रदम्। तस्यैव पुर्वनो देवि राक्षसेन प्रतिष्टितम् ॥ तस्य दक्षिणपार्गे तु गङ्जया स्थापितेन तु।

1. $P$ and $B$ मणिकन्या

गद़े़ेश्बरेति नामानं सुरलोकपदायकम् ॥ तस्योत्तरेण देवेशेशि निम्नगाभिस्ततः शुभे। लिझ्भानि स्थापितानीह् गझ्गातीरे यरास्विनि ॥ वैवस्वतेश्बरं नाम दृष्ट्वा मृत्युभयापद्रम्। वैवस्वतात्पश्रिमे तु लिक्भ पश्वान्मुखं स्थितम् ॥ आदिल्यैः स्थापितं भद्रे आत्मनः श्रेयसोर्भिभिः। तस्यैव चाडग्रतो भद्रे लिए्धं पश्यान्मुखं स्थितम् ॥ बजेगेश्बेति नामाख्यं सर्वपातकनाशनम्। तस्यैव चाडग्रतो भं्रे लिद्यं पश्रान्मुखं स्थितम् ॥ कनकेश्बरनामानं गुल्यं देवि सनातनम्। छायेव हइयते लिझे़े स्थाप्यमाने यरास्विनि ॥ छायां च पइयते यो वै न स पापेन लिप्यते। तस्यैव चाडग्रतो देवि लिझं पूर्वामुखं स्थितम् ॥ तारकेश्बरनामानं सर्वपापद्टरं खुभम्। पूजनाच्चाडस्य लिद्झस्य ज्ञानावापिर्भवेन्नृणाम् ॥ अपरं तत्र देवेशि कनकेश्न्रसंश्रितम् ।
पूजनात्त्वयमेवाडन्र हिरण्यं संपयच्छति॥ कनके व्वरस्योत्तरेण नाम्ना ${ }^{2}$ च म्नुजेश्वरम्। मुख्वलिंक्यं प्चिमतः सर्वपापपणारानम् ॥ तस्यैव चाड्रतो देवि लिझंध पूर्वामुखं स्थितम्।
इन्द्रेण स्थापितं देवि मम भक्त्या पतिष्टितम् ॥

1. P , गुष்
2. $P$. दमरते प्ररम्

तस्य दर्शानमात्रेण देवि ज्ञानं प्रवर्तते।
तस्यैव दक्षिणे देवि रम्भया संप्रतिध्ठितम् ॥
मुखलिझंझ च तं देवि दक्षिणाभिमुखं स्थितम्।
इन्द्रेश्नरस्योत्तरेण लिद्धं पश्चान्मुण्वं स्थितम् ॥
राच्या च स्थापितं भद्रे देवराजस्य भार्यया।
तस्योत्तरदि शाभागे लोकपलैः प्रतिष्टितम् ॥
अन्यानि तत्र लिछ्गानि देवासुरमरुद्धणिः।
यक्षैर्नागेश्र गन्धर्वै: किन्नराप्सरसां गणैः।
लोकपालै: सुरैरैैैव लिझ्गानि स्थापितानि तु।
तस्यैव दक्षिणे लिङ্গं महापातकनाशानम् ॥
पूर्वामुग्वं तु तं भद्रे फाल्गुनेन प्रतिष्टितम् ।
तस्य दक्षिणदिग्भागे महापाशुपतेश्नरम् ॥ तेन दृष्टेन देवेशि सर्वज्ञानस्य भाजनम्। तस्यैव पस्विमे देवि समुद्रेण पतिष्टितम् ॥ तस्यैव दक्षिणे पार्श्ने ${ }^{1}$ ई रानंन लोकविश्रुतम्।
आत्मानमुद्दरेद्देवि लिख्ध पश्चान्मुखं स्थितम् ॥
तस्याऽपि देवि पूर्वेण वाराणस्यां तु लादुल़िः।
मोक्षपदं तु तह्विध्रं संर्वैव्वर्यमयं ${ }^{2}$ शुभम् ॥
ज्ञात्वा कलियुगं घोरं हाहाभूतमचेतनम्।
ब्राब्मणानां हितार्थाय तस्मिन् देशो स्थितो घहम् ॥
दिव्या हि सा परा मूर्तिर्दिव्यज्ञानं हि तत् स्मृतम्।
अनुग्रह्ाय विपाणां योजयिष्ये व्रतेन तु ॥

1. P. ऐरानं
2. P. सर्वाश्यर्यमयं

ब्रह्मचारी गृहसथभ्र वानप्रस्थो यतिस्तथा। एतेषां हि विभेदस्तु भिन्नां्यैव पृथक्त पृथक्त। ज्ञानेन रहिताः सर्वे पुनरावर्तकाः समृताः। ज्राक्मणानां हितार्थाय ज्ञानं चैव प्रकाशितम् ॥ वेदाः सर्वे समादाय षडङ्गाः सपदक्रमाः। सर्वाणि योगशास्त्राणि दधा चैव घृतेन च ॥ तथा वेदे महाभागे व्रतं पाशुपतं प्रिये। षण्मासैस्तु महाभागे योगैश्वर्य प्रवर्तते।।
${ }^{1}$ यस्य यस्य प्रभावोऽस्ति योगस्यैव व्रतस्य च । ${ }^{2}$ योगज्ञेषु हि तिष्टेत ${ }^{3}$ धर्म सुखं हि तेष्यु च।। ज्राष्मणानां समो धर्मो दमो वाऽथ यरास्विनि। अहिंसा चैव सत्यं च विद्याभिगम एव च।। मैत्रो वै ज्राह्मणो नित्यं गतिं प्रामोति चोत्तमाम्।
भस्मशायी तु तिप्टेत अन्तस्सवनकृत्तथा।। लिङ्गनिर्माल्यधारी च यतिस्ट्वायतने वसेत्।
जपगीतहुडुङ्कारस्तुतिकृत्यपरः सदा। भावनाद्देवद्वे्वस्य दक्षिणां ${ }^{4}$ मूर्तिमास्थितः। ${ }^{5}$ अकस्मात्तन्र मूत्रं तु पुरीषं वा न संक्षिपेत्।। स्रीराद्रौ नाऽभिभाषेत राद्रांन्न वर्जयेत् सदा। राद्राम्नरसपुष्टस्य निष्कृतिस्तस्य कीदृरी।।

1. B. करयपस्य
2. P. B. यो यझेषु
3. B. धर्मस्य च हितेषु च
4. B. मतिमाश्रिता
5. आवसं मून्रमूत्नन्तु

अमृतं त्राश्मणस्याडनं क्षत्रियान्नं पयः स्टृतम्। वै₹यान्नमन्नमिल्याहुः राद्रान्न रधिरं समृतम् ॥ तस्मादूर्जेत तंद्देवि यद़ीच्छेन्मामकं पदम्। इमशानवासी धर्मात्मा यथा लग्धेन वर्तंते ॥ लभेत रुद्रसायुज्यं सदा रुद्रमनुस्मरन्। पण्मासाह्धभने ${ }^{1}$ ज्ञानमस्मिन् क्षेत्रे विरोषतः॥ नित्यं पूजयते देवं धुवं मोक्षं न संरायः। रागद्देषविनिर्मुक्ताः सिद्वायतनपूजकःः॥ तेषां मोक्षो मयाडऽख्यातस्तन्र यैर्मानुपैः कृताः। द्वाविंशो परिवर्ते तु वाराणस्यां महाइत्रते। नाम्रा तु नकुलीरोति तस्मिन् स्थाने स्थितो ब्यहम्।
द्रक्ष्यन्ति मां करौ तस्मिन्नवकीर्ण दिवौकसः॥ अन्र स्थानेडपि देवेशि मम पुत्रा दिवैकसःः। वक्रानिर्मधुपिद्धश्र व्वेतकेतुस्तथाडपरः॥ अस्मिन् माहेग्वरं योगं प्राप्य योगगरिं पराम्। नक़ुलीशाख्यद्येवस्य लिङ्झ पूर्वामुखं स्थितम्॥
चतुर्भा: पुरुप्युक्नं तहिद्धिं तच संस्थितम्। तदृष्ट्रा मानवो देवि रद्रस्यैव सलोकताम् ॥ नकुलीरोग्वरं देवं कपिलेश्वर्वरमेव च।
पश्नायतनमेतत्तु यत्तु पूर्वमुदाद्टतमम् ॥

1. B. लमतेशानम्
2. P. महायशाः B. महौजस:

रह्स्यं परमं वेदे ${ }^{1}$ मम ब्रतनिषेवणम्। तेषां न कथनीयोऽह्ं ये मद्भक्तिविवर्जिताः ॥ शाक्रः पाशुपते चोक्तं पदे सम्यड्निषेवितम्। तत् पदं विन्दते देवि दृष्टेरेव न संरायः ॥ प्रीतिमान् सततं देवि एभिर्दृस्टैश्र जायते। अविमुईं मह्काक्षेत्रं सिद्धसङ्धनिषेवितम् ॥ अत्र पूजयते देवि ध्रुवं मोक्षो न संरायः। सिद्धिकामास्तथा सिद्दिं यास्यन्ति द्विजसत्तमाः ॥ हह् दत्तं सदाइक्षय $\dot{य}^{2}$ भविष्यति महात्मनाम्। द्विजानां धर्मनित्यानां मम व्रतनिषेविणाम् ॥ एकाद्टमुपवासं यः करिष्यति यरास्विनि ${ }^{3}$ । फलं वर्षशातस्येन्ह लमते मत्परायणः।
॥ इति श्रीलिद्धपुराणे वाराणसीमाह्हत्म्ये गुख्यायतनवर्णनं नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥

ईश्वर उवाच—
अन्यदायतनं वक्ष्ये वाराणस्यां सुरेश्वरि।
यत्र नै देवदेवस्य रुचिरं स्थानमीप्सितम् ॥
नीयमानं पुरा देवि तह्टिङंज राशिमौलिनः।
राक्षसैरन्तरिक्षस्थैर्र्रजमानं सुसत्वरम् ${ }^{4}$ ॥
अस्मिन् देशो यदाइडSयातास्तदा द्वेन चिन्तितम्।
अविमुक्षे न मोक्षस्तु कथं मे संभविष्यति।।

1. $P$. देवि

2, P. सदा ज्यायां $B$. सदा यायात्
3. $P$; मनस्विन:
4. P , समन्ततः

छममर्ध तु देवेरो यावचिन्तयते प्रभुः।
ताबत् क्रुक्फ़ुटरान्दस्तु तस्मिन् देशो समुत्थितः ॥ शबवं श्रुत्वा तु तं देवि राक्षसास्र्त्तचेतसः। लिब्भुुत्युज्य भीतास्ते पभातसमये गताः ॥ गतैस्तु राक्षसैरैदेवि लिझं तत्रैव संस्थितम्। स्थाने तु रचिरे शुग्रे देवदेवः स्वयं प्रभुः॥ अविमुक्तसतत्र मध्ये अविमुकं ततः स्टृतम्। तदाशविमुक्ते तु सुर्रैद्रैरस्य नाम समृतं पुण्यतमाक्षराढ़्यम्। मोक्षपदं स्थावरजझ्भमानां ये प्राणिनः पश्चतां तत्र याताः॥ कुक्कुटाश्वाडपि देवेशि तस्मिन् सथाने स्थिताः सदा ॥ अधाऽपि तत्र हइयन्ते पूज्यमानाः शुराभार्थिभिः। अविमुत्तं सदा लिझं योगत्र द्रक्ष्यति मानवः॥ न तस्य पुनराषृत्तिः कल्पकोटिरातैरपि। देवस्य दक्षिणे भागे वापी तिष्ठति शोभना॥ तस्यासतथोदकं पीत्वा पुनर्जन्म न विद्यते। पीतमान्रेण तैनैव उदकेन यरास्विनि ॥ त्रीणि लिद्नानि वर्धन्ते हृदये पुरषस्य तु। एतद्गुष्यं महादेवि न देयं गस्य कस्यचित्॥ ॥ दण्डपणिस्तु तत्रस्थो रक्षते तजलं सदा। पश्रिमं तीरमासाब्य देवद्वेवस्य शासनात् ॥ पूर्वेण तारको देवो जलं रक्षति सर्बदा।

नन्दी श़ाश्रोत्तरेणैव महाकालस्तु दक्षिणे॥
रक्षते तज्ञलं नित्यं मद्रक्तानां तु मोह्टनम्।
विष्णुरुवाच-
ममाऽपि सा परा देवि तनुरापोमयी शुभा॥
अपाप्या दुर्ढ़भा देवि मानवैरकृतात्मभिः।
यैस्तु तन्न जलं पीतं कृतार्थास्ते तु मानवःः ॥
तेषां तु तारकं ज्ञानमुत्पत्स्यति न संशायः।
वारीजले नरः र्वात्वा दृष्ट्वा वै दण्डनामकम् ॥
अविमुक्तं ततो हछ्ट्र्वा कैवल्यं हभते क्षणात्।

## स्कन्दप्रुणाे

अविमुक्तेग्वरं नाम तच्छमशानं विमुत्तये।
जैगीषन्येण मुनिना यत्र रूद्रोऽमिराधितः॥
यत्र सन्ध्यामुपासित्वा त्राह्मणः सकृदेव तु।
सन्ध्यामुपास्तवानर्माच्च घड्वर्षसमाः समाः (?)॥
पुरीं वाराणसीं तां तु इमशानं चाडविमुक्तकम्।
अविमुक्तेग्वरं तं च हछट्ट्वा गणपतिर्भेवेत् ॥
मत्स्यपुराणे दण्डपाणिवरमदाने -
देवदेव उवाच-
जरामरणसंल्यक्तः सर्वरोकविवर्जितः।
भविष्यति गणाध्यक्षो वरदः सर्वशूजितः॥

1. $P$. जलै:
2. १८॰, ९५-९८.

अजेयश्राडपि सर्वेषां योगैग्वर्यसमन्वितः। अन्नदश्राइपि लोकेग्यः क्षेत्रपालो भविष्यति॥ महावलो महासत्वो प्राह्मणो मम च प्रियः। अक्षश्र दण्डपाणिश्र महायोगी तथैव च।। ${ }^{1}$ उन्द्रमः संभ्रमश्रैव गणौ ते परिचारकौ। तवाडऽज्ञया करिण्येते लोकस्योड्र्रमसंभ्रमी ${ }^{2}$ ॥ तथा-
${ }^{3}$ देवश्राक्मणविद्विष्टा देव भस्तिविदण्डकाः।
ज्रह्ममाश्च कृतघाश्व तथा नैकृतिकाश्व ${ }^{4}$ ये ॥
लोकद्विष्टा गुरद्विष्टा तीर्थायतनदूषकाः। सर्वपापरताश्रैव ये चाडन्ये कुत्सिता भुवि।
तेषां नास्तीति वासो वै स्थितो वै दण्डनायकः॥
रक्षणार्थ नियुक्तं वै दण्डनायकमुत्तमम्।
पूजयित्वा यथारास्ति गन्धपुष्पादिधूपकैःः ॥
नमस्कारं तु नं कृत्वा नायकस्य तु मन्त्रवित्।
सर्ववर्णाटृतक्षेत्रे नानाविधसरीखृपे॥
ईश्वरानुग्टीता हि गतिं गाणेश्वरीं गताः।

## लिभ्भपराणे-

अविमुक्तस्य चाइग्रे तु लिझं पश्रान्मुखं स्थितम् ।
पीतिकेश्वरनामानं भीतिं यच्छति शाश्वतीम् ||

1. P. उद्धूम B. उद्भव
2. P. लोकस्योद्धूमसंभ्रमौ
3. १८५, ४६-५०
4. P. बैकृतिकाश्ष

अविमुकोत्तेरणैव लिङं पश्रान्मुखं स्थितम् ।
अविमुक्तं च तं देवि नाम्ना वै मोक्षकेश्वर्म ॥
तेन दृष्टेन द्वेवेशि ज्ञानवान् जायते नरः।
तस्य चोत्तरतो देवि लिङंज चैव चतुर्मुखम् ॥
वरुणेश्वरनामानं पापानां भयमोचनम्।
पूर्वेण तस्य संलग्रं मुरवलिक्धं च तिष्टति ॥
सुवर्णक्षेश्वरं नाम यज्ञानां फलदायकम्।
तस्य चैवोत्तरे गौरी स्वयं तिष्टति पुण्यदा ॥ तस्यास्तु दर्शानाद्देव्याः सौभाग्यं जायते परम्। दक्षिणे तस्य देवस्य निक्काभो नाम वै गणः ॥ तं दृष्ट्वा मानुषो देवि क्षेत्रवासं तु विन्दति। विनायकश्र तन्रैव पस्थिमेन यशास्विनि ॥ तस्य दर्शानमात्रेण विद्नैनैवाऽभिभूयते। निक्धुम्भस्य तु पूर्वेण लिझं पश्रान्मुखं स्थितम्॥ मुखलिद्धं तु तं देवि विजयाख्यं स्वयं प्रिये।
दक्षिणेन तु तत्रैब शुक्केश्वरमिति समृतम् ॥
मुखलिङ्ध तु तं भद्रे शुक्केण स्थापित पुरा।
पूर्वामुखं तु तं भद्रे रिवरोकम्रदायकम् ॥
तस्यैव चोत्तरे देवि मुखलिझं च तिष्ठति।
पश्यान्मुखं तु तं देवि देवयान्या तु स्थापितम् ॥ तस्यैव चाड्रतो भद्रे लिखं पश्रान्मुखं स्थितम्।
कचेन स्थापितं भद्रे देवाचार्यस्य सून्रुना।

तस्यैव च समीपे तु कूपस्तित्रति सुव्रते ${ }^{1}$ । तस्योपस्पर्शानाद्देवि सर्वमेधफलं लभेत् ॥ तर्यैव पश्चिमे भागे देबो देवी च तिष्धिः। भसिदौ तौ तु सर्वेषां येऽपि दुष्कृतिनो नराः ॥ शुकेश्बरस्य पूर्वेण लिझं पश्चान्मुण्वं स्थितम्। अनर्केР्बरनामानं मोक्षदं सर्वेदेहिनाम् ॥ तस्यैव पूर्वतो भागें ${ }^{2}$ गैस्तु परिवारितम्। गणेश्वरमिति ख्यातं सर्वह्रषप्रदायकम् ॥

॥ इति श्रीलिद्यपुराणे वाराणसीमाद्टात्मे गुध्यायतनवर्णनं नाम चतुर्देशोऽध्यायः॥
ईश्वर उवाच—
अन्यदायतनं वक्ष्ये वाराणस्यां सुरेग्वरि। रामेण स्यापितं लिझं लक्హायाश्वाडSगतेन हि ॥ तस्य दक्षिणपपर्श्वें तु लिद्ध पूर्वामुणं स्थितम्। त्रिपुरान्तकरं नाम सर्वपापरणारानम् ॥ तसगैव दक्षिणे लिझं दत्तान्नेयप्रतिष्टितम् । ज्ञां चोत्पद्यते देवि तस्य लिख्सस्य दर्शानात् ॥ तस्य पश्रिमदिग्भागे ह़रिकेरोग्वरं शुभम्। तन्रैवाडsराधितो देवि ह्रिकेकोन सुव्रते॥ हरिकेरोग्वरं देवं सर्वेकिल्विषनारानम्। तस्य पश्रिमदिग्भागे गोकर्ण नाम विश्रुतम् ॥

1. B. सुन्दरि
2. P. भद्रे

तत्र स्नातो वरारोहे राजते देवि ${ }^{1}$ चन्द्रवत्।
पश्चिमाभिमुखं लिड्ं काशिपुर्यां च सुव्रते ॥
उत्तरं सर्वसिद्दानामनन्तफलदायकम्।
देवदेवस्य चैवाऽग्रे तडागं देवविश्रुतम् ॥
तत्र र्लातो वरारोहे राजते देवि चन्द्रवत्र्।
तस्यैव पश्रिमे तीरे लिझं पूर्वामुखं स्थितम् ॥
देवेन स्थापितं भद्रे मम भकिपरेण वै।
तस्यैव चाडग्रतो देवि कुण्डं तिष्ठति भामिनि॥ तस्मिन् स्नातो वरारोहे देव्लोकमवाप्नुयात्।
देवेश्वरस्योत्तरेण पिशाचैः स्थापितं पुरा।।
पिशाचेश्वरनामानं मोक्षदं सर्वदेहिनाम्।
ज्रवेशास्याऽग्रतो देवि मुखलिङ्ञ च तिष्ठति॥
पश्चान्मुयं तु तह्विद्ं तीरे कुण्डस्य भामिनि।
वैद्यनाधं तु तं विद्यात् सर्वसौख्यप्रदायकम् ॥
तस्यैव नैर्ऋते भागे मन्नुना स्थापित पुरा।
${ }^{3}$ पूर्वम्युखं तु तह्विध्रं तस्य कुण्डस्य दक्षिणे।। तेन हृष्टेन सुश्रोणि सर्वपापक्षयो भवेत्। वैधनाधस्य पूर्वेण लिङ्ध पूर्वामुखं स्थितम् ${ }^{4} \|$ मुन्चुक्द्नेश्वरं नाम देवानां तु वरप्रदम्। प्रियव्रतस्य तद्देवि सर्वयज्ञफलमदम् ॥

1. B. दिवि
2. $P$ omits the line
3. Eight lines beginning with this are missing in $\mathrm{B}_{4}$
4. $P$ adds here:

प्रियव्तस्य तद्देवि सर्वयशफलग्रद्यम्।
तस्यैव दक्षिणे देवि लिक्धुं पूर्वामुखं सिथतम् ॥

तस्यैव दक्षिणे देवि लिखं पूर्वम्युं स्थितम्। सर्वपापप्रशामनं गौतमेशां च नामतः ॥ तेन दृष्टेन देवेशि सामवेदफलं लभेत्। तर्पैव ${ }^{1}$ दक्षिणे देचि विभाण्डेश्वरसंज्ञितम् ॥ ऋष्यश्टुझ्फेग्वरं नाम तस्य दक्षिणतः स्थितम्। तस्यैव पूर्वतो देवि ब्रह्मेश्वरमिति समृतम् ॥ ज्रत्मेश्वराच कोणेन पिशाचेश्वरसंज्ञितम् । पस्विमामिमुखं देवि पर्जन्येश्वरनामतः ॥ पर्जन्येश्वरनामानं भुक्तिमुक्तिफलप्रदम्। पर्जन्येश्वरपूर्वेण नाम्ना तु नहुषेषेश्वरम्य नहुणुष्वरपूर्वेण देवद्वे च तिष्टति। विशालाक्षीति विख्याता भक्रानां तु फलम्रदा ॥ तसयैव दक्षिणे भागे जरासन्धेश्वरं स्थितम्। चतुर्मुखं तु तह्रिड्यं दृष्ट्रवा देवि फलमदम् ॥ तस्यैव दक्षिणे देवि भोगदा सर्वदेहिनाम्।
भोगा ललितका देवि सर्वसिद्दिपदायिका ॥ जरासन्धेग्वरस्याऽग्रे लिङं पूर्वामुखं स्थितम् । हिरण्याक्षेश्वरं नाम ह्रिण्यफलदायकम् ॥ तस्यैव दक्षिणे लिङ्ञं ययातीश्वरनामतः। पूर्वामुखं तु तह्डिङं सर्वकामफलपदम् ॥ तस्यैव पश्चिमे भागे ज्रश्मेशास्य समीपतः।

1. P. पश्रिमे

पश्रन्मुखं तु तह्धिकं हुष्ट्वा 'बेदफलं लभेत्र ${ }^{2}$ अगस्लस्य समीपे तु मुखलिद्यं तु तिप्षति। विश्बाबसुस्तु गन्धर्वो लिंद स्थापितवान् पुरा॥ अगस्तेश्वरपूर्वेण मुण्डेशो नाम नामतः। पश्रान्मुखं तु तह्विंध बीरसिद्विपदें हृणाम् ॥ तर्यैव दक्षिणे देवि विधिस्तिष्टति पार्वति। विधिना स्थापितं लिङ्द पश्रिमाभिमुखं स्थितम् ॥ विधीश्बराद्दक्षिणेन तीर्थ सर्वंत्र विश्रुतम् । दशाश्बमेधिकं नाम लिङं तत्र स्वयं स्थितम् ॥ तं हष्ट्रवा मानवो देवि अश्वमेधफलं लभेत्। दशाश्वमेधानोत्तरतो मातरस्तः्र संस्थिताः॥ तासां मुखे तु तत्कुण्डं तिष्ठते वरर्वर्णिनि। तत्र स्नानं नरः कुर्यान्नरी वा पुरुषोऽपि वा ॥ ईप्सितं फलमामोति मातृणां च पसादतः। अगस्त्येशाद्दक्षिणतो लिझं पूर्वामुखं स्थितम् ॥ पुलस्त्येश्न्रनामानं सर्वरोग्यविवर्धनम्। तस्य बक्षिणद्विग्भागे लिक्झमन्यच्च तिष्ठति ॥

1. $P$ देवि फलग्रद्रम्।
2. $P$ and $B$ suppliy here these verses

तस्यैव चाडप्रतो देवि लिङ्ञ पूर्वामुखं सिथतम्।
दिलीपेश्वरनामानमिष्टापूर्तफलग्रदम् ॥
बह्ेष्वरात् पश्विमेन अगस्येरामिति स्मृतम् ।
पूर्वामुखं कृतं देवि भगस्येन महर्षिणा।।

पुष्पदन्तेश्वरं नाम सर्वसिद्विप्रदायकम् ।
${ }^{1}$ तस्यैवाऽग्रे तु कोणे तु लिझ्ञानि सुमहान्ति च॥ देवर्षिगणपुप्टानि ${ }^{2}$ सर्वसिद्दिकराणि च। तस्गैव पूर्वद्यिग्भागे महृदाश्रर्यदायकम् ॥ पश्नोपचारपूजायां स्वपसिद्दिं करिष्यति।
लिङ্भं सिद्देश्वरं नाम पूर्वाभिमुख्वसंस्थितम् ॥
11 इति श्रीलिद्झपुगणणे वाराणसीमाद्टात्म्ये गुद्यायतनवर्णनं नाम पश्नदइोडध्यायः ॥

3ईग्वर उवाच—
अन्गचैव प्रवक्ष्यामि हुरिश्रन्द्रेश्वरं रुभम्।
यत्र सिद्दो मह्ढात्मा वै हरिश्रन्द्रो मह्नाबलः ॥
तं दृष्ट्वा मानवो देवि रुद्रस्य पदमाप्नुयात्।
पूर्वामुखं तु तह्धिध्ं स्वर्गलोकपदायकम् ॥ हरिश्र्न्द्रेश्वराद्देवि अन्यह्धिझंझ तु पस्चिमे ${ }^{1}$ ।

तस्य सन्दर्रानाद्देवि कैवल्यं ज्ञानमाप्नुयात्। तस्यैव दक्षिणे लिङ्ज पूर्वामुखमवस्थितम् ॥ नाम्ना ह्याधिर्गेरेंां तद्वैराग्यसुखदायकम्। तस्यैव दक्षिणे देवि क्षेमेश्वरमनुत्तमम् ॥

1. P. तस्यैवा $5 S$ मेयकोणे तु
2. P. जुप्टनि

3n $P$ omits ईश्रवर उवाच
4. $P$. तिष्ठति

# ['तस्य दक्षिणदिग्भागे केदारं नाम विश्रुतम् । 

 तं हृष्ट्रा मनुजो देवि र्र्रस्याडनुच्रो भवेत् ॥ केदारादक्षिणे चैव लिंद्य पृर्वामुखं स्थिथतम । नीलकण्डेति नामानं सुरलोकपदायकम् ॥ तरयैव वायवे कोणे अम्बरीवेश्बरं शुभम् ।] तस्य दक्षिणदिग्भागे लिंझ नै दक्षिणामुखम् ॥ नाम्ना कालज़ं ${ }^{2}$ देवं सर्वपातकनारानम्। तस्यैव दक्षिणे भागे लोलार्को नाम वै रविः ${ }^{3} ॥$ तस्य दर्शानमान्रेण सूर्यलोकमवान्तुयात्। लोलाकांत् पश्रिमे भागे दुर्गादेवी च तिष्ठति॥ मानवनां हितार्थाय कूटे क्षेत्रस्य ${ }^{4}$ दक्षिणे। दुर्गायाः पस्रिभे देवि लिक्ञ पूर्वामुखं स्थितम् ॥ असितेनेन च तदे़ेवि भक्ल्या वै संप्रतिश्धितम्।
## शुण्कनझ्गासतु ${ }^{5}$ नाम्ना वै शुष्केश्बरमिति सम्तृत् ॥

1. P. The three stokas which follow are missing in the Udaipur Ms. B supplies:-

तस्यैव दक्षिणे देवि क्षेमेश्वर्रमनुत्तमम् ।
तस्य दाक्षिणदिग्भागे चिन्धाध्धेश्वरसंजितम् ॥
चित्राख्नदेन देवेशि विधिना संप्रतिष्ठितम् ।
तस्य पूजानमस्कारैः गन्धर्वाधिपतिर्भवेत् ॥
2. P and B कलिक्करम्
3. P. विश्रुतम्
4. P. कूटक्षेत्रस्य
5. P , तत्रावै (?)

शुषकेश्वरात् प\{्विमेन नाम्ना तु जनकेश्वरम्।
जनकेन महाभागे भक्ला चाडपि प्रतिष्टितम् ॥ पश्रान्मुखं तु तह्धिजंध दर्शानादव्यथः शुमे। तस्यैव चोत्तरे भागे नातिदूरे यरास्विनि ॥ राड्कुकर्णेश्वरं नाम लिझ्ञं तन्रैव तिष्ठति। तस्य दर्शानमात्रेण व्रतसिद्धिर्भवेन्नृणाम् ॥ शुष्केश्वराचोत्तरेण लिङ्धं पश्चन्मुखं स्थितम्। सिद्देश्बरेति नामानं कुण्डस्यैव तटस्थितम् ॥ तत्र कुण्डे नरः सनात्वा हृष्ट्वा सिद्देश्वरं तु वै। सर्वासामेव सिद्धीनां पारं गचछति मानवः ॥ वायन्ये तु दिशाभागे शाङ्ক़कर्णेश्वरस्य तु। माण्डनयेशामिति ख्यातं सुरासिद्दैस्तु वन्दितम् ॥ तस्य चैव समीपे तु स्वयं देवश्र तिप्ठति। गणैः परिवृतो देवि ${ }^{1}$ देग्या सह्ह महाप्रभुः॥ द्वारे स्वे तिप्ठते देवि स्वयं क्षेत्रं च रक्षति। देवस्य चोत्तरे भागे नातिदूरे व्यवस्थितम् ॥ मुरवलिझं तु तन्रैव लिद्ध पूर्वमुखं शुभे। तस्यैव चोत्तरे पार्ग्व² छागलेग्वरसंज्ञितम् ॥ पश्मन्मुखं तु तह्धिज्ं सर्वसिद्विप्रदायकम्। अन्यदायतनं देवि पस्चिमेन यरास्विनि॥ कपर्दीश्वर्नामानमुत्तमं सर्वदायकम्।

1. P . देवः
2. P. उत्तरपूर्वें तु

तस्य पूर्वेण सुश्रोणि लिङं पूर्वामुखं स्थितम्।
${ }^{1}$ हरितेश्बर्वरामानं सर्वपापक्षयङ्करम् ॥
कात्यायनेश्वरं नाम तस्य दक्षिणतः स्थितम्।
तेन हृ्टेन मनुजः सर्वयज्ञफलं लभेत्॥ अन्यत्तस्यैव पार्श्वे तु अङ्ञारेश्वरसंज्ञितम्।
तडागं चाऽपि तत्रस्थमझारेश्वरसंज्ञितम् ॥ तस्य ${ }^{2}$ दक्षिणदिग्भागे नातिदूरे ह्यवस्थिम् ।
3म्नुकेरेश्वरनामानं सर्वयात्राफलप्रदम् ॥
पाश्चिमाभिमुरं लिङ्ञ कुण्डस्य पुरतः स्थितम् । तस्य कुण्डस्य पार्श्वे तु छागलेग्वरसंज्ञितम् ॥
तस्य दर्शानमात्रेण योगैम्वर्य प्रवर्तते।
अन्यानि सन्ति लिद्नानि रातरोडश सह्र्त्रराः।।
न मया तानि चोक्तानि बहुत्वान्नामधेयतः।
सप्रकोट्यस्तु लिङ्ञानि अस्मिन् स्थाने स्थिता भुवि ।।
तेषां ${ }^{4}$ दर्शानमात्रेण ज्ञानं चोत्पघते क्षणात्।
उद्दे शामान्रं कथितं मया तुभ्यं बरानने ॥
न शाक्यं विस्तराद्वक्तुं वर्षकोटिशतैरैपि।
एतानि सिद्धलिझ्गानि कूपा: ${ }^{5}$ पुण्या ह्रदास्तथा।।
वाप्यो नघ्योऽथ कुण्डानि मया ते परिकीर्तिताः।
एतेषु चैव यः र्नानं करिष्यति समाहितः ॥
लिङ्ञानि सपर्शायित्वा च संसारे न विशोत् पुनः।
पृथिन्यां यानि तीर्थानि अन्तरिक्षचराणि॥

1. Two lines beginning with this are missing in B .
2. P. पश्थिम
3. B. कुक्कुटेश्दर in Udaipur Ms.
4. $P$ and $B$ येषां
5. $P$ and $B$ पुण्यएदास्तथा

तेषां मध्ये तु ये श्रेष्टा मया ते कथिता शुभे। तीर्धयात्रा वरारोहे कधिता पापनाशिनी। येन चैषा कृता देवि सोऽवइंयं मुक्तिभाग्भवेत्। $\|$ इति श्रीलिझ्नपुराणे ${ }^{1}$ वाराणसीमाहात्म्ये गुष्यायतनवर्णनं नाम षोडशोऽध्यायः ॥

## ईम्वर उवाच-

अन्यचैव प्रवक्ष्यामि महाभागयं वरानने।
चतुर्दराएयतनं कृत्वा अष्टायतनमेव च ॥ पश्वायतनमेवं तु ललिता च विनायकः। नवदुर्गास्तथा मोका एतत् कृत्यं वरानने।। रह्स्यमेतत् कथितं न देयं यस्य कस्यचित्। 2रौलेइां पथमं दृष्ट्वा र्लात्वा कै वरणां नढ़ीम् ॥ र्नानं तु सझ्ञमे कृत्वा दृष्ट्वा वै सङ्जमेश्वरम्। स्वर्लीने तु कृतस्नानो हृष्ट्वा स्वर्लीनमीश्वरम् ॥ मन्दाकिन्यां नरः स्नात्वा दृष्ट्वा वै मध्यमेश्वरम्। हिरण्यगर्मे स्नातस्तु दृष्ट्वा चैव तु ईश्वरम् ॥ मणिकण्यां नरः स्नात्वा दृष्ट्वा चैरानमीश्वरम्। तस्मिन् कूप उपस्पर्य हृष्ट्वा गोमेक्षमीश्वरम् ॥ कपिलायां ह्वदे स्नात्वा ${ }^{3}$ हुष्ट्वा वै वृषमध्वजम्। उपशान्तस्य देवस्य दक्षिणे कूपमुत्तमम् ॥

1. P omits वाराणसीमाहात्ये

B omits all words after लिद्नपुराणे
2. B. रैलेयम्
3. From हृ्ट्वा to ज्येष्षस्थानं missing in B.

तस्मिन् कूपे उपस्पृरय दृष्ट्वोपशान्तमीक्वरम्। पश्वचूडाह्ददे स्नात्वा ज्येप्टस्थानं ततोऽर्च्चेत् ॥ ${ }^{1}$ चतुःसमुद्रकूपे तु स्नत्वा देवं ततोरर्चियेत्। देवस्याऽग्रे तु कूपस्य तत्रोपस्पर्शाने कृते॥ ततोऽचर्येत देवेशां शुद्देश्नरमतः परम्। दण्डखाते नरः रनात्वा व्यादेशां तु ततोऽचर्येत्॥ शौनकेश्बरकुण्डे तु रानं कृत्वा ततोडर्चयेत्। जम्बुकेश्वरनामानं हृष्ट्रा चैव यरास्विनि ॥ दृष्ट्वा न जायते मर्त्यः संसारे दुःख्वसागरे। प्रतिपत्पभृति देवेशि यावत् कृष्णचतुर्दशीम् ॥ एतत्कमेण कर्तच्यं मद्ददायतनं शुभे। अतः परं पवक्ष्य्यमि अष्टायतनमुत्तमम् ॥ तं दृष्ट्रा मनुजो देवि लाझ्लीशां ${ }^{3}$ ततो व्रजेत्। तं दृष्ट्वा तु ततो देवि आषाढीरां ततोऽर्चयेत् ॥ हृष्ट्वा चाडऽषाढिनं देवि भारभूतं ततो त्रजेत्। तं दृष्ट्वा तु ततो दे्वं गचछेद्दै त्रिपुरान्तकम् ॥ $त^{4}{ }^{4}$ हष्ट्वाऽपि ततो देवि नकुलीरां ततो व्रजेत्। दक्षिणे ${ }^{5}$ नक्रुलीरास्य ग्यम्बकं च ततो त्रजेत् ॥

1. Missing in $B$ and $P$.
2. B . झुभ्रेश्वरम्
3. P. लकुलीरां
4. B adds-

येन कमेण कर्तव्यं तच्छृणुण्व वरानने ।
अमीशाने च कर्तव्यं रनानं वै दीर्धिकाजले।।
हछट्या देवं ततो गच्छेदूर्वरीश्वर्वमुत्तमम्।
5. P. लकुलीरास्य

अप्टायतनमेवं हि मया ते परिकीर्तितम् ।
अष्टायतनमेतदि करिष्यन्ति हि ये नराः ॥
ते मृताऽपि बहि: क्षेत्रे रुद्रलोकस्य भाजनाः।
ईश्वर उवाच-
पर्वं चैव मया देवि पश्नायतनमुत्तमम्।
${ }^{2}$ रोचते मे सदा वासः पश्वायतन उत्तमे।। एबां दिगुत्तरा देवि वाराणस्यां सदा पिये।
मम चेत्तरतो नित्यमस्मिन् स्थाने विरोषतः।। एकान्तवासिनो विप्रा भस्मनिष्ठा दृढव्रताः। उतेषां तु चोत्तमं स्थानं तद्वदन्ति च केचन ॥ दिव्या हि सा परा मूर्निरोङ्कारे हृ स्थितः सदा। उत्पत्तिस्थितिकालेऽह्ं तस्मिन्नायतने स्थितः ॥ एवं च यो विजानाति न स पापेन लिप्यते। सत्यं सत्यं पुनः सत्यं त्रिः सत्यं नान्यतइशुभे ॥ रीशं तन्र च संगातु यदीच्छेन्मामकं पदम्। एवं ते कणितं देवि पुर्नविस्तरतो मया।।

ईग्वर उवाच-
अविमुक्तं च स्वर्लीनं तथा मध्यमकं शुभम्।
एतत् त्रिकण्टकं नाम मृत्युकालेडमृतपदम् ॥ कारणं तस्य क्षेत्रस्य मया ते कथितं शुभे।
इं वाराणसी पुण्या श्रेष्ठा पाशुपती स्थली।।

1. P. तर्पणे B. पूजनम्
2. $P$ and $B$ supply this line
3. P. तेषां तु परमं ₹थानं यद्वदन्ति कदाचन।

## सर्वेषां चैव जन्तूनां हेतुर्मोक्षस्य सुन्दरि।

अविमुक्कं च स्वर्लीनमोक्कारं चण्डमीश्वरम्। मध्यमं कृत्तिवासं च षड्न्रमीव्वरं समृतम् ॥ अविमुक्के महाक्षेत्रे गुच्यमेतत्परं मम। सोपदेरोन ज्ञातव्यं यद़ीच्छेत् परमं पदम् ॥ एतद्रह्रस्यमाह्रात्म्यं ${ }^{2}$ न देयंयं यस्य कस्यचित्। अतः परं प्रव्ष्य्यामि यात्राकालं च सर्वदा॥ चैत्रमासे तु देवैस्तु यान्रेयं च कृता शुभा । तस्यैव कामकुण्डे तु लानपूजनतत्परैः ॥ वैराखे दैस्यराजैस्तु पात्रेयं च कृता पुरा। विमलेम्वरकुण्डे तु सानपूजनतत्परैः॥ ज्येष्ठमासेऽपि सिद्दैस्तु यान्नेयं च कृता पुरा। रद्रवासस्य कुण्डे तु रानप्रूजततत्परैः।। आषाढे चाडपि गन्धर्वैंयात्रेयं च कृता मम। श्रिया देन्यास्तु कुण्डस्थैः स्यानपूजनतत्परैःः विद्याधरैस्तु यात्रेयं भ्राउणे मासि तत्परैः। लक्ष्मीकुण्डस्य संस्भैस्थ स्लानपूजनतत्परैःः पितृमिश्राऽपि यात्रेयमाश्विने मासि तत्परेः। "कपिलाहदससंस्यैश्र स्लानपूजनतत्परैः।।

1. P. दण्डमीश्वरम्
2. B. एतद्रहस्यमाख्यातम्
3. $P$ and $B$ इुभे
4. $B$ and $P$ omit this line and the next

ऋषिमिश्राइपि यात्रेयं कार्त्तिके मासि तत्परैः।
मार्कण्डेयह्रदस्थैश्र स्नानपूजनतत्परैः॥ विद्याधरैश्र गात्रेयं मासि मार्गशिारे कृता। कपालमोचनस्थैश्र स्लानपूजनतत्परैः।। गुह्यकैखै्यैव यात्रेयं पुष्यमासे तु तत्परैः।
${ }^{1}$ पिशाचै है्यैव यात्रें माघमासे च तत्परैः।। धनदेश्वरक्रुण्डस्थैः र्लानपूजनतत्परैः। यक्षेरैस्र्याऽपि गतन्रेयं माघमासे च तत्परैः ॥ कोटितीर्धे तु संस्रैश्र स्नानपूजनतत्परैः। पिशाचैच्चैव यात्रेगं फाल्गुने मासि तत्पैरःः। गोकर्णकुण्डसंस्थैश्च सानपूजनतत्परैः। पिशानैस्तु यदा यस्मिन् फाल्गुनस्य चतुर्देशीम् ॥ तेन सा प्रोच्यते देवि पिशाची नाम विश्रुता। अतः परं प्रवक्ष्यामि यात्रायां निष्कृतिः परा॥ उदकुम्भास्तु दातज्या मिष्टान्नेन समन्विताः। तेन देवि तदा प्रापं पूर्वोकं फलमेव च।। अतः परं प्रवक्ष्यामि यात्रायां च वरानने ।
शुक्कुप्षे तृतीयायां तव यात्रा मह्राफला।। ${ }^{2}$ यन्र गौरी तु द्रष्टव्या तां च श्रृणु वरानने। र्लानं कृत्वा तु गन्तवयं गोपेक्षे तु यशास्विनि ॥ अह्दनि कालिका देवी अर्चितन्या प्रयत्नतः।
ज्येष्ठस्थाने ततो गौरी अर्चितन्या प्रयत्नतः॥
तस्मात् ₹थानात्तु गन्तव्यमविमुक्तस्य चोत्तरे।

1. $B$ and $P$ omit this line
2. $P$. तत्र

तन्र देवी सदा गौरी पूजितन्या च भक्तितः ॥ अन्या वाऽपि परा पोक्ता संवर्तललिता शुभा ${ }^{1}$ । द्रष्टव्या चाऽपि सा देवी सर्वकामफलग्रदा।। ${ }^{2}$ सर्वकामानवामोति यदि ध्यायेत मानवः। ततस्तु भोजयेद्विपान् शिावभक्तान् शुचिव्रतान् ॥ वासैः सदक्षिणिश्रैव यधाह्द्मतिपुष्कलः।
पश्वगौरीं तु यः कृत्वा भक्त्या देवि समाह्तितः॥ सर्वंश्रैव रसान् गन्धान् गौरीमुद्दिइय ज्राक्मणे।

दध्यादिति शेषः।
उत्तमं भ्रेय अामोनि सौभाग्येन समन्वितम्। विनायकान् प्रवक्ष्यामि अस्य क्षेत्रस्य विघदान् ॥ ${ }^{3}$ दुणिंढ तु प्रथमं दृष्ट्वा तथा कोणविनायकम्। देव्या विनायकं चैव गोपेक्षे हस्तिनं स्मृतम् ॥ विनायकं तथैवाइन्यं सिन्दूरं नाम विश्रुतम्। चतुर्थो देवि द्रष्टत्य एवं पश्न विनायकाः ॥ उड्रड्डकाश्च पदातन्या एतानुद्दिइग त्रात्मणे। एतेन चैव धर्मेण सिद्दिमान् जायते नरः॥ अतः परं प्रवक्ष्यामि चण्डिका: क्षेत्ररक्षिकाः। दक्षिणे रक्षते दुर्गा नैर्ऋते चोत्तरेश्वरी।। अङ्गारेशी पच्चिमे च वायन्ये भद्रकालिका।
उत्तरे भीष्मचण्डी च महामुण्डा च सा ततः॥

1. P and B संवर्ताललिता परा
2. $P$ and $B$ सर्वान् कामान
3. $P$ and $B$ होडं
4. B. कीलविनायकम्

ऊर्ध्वकेशी समायुक्षा शाङ्करी सर्वतः समृता।
ऊर्ध्वकेशी च आग्रेय्यां चित्रघण्टाऽथ मध्यतः॥
एताश्र चण्डिका देवि योऽत्र द्रक्ष्यति च मानवः।
तस्य तुष्टाश्र ताः सर्वाः क्षेत्रं रक्षन्ति तत्पराः॥ विघं कुर्वन्ति सततं पापानां देवि सर्वदा।
तस्माचैव सदा पूज्याश्र्वण्डकाः सविनायकाः ॥
यदीच्छेत् सततं देवि वाराणस्यां शुभां स्थितिम्।
अन्यच ते प्रवक्ष्यामि तस्मिन् क्षेत्रे सुरेश्वरि ॥ तिस्रो नद्यस्तु तत्रस्था वह्नन्ति च शुरोदकाः। यासां दर्शानमात्रेण ज्रह्महत्त्या निवर्तते॥ एका पितामह्स्रोता मन्दाकिनी तथाऽपरा। मत्स्योदरी तृतीया च एतास्तिस्रस्तु पुण्यदाः ॥ मन्दाकिनी तथा पुण्या मध्यमेव्वरसंस्थिता। पितामह्स्रोतिका च अविमुक्षे तु पुण्यदा।। मत्स्योदरी च ओङ्करे पुण्यदा सर्वंदैवतैः। तस्मिन् सथाने यदि गङ्जा आगमिष्यति भामिनि॥ तदा पुण्यतमः कालो देवानामपि दुर्लभः। वरणासिक्तसलिले जाह्रवी जलमिभ्रिते ॥ तन्र नादेश्वरे पुणये स्नातः किमनुरोचति।
तस्मिन् काले च तन्रैव स्नानं देवि कृतं मया॥ तेन ह्सततलाद्देवि कपालं पतितं क्षणात्। कपालमोचनं नाम तस्रैव सुमहत्सरः।।

1. $P$ and $B$ जुभार्थिभिः
2. B substitutes तन्र गज्ना नदी नाम्ना तरैव तु महत्सरः।

पावनं सर्वसत्त्वानां पुण्यदं सर्वदेढ़्रिनाम् । ओङ्बारेश्वरनामानं तत्र सनानं कृतं मया।। तेन स प्रोच्यते देव ओङ्कारेश्वरनामतः। मत्स्योदरीजले गङ्जा ओङ्कारेव्वरसन्निधौ ॥ तदा तस्मिन् जले स्नात्वा ब्रक्महुत्तां ठ्यपोहति। मत्स्योदरी जले स्नात्वा दृषट्वा चोङ्कारमीश्वरम् ॥ रोकमोह्रजरामृत्युर्न च तं स्पृराते पुनः। $\|$ इति श्रीलिद्झपुराणे ${ }^{1}$ वाराणसीमाहात्म्ये गुष्यायतनवर्णनं नाम सप्तदइोऽध्यायः ॥
विष्णुरूवाच-
एतचछ्हुत्वा बचो देवी विस्मयोत्फुद्धरोचना।
ओङ्कारदर्शानार्थ वै कपिलेरामुपागता।।
तस्मात्त्वमपि देवेरां पूजयस्व सदारिवम्।
एतत्परममानन्दं प्राप्त्यते परमं पदम् ॥
एतचस्रुत्र्वा परं गुन्यं सकाशाचक्रपाणिनः।
ओङ्कारमर्चयेद्देवं सदा तद्गतमानसः॥
सूर्य उवाच-
तस्मात्त्वमपि दुर्धर्षमाराधय सुरेश्वरम्।
तेन तत्पदमामोषि यदन्यैरपि दुर्लेभम् ॥
सूर्यस्य बचनं श्रुत्वा वाराणस्यामुपागतः।
तत्र देवि तदोङ्कारं दृष्ट्वा चैव पणम्य च ॥
आराधनपरो भूत्वा लिझंझ स्थाप्य चतुर्मुख्वम्।
देवद्येवसकाशाद्वै कृतकृत्यो भवेच्छुचिः॥

1. P omits all words which follow except अध्याय:

गः संप्रप्य मह्त्तत्ववमीभ्वरे कृतनिश्रयः।
तस्मान्त्वमपि गाद्जेय ${ }^{1}$ यदि श्रेगोऽभिवान्छसि ॥ अाराधयस्व देवेरां मनसः सचैच्यम्नात्मनः।

तर्सिमस्तु यः रिावः साक्षादोड्कारेश्वरसंज़ितः॥
 अकारं च उकारं च मकारं च प्रकीर्नितः ॥ अस्मिँम्धिजे तु संसिद्दो मुनिकालिकवृक्षय: (?)।
अकारस्तन्र विज़ेगो विषणुलोकगतिप्रदः॥ तस्य दक्षिणपार्गेन्न तु ओङ्काराख्येति कीर्तितः। तत्र सिन्दिंद्रा परां प्रापो तेवाचार्वे वृह्द्पतिः ॥ उकारं तत्र विज़ेयं त्रत्मणः पदमध्ययम् ।
तस्य चोत्तरदिग्भागे मकारं विऽणुसंज़कम् ॥ नस्मिँद्धिद्धि च संसिद्धः कपिलर्षिमह्दामुनिः।
तस्मात्वमपि गार्गंय मनस्स्रैंर्यं गदी़च्छसि॥
लिद्धस्याडऽराधने गत्नं कुरूबव नियतव्रतः।
विय्गां पाशुपतीं प्राष्य तस्मिन् स्तुत्ये व्यपाश्रयः ॥ निर्ममो निरह्टङ्रारः पदमामोषि शाग्वतम्।
एतचछ्बुत्वा वचः स्तुत्वा ${ }^{2}$ याज्ञवल्क्यस्य दर्शिताः॥ वाराणसीं समभ्येत्य पश्नायतनमुत्तमम् । आराध्यमानो देवेशास्तस्मिन् स्थाने सिथतः सदा॥ तस्मादन्ग्रेपि गे केचिह्द्रिजस्याडsराधने रताः।
तेषां वै पश्विमे काले ज़ानमुत्पद्यते सदा॥

1. P . गार्गेय
2. $P$. सत्या

एवं ज्ञात्वा तु यो मर्त्यः सदा लिद्धार्चने रतः।
न तस्य पुनरावृत्तिः कल्पकोटिशतैरपि ॥ तस्माद्वै संपदायाच ${ }^{1}$ अर्चितव्यं प्रयत्नतः। मानुष्यं दुर्लंभं प्राप्य विद्युत्संपातचश्नलम् ॥ लिंझं योऽर्चयते विप्र आत्मानं स समुद्धरेत्। आत्मानं घातयेन्नित्यं यो न लिङ्भं समर्चरयेत् ॥ $\|$ इति श्रीलिद्धपुराणे वाराणसीमाहात्म्ये गुष्यायतनवर्णनं नामाऽष्टादर्रोऽध्यायः ॥

## स्कन्दपुराणे-

स तमुद्यानमासाव्य देवीमाह्ट जगत्पतिः। अस्मिन् देरो पुरा देवि तिष्ठतो मम शोभने ।। ऊध्र्च गोलोकसंस्थानं गवां वत्सैः स्वयंभवैः। वेगतः पीयमानानां फेनो मूर्भि ममाडपतत् ॥ ततो न पइयति ताश्च गा वत्साः सोमपार्श्वगाः। ततस्ताः प्रेक्षितास्तत्र मया गावस्तदाऽभवन् ॥ तेजसा दस्यमानास्तु नैव कर्माऽस्तु (?) साधिताः। गावः प्रूर्वमिमा देवि आसन् कपिलवर्णकाः ॥ नैकवर्णास्तदा भूता मया संमेक्षिताः सदा। रारणं तस्य ता जग्मुर्व्रह्माणं विबुधोत्तमम् ॥ अग्रतः समुपागत्य कृताञ्जलिपुटस्ततः।
अर्दितलिम्तदा गोभिर्त्रस्मा मामत्रवीत्ततः ॥
प्रसादं कुरु देवेश्रा सुरभीणां सुतेजसाम्।
विनइयेयुर्यथा नेमास्तथा कुरु सुरार्चितः ॥

1. P. संपसादान्च

ततोऽह्मास्थितो देवि स्थानेर्मिन् ख्वयमेव तु। गोपेक्षक इति ख्यातः संस्तुतः सर्वदेवतैःः ॥ गौगेक्षेश्वरमागत्य हृष्ट्वार्यच्च्य च मानवः। न दुर्गतिमवाओोति कल्मषैश्ष विमुच्यते ॥ ततस्ता दе्यमानास्तु पसवैः सुरभी मया।
 कपिलाहदद इत्येवं ततः प्रभृति कध्यते। अन्राइपि स्वयमेवाडह्ं ंृषध्वज इति स्थितः²॥ सानिध्यं कृतवान् देवि सदाइयं हइयतां स्थितः। कपिलाहदत्तॉर्शेरस्मिन् ्लात्वा संयतमानसः॥ बृषध्वजमिदं हृष्ट्वा सर्वयज्ञफलं लमेत्। स्वर्लोकतां मृतश्राऽपि अर्चयित्वा तु मामिद्य ॥ लमते देह्टमेदेन ${ }^{3}$ गणत्वं चाऽतिदुर्तभ भम्। अस्मिन्नपि पदे़ेरो तु ता गावो ज्रत्मणा स्वयम् ॥ शान्लंर्ध सर्वरोकानां सर्वा दुर्धाः पयोगमृतम्। तासां क्षीरेण सअ्जातं हृदमेतन्मनोहरम् ॥ भद्ददो $\overline{\text { मिमिति ख्यातं पुण्यं देवह्हदं शुभम्। }}$ सर्वैर्दैंैरहृं देवि अस्मिन् देशो प्रसादितः॥ गचछछोपराममीरोति उपशान्तः शिवस्ततः। शिवो भूत्वाइहमश्रस्थः पुण्यमस्याइपि दर्शनम् ॥ हष्ट्वैनं नियतो मर्यः स्वर्गलोकमबान्नुयात्। अत्राइहं ज्रक्मणाएऽनीय स्थापितः परमेश्टिना।

1. P. सुरभीरपि
2. $P$ and $B$ रमृत:
3. P. गतिं वा चाइत्र दुर्लभाम्

ज्रत्मणश्राडपि संगृत्य विष्णुना स्थापितः पुनः। ज्रह्मणा स ततो विष्णुः प्रोक्तः संभिन्नचेतसा।। मयाडऽनीतमिदं लिखंद कस्मात् स्यापितवानसि। तमुवाच पुर्नर्विष्णुर्त्रह्मणं कुपिताननम् ॥ रूदे दे देवे ममाड्यन्तं परा भक्तिमर्दृ्तरा। मयैव स्थापितोर्पीह् नाम्ना तव भविष्यति॥ हिरिणयगर्भि इत्येवं तन्राऽह्ढ़ समवस्थिनम्। एँ्ट्रैनमपि देवेशेशि मम लोके मही़यते॥ पुनश्शाजपि तनो ज्रह्मा मम लिझ्झमिदं शुने। स्थापयामास विधिवद्रन्त्या परमया युतः॥ स्वर्ग्रीनेश्वर इत्येंवं तत्राइहृं ममवस्थितः। तस्मिन् परतरे लीने प्रधाने मम कारणे ॥ तस्मात् स्वर्वोन इत्येंवं गुन्दक्षेत्रमिति स्थितम् । प्राणानिह् नरस्यक्त्वा न पुनर्जायते कचित् ॥ अनन्ता सा गतिस्तस्य योगिनामेव या समृता। अस्मिन्नपि महादेशे देत्यो देवस्य कण्ठकः ॥ ब्याघरूपं समास्थाय निहृतो दर्पिनो बली। उ्याघेश्वरेति संख्यातो निल्यमत्राइह्मास्थितः॥ न पुनर्दुर्गतिं याति दृष्टन स महेग्वरम्। उत्पलो विदलश्र्रैव यौ दैत्यौौ त्रह्मण: पुरा।। स्रीवध्यौ दर्पितौ टृष्ट्वा त्वयैव निद्हतौ शुभे। सावज्ं कन्दुकेनागन्र तस्येयें चिह्हमास्थितम् ॥ आदावन्राडह्रमागल्य आस्थितो गणपैः सह्द। न्येष्येधानमिबं तस्मादेतन्म्मे पुण्यदर्शानम् ॥

षष्ट्रैवंं मम लिंदं तु ज्येष्ष्स्थानसमाभ्रितम् । न शोचते पुनर्मत्य्यः सिद्दो जन्मनि जन्मनि ॥ समन्ताचाडपि देैैेंमे लिझानि स्थापितानि है। हृष्ट्वा तु नियतो मर्त्यो देह़्मेद् गणो भवेव्त् ॥ इदानीमहृमागल्य स्वयमसिमन् व्यवस्थितः। न विमुक्ळ मया यस्मादविमुक्तमिदं ततः॥ क्षेत्रं बाराणसीपुण्यं भुकिदंदं संभविष्यति। अविमुक्केग्वरं मां वै योडन्र द्रक्ष्यति मानवः॥ गाणपत्यं गतिस्तस्य यत्र तत्र मृतस्य हि । प्रणणानिह्द च संत्यज्य प्राप्यते मुक्तिरत्तमा॥ पित्रा ते गिरिराजेन रौले हिमवता स्वयम्। मम पियं तु तत्र्थानं ज्ञात्वा लिङ्भ प्रतिष्टितम् ॥ शैलेग्वरमिति ख्यातं हृइयतामिह् संस्थितम्। हृष्ट्वैनें मनुजो देवि न दुर्गतिमवाप्तुयात् ॥ नद़ी वाराणसी चेगं पुण्या पापपणारिनी। क्षेत्रमेतदलंकृत्य जाहन्या सह् संगता॥ स्थापितं संगमे चाडस्मिन् ज्रक्षणा लिझ्लमुत्तमम्। सङमेश्वरमित्येंनं ख्यातं जगति हछ्यते ${ }^{1} ॥$ सङ़मे देवनदोश्र यः स्नात्वा मनुजः शुरिः। अर्वर्येत् सझ्जमेशानं तस्य जन्मभयं कुतः॥ स्थापितं लिबेमेतच ड़ुकेण तव सूनुना। नाम्ना शुरुकेश्बरं लिंदं सर्वसिद्धामरार्चितम् ॥ 1. B. Гरयताम

दृष्ट्वैव मानवः सचो मुक्तः स्यात् सर्वकिलिबैः।
न मृतश्र पुनर्जन्म संसारे तु लमेन्नरः॥ पुरा जमबूकरूपेण असुरो देवकण्टकः। ब्रश्मण: स वरं लबधवा गोमायुर्वधराझ्कितः ॥ हतो ह्मिमवतः पुत्रि जम्बुकेशास्ततो बह्म्। अनवद्यगतिः ख्यातः सुरासुरनमस्कृतः ॥ दृष्ट्वैनमपि देवेरां सर्वान् कामानवाप्नुयात्। द्वै: राकपुरोगैग्र एतानि स्थापितानि ह्द॥ ${ }^{1}$ पश्न लिद्भानि पुण्यानि सर्वकामपदानि तु। एवमेतानि पुण्यानि सन्निवासानि पार्वति॥ कणितानि तव क्षेत्रे गुद्यं वाक्यमिदं श्रृण । महाल्ययगिरिस्थं मां केदारे च ब्यवस्थितम् ॥ गणत्वं लभते दृष्ट्वा क्षेत्रेडस्मिन् मुकिरुच्यते। गाणपत्यपदं तस्माव्यतः सा सुक्तिरुत्तमा॥ ततो महालयात्तर्मात् केदारान्मध्यमादपि। समृतं पुण्यतमं क्षेत्रमविमुक्रमिदं शुभे ॥ केदारं मध्यमं स्थानं स्थानं चैव महालयम्। मम पुण्यानि भूलोके तेभ्यः श्रेष्टतमं त्विदम् ॥ मम सृष्टस्त्विमे लोकास्त्वतः क्षेत्रमिदं शुभे।
${ }^{2}$ लोके वित्तसमायुक्तमविक्रुक्तमतोऽभवत् ॥ अविमुक्षेश्वरं लिंध मम धछ्ट्वे्ट्ट मानवः। सघः पापविनिर्मुक्तः पश्रुपारौर्विमुच्यते ॥

1. B omits four lines from here
2. B. लोकदिन्तसमायुत्ं

तीर्थधिशेचनकाण्डे वराणसीीमहाल्यम्
रौलेड़ां सङ्भमेशां च स्वर्लीनं मध्यमेश्वरम्।
'द्रिरण्यगर्भमीशानं गोपेक्षं बृषभध्वजम् ॥
उपशान्तरिवं चैव ज्येघ्वस्थाननिवासिनम्।
रुगेकेश्वरं च विस्यातं उ्याधेरां जन्बुकेश्वरम् ॥
दृष्ट्वा न जायते मर्त्यः संसारे दुःश्वसागरे ॥
॥ इति भदृदृदयधरात्मजमहासन्धिविग्रहिकभहश्रीमह्धक्ष्म्मधरविरचिते कृल्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे बाराणसीमाहात्क्यं

समापम् ॥

## II § 1 <br> \| अथ प्रयागमाहात्म्यम ॥

तत्र मत्स्यपुराणे ${ }^{1}$ -
2भगवन् अ्रोतुमिचछ्छामि पुरा कल्पे यथा श्रुतम्।
[त्रक्मणा देवमुख्येन गभावत्कथितं मुने] ${ }^{3} \|$
कथं प्रयागगमनं नराणां तत्र कीट्राम्।
मृतानां का गतिस्तत्र र्नातानां चैव किं फलम् ॥
ये बसन्ति प्रयागे तु शूद्टि तेषां च किं फलम् ।
प्तत् सर्व ममाडऽख्याह्टि परं कौतूहृलं हि मे ॥
मार्कण्डेय उवाच-
कथयिष्गामि ते बत्स गच्चेष्टं यच तत्फलम्।
पुरा ऋषीणां विश्राणां कध्यमानं मया श्रुतम् ॥
'यन्र सनात्वा दिवं यान्ति ये मृतास्तेगुनर्भवाः।
आघयागपतिष्ठानादापुराद्वासुकेहेद्दात्र।
कम्बलाश्वतरौ नागौौ नागाच बहुमूलकात् ॥
एतत्रजापतेः क्षेत्रं त्रिष्टु टोकेषु विश्रुतम्।
यत्र स्नात्वा दिवं यान्ति ये मृतास्तेडपुनर्भवःः॥

1. म. पु. १०४-युधिहिर उवाच
2. म. पु. अ. १०४, स्लो. ३-१?
3. [] मुद्रितपुराणे अधिकः पाठः
4. मुद्रितमस्स्यपुराणे, नागपुरकोंो च एषा पक्षि: न छछयते

तत्र ब्रह्मादयो देवा रक्षां कुर्वन्ति सर्वदा। अन्ये च बहृवस्तीर्थाः सर्वपापद्राः गुमाः ॥ न राभ्यः कष्विं राजन् बहुवर्षशरतैरपि। संक्षेपेण प्रवध्यामि प्रयागस्य तु कीर्ननम् ॥ पहिध्रिनुःसहम्राणि यानि रक्षति जाहवी। यमुनां रक्षति सदा सविता सप्रवाह्तःः ॥ प्रयागं तु विरोपेण स्वं रक्षति वासवः। मण्डलं रक्षनि हृरिर्देवनै: सह् सङ्भनः॥ नं बटं रक्षति रिवः ग्रलपाणिम्महेश्वरः। स्यानं रक्षन्ति वै देवाः सर्वपापह़राः शुभाः ॥ अधर्मेणाडऽग्तो लोको नैव गचछति तत्पदम्। अल्पमल्पतरं पापं यदा तस्य नराधिष॥ प्रागं स्मरमाणस्य सर्वमायाति संक्षयम्। दर्शानात्तस्य तीर्थस्य नामसंकीर्नेनदपि ॥ मुत्तिकालग्भनाद्वाडपि नरः पापात् ममुण्यते। पश्न कुण्डानि राजेन्ट्र गेषां मध्ये तु जाहरी ॥ प्रयागस्य पवेरात्तु पापं नञ्र्यति तन्क्षणात्।

तथा-
सलवाद़ी जितझोधो अहिंसां परमास्थितः॥ धर्मानुसारी तच्च्वज्रो गोत्राह्मणहिते रतः। गङ़ायमुनयोर्मध्ये स्नातो मुच्येत किल्बिषात्॥

1. $? \circ \gamma, २ ६-२ \circ$

मनसा चिन्तितान् कामांस्तांख्य प्रामोति पुष्कलान् ।
ततो गत्वा प्रयागं तु सर्वंदेवामिरक्षितम्॥
ब्रह्मचारी वसन् मासं पितॄन् देवांश्व तर्पयेत्।
ईप्सिताँद्धभते कामान् यन्र यत्राऽभिजायते ॥
तपनस्य सुता देवी त्रिषु लोकेषु विश्रुता।
समागता महाभागा यमुना यन्र ${ }^{1}$ निम्नगा।।
यत्र सन्निहितो देवः साक्षाद्देवो महेश्वरः।
दुष्पापं मानुषैः पुण्यं प्रयागं तु युधिष्टिर ॥
देवदानवगन्धर्वा ऋषयः सिद्दचारणाः।
तत्रोपस्पृर्य राजेन्द्र स्वर्गलोकमुपासते ॥
तथा²
मार्कण्डेय उवाच-
${ }^{3}$ 尽णु राजन् प्रयागस्य माहात्म्यं पुनरेव तु।
यचछ्रत्वा सर्वपापेभ्यो मुच्यते नाडन्र संशायः॥ आर्तानां च दरिद्राणां निश्रितव्यवसायिनाम् ।
स्थानमुक्त प्रयागं तु नाऽऽख्येयं तु कदाचन॥
व्याधितो यदि वा दीनः कुद्वो वाऽपि भवेन्नरः।
${ }^{4}$ गङ्ञायमुनामासाद्य यस्तु प्राणान् परित्यजेत् ॥
दीप्रकाश्ननवर्णामैर्विमानैः सूर्यवर्चसैः।
गन्धर्वाप्सरसां मधग्ये स्वर्गो मोदति मानवः ॥!
1, F K and printed text read तत्र
2. म. पु. अ. $\{0\}$
3. 204, ?-q.
4. P . गझ्नाया यमुनासाय्र

म. पु. अ. १०५. श्रो. ₹ गङ्नायमुनयोर्मधये

ईप्सिताँघ्धभते कामान् वदन्ति अुपिप्रववाः। सर्वरब्नमयैर्दिन्यैर्नानाध्वजसमाकुलैः॥
वराङ्ननासमाकीर्णविमानैः शुभलक्षणैः।
मीतवादि त्रनिर्षो $\ddagger$ : प्रसुत्रः प्रतिनुध्यते॥ यावन्न समरते जन्म तावत् स्वर्ग महीयते।
ततः स्वर्गात् परिभ्रष्ट: क्षीणकर्मा दिवइच्युतः।
हिरण्यर्नसंपूर्णे समृद्दे जायते कुले॥
तेंव च समरेत्तीर्ध समरणात्तत्र गचछति। देशास्थो यदि वाइरण्ये विदेशो यदि वा गहहे ॥ प्रयागं स्मरमाणोडपि यस्तु प्राणान् परित्यजेत्। घ्नह्मलोकमवामोति वदन्ति ऋविपुद्धवाः॥ सर्वकामफला वृक्षा मह़ी यन्र ह्रिण्मयी। ऋपयो मुनयः सर्वे तन्र लोके स गचछति॥ स्रीसह्रस्राकुले रम्ये मन्दाकिन्यास्तटे शुभे। मोदते कषिमिः सार्ष्ध सुकृतेनेह्ट कर्मणा। सिद्दचारणगन्धैंः पूज्यते दिवि दैवतैः। ततः स्वर्गात् परिभ्रष्टो जम्बद्वीपपतिर्भवेत् ॥' ततः शुरानि कर्माणि चिन्तयानः पुनः पुनः। गुणवान् वित्तसंपन्नो भवतीह्ट न संरायः॥ कर्मणा मनसा वाचा सल्यधम्मपतिष्टितः। गङ्ञायमुनयोर्मध्ये यस्तु गां संप्रयच्छति ॥ स गोरोमसमान्दानि लभते ख्वर्गमुत्तमम् । यस्तु गां प्रतिगहाति गङ़ायमुनसब्भमे ॥

1. Compare the legend of मुकुन्द्नह्मचारी, who aiter suicide in Prayāg, is supposed to have been reborn as the emperor Akbar.

सुवर्णमणिमुक्तां वा यदि वाऽन्यं प्रतिग्रह्हम् । स्वकार्य पितृकार्यै वा देवताभ्यर्चनेऽपि वा॥ ${ }^{1}$ विफलं तस्य तत्तीर्थ यावत्तद्वनमश्नुते ${ }^{2}$ ।
तीर्धे कृतपनिग्रह्स्स्य पुरुषस्य यावत्तीर्थप्रतिग्रहुपार्जितधने ख्वत्वमनुवर्तते, तावत्तीर्थदानादिषु कोटिगुणत्वादिलक्षणं फलं न जनयति। तद्वनल्यागात्तु स्वफलं जनयत्येव।
${ }^{3}$ एवं तीर्थे न गृह्लीयात् पुण्येष्वायतनेषु च।
निमित्तेषु च सर्वेषु अपमत्तो भवेद्द्विजः ॥ कपिलां पाटलां वर्णं यस्तन्रैव प्रगचछति।
स्वर्णश्युङीं रौप्यखुरां चैलकं गां पयस्विनीम् ॥ प्रयागे श्रोत्रियं साधुं ग्राह़ियत्वा गभाविधि।

## 'ग्राह्यित्वा' स्वीकार्य।

शुकुम्बरधरं रान्तं धर्मज्ं वेदपरागम् ॥ सा गौस्तस्यैव दातः्या गङ्गायमुनसझमे। वासांसि च मह्दार्द्राणि रलानि विविधानि च ॥ यावद्रोमाणि तस्या गोः सन्ति गान्रेषु सत्तम। तावद्वर्षसह्स्राणि स्वर्गलोके महीयते।। यत्राऽसौ लमते जन्म सा गौसतत्राऽभिजायते। न च पइयति तं घोरं नरकं तेन कर्मणा।। उत्तरान् स कुरुन् प्राप्य मोदते कालमक्षयम्। गवां शातसह्स्रेभ्यो दच्चादेकां पयस्विनीम् ॥

$$
\begin{aligned}
& \text { 1. म. पु. अ. १०५, B. सफलं } \\
& \text { 2. B. यानन्न फ.ल्मरनुते } \\
& \text { 3. }\{0 ५, \text { १५-२२ }
\end{aligned}
$$

पुत्रान् दारांस्तथा भृत्यान् गौरेका प्रतिकारयेत्। तस्मात् सर्वेषु दानेषु गोदानं तु विशिष्यते।
दुर्गमे विषमे घोरे महापातकसंभ्रमे।।
गौरेव रक्षां कुरुते तस्माद्देया द्विजोत्तमे।

## प्रयागतीर्थयात्राविधि:

${ }^{1}$ मार्कण्डेय उवाच-
${ }^{2}$ कथगिष्यामि ते वत्स ${ }^{3}$ तीर्थयात्राविधिक्रमम्। आर्षेणैव विधानेन गधादृष्टं गथाश्रुतम् ॥ प्रयागतीर्थयान्रार्थी यः प्रयाति नरः कचित्। बल्रीवर्दसमारूढः श्टुणु तस्याडपि यत्फलम् ॥ नरके वसते घोरे गवां कोधो हि दारुणः। सलिलं न च्च गृहन्ति पितरश्राऽस्य देहिनः॥ यस्तु पुन्रंस्तथा बालान् पाययेत् ्लापयेत्तथा। गधात्मानं तथा संर्व दानं विपेषु दापयेत्॥ ऐश्वर्यलोभमोट्टाद्वा गच्छेद्यानेन यो नरः। निष्फलं तस्य तर्तीर्ण तस्माद्यानं विवर्जयेत् ॥ गङ्जायमुनयोर्मध्ये यस्तु कन्यां प्रयचछति। अर्षेणैव विधानेन यथा विभवसंभवम् ${ }^{4}$ ।। न स पइयति तं घोरं नरकं तेन कर्मणा। उत्तरान् स कुरून् गत्वा मोदते कालमक्षयम् ॥

1. म. पु अ. $\{0 ६$
2. $\uparrow \circ ६$, ३-१४
3. म.पु. राजन्
4. B. सग्मवाम्

पुत्रदारांश्र लभते धार्मिकान् रूपसंयुतान् । तत्र दानं प्रदातव्यं यथाविभवसंभवम् ॥ तेन तीर्थफलं चैव वर्धते नाऽन्र संशायः। स्वर्गे तिप्ठति राजेन्द्र यावदाभूतसंप्रवम् ॥ वटमूलं समासाद्य यस्तु पाणान् परित्यजेत्।
सर्वलोकानतिक्रम्य रुद्रलोकं स गच्छति॥ तन्र ते द्वादशाडऽदिल्यास्तपन्ते रुद्रमाभ्रिताः।
निर्दह्दन्ति जगत् सर्व वटमूलं न दघ्यते।। नप्टचन्द्रार्कपवनं यदा चैकार्णवं जगत्।
स्पते तन्र वै विष्णुर्यतमानः पुनः पुनः ॥ देवदानवगन्धर्वा ऋषयः सिद्वचारणाः।
सदा सेवन्ति तं तीर्थ गङ्जायमुनसंगमम् ॥

तथा-
'तन्र ब्रह्मादयो देवा दिशाश्र सदिगीश्वराः।
हहीरश्र भगवानासेत्र्रजापतिपुरस्कृतः ॥ गङ्जायमुनयोर्मध्ये पृथिन्या जघनं रमृतम्। पयागं राजरार्दूल त्रिष्ठु लोकेषु विश्रुतम् ॥ ततः पुण्यतमं नास्तित त्रिषु लोरेपु भारत। श्रवणात्तस्य तीर्थस्य नामसक्षीत्तनादपि ॥ मृत्तिकालन्भनाद्बाडपि नरः पापात् प्रमुच्यते। तत्राऽमिषेकं यः कुर्यात् संगमे संरितव्रतः॥

> 1. म. पु. अ. $\uparrow \circ ६, १ ५-४ ८ ~ B ~ o m i t s ~ t h i s ~ l i n e ~$
> 2. Ibid इलो. १७

तुल्यं फलमवामोति राजसूयाय्वमेधयोः।
न वेदवचनात्तात न लोकवचनादपि ॥
मतिरुत्भमणीया ते प्रयागमरणं प्रति।
दरातीर्थसह्दम्राणि पहि: कोख्यस्तथाडपराः॥ येषां सान्निध्यमत्रैव कीर्तनात् कुरुनन्दन।
या गतिर्योगयुक्तस्य सत्व्वस्थस्य च धीमतः ॥ सा गतिस्त्यजतः प्राणान्न गङ्नायमुनसङमे। न ते जीवन्ति लोकेकर्मिन् यन्र तत्र युधिधिर॥ ये पयागं न संप्रापास्त्रिषु लोकेषु वश्चिताः। एवं हृष्ट्वा तु तत्तीर्थ प्रयागं परमं पदम् ॥ मुच्यते सर्वपापेग्यः राशाए इक राहुणा। कम्बलाभ्वतरौ नागौ ${ }^{1}$ यमुनादक्षिणे तटे। तत्र स्लात्वा च पीत्वा च सर्वपापैः प्रमुच्यते।। तत्र गत्वा तु संस्थानं महादेवस्य धीमतः। नरस्तारयते पूर्व दशाऽडतीतान् दशाइवरान् ॥ कृत्वारभिषेकं तु नरः सोऽश्वमेधफलं लभेत्। स्वर्गलोकमवामोति यावदाभूतसंश्रवम् ॥ पूर्वपार्ग्वे तु गद्ञायास्त्रिपु लोकेषु भारत। कूपं चैब तु सामुद्रं प्रतिष्षानं तु विश्रुतम् ॥ घ्रक्मचारी जितकोधस्रिरान्रं यदि तिष्ठति।
सर्वपापविशुद्दात्मा सोऽश्वमेधफलं लमेत् ॥ उत्तरेण प्रतिष्ठानाद्रागीरध्यास्तु पूर्वतः। हंसम्पपनं नाम तीर्थ ै्रैलोक्यविश्रुतम् ॥

1. $P$ विपुले यमुनातंटे
B. गङ्ञायमुनयोस्तटे

कोटिवर्षसहम्त्राणां स्वर्गलोके महीीयते।
ततः ख्वर्गात् परिभ्रष्टः क्षीणकर्मा दिवर्च्युतः॥ सुवर्णमणणिमुल्तावैः कुले जायेत रूपवान्। तनो भोगवतां गत्वा वासुकेरुत्तरण तु॥ दशाश्वमेधिकं नाम तत्र तीर्ये परं भवेत्। कृताभिषिकस्तु नरः सोड्वमेधफलं लभेत् ॥ धनाढ्यो रूपवन्त् साक्षाद्दाता भवति धर्मिकः।
चतुर्वैदेपु यत्पुण्यं सत्यवादिष्ठु यत्फलम् ॥ अहिंमायां तु यो धर्मो गमनदे़्व तत्फलम्।

मानसं नाम तीर्धं तु गझाया उत्तरे तटे।
त्रिरात्रोपोषितः स्रात्वा सर्वान् कामानवान्नुयात् ॥ गोभूर्टिर्यद्यानेन गत्फलं प्राप्तुयान्नरः। नत्फलं समवामोति तत्तीर्ध समरते पुनः ॥ अकामो वा सकामो वा गङ्जां यो विपघने। मृतस्तु लभते ₹वर्ग नरकं न च पइ्यति। अप्सरोगणसझीतैः सुपोऽसौौ प्रतिनुध्यते।। हृंससारसयुक्तेन विमानेन स गच्छति। बहुवर्षसहह्त्राणि स्वर्ग राजेन्द्र भुअंते। ततः ₹वर्गात् परिभ्रष्टः क्षीणकर्मा दिवरच्युतः। सुवर्णमणिमु क्ताब्ये जायते विपुले कुले।।

1. म. पु. अ. $\{\circ \rightarrow$
2. १०ט, २-२९

षष्टितीर्थसह्रस्राणि षष्टितीर्थशातानि च। माघमासे गमिष्यन्ति गङ्गायमुनसङ्गमे ॥ गवां रातसह्रस्रस्य सम्यगद्त्तस्य यतफलम्। प्रयागे माधमासे च ह्यहें र्लातस्य तत्फलम् ॥ गङ्गायमुनयोर्मध्ये कर्षाग्रिं यस्तु साधगेत्। अहीनाझ्गो ह्यरोगश्व पश्नेन्द्रियसमन्वितः।। यावन्ति रोमकूपानि तस्ग गान्रेपु धीमतः। तावद्वर्षसह्त्म्राणि स्वर्गलोके मही़तने।। ततः स्वर्गात् परिभ्रष्टो जमबूद्रीपपतिर्भवेत्। स भुक्त्वा विपुलान् भोगांस्तत्तीर्थ लभने पुनः।। जलपवेरां यत्कुर्यात् सङ्जमे लोकविश्रुते। राहुग्रस्ते यथा सोमे विमुक्तः सर्वपातकैः ॥ सोमलोकमवामोति सोमेन सह़ मोदते। पष्टिवर्षसह्स्र्राणि षष्टिवर्षरातानि च॥ ${ }^{1}$ स्वर्गलोकमवामोति ॠषिगन्धर्वसेवितः। परिभ्रष्टस्तु राजेन्द्र समृंद्दे जायते कुले। अधःशिरास्तु यो ज्वालामूध्वपादः पिबेन्नरः। रातं वर्षसह्रस्राणि स्वर्गलोके महीयते।। परिभ्रष्टस्तु राजेन्द्र अग्रिहोत्री भवेन्नरः।
भुक्त्वा तु विपुलान् भोगांस्तत्तीर्थ भजते पुनः ॥ यश्र देह्ं विकर्तित्वा ${ }^{2}$ राकुनिम्यः प्रयचछतिं। विह्हगैरुपभुक्तस्य श्टृण तस्याऽपि यत्फलम् ॥

1. P and B सूर्यलोकमवापोति
2. P and B विमि: कृत्वा

रातं वर्षसह्रम्राणां सोमलोके मही़यते। तरमादपि परिभ्रष्टो राजा भवति धार्मिकः॥ गुणवान् रूपसंपन्नो विद्वांश्र प्रियवादकः॥ भुक्त्वा तु विपुलान् भोगांसतत्तीर्ध लभते पुनः। यामुने चोत्तरे कूले प्रयागस्य तु दक्षिणे।। ऋणप्रमेचनं नाम तीर्ध तु परमं स्मृतम् । एकरात्रोषितः स्बात्वा ॠणुणै: सर्वैः ममुच्यते ॥ स्वर्गलोकमवामोति अनृणश्र सदा भवेत्।

तथा-
मार्कण्डेय उवाच-
${ }^{1}$ श्रुणु राजन् पयागे तु अनारांक फलं विभो। प्रामोति पुरुषो धीमान् भ्रद्दधानो जितेन्द्रियः। अह्नीनाझ्गो ह्यरोगश्र पश्वेन्द्रियसमन्वितः। अश्वमेधफलं तस्य गचछतस्तु पदे पदे ॥ कुलानि तारयेद्राजन् दरा पूर्वान् दशागवरान्। मुच्यते सर्वपावेग्यो गचच्छेत परमं पदम् ॥

तथा-

## सर्कण्डेय डबाच-

${ }^{2}$ श्वृणु राजन् महार्वार यदुक्तं प्म्मोनिना।
ऋषीणां सन्निधौ पूर्वं कध्यमानं मया शुरम् ॥
पश्नयोजनविस्तींण्ण प्रयागस्य तु मण्डलम् ।
पवेशात्तर्य तद्भूमौ सोडश्वमेधः पदे पदे ॥

1. ?०く, ${ }^{\prime} \uparrow$
2. $\because \circ C, C-\xi ७$

व्यतीतान् पुरुषान् सप्र भविष्यांश्य चतुर्दश्रा। नरस्तारयते सर्वान् यस्तु प्राणान् परित्यजेत् ॥ पवं ज्ञात्वा तु राजेन्द्र सदा भ्रद्वापरो भव।
अभ्रद्दधानाः पुरुषाः पापोपह्तचेतसः।।
न प्रान्नुवन्ति तत्सथानं प्रयागं देवरक्षितम्।
युधिध्टिर उवाच-
स्नेह्दाद्वा द्रव्यलो भाद्वा ये तु कामवरां गताः ॥ कष्य तीर्भफलं नेषां कँ्य पुण्यमवाप्नुयुः।
विक्रयी सर्व'माण्डानां ${ }^{1}$ कार्याकार्गमजानतः ॥
प्रयगे का गनिस्तस्य एतनद्बहृह महानुने।
मार्कण्डेय उवाच-
श्टृण राजन् मह्तागुत्यं सर्वपापप्रणारानम् ॥
मासमेकं तु स्नायीत प्रयागे नियतेन्द्रियः।
मुच्यते सर्वपापेक्यो ${ }^{2}$ मयोद्दिष्टं स्वयन्भुवा ${ }^{3} \|$
शुचिस्तु प्रतो भूत्वाडहिंसकः श्रद्वयाइन्वितः।
मुच्यते सर्वपापेम्यः स गचन्छेत् परमं पदम् ॥
'विश्वस्तघातकानां च प्रयागे श्रुणु यत्फलम्।
त्रिकालमेव र्नायीत आहारं भैक्षमाचरेत् ॥
त्रिभिर्मासैः प्रमुच्येत प्रयागे नाऽन्र संशायः।
अज्ञानेन तु चसपेह्ट तीर्थयात्रादिकं भवेत् ॥

1. P. हर्षाहर्षमजानत:
2. P. यथादिषं
3. B. गच्छधयेव परें पदम्
4. F. विभ्रम्मघातकानां

सर्वकामसमृद्वस्तु स्वर्गलोके मह्रीयते। स्थानं च लभते नित्यं धनधन्यसमाकुलम् ॥ पंब ज्ञानेन संपूर्गः सदा भवति भोगवान्। तारिताः पितरसेतन नरकात् सपितामह्रा: ।।

## तथा-

मार्कण्डेय उवाच-
${ }^{2}$ तपनस्य सुता देव्वा त्रिष्षु लोकेषु विश्रुता। समागता मह्राभागा गमुना यत्र निम्नगा ॥ येनैव निःस्टरता गझा तेनैव गमुना गता। योजनानां सह्स्स्रेषु कीर्तनात् पापनाशिनी।। तन्र स्नात्वा च पीत्वा च गमुनायां युधिष्टिर। कीर्तनाद्धभते पुण्यं हुष्ट्वा भद्राणि पइयति।। अवगाष्याडथ पीत्वा च पुनात्यासप्रमं कुलम्। प्राणांस्त्यजति गस्तत्र स यानि परमां गतिम् ॥ अमितीर्थमिनि ख्यानं गमुनादक्षिणे तटे।

तत्र रनात्वा दिवं याति ये मृतास्तेगपुनर्भवाः।
पश्र तीर्थसह्स्त्रणि यमुनादक्षिणे तटे।।
उत्तरेण प्रवक्ष्यामि आदित्यस्य मह्रात्मनः
तींर्य नीरूजकं ${ }^{4}$ नाम यत्र देवाः सवासवाः॥

1. P. पपितामहा:
2. १०く, २३-३४
3. Here begins an unnumberd folio of $P$.
4. P. निरदकं

उपासते सदा सन्धां नित्यं काले युधिध्रिर ॥ देवाः सेवन्ति तर्तीर्थ मे चाडन्ये विदुधो जनाः। श्रद्धधनपरो भूत्वा कुरूतीर्थाभिषेचनम् ॥ अन्ये च बद्ववस्तीर्थाः सर्वपापद्राः स्मृताः। तेषु स्रात्वा दिवं यान्ति ये मृतास्तेग्युनर्भवःः। गङ्ना च गमुना चैव उमे तुल्यफले सम्टते। के वलं ज्येष्ठभावेन गद्धा सर्वत्र पूज्यते ॥ पंबं कुरुष्व कौन्तेय सर्वतीर्थामिपेचनम । यावजीवकृृतं पापं तर्क्षणादेव नइयति ॥ यस्तिवदं कल्यमुत्भाय पठते च शृणोति च। मुच्यते सर्वपापेम्यः ₹वर्गलोकं स गचछति॥

सथा-
जनन्मान्तरसहम्नेभ्यो योगो लम्येत वा न वा। तथा युगसह्स्रेण योगो लभ्येत मानचैः॥ यस्तु सर्वाणि रन्नतनि त्रात्मणेग्यः प्रयचछति। तेन दानेन दत्तेन योगो लभ्येत वा न वा ॥ पयागे तु मृतसेपदें सर्वे भवति नाडन्यधा।

## तथा-

${ }^{2}$ श्रृण राजन् प्रव्ष्यामि माहात्त्यं पुनरेव तु ॥ नैमिशां पुष्करं चैव गोतीर्ध सिन्धुसागरम्।. गया च धेनुकं चैव गङ्धासागरमेव च॥ एते चाडन्ये च बह़वो ये च पुण्याः शिल्रोष्बयाः।

1. $\{\circ \rho,\{0-१ २$
2. ११९, १ ११

दशातीर्थसह्र्त्राणि तिस्त: कोटनचस्तथाऽपराः।
प्रयागे संस्थिता नित्यमेवमाहुर्मनीषिणः ॥ त्रीणि चाप्यग्रिक्रिण्डानि येषां मध्ये तु जाह्नवी।
प्रगागादनिनिषकान्ता सर्वतीर्थपुरस्कृता।।
तपनस्य सुता देवी त्रिष्षु लोकेषु विश्रुता।
गङ्या यमुना सांध्ध सङ्ता लोकतारिणी ${ }^{1}$ ।
गझायमुनगोर्मध्ये पृथिच्यां जघनं स्मृतम् ॥ प्रयागं राजरार्द्ट्ल कलां नाइह़न्ति घोडरीम्। तिस्रः कोट-गर्धकोटी च तीर्धानां वायुरत्रवीत् 11 . दिवि भुक्यन्तरिक्षे च तत्सर्वं जाद्नवी सम्ता। प्यागं सप्पतिष्टानं कम्बलाश्वतरावुभौ।। भोगवत्यभ या चैषा वेदिरेषा प्रजापतेः।
तत्र वेदाश्ञ यज्ञाश्र मूर्तिमन्तो युधिध्रिर ।। प्रजापतिमुपासन्ते ऋषयश्र तपोधनाः।
यजन्ते कतुमिर्देवास्तथा चक्रधरा नुपाः।
ततः पुण्यतमो नाऽस्ति त्रिषु लोकेषु भारत।।
प्रयागे सर्वतीर्धेभ्यः प्रभवत्यधिकं विभो।

## तथा-

${ }^{2}$ पश्नयोजनविस्तींण्ण प्रगागस्य तु मण्डलम् ।
तिष्ठते रक्षिणो यत्र पापकर्मनिवारणात् ॥
उत्तरेण प्रतिष्टानं शाल्मली प्रतितिष्ठति ${ }^{3}$ ।
महेश्वरो बटो भूत्वा तिष्ठते परमेश्वरः।।

1. F and B लोकपाविनी
2. $\uparrow$ ? $?$, - - ?
3. P . शाल्मली ब्रह्म तिषति

## १५र कृत्यकल्पतरौ

ततो देवाः सगन्धर्वाः सिद्धाश्व परमर्षयः। रक्षन्ति मण्डलं सर्वं पापकर्मनिवारणात् ॥ युअ्अन् युञ्ञन् स्वकं पापं नरकं न च पइयति। एवं ज्रत्मा च विषणुश्र प्रयागे नित्यमीव्वरः ॥

तथा-
${ }^{1}$ सितासितेषु यत् र्नानं माघमासे युधिष्टिर।
न तेषां पुनरायृत्तिः कल्पकोटिशातैरपि।।
दरातीर्थसह्स्र्रणि षष्टिकोट-यस्तधाडपराः।
माघमासे प्रयागे तु गङायमुनसझमे।
पयागमाहात्म्ये, महांभारते -
ततः पुण्यतमं नाऽस्ति त्रिष्षु लोकेषु भारत। प्रयागं सर्वतीर्भेक्यो प्र भवत्यधिकं विभो। श्रवणात्तस्य तीर्थस्य नामसंकीतिनादपि ॥
${ }^{2}$ [मुत्तिकालम्भनाद्वाऽपि नरः पापात् प्रमुच्यते । तम्राऽभिषेकं यः कुर्यात् सब्जमे संशितव्रतः॥ तुल्यं फलमवामोति राजसूयएव्वमेधयोः।
एषा यजनभूमिर्हि द्रेवानामपि सतकृता।।
यत्र दत्तं सूक्ष्ममपि मह्नवति भारत।
न वेदवचनाद्वाडपि न लोकवचनादपि ॥]
मतिरुत्कमणीया ते प्रयागमरणं प्रति।
दशातीर्थसह्र्त्राणि षष्टिकोट्यस्तथाऽपराः ॥

1. $\{\circ b, b$
2. $P$ and $B$ supply these verses

येषां सान्निध्यमत्रैव कीर्तितं कुरुनन्दन।
चतुर्वेदेष्ड यत् प्रुण्यं सल्यबादिषु चैव यत्॥ ॥

तत्र भोगवती नाम वासुकेस्तीर्थमुत्तमम् ॥
तन्राभिषेकं यः कुर्गात् सोऽऽ्वमेधमवान्तुयाए्।
तश्र हृंसप्रपनं तीर्ध च्रैलोक्यविश्रुतम् ॥
दशाश्बमेधिकं चैव गझ्भायां कुरूनन्दन।
यत्र गङ़ा महाराज स देशस्तु तपोवनम् ॥
सिद्दिक्षेन्रं हि तज्ज्ञें गक्नातीरसमाश्रितम्।
॥ इति श्रीभद्धद्यधधरत्मजमहासान्धिविग्रहिकभहभ्रीमह्धक्ष्मीधरविरचिते कृल्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे प्रयागमाहात्म्यं समाप्तम् ॥

## 11811

## ॥ अथ गङ्गामाहात्यम् ॥

तस्र मह्राभारते-
रिलष्टृत्तिरुवाच ${ }^{1}$ -

> के देशाए: के जनपदा: 2के ग्रामा: के च पर्वताः ।
> पकृष्टाः पुण्यतमका ज्ञेया नव्यस्तदुच्यताम् ॥

सिद्ध उवाच-
ते देशासते जनपदासते ${ }^{3}$ ग्रामास्ते च पर्वताः। येषां भागीरधी गङ्ञा मध्ये याति सरिद्वरा।। तपसा ज्रत्मचर्येण गज्ञैस्यागेन वा पुनः। गतिं न लमते जन्तुर्गझां संसेत्य तां लभेत्।। स्पृष्टानि येषां गाद्जेयैस्तोयैर्गात्राणि देहिनाम्। उयस्तानि ये पुनस्तेषां वासः स्वर्गाद्बिधीयते ॥ सर्वणि येषां गाङ़ैयैसतोयैः कर्माणि ${ }^{4}$ देह्दिनाम्। गां त्यक्त्वा मानवा विप्र दिवि तिष्ठन्ति ते जनाः ॥ पूर्वे वयसि कर्माणि कृत्वा पापानि ये नराः। पश्राद्गझां निषेवन्ते तेऽपि यान्त्युत्तमां गतिम् ॥

1. Here begins P. folio. 38-while fol. 37 ends with प₹्यति on 1.1 of p. 298 infra.
2. B. के आश्रमा:
3. B. ते आश्रमाः
4. P and B कार्याणि

स्नातानां शुचिभिस्तोपैर्गङ़्भैयैः प्रयतात्मनाम्।
व्युष्टिर्भवति या पुंसां न सा भतुरातैरपि।
यावदस्थि मनुष्याणां गझातोयेपु तिष्ठति॥
तावदूर्षसहृत्राणि स्वर्गलोके मह्टीयते।
अपहृल्य तमस्तीवं यथा भात्युदये रविः।
तथाइपहृत्य पाप्मानं भाति गद्धाजलोक्षितः॥

तथा-
त्रिष्टु लोकेषु ये केचित् प्राणिनः सर्व एव ते। तर्व्यमाणाः परां तृप्ति यान्ति गङ्नाजलैः श्रुभैः॥ यस्तु सूर्येण 'निष्टद्रं गाङ़ेयं पिबते जलम्।
गवां निर्द्रारनिर्मुत्ता यावत्काराविशिष्यते।।
इन्दुव्रतसह्ह्रं्रं तु गश्ररेत् कायरोधनम्।
पिबिद्यश्नाडपि गङ्भाभ्भः समौ स्यातां न वा समौ ॥
[तितिघ्युगसह्ट्रं तु पादेनैकेन यः पुमान्।
मासमेकं तु गझ्भायां समौ स्यातां न वा समौ॥]
लग्बेताऽवाक्रिरा यस्तु युगानामयुतं पुमान्।
तिष्टेचथेष्टं सश्राडपि गङायां स विरिष्यते ॥
अम्भौ पारं प्रधूयन्ते यथा तूलं द्विजोत्तम।
तथा गङ़ावगाढस्य सर्वपापं प्रथूयते॥
भूतानामपि सर्वेषां छु:ब्वोपह्तचेतसाम् ।
गतिमन्वेषषमाणानां न गङ्गासह्री गतिः ॥

1. $P$. तिgन्तं
2. $P$ and $B$ supply this stoka, which is missing in $U$.

भवन्ति निर्विषाः सर्पाः यथा तार्श्र्यस्य दर्शानात्। गङ़ाया दर्शानात्तदूू सर्वपापै: प्रमुच्यते ॥ अपतिष्ठाश्व ये केचिदरार्मशरणाश्र ये। नेषां पतिष्ठा गढ्देह रारणं ${ }^{1}$ रार्म मर्म च॥ प्रकृष्टैरश्रु मैर्प्रस्ताननेकै: पुरुषाधमान्। पततो नरके गक्ञा संभ्रितान् प्रेल्य तारयेत्। तेषां बिमुक्ता मुनिभिर्नून देवैः सवासवैः॥ येडभिगचछन्ति सततं गङां मतिमतां बर ${ }^{2}$ । विनयाचारहीनाश्च अरिवाश्ष नराधमाः॥ ते भवन्ति रिवा विमा ये वै गङ्जासमाभ्रिताः।

## तथा-

जाह्ववीतीरसंभूतां मृदं मूर्भा बिर्भर्ति यः॥
बिर्भर्ति रूपं सोर्करस्य तमोनाशाय केवलम् ${ }^{3}$ ।
तथा-
वाब्कनःकर्मभिर्म्रस्तः पापैरपि प्रुमानिह्।
बीक्ष्य गढ़ां भवेत् प्रतसतत्र मे नाऽसित संरायः ॥
सप्राइवरान् सश्र परान् पितृनेम्यश्र चे परे।
पुमांस्तारयते गङां बीक्ष्य सृष्ट्र्वाऽवगाह्य च॥
4[गङ्नां दृष्ट्वाइय पापी च स्लात्वा गकेति कीर्तनात्। ד्रयोवशार्जजितं पापं जन्मजं नइयति ध्रुवम् ॥]

1. P. शर्म शर्म च
2. $P$ and $B$ अभिमतां सुरै:
3. B. नाइात् सुनिर्मल:
4. Omitted verse supplied by $P$, which notes the sloka on the margin. It is missing in $B$.

श्रुताऽभिलपिता दृष्टा स्टृष्टा पीताऽवगाहिता। गङ्ञा तारयते पुंसामुभौ बंशौ विशोषतः। दर्शानात् स्पर्शानात् स्नानात् तथा गड्ञेति कीर्तनात् ।। पुनात्यपुण्यान् पुरुषान् रातरोऽध सहस्रशः।
य इच्छेत् सफलं जन्म जीवितं श्रुतमेव च।
स पितृंसतर्पयेद्गङ्नामभिगम्य सुरांस्तथा।।
न सुतैर्ने च वित्तेन कर्मणा न च तत् फलम् ।
प्राप्नुयात् पुरुषोऽल्यन्तं गङ्ञां प्राशो यदाडन्नुयात् ॥ जात्यन्धैरिह्ट तुल्यास्ते मूकै: पझ्नुभिरेव च । समर्था येन पइगन्ति गङां पुण्यजलां शुराभाम्॥

देवैः सेन्द्रेश्र को गङ्गां नोपसेवेत मानवः ॥ वानप्रस्रैर्गृह्हस्पैश्र यतिभिर्व्रह्मचारिभिः। विधावद्रि: श्रितां गङां पुमान् को नाम नाडsभ्रयेत्॥ उत्कामद्रिश्रि यत् प्राणैः प्रयतः रिष्टसम्मतः। चिन्तयेन्मनसा गझ्ञां स गतिं परमां लभेत्॥ न भयंभ्यो भयं तस्य न पापेभ्यो न राजतः। आदेह्टपतनाद्गङ्नामुपास्ते यः पुमानिह्ह ॥

तथा-

गङ्गां योऽनुगतो भक्त्या स तस्याः प्रियतां प्रजेव् ॥ भूस्सैः खस्थैर्दिवस्थैश्र भूतैरुजावचैरपि ।
${ }^{2}$ गЕ्नाडवगाह्या सततमेतरकार्यसमं सताम् ॥

1. $P$ and $B$ omit the next four lines.
2. P . गत्ना विगाघ्या सततं B omits this line

## तथा-

गङ्ञां गत्वा यै: रारीरं विसृष्टं
गता ${ }^{1}$ धीरास्ते विबुधैः समत्वम् ।
अन्धान् जडान् द्रव्यद्टीनांश्य गङ्जा
यरास्विनी बृह्ती विश्नरूपा।।
देवैः सेन्द्रैर्मुनिभिर्मानुषैश्र
निषेविता सर्वकामैर्युनक्ति॥
उज्जीवन्तीं मद्धापुण्यामंशुमन्तीं त्रिवत्म्मगाम्।
त्रिलोकगोप्त्रीं ये गङ्गां संश्रितास्ते दिबझ्ञताः ॥ यो वत्स्यते द्रक्ष्यति वाऽपि मतर्त्य

तस्मै पयचछन्ति सुखानि देवाः।
${ }^{2}$ अन्धा क्लीबा जडा व्यङ्जाः पतिता रोगिणोऽन्त्यजाः।
गझां संसेव्य पुरुषा देवैर्गच्छन्ति तुल्यताम् ॥ दूरस्थोडपि हि यो झूरात्त्रिसन्ध्यं नियतः शुचिः। गङ्जा गङ्झेति गङ्ञेति स गचछेत् परमां गतिम् ॥ जडान्धप्रभृतयः कर्मान्तरानधिकारिणोऽपि गङ्गसेवयाऽभिमतफलभागिनो भवन्तीत्यर्थः ॥

## उब्रह्मपराणे-

वर्णानां स्राह्मणो यद्वृत्तथा तीर्थेषु जाह्रवी।
स्वर्गसभैर्गगनस्थैश्र तथा पातालवासिभिः ॥ अवगाय्या सदा गङ्गा पूज्या वन्घा च संद्वा। षष्ट्रयादौ कृष्णपक्षे तु भूमौ सन्निहिता भवेत्॥

1. P. वीरा:
2. Two stlokas are omitted by $P$ and $B$.
3. P omits घ्रहुपुराणे

## तीर्थविघेचनकाण्डे गन्नं।माहात्म्यम्

१५९
यावत्पुण्याममावास्यां दिनानि दरा नित्यशः।
शुक्लग्रतिपदारभ्य दिनानि दशसंख्यया।।
पाताले सन्निधानं तु करोति स्वयमेव हि।
शुक्लैकादशिकादह्ह अरम्य दरा यानि तु॥
पश्नम्यन्तानि सा स्वर्ग भवेत् सन्निहिता सदा।
श्रुताรभिलपिता दृष्टा स्टृष्टा पीताइवगाहिता।।
गङ्ञा तारयते नृणामुऔर वंशौ भवार्णवत्त।
दर्शानात् स्पर्शानात् पानात्तथा गङ्जेति कीर्तनात् ॥
पुनात्यपुण्यान् पुरुषान् मातेव जगतो हिता।
अशुभै: कर्मभिर्ग्रस्तान् मज्जमानान् भवार्णवे ॥
पततो नरके गङां संश्रितानुद्वरेत् सदा।
अवगाहनमात्रेण मानवानां सदैव हि ॥
पापौघं निर्देह्रेद्रझ्भा तूलरारिमिवाऽनलः।
तथा-
विनयाचारह्रीनाश्य ये भवन्त्यशुभा नराः।
गझामाभ्रित्य सर्वे ते भवन्ति विमला: शुभाः ॥

## [1तथथा-]

न पुत्रेर्न महादादैनैन चाऽन्नैश्र सुकर्मभिः।
भवेत् पुण्यफलं पुंसां यथा लब्ध्वाडनुजाह्नर्वीम्।।
मत्स्यप्राणे -
${ }^{2}$ कुरुक्षेत्रसमा गङ्ञा यत्र तत्राऽवगाहिता।

1. $P$ and $B$ supply this omission
2. २०६, ૪९-५६

कुरुक्षेत्राद्धरागुणा यत्र विन्ध्येन संगता।। विन्ध्याचछतगुणा प्रोक्ता कारिापुयं। तु जाह्रवी।
यत्र गङ्जा मह्राभागा बह्रुतीर्थतपोधना।। सिद्धिक्षेत्रं हि तज्जेयं नाडन्र कार्या विचारणा। क्षितौ तारयते मर्ल्यान्नागांस्तारयतेऽप्यधःः दिवि तारयते देवांस्तेन त्रिपथगा स्मृता। यावदस्थीनि तिष्ठन्ति गङ्गायां यस्य देहिनः ॥ तादद्बर्षसहुस्राणि स्वर्गलोके महीयते। तीर्थानां परमं तीर्थ नद्ी़ां परमा नद़ी ॥ मोक्षदा सर्वभूतानां महापातकिनामपि। सर्वस्र सुलभा गङ्गा त्रिषु स्थानेषु दुल्लभा।। गङ्नाद्वारे प्रयागे च गङासागरसंगमे।
तेऽत्र र्लात्वा दिवं यान्ति ये मृतास्तेऽपुनर्भवाः ॥ सर्वेषामेव भूतानां तापोपह्तचेतसाम्। गतिमन्वेषमाणानां नाऽस्ति गङ्नासमा गतिः॥ पवित्राणां पवित्रं तु मङ্गलानां च मझ़लम्। मह्रेश्वराशिरोदूभूता सर्वपापह्रा शुभा।।
${ }^{1}$ योजनानां सहस्रेषु गझां यः स्मरते नरः। अपि तुष्कृतकर्माडसौ लभते परमां गतिम्।। कीर्तनान्म्रुच्यते पापादू हृष्ट्रा भद्राणि पइयति। अवगाश्य च पीत्वा च पुनाल्यासप्तमं कुलम् ॥

1. $₹ \circ \gamma, \uparrow \gamma-\{\uparrow$

## विष्णुपुराणे-

${ }^{1}$ ततः पभवति ब्रक्मन् सर्वपापह्रा सरित्।
गङा देव/ङनाङ्ञानामनुलेपनपिज्ञरा।।
वामपादाम्बुजाझ़ुप्टनग्वस्रोतोविनिर्गता।
विष्णोर्रिभर्ति यां भक्त्या रिरसाऽह्र्निरां शिावः॥
ततः सपर्षयो यस्यां प्राणायामपरायणाः।
तिष्ठन्ति वीचिमालभिरुद्यमाना जटा जले।। वायोर्बैराहतैर्यस्याः ${ }^{2}$ प्रावितं राशिमण्डलम्। भूयोऽधिकतरां कान्ति वह्त्येतदह्क्षये।। मेरुपृष्टे पतत्युर्च्चर्निषकान्ता राशिमण्डलात्। जगतः 'पावनार्थाय प्रयाति च चतुर्दिशाम् ॥ रीता चाडलकनन्दा च चक्षुर्भद्रा च संस्थिता। एकैव या चतुर्मेदा दिग्भेदगतिलक्षणा।। भेदं चाडलकनन्दाख्यं यस्याः सर्वोपदक्षिणम् । दधार शिरसा प्रीत्या वर्षाणामधिकं रातम् ॥ रान्मोर्जटाकलापाच निष्कान्ता अस्थिरार्करा। प्लावयित्वा दिवं नित्यं या पापान् सगरात्मजान् ॥ स्लातस्य सलिले यस्याः सद्यः पापं पणइयति। अपूर्वपुणयपाभिश्च सद्यो मैन्रेय जायते।। दत्ताः पितृभ्यो गत्राडSपस्तनयैः श्रद्वयाऽन्वितैः। समात्र्य ${ }^{4}$ प्रयचछन्ति तृपिं मैत्रेय दुलंभाम् ॥ यस्यमिषट्वा महायजैरैये जारां पुरुषोत्तमम्। द्विज भूपा: ${ }^{5}$ परां सिद्धिमवापुर्दिवि चेन्ह च॥

1. २, C २०く-१२マ
2. $P$. बीयौंचैः सततं यस्या:
3. $P$ and $B$ पालनार्थाय
4. Printed विध्णुपुराण reads समारातं

5: B, द्विजरूपा:

स्लाता निर्धूतपापाश्र यज्ञले यत्तपस्तथा।
केरावासत्तमनसः प्राप्रा निर्वाणमुत्तमम ॥
स्तुताडभिलषिता दृषा स्टष्टा पीताडवगाहिता।
या पावयति भूतानि कीर्तितानि दिने दिने।।
गङ्ञा गढ़ेति गैर्नाम गोजनानां शतैरपि।
स्थितैरुचरितं हन्ति पापं जन्मत्रयार्जितम् ॥
1्ततः सा पावनायाडत्र जगतां तिसृणामपि ।
समुद्भू ता परं तन्तु तृतीयं भगवत्पदम् ॥

## तथा-

${ }^{2}$ भगवद्विष्णुपादाबुमुविनिर्गतस्य हि जलस्यैतन्माहात्ग्यमयन्न केवलमभिसन्धिपूर्वंक स्लानाद्युपयोगेपूपकारकम् । अनभिसंहितमप्यपेतमाणस्याडस्थिचर्मर्तायुकेशाध्युत्सृष्टं रारीरजमपि तदुपनिपतितं सबः शरीरिणं स्वर्ग नयति॥

मह्दाभारते -
मेरोः समुद्रस्य च सर्वरत्रः
संख्योपल्रानामुदकस्य वाऽपि ॥
शाक्यं वक्तु नेह् गङाजलानां
गुणाख्यानं परिमाणं तथैव।।
 श्रीलक्ष्मीधरविरचिते कृल्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे गझामाहात्म्यं समाप्रम् ॥

1. E omits this verse. For जगतां तिसृणामपि, which is ungrammatical, the printed text (edn. Gorakhpur, p. 165) reads यत: सा पावनायाऽलं त्रयणां जगतामपि ।
2. $\gamma, \gamma, ~ २ \rho-३ ०$
3. B. विग्रश्हिक

## $11 \xi \|$ ॥ अथ गयामाहात्म्यम् ॥

तन्र मत्स्यप्राणे-
${ }^{1}$ पितृतीर्धं गया नाम सर्वतीर्थवरं श़ुभम्।
यत्राडsस्ते देवदेवेेशः ख्वयमेव पितामहृः ॥
यन्रैषा पितृभिर्गीता गाथा भोगमभीव्स्युभिः।
"एप्त्र्या वह्वः पुत्रा यद्येकोऽपि गयां त्रजेत् ॥
गजेत वाइॅ्वमेधेन नीलं वा वृषमुत्र्त्रेत्।"
वराद्दुराणे -
सनत्कुरमार उवाच-
2धन्यस्त्वमेव द्विजमुख्यवर्ग
यद्वेदवादाभिरतः पितृंश्र।
पीणानि मन्त्रव्रतह्रोमजप्यै-
गंयां समासाव्य तथाडनुपिण्डःः॥
शृषणुण्व वाक्यं नृपर्तिवभूव
विशालनामा स पुरीं विशालाम्।
उवास धन्यां धृतिमानपुत्र:
स्वयं विशालाधिपतिर्द्दिजाग्रथाम् ॥

1. २२, ૪६; cited in तीर्थचिन्तामणि, p. 269 as from कल्पतरु
2. ७, २२-२९; cited in तीर्थचिन्तामणि, pp. 270-272, as from कल्पतर
3. P. अन्नपिणहै:

पपचछ पुत्र्रर्धममित्रह्न्ता
तं ज्राह्मणाश्रोचुरदीनसत्बाः।
राजन् पिलृंस्तर्पय पुन्रहेतो-
देत्वा गयायां विधिवन्तु पिण्डान् ॥ धुवं सुतस्ते भविता न्ववीर

सह्स्रदाता सकलक्षितीशाः ।
इतीरिते ब्राह्मणै: संभ्रहृप्टो
राजा विशाह्डाधिपतिः प्रग्यत्नात् ॥ समागतस्तीर्थवरं द्विजेरा

गयामिमां तदुतमानसस्सन्।
आगत्य सोऽथ प्रवरं सुतार्थी
गयाशिरो गागपरः पितॄणाम् ॥
पिण्डपदानं विधिना प्रगचंक्र-
स्तावद्वियत्युत्तममूर्तियुक्तान्।
पइयन् स पुंसः सितरक्तकृषणा-
नुवाच राजा किमिदं भवर्श्रि:।।
समीक्ष्यते शांसत सर्वमेतत्
कुतूह्लं मे मनसि प्रवृत्तम्।
सित उवाच-
अहुं सितस्ते जनकोऽस्मि तात नाम्ना च वृत्तेन च कर्मणा च।
अं च मे जनको रक्तवर्णो
न्टरांसकृदूत्रह्महा पापकारी ॥

तीर्थवििचेचनकाण्डे गयामाहात्म्यम्
अधीश्वरः ${ }^{19}$ शृणु परः पिताइस्य
कृष्णो नाम्ना कर्मणा वर्णतश्च।
एतेन कृषणेन हतः पुरा वै
जन्मान्यनेकान्यृषयः पुराणाः ॥
तथा-
एतौ मृतौ द्वावपि पितृपुत्रा-
वर्वीचिसंज़ं नरकं प्रपन्नौ।
${ }^{1}$ अधीग्वरोऽमं जनकः परोडस्य
तौ कृष्णरक्तावपि दीर्घकालम् ॥
अह्हं च शुद्धेन निजेन कर्मणा
राकासनं प्राप्य सुदुल्लंभं तत्।
त्ववगा पुनर्मन्न्रविदा गयायां
पिण्डपदानेन बलादिमौं च।।
मोक्षापितौ तीर्थवरप्रभावा-
दवीचिसंज्ञं नरकं गतौ तौ ॥
पितृन् पितामहांंयैय तथैव प्रपितामह्नान् । प्रीणयामीति गत्तोयं त्वया दत्तमरिन्दम॥ तेनाऽस्मब्युगपद्योगो जातो वाक्येन सत्तम। तीर्थप्रभावाद़चछामः पितृलोकं न संशायः ॥ तन्र पिण्डप्रदानेन एतौ तव पितामहौ।
'पितामहौ' पितामह्रपितामह्रौ।।

1. P. श्ञाइपर: ; आन्द्रेश्ररः ₹ति तीर्थचिन्तामणो (pı 271)

दुर्गतावपि संसिद्दौ पापद्विकृतिलिख्जिनौ।। तीर्थप्राव एषोडत्र ज्रह्ममस्याइपि सत्तम।
पितुः पिण्ड्रदानेन कुर्यादुद्रणं सुतः ॥ एतर्मात् कारणात् पुत्र अह्मेतौ विगृत्य तु। आगतोडस्मि भवन्तं वै द्रष्ट्रं गास्यामि सांपतम् ॥ 'विगृस्य' गृह्तीत्वा।। तथा-

एतस्मात् कारणाद्रैभ्य भवान् ${ }^{1}$ धन्यो मगोच्यते। सकृद्रयाइभिगमनं सकृत् पिण्डप्रपातनम् ॥ दुल्ले सत्वं पुर्निल्यमस्मिन्नेव ग्यवस्थितिः। किमत्र पोच्यते रैभ्य तव पुण्यमिति प्रभो।। येन शार्भगदापाणिर्टृष्टो नारायणः स्वयम्। गतो गदाधरः साक्षादर्प्रंस्तीर्थं इ्यवस्थितःः॥ अतो हि विख्याततमं तीर्थमेतदूद्विजोत्तम।
ज्रमपराणे-
[ ${ }^{2}$ कियत्ते पतितानां च गते संबत्सरे कचित्। देशधर्मप्रमाणत्वाह्नयाकूपे स्वयं भुवि ॥
मार्तण्डपादमूले वा श्राद्दं हृरिहरं स्मरन्।
वामनपुराणे]
प्रेतराजो वणिजं कश्भित् प्रत्याह्
गयायां तीर्थजुष्टायां स्लात्वा शौचसमन्वितः ॥

1. B. कारणात्तस्य ; this verse is placed after line 2 above in तीर्थचिन्तामाण
2. Omission supplied by $P$ and $B$

मम नाम समुद्धिएय पिण्डनिर्वपणं कुरु। तन्र पिण्डपदानेन प्रेतभ्नवादहंं सखे।। मुक्तस्तु सर्वद्रष्ट्रणां यासयामि शुभलोकताम्। इत्येवमुक्त्वा वणिजं प्रेतराजोऽनुजै: सह्य स्वनामानि यथान्यायं सम्यगाख्यातवान्द्धुचिः। तथाडर्चयित्वा प्रययौं गयारिरमनुत्तमम् ॥ पिण्डनिर्वपणं तत्र प्रेतानामनुपूर्वशः।
चकार च सदा प्राणान् पितंश्यक्रे त्वनन्तरम्॥ आत्मनश्व मह्साबुद्विर्मद्धाबोधौ तिलैरिना। पिण्डनिर्वपणं चके तथाडन्यानपि गोत्रजान्॥ एवं प्रदत्तेष्वथ च पिण्डेषु प्रेतभावतः। विमुक्तास्ते द्विजाः प्राप्य व्रक्मलोकं ततो गताः ॥ वायुपुराणे-

आनन्त्याय भवेदन्नं खड्नमांसं पितृक्षये । कृष्णचछागस्तथा लोह्ट अनन्त्याय प्रकल्पयेत् ॥ गयायामक्ष्यं श्राद्धं जपहोमतपांसि च। पितृक्षयो हि तत्पुत्र तेन तत्राऽक्ष्यं भवेत् ॥

बृह्पपति: ${ }^{2}$ -
का क्षन्ति पितरः पुत्र्नान्नराद्रयभीरवः ।
गयां यास्यति यः कश्रित् सोऽस्मान् सन्तारयिष्यति।
गयायां धर्मपृष्ठे च सरसि ब्रक्मणस्तथा।
गयारीर्षेऽक्षयवटे पितॄणां दत्तमक्षयम् ॥

1. P. ख्वदायादान्
2. बृहप्पति:, भा. का. ६५, ६७, ५ १

ज्रत्मारण्यं धर्मपृष्ठं धेनुकारण्यमेव च।
 वाययुपराणे

गयायां धर्मपृष्ठे च सरसि ब्रह्मणस्तथा। गवां गृध्रवटे चैव श्राद्दं तत्तन्मद्धाफलम् ॥ भरतस्याडऽश्रमे पुण्ये नित्यं पुण्यतमैर्वृते।
मतङ्ञस्य पदं तन्र हृर्यते सर्वमानुषैः ॥ ख्यापितं धर्मसर्वस्वं लोकस्याऽस्य निदर्शानात्। यचन्पकवनं पुण्यं पुण्यकृद्रिर्निषवितम् ॥ तस्मिन् पाण्ड़ुविशाल्येति तींर्य सद्यो निदर्शानम्। तृतीयायां तथा पादे़े निश्रीवायाश्वमण्डले।। मह्दाहदे च कौरिक्यां दत्तं भ्राद्धं मह्दाफलम्। मुण्डपष्ठे पदं न्यसं महादेवेन धीमता।। बह्दनन् वर्षगणांस्तप्त्वा तपस्तीव्र ${ }^{1}$ सुदुश्राम्। अल्पेनाड्यत्यत्र कालेन भवेद्वर्मपरायणः॥ पाप्मानमुत्स्तृजत्याशु जीणंत त्वचमिवोरगः। नाम्ना कुनखलं विप्र तीर्ध जगति विश्रुतम्॥ उद्विच्यां मुण्ड पुष्ठस्य त्रत्मर्षिगणसेवितम्। तन्र र्लात्वा दिवं यान्ति सरारीरेण मानवाः ॥ दत्तं चाऽपि सदा श्राद्धमक्षयं समुदाहृत्तम्। सात्वा अणत्र्यं तत्र निष्कीणाति नरोत्तम॥ मानसे सरसि स्नात्वा श्राद्दं निर्वर्तयेप्ततः। उत्तरं मानसं गत्वा सिद्विंद्रामोत्यनुत्तमाम् ॥

1. B. तपस्तप्तम्

तस्मिन्निर्वर्तयेचछ्राद्धं गधाराक्ति गभाबलम् ।
कामान् स लभते दिच्यान् मोक्षोपायांश्र्य कृत्र्नराः ॥
महाएभारते
पुलस्त्यतीर्थगान्रायाम् -
${ }^{1}$ नतो गयां समासाद्य ब्रत्मचरी जितेन्द्रियः। अश्वमेधमवामोनि गमनादेव भारन ॥ यत्राऽक्षयन्यो नाम त्रिषु लोकेषु विश्रुतः।
गत्र दत्तं पित्भ्ग्पस्तु भवत्यक्षर्यमित्युत॥
मह्|नद्यामुपस्पृर्य तर्पगेत् पितृदेवतःः। अक्षयान् प्रानुयाह्टोकान् कुलं चैव समुद्वरेत् ।। ततो झ्न्मसरो गचछेदूद्रत्मारण्योपशोमितम्। ज्ञक्मलोकमव।मोति प्रभातमिव रार्वरी ॥

ज्रक्मणा तत्र सरसि यूपः पुण्यः प्रकल्पितः। यूपं प्रदक्षिणं कृत्वा वाजपेयफलं लभेत् ।। ततो गच्छेत राजेन्द्र घचनुकं लोकविश्रुतम्। एकरान्रोषितो गत्र प्रयच्छेत्तिलधेनुकाम् ॥ सर्वपापविशुद्दात्मा सोमलोकं ब्रजेद्बुवम्।
नस्र चिह्नं मह्राराज अच्याऽपि मह्दद्र्भुतम् ॥
कपिला सह्वत्सा वै पूर्वमेव चरत्युत।
सवत्सायाः पदानि सम हरयन्तेऽव्याऽपि तत्र वै॥
तं यूपं ₹पृर्य राजेन्द्र पादेषु न्टपसत्तम।

1. वन, ८२, く१-१०३; तीर्थचिन्तामाणि, p. 273-274

यतिंकचिदशुमं कर्म तत्पणइयति भारत।
ततो ग्रध्रवं गच्छेत् स्रानं द्वस्य धीमतः।। र्लायीत भस्मना तत्र अभिगम्य वृषध्वजम्। ज्राद्मणेन भवेचीर्णं व्रतं द्वादरावर्षिकम् ॥ इतरेषां तु वर्णानां सर्वपापं प्रणइयति। उद्घन्तं च ततो गच्छेत् पर्वतं गीतवादिनम् ${ }^{1} ॥$ साविष्यास्तु पदं तन्र दृइयते भरतर्षभ। तत्र सन्ध्यामुपासीत ज्राह्मणः संशितबत्रः॥ उपासिता भवेत् सन्ध्या तेन द्वादरावार्षिकी। ${ }^{2}$ योनिद्वारं च तन्रैन ${ }^{3}$ हृइयते भरतर्ष'भ॥ तत्राऽभिगम्ग मुच्येत पुरुषो योनिसंकटात्। शुक्ठक्टषणायुभौ पक्षौ गयायां यो वसेन्नरः॥ पुनात्यासप्तमं चैव कुलं नाऽस्त्यन्र संरायः ॥ "एष्टव्या बह्वः पुत्रा यग्रोकोऽपि गयां त्रजेत्। ${ }^{4}$ गजेत वाऽश्वमेधेन नीलं वा वृष्पत्त्र्तजेत् $11 "$ ततः फल्ग्गं त्रजेद्राजंस्तीर्थसेनी नराधिप । अश्वमेधवामोति सिदिंद्व चरमां ल्भेत् ।। ततो गचछेत्तु राजेन्द्र धर्मपृष्टं मह्वाफल्म्। तत्र धर्मो महाराज निल्यमास्ते युधिष्टिर ॥ अभिगम्य ततस्तत्र वाजिमेधफलं लभेत्। ततो गच्छेत्तु राजेन्द्र ज्रह्मणस्तीर्थमुत्तमम् ॥

1. B. गीतनादितमू which is the variant adopted by तीर्थ-

चिन्तामणि
2. B omits this hemistich
3. P. विद्यत्ते
4. $P$ and $B$ omit the three lines below

तन्रा(भभिगम्य राजेन्द्र ज्रह्माणं भरतर्षभ। राजसूयय्व्वमेधाभ्यां फलमामोति मानवः॥

## तथा-

धौम्यतीर्थयान्रायाम् -
${ }^{1}$ पूर्व प्रानीं दिशां राजन् राजर्षिगणसेवितम्। रम्यां ते कीर्तगिध्यम्यम युधिघिर यथास्मृति॥ यस्यां गिरिवरः पुण्यो गतो राजर्षिसत्कृतः। रिवं घह्मसरो यत्र सेवितं तत्र चर्षिभिः॥

यदर्ध पुरुषव्याघ कीर्तयन्ति पुराननाः।
"गृष्पन्या बहृवः पुत्राः ग्नेकोडपि गयां वजेत् ॥ ${ }^{3}$ संतारयति संतत्या दशा पूर्वान्न दशाएवरान् ।" महानऩ़ी च तन्रैव तथा गयशिरो नृप ॥ यन्राडसौ कीत्य्यते विपैरक्षग्यंकरणो वरः। यन्र दत्तं पितृभ्योगन्नमक्षग्यं भवति प्रभो॥ सा च पुण्यजला यत्र ${ }^{4} \pitchfork ल ् ल ् य ु न ा म ा ~ म ह ा न द ी ़ । ~$ बहुमूलफला चाऽपि कौशिकी भरतर्षभ ॥

## तथा-

## लोम शातीर्थयान्रायाम् -

${ }^{5}$ तनो महीघरं जग्नुर्धमर्जेनाइभिरक्षितम् ।
राजर्षिणा पुणयकृता गयेनाडनुपमधुते ॥

1. वन, C५, ५
2. P omits three lines from here
3. P. उत्तारयति
4. P. फाल्गुनामा
5. B. बन, $९$ ₹, $९-१ २, ~ १ ६ ~$

नगो गयरिरो यन्र पुण्या चैव मह्नादी । कषिजुष्ट्ट मह्दापुण्यं तीर्ध ज्रक्मसरोगतुलम् ॥ अगस्त्यो भगवान् यन्र यतो वैवर्वतं पति। उवास च स्वयं तत्र धर्मराजः सवाह्नः॥ सर्वासां सरितां यन्र समुन्रेदो विशां पते। यत्र सन्निद्धितो नित्यं महादेवः पिनकधृक्।
तत्र ते पाण्डवा वीराश्वातुर्मास्यैस्तदेजिरे। अषियजेन मह़ता यन्राइक्षय्यवटो महान् ॥ तथा-
बलभद्रतीर्थयात्रायाम् -
गयस्य यजमानस्य गयस्येव मह़ाकतुः।
आह्ता सुसरिच्हेश्रा यत्र यज़े सरस्वती ॥
विशालां तु गयेष्वाहुर्कषयः संशितव्रतःः। ‘गयस्येवेति’ यज़स़्य तेनैवोपमानमतिपशंसार्थम् ॥

तथा-
आक्रिरसत्तर्थयात्रायाम् -
मुण्डपृष्ठ गयां चैव नेन्धनं देवपर्वतम्।
तृत्तीयां कौथ्रपादीं च त्रह्मह्न्या विमुच्यते।।
वामनपुराणे-
मह्नादतीर्थयात्रायाम् -
गयायां गोपतिं व्रह्युं स जगाम मह़ासुरः।
${ }^{1}$ सरसि ्रक्मणः र्यात्वा कृत्वा चाडस्य पदक्षिणम् ॥

1. वा. पु. अ. ८३, ४, रनाष्वा इह्सतडागे तु (Venkateśwar edn. p. 138).

पिण्डनिर्वपणं पुणयं पितृणां स चकार है।

## नरसिंद्धपुराणे -

शिावनव्यां शिावकरं गयायां च जनार्दनम्।
सर्वत्र परमात्मानं यः पइयति स मुच्यते ॥
मत्स्यपुराणे-
गौरीस्धानपतिपादनप्रस्तावे-
वाराणस्यां विशालाक्षी प्रयागे ललिता तथा।
गयायां मङ्जला नाम क्रतरौचे तु सिंहिका ${ }^{1}$ ॥

## याज़वल्क्य: -

यद्ददाति गयासधश्र सर्वमानन्त्यमशनुते ${ }^{2}$ ।

## विष्ण:-

${ }^{3}$ अपि जायेत सोऽस्मांं कुले कश्रिन्नरोत्तमः।
गयाइीर्षे वटे श्राद्दं यस्तु ${ }^{+}$कुर्यात् समाहितः ॥

## यम:-

"एष्टन्या बह्हवः पुत्राः शीलवन्तो गुणान्विताः। तेषां वै समवेतानां यद्योकोऽपि गयां त्रजेत्। यजेत वाऽश्वमेधेन नीलं वा घृषमुत्स्टृजेत् ॥"

1. $P$ and $B$ हेतुका
2. आ. २६?
$\therefore$ く५, ६६
3. यो नः मु. पु.

## बसिष्ठ:

नन्दन्ति पितरस्तस्य सुवृष्टेरिव कर्षकाः।
यद्गयास्थोऽददात् पुणयं ${ }^{1}$ पितरस्तेन पुत्रिणः ॥
॥ इति श्रीभदृद्धदयधरात्मजमह्रासान्धिविग्रहिकभट्टश्रीमव्लक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे गयामाहात्म्यं

समाप्तम् ॥

1. P. ददात्यम्नं ; so also तीर्थचिन्तामणिपाठ:

## 11 \& 11

## ॥ अथ कुरुक्षेत्रमाहात्यम ॥

तन्र बामनपुराणे ${ }^{1}$ -
कुरुरुवाच-
यावदेतन्मया कृष्टं धर्मेश्षेत्रं तदस्तु च।
स्नातानां च मृतानां च महापुण्यफलं त्विह्र्य ॥
उपवासं च दानं च स्नानं जप्यं च माधव।
होमो यज्ञादिकं चाइन्पच्बुभं वाडप्यगुभं विभो॥
त्वत्त्पसादादुधीकेके राब्लन चक्रगदाधर।
अक्षयं प्रवरक्षेत्र भवत्वत्र मह्त् फलम् ॥
तथा त्वं च सुरैः सार्ध्र समं देवेन श्रालिना।
बसाडन्र पुण्डरीकाक्ष मन्नाम्ना चेदमुच्यते॥
इत्येवमुक्तस्तेनाइहृं राज्ञा वै दत्तवान् वरम्।
तथा च त्वं दिन्यवपुर्भव भूयो महीपते ॥
तथाडन्तकाले मामेव लयमेष्यसि सुवत।
कीर्तिश्र राश्वती तुभ्यं भविष्यति न संशायः॥
कलिद्वापरयोर्मध्ये व्यासेन च महात्मना।
सरःभमाणं यत्योक्तं तचछ्छृणध्वं द्विजोत्तमाः ॥

1. सर्ग, ५२ (दृ. ७२ अरम्य)
2. B. श्टृु

विश्वेश्वरादस्ति पुरा तधाडरण्या' जरद्ननी।
${ }^{2}$ यावद्गौजररती प्रोक्षा तावत्सन्निहितं सरः॥ मया श्रुतं प्रमाणं तु पच्यमानं ${ }^{3}$ च वामने। तचछ्छुणुध्वं द्विजश्रेष्ठा: पुण्यवृद्विकरं मह़त् ॥ विश्वेश्वरादेकरात्रिर्यावचाऽथ सरस्वती। सरः सन्निहितं ज्ञें समन्तादर्धयोजनम् ॥ एतदाभ्रित्य देवाश्र ऋषयश्र समागतःः। सेवन्ति मुक्किकामाश्र गन्धर्वाप्सरसः स्थिताः ॥ गदा सूर्गस्य ग्रह्टणं कालेन भविता कचित्। सन्निद्ट्य तदा र्लात्वा पूताः स्वर्ग गमिष्यभ।। ये तु सिद्धा मह़ात्मानसते लिड्गसपर्शानेन च। व्रजन्ति परमां सिद्दिं पुनरायृत्तिद्रुल भाम्॥ एवं ज़ात्वा ततो गङ्जा देवानां हितकाम्यया।
उपर्युपरि लिङ्जानि सप्र तत्र चकार ह़।। ततो ये मुक्किकामाश्र सिद्धा यज्ञपरागणाः। संसेन्य ते प्रयलेन प्रयाताः परमं पदम् ॥ पांसवोऽपि ${ }^{4}$ कुरक्षेत्रे वायुना समुद्रीरिताः। अतिद्ढुष्कृतकर्माणं नयन्ति परमां गतिम् ॥ ततोऽह्ं ताः प्रजा दृष्ट्वा पिहितास्तेन तेजसा। कोधेन मह्तता गुक्तो लिझ्ञमुत्पाटन्य चाऽक्षिपम् ॥

1. $P$ and $B$ कन्या
2. $P$ and $E$ याबदोघवती
3. B. पष्यमानं
4. P. कुछक्षेत्रात्
${ }^{1}$ संक्षिप्तः सरसोर्मध्ये ऊर्ध्वमेव ${ }^{2}$ पुनः स्थितः। तदा प्रभृति लोकेषु स्थाणुरित्येक ${ }^{3}$ विश्रुतः ॥ सकृद्दर्रानमान्रेण विमुक्तः सर्वकिल्बिषैः। प्रयाति मोक्षं परमं यस्मन्नाडऽवर्तते पुनः ॥ यश्रेह्ट तीर्थ निवसेत् कृष्णाष्टम्यां समाहितः। स मुक्तः पातकैः सर्वैरगक्यागमनोद्रवैःः ॥

## महाभारते - <br> <br> mim

 <br> <br> mim}"ततो गच्छेत राजेन्द्र कुरक्षेत्रमभिष्टुतम् ${ }^{5}$ । पापेभ्यो विममुच्यन्ते तद़ताः सर्वजन्तवः ॥ कुरुक्षेत्रं गमिष्यामि कुरुक्षेत्रे वसाक्यह्रम्। य एवं सततं झ्रूयात् सोऽपि पापात् प्रमुच्यते।। तन्र कै संवसेद्दीरः सरस्वत्यां युधिष्टिर ।
यत्र ज्रह्मादयो देवा ऋषयः सिद्धचारणाः ॥ गन्धर्वाप्सरसो यक्षाः पन्नगाश्र महीपते। च्रह्मक्षेत्रं महापुण्यमभिगचछन्ति भारत॥ मनसाड्प्यभिकामस्य ${ }^{6}$ कुरक्षेत्रं युधिष्टिर। पापानि च विनइयन्ति स्वर्गलोंकं स गच्छति॥ गत्वाऽपि भ्रद्वया युक्तः कुरक्षेत्रं कुरूद्वह्ट। फलं प्रामोति च तदा राजसूयाश्वमेधयोः।।

1. $P$ and $B$, आक्षित:
2. P. पर:
3. $P$ and $B$, ए :
4. वन, $८$ १, $१-६$
5. B. अभिश्रितम्
6. B, कामाश्य

## तथा-

1ततो गच्छेच धर्ज़्ञ तीर्थ समिह्हतीमपि ।
यत्र ब्रह्मादयो देवा ऋषयश्व तपोधनाः।
मासि मासि समेष्यन्ति पुण्येन महताजन्विताः ॥
सम्निह्हल्यामुपस्पृर्य राहुग्रस्ते दिवाकरे। अश्वमेघशातं तत्र तेनेष्टं राभ्वतं भवेत् ॥ शृथिन्यां यानि तीर्थानि अन्तरिक्षचराणि च। ${ }^{2}$ नघो नदास्तडागाश्र सर्वप्रस्रवणानि च॥
उदपानाश्य विप्रश्र पुण्यपयतनानि ${ }^{3}$ च। रातमाश्रस्य तत्सर्वं नइयते नाइत्र संरायः ॥ पव्मवर्णिन यानेन च्रक्मटोकं प्रपघते।
अभिपघ ततो मोक्षं द्वारपालमनन्तकम्ं ॥ कोटीकूपमुपस्प्र्य लमेदृहुपुर्णकम्।
गझाहदश्श तन्रैव तीर्भ भरतसत्तम ॥
तत्र स्लायीत धर्मज़ो ज्रह्मचरी समाहितः।
राजसूयाश्वमेधाभ्यां फलं विन्दति मानवः॥
थृथिन्यां नैमिशां पुण्यमन्तरिक्षे च पुष्करम्।
त्रयाणामपि लोकानां कुरुक्षेत्रं विशिष्यते।।
पांसवोऽपि कुरक्षेत्राद्वाग्युना समुद्दीरितःः।
अतिदुछ्कृतकर्माणं नयन्ति परमां गतिम्.॥
उत्तरेण हैदू्द्यां दक्षिणेन सरखवतीम्।

1. वन, ८१, १९०-२०४
2. $P$ alone supplies this line
3. $P$ and $B$ पुण्यान्यायतनानि
4. $P$ and $B$ द्वारपालमरन्तकम

ये वसन्ति कुरक्षेत्रे ते वसन्ति त्रिविष्टपे।
कुरुक्षेत्रं गमिष्यामि कुरक्षेत्रे वसाम्यह्तम् ॥
${ }^{1}$ अथैकां वाचमुत्ग्ग़ज्य स्वर्गलोके महीयते।
² अ््व्मवेदिः कुरूक्षेन्रं पुण्यं उ्रक्मर्षिसेवितम्।।
तन्राडsवसन्ति गे राजन्न ते शोच्या: कभंचन।
${ }^{3}$ तद्रन्तुकारन्तुकयोर्यदन्तरं
रामच्द्वानां च मचक्रुकस्य ।
एतत् कुरूक्षेत्रसमन्तपः्वकं
${ }^{4}$ पितामह्स्योत्तरवेदि रुच्यते ॥

## ॥ इति श्रीभदृहृदयधरात्मजमह्रासान्धिविग्रहिकभट्टश्रीमह्ठक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे कुरुक्षेत्रमाह्तात्व्यं समाप्तम् ${ }^{5}$ ॥

1. $P$. अप्येकां
2. B has a gap in this line
3. Udaipur Ms. begins, उवर्णकावर्णकयो:
4. वी. मि. ती. p. 458 प्रापतेः for पितामहस्य
5. B. कुसक्षेत्रमाहात्यपरिन्छेद:

## |l $v$ |I

## ॥ 'अथ पृथूदकमाहात्यम् ॥

तत्र महाभारते-
ततो गचछेत राजेन्द्र तीर्ध ै्रैगोक्यविभ्रुन्यम्। पृथुदकमिति ख्यातं कार्तिकेयस्प धीमतः ॥ तत्राभभषषेक कुर्वीत पितदेवार्चेने रतः। अज्ञानाज्ज्ञानतो वार्गप स्रिया वा पुखपेण वा II यत् किश्निदगुमं कर्म कृतें माुषढुद्दिना। तत्सर्व नइयते राजन् स्नतमान्रस्य कौरव ॥ अभ्वमेघफलं चाउस्य स्वर्गलोकें च गचउति। पुण्यमाहुः क्रुक्षेत्रं करकक्षेत्रत् सरख्वती ॥ सरखव्याश्न तीर्थानि तीव्भेप्यश्न पृथूदकम्। अभ्युते मे सर्वतीर्थानां यस्वजेदात्मनस्तनुम्। पृथूपके जप्यपरो नैं भ्बोमरणं तपेत्। ध्वोभाव्यपि मरणं नैनं सन्तापयेदिलर्यक् ${ }^{4} \|$

गीतं सनल्क्रमारेण व्यासेन च महात्मना। वेद़् च नियतं राज्रभिगच्छेत्र पृथ्वक्कम् ॥

2. वन, $\subset$ ?, १४१-१४९

3, P and बी. मि. ती. p. 476 read उत्तमे for भ्रुतं मे ; B. उत्तम:
4. Prose explanation reproduced by dी. मि. ती. p. 476
5. वी. मि. ती. p. 476 has wrongly नपि ग『्छेत्

पृथूदकात् प्रुण्यतमं नाडन्यत्तीर्ध नराधिप। एतन्मेध्यं पविस्रं च पावनं च न संशायः ॥ तत्र र्नात्वा दिवं यान्ति येऽपि पापकृतो जनाः। पृथूदके नरश्रेष्ठ पाहुर्रेवं मनीषिणः ॥
$11{ }^{1}$ इति श्रीभद्टहृदयधरात्मजमहासान्धिविग्रहिकभदश्रीमह्ठक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे पृथूदकमाहात्ग्यं समाप्तम् ॥

1. Omitted by P .

## 11 C 11

## ॥ ${ }^{1}$ अथ पुष्करमाहात्यम्य ॥

तत्र महाभारते
${ }^{2}$ त्रिलोके देव्रोकस्य तीर्थ न्रैलोक्यविश्रुतम् । पुष्करं नाम विख्यातं मह़ाभागः समाविरोत् ॥ दराकोटिसह्र्राणां तीर्थानां वै मह़ीपते। सान्निध्यं पुष्करे येषां त्रिसन्ध्यं कुरून्दन ॥ अदिल्या वसवो रुद्रःः साध्याश्र समरुद़णाः। गन्धर्वाप्सरसश्रैव नित्यं सनिहिता विभो॥ यन्र देवास्तपस्तप्त्वा दैल्या ग्रक्मर्षयस्तथा। दिन्यभोगा मह्राराज पुण्येन महुताडन्विताः ${ }^{3}$ ॥ मनसाঙ्प्यभिकामस्य पुष्कराणि मनखिवनः। पूपन्ते सर्वपापानि नाकपृष्ठे च पूज्यते ॥ तसिंमस्तीर्थ मह्टाराज निल्यमेव पितामहः। उवास परममीतो देवदानववसम्मतः ${ }^{4}$ ॥ पुष्करेषु महाभाग द्वेवः सर्षिगणाः पुरा। सिद्दिं समभिसंपाशःः पुण्येन मह्ताइन्विताः ॥

1. वी. मि. ती. pp. $૪<३-૪<५$
2. वन, $\angle 0, ~ २ ०-३ ९$
3. Ibid. p. ૪८३, महता वृता:
4. B. साम्मितः

तत्राडमिपेकें यः कुर्यात् पितदेदेवार्वेने रतः।
अश्वमेधं दरागुणं प्रवदन्ति मनीषिणः॥
अप्येकं भोजयेद्विमं पुष्करारण्यमाभ्रितः।
तेनाऽसौ कर्मणाऽ्मीध्रणं मेल्य चेह् च मोदते॥ 1शाकैर्मूलफलैवारापि येन वर्तयते स्वयम्।
तद्कै दघाद्ब्राल्मणाय भ्रद्वावाननसूयकः॥
तेनैव पार्तुयात् प्राज्रो ह्ययमेधफलं नरः।
ज्राह्मण: क्षत्रियो वैर्यः इहरोो बा राजसत्तम ॥ ${ }^{2}$ न वियोनिं ब्रजेत् प्रेत्य स्नात्वा तीर्थ महात्मनः। कार्तिक्त्यां तु विरोषेण योडभिगचे्छेत पुष्करम् ॥ प्रान्नुयात् स नरो लोकान् ज्रह्मणः सदनेकेक्षयान्त्। सायं प्रतःः स्मरे चस्तु पुष्कराणि कृताअ्अलिः ॥ उपसृृष्टं भवेत्तेन सर्वतीर्भैष भारत। जन्मभभृति यत् पापं स्रियो वा पुरुषस्य वा॥ पुष्करे स्तातमान्रस्य सर्वमेव पणइयति। यथा सुराणां सर्वेषामादिस्तु मधुसूदनःः ॥ "तथैव पुष्करं राजंस्तीर्थानामादिरुच्यते। उषित्वा दरा वर्षाणि पुष्करे नियतः शुचिः॥ फतून् सर्वानवामोति त्रह्मलोकं च गचछनि। यस्तु वर्षशातं पूर्णमम्यिह्रोत्रमुपाचरेत् ॥

1. B. शाकमलफलै:
2. $P$ and $B$, and वी. मि. ति. p. 484 readन वियोनिं विशन्त्येते रनातासतीर्थ महाइमनः।
3. B. ब्राह्यणः सदनेच्छया
4. Lacuna of four lines in $P$ and $B$ from here

कार्त्तिकीं वा बसेदेदां पुप्करे सममेव तत्
दुष्करं पुष्करे स्नानं दुष्करं पुष्करे तपः ॥ दुष्करं पुष्करे यानं वस्तुं चैव च ${ }^{1}$ दुष्करम्।

## पद्मपपराणे

${ }^{2}$ ॠविकोटिः समायाता दक्षिणापथवासिनाम्। स्नानार्ध पुष्करे राजन् पुष्करं भुवि यद्नतम् ॥ अथ ते मुनयः सर्वे प्राणायामपरायणाः। ध्यायन्तश्र परं ख्रक्म स्थिना द्वादरा वत्सरान्॥ ज्रह्मा महृर्षयस्तत्र देवाश्चेन्द्रपुरोगमाः। ऋषींस्तान् वारयामासुर्नियमात्ते सुदुष्करात् ॥ कारणेन वियद्वानं मन्त्रेणाऽऽह्नयत द्विजाः।
"अपे हि ह्टेति" तिसृभिः ऋरिभः सान्निध्यमेष्यति॥ "अघमर्षण"जज्येन जायते फलदायकम्। अविभैर्वाक्यावसाने तु सर्वैस्तैस्तु तथाकृतम् ॥ कृतेन पुण्यतां प्राप्रा जातिदोषाद्यें द्विजाः। गर्हिता धर्मरास्त्रेषु ये विप्र दक्षिणोत्तराः॥ ये चाडन्ये पार्वतीयाश्र श्राद्दे नाइर्ड़न्ति केतनम्। एतस्मात् कारणायानं वियत्येव चिरं ${ }^{5}$ स्थितम् ॥

1. $P$ and $B$ सुदुष्करम्
2. ५ खं, २७ अ, ६?-फ८ (Ānandāśrama, edn.) It furnishes valiants, but Viramitrodaya follows the Kalpataru closely
3. P. विप्रैर्वक्यानुसरेण; but वी. मि. ती. p. 485 confirms the text
4. $P$ and $B$, and वी. मि. ती. P. 485 read— जातिदोषात्तु ते द्विजा:
5. $P$ and $B$, and वी. मि. ती. P. 485 स्थिरं

कार्तिक्यां पुष्करे स्नातुं स्वयमेवारभिगच्छति।
ज्रह्मणा सहितिं राजन् सर्वेषां पुण्यदाग्रकम् ॥ तत्राडऽगचछछन्ति गे वर्णाः सर्वें ते पुण्यभाजनाः। द्विजैस्तुल्या न सन्देढ़ो विना मन्त्रेण ते नृप॥ अन्तरीक्षादवात्तीर्ण तीर्ध पैतामहे शुभम्। स्नानं गेडन्र करिष्यन्ति तेषां लोका महोदगाः ॥ निस्वृह्ं तेऽन्यपूण्यस्य कृतस्याडव्यक्नृतस्य च। करिष्यन्ति मह्राराज सल्यमेतदुदाहृतम ॥ तीर्थानां परमं तीर्ध पृथिक्यामिह् पघ्यते। नाऽस्मात् परतरं तींभ्वं लोके लस्मिन् परिपध्यते ॥

## ग्य: -

कार्निकीं पुज्करे र्नातः सर्वपापैः पमुच्यते।

## ³विष्ण:-

पुष्करे ब्यक्षगं श्राद्दं जपद्धोमतपांसि च॥ पुऊ्करे सनातमात्रस्तु सर्वपापै: व्रमुच्यते।
॥ इति श्रीभटृद्दयधरात्मजमहास्सान्धिविग्रह्रिकभह-
भ्रीमह्धक्ष्मीधरविर्रचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे पुष्करमाहात्त्यं ${ }^{\text {i }}$ समाप्रम् ॥

1. 1 . वरम for गुभम्
2. $P$ and $B$, वी. मि. ती. $P$. 485 read पुण्यं for तीर्थ
3. (Omitted by 1 S.
4. The whole of this section is reproduced verbatim by वी. मि. ती.

## 11911

## ॥ अथ मशुरामाहात्म्यम् ॥

## तत्र बराहपुराणे-

## वराह् उवाच—

${ }^{1}$ मथुरेति च विख्यानं मुकिक्षेन्रं परं मम।
भविष्यति वरारोहे द्वापरे युगसंस्थिते।।
'सुर्रम्या च प्रशासता च जन्मभूमिर्मम प्रिया।
मूर्तीश्चतस्त्र अदाग उत्पत्स्यामि वरानने ॥
3'मूर्तीः' कृषणबल भद्राऽनिरुद्दप्रध्युम्नस्वरूपाः॥ तत्र गुस्यानि मे भद्रे भविष्ग्यन्ति पियाणि वै। पुण्यानि च प्रशास्तानि नुणां संसारमोक्षिणाम् ॥
'गुध्यानि' स्थानानि वक्ष्यमाणानि ॥
तन्राइहं घातषिष्यामि दानवांश्य वरानने।
नढ़ी तन्र बरारोहे शुभा पुण्यतरोदका।।
विवस्वतः सुता रम्या गमुना वै भविष्यति ।
सा प्रयागे तु सुश्रोणि त्रह्मक्षेत्रे तथा ${ }^{4}$ गुभा।। भविष्यति न सन्देहो गङ़ायास्तदनन्तरम्।

1. १५२-१。
2. वी. मि. ती. p. 502
3. वी. मि. reproduces the explanation
4. $P$ and $B$, and वी. मि. ती. p. 503. read यथा for तथा
${ }^{16}$ सा प्रयागे त्वि'ति। 'तदनन्तरं' मथुराया अनन्तरम् 'पयागे' त्रत्मक्षेत्रे गङागाः संबन्धाद्यथा यमुना शुभा भविष्यति, तथाऽन्र प्रथममेव मथुरायां शुरुभा भविष्यतीत्यर्थः॥ लभन्ते मनुजाः सिद्विमात्मकर्मसु भाविताः। मम क्षेत्र्रभावेण ${ }^{2}$ भूमि संसारमोक्षणम् ॥ ${ }^{3}$ असिकुण्डं परं नाम सुरक्यं यमुनान्मसि। कूले च दक्षिणे नत्र मथुरायां सुमध्यमे।। तन्र र्लानं प्रकुर्वीत षष्ठकालोषितो नरः। नन्दनं वनमाभ्रिल्य कृतकृत्यः स मोदते।। ${ }^{4}$ अथाऽत्र मुश्नति प्राणांस्तस्मिन् कूले तटे शुभे। नन्दनं वनमुत्यूज्य मम लोकं प्रपद्यते।। अस्ति बुन्दावनं नाम तस्मिन् क्षेत्रे परं मम। तत्राऽहं कीडयिष्यामि गोभिर्गोपालकैः सह्।। तत्र कुण्डं महाभागे लतागुल्मशातावृतम्। तत्र र्नानं पक्रुर्वीत चतुःकालोषितो नरः॥ मोदते विपुले दिन्ये गन्धर्वाणां कुलेषु च। तन्र यो मुश्नति प्राणान् सततं कृतनिश्वयः ॥ गन्धर्वपुरमुत्स्त्रज्य मम लोकं स गचछति। तत्र भाण्डीरकं नाम गुब्यं क्षेत्रं परं मम॥ देवा अपि न जानन्ति नागा यक्षा मह्हासुराः। तत्र ख्नानं पकुर्वीत एकभक्तोषितो नरः ॥
5. $P$ and $B$, and वी. मि. ती. p. 503 reproduces the comment also
6. वी. मि. ती. p. 503. प्रभावोडसौ
7. P and B, अभिकुण्डं
8. P and B , तथाइन

मोदते नागलोकेषु एवमेतन्न संरायः।
अथाडत्र मुश्वति प्राणान् कृत्वा कर्म सुदुष्करम्।।
नागलोकं समुत्सृज्य मम लोकं प्रपद्यते।
तत्र कुण्ड मह्राभागे द्रुमगुल्मलतावृतम् ॥
तत्र पूर्वेण पार्श्वेण तस्मिसस्तीर्थ सुधार्मिकम्।
'धार्मिकं' धर्मप्ययोजनं धर्मोत्पादकमित्यर्थः।।
चम्पकै: पाटलैस्यैव नानापुज्पैश्र्व शोभितम्।
तन्र र्लानं तु कुर्वीत अह्रोरात्रोषितो नरः ॥
लोकं वैद्याधरं गत्वा मोदते कृतनिश्नयः। अथाइन्र मुश्वति प्राणान् मह्लोकं प्रतिपद्यते।। यमलार्जुनक़ुण्डेति क्षेत्रं ${ }^{1}$ कुण्डं परं मम।
${ }^{2}$ तच कुण्डं मह्दाभागे वृक्षगुल्मलत्रतावृतम् ॥
तन्र स्नानं तु कुर्वीत अह्रोरात्रोषितो नरः। अप्सरोभवनं गत्वा मोदते गतकित्विषः॥
अअथाडत्र मुश्वति प्राणान् कृत्वा कर्म सुनिश्वयः।
अप्सरोभवनं गत्वा मह्रोकं प्रतिपद्यते।।
${ }^{4}$ तथैवाऽर्कस्थलं नाम तसिमन् क्षेत्रे परं मम।
दृइयते ${ }^{5}$ तत्र चाऽsदित्यो द्वादशात्मा ग्यवस्थितः॥ कूपस्तत्र महाभागे प्रसन्नसलिलोदकः।
ढुर्लैभः पापकार्याणां सुलभः ${ }^{6}$ पुण्यकारिणाम् ॥

1. P and B , गुलं
2. B. तच्र
3. $P$ and $B$ omit this line
4. P. तर्थैव
5. P. यत्र
6. P and B , उुभकारिणाम

अधाडन्र स्लानं कुर्वीत एकरात्रेषितो नरः। मोदते सूर्यलोकेषु ${ }^{1}$ एवमेतन्न संरायः ॥ अथाडत्र मुश्वति प्राणान् कृत्वा चेन्द्रियनिग्रह्हम्। सूर्यलोकं परित्यज्य मम लोकं स ${ }^{2}$ गचछति॥ तन्र वीरस्णलं ${ }^{3}$ नाम ज्येष्ठं गुख्यं परें ${ }^{4}$ मम। गुल्मवह्डीलताकीर्ण बहुपुप्पफलोदकम् ॥ र्नानं तन्रैव कुर्वीत पश्नरात्रोषितो नरः। ममैव स प्रसादेन वीरलोकेषु मोदते।। ${ }^{5}$ अधाडत्र मुश्वति प्राणनेकणित्तो दृढव्रतः। वीरलोकं समुत्सृज्य मम लोकं प्रपव्यते। अपरं कनकं नाम गुब्यक्षेत्रं परं मम। विन्ध्य पृष्ठे मह्रामागे कूपस्तत्र विधीयते।। तत्र स्नानं प्रकुर्वीत एकमकोषितो नरः। मोदते नाकपृष्टे स कृतकृत्यो न संरायः ॥ अथाडन्र मुश्चति प्राणान् याति दिव्यां परां गतिम्।
नाम्ना प्रकीर्तनं नाम गुद्यक्षेत्रं परं मम ॥
तत्र चैकं रिलापहं रक्तचन्दनसन्निभम्।
मनोज्ञ रमणीयं च मम भक्तसुखावह्हम् ॥
यस्तन्र तिष्टते भूमिमेकरात्रोषितो नरः।
स वायुभवनं गत्वा मोदते कृतनिश्यःः ॥

1. B. सूयलांके स:
2. $P$ and $I$ च
3. B. नीर₹थलम्
4. $P$. गुद्यतरं
5. $P$ and $B$ omit seven lines from here and telescope the first half of this line with the latter half of the seventh

अथाऽत्र मुश्नति प्राणान् याति लोकं ममाऽक्षयम् । सोमक्कण्डेति विख्यातं तस्मिन् क्षेत्रे परं मम॥ ${ }^{1}$ तत्र स्नांन तु कुर्वीत सोमलोके स मोदते। अथाइन्र मुश्वति प्राणान् लोभमोहृविर्जितः।। सोमलोकं समुत्सृज्य मोदते मां च पइगति। राधाकुण्डेति विख्यातं तस्मिन् क्षेत्रे परं मम॥ तत्र ₹नानं तु कुर्वीत एकरात्रोषितो नरः। ततः पिण्डारकं नाम क्षेत्रं गुत्यं परं मम॥ ${ }^{2}$ सनाने दक्षिणकूले तु शुद्दे तु यमुना干्भसि। तत्राऽभिषेकं कुर्वीत एकरात्रोषितो नरः।। यानि पुण्यकृतां लोकं मेरूभ्टद्भसमाश्रितम्। जम्बीरं चम्पकं नाम तस्मिन् क्षेत्रे परं मम ॥ तत्र कुण्डं विशालाक्षि प्रसन्नं विमलोदकम्। तग्र स्नानं प्रकुर्वीत एकरात्रोषितो नरः।। अग्रिष्टोमस्य यज्ञस्य फलं प्रामोति मानवः। कर्मावरोहां नाम तसिमन् क्षेत्रे परं मम॥ तत्राऽभिषेकं कुर्वीत विन्ध्यप्रमुखतः शुभे। नान्ना ${ }^{4}$ विनानकं क्षेत्रं तत्र गुत्यं परं मम॥ मधुरापश्चिमे भागे अदूरादर्धयोजनात्। ततो बह्धभकं ${ }^{5}$ नाम क्षेत्रं गुष्यं परं मम।

1. Four lines from this one are crossed out in red ink in the Bhonsle manuscript
2. $P$. सथाने
3. B omits this line and the next
4. $P$. चेटनकं
5. B. वह्धणम्

अभाडन्र मुश्र्वति प्राणांस्तीर्थ बह्टभके ${ }^{1}$ मम॥ स्वर्गलोकं परित्यज्य मम लोके मह्दीयते।
${ }^{2}$ ऊषभअ्ञनकं नाम तस्मिन् गुष्यं परं मम॥ गत्र धारा पतत्येका विन्ध्यकूटाद्विनिस्सृता। तत्राऽभिषेकं कुर्वीत एकरात्रोषितो नरः ॥ ${ }^{3} अ ध ा ड न ् र ~ म ु श ् व त ि ~ प ् र ा ण ा न ् ~ श ी घ ं ~ य ा त ि ~ प र ा ं ~ ग त ि म ् । ~$ ${ }^{4}$ असित बिन्दुपभं नाम तस्मिन् गुब्यं परं मम ॥ बिन्दुरेकः पतत्यन्र पर्वताद्रुरतिकमात्। तत्राऽभिषेके कुर्वीत एकरात्रोषितो नरः॥ अधाइन्र मुश्वति पाणान् रीघं याति परां गतिम् । अस्ति ${ }^{5}$ अस्तमनं नाम तस्मिन् गुस्यं परं मम॥ धाराइन्र पतते चैका विन्ध्यपर्वतनि:सृता। तत्राऽभिषेकं कुर्वीत उप₹ पृइय यथाविधि॥
${ }^{6}$ असित ताम्रपभं नाम तस्य क्षेत्रस्य दक्षिणे। अथ दूरात् पश्चकोशात् तत्र कुण्डं परं मह्हत् ॥ तत्राऽमिषेकं कुर्वीत चतुःकालसमन्वितः । बत्समकीडनं नाम तस्मिन् गुब्यं परं मम।

1. B. वह्धणके
2. B. ऋषभঞ্जनम्
3. $P$ omits this line
4. B. अहिबिन्दु
5. $P$ and $B$, मस्तमनं
6. P and B supply these three lines

मधुरापस्रिमे पार्श्वे अदूरादर्धगोजनात्॥
तत्र कुण्डं मह्राभागे प्रसन्नविमलोदकम्।
तत्राऽभिषेकं कुर्वीत अह्रोरात्रोषितो ${ }^{1}$ नरः॥
${ }^{2}$ अग्रेः स भवनं गत्वा मोदते विगतज्वरः।
अथाऽन्र मुश्वति प्राणान् सिर्दिं याति परां गतिम् ॥
अस्ति गोवर्धनं नाम क्षेत्रं गुब्यं परें मम।
अदूरादष्टकोराानि मधुरायाश्र पश्रिमे।।
ह्वंद तन्र महाभाभा द्रुमगुल्मलतावृतम् ।
ऐन्द्रं पूर्वेण पार्ग्वेन याक्यां वै दक्षिणे नवम् ॥
वारुणे पस्चिमे तीं⿱्य कौबेर चोत्तरेण तु।
तत्र मध्ये स्धितो भद्रे कीडितोऽगं यहृचछ्रया।। संस्तुतोऽह्ह लोकपालै: स्तुतिभिर्मन्त्रवादिभिः।
तत्राऽपि मह्दाश्श्रूर्य पइ्यन्ति मम चेतसः॥ तस्मिन् गोवर्धने भृमिः सर्वभागवतम्रिगे।
चतुर्विंशाति द्वादइयां तस्मिन् रिग्वरमूर्धनि ॥
हरयते स्थूलद्रीपा वै द्योतगन्ती दिशो दशा।
यश्र ते पइ्यते दीपं मम कर्मपरायणः ॥
लभते परमां मिद्विमेवमेतन्न संरायः।
कालियस्य ह्रदं पुण्यमस्ति गुब्धं परं मम।।
तन्र कंसं हनिष्यामि संस्थिते द्वापरे युगे ।
तत्र स्लानं तु कुर्वीत पश्नरात्रोषितो नरः॥
गन्धर्वभवनं गत्वा मोदते विगतज्वरः।
तत्र तिष्ठाम्यहुं भद्रे दिशां पूर्वां समाभ्रितः॥

1. B. पष्टिकालोषितो
2. $P$ and $B$ omit thirty-two lines from here

ह्टिरण्यपतिमां कृत्वा बृद्र्दूपश्रतुर्भुजः।
दक्षिणे गचछतः पार्श्ने कूपोडन्र विमलोदकः ॥ सप्रसामुद्रकं नाम यत्र सन्तिप्ृते जलम्। तत्राऽभिषकं कुर्वीत चतुःकालोषितो नरः॥ मोदते सप्रद्वीपेषु ख्वच्छन्दगमनालयः। अथाडन्र मुश्नति प्राणान् मम होके स मोदते ॥ विंशाब्योजनविस्तारे माधुरे मम मणडले। तत्र प्राणान् प्रमुश्रन्ति सिद्धा यान्ति परां गतिम् ॥ असित नन्दिगुए़ नाम तस्मिन् गुद्यं परं मम। मुनुकुन्द: स्वपिल्यन्र दानवासुरशातनः॥ तत्र कुण्ड महाभागे पमन्नविमलोदकम्। 'तन्राडभिषेकं कुर्वीत पष्ठकालोषितो नरः॥ दरावर्षसह्येंपु मोदते कृतनिश्वयः।
में चरन्ति मह्दाभागे माधुरादवने(?) जनाः॥ तेऽपि यान्ति परां सिर्दिंद्रित्रसादान्न संशायः। प्तत्ते कथितं भद्रे माह़ात्त्यं मधुरागतम् ॥ एतन्मरणकालेडपि समर्तन्यंयं मनसाडपि च। यदीचहेत् परमां सिन्द्यं सर्वसंसारमोक्षणीम् ॥

## विष्णुपुराणे

य्यमुनासलिएे सात्वा पुरुषो मुनिसत्तम।
ज्येष्ठे मास्यमले पक्षे द्वादहयामुपवासकृत् ॥

1. Lacuna in $P$ ends here
2. ६, $\subset$, ३३-३८
समभ्यच्च्याडच्युतं सम्यझ्घधुरायां समाहितः।अश्वमेधस्य ग्ज्सस्य प्रामोल्यविकलं फलम् ॥${ }^{1}$ आलोक्यर्द्विमथाऽन्येषामुदितानां स्ववंराजैः।एतत्किलोच्रुरन्येषां पितरः सपितामह्राः ।।कश्चिदस्मत्कुले जातः कालिन्द्रीसलिले प्रुतः।अर्चयिष्यति गोविन्दं मधुरायामुपोषितः॥ज्येष्ठमूला सिते पक्षे समभ्गचर्य जनार्दनम्।परां सिद्विमवाप्सयामस्तारिताः स्वकुलोन्रवैः॥धन्यानां कुलजः पिण्डं यमुनायां प्रदास्यति।तस्मिन् काले समभ्यर्च्य तन्र कृष्णं समाह्तितः ॥
इति कल्पतरौ तीर्थकाण्डे मधुरामाह्तात्ग्यम्।श्रीमह्धक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौतीर्थकाण्डे मधुरामाहात्क्यं
समाप्रम् ॥
3. $P$ and $B$ omit three lines from here
4. B. ज्येष्ठमास्यसिते
5. So $P$, Udaipur and $B$ give a short colophon comprising only the last four words

## 119011 ॥ 'अथ उज्जयिनीमाहात्यम्य ॥

तन्र ज्ञस्मपराणे -
दक्षिणस्वां दिशिए मह़त क्षेत्रुज्नयिनीति च। तत्र लि़्ग मह़ाकालं दर्शानात् सर्वपापजित् ॥ तपर्वी परमां सिद्दिं गत्र घामोति कामिकीम् ।

तथा-

सद्र जवाच-
अवन्त्यां तु यदा स्कन्दो मया पूर्व तु भद्रितः। "चूडाकर्मनिब्तृत्त तु कुमारस्य तदा शुमे॥ आगत्य मातरो भोज्यमूर्व तृपयाचिरे’। देवृतोकाढ़ेवगणो मातृणां भोलुमागतः॥ प्वसुक्तहतदा ताभिर्देंद्वेवो महेेध्वरः। धर्मार्थ तास्तदा पोलःः पार्वस्या देवसन्निधौ॥ मया वै साधिनं चाइनं रकरोर्र्दुभिः कृतम्। तत् संर्व च न्यरीभूतं न चाड्यदिह्र हरगते।। आगतासु भवन्तीपु किं देंगें कै मया भवेत्।

1. वी. मि. ती. pp. 529-5.31 appropriates the entire section
2. $P$ and $B$, चूडाकर्मणि तृते
3. $P$ and $B$, तु ययाचिरे

अपूर्व भवतीनां च मया देयं विरोषतः ॥ आस्वादितं न चाऽन्यैस्तु भक्ष्यं ते ${ }^{1}$ च ददाम्यह्हम्। अधोभागे च यौ नाभेर्वर्तुलौ फलसन्निभौ।। भक्षयधवं हि सहिता लक्बौ मे वृषणाबुमौौ ${ }^{2}$ । अनेन चाडप्यमोजेन परा तृप्तिर्भविष्यति।
मह्रापसादं ताः कृत्वा देव्यः सर्वाय्य वै शुभे ॥ प्रणिपत्य गताः सर्वा इदं वच्चनमब्रुवन्। करिष्यन्ति शुभाचारा विना हास्येन ये चत्र्॥ ${ }^{3}$ तेषां नूनं पशुः पुत्रा दाराश्येव गृहादिकम्। भविष्यति मया दत्तं गचाऽन्यन्मनसेप्सितम् ॥ हास्येन दीर्घरोगित्वं दारिद्यं चाऽपि निन्दितम्। तस्मान्न निन्दा हास्ये च कर्तव्यं च विजानता।। ${ }^{4}$ गेनाऽऽख्या मातरः ख्यातासततो त्रोके भविष्यति। उपयाचितं नरा ये तु कारगिष्यन्ति कौमुदे।। ${ }^{5}$ चणकाः पूरिका讠्रैव वृषण्ण सह पूरिकाः। बन्धुभिः र्वजनैस्चैव तेषां वंशो न भिद्यते।। अपुत्रो लमते पुत्रं धनार्थी लमते धनम्। रूपवान् सुभगो भोगी सर्वशास्त्रविशारदः॥ हंसयुक्तेन यानेन ज्रह्मलोके महीयते।

1. $P$ and $B$, भक्षार्थ
2. B. इमौ
3. Three lines beginning with this are omitted by $P$,
4. $P$ and L , एैलाख्या
5. $P$ and $B$ omit the second half of this line and the second half of the next, and unite the two fragments

## मत्स्यपुराणे -

प्रयागे वा भवेन्मोक्षो महाकालेडथवा पिये। अमरकण्टके तदूत्तथा कायावरोह्टणे।। कालअ्जरे महाकाले इह् वा मत्परिग्रहें।
यद्वन्मुखे स्थिते नेत्रे तदूत्तीर्ध इमे भुवः॥ मह़ाकालोऽविमुक्तश्न गङ्गया सिप्रयाऽन्वितौ।

॥ इति अ्रीभद्टहृदगधरात्मजमह़ासान्धिविग्रहिकमद्रश्रीमह्ठध्र्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे उज्जयिनीमाहात्न्म्य ${ }^{2}$ समाप्रम् ॥

1. B मत्परिपहात्
2. Colophon as in P

## 119911 ॥ ${ }^{1}$ अथ नर्मदापाहातात्यम् ॥

तत्र मत्स्यपुराणे -
युधिष्टिरं प्रति, माकण्डेय उवाच-
${ }^{3}$ नर्मदा सरितां श्रेष्ठा सर्वपापप्रणाशिनी ।
तारयेत् सर्वभूतानि ₹थावराणि चराणि च॥
तथा ${ }^{4}$ -
${ }^{5}$ पुण्या कनग्रले गङ्गा कुरक्षेत्रे सरस्वती। ग्रामे वा यदि वाऽरण्ये पुण्या सर्वत्र नर्मदा।। त्रिभिः सारस्वतं तोयं सपाहेन तु गामुनम् । सव्यः पुनाति गाङ्जेयं दर्शानादेव नार्मदम् ${ }^{5}$ कालिङदेशापश्चर्धर्ध पर्वतेतमरकण्टके। पुण्या च त्रिषु लोकेषु माननीया ${ }^{7}$ मनोरमा।।

1. बी. मि. ती. $\mathrm{pp} 379-282$
2. वी. मि. ती. p .379 cites these verses from कोमें, but they are found in म. पु. ch. 186, pp. 408-9, though the presence of extra verses in बी. मि. suggests काँम and मांस्य
3. ¿८६, $<$
4. A verse is omitted here having common passages
5. \{८६, $\{0-4\}$
6. P and B , नर्मदा
7. P and B as well as दी. मि. ती. p. 380 and म. पु. read

तत्र स्नात्वा नरो राजन्नियमस्थो जितेन्द्रियः।
उपोष्य रजनीमेकां कुलानां तारयेचछतम् ॥
जलेग्वरे नरः र्खात्वा पिण्डान्' दत्वा यथाविधि।
पितरहतस्य तृप्यन्ति यावदाभूतसंप्रवम् ॥
पपर्वतस्य समन्तात्तु रुद्रकोटिः प्रतिष्टिता।
सानं यः कुरुते तत्र गन्धमाल्यानुलेपनैःः
पीता चTSस्य भवेत् सर्वा रद्रकोटिन्न संरायः।
पर्वतस्स्याडपरे भागे स्वयं देबो महेग्वरः॥
तन्र रात्त्वा शुचिभ्सृत्वा घ्रत्मन्चरी जितेन्द्रियः।
पितृकार्यं च कुर्वीत विधिद्टेन कर्मणा।।
तिलोदकेन तन्रैव सन्तर्ण्य पितृदेवताः।
असप्रमं कुलं तस्य स्वर्ग मोदति पाण्डव॥
पष्टिवर्षसहुस्राणि स्वर्गलोके मही़यते।
नतः स्वर्गात् परिभ्रष्टो जायते विपुले कुले।। धनवान् दानइीलग्र धार्मिक्र्थैव जायते।
पुनः समरति तत्तीर्भ गमनं तन्र वान्छति'॥
तारयित्वा कुलान् सप्र रूद्रलोकं स गचछति।
${ }^{4}$ योजनानां रातं साग्रं श्रूयते सरिदुत्तमा॥ विस्तरेण तु राजेन्द्र योजनदूपमायता ${ }^{5}$ । षष्टितीर्थसह्त्र्राणि पष्टिकोट्यस्तथैव च।।

1. P. पिण्डं
2. $P$ and $B$, सबन्त₹य
3. $P$ and $B$, तत्र चेच्छति
4. The length of the Narmada is 800 miles. The text gives it correctly, a yojana being 8 miles
5. $P$ and $B$, द्वयमायते

पर्वते तत्र सुशुभे तिष्ठत्यमरकण्टके।
ब्रह्मचरी शुचिर्भूत्वा जितकोधो जितेन्द्रियः ॥ सर्वहिंसानिवृत्तस्तु सर्वभूतहिते रतः। पवं शुद्दसमाचारो यस्तु प्राणान् परित्यजेत् ॥ तस्य पुण्गफलं राजन् श्टणुष्वाऽवहितो मम। शांत वर्षसह्स्त्राणां स्वर्गे मोदति पाण्डव॥ ततः स्वर्गात् परिभ्रष्टो राजा भवति धार्मिकः। गृहुं तु लभते ${ }^{1}$ शौरेर्नानारत्नविभूषितम् ॥ तस्मिन् गृहे वसित्वा तु कीडाभोगसमन्विते। जीवेद्वर्षरातं साग्रं सर्वरोगविवर्जितः ॥
एवं भोगान् ${ }^{2}$ भजन्ते वै मृता येऽमरकण्टके।
${ }^{3}$ अग्मिप्रवेशोऽथ जले तथा चैव अनाशाके ${ }^{4}$ ।।
${ }^{5}$ अनिवृत्ता गतिस्तस्य पवनस्याडम्बरें यथा। पतनं पतते ${ }^{7}$ यस्तु अमरे रो नराधिप॥ कन्यासन्र्रीणि सह्स्र्राणि एकैकस्याडपि चाऽपरा। तिष्ठन्ति भवने तस्य पेषणं प्रार्थयन्ति च ॥ दिव्यभोगसुसम्पन्नः कीडते कालमक्षयम्। पृथिन्यामासमुद्रायामीदृरो नैव ${ }^{8}$ जायते।।

1. P and B , सो वै ; म. पु. p. 409, वै स:
2. P and B , भुअ्ञन्तो ; म. पु. p. 409 reads एवं भोगो भवेत्तर्य यो मृतोऽमरकण्टके
3. म. पु. p. 409, अमौ विषजले वाइपि तथा चैव हयनाराके
4. B. अनासिके
5. P. अम्निवृत्ता; म. पु. p. 409 अनिवत्तिकागतिस्तस्य पवनस्याऽख्बेरे तथ।
6. P. अवरे
7. म. पु. p. 409 कुरते
8. Udaipur Ms. ईद्रोनैव

गाहुरोऽंय मृत: श्रेष्ठः पर्वेतेऽमरकण्टके। तावर्तींध तु विज्ञें पर्वतस्य तु पश्चिमे।। ह्रदो जलेग्वरो नाम त्रिषु लोकेषु विश्रुतः।
तत्र पिण्डपदानेन मन्ध्रोपासनकर्मणा। पितरो दरा वर्षाणि तर्पितास्तु भवन्ति ते। दक्षिणे नर्मदाकूले कपिलाख्या मह़ानदी ॥ ${ }^{1}$ सरलार्जुनसंपन्न। नाडतिदूरे ग्यवस्थिता। सा तु पुण्या मह़ाभागा त्रिष्षु लोकेषु विश्रुता।। तन्र कोटिरानं साग्रं तीर्थानां तु युधिष्टिर । पुरणेे भ्रूयते राजन् ग्रतकोटिगुणं फलम् ॥ तस्मिंस्तर्धर्यु ये चृक्षाः पतिताः कालपर्यगात्। नर्मदातोगसंस्पृष्टास्तेऽषि यान्ति परां गतिम् ${ }^{2}$ । द्वितीया तु मह्एाभागा विशाल्यकरणी शुभा।। तन्र ${ }^{3}$ तीरे नरः र्लात्वा विशाल्यो भवति क्षणात्।
तत्र देवगणाः सर्वे सकिन्नरमह़ोरगाः ॥ यक्षराक्षसगन्धर्वा ऋषयश्र तपोधनाः। सर्वे समागतास्तत्र पर्वतेऽमरकण्टके।। नैश्र संर्वे: समागत्य मुनिभिश्र तपोधनैः। नर्मदा संश्रिता पुण्या विराल्या नाम नामतः ॥ उत्पादिता महाभागा सर्वपापप्रणारिनी। तत्र रास्वा नरो राजन् ््रह्मचारी जितेन्द्रियः॥

1. म. पु. p. 409 सकलाज्जुनसंचछन्ना
2. P. ते यान्ति परमां गतिम्
3. P and B , म. प. p. 409 as well as B read तीर्थ

उपोष्य रजनीमेकां कुलानां तारयेचछतम् 1 कपिला च विशाल्या च भ्रूयते राजत्तम॥ ईम्वरेण पुरा प्रोक्ता लोकानां हितकान्यया। [ ${ }^{1}$ सरस्वत्यां च गझागयां नर्मदायां युधिष्टिर 1] तस्र र्लात्वा नरो राजन्नश्वमेधफलं लभेत् ॥ अनाराकं तु यः कुर्यत्तस्मिंमस्तीर्य नराधिप। सर्वपापविशुद्वात्मा रुद्रलोंकं स गचछति॥ नर्मदायां च राजेन्द्र पुराणे यचछ्रुतं मया। यत्र तम्र नरः र्लात्वा अश्वमेधफलं लमेत् !। ये वसन्त्युत्तरे कूले रुद्रलोके वसन्ति ते। सरस्वत्यां च गझाएयं नर्मदागां युधिष्टिर।। समं स्नानं च दानं च यथा मे राङ्रोड़न्रवीत् । परित्यजति यः प्राणान् पर्वतेऽमरकण्टके।। वर्षकोटिशांत सां्रं रुद्रलोके महीयते। नर्मदाया जलं पुण्यं फेनोर्मिसमलङ्बहतम ॥ पविन्रं रिारसा वन्द्यं सर्वपामै: प्रमुच्यते।

तथा-
ॅनर्मदा तु नदी श्रेषा पुण्या पुण्यतमा है सा। घुनिभिस्तु महाभागेग्विभक्ता धर्मकाक्ष्बिमिः॥ यज्ञाः पवित्रमन्त्राणि प्रविभक्तानि पाण्डव। तेषां सनात्वा तु राजेन्द्र सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥

1. Supplied by P but missing in म. पु.
2. १८७, १-२

## तथा-

> ${ }^{1}$ नर्मदा सर्वतः पुण्या ब्रह्मह्र त्यापह्टारिणी। अहोरात्रोपवासेन मुच्यते ब्रह्मह्त्त्यया।। एवं पुण्या च रम्या च नर्मदा पाण्डुनन्दन। च्रयाणामपि लोकानां पुण्या एव मह्तनद़ी।। वटेग्वरे मह्टापुण्ये गङाद्वारे तपोधने।
> एतेषु सर्वस्थानेषु ये द्विजास्संशितत्रताः ॥ श्रुतं दरागुणं पुणं नर्मदोदधिसङ्गमे।
> ${ }^{2}$ चन्द्रस्रूर्योपरागेषु गचछेदमरकण्टकम् ॥
> अश्वमेधाद्द्रागुणं प्रवदन्ति मनीषिणः।
> स्वर्गलोकमवामोति हृष्ट्वा तन्र महेग्वरम् ॥ सन्निह्त्तां गमिष्यामि राहुग्रस्ते दिवाकरे। तद्व निखिलं ${ }^{3}$ पुण्यं पर्वतेऽमरकण्टके।।
> मनसा संस्मरेद्यस्तु गिरिं त्वमरकण्टकम्।
> चान्द्रायणं रातं साग्रं लभते नाऽत्र संरायः।।
> त्रयाणामपि लोकानां विख्यातोऽमरकण्टकः।

## तथा-

# ${ }^{4}$ צदक्षिणं तु यः कुर्यात् पर्वतेऽऽमरकण्टके ॥ ${ }^{5}$ पुण्डरीकस्य गज्ज़्य फलं प्रामोति मानवः। ${ }^{6}$ [तन्र ज्वालेख्वर्रो नाम पर्वतेडमरकण्टके ॥ 

1. $P$ and $B$ omit seven lines from this, ?८६, ५५-५८
2. १८८, ८५-く९
3. F. लिखित
4. $\imath<C, \rho ३-\rho \rho B$ omits this line and the next
5. P omits two lines from this
6. [ ] Two lines are omitted by B

तत्र र्नात्वा दिवं यान्ति येऽमृतास्तेऽपुनर्भवाः ।] ज्वालेश्वरे महाराज यस्तु प्राणान् परित्यजेत् 11 चन्द्रसूर्योपरागे तु तस्याऽपि श्टणु यत् फलम्। अमराणां पतिर्देवः पर्वतेडमरकण्टके ॥ रूद्रलोकमवामोति गावदाभूतसंप्रवम् ${ }^{1}$ । अमरेशास्य देवस्य पर्वतस्य उमे तटे॥ तत्र ता ऋषिकोट्यस्तु तपस्यन्ति ह्टि सुव्रताः॥ समन्ताद्योजनं क्षेत्रं गिरिश्याडमरकण्टकः। अकामो वा सकामो वा नर्मदायाः शुभे जले।। स्नात्वा मुच्येत पापेभ्यो रुद्रलोकं तु गचछति।
${ }^{2}$ कावेरीसद्झमं तत्र सर्वपापप्रणारानम् ॥
ये नरा नाऽभिजानन्ति वश्चितास्ते न संशायः।
${ }^{3}$ तस्मात् सर्वप्रयन्नेन तत्र स्नायीत मानवः॥ कावेरी च महापुण्या नर्मदा च महा़दी़।
तत्र स्नात्वा तु राजेन्द्र अर्चयेद्धृषभध्वजम् ॥ अश्वमेधफलं प्राप्य रुद्रलोके महीयते।। अम्रिप्रवेशां यः कुर्याद्यश्च कुर्यादनारानम्। अनिघृत्ता गतिस्तस्य यथा मे राङ्रोऽद्रवीत्।। सेव्यमानो नरस्रीभिः कीडते दिवि ${ }^{4}$ रूद्रवत् ।

1. P. यावदाहूतसंकुलम् B. यावदाहतससंप्टवम्
2. $\uparrow く \circ, १ २-१ \rho$ Is this the Cauvery of South India?
3. Line omitted by B
4. $P$ and $B$, भाति

पह्टिर्षससह्रम्राणि पष्टिकोटीस्तथाडपराः ॥
मोदते रुद्रलोकस्थो यन्र यन्रैव गच्छति। पुण्यक्षयात् परिभ्रष्टो राजा भवति धार्मिकः॥ 2धनवान् दानरीलग्र महृत्येव कुले भवेत्। उतन्र पीत्वा जलं सम्यक् चान्द्रायणफलं लमेत् ।। स्वर्ग गचछन्ति ते मर्ल्या गे पिबन्ति जलं शुभम्। गङ्ञायमुनयोः सङे गत्फलं प्रान्नुयान्नरः॥ कावेरीसङेमे स्नातस्तत्फलं तस्य जायते ${ }^{\prime}$ ।

 श्रीमह्धध्र्मीधरविरचिते] कृल्यकल्पप्तौ तीर्थकाण्डे नर्मदामाहात्व्यं समाप्रम् ॥

1. P. घंट्टिकोस्यस्तथाऽपरा:
2. $P$ and $B$, भोगवान्
3. $P$ and $B$ omit this line
4. $P$. देवता
5. P [ ] supplies the words in brackets

## ॥ 9२ ॥

## $\|^{1}$ अथ कु.्जाम्रकमाहात्यम ॥

तत्र वराह्पुराणे -

## वराह् उवाच्च-

${ }^{2}$ एवं कुण्जाम्रकं ख्यातं तीर्थमेतद्यगास्विनि । ये मृतास्तन्र गचतन्ति ते मह्ठोकाय निषकला: ॥
हतींर्य कुण्जाम्रकं पुण्यं मम लोकसुग्वावह्म्य ।
तीर्थ कुमुदारकं चैव तस्मिन् कुज्जाम्रके स्थितम् ॥
स्नानमात्रेण सुग्रोणि स्वर्गमार्गप्रदं तु तत्॥
कौमुदस्य तु मासस्य तथा मार्गशिएस्य च्र।
वैराएसस्य च मासस्य कृत्वा वै कर्म दुएकरम् ॥
यो वै परित्यजेत् प्राणान् पुमान् स्री वा नपुंसकः।
निष्कलां लमते सिद्दिं मम लोकाय गचछति॥
तींर्य मानस इत्येवं गस्तु तन्राऽभिधीयते।।
तस्मिन् स्नात्वा विशालाक्षी गचछते नन्दनं वनम्।
तत्र यो मुश्नति प्राणान् कौमुदस्य तु द्वादराम् ॥ पुष्कलां लभते सिद्द्धिं मम लोकाय गचछतिं।

1. वी. मि. ती. p. 377 cites only the first verse for this section. Its Ms. was probably defective
2. १२६, १२
3. १२६, २५:
${ }^{1}$ मायारीर्थमिति ${ }^{2}$ ख्यातं गेन मायां विजानते॥ तस्मिन् कृत्वोदकं ज्रत्मन् मायतीतर्थ मह़ायशाः। दशार्षस ह्रम्राणि मद्रको जायते नरः॥ अधवा प्रियते तत्र मायातीरे यरास्विनि। मायायोगी ततो भूत्वा मम लोकाय गचछति॥ तीर्ये सर्वपिकं नाम सर्वकर्मगुणान्वितम्। यसतत्र र्लाति वै कग्रिद्देशाग्वस्य तु द्वादरीम् ॥ निष्कलं लभते स्वर्ग सह्रम्रान् दश पश्न च। तींर्य पूर्वामुग्ं नाम तत्र केचिन्न जायते।। सर्वदा तत्र गझायाः रीनलं जायते जलम्। यत्र चोषणं भवत्यम्बु ज्ञेयं पूर्णमुवंत्वं चत्॥ ॥ सात्वा गचछति सुभ्रोणि मम लोक मद्रायशाः। 'पुनरन्यत् पवव्ष्यामि श्रणु तत्वेन माधवि ॥ अशोकं नाम तन्रैव र्वात्वा रोकं न पइयति। सर्वसझैश्र निर्मुक्नो मम लोकाय गच्छति॥ तींर्ध च करवीराख्यं मम लोकसुख्वावहम्। तस्य चिह्नं पवक्ष्यामि येन विज्ञायते भुवि ॥ पुरुजैर्ज्ञानवड्रिश्र मम भक्तिविनिश्चितै:। माघमासस्य सुश्रोणि शुक्नुपक्षस्य द्वादशीम् ॥ पुष्यते करनीरं तु मध्याह्ने तु न संरायः। तभ्राडथ प्रियते भूमि माधमासे तु द्वादरीम् ॥
4. १२६, ३३
5. $P$ and $B$, इदं for इति
6. $P$. सार्पैंक $\quad$ B. सार्थैकम्
7. १२६, ૪६

# ब्रत्माणं मां च पइयेत ${ }^{1}$ तथैव घुषभध्वजम्। पुण्डरीकमिति ख्यातं तीर्ध तत्र महृव्यराः ।। स्नात्वा पामोति सुश्रोणि फलं तत्र मह्टागुणम्। पुण्डरीकस्य यज्ञस्य यजमानस्य यत्फलम् ॥ ${ }^{2}$ अथवा प्रियते तत्र नष्टत्रासो ${ }^{3}$ मह्दातपाः। दशानां पुण्डरीकाणां फलं प्रामोति मानवः॥ सिर्दिं च लभते धन्यां मम लोकाय गचछति। अग्रितीर्थ तु वै स्नातस्तस्मिन् कुण्जाम्रके सिधितः ॥ सप्रधाडग्रिप्रवेरोन यत् फलं लभते नरः। पामोति तन्महाभागे सनातमात्रो न संरायः॥ अथवा म्रियते तत्र शुक्ञामेकां च्न द्वादशीम्। विंराद्रात्रोषितस्तत्र मम लोकाय गचछति।। एपा ते कधिता भूमि न्युष्टिः कुब्जाम्रकस्य च । 

11 इति ग्रीभटहृ्यदधरात्मजमह्एासानिधिव्रिह्किकट्टश्रीमह्ठक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे कुण्जाम्रकमाहात्म्यं

समाप्रम् ॥

1. B. छइयेत
2. $P$ omits this line
3. B has लबधसंशी
4. $P$ and $B$ omit the colophon

## 11 9る 11

## ॥ अथ सूकरमाहात्म्यम् ॥

तन्र वराहपुराणे-
वराह् उवाच-
${ }^{1}$ परं कोकामुणवं स्थानं स्थानं क्रुज्जाम्रकं परम्।
परं च सौकरं स्यानं सर्वसंसारमोक्षणम् ॥
गत्र संस्था मया देवि उद्धताडसि रसातलात्।
तत्र भागीरथी गङ्ना मम शौचार्थमागता॥ श्टृण पुण्यं महा ाभागे मम क्षेत्रे तु सुन्दरि। यदामोति मह़ाभागे गत्वा च सौकरं प्रति॥ दरा पूर्वान् स्वकान् बंड्यान् परान् सप्र च पश्न च। स्वर्ग नयति तांस्तन्र मातृतः पितृतश्र है॥ गमनादेव सुश्रोणि ${ }^{2}$ तथैन मुग्वदर्शानात्। सप्रजन्मान्तरं भद्रे जायते विपुले कुले।। एवं नै मानुषो भूत्वा अपराधविवर्जितः। गमनं तस्य क्षेत्रस्य मरणं तत्र कारयेत् ॥ ये मृतासतत्र सुश्रोणि क्षेत्रे सूकरके मम। तारितास्सर्वसंसाराचछ्धेतद्वीपाय यान्ति ते॥

1. १३७, ६
2. $P$ and $B$, मुस्तर्य मम दर्शानात्

चक्रतीर्ध मह्राभागे चक्र यन्र प्रतिष्टितम्।
${ }^{1}$ तस्र गत्वा महा़भागे तदन्वायशुभः शुचिः।। स्नानं कुर्याद्यभान्यायं माधवे मासि द्वादशीम्। दशावर्षसह्त्राणि दरावर्षशातानि च।।
${ }^{2}$ धनधान्यसमृद्वस्तु जायते विपुले कुले। तारितः सर्वसंसाराच्छवेतद्बीपाय गचछति ॥ धन्नी तूणी रारी ग्वद्जी जायते च चतुर्भुजः। नरो भूत्वा मह्ढाभागे स मुक्तः सर्वकिल्बिषात् ॥ अन्तकाले महापागे यो गचहेचहौंकरं प्रति। तस्य पुण्यं प्रवक्ष्यामि स्नातस्याडपि गरासिवनि ॥ पातकान्यपि यः कृत्वा मूर्वो भूत्वा हढव्रतः। कौमुदस्य तु मासस्य शुकृपक्षे तु द्वादरीम् ॥ तारिताः पितरस्तेन तथैव च पितामहाए। यावन्ति जलबिन्दूनि तस्य गात्रेषु सुन्दरि॥ तावद्धर्षसह्र्त्राण मद्रक्तर्चैव जायते।
${ }^{3}$ मृतास्तन्र विशालाक्षि रूपतीर्थे मह्रौजसि।। ${ }^{4}$ द्वीपिमन्तश्र जायेरन् द्युतिमन्तश्रतु र्भुजाः। पुनरन्यत् प्रवक्ष्यामि तत्र सौकरके मम॥ योगितीर्थमिति ख्यातं दुर्विजेयमृषेरणि। योगितीर्थे च ये स्नात्वा मम कर्मपरायणाः ॥ कोधरागविनिर्मुक्कास्ते यान्ति कृतनिश्रयाः। अह्रोरात्रोषितस्तत्र गः करोति यरास्विनि ॥

1. These two lines omited by B,
2. Omitted by 1
3. Omitted by B
4. Omitted by P

तीर्थे स्नानं विनिर्मुक्नो मम कर्मपरायणः।
['स तं मृगयते तीर्ध योगायतनसंस्थियतः ॥
स च तं लभते तीर्भ मत्र्पसादान्न संशायः।
तत्र पाणान् परिल्यज्य मम कर्मपरायण: $\left.{ }^{2} 11\right]$
${ }^{3}$ सर्वायुधसमायुक्को दीपिमांश्र चतुर्भुजः।
योगिश्रेप्रतमो भृत्वा श्वेतद्वीपं स गच्छति॥
"पुतत्ते कणितं भद्रे योगितीर्थ महाफल
अस्ग चिह्न पवक्ष्यामि योगितीर्थस्य सुन्दरि॥ मार्गरीर्षस्य मासस्य शुक्रपक्षे तु द्वादरीम्। अकस्मादन्धकारोऽन्र तसिंम्मस्तीर्भे तु जायते ॥ न्रीणि हृस्तसहृम्राणि न्रीणि ह्त्तरातानि च। त्रयो द्स्ता विशालाक्षि परिमाणं विधीयते॥ प्तचचिह्नं तनो हैं्ट्वा मरणं गोऽन्र कारयेत्। स्नानं चैव विशालाक्षि पूर्वोक्तां गचछते गतिम् ॥ एतचिह्नं मह़ाभागे योगितीॉ्थे मयि स्थिते। ${ }^{5}$ अश्र्रयेत् सिद्दिकामस्तु यदीचचेत्र् परमां गतिम् ॥ पुनरन्यत् प्रवक्ष्यामि तीर्थे सौकरके मम। यत्र तशं तपध्रैव सोमेन तदनन्तरम् ॥ सोमेन रचिता भृमिह्हुर्यते चन्द्रमःःभा। आत्मनः पइयति चछ्ञायां यथा न्यायपथे स्थितः॥

1. $\quad\rfloor \mathrm{P}$ and B supply these three lines
2. Half a page in folio 43 of $B$ is left blank here and all the intervening verses upto कोकामुखमुपस्पृर्य on p. 214 are missing in B
3. $P$ omits this line
4. P omits threc iines irom here
5. P. मार्गयेत्

सोमश्रैव न हइयेत एष वै विस्मयः परः।
एतत्ते कथितं मद्रे सोमतीर्थविनिश्रितम् ${ }^{1} \|$
भवन्ति मनुजा येन ल्यक्त्वा संसारसागरम्।
तस्य पूर्वेण पार्ग्वेण तीर्ध गृध्रवयं सम्टतम् ॥
यस्र कामो मृतो गृधो मानुषत्वमुपागतः।
स्नानं साकोटके तीर्णे यः प्रामोति $च^{2}$ माधवि।
दरावर्षसहृस्राणि दरावर्षशतानि च॥
नन्दनं वनमाभ्रित्य मोदते तत्र वै सदा।
पुनरन्यत् पवक्ष्यामि तचछ्छृणुष्व वसुन्धरे।। तीर्ध वैवस्वतं नाम आदित्यो यत्र तप्यते।
तेन तरं महाराभागे पुत्रार्थैन यरास्विनि ॥ अष्टमेन तु भक्षेन यस्तु स्नायीत सुन्दरि। दरावर्षसह्स्राणि अढ़त्येन स मोदते।। अथवा म्रियते तत्र तीर्थ वैवस्वते शुभे। न स गचछति सुश्रोणि यमस्य भवनं कचित्।। मरणं च प्रवक्ष्यामि तन्र सौकरके भुवि। कृत्वा ह्यनानं चैव दिनानि दशा पश्व च ॥ सर्वसङ्ञान् परित्यज्य मम लोकाय गचछति।
11 इइति श्रीभटृहृदय धरात्मजमह्टासान्धिविग्रहिकभहश्रीमह्ठक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे सूकरमाहात्म्यं समाप्रम् ॥

1. P. विनिश्रय:
2. $P$. स: माधवि
3. P omits the colophon

## 119811 ॥ अथ कोकामुखमाहात्यम ॥

 तत्र बराहपुराणे-
## वराह्ट उवाच-

${ }^{1}$ नाऽस्ति कोकाममख्वान्क्षेन्रं नाउस्ति कोकामुखाच्तुभभम् । नाऽस्ति कोकामुख्वात्र्लानं ${ }^{2}$ नाडस्ति कोकामुखात्रियम्॥ शुचिः कोकामुखं गत्वा परं गोगमवाप्नुयात्। कर्माणि रकः कुर्याच दिष्टं भवति चाडडत्मनः॥ यानि यानि च क्षेत्रतणि त्वया पृष्ठे वसुन्धरे। कोकम्गुख्यमं तीर्धं न भूतं न भविष्यति॥ मम सा परमा मूर्तिन तां जानन्ति मोहिताः। स्थितां कोकामुखे भूमि एतत्ते कथितं मया।।

तथा-
${ }^{4}$ पश्नयोजनविस्तारे क्षेत्रे कोकामुखे मम।
यस्तीर्थानि विजानाति न स पापेन लिफ्यते ॥
तत्र कोकामुखे तीर्थि स्थितोऽह्हं दक्षिणामुखः।
बराह्हरूपी भगबंस्तिष्ठामि पुरुषाकृतिः ॥

2. P . सथानं
3. P. क्षेत्रं
$\therefore$ शro, $<\gamma$

वामोन्नतमुखं कृत्वा पश्वदंष्ट्रासमन्वितम्। पइयामि च जगत् संव्व ये च भक्ता मम प्रियाः ॥ यदि कोकामुग्वं गच्छेत् कदाचित् कालपर्ययास्।
${ }^{1}$ न ततः स निवर्तेत यद्वीचछेन्ग़तिमुत्तमाम् ॥
न सांख्येन न योगेन सिद्दो याति मह्त्पदम्।
यदि कोकामुग्वं गस्तु तवैतत् कथितं मया ॥
तत्र महाभारते-
${ }^{2}$ कोकामुख्वमुपस्पृर्य ब्रह्मचरी यतव्रतः।
जातिस्मरत्वं प्रायोति दिप्टमेतत् पुरातने ॥
'दिष्टं' कधितम्, 'पुरातने' पुराणे ॥
$11{ }^{3}$ इति श्रीभटृह्टदगधरात्मजमह्रासान्धिविग्रहिकमट्टश्रीलक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्धकाण्डे कोकामुग्वमाहात्म्यं

समापम् ॥

1. P omits these two lines
2. वन, ८२, ३५८
3. $\mathbf{P}$ omits the colophon

# 11 १६ 11 <br> ॥ अथ बद़रिकाश्रममाहात्व्यम् ॥ 

## तत्र वराहपुराणे -

## वराह्ह उवाच—

${ }^{1}$ तस्मिन् हिमवतः पृष्टे स्रानं गुष्यं परं मम।
तन्राइह्रमग्रिना भूमि तपसा परितोषितः ॥
अग्रिना सद्रशो भूत्वा कर्म कृत्वा सुदुष्करम्।
प्राप्तुवन्ति च मझका बदर्गाभ्रममुत्तमम् ॥
सुदुल्लभं च तनक्षेत्रं हिमकूटरिलातलम्र ${ }^{2}$ ।
यस्तु तत् प्राप्नुते क्षेत्रं कृतकृत्यो भवेन्नरः।।
ज्रह्मकुण्डेति विख्यातमस्ति तत्र शिलोचये।
र्नानं करोति गस्तत्र त्रिरात्रोपोषितो नरः॥
अग्रिष्टोमरातात्तुल्यं फलं प्रामोति मानवः।
उषित्वा तत्र कृचह्हृ णि यदि प्राणान् परित्यजेत् ॥
घ्रत्मलोकमतिक्रम्य ${ }^{3}$ मम लोकं स गचछति।
अम्मिकुण्डेति विख्यातं तत्र कुण्डे परं मम ॥

1. १४२, ?
2. The second half of this verse and the first half of the next are omitted by B
3. $P$ and $B$, मल्ध्रोकं प्रतिपघ्यते

# यदि तन्र कृतभाणः कृतचान्द्रायणव्रतः। <br> अम्रिलोकमतिक्रम्य मम लोंकं स गचछति ॥ 

$11{ }^{1}$ इति श्रीभट्टहृह्र्यधरात्मजमह्रासान्धिविग्रहिकमट-
श्रीमह्लक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे बदरिकाश्रममाहात्म्यं समाप्रम् ॥

1. P and B omit the colophon

## || 9६ \|

## $\|^{1}$ अथ मन्द़ारमाहात्यम् ॥

तत्र बराह्दपुराणे -
बराह्ट उवाच-
शपुनरन्यत्प्रक्ष्यामि एकान्ते श्टण सुन्दरि। स्थानं मे परमं गुत्यं कर्मिणां तु सुखावह्म्म ॥ जाहन्या दक्षिणे कूले विन्ध्यपृष्वसमाश्रिते। मन्दारेति च विख्यातं सर्वभागवतमियम् ॥ तन्र च्रेतायुगे भूमि कामों नाम महाध्युतिः। भविष्यति न सन्देह्ः स मेड्चंईं स्यापयिष्यति॥ कीडमानोरसम्यद्टं तन्र दृष्ट्वा मन्दारशुष्पितम्। कुण्डन्येकादराइन्यत्र विद्दि मे सन्ति सुन्दरि ॥ मम चैव पभावेण मन्दारश्य महाट्बमः। दूदादइयां च चतुर्दइयां स पुष्यति द्रुमोत्तमः॥ तीर्थे मन्दारक्णुण्डे तु एक भकोषितो नरः। स्नानं करोति शुद्दात्मा स गच्छेत् परमां गतिम् ॥ अस्र पाणन् प्रमुश्रेत कुण्डे मन्दारसंज्ञाते। तपः कृत्वा महाभागे मम लोकं स गचछति ॥

1. वी. मि. ती. p. 454
2. १४३, ?
3. $P$ and $B$, रामो

## तथा-

${ }^{1}$ मन्दारं परमं गुर्यं तस्मिन् गुले शिलोचये।
दक्षिणार्धे स्थितं चक्रं वामभागे च वै गदा।। लाझलं मुसलं चैव शाखं तिष्टति चाडग्रतः।
एत⿻्र जानते केचिन्मम म।यापमोहिताः ॥
मुक्ता भागवतास्सर्वान् ${ }^{2}$ वेतनवाराह्संज्रितान् ।
11 इइति श्रीभदृहृदय धरात्मजमहासान्धिविग्रहिकभहश्रीमह्लक्ष्मीधरविरच्चिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे मन्दारमाहार्क्यं

समाप्तम् ॥

1. $2 \succ$ ₹, ૪९
2. बी. मि. ती., p. 454, reads भ्रितान् घाराहसंशितान्
3. $P$ and $B$ omit the colophon

## ॥ Э৩ ॥

## ॥ 'अथ शालग्राममाहात्म्यम् ॥

तत्र वराहपुराणे -
वराह् उवाच-
अस्ति स्थानं परं गुस्यं तस्मिन् गुस्ये रिलोचये। गण्डक्या्रोत्तरे पार्म्व गिरिराजस्य दक्षिणे ॥ शालग्राम इति र्यातं मम भक्तसुग्वावहम्। ममैतद्रोचते स्थां गिरिकृटे रिल्डोचये ॥ शालग्राम इति खुयांतं भक्तसंसारमोक्षणम्। पश्नादराइन्र गुत्यानि रालग्रामे यरास्विनि ॥ अघाइपि तन्न जानन्ति मुक्ता वाराहसंज्ञितान्।

तथा-
तत्र देचन्ददं नाम मम क्षेत्रं गरासिवनि ।
तस्र कान्ता मया भूमि बलियज्ञाविनाराने॥
स ह्नदो वरदइश्रेष्ठो मनोज्ञः शुभरीतलः।
अगाधश्र सदा भूमि देवानामपि ढुर्लभः॥
तस्मिन् ह्रदे महाभांगे सदा मम कृतोदके।

1. वी. मि. ती., pp. 492-494 dealing with this section, are idendical with the text

चकाङ़का: परितो मत्स्याः पर्यटन्ति इतस्ततः ॥ तस्मिन् देवह्दे भूमि चतुर्विंशातिद्वादरीम्। सौवर्णानि च पछ्मानि हृइयन्ते उदिते रवौ।। हृरयन्ते तावदेतानि यावन्मध्यन्दिने स्थितः।
तत्र र्नानं पकुर्वीत दराभ कोषितो नरः ॥ दशानामम्वभेधानां फलं प्र।मोति मानवः। अथाऽत्र मुश्चति प्राणान् मम चित्त त्यवरिभितः ॥ ${ }^{1}$ अभ्वमेधफलं भुऋत्वा मम लोकाय गचत्छति। पूर्वमुखस्त्वह्ट्ं तत्र राललग्रामे यरासिवनि॥ भविष्यामि न सन्द्रेहो भूमि भागवतप्रियः। अन्यच ते पवक्ष्यामि तचछछृणुष्व वसुन्धरे।। यत्र गुख्यं परं क्षेत्रं न जानन्ति विमोहिताः।
${ }^{2}$ रिओो मे दक्षिणे स्वाने तिप्ठते विगतज्वरः।। लोकानां प्रवरः भ्रेष्ठः सर्वलोकधरो ${ }^{3}$ हरः। तमवन्ध्य तु गोविन्दं बन्दमानस्य सुन्दरि॥ वृधा गमनमिल्याहुरेवमेतन्न संरायः।
शिां देवं तु वन्दित्वा भूमि मां यश्र वन्देते। लमते पुष्कलां सिद्विं या मया च' पकीर्fिता। समसंनं च मम क्षेत्रं दरायोजनविस्तरम् ॥
मृता अन्र नरा यान्ति मां सत्कर्कानुसारिणः।

1. Omitted by $P$,
2. $P$ and $B$, शिवो; so also वी. मि. ती. p. 493; Udaipur Ms.
reads शिरो
3. B. वी. मि. ती. p. 493 संस्चल्लोकनरो ; P. संवलोकहरो
4. $P$ and $B$ as well as वी. मि. ती. p. 493, मयात्र
'सदा सन्निहितो यत्र हृरिवससति भारत।
शालग्राम इति ख्यातो विष्णोरद्रतकर्मणः ॥ अभिगम्य त्रिलोकोरां वरदं विष्णुमन्ययम् । अश्वमेधमवाघोति विष्णुलोकं स गच्छति ॥ "तिलोपदानं धर्मज्ञ सर्वपापप्रमोचनम्।
समुद्रास्तत्र चत्वारः कूपे सन्निहितःः सदा॥ तत्रोपसपृइय राजेन्द्र न दुर्गतिमवान्त्रुयात्। अभिगम्य त्रिलोकेरां ${ }^{3}$ वरदं विष्णुमत्ययम् ॥ विराजति यथा सोमो मेघैर्मुन्नो युधिष्टिर।
जातित्मर उपसृप्रय शुचिः प्रयतमानसः॥ जातिरममरत्वमामोति ख्यात्वा तत्र न संरायः।

11 'इति श्रीभटृहृदगधरात्मजमहासान्धिविग्रहिकभद्रभ्रीमह्धक्ष्मीधरविरचिते कृल्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे शालग्राममाहात्व्यं समाप्रम् ॥

$$
\begin{aligned}
& \text { वन, ८२, १२३-१२८ } \\
& \text { तत्रोदपानं इति वी. मि. ती p. } 494 \\
& \mathrm{P} \text { and } \mathrm{B} \text {, महादेवं } \\
& \mathrm{P} \text { and } \mathrm{B} \text { omit the colophon }
\end{aligned}
$$

# 11 9е 11 ॥ अथ स्तुतख्वामिमाहात्यम् ॥ 

 तत्र वराह्दपराणे -वराह्ट उवाच-
> ${ }^{1}$ स्तुनख्वामीति विख्यातं मम क्षेत्रं भविष्यति। द्वापरं युगमासाद्य तत्र स्थास्यामि सुन्दरि॥ पुत्रोऽहृं वसुद्वेवस्य देवन्या गर्मनिस्ट्रतः। वासुदेव इ्रि र्यातः सर्वदानवस्दूदःः ॥ कौम्नदस्य तु मासस्य शुक्रुक्षे तु द्वादरीम्। त्रयाणां वाजपेयानां यज्ञानां स्नानमात्रतः॥ फलं प्रामोति सुभ्रोणि धृतमात्मनि मां नरः। अथाडन्र मुश्वति प्राणान् मम कर्मानुसारतः ॥ वाजपेयफलं भुक्त्वा मम लोकं प्रपघते। आयसी प्रतिमा तग्र ममाडभेया न संरायः॥ ब्रुवन्ति केचित् काष्टेति आयसीत्यपरेऽन्रुवन् । पाषाणीति परे ज्रूयुः परे वज्रमयीति च।। ऊधर्वा वा यदि वाऽधस्ताद्रवन्ति मम पार्श्वतः। तेषां तथेति ₹पृरान्ति शिगोमधये तु न कचित् ॥ ये च पइयन्ति मां भूमि मणिपूरगगरौौ सिधतम्।

1. शre, $\rho$
${ }^{1}$ त्रिसन्ध्यमावसन्तस्तु मत्पसादान्ध सुन्दरि ॥ ते सर्वे किलिबिषन्मुक्ता यान्ति ते परमां गतिम्।

²सुगुस्यं पूर्वपार्वें तु मम क्षेत्रस्य सुन्दरि। अदूरात् त्रीणि झोरानि परिमाणं विधीयते।। धूतपपेपेति विख्यातं तत्र गुष्यं परं मम। अदूरात् पश्न छोरानि मम क्षेत्रू्य पश्रिमे।। तत्र कुण्डे महाभागे मम यद्रोचते जलम् । तन्र र्यानं प्रकुर्वात पश्नरात्रोषितो नरः॥ यद्वंरो दुष्कृतं किश्चिन्यच आत्मनि संस्थितम्। तत्र कृत्वोदकं भद्रे धूतपापे यरास्विनि॥ महेन्द्रैणैव मोदेत इन्द्रलोके न संशायः। अथाइन्र मुश्नति प्राणान धूतपापे यरास्विनि ॥ इन्द्रलोकं समुत्र्गुज्य मम लोकं स गच्छति। तन्राडऽश्रंर्य मह्राभागे धूतपापे श्टृणुष्व मे ॥ वर्तंते च विशालगक्षि मणिप्रूगिरौ स्थितम्। तावन्न पतते धारा यावत्पापं न धूयते ${ }^{3}$ ।। धूतपापे च सुग्रोणि धाराइन्र पतते मही़ीम् । तत्तु क्षेत्रं बरारोहे समन्तात्पश्नयोजनम् ॥ तत्र तिष्ठाम्यहुं देवि पस्थिमां दिशामास्थितः।

1. P. त्रिसन्ध्यमाचम्नस्तु
2. श४८, ५६
3. $P$ and $B$, मुश्वति

तस्र चाडमलका भद्रे अदूरादर्धवोजनात्।।
तान्न कम्विद्विजानाति पापकर्मा नराधमः।
उवोष्य च त्रिरात्राणि श्रद्दधनो जितेन्द्रियः ॥
तन्र गत्वा वरारोहे उदिते तु दिवाकरे।
अथ मध्याह्नवेलायां यदि वाडFंं गते रवौ।।
एकचित्तेन गन्तन्यं धृतिं कृत्वा सुनिश्रलाम् ॥
यस्तन्र लमते भद्रे फलमामलकं शुभम्।
पश्नरान्रेग पइयेत्तु तस्मिन् भूतविगौ स माम् ॥
$\|^{1}$ इति श्रीभटृह्टदयधरात्मजमहासान्धिविग्रह्टिकमद्धग्रीमह्ठक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे स्तुनस्वमिमाहात्म्यं समाप्रम् ॥

1. P omits the colophon

## II 9911

## $\|^{1}{ }^{1}$ अथ द्वारकामाहात्म्यम् ॥

नत्र बराहपुराणे -
बराह् उवाच-
${ }^{2}$ असित द्वारावती नाम निर्मिता विश्वकर्मणा। सुध्र्मा नाम च सभाँ वायुरानीतवान् मम ॥ पश्नयोजनविस्तीर्णा दरायोजनमायता।
वसाम्यन्र बरारोहे पश्नपश्नारातं समाः॥ भारावतरणं कृत्वा देवानां च महुत्पियम्। पुनरेष्यामि सुश्रोणि घातयित्वा महासुरान् ॥ मूर्तिमत्मनि मे भूमि कध्यमानानि मे श्रृण । असित पश्नरारो नाम तस्मिन् गुब्ं परं मम ॥ समुद्रतीरमुत्युज्य ${ }^{5}$ गत्र भक्तसुग्वावहम्। तत्र स्नानं तु कुर्वीत षश्रनकोषितो नरः॥ मोदते नाकपष्ठ तु अप्सरोगणसंकुले। अधवा मुश्नति प्राणन्न मामेव पतिपघते ॥ प्रक्षो वै तन्र सुग्रोणि रातशाखो महाट्दुमः।

1. वी. मि. ती. pp. 5.31-2. वी मि. supplements it by citations from ₹कन्द्पुराण and प्रह्नादसंहिता
2. १४९, ७
3. $P$. सतां
4. P , corrected by B , has gaps from here onwards
5. $P$ and वी. मि. ती. p. 531, read मम

चतुर्विशातिद्वादर्यां स भवेत् फलभागसौ ${ }^{1} \|$ फलं न लभते कम्चिन्मुक्ता भागवतं शुचिम्। लभन्ते ये फलं तन्र गुष्ये पश्नशारस्य च ॥ ते लभन्ते परां सिद्विमेवमेतन्न संशायः। प्रभासमिति विख्यानं तसिमन् गुष्यं परं मम ॥ तन्राडमिषेकं ${ }^{2}$ कुर्वीत पश्नरात्रोषितो नरः। मोदते सप्रद्वीपेषु गुद्यानि च स गच्छति।। अथवा मुश्वति प्राणान् प्रभासे गतकिल्विषः। सर्वलोकान परित्यज्य मह्रोकं पाप्नुते नरः॥ पश्नकुण्डमिति ख़्यातं तस्मिन् गुह्यं परं मम। तन्राऽभिवेकं कुर्वीत पश्नरात्रोषितो नरः॥ चतुर्धिंशतिद्वादइ्यां मध्याह्ने च दिवाकरे। रौप्यसौवर्णकं पद्मं ह्रयते नाऽत्र संशायः ॥

## तथा-

${ }^{3}$ कादेवकमिति ख़्यानं कुण्डं क्षेत्रे परं मम। अन्र पीत्वा महाराभागे वृष्णगोपर्गमक्षयम् ${ }^{4} \|$ तच्राऽभिषेकं कुर्वीत चतुःकालसमन्वितः।

तथा-
सझ़्ज़मं नगरं नाम तस्मिन् क्षेत्रे परं मम ! मम चोत्तरपार्म्ने तु अदूरात्सप्तयोजनम् ।

1. २. फल लमाग्यता : वा. โि. ती. p. 531, पुण्यभागसौ
2. P. तत्र रनानं तु
3. श४९, ५२
4. वी. मि. ती. .p. 532. छष्टयोर्युगपक्ष्षयम्।

तत्सरो मम पार्म्ब्न तु देवानामपि दुर्ट्रम् ॥ ${ }^{1}$ अस्ति रैखतकं नाम तसिमन् क्षेत्रे परं मम। सर्वलोकेष विख्यानं चन्द्रमाः कीडते गतः॥ बह़दकरिलाप्का गुद्वाश्वाडन्र दिशो दशा। वापी च शोभना चैन देवानामपि दुर्लभा।। नत्राडभिषेंक कुर्वीन षघकालोषिनो नरः। गचछते मोमलोकाय कृतक्रूलो भवेन्नरः॥ अथाइन्र मुश्नति प्राणान् मम लोके प्रपन्यते। विष्णुचड़मणं नाम नस्मिन्क्षेत्रे परं मम॥ विद्दोरस्मि नन्र ः्याधेन पापो मूर्निं ख्वकां पुनः। तं्र कुण्डं मह़ाभांगं मविपूर्रगिरौं स्थितम् ॥ नत्राऽमिषेकं कुर्वीन निन्यकालमनन्द्रितः।

## नथा-

उतस्मिन् क्षेत्र मह़ाभांगे स्थिनोऽद्द्युत्तरामुण्वः॥ सर्वभागवतभीलैमै समुद्रतटमाभ्रितः।
अह्ं रामेण महिनः मा च राका स्वसा शुभा'॥ त्र्तरतन्रैब तिष्रामो दूारकायां गरास्विनि ।

11 इइति र्रीभहृृद्यगधरात्मजमहा|सान्थिविग्रहिकमहश्रीमह्दर्व्मीधरविरचिते कृल्यकल्पतरों तीर्थकाण्डे द्दूरकामाहात्ग्मं समाप्रम् ॥

1. शү९, $६ ६$
2. B omits seven lines form here
3. ?re, eц
4. B. सा च एका मया खवसा

5, P omits colophon

## 11 २० 11 <br> ॥ ${ }^{1}$ अथ लोहार्गलमाहात्यम्य ॥

तस्र बराहपुराणे-
बराह्ट उवाच-
2गुल्बमन्यत् प्रवध्ष्यामि कारणं सननं शुभे। अहृं सिन्घोस्तटे भर्रे गत्वा वै निंर्रागयोजनम्॥
व्लेचछमध्ये बरारोहे हिमवन्नं समाश्रितः।
तत्र लोहार्गलं नाम निवासो में विधीयते॥ गुघ्यं च परमं स्थानं समन्नात् पश्नयोजनम्। ${ }^{3}$ दुर्गमं दुस्सहां नैब धावनैःः परिवेष्टिनम् ॥ नत्र तिप्राम्यह्टें मंद्र्र उदी़नीं दिशमास्थितः। केचिन्न जानते नत्र स्वमूर्निं मम संस्थिताम् ॥ ये तु यान्नि बरारोहे स्वकर्मपरिनिम्टिताः। ते मां चैवाडन्र पइयन्नि गुध्यानि च गथा तथा॥ नत्र कुण्डे तु मुश्रोणि र्मानं कुर्वीन निश्चितम् ।
उपोष्य तु त्रिरात्राणि विधिछप्टेन कर्मणा।।
तन्र स्वर्गसहृस्रेषु मोदते नाडन्र संशायः।
अन्यन्च ते पवक्ष्यामि तत्र गत् परमाद्रुतम् ॥

1. वी. मि. ती. pp. 489-490
2. 2५?, ६
3. बी. मि. दुर्दशां
4. B. पापकै: ; वी. मि. and $B$, पाबकै:

चतुर्विंशातिद्वादइ्यां न मांसेन विना मम।
बलिर्टि द्रीयते तत्र सर्वकामविशोधनः ॥
अश्वो मे कलिपतस्तत्र सर्वरत्नव्विभूषितः।
श्वेतः कुमुदच्चकामः ${ }^{1}$ राह्वन्रकमन्वितः ॥
राई्झमेतदूनुस्तत्र अक्षसूत्रं कमण्डल्रुः।
असनं भूषणं दिश्यं दीयते चाडन्नमुत्तमम् ॥
अस्मिन् गुह्ये मह्एांमागे क्षेत्रे लोह़ार्गले मम।
सिद्विकामेन मर्त्रेन गन्तव्यं नाडत्र संशायः ॥
समन्तात् पश्नविशां तु योजनानि वरानने।
न नस्य कर्म विद्येत एष मे निश्रयः परः।
$11{ }^{2}$ इनि श्रीभटृहृदयधरात्मजमह्रासान्धिविग्रहिकमहम्रीमह्ठक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरों तीर्थकाण्डे लोहारार्गलमाहात्क्गं समाप्रम् ॥

1. $\Gamma$ and वी. मि. p. +90 and $P$, कुमुदपुष्वाभ:
2. P omits colophon. बी. मि. reproduces this section

# 112911 $\|^{1}$ अथ केदाराराहात्ग्यम् ॥ 

तत्र देवीवीपराणे-
ईशानशिग्र्रं नाम हिमकुन्देन्दुसनिभम्।
तन्र देवस्सवगं साक्षात्तिघ्ते परमेब्वरः॥
ईशानो लोकविख्यात स्ग्रैलोक्यविदितः स वै।
तन्र रेतोदकं शाक पूर्व देवेन निर्मितम् ॥
गोपिनं पिह्दितं नच न विज्ञानं सुरामुसुरः।
तथा-
${ }^{2}$ संसारतारणं चाडन्प्यंपापजालनिकृन्ननम् ॥ केदारमुदकं पीत्वा पुनजन्म न विय्यते।
न गोनिषु नियुग्ज्येत स गचछछेचछछाश्वनें पदम् ॥
${ }^{4}$ तथा-
कुतं प्रकाइयं तन्क्रुण्डे यदासीद्रोपितं मम। मनुष्याणां हितार्थाय मजतां च भवार्णवे॥ दर्शितं ज्ञानमुदकं पीत्वा न जन्मसंभवः।

1. वी. मि. बी. pp. 490-492 reproduces this section
2. This line is omitted in नी. मि.
3. P. पाइाजाल
4. वी. मि. ती. p. 491 omits तथा indicatve of an interruption
5. $P$ and $B$, पशूनां पाशामोक्षणम्

न पातुं लभते ब्रत्मा न विष्णुर्न पुरन्दरः।। पिलन्ति मानुषाः सर्वे यस्य वै तुष्यते शिावः।
न केदारात् परो मोक्ष एवं साक्षणचिछ्छवोऽब्रवीत् ॥ पृथिन्यां यानि तीर्थानि आसमुद्रात् सरांसि च। ज़ानरेनोदकस्यैते कलां नाऽर्हन्ति बोडरीम् ॥ अश्वमेधसह्स्तं च गोजयेत् पृथिवीपतिः। ज्ञानरेनोदकर्यैतत् सह्ट्रांरोन पूर्यते।। अग्निष्टोमसह्स्रंं तु पौण्डरीकरातं तथा। यो जगेन्दन्यसंपन्नो छाह्मण: क्षत्रियस्तथा। केदारस्य तु तत्सर्वं सह्र्त्रांरां न पूरयेत्। कामपस्स्त्रीसह्स्त्राणि पिक ग्वाद च मोद च। केदारमुदकं पात्वा मर्व नरति दुष्कृतम् ॥

तथा-
ज्ञानं दीक्षाइॠ वा शाक धारणं भस्मनस्तथा। रेतोदकस्य नत्सर्वं कलां नाऽह्ह़ति बोडरीम् ॥

1तथा-
गथा पिर्बन्ति तत्तोयं विधिं नस्य वदाम्यद्टम्।
गत्वा मन्दाकिनीं पुण्यां तत्र सनात्वा स मानवः॥
देवानामुदकं दत्र्वा पिण्डं पितृषु दापयेत्।
नमस्कृत्वा तथेशानं भावयुक्तेन चेतसा।। गत्वा कुण्डसमीपे तु विधिवद्विमवत् स्थितः। नत्वा देवं शिावं तन्र उमां चाऽपि महेश्वरीम् ॥ नन्दीं गणपतिं चैव सर्वांस्तांश्र गणेश्वरान् ।

## 1. B supplies तथा

शिवोडह़मिति संचिन्त्य पिबदद्दामेन पाणिना॥
त्रिः पीत्वा वामहस्तेन दक्षिणेन पुनः पिबेत् । न्रीन् वारांस्तेन पीत्वा चन भूयश्राइझ्ञलिना पिवेत् ॥ तेन पीत्वा तु वारांग्रीन्त्विबेतु बलिवर्दवत्। भूमिमाक्रम्य जानुभ्यां तथा हृत्तद्वयेन तु ॥ रिरः प्रसार्य बक्फेण त्रि: पिवेत् प्रुनरेव तु। उत्धाय नर्देत् त्रीन् वरान् सफोटेत् त्रींस्तथाडपरान्त।
नमरक्कृल्य तथेरानं कृताअ्वलिपुटः स्थितः।
कृतार्थः कृतपुण्योडसौ रिवसायुज्यमागतः।
विधिना वीतमुदकं कुलानां तारयेच्छतम् ॥
11 'इति श्रीभहृदृयधरात्मजमहासान्धिविग्रहिकभहश्रीमहृध्ध्र्मीधरविराचने कृल्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे केदारमामाहात्व्यं समापम् ॥

# ॥ २२ ॥ ॥ अअथ नैमिशामाहात्यम् ॥ 

$त$ ततस्तु नैमिशां गचछेत् पुण्यं सिद्दनिषेवितम् ।
तन्र नित्यं निवसति ब्रत्मा द्वेवगणैर्वृतः। नैमिशां प्रार्थयानस्य पापस्याइंर्ध प्रणइयति।
प्रविष्टमात्रस्तु नरः सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥
तत्र मासं वसेद्दीरो नैमिरो तीर्थतत्परः।
पृथिन्यां गानि तीर्थानि नैमिरो तानि भारत॥
अभिषेकान्नरस्तत्र नियतो नियतारानः।
गवामयस्य यज्ञस्य फलं प्रामोति मानवः।।
पुनात्यासप्रमं चैव कुलं भरतसत्तम।
यस्त्यजेन्नैमिरो प्राणानुपवासपरायणः ॥
स मोदते ₹वर्गलोके एवमाहुर्मनीषिणः।
नित्यं मेधगं च पुण्यं च नैमिशां नृपसत्तम॥ गझ्गोड्रेदें समासाघ त्रिरात्रोपोषितो नरः।
बाजपेयमवामोति ब्रह्मभूतश्र जायते।।
$11{ }^{3}$ हैत श्रीभट्टह्टदयधरात्मजमहासान्धिविग्रहिकभहग्रीमह्ठक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे नैमिशमाहात्म्यं समाप्तम् ॥

1. वी. मि. ती. pp. 494
2. बन, ८२, ५९
3. P and B omit the colophon.

## ॥ २३ ॥

## ॥ अथ नानातीर्थमाहात्म्यम् ॥

## बामनपुराणे

तसिंमस्तीर्थवरे सनात्वा हृष्ट्वा देवं त्रिलोचनम्।
पूजयित्वा सुवर्णाख्यं नैमिशां प्रययौ ततः॥
तत्र तीर्थसहृ्राणि त्रिंरात् पापद्ध़राणि च।
गोमल्यां काश्रनस्थांश्र मुनन्दामः्यवासिनः॥
श्तेषु स्नात्वाइच्र्य देवेशां पीतवाससमच्युतम्।
देवेदेवं तथेशानं संपूज्य विधिना ततः॥
गयायां गोपतिं द्रष्ठुं जगाम ${ }^{3}$ स महापुरः। $^{\prime}$
सरसि ज्रत्मण: स्नात्व्वा कृत्वा चाडस्य पदक्षिणम् ॥
पिण्डं निर्वपणं पुणयं पितृणां स चकार है।
उदपाने तथा स्नात्वा सर यूं च जगाम सः॥ तस्यां स्नात्वा समभ्यच्च्य गोप्रतारे जलेरायम्।

## महाभारते -

${ }^{5}$ गोर्रतारं तनो गचछेत् सरख्वास्तीर्थमुत्तमम् ।

1. वी. मि. ती. p. 603 has कल्पतरौ कुछुक्षेत्रानुतृत्तौ वामनपुराणे
2. $P$ omits this line
3. P so, but U and B have सुमहासुर:
4. $P$ and $B$, कुरोशयम्
5. वन, く२, ७०-७ ?

गन्र रामो गतः सवर्ग सभृत्यबलवाह्नः॥ देह़ं ल्यकत्वा दिवं यातस्तस्य तीर्थस्य तेजसा। रामस्य च प्रासादेन न्यवसायाच भारत ॥ तस्मिंस्तीर्य नरः स्नात्वा गोप्रतारे नराधिप। सर्वपापविशुद्वात्मा सवर्गलोके महीयते।।

## वामनपुराणे

गोपतारमभिधाय -
उपोष्य रजनीमेकां विरजां स नदीं गयौ। सनत्त्वा विरजसे तीर्थ दत्त्वा पिण्डं पितुस्तथा। दर्ग़नावंद्य गयै। श्रीमानजिनं पुरुषोत्तमम्। नं हुธट्वा पुण्डरीकाक्षमक्षरं परमं शुचिः॥ उपोष्य षड्रदिनान्पेष महेन्द्र्ं दक्षिणां गयौ। नत्र देवचरं गंभुमर्धनारीभ्वरं ह्रम् ॥ हृष्ट्वा संप्जज्य च पित्धन् महेन्द्र्रस्योत्तरं गतः।
तन्र देचवरं गांभुं गोपालं सोमरीतलम् ॥ हृएट्वा सनात्वा मोमतीर्य मह्याचलमुपागतः। नत्र स्नात्वा मह़ोदधौ वैक्रुणंड चाइर्च्य मक्कितः।। पित्टन् पिण्डैः समभ्यच्च्य पारियान्रं गिरं गनः। तत्र स्नात्वा लाझुलिन्यां पूजयित्वाऽपराजितम् ॥ करपादे समाहृल्य विग्वरूपं ददर्शा सः। यत्र देववरः रांभुर्देवानां ${ }^{1}$ तु सुपूजितः ॥

[^3]विश्वरूपमधाडSत्मानं दर्शायामास योगवित्। तत्र संकुणिकातोये स्नात्वाऽभ्यर्च्य महेश्वरम् ॥ जगामाऽट्रें च सौगनंधं प्रह्नादो मलयाचलम्। ${ }^{1}$ महाहादे त्रे स्रात्वा प्रजयित्वा च राङ्करम् ॥ ततो जगाम योगात्मा द्रष्टुं विन्धये सदाशिवम्। त्रिरान्रं समुपोष्येरामवन्तीनगरीं मयौ।। तन्र शिप्राजले स्नात्वा विषणुं सम्ब्ज्य भक्तितः। इमशानं तु जगामाऽथ मह्राकालवपुर्ह्रम् ॥ तस्मिन् स सर्वसत्वानां तेन रूपेण राङ्करः। तामसं रूपमास्थाय संहारं कुरूते वरी ॥ तन्रस्थेन सुवेषे $\Pi^{2}$ श्वेतकिर्नाम भूपतिः। रक्षितस्त्वन्तकं हत्वा सर्वभूतापहारिणम्॥ ${ }^{3}$ स तत्र हृष्टो वसति नित्र्यं चैव सहोमया ${ }^{4}$ । ${ }^{5}$ सृतः प्रथमकोडीभिर्वन्द्रि्रिस्रिदशार्चितः ॥ घष्ट्वाऽथ च महाकालं कालकालान्तकारकम्। दैत्यानां गमसंयमनं मृत्युमृत्युं विचित्रकम्(?)।। इमशाननिलयं रांभुं भूतनएथं जगत्पतिम्। प्रूजयित्वा शूलधरं जगाम निषधं प्रति ${ }^{6} \|$ तत्राऽमरेश्वरं दे्वं दृष्ट्रवा सम्ूज्य भक्तितः।

1. B omits three lines from here
2. P and P , सुरेरोन
3. $P$ and $B$, तत्र हृष्ट: प्रवसति
4. P. महोदया
5. $P$ and $B$ omit three lines from here
6. P. निषघधिपं

महोदयं समभ्पेल्य हृगग्रीवं ददर्शा सः॥ अश्वतीर्थ नरः स्लात्वा हृष्ट्र्वा च तुरगाननम्। श्रीधरं तु विभुं पूज्य पाश्वालविषयं ययौ॥ भद्रेश्वरं गणैगुप्रुं पुत्रमर्थपतेरण। पश्नात्मकं रथी टृष्ट्वा प्रयागं प्रयतो ${ }^{1}$ ययौ ॥ लात्वा सन्निहिते तीर्थे यामुने लोकविभ्रुते। दृष्ट्वा बटेग्वरं रूंद्रं माधवं योगशायिनम् ॥ द्वावेव भसितः प्रज्य प्रजगित्वा महेश्वरम्। माघमासमधोपोष्य ततो वाराणसीं गतः॥ दराश्वमेधे गङ़ायां तीर्थे सुरगहादिषु। सर्वपापह्रास्वेषु संपूज्य पितददेवताः॥ प्रदक्षिणीकृल्य पुरीं प्रूज्याइविमुक्तकेरावौ। लोलं दिवाकरं हषष्ट्वा ततो मधुवनं ययौ॥ तत्र स्वयंभुवं देवं हृष्ट्वा चाडसुरसत्तमः। तमभ्यर्च महातेजाःः पुष्करारणयमागतम् ॥ तेषु त्रिज्वपि तीर्थणु सात्वाइर्ण्य पितदेवताः। पुक्कराक्षमयोगनिंध्र त्रह्माणं चाड्यप्यूयत् ॥ ततो भूयः सरस्वत्यास्तीर्थे ै्रै्रोक्यविश्रुते। कोटितीर्भ दूद्रकोटिं ददर्शा वृषभध्वजम् ॥
नैमिशो चे द्विजबरा मागधेयाः ससैन्धवाः।
धर्मारण्याः पौष्करेया दण्डकारण्यकास्तथा।।

1. $P$ and $B$, परतो
2. U. महादेवा:

चाम्पेया भृगुकचछ्डीया देविका तीरगाश्च ये। ते तत्र राङ्ふरं द्रह्षुं समायाता द्विजातयः ॥ कोटिसंख्यास्त्रियः सिद्व ${ }^{1}$ हारदर्शानलालसाः। अह्वंव्र्वमहंपूर्वमित्येंवं चदतो मुने॥ तान् संक्षुद्यान् हरो हुष्ट्वा मह्र्ष्षीन् दगधकिल्बिषान् तेषामेवाडनुकम्पार्थ कोटिमूर्तिर भूद्दरः।। तनस्ते मुनयः प्रीतः सर्व एव महेग्वरम्। सम्ूूजयन्ति ते भक्ता तीर्धं कृत्वा पृथ्र्त् पुथक्य इत्येवं रुद्रकोटीति नाम शोभमजागत।
नान् ददर्श मह़ातेजाः प्रादादो भक्तिमान् वरी ॥ कोटितीर्थ्य नरः स्नात्वा तर्पयित्वा वस्सून् पितृन्। रुद्रकोटीं समभ्यर्च्य जगाम कुरुजाझ्गम् ॥ नत्र देववरं स्थाणुं राङ्रं पार्वतीपियम्। सरस्वतीजले मं्रं ददर्शा सुरपूजितम् ॥ सारस्वतेऽम्भसि सनात्वा स्थाणुं सम्पूज्य भक्तितः। श्षीरिकां च समभ्येत्य नीलकणठं ददर्शा है।। नीलतीर्थजले स्नात्वा पूजगित्वा ततः रिवम्। जगाम सागरान्ते स प्रभासे द्रष्टुमीम्वरम् ॥ स्नात्वा च स सङ़गमे नद्याः सरस्वत्याडर्णवस्य च ${ }^{2}$ । सोमेम्वंरं लोकपतिं ददर्शा च कपर्दिनम् ॥ यो दक्षशापनिर्दगधः क्ष्यी ताराधिपः रारा।

\author{

1. P and B , तपसिसद्धा: <br> 2. B. सरस्वत्यार्णवस्य
}

आव्ययितः राङ्रेण विष्णुना च कर्दर्दना ${ }^{1} ॥$ तानभ्यचर्य वरान् देवानाजगाम मह्दालयम्। तत्र रूद्रं समभ्यचर्च्य स जगामोत्तरान् कुरून् ॥ पद्मनामं समभ्यर्च्य सप्तगोदावरं ययै। तन्र स्नात्वाइचर्यं देवेशां भीमं त्रैलोक्यवेदिनम् ${ }^{2} \|$ गत्वा दारवने श्रीमान् श्रीलिझ्ञ प्रददर्शा है। तमभ्यच्याडण ज्रह्माणीं गत्वाऽर्च्य त्रिदरोम्चरीम् ॥ प्रक्षां चन नरणं गत्वा श्रीनिवासमपूजयत्। नतश्र कुणिडनं गत्वा संभूज्य प्राणितृप्पिदम्॥ सूर्यारके चतुर्बाहुंद पूजयित्वा विधानतः। मागधारण्यमासाद्य ददर्श वसुधाधिप॥ तमर्चयित्वा विश्वेरां स जगाम प्रजामुख्वम्। मह्वातीर्थे ततः स्नात्वा वासुदेवं पणाम्य च। शोणं संभाप्य संपूज्य रुक्मधर्पणमीश्वरम्। महाकार्यां मह्रादेवं हृंसाख्यं भक्तिमानश।। पूजयित्वा जगामाइ\% सैन्धवारण्यमुत्तमम्। तं हृष्ट्वाऽर्च्य ह्रिं चाऽसौ तीर्थ कनखलं ययौ।। तन्राइचर्य रुद्रं कामेरां वीरभद्रं च दानवः ॥ गणाधिपं च मेघाभं ययावथ गिरित्रजम्।
तम्र देवं पशुपतिं ल्डोकनाथं महेश्वरम्।। सम्पूजयित्वा विधिवत् कामरूपं जगाम है।

1. B has a big gap from here, extending to नरश्र्तीष्वरण्येपु on p. 244
2. $P$ and $B$, वन्दितम

राशिापमं देववरं त्रिनेम्रं संपूजयित्वा सहितं मृडान्या।
जगाम तीर्थप्रवरं महाख़्यं
तस्मिन् महादेवमपूजयः ॥
तत्र त्रिकूटं गिरिराजपुन्रं
द्रष्ट्रं जगामाऽथ स चक्रपाणिम्।
तमीज्य भकत्या च गजेन्द्रमोक्षणं
जजाप जष्यं परमं पवित्रम् ॥
तत्रोष्य दैत्येश्वरसूनुराददा-
न्मासम्र्यं मूलफलं बुभक्षी।
निवेद्य विपपवरेषु काग्ननं
जगाम घोरं स हि दण्डकं वनम् ॥
तन्र दिव्यं महाराइंबं वनस्पतिवपुर्धरम्।
ददर्शा पुण्डरीकाक्षं महान्तं चापधारिणम् ॥
तस्याऽधस्तात् त्रिरांत्रं तु मह्राभागवतोडसुरः।
स्थितः ₹थण्डलराायी च पठन् सारस्वतं स्तवम् ॥
${ }^{1}$ तस्मात्तीर्थवरं विन्ध्यं सर्वपापप्रणारानम्।
जगाम दानवो द्रष्टुं सर्वपापह्रंरं ह़रिम् ॥

## महाभारते

ततो वाराणसीं गत्वा देवमर्च्य षृषध्वज्ंम्।
कपिलाह्रदमुपस्पर्य उराजसूयफलं लभेत् ॥

1. $P$ omits four lines from here
2. वन, ८२, ७७
3. P. वाजपेयफलं

मार्कण्डेयस्य राजेन्द्र तीर्थमासाब दुर्लभम्।
गोमती गङ्भयोश्चैव सड़मे लोकविश्रुते ॥
अमिष्टोममवामोति कुल नैव समुद्रेत्।

## मत्स्यपुराणे -

कृतरौचं मह्तातीर्थ सर्वपापनिषूबनम्।
यझ्राडSस्ते नरसिंद्ंस्तु स्वयमेव जनार्६नः॥

तथा-
'वश्वापदं रुद्रकोटिं सिन्देश्वरमहाललयम्।
गोकर्ण भद्रकर्ण च मुवर्णाल्यं तथैव च॥
ग्तानि हि पवित्राणि सान्निध्यात् सन्ध्ययोर्दूयोोः।
${ }^{2}$ कालअ्जरवनं चैव राड्कुकर्ण स्यलेम्नरम् ॥
प़तानि हि पवित्राणि सान्निध्यैतं मम प्रिये।

## देबीपुराणे-

गछ्ञाद्वरंर कुरूक्षेत्रं नर्मदागमरकण्टकम्।
यमुनासङमं पुण्यं विदिशा बेत्रवल्यपि ॥
सरयूः कौनिकी विन्ध्या गण्डकी च सरख्ती।
चन्द्रभागा नदी पुण्या नदी गोदावरी तथा॥
कावेरी गोमती देेवी देविका वरणा तथा।
एताः पुण्यतमा नघो ग्रहुणादिछु कीर्तिताः ॥ अन्याश्य बह्ववः पुण्याः ${ }^{3}$ सर्वकालेखु पुण्यवाः।

1. P. वस्रापदं
2. $P$ omits this line
3. P. बासाः पुण्याः स्यु:

अयने विषुवे र्याता व्यतीपाते तथैव च ॥ दीनचिछ्छेर्रे तथा दर्रों ब्राक्मणानां च सङमे। सम्मोदेषु समाजेषु एकार्थे सप्त पश्व च॥
'सम्मोदेषु' उत्सवेषु ; 'समाजेषु' सभासु ; ‘एकार्थ' एकस्मिन् प्रयोजने ; 'सप्र पश्न च’ मिलिता भवन्ति तदा पूर्वोक्ता नयः पुण्यतमास्तर्पणं च तन्र सर्वकामप्रदम् ${ }^{1}$ ॥ तथा ${ }^{2}$ -

एवं पर्वसु सर्वेषु चन्द्र्र सर्वकलासु च। तृतीयायां तु वैशाएख्यामष्टम्यां कुजवासरे ॥ चतुर्दइइयां च कृष्णायां भौमहे पितृनर्पणे। कर्तव्यं सर्वकामानां प्रणाएय द्विजोत्तमैः॥ अमावास्यायां संकान्तौ शिावाडSदित्यौौ च यो नरः। गजते ${ }^{3}$ भगवान् पीतः स पूरो भवते मुने।।

## तथा-

${ }^{4}$ कार्fिके ग्रह्रणं अ्रेष्टं गझ्नायमुनसंगमे। मार्गे तु ग्रह्णं पुण्यं देविकायां महामुने ॥ पौषे तु नर्मदा पुण्या माधे सन्निह्तिता शुभा। फाल्गुने वरणा ख्याता चैन्रे पुणया सरस्वती॥ वैराखे तु मद्वापुण्या चन्द्रभागा सरिद्वरा। ज्येष्टे तु कौराीकी पुण्या आषाढे तापिका नद़ी।

1. P. सर्वंकालूपूरणं च
2. P omits तथा
3. P. भा्तिमान्
4. $P$ omits sixteen lines from here

श्रावणे सिन्धुनामा च भाद्रमासे च गणडकी। अग्विने सरयूश्वैव भूयः पुण्या तु नर्मदा ॥ गोदावरी मह्टापुण्या चन्द्रे राहुसमन्विते। सूर्य चैव राशिग्रस्ते ततो भूते मह़ामुने॥ नर्मदा तोयसंस्पर्शात् कृतक्रृल्या भवन्ति ते। ये सूर्ये सैंहिके पेन ग्र्ते रेवाजलं नराः ॥ स्टरान्ति चाऽवगाह्न्ते न ते प्रकृतिमानवाः। सपृธट्वा रातकतुफलं हृธट्वा गोदानजं फलम् ॥ स्नात्वाडश्वमेधतुल्यं च स्ृृऽ््वा सौत्रामणीं लभेत्। रविचन्द्रोपरागे तु अयने चोत्तरे तथा।। पंवं गङ्भाडपि द्रष्पच्या तद्वद्वेव मरस्वती।
$\qquad$
रिावादित्यफलं गच मण्डले समुदाहृतम् । संग्रहे मण्डले यागे तदन्र प्पान्नुयान्नरः॥ रिावादित्ययोर्मण्डले क्षेत्रे तगोर्यत्फलं तद्राहुग्रस्ते राशिस्र्यमण्डले यागे पूजायां प्रामोतीत्यर्थः ॥
${ }^{1}$ अरण्येपूषरे क्षेत्रे गत्पुणगं समुदाहृतम् ।
तदत्र कालमाह्वात्म्यादुपरागेऽधिकं भवेत्॥
येन आदृत्य तोयेन सनानं कुर्युर्गृह्रेगपि वा॥
समन्न्रेणैव पूतेन तेषां पुणयं तनोऽधिकम्।
अात्मचित्तानुसारेण पात्रे तैजसपार्भिवे।।
इष्टकारौलकाष्टैर्वा फलं प्रामोल्यनिन्दितम्।
गेनैव मृत्तिकां तस्मात्तीर्थादाहहत्ट्य भोजने ॥

1. P. आरण्येषु परे

# प्रातः प् पातः समुत्थाय वादयन्ति नरोत्तमःः ते सर्वे पापनिर्मुक्ता भवन्ति विगतामयाः ॥ फरुपुष्पोपहारेण यो वा तस्मिन् रवीव्वरौ। स्नात्वा संपूजयेद्विपः स भवेद्विगतामयः॥ मन्त्रव्तेन तोयेन कुम्मैः पुण्यजलान्वितैः। सफलेर्विधिना स्नात्वा सर्वकामाँद्ध मेत सः॥ तदेतत् कधितं पुण्यं मया च्रक्ममुख्वच्ड़ुतम् । तत्समग्रं भवेत्तस्य अरण्येषूषरेषु च ॥ अरण्यानि प्रवध्ष्यामि तथा चैवोषराणि च। सैन्धवं दण्डकारणंयं नैमिशां कुरुजाद्धलम् ॥ उत्पलावर्तकारण्यं जम्नूमार्ग च पुष्करम्। हिमवान् सह्यतोडरण्यमित्येतत्परिकीर्तितम् ॥ नरश्रेतेष्वरण्येकु गस्तु प्राणान् परिल्यजेत्। अ्रह्मलोकेऽतिथिर्भृत्वा स याति परमां गतिम् ॥ कालिका शिखिर्राख्ये च कालकालालयेडपि या। कालझरे महाकाले तुल्यं बै तेषु यत्फलम् ॥ 

## बायुपुराणे-

> कालझरे दरार्णायां नैमिशो कुरूजाइले। वाराणस्यां नगर्यों च देंगं श्राद्दं पयद्नतः ॥ गत्वा चैतानि पूतः स्याछ्राद्वमक्षर्यमेव च। जपह़ोमतपोध्यानं गत् किंचित् सुकृतं भवेत् ॥

## महाभारते-

'रातहुं चन्द्रभागां च वितस्तां चोर्मिमालिन्नम्। विगास्य है निराद्टारो निमिमो मुनिवद्रवेत् ॥ काइमीरमण्डले नग्रो याः पतन्ति मह्रानद़ी।। ता नदी: सिन्धुमासाघ रीलवान् स्वर्गमान्तुयात् ॥ "ुपुक्करं च प्रयागं च नैमिरां सागरोदकम्। देविका सिन्धुमार्ग च स्वर्गबिन्दुं विगाब्य च॥ विबोधते विमानस्थः सोड्स्सोभिरमिष्टुतः। द्रिण्यबिन्दुं विक्षोम्ग पयतश्वाडभिवन्दनम् ॥ कुरोरायं च देवेरां पूयते तस्य किल्विषम्। गद्भाद्वारे कराावर्ने विन्ध्यके नीलपर्वते ॥ तथा कनग्वले स्लात्वा धूतपाप्मा दिवं बजेत्। अपां हृद्द उपस्प्रय वाजपेगफलं लभेत्॥ ॥ ज्रत्मचारी जितकोधः सत्यसन्धस्त्वहिंसकः। गत्र भार्गीररी गङ़ा उत्तरां भजते दिशाम् ॥ महेम्बरस्याऽषिध्राने गो नरस्त्वभिषिश्नति ${ }^{3}$ । ग़कमासं निराहारः स्वयं पइयति देवताम् ॥ सपगके त्रिगक्भे च इन्द्रमर्गो च तत्पयः। शुभं विगाहृते यो वै न नरो जायते पुनः॥ महाहद्ध उपस्थर्य योगम्रिहोत्रपरः शुचिः। एककालं निराद्रारः सिद्विं कालेन स बजेत् ॥

1. आनु, ६૪, ७, ६७; सपादं for शातद्रुं in printed Mahablarata
2. P and B omit three lines from here
3. B. अभिविच्यते. Was this the reason for the Bhārasivas being crowned in Kāśis Daśāsvamedha ghāt?
महाहद्ध उपस्परग भृगुतुफे त्वलोल्रुपः। त्रिरात्रोपोषितो भूत्वा मुच्यते त्रत्मह्त्त्यया। कन्याकूप उपस्पर्य ${ }^{1}$ पर्णशायी कृतोदकः। देवेषु कीर्fि लमते यरासा च विराजते ॥ महागङ्नामुपस्वइय कृत्तिकाझारगे तथा। पक्षमेकं निराहारः स्वर्गमामोति निर्मलम् ॥ ${ }^{2}$ विमानकमुपस्पृइय पर्णशाय्यां कृतोदकः। देवेषु कीfिं लभते गरासा च विराजते।। [वैमानिक उपसपर्य] किङ्किणीकाश्रमे तथा। निवासेड्सरसां पुणये कामचारो मही़यते। कालिकाश्रममासाश्र विपाशागयां कृतोदकः॥ अक्षन्मारी जितकोधस्त्रिान्रान्मुच्यते पुमान्। अभश्रमे कृत्तिकायां तु सनत्त्वा गस्तर्पर्येत् पितृन् ॥ नोषयित्वा महादेदेवं निर्मलं स्वर्गमान्तुयात्। मह्दासर उपस्प₹ग्य त्रिरात्रोपोषितो नरः॥ उस्रयाणां स्थावराणां च द्विपदात्वान्र्रयं ल्यजेत्। देवदारूवने स्नात्वा पूतपाप्मा कृतोदकः॥ देववंशामवामोति सप्ररान्रोषितः शुचिः। कौशाम्बे च कुरासतम्बे द्रोणधर्मपदे तथा॥ अथ प्रपतने मध्ये सेव्यतेड्स्सरसां गणीः। चिम्रकूटे जनस्थाने तथा मन्दाकिनीजले।
4. P and B omit all lines which follow, upto fक्किणीकाश्रमे तथा
5. [ ] Lacuna in the Udaipur Ms. supplied from the printed text.
6. $P$ and $B$ supply these two lines, which are omitted by the Udaipur Ms.

विगाब्य वै निराह्हो राजलक्ष्मीं नियच्छति। इयामायास्त्वश्रमं गत्वा उषित्वा चाडभिषिच्य च॥ न्रींस्रिरान्रान् समाधाय गन्धर्वनगरं ब्रजेत्। कौरिकीद्वारमासाब्य वायु भक्षस्त्वलोलुपः ॥ एकविंशातिरान्रेण स्वर्गमारोह़ते नरः।
मतङ्गवाप्यां यः स्नायादेकरान्नेण सिध्यति॥ जम्बूमार्गे त्रिभिर्मासेः संयतः सुममाहितःः। अट्रोरांत्रेण चैन्रेण सिश्दिं समधिगच्छति॥ पभासे त्वेकरान्नेण अमावास्यां ममाहितः। सिध्यते तु मह़ाबाहादो न नरो जायते पुनः॥ उज्ञानकमुपसप्र्र्य आएर्गीपेणस्य चाडऽश्रमे। पिद्नायाश्राडSश्रमे सात्वा सर्वपापै: प्रमुच्यते ॥ कुल्यायां ममुपस्पृरय जप्त्वा चैवाइघमर्षणम्। अश्वमेधमवामोति त्रिरान्रोपोषितः गुचिः॥ पिण्डारकमुपस्पृर्य प़क रात्रोषितो नरः। अमिप्रोममबामोति प्रभातां रार्वरीं शुचिः॥ ${ }^{2}$ मैनाकपर्वेत स्नात्वा तथा सन्ध्यामुपास्य च। नदं ज्रह्मसरो गत्वा धर्मारण्योपरोभितम् ॥ पौण्डरीकमवामोति प्रभातां रार्वरीं शुचिः। मैनाकपर्वंते स्नत्वा तथा सन्ध्यामुपास्य च॥ कामं जित्वाऽथ वै मासं सर्वमेधफलं लभेत्।

[^4]कालोदकं नन्दिक्रूटं ${ }^{1}$ तथैवोत्तरमानसम् ॥ अभ्येल्य योजनराताद्भ्भूणहाइपि प्रमुच्यते। नन्द़ीश्वरस्य मूर्ति तु दृष्ट्वा मुच्येत किल्बिषैः।। स्वर्गमार्गह्दे स्नात्वा स्वर्गलोकं स गचछति। विख्यातो हिमवान् पुण्यः राङ्करश्र सुरो गिरिः॥ आकरः सर्वरन्ननां सिद्दुचारणसेवितः। रारीरमुत्ग्रुजेत्तत्र विधिप्वर्वमनाशके।। अधुवं जीवितं ज़्ञात्वा यो वै वेदान्तगो द्विजः।
अभ्यर्च्य देवतासतत्र नमस्कृत्य मुनींस्तथा।।
ननः सिद्दो दिवं गच्छेद्व्रक्मलोकं सनातनम्।
कामं कोधं च लोमं च यो जित्वा तीर्थमावसेत्।।
न तेन किश्रिदप्रव्यं तीर्थामिगमनाद्रवेत्।
यान्यगम्यानि तीर्थनि दुर्गाणि विषमाणि च।।
मनसा तानि गम्यानि सर्वाण्येव समासतः।

## यम:-

कार्तिकीं पुष्करे स्नात्वा सर्वपापै: प्रमुच्यते।
माधे प्रातः प्रयागे तु मुच्यते सर्वकिलिखैःः। गयाशीर्षे बटे स्नात्वा माघकृष्णाष्ट्रमीं शुचिः।
नर्मदान्भसि च स्नातः पौषकृष्णाष्टमीं ख्युभाम् ॥
शालग्रामे तथा चैन्रीं सनके च चतुर्दूरी।
शुक्वे स्नात्वा दराम्यां तु पुण्डरीके तथैव च॥

1. P. नदीकुण्डं, B. नन्दिकुण्डं
2. B and $P$ supply this line, which is missing in the
ur Ms. Udaipur Ms.

सन्निह्ल्य ममावास्यां प्रभाते वा तथा पुनः। ओजसे तु नरः स्नात्वा मुच्यते सर्वकिल्विबैः॥ यमुनायां तथा माधे क्रष्णपक्षे चतुर्देशीम्। वैशाखे शुक्टपक्षे तु तुतीयायां नथैव च ॥ गङालोपे नरः सनात्वा मुच्यते सर्वकिल्यिबैः। पोष्ठपदस्य मासस्य शुक्रा या स्याचतुर्दरी ॥ तस्यां स्नातो वितस्नायां मुच्यले सर्वकिल्बिचैः। चन्द्रभागाइ्भसि सनात्वा माघपुष्यन्रयोदरीम् ॥ अष्टमीरेवतीयोगे नथा रेवावनाम्भसि। अषाद्यां सरगृनोंगें श्रावण्यां सतनं तथा।। श्रवणर्क्षमनुप्राप्य गत्र कचन सझमे। सर्वां चतुर्दरीं प्रते देविकायां तथाडғ्भसि॥ महागगझामुपस्परय कुत्तिकाझारके तथा। च्रयोदड्यामाश्वयुजे विशाएायां तथैच च॥

## छेबल:1 <br> $\qquad$

कृत्वा पापमविज्ञां भूण्त्त्यादि तत्पुनः। विनरूपति महा़गज़ैरभवा तीर्थचर्यया॥ अण सरख्वती-गछा-यमुना-नर्मदा-विपारा-वितस्ता-कौशिकी-नन्दावरी-चन्द्रभागा ${ }^{2}$ रुत्यलावती-सिन्धुरर्जु-नीयापर्णाशा-रोणस्नायी-ऐराबती-पाषाणातीर्था-गोमती-गण्डकी-बाहुद्रदा-रम्गा ${ }^{3}$-दे़ेविका-4गोदावरी - कावेरी - ताम्र-

1. P and B omit the verse from देवल
2. $P$ and $B$, चन्द्रभागा सरगूरूत्यवती
3. B. बाहुदा
4. B. चम्पा

पर्णी-चर्मण्वती-रेवती- ${ }^{1}$ भीमा-१रक्षुद्वीरणा चेति महानबः पुण्यतमाः ॥

गझ़ाद्वारं कनप्वलं शौकरं पयागो गङ़ासागर इति गङायास्तीर्थानि ॥

प्रक्षप्रस्रवणं बृद्वकन्यांक सारस्वतमादित्यतीर्थं कौबेरं वैजयन्तं पृथूदकं नैमिशां विनरानं ${ }^{3}$ वंशोरेदेदं प्रभासमिति सारस्वतानि॥

पुष्करमुर्वरां गङ़ययायां गयारिरः कुरक्षेत्रं पयाग इति [तीर्थानि]। क्षेत्राणि वाराणसी महा़ैरैरं देवदारुवनं केदार"मुष्यमं रुद्रमह़ालघम् । ग्रस्तावतारं छगलण्डविष्णुरिरं महाकालं कालझ्ञरं जम्बुमार्गं चेति आयतननानि ॥

हिमवान् सख्यो विद्दोो महेन्द्रो हरिश्नन्द्र: शातश्रुको देवपर्वतो विन्ध्यपर्वतश्चेति पर्वतानां नामानि॥

एवमेतान्यान्यपि क्षेत्राण्यायतनपर्वताश्रमतीर्थानि पुण्यतमानि । तदर्थमभिगम्य बतोपवासनिग्यमयु क्तरु्य्यह्मवगाएमानस्रिराश्रमुषित्वा सर्वपापै: पमुच्यते ख्वस्तिमांस्य भवतीति ॥ तश्र इलोकौ-

अभिसङ్लम्य तीर्थानि पुण्यान्यायतनानि च।
नरः प्रमुच्यते पापाद्त्राश्मणाश्र तपस्विनः ॥
सर्वाः समुद्रगाः पुण्याः सर्वे पुण्या नगोत्तमाः।
सर्वमायतनं पुण्यं सर्वे पुण्या वनाश्रमाः॥

1. $P$ and $B$, चर्मणवती वेत्रवती
2. $P$ and $B$, बङ़क्षरण
3. P. रामशोन्दंद for वंशोन्देदं
4. P. मध्यमं

## ज्रु्वपुराणे -

नबां प्रत्येकराः स्नाते भवेद्नोदानजं फलम्। गोपदानैस्थ दरामिस्तासां पुण्यं तु सक्रमे ॥ नरसिंहुपराणे -
${ }^{1}$ मन्दरस्थं हृरिं देवं ब $\overline{् त क ् म ा ~ प ृ च ् छ त ि ~ क े र ा ब म ् । ~}$ भगवन् देवदेवेशेशा राख्युचफ्रगदाधर ॥ केषु केषु च क्षेत्रेष्ठु द्रप्टठ्योडसि मया प्रभो। भमैस्रश्राडन्यैः सुरश्रेष्ट मुसिकामैर्वि रोषतः ॥ यानि ते गुद्यनामानि क्षेत्राणि च जगत्पते। तान्यहुं श्रोतुमिचछ्गामि त्वत्तः पभायतेक्षण ॥ किं जपन् सुगतिं याति नरो निल्यमतन्द्रितः।
त्वद्रक्तानां हितार्थाय तन्मे वद सुरेश्वर ॥

## भगवानुवाच-

श्रणुष्वाऽवहितो प्रत्मन् गुह्यनामानि मेऽधुना। क्षेत्रतणि चैव गुल्मानि तव वक्ष्यामि तत्वतः ॥ कोकामुखे बराहुं च मन्दारे मधुरूद्दम्। अनन्तं कपिलं दूपे पभासे रविनन्दनम् ॥ मत्त्योदपाने वैकुण्डं महेन्द्रे तु नृपान्तकम् । अषमे तु मह्नाविष्णुं द्वारकायां तु भूपतिम् ॥ पाण्डिसघे तु देवेशां बसुतुक्ञ जगत्पतिम् । भह्दीवने मह्रायोगिं चित्रकूटे नराधिपम् ॥

1. ६५, २-३?
2. P. वसुखण्डे

नैमिशो पीतवासं च गयां निष्कमणे हृरिम्। शालग्रामे तपोवासमचिन्त्यं गन्धमादने॥ कुन्जाम्रके हृपीकेरां गद्भाद्वारे पयोधरम्। गरूड्वजं तोषलके गोविन्दं नागसाहये ॥ बृन्दावने तु गोपालं मधुरायां ख्वयम्भुवम्। केदारे माधवं विब्याद्वाराणस्यां तु केरावम् ॥ पुष्करे पुष्कराख्यं ${ }^{1}$ तु धृषद्वल्यां धृषध्वजे ${ }^{2}$ । तृणबिन्दुवने ${ }^{3}$ वारमणोकं सिन्धुसागरे ॥ करीवटे मह्दाबाहुममृतं तैजसे बने। विशाग्वयूपे विश्वेगां नारसिंद्ध मह्वावने ॥ लोट्रार्गले रिपुद्रंं देवशाले त्रिविक्रमम्। पुरुषोत्तमं कुरावने कुज्जके वामनं विदुः॥ विद्याधरं वितस्तायां बाराहे धरणीधरम्। देवदारुवने गुस्ं कावेर्गों नागरायिनम् ॥ प्रयागे गोगमूर्ति च पयोष्ट्यां सुन्दरं विदुः। कुमारतीर्थे कौमारं लौहित्ये ह्यराीरिषम् ॥ उज्ञयिन्यां विकमं विद्याह्द्धिसफोटे चतुर्भुजम्। हृरिह्रं तुझभद्रायां टुष्ट्वा पापात् प्रमुच्यते ॥ विश्वरूपं कुरक्षेत्रे मणिक्रुण्डे ह्लायुधम् । लोकनाथमयोध्यायां कुणिडने रुकिमणीपतिम् ॥ भाण्डिरे वासुदेवं च चक्रतीर्थ सुदर्शानम् । आयं पिष्णुपदे विद्याच्क्रकरे शृकरं विद्दुः॥

1. $P^{\prime}$ and $B$, पुष्कराक्षं
2. $\Gamma$ and L , जयं्वझे
3. B. तारम

ज्रह्मेशां मानसे तीर्थ दण्डके इयामलं विदुः। त्रिकूटे नागमोक्षं च मेराकूटे च भारकरम् ॥ विरजं पुष्प भद्रायां बालं चामीकरे ${ }^{1}$ विदुधः। गरास्करं विपाशायां माहिष्मल्यां हुतारानम् ॥ क्षीराबधौ पद्मनांमं च विमले च सनातनम्। रिवनसां शिवकरं गयायां च गदाधरम्²। सर्वन्र परमात्मानं गः पइ्यति स मुच्यते। अप्टषष्टि तु नामानि कीर्तितानि मया तव॥ क्षेत्राणि जैव पुण्यानि कधितानि विरोषतः। प़तानि मम नामानि रहृस्यानि प्रजापते॥ यः पठेत् प्रातरुत्थाय श्रुणुयद्वारपि निल्यराः। गवां शानसह्स्तस्य दत्तस्य फलमश्नुते। ${ }^{3}$ दिने दिने शुचिर्भृत्व्वा क्षेत्राण्येतानि यः रमरेत्। दुस्स्वमं न भवेत्तस्य मत्रसादान्न संरायः॥ अष्टपष्टि तु नामानि त्रिकालं यः पटेन्नरः। विमुक्तः सर्वपावेग्यो मम लोके स मोदते॥ द्रप्टत्यानि यथाराक्ति क्षेत्राण्येतानि मानवैः। वैष्णवैस्तु विरोषेण तेषां मुसिंत बदाग्यह्म् ॥ हरिं समभ्यच्च्य तदग्रतः स्थितो

हरिं स्मरन् विष्णुदिने विरोषतः।
इमं स्तवं यः पठते सदा नरः
प्रामोति विष्णोरमृतात्मकं पदम् ॥

## 1. I'. चर्मालके

2. P and B , जनार्दनम्
3. $P$ omits this line

## ${ }^{1}$ तथा-

${ }^{2}$ उददिइय सतववरं अ्रह्मणं भगवान् हरिः। पुनरप्याह् तीर्थानि यानि तानि निबोध मे ॥ गछा तु प्रथमा पुण्या यमुना गोमती पुनः। सरयूः सरस्वती नैव चन्द्रभागाऽध चर्मिणा ${ }^{3} \|$ कुमक्षेत्र गयां चैव पुष्कराणि तथाऽब्बुदम । नर्मदा च मह़ापुण्या तीर्थान्येतानि चोत्तरे।। तापी पयोष्णी पुण्ये द्दे उत्सङे तीर्थमुत्तमम्। गोदाबरी महापुण्या सर्वत्र द्विजसत्तम ॥ तुछ्ञभद्रा महापुण्या यत्राऽह्ं कमलोद्रव। 'हरेण सांध मील्याडनुवसामि मुनिपूजितः ॥ तुछा च दक्षिणे गङ्जा कावेरी च विरोषतः। सहे चाऽमलकग्रमे ${ }^{5}$ स्थितोऽहृं कमलोद्रव॥ देवदेवेवेरा नाम्ना तु त्वया ञ्रक्मन् सदार्डर्चितः। तन्र तीर्थान्यनेकानि सर्वपापह्रराणि वै। तेषु स्लात्वा च पीत्वा च पापं मुश्नति मानवः। इत्यें करचित्वा तु तीर्थानि मधुस्तूदनः॥ ब्रह्मणे गतवान् ग्रह्मन् उ्रह्माऽपि स्वपुरं गतः।

## तथा-

सूत उवाच-


1. ए omits तथा
2. ६६, $?-\rho$
3. $P$ and $P$, निर्मला
4. $P$ and $B$ omit three lines from here
5. Tirunelli in Malabar?
6. ६६, २०-४५
7. Tirunelli?

आराध्य सिद्धिं संपर्रास्सपतिं च चतुर्मुवैःः। तस्य पादनलार्तीर्थ निश्रिनं पश्रिमामुख्वम् । तचक्रतीर्थमभवत् पुण्यं पापहृरं नृणाम् ॥ चकतीर्ये नरः र्लात्वा सर्वपापैः प्रमुच्यते। बहुवर्षसह्हस्राणि स्वर्गलोके महीयते ॥ राइ्बतीर्थ नरः स्नात्वा वाजपेयफलं लभेत्। पुष्यमासे तु पुल्यार्के 1त्रव्यात्रादि बसन् मुने ॥ ज्रह्मणः कुण्डिकार्वर्व गफ्भानोयेन पूरिता। सब्यद्रौ पतिता छह्मंस्तत्र तीर्थमभून्महान् ॥ नाम्ना तु कुण्डिका तीर्ध रालागृक्षसमीपतः। तन्र मे मुनयः र्लातास्तेऽपि सिद्विमवान्नुयुः॥ त्रिरान्रोपोषितो भूत्वा यसितह्टेत्तत्र मानवः। सर्वपापविनिर्मुस्को त्रत्मलोके मह़ीयते॥ कुणिडकरतीर्थोत्तरतः पिण्स्थानाच्च दक्षिणम् ${ }^{2}$ । ऋणमोचनकं नाम तीर्ध तद्गुह्यमुत्तमम् ॥ त्रिरात्रोपोषितो गस्तु तन्र स्नानं समाचरेत्। ऋणैस्रिभिरसौौ च्रह्मन् मुच्यते नाडत्र संरायः ॥ श्राद्दं कृत्वा पितृणां तु पिण्डसथाने च यो नरः। पितृनुद्धिएय विधिवत् पिणडं निर्वापयिष्यति ॥ सुतृपाः पितरो यान्ति पितृलोकं न संशयः। पश्रराग्रोषितः स्नात्वा यस्तीर्थे पापनाशाने ॥

1. $P$ and $B$, उन्यमन् दिवसे मुने
2. $P$ and $B$, दक्षिणात्

सर्वपापक्षयं प्राप्य विष्णुलोके मही़रते।
${ }^{1}$ 'तन्रैव महतीं धारां शिरसा यस्तु धारयेत् ॥ सर्वन्र तु फलं प्राप्य नाकप्षे मही़यते। धनुःपाते महातीतर्थे भलो यः स्नानमाचर्रेत् ॥ अगुर्योगफलं प्राप्य स्वर्गलोके मही़ीयते। रातविन्दौौ नरः स्नात्वा शातक्रुपरं घजेत् ।। सहम्नविन्दौौ महातीतथर्थे स्नात्वा विष्णुपुरं बजेत्। वराहतीँ्थ विपेन्द्र सझे ग: स्नानमाचरेत् ॥ अद्दोरात्रोषिनो भृत्वा विष्णुलोके मही़ीयते। आकारागझ्धा नाम्ना च सद्याद्रेर्नीर्धमुत्तमम् ॥ शिलातलोन्नतो च्रश्मन्निर्याता श्नेतमृत्तिका। तामालभ्य तु गः सनाति नरो द्विजवरोत्तम॥ सर्वक्तुफलं प्राप्य विष्णुलोके मही़ीयते।
चवाग्मतीसझमं नाम तीर्र देवस्य दक्षिणे॥
एकरान्रोषितो गस्तु तत्र स्नानो विचक्षणः।
अश्वमे फफलं प्राप्य विष्णुलोके महीयते ॥
अस्मन्नमलसब्याेर्येत्त्त्तोयं विनिर्गतम्।
नं तु तीर्ध विजानीहि स्नात्वा पापत् प्रमुच्यते ॥ एतेपु तीर्थेपु नरोपवगाष्य

पुण्पेषु सध्याद्रिसमुन्र्रवेषु ।
दत्श्वा तु पुष्पाणि हृरिं च हछट्ट्वा
विह्हाय पापं प्रविरोच विष्णुम् ॥

1. $P$ and $B$ omit four lines from here
2. $P$ ond $B$, बाग्बल्बी

सकृत्तीर्थानि सेवेत गझां चैव पुनः पुनः।
सर्वतीर्थमयी गङा सर्वंदेवमयो हारिः ॥
अह्दो मुश्नंस्तुरगमेधसह्स्त्रतुल्यं गच्चतीर्थमिति वेदविदो वदन्ति।
तत्र स्नाता विरजसो न पुनर्भवन्ति पादौ प्रणन्य शिरसा मधुस्दनस्य।। गङ्गाप्रयागगगनैमिशपुष्कराणि पुण्यानि यानि कुरुजाङ्गत्यामुनानि। कालेन तीर्थसलिलानि पुनन्ति पापात् पादोदकं भगवतस्तु पुनाति सद्यः ॥
11 इति ${ }^{13}$ भ्रीभटहृद्य धरार्मजमह्यासान्धिन्विग्रहिकमद्टश्रीमह्ठक्ष्मीधरविरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे नानातीर्थमाहात्वांग्यं

समाप्रम् ॥

1. $P$ omits colophon; B. इति श्रीमहासन्धिधिप्रहिक महश्री-
 परिच्छेदः ॥

## 112811

## ॥ 'अथ महापथयात्रादि ॥

तत्र ज्रह्मपुराणे-
मह्रापथस्य याम्रा च कर्तन्या तुहिनोपरि। आभ्रिल्य सत्यं धैंर्य च सबः स्वर्गपदा हि सा॥ यावत् पौरन्दरौ लोकौ न गातः कार्यगैरवात्। ताबत्तुपारमध्ये तु कस्तनुं ल्यक्तुमुत्सहेत् ॥ यतस्तुपारदास्यांस्तु मुश्नन् प्राणन्त्र विचेतनः। पदक्षिणावर्तरशिखं पद्येद्दीवं हुतारानम् ॥ साङर्षणं बपुर्विजणोश्नण्डामिं भवदाह्द्कम्।

## बायुपुराणे

गो वाडSहिताम्रिपवरो वीरहघ्यानं गतोऽपि वा। समाधाय मनः पूर्व मन्त्रमुन्चारयेचछझै:॥ त्वमग्रे रूद्रस्त्वं सुधामहोदधिस्त्वं

सर्वे मारताः क्षिप्रमीयिरे।
त्वं बातैयासिसगरी गस्त्वं
प्रस्थिमायीरूपः पातयन् माम् ॥
इत्येवं मनसा मान्रं सन्यगुन्चारणं द्विजः।
अमिं प्रविशते यस्तु सद्रलोकं स गच्छति ॥

1. cf. वी. मि. ती. pp. 609-610
${ }^{1}$ अग्मिस्तु भावान् कालः कालो रूद्र इति स्मृतः। तस्माय्यः प्रविरोदग्रिं स रुद्रमभिवर्तते ॥

## देवीपुराणे

परमेश्वर उवाच-
यदिदं भैरवं रूपं कृतं भूतक्ष्षं प्रति।
अनुग्रह्दाय भूतानां ${ }^{2}$ भूधरेन्द्र भविष्यति॥
तस्मिन् ये भावमापन्ना मत्पुत्रा मयि भाविताः।
भवन्ति ते च भर्तारो मम तुल्या भवन्तु ते॥
भुक्त्वा भोगांस्तथा ते तु राजराजे पुरे चिरम्।
फमादनुभवं यान्ति तत्र मोक्षं परं ध्रुवम् ॥
एवं तासां वरो दत्तो देवदेवेन शालिला।
नराणां भर्तृकाणां तु नित्यमानन्दको रवः॥
अं्मोवाच-
ये वै संभावमापन्नाः कृत्वा मनसि वै शिवम्।
भैरवं यान्ति ते रुद्रभक्त्या यान्ति परं पदम् ॥
ये वा स्नेह्हाद्धयाह्र्रोभात् कौतुकाद्यान्ति मैरबम्।
तेऽपि चैतत्रभावेण भुवनानां महीपतिम् ॥
सेवन्ते ${ }^{3}$ कमयोगेन रुद्रत्वं यान्ति ते द्विजाः।
अथवा भैरवं रूपं पटगं सुरपूजितम्॥
कृत्वा प्रायान् मह्राबाह्टो मैरवं सर्वकामधम्।
पश्धविंशाभुजं देवं पीनाङं सुरपूजितम् ॥
खड़खेटधरं कार्य शूलोघतकरं परम्।
गजचर्मधरं चाडन्यौ चक्रोघतभुजं तथा।।

1. Jaipāl, King of Kabul and Lahore, made अमिपवेश in A. D. 1001
2. B. लोकानां
3. $P$ and $B$, कामयोगेन

खट्वांक्यं च कपालं च वज्रं डमरुकं तथा। एवंविधेन सूपेण संदष्टाधरमाननम् ॥ ${ }^{1}$ अज्ञकं मिन्दभावं तु दन्तुरं तु त्रिलोचनम् ॥ कुर्वीत मैरवं देवं ससुरासुरवन्दितम्। नाना रिावा रिानैर्युक्कं ${ }^{2}$ नानाभरणमूषितम् ॥ नवयौवनशो भाढ्यं सर्वरोभापकाशकम्। छुरिका नागराजेन वासुकिश्रोपवीतकम्॥ कुलिकस्तु जटाबन्धे राङ्घपालेन कङ्णणम्। तक्षकः पक्मरागश्र कार्गौ के यूरमण्डले।। पद्मकर्कोटकौ नागौ नूपुरौ पादगौ शुर्मै। एवं देवं प्रकुर्वीन भैरवं सर्वकामदम् ॥ तस्य द्वा:स्थौ प्रकर्तन्यौौ ${ }^{3}$ पीनाह्नौ सर्वलक्षणी।
 ${ }^{5}$ द्वारकोणे तु गङ्गाया द्वारे कुर्यात्तु भैरवे। उद्वेगं तनुपीडादीन् पक्रुर्यादरिावं बह्डु॥ मठकूपादिभेद्नेन भरं कर्तुर्यथा भवेत्। एवं चाडन्र पसझ्भेन कथितं तव सुवते॥ कपाल्यूलह्स्तौ तु उत्पलाड्कुराधारिणौ। दा आ₹्थौ देवस्य कर्तन्यौ। सर्वाभरणभूषितौ।। भैरवं चाऽध्धेवदनं त्रत्मविषणवादिभिर्युतम्। शूलभिन्नान्धकं रूपं धार्यमाणं तु कल्पयेत्।। पवं पटगतं कृत्वा पूजयित्वाडपरं विभुम्।

```
1. P anl B , अन्धकं भिन्दमानन्तु
2. P}\mathrm{ and }\textrm{B}\mathrm{ , नागाभरणभूघितम्
3. P. पीतासौ. Lacuna in IS
4. P and B, अजवाजिमुखौ।
5. P and B, द्वारगौ न तु गङ्जाया द्वारे कुरात्तु भैरबम्।
```

परागं ${ }^{1}$ सर्वमन्न्रेशां रक्तमाल्याक्बरादिभिः ॥ आत्मानं भूषयित्वा तु मुद्राल सर्वद्वेवोत्थितं ${ }^{2}$ देवं ब्रजेद्वीरसुरेश्वरम् ${ }^{3} \|$ वीतशोकमयोन्मोह्ः परमानन्दमास्थितम्। प्राप्य ${ }^{+}$तद्वै गृह्ं रम्यं भोगमोक्षप्रदायकम् ॥ पूजां कृत्वा तु देवेशां गजान्धकमहापहुम्। आरोहेत् परमं स्थानं भुक्तिमुक्तिपदायकम् ॥ अघोरं चिन्ताित्वा तु रूपं सचचछ्डन्ददायकम्।
 देवचर्क हुतारां च वरं घृततिलादिकम्। होतन्यं तेन भावेन परां सिद्विसमीह्कैःः ॥ पाताष्टकेन वीरेण यधावत्तन्निबोधत। पतङ इव चाडSत्मानं दीप्तेगग्रौ निक्षिपेव्यभा।। पातं पतङ्गनामानं ह्संसंज्ञमतः परम्। संयम्य पक्षसङ्धातं कृत्वा वेगवतीं तनुम् ॥ नं पातं ह्ंसनामानं साधकेचछाफलम्रदम्। मृगोऽन्धरूपगर्तादिलङ्धने वै यथा भवेत् ॥ समपादद्बयस्तद्बन्म्टगपातः स उच्यते। मुसलं मुसली भूत्वा पातं यत्वदुट्रूखले। विमानध्वजमालादि शाखालोलादिकं लमेत्। वृषवन्नर्दयित्वा तु धन्बानं ककुदं द्विज।। घृषपातं विजानीयाचछछ ${ }^{5}$ कलोकफलम्रदम् ।

1. l 'and B , सानुगं
2. $P$. सर्वदेवोद्धतं
3. P. वीरेश्वरेश्वरम्
4. $B$ omits two lines from here
5. P and B , रुद्रलोक

सिंद्रो गजेन्द्रनिधने यथा विक्रमते तनुम् ॥ पवं तटकृतभावस्तु यातः 'सिंहुं हृदौ मतः। कुत्वा च भैरवं रूपं सायुधं विगतज्वरः॥ रिवन्नले क्षिपेत् कायं तं पातं भैरवप्रदम्। पतझादेर्या पाता वाडSत्मभावगता द्विज।। तथा ते फलदाः सर्वे कमतो भैरवं पदम् ।
भवननानि विचित्राणि असंख्येयानि संख्यया।। अन्नपानानि यानीह् ऋमशः असंभ्रितानि तु। दीक्षादिनारपि संपन्ना येऽपि भोगबसझ़ताः ${ }^{4}$ ॥ तेडपि भुक्त्वा चिरं भोगांस्ते यान्ति परमं पदम्। पापोडपि हि पुमांस्तत्र वर्णाभ्रमविवर्वितः ॥ प्रभावाद्देवदेवस्य भुल्क्त्क च परमं सुप्वम्।
नन्दी केदारदेवश्र तथा रुद्रमढ़ालयः॥ भैरवेण तु तुल्यानि भोगान्ते मोक्षदानि तु। चत्वारि देवशार्दूल सर्वाइन्नग्रहृकाणि तु॥ हुदुरात्मनोऽपि मुच्यन्ते गत्वैतन्न्यपि ये नराः। विचित्र कन्याद्विरष्टवर्षाश्र पीनोन्नतपयोधराः।
भुवनेषु विचित्रास्ताः पातांद्भुभुज्नन्ति मानषाः॥
नार्यों वा पतनं कुर्युस्तदा भुअ्ञन्ति भैरबान्। पुरुषान् दिव्य भोगाधान् मम रूपान् महाबलान् ॥

1. P and B , सिंहक्रमो मत:
2. $P$ and $B$, भुवनानि
3. $P$ and $B$, संसिथतानि
4. P and B , भावगतङ्नताः
5. P and B , प्रसक्ज़नाऽโप
6. $P$ and $B$, याता:

गन्ध्रंवं च तथा त्राक्मं वायवं चाडपि वारुणम्। तथा वैवाधघरं सौंरं सैन्द्रं चान्द्र्ं समं स्थिथम् ॥ स्वकामभोगसम्पन्न पतनाद्भुवनं भवेत्र्। ख्वकामतो भुअ्ञगित्वा चाडन्ते यान्ति परं पदम् ॥ वैष्णवासिथमयीमालां कम्बुकं शान्भवं सदा। धारये द्देवदेवेशेरो लोकानुग्रहृकारणात् ॥ ये चिम्रधतुकाष्टोल्धं रत्नरैलमयं नराः। प्रूयन्ति कृतं पुण्यं ते प्रयान्ति रिबं पदम् ॥ पवं गृहेडण रैले वा नदीविन्ध्याटवीषु च। भैरवं प्रयेग्यस्तु स लभेदीप्सितं फलम् ॥ पन्रं पुष्पं मठं कूपमारामाणि च भैरवे। कृत्वा च तानि चत्वारि देगानि सुग्वसिद्दूये ॥ यद्धा्वा सर्वरेवनां फलं पामोति मानवः। विभो वा वेदविदुषो तत्फलं मैरवाह्धभर्त्। कोटिधा नाऽन्र सन्देहृः सर्वात्मा सर्वगोगतः।

## कालिकापुराणे -

हरिश्रन्द्र इति ख्यातो भविष्यति न संरायः॥ गस्मादस्मिन् कृतो ह्येष प्रयातोडन्र कृतं पुनः। तस्मदूभृतुरयं लोके पुण्यो भवति सर्वशः ${ }^{3}$ ।। अन्र गोऽम्येल्य देवेरां भुगुप्रपतनं नरः। साधयेत स गचछेद्दे हरलोकमतिप भम् ॥ महापातकसंगुक्तो ग्याधिना समुपद्रुतः। गोग्र्र साधयते प्राणान् सोऽपि मुच्चेन्महाभयात्॥

1. P and B , लभेत्
2. B omits four lines from this
3. $P$ and $B$ omit this line

यद्वा प्रार्थयतेऽन्यच परधान्ये नाइत्र किश्न्व।
तत् प्राप्नुयान्नरः सर्वमचिरात्तत्र वै समृतम् ॥

## आदिल्यपपराणे-

## दुर्वासा उवाच-

कीट्हगैस्तत्तपोदानैः पुरीं पइ्यन्ति मानवाः।
भानोर्वा ज्रक्मणः राइ्मोर्विष्गोरिन्द्रस्य सर्वशः ।।
भानुरुवाच-
राज्यार्ये निह्ताता ये च राजानो धर्मतत्पराः। अग्रिविद्युदूता ये च सिंहृत्याघह्तातश्र ये।। प्राप्तुवन्ति च ते सर्वे पुरीमैरावतीं गुभाम्। साक्षाद्वि भगवानग्रिर्नागस्य वसते मुखे ॥ सिंद्व्व्याघगजेन्द्राणां विषणुरेव व्यवस्थितः।
विद्युदग्रिह्ता ये च सिंह़ह्याघह्ताश्च ये ॥
नारैं्रैच हृता ये च ते नराः पुण्गकर्मिणः।
$11{ }^{1}$ इति श्रीभदृहद्दयधरात्मजमह्एासानिध्रिग्रहिकमट-
ग्रीलक्ष्मीधर ${ }^{1}$ विरचिते कृत्यकल्पतरौ तीर्थकाण्डे महापध्यात्रादिमाह्रात्म्यं समाप्रम् ॥

 जलादीनविजयराज्ये श्रालाभोपुरे भह्हभीदादोदरववाचनाथ्थ लिपीकृतम् गङ्नादायेन। बान्यमानं चिरं नन्द्यात् ॥
2. B supplies the finis, and $U$ मन्थसड्ख्या २५२५॥

## APPENDIX A

Works and Authors cited
अदियमुराणम्，२६४
कां厄्किकापुराणम्，इ६३
देवल：，$\{$ ？，こと९
देवीवुपराणम ，१०，११，२₹०，₹४\}, २५९
नरस्सिहपुराणम्，३७३，₹५？
पद्मपुराणम्，३८४
पैठीनसि：，११
बहहस्पति：，१६凶
घह्मपराणम，८，३०，३९，२५८，१६६，२९३，२५？，२५८
महाभारतम्，३，६，१५२，११४४，३६२，१६९，३००，३८०， १८२，२३४，२२१，२३३，२३४，ミ४०，२४४
मस्र्यपुराणम्，१२，३९，४५，११०，१३६，१५९，२६३，२७३， १९७，१९८，२४\}
यम：，१७३，\}く'々, ₹४८
याब्कवल्व्य：，१७३

बराहपुराणम्，३₹३，३८६，२०६，₹०९，२१३，₹ใ५，२．३७， २३९，२२₹，२₹५，२२く
वसिद्ठ：，१७४
वामनपुराणम्，३६६，१७२，२७ネ，२३४，₹३५
वायुपुराणम्，५，३६७，१६८，२४४，२५८
विष्णु：१ง३，१८५
विष्णुपुराणम्，१६？，१९३：
शТ
₹कन्दपुराणम्，३६，४०，४२，४४，४६，११०，१३०

## APPENDIX B

Classified Index of Tīrthas
कुब्जाम्मकक्षेत्राणि（！）

अमितीर्थ
अशोक
करवीर
कुमुदारक

| ₹०८ | पुण्डरीक |
| :--- | :--- |
| २०७ | पूर्वामुख |
| ₹०७ | मानस |
| २०६ | मायातीर्थ |

कुरक्षेत्रीर्थानि（३）
कोटीकूप
गझान्हद

ईशानशिखर
मन्द्धांकिनी
१७く $\begin{gathered}\text { सन्निहती } \\ , "\end{gathered}$ १งく

केनारतार्थानि（३）
₹३०｜रेतोद्क ₹३०

गयान्तर्गततीर्थानि（२०）
अक्षयवट
उद्यन्तपर्वत
कनखल
कौड़िकी
कौशिकीद्नद्
गयाशिर
गृधすट
चम्पकवन
धर्मपृष्ठ
धेनुक

कादेवक
पद्वकुण्ड
प君शर
प्रभास

| १६९ | पाण्डुविशाल्यतीर्थ | १६८ |
| :---: | :---: | :---: |
| ？ 60 | फल्गुतीथ | ใ 00 |
| ？६く | व्रह्सतीर्थ | ， |
| १ぃ？ | बह्मसर | १६¢ |
| १६८ | 习्रह्सारणय | ， |
| १७？ | भरताश्रम | १६く |
| ？ 00 | मानससर |  |
| ？§く | मार्ताण्डपादमूल | १६६ |
| ？ 00 | मुणडपृष | ใ६く |
| १६९ | योनिद्वार | ใ60 |

द्वारकातीर्थांनि（८）

| २२६ | रैवतक | २२० |
| :--- | :--- | :---: |
| २२५ | विष्णुचङ्ञ्कमण | सन्दमनगर |
| २२६ | सुधर्मा | २२६ |
|  | २२६ |  |

## नर्मदाक्षेत्राणि（६）

अमरकण्टक
कपिला
कावेरीसझ्नम

| $२ ० 0$ | ज्वालेग्वर（जलेख्वर） |
| :---: | :---: |
| २०？ | बटेट्वर |
| こ08 | विशल्या |

नानातीर्थानि（५८）

| अवन्ती | २३६ | नन्दिकूट | २४¢ |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| अश्वतीर्थ | २३७ | नीलतीर्थ | २३く |
| आर्षिणषेणाश्रम | ₹\％ | पिङ्ञाश्रम | ₹४ |
| उज्ञानक | 286 | पिण्डारक | ＂ |
| उत्तरमानस | ₹8く | पुऽकरक्षेत्र | २३७ |
| कनखल | २३९ | प्रभासरीथ | २३く |
| कन्याकूप | ₹४६ | भुगुतुङ | २४६ |
| कावेरी | ₹89 | मतझ्नवापी | 286 |
| कालिकाश्रम | こ४६ | मधुवन | マ३し |
| कालेदक | २8८ | महाकाशी | २३९ |
| किद्य㐌काश्रम | २४६ | महागङ | こと4 |
| कुराश्तम्ब | ＂ | महार्तीर्थ | २३९ |
| कुशावर्त | －84 | मार्कण्डेयतीर्थ | २४？ |
| कृतश゙च | २४？ | मैनाक | 286 |
| कोटितीर्थ | २そし | लाङ़लिनी | २3＇ィ |
| कौशा | こ\％＇ | विन्धयतीर्थ | २४० |
| कौशिकीद्वार | ミ86 | विपाशा | २४६ |
| क्षीरिका | २३く | तिरजा | ころ५ |
| गन्धर्वनगर | २४ง | शातद्डु | इ४५ |
| गिरिश्रज | こう？ | शोणा | ₹३¢ |
| गे।दावरी | こと？ | इयामाश्रम | こ\％ |
| गोप्रतार | २३४ | सपगोदावर | ₹३¢ |
| चित्रकूट | २४६ | सरयू | ころ4 |
| जनस्थान | ＂ | सरश्वती | २३く |
| जम्बूमार्ग | 286 | सिप्रा | ₹३६ |
| त्रिकूट | ₹80 | सड़कुणिका | ＂ |
| त्रिगङ | 284 | ₹र्गगागनह्नद | 286 |
| देवदारुवन | ₹४६ | हिमवान् | ＂ |
| द्रोणधर्मपद | ＂ | हिरण्यबिन्दु | २४५ |

## प्रयागान्तर्गततीर्थानि（？२）

अमितीर्थ
उर्वशीपुलिन
ऋणणप्रमीचन
कम्बलाख्वतर
कोटितीर्थ
दशार्वमेधिक

अम्मिकुण्ड

अर्कस्थल
आंसेकुण्ड
अस्तमन
ऊषरमझ्ञनक
कनकक्षेत्र
कर्मावरोहण
कालीयद्नद्
गोगर्धन
जग्बारचन्पक
ताम्रभभ
नन्दृनवन
नन्दिगुहा

| 289 | धर्मराजतीर्थ |
| :--- | :--- |
| 288 | नीरुजक |
| 986 | भीमवती |
| 983 | मानस |
| 988 | सामुद्रकू |
| 984 | हंसप्रपतन |

बदरिकाश्रमतीर्थे（२）
२२．६｜श्रह्मकुण्ड २२६
मधुरान्तर्गततीर्थानि（२५）

| १८く | प्रकीर्तन | १८9 |
| :---: | :---: | :---: |
| १くも | बबन्दुप्रभ | ？ 9 ？ |
| 99？ | बृन्दावन | ？ 6 |
| ＂ | भाण्डीरक | ？ 6 |
| १८9 | यमुलार्जुनकुण्ड | १くく |
| 990 | यमुना | १८६ |
| १९२ | राधाकुण्ड | १90 |
| 992 | व₹्सप्रक्रीडन | 99？ |
|  | वह्यमक | १90 |
| 990 | वितानक | ＂ |
| १9？ | वीरसथल | ？$<$ ？ |
| ？く6 | समसामुद्रक | १93 |
| १९३ | सोमकुण्ड | १90 |

वाराणसीक्षेत्रकुण्डानि（२७८）

| अगसंत्येश्वर | १？${ }^{\text {c }}$ | अन्तकेश्वर | §4，6＇s |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| असीश्यर | ६६，७？ | अमरकह्नद | 43 |
| अधोरेश्वर | ६० | अमरकेश्यर |  |
| अङ্ডारेशवर | ¢८，५५，१२० | अभ्बरीषेश्वर | ११८ |
| अजें dर $^{\text {a }}$ | ३6 | अयोगसिद्धि | 96 |
| अद्टारास | $8 \bullet$ | अरुणीश | ६० |
| अत्र्राश्वर | 8 ¢ | अविमुक्त | 89 |
| अनर्केश्वर | १？३ | अर्वीय्वर | 42 |
| अनसूयालिद्न | 89 | असिनद़्री | २९ |

तीर्थविशेच्चकाण्छे अनुचन्धाः

| आकाशालिञ्ज | 43 | कूष्मा0डेश्वर | 902 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| अड्ड़ारसेश | 920 | कृत्तिकावास | 80 |
| अन्नात के प्वर | 6？ | कृत्तिकावासेश्वर | 66 |
| अषाढलिड्ञ | ¢३ | कोटीय्वर | 48 |
| असुरीम्बर | ६७ | कौस्तुभेय | ६० |
| इन्द्रेश्वर | ७？，\}04 | क्षेमेख्वर | ใ 30 |
| ईशानेग्वर | ？ 0 ＇s | खट्वाङ्ड़्वर | $4 \xi$ |
| ईशान | ३ง | गङ्ञावरणसङ्ञम | 84 |
| उप्रशेर | 60 | गङ्ञాस्वर | ६६， 908 |
| उत्तमश | ？०२ | गणलिड्ड | ४६ |
| उद्दालकेप्वर | 49 | गणेश्वर | ४२，११६ |
| उपशान्तशिव | 4 | गभ₹तीश्वर | ¢8 |
| उर्वशीलिए्ड | ६६ | गरुडेश्वर | ६७ |
| उर्वशतिय्वर | ७こ | गायत्रीश्वर | 60 |
|  | 44 | गालवेश्वर | 96 |
| ॠธग्य शृड | \％ 34 | गुहेश्वर | १०2 |
| ओढ्कारेश्वर | 46 | गोकर्ण | १ \} |
| ．औपमन्यव | 96 | गोप्रेक्ष | 82 |
| कचलिड्ड | ？${ }^{\text {¢ }}$ | गोप्रेक्षेख्वर | १३？ |
| कणादेश्वर | ¢२ | गौतमयश्वर | 294 |
| कनकेश्वर | ใ08 | घणटाक，णहन | く६ |
| कनखल | 60 | चक्रेश्वर | 誏 |
| कपर्दु\य्वर | 9 \％ 9 | चतुईसमुद्र | CS |
| कपाल्मोचनतीथ | 49 | चन्द्रेश्वर | 89 |
| कपालेग्वर | 44 | चित्रगुप्तेश्वर | १०₹ |
| कपिलाह्नद | 84，？३？ | चित्रेश्वर | ७२，¢७ |
| कपिलेग्वर | 40，？ 00 | छागलेग्वर | ११9 |
| ．कम्बलाभ्वतराक्ष | १०र | जनकेश्वर | ＂ |
| करर्वारक | vo | जामदु｜म्मिलिड्ञ | co |
| कर्कोटके | ט？ | जरासन्धेश्वर | 29．4 |
| कलशेख्वर | $\rho 9$ | जगगीषठयेश्वर | ¢？ |
| कइयपेश्वर | 64 | ज丁口मनाश | 9 |
| कात्यायनेश्वर | १₹० | तारकेग्वर | 908 |
| कामेश्वर | ३७，६४ | तालकर्णेश्वर | 62 |
| कालेश्वर | 84，טर | त्रिपुरान्तकर | ใ？\％ |
| काल्लादुक | ט३ | दक्षेश्यर | 64 |
| －कुष्कुटेश्वर | 96 | दुत्तात्रेग्रलिड्ड | १？३ |
| कुण्डेग्वर | ६く | दाधकर्णग्वर | 98 |
| कुन्मीरश्वर | 84 | दर्धीचेश्वर | ¢3 |



तीर्थिनितेचनकाण्डे अनुबन्धा：

| मुकुटेश | १₹० | विशवकर्मे₹习र | 44 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| मुचुकुन्देश शर | १？ 8 | विइवेश्वर | ¢३ |
| मुण्डेश | 3？\％ | वृत्रत̈वाष्ट्रेइवर | $\rho$ ¢ |
| मोक्षकेइतर | ใ？ | वृषमेइतर | ४३ |
| मोक्षेखवर | 86 | वैतरणी | ६३ |
| यमुनेइवर | ६६ | वैद्यनाथ | く8， 398 |
| ययातीइवर | 294 | बेरोचनेइवर | 86 |
| याज्ञवल्क्यलिङ | くく | वैवशचतेइवर | 308 |
| याइ्ञवल्क | 86 | ठयाघेशचर | ç |
| रम्येशतर | 904 | ठग्रासेइवर | C4 |
| रागलिद्न | ？\} \} | शाकेद्ववर | 64 |
| रावणेशवर | ¢く | शाड़कुकर्णलय | ＜o |
| रुद्रमहालाय | ६३ |  | 299 |
| लाङ্झलिलिङ | \}O¢ | शारीइवर | 30¢ |
| लोकपालेइवर | 904 | शैनैस्यरेखतर | \＆ 0 |
| वफ्र्रेरवर | 308 | इाशाङ్هेशवर | $\rho 6$ |
| वरणानदी | \＄ 4 | शाणिडल्येइवर | \＆ |
| वराहेखवर | ¢く | शातातपेइवर | 92 |
| वरुणेश | ६६ | शालाकट寅इचर | 92 |
| वरुणाइवर | 43，ใ？₹ | शालाकटట్టेरवर | 86 |
| वसिष्षेश | 8 | रिएलाक्षेरवर | 8 \％ |
| वाते₹वर | ६६，९८ | शुक्केइतर | c4，१？ |
| वामदेव | १०२ | शुद्धेश习र | १२२ |
| वाराणसी जाह्वर्संगम | 84 | शुएकमदी | ३ 9 |
| वारुणेशवर | ？ 0 亿 | रुएक्केइनर | १？ |
| वालखिलयेइवर | ६६ | रूलेइवर | 42 |
| वालीइवर | ५？ | शौलेइतर | 48 |
| वाल्मीकेइवर | ६६ | इमशानझतन्म | 48 |
| वासुकितीर्थ | 8 C | श्रीकण्ठ | 46 |
| वासुकीइवर | ＂ | श्रीमुग्बी（गुहा） | ६० |
| विजयलिक | ११२ | इ̄ेतेशवर | 99 |
| विजयेशवर | ७६ | सगरेइवर | 49 |
| विज्वरेशवर | ४३ | संगमेशवर | 88 |
| विधेशत्र | 89 | सनकेइवर | ६० |
| विधीइवर | १ ？\％ | समत्कुमारेइबर | ६० |
| विनायककुण्ड | ५३ | सनन्देश | छ๐ |
| विभाण्डेशवर | 394 | सतपतयेशवर | 60 |
| विमल | 4\％ | समुट्रेश्र | 204 |
| विरूपाक्ष | १०२ | सावर्येशवर | ६० |

२०？
कृत्यक्ल्पतरी

| सावित्री₹त्र | 60 | सनर्लीनेइइर | 86 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| सिद्दिकूट | く | हनुमदीइशर | ५३ |
| सिद्देशत्र | ४，३६६，＜८， 3 ？ | हरिकेशेइचर | १？3 |
| सुर्पीवेश ${ }^{\text {a }}$ | $4 ?$ | हरिकेश习र | ＜8 |
| सुवर्णाक्षेरवर | ？\％₹ | हरितेइशर | १₹० |
| सूर्यख0ड | ३३ | हरिश्वन्ट्रेइवर | १ १ ७ |
| सोमेश ${ }^{\text {a }}$ | Q．e | हारेतपालेख | ๑६ |
| संवर्तेइत्र | 899 | हिरण्गकाशिपुलिङ | 83 |
| रकन्दलिङ | ४\％ | हिरण्यग्र्म | 86 |
| ₹न्देश ${ }^{\text {a }}$ | ६く | हिरण्याक्षेइवर | 80， 974 |
| स्थानेशवर | ३し | हेतुकेइवर | －2 |
| ₹वर्गेइवर | $8{ }^{\text {8 }}$ |  |  |

## सूकरतीर्थानि（५）

| गृधवट | ₹？२ | वैनखवतीर्र | २？₹ |
| :--- | :---: | :--- | :--- |
| चझंतीर | २？० | सामतार्थ | २？२ |
| योगितीर्थ | $"$ |  |  |

## स्तुतस्वामितीर्थानि（३）

आमलक
धूतपाप

| २२४ |  |
| :--- | :--- |
| २₹३ | मािपूरागिरि |

## APPENDIX C

## General Index of Tïrthas

| अ |  | असिनदी，ज．पु．， | 39 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| अक्षगवट，म．भा．， | こ६९ | अश्तमन，व．पु．， | १9？ |
| अगसत्येइचर，लि．पु．， | ११६ |  |  |
| अप्मुकुण्ड，व．पु．， | 2？ 4 | आकाशलिङ्ञ，लि．पु．， | 49 |
| अम्मरीटर्थ，म．पु．， | 389 | अर्झनसेश，लि．पु．， | 9 9 0 |
| अम्मतीर्थ，व．पु．， | こ0く | आमलका，व．पु．， | ₹२४ |
| अर्माइचर，लि．पु．， | ६६ | आम्नातकेइवर，लि．पु．， | ？ |
| अमीइइनर，लि．पु．， | ७\％ | आडिणषेणाश्रम，म．भा．， | 986 |
| अघोंरइनर，लि．पु．， | ६० | आषढाईल्ड，एल．पु．， | ¢3 |
| अङ्ञारेइन्र，「ल．पु．， | そこの | असुरीइत्र，लि．पु．， | ६७ |
| अऊारइत्र，लि．पु．， | 9く | ₹ |  |
| अঙ্झारेशव，लि．पु．， | 44 | इन्द्रेइवर，लि．पु．， | 904 |
| अजेशवर，₹．पु．， | ३し | इन्द्रेइवर，लि．पु．， | 6？ |
| अटृहास，लि．पु．， | 86 |  |  |
| अन्रीइवर，लि．पु．， | $8{ }^{8}$ | ईशानशिखर，दे．पु．， | २३० |
| अनर्केइबर，लि．पु．， | १？3 | इशानेइतर，लि．पु．， | 904 |
| अनसूखाख्यलिङ्ञ，लि．पु．， | 82 | इशान，₹ऋ．पु．， | ३० |
| अन्तकेरवर，टि．पु．， | $\checkmark 9$ |  |  |
| अन्धकेश，लि．पु．， | ६५ | उम्रेइवर，लि．पु．， | 60 |
| अमरकणटक，म．पु．， | 200 | उज्ञानक，म．भा．， | 280 |
| अमरकस्दद，लि．पु．， | 43 | उज्जयिनी，ज．पु．， | 994 |
| अमरकेइवर，लि．पु．， | ५३ | उत्तमेइवर ，लि．पु．， | १०२ |
| अम्बरीषेइत्र，लि．पु．， | ११८ | उत्तरमानस，म．भा．， | 28C |
| अयोगसिद्धि，हि．पु．， | 96 | उद्दालकेइचर，लि．पु．， | 49 |
| अरुणीश，लि．पु．， | ६० | उद्यन्त，म．भा．， | 900 |
| अर्कसथल，व．पु．， | १८く | उपशान्तशिक，लि．पु．， | 42 |
| अलकनन्दा，वि．पु．， | 9६¢ | उर्वशीलिङ्ञ，लि．पु．， | ६६ |
| अवन्ती，वाम．पु．， | २३६ | उर्वशशइवर，लि．पु．， | ๑२ |
| अविमुक्त，लि．पु．， | 89 | $\zeta$ |  |
| अशोक，व．पु．， | २०७ | ऊर्वशीपुलिन，म．पु．， | 988 |
| अरवतीर्थ，वाम．पु．， | こそし | ऊषरमষ्জनक，व．पु．， | १9？ |
| अरवीइचर，लि．पु．， | प२ | \％ |  |
| असिकुण्ड व．पु．， | ？Cb | शणगपमाचन，म．पु．， | १३७ |


औपमन्यव，लि．पु．，
क
कचलिङ，लि．पु．，？१₹
कणादेशवर，लि．पु．，
कनकक्षेत्र，व．पु．，
कनकेइवर，लि．पु，
कनखल，वा．पु．，
कनखल，लि．पु．，
कनखल，वाम．पु．，
कन्ग्याकूप，म．भा．，
कपर्द़ाइवर ，लि．पु．，
कपालमाचनतीर्थ，लि．पु．，
कपालेइचर，लि．पु．，
कपिला，म．पु．，
कपिलाह्नद，लि．पु．，
कापलाह्नद，₹क．पु．，
कपिलेशवर，लि．पु．，
कपिलेइवर，लि．पु．，
कम्बलाइत्रतराक्ष，लि．पु．，
कम्बलाइचतरै।，म．पु．，
कर्वरक，लि．पु．，
करवीर，व．पु．，
कर्कोटकेशचर，लि．पु．，
कर्मावरोहण，व．पु．，
कलशोशवर，लि．पु．，
कइयपेशवर，लि．पु．，
कात्यायनेशबर，लि．पु．，
कादेवक，व．पु．，
कामेश्वर，₹क．पु．，
कामेइ्रव，लि．पु．，
कामेइवर，लि．पु．，
कावेरी，दे．पु．，
कावेरीसङ्जम，म．पु．，
कालिकाश्रम，म．भा．，
कालियद्रद，व．पु．，

| कालेश | लि．पु．， | 89 |
| :---: | :---: | :---: |
| कालेग्वर， | लि．पु．， | 92 |
| कालोदक， | लि．पु．， | ७३ |
| कालोदक， | म．भा．， | २४¢ |
| किंकणीकाश्रम | म，म．भा．， | २४६ |
| कुक्कुटेश्वर， | लि．पु．， | ¢ |
| कुण्डेरवर， | लि．पु．， | ६८ |
| कुछजाम्रक， | व．पु．， | こ०9 |
| कुब्जाम्रक， | व．पु．， | 40\％ |
| कुमुदारक， | व．पु．， | こ०६ |
| कुन्भी़्वर， | लि．पु．， | 83 |
| कुरुक्षेत्र， | वाम．पु．， | ？ 64 |

कुरास्तन्ब，म．भा．，₹४६
कुशावर्त，म．भा．，२४५
कूष्माणडेशवर，लि．पु．，२०३
कृतशौच，म．पु．，₹४？
कृत्तिकावास，हल．पु．， 80
कृत्तिवासेइनर，लि．पु．，जै
कांत्तवासेशवर，दे．पु．，११६
कोकामुख，व．पु．，२०९
कोकामुग्व，व．पु．，२？३
कोटितीर्थ，म．पु．，२४४
कोटितीर्थ，वाम．पु．，२३屯
कोटीकूप，म．भा．，२७ट
कोटीइवर，लि．पु．，५४

कौशांब，म．भा．，२४६
कौशिकी，म．भा．，१८？
कौशिरीद्वार，म．भा．，२४७
कौशिक्कीह्दय，वा．पुं．，१६८
कौसतुमेश，लि．पु．，६०
क्षीरिका，वा．पु．，२३८
क्षेमेशवर，लि．पु．，？१८


गङा，म．भा．，१५४
गझ्जावरणसङ्जम，लि．पु．，४५
गत्नाह्नद，म．भा．，१७く
गत्रेश्रर，लि．पु．，छ६


| धनदेश्वर，लि．पु． | 6 | पाराश्रेंद्वर，लि．पु．， पाणुुविशल्यतीर्थ，वा．पु． | $\begin{gathered} \xi 0 \\ \text { §६e } \end{gathered}$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| धनदेशप्वर，म．भा．， | 200 | โप尹़ाश्रम，म．भा．， | २8し |
| ， | 289 | पिणडारक，म．भा．， | 286 |
| र्मेश्बर，लि．पु．， | 43 | पिशाचेश्वर，लि．पु， | 998 |
|  | ६๑ | पुणडरीक，व．पु．， | 20¢ |
| धूरपापकुणड，व．पु．， | マころ | पुलस्सेश्वर，लि．पु．， | ११६ |
| घनुक，म．भा．， | §९ | पुष्कर，म．भा．， | R |
|  |  | पुष्करक्षेत्र，वाम．पु．， | २३ө |
| नकुठीशलिए，लि．पु．， | ¢0 | पुष्पदन्तेश्वर，लि．पु．， | 9\％ |
| नदी़श्वर，「ल．पु．， | १०३ | पूर्वमुए़，व．पु．， | 206 |
| दनवन，व．पु．， | ¢＜ | पृथूदक，म．भा．， | く0 |
| न्द्वूट，म．भा．， | ： 88 | प्रकीतनक्षेत्र，व．पु．， | \％e9 |
| नन्दिगुरा，व．पु．， | 993 | प्रभासतीर्थ，व．पु．， | २२६ |
| नन्दीव्यर，लि．पु．， | ४६ | प्रभासतीर्थ，वाम．पु．， | २३く |
| नन्द्दाशे＞्यर，लि．पु．， | 40 | प्रयागा，म．पु．， | そ३६ |
| नर्मदढा，म．पु．， | ¢96 | प्रयाग，लि．पु．， | ३¢ |
| नलकूनेग्यर，लि．पु．， | P0\％ | प्रहसितेश्वर，लि．पु．， | ¢ |
| नहुपेप्दर，Гल．पु．， | ใ94 |  | 86 |
| नादेश्बर，लि．पु．， | そ\％ | प्रातिकेक्यर，हि．पु．， | 99？ |
| नारेद＞्बर，लि．पु．， | ५3 |  |  |
| निजडरेश्यर，लि．पु．， | ใ०३ | फल्गुनीथ，म．भा．， | 360 |
| निबासलिझ，लि．पु．， | 9 | फाल्गुनेश्बर，लि．पु．， | 90¢ |
| नीरजक，म．पु．， | 189 |  |  |
| नीटकणठतिद，लिए．पु．， | 12 <br> 3 <br> 3 | बदरिकाश्रम，व．पु．， बत्मझतिक हि．प．， | $\begin{gathered} \text { २१५ } \\ 8 \xi \end{gathered}$ |
|  | こそく | बलमद्रिध हि．पु．， बहिकुणु लि．पु．， | 8 \％ |
|  | २३३ | वागेश्यर，लि．पु．， | 86 |
| ${ }_{\square}$ |  | बालकेख़र，ति．पु．， | \％ |
| पघ्वक्र0ड，व．पु．， | ₹२६ | बिन्दुप्रम，व．पु．， | 9 |
| पघ्यन्चूडाहद，लि．पु．， |  | बुधेच्यर，लि．पु．， | 49 |
| पद्यनददाश्यर，लि．पु．， | 9६ | बुधेश्यर，लि．पु．， | － |
| पद्वहह，लि．पु．， | ६२ | बृन्दावन，व．पु．， | c |
|  | － | बृह़्पतीभ्वर，लि．पु．， | ¢3 |
| पצ्वशशरक्षेत्र，व．पु．， | こマく | घह्नकुण्ड，व．पु．， | 94 |
| पघ्वाहळेश्वर，टि．पु．， | 4 | बह्सतारेश्वर，लि．पु．， | cc |
| पर्जन्येश्वर，लि．पु．， | ¢34 | घ्कहतीर्थ，म．भा．， | 50 |
| पर्चेत वृर，म．पु．， | 39 | घह्नसर，म．भा．， | ६¢ |
| पझुपताभ्बर，लि．पु．， | ¢3 | 习झ्बारण्य ，म．भा．， | १६¢ |


| झह्नेश्वर，लि．पु．， | ？ 24 | मण्डलेग्वर，लि．पु．， महत्कुण्ड，लि．पु．， | ¢¢ |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| सद्रकालीछ्रद，लि．पु．， | 60 | महाकाशर，वाम．पु．， | २३？ |
| भद्रदोह，लि．पु．， | 42 | महागङ्ञा，मा．मा．， | 284 |
| भद्रदोहहहद，₹．पु．， | १३？ | महातीर्थ，वाम．पु．， | २३？ |
| मद्रेश्वर，लि．पु．， | पर | मह्पपाशुपतेम्वर，लि．पु．， | ใ04 |
| अद्रेश्वर，लि．पु．， | ६く | महामु＇डा，लि．पु．， | ५६ |
| रताश्रम，वा．पु | ？६し | महामुण्डेश्वर，लि．पु．， | २६ |
| मरतेश，लि．पु．， | ६६ | मातलीग्वर，लि．पु．， | く६ |
| भाण्डबयेश，लि．पु．， | ใ\}? | मानस，व．पु．， | २०६ |
| भाण्डीरक，व．पु．， | ？く6 | मानसरीर्थ，म．पु．， | 384 |
| भारभूतेम्यर，लि．पु．， | ९३ | मानससर，वा．पु．， | ？\＆ |
| भार्गव，लि．पु．， | ६६ | मायातीर्थ，व．पु．， | ₹06 |
| भीष्मचण्डीक，म．पु．， | ३९ | मारीचेग्वर，लि．पु．， | C？ |
| भीธ्मेश्वर，लि．पु．， | ६६ | माकेण्डेयतीर्श，म．भा．， | 2४？ |
| भुवनेश्वर，लि．पु．： | 4६ | मारण्डेयह्न，टि．पु．， | ६८ |
| भृगुतुंग，म．मा．， | こ४६ | मांर्डेख्वर，लि．पु．， | ६く |
| भृङ्ञाश＞्वर，लि．पु．， | く8 | मातर्ड़पददमूल，习．पु．， | १६६ |
| मैरवेश्वर，₹क．पु．， | ३ 6 | मित्रावरुण，लि．पु．， | 86 |
| मैरवेश्वर，लि．पु．， | cu | मुकुरेश्वर，लि．पु．， | १२० |
| भोगवरीतीथ，म．भा．， | ใ५३ | मुचुकुन्देर्वर，लि．पु．， <br> मुण्डपृष्ठस्थान，वा．पु．， | 998 $3 \% 6$ |
| मझ्ञलेश्वर，लि．पु．， | 44 | मुण्डश，लि．पु．， | १ ？§ |
| मतङ्ञावापी，म．भा．， | 280 | मैनाक，म．भा．， | 286 |
| मतङ్झंश्वर，लि．पु．， | く6 | मोक्षकेश्वर，लि．पु．， | ？？ 2 |
| मत्स्योदरी，लि．पु．， | 46 | मोक्षेग्वर，लि．पु．， | 86 |
| मथुरा，व．पु．， | ？८६ | य |  |
| मधुकैटमलिड्भ，लि．पु．， | ४३ | यमलार्जुनकुणड，व．पु．， | ？ 6 |
| मध्यमेश्वर，लि．पु．， | 80 | यमुना，व．पु．， | १८६ |
| मधग्येश्वर，लि．पु．， | く६ | यमुनेग्वर，लि．पु．， | ६६ |
| मधुवन，वाम．पु．， | २そし | यमुना，वि．पु．， | १९३ |
| मनुजेवर，लि．पु．， | 908 | ययातीञ्वर，लि．पु．， | 3 34 |
| मनुलिङ्ञ，लि．पु．， | 398 | याइ्ञल्क्यलिङ्ञ，iल．पु．， | Cl |
| मन्द्राकरन，लि．पु．， | く६ | याश्इलल्न्येश्वर，लि．पु．， | 86 |
| मन्दाकिनी，दे．पु．， | २३？ | योगितीथ，ब．पु．， | ₹ 90 |
|  | 2？ | योनिद्वार，म．भा．， | ？く0 |
| मन्दारक्षेत्र，व．पु．， | 2\％6 | － |  |
| मणिकर्णेश्वर，लि．पु．， | ？ 0 ३ | रғ्में्यर，लि．पु．， | O2 |
| मणिपूरीगरि，व．पु．， | こママ | राधाकुण्ड，व．पु．， | 990 |

रामलिद्ध，लि．पु．，
रावणेंदर，लि．पु．，
रुद्रमहालय，लि．पु．，
रेतोदक，दे．पु．，
रैवतक，व．पु．，

## ल

लाङ्जलिनी，वाम．पु．， लाधलिल्झ लि．पु．， लोकपालेग्वर，लि．पु．， लोहार्गल，व．पु，
वंश्रेय्वर，लि．पु．，
वंटेश्वर，म．पु．，
वत्सप्रक्रीडन，व．पु．，
वरणानद्री，अह्स．पु．，
वरणेश्वर，लि．पु．，
वरांह्रश्वर，लि．पु．，
वरुणेश，लि．पु．，
वरुणेश，लि．पु．，
वल्लमकक्षेत्र，व．पु．，
वांसम्धेश，लि．पु．，
वातेश्वर，लि．पु．，
वातेश्वर，लि．पु．，
वामदेव，लि．पु．，
वाराणसीजान्नवीसंगम，म．पु．，४५
वारुणेशर लि．पु．，
वालरिबल्येश्वर，लि．पु．，
वालीश्वर，लि．पु．，
वाल्मीकेश्वर，लि．पु．，
वासुकितीर्थ，लि．पु．，
वासुकीस्वर，लि．पु．，
विजयलिङ्ज，लि．पु．，
विजयेग्वर，लि．पु．，
विज्तरेम्वर，लि．पु．，
वितानकक्षेत्र，व．पु．，
विब्येश्वर，लि．पु．，
विर्घंश्वर，लि．पु．，
विनायककुण्ड，「लं．पु．，
विन्ध्यतार्थ，वाम．पु．，

११३
¢८
६३
₹३०
₹२०
ころム
304
204
२२く
q00
こっる
१९१
३＂
५३
९८
६६
११२
990
8 8
६६
९く
१०२
१०३
६६
4 ？
६६
४८
8 8
११२
く६
४३
990
89
१？६
प३
380

| विपाशा，म．भा．， विभाण्डेग्वर，लि．पु．， | 98\％ 934 |
| :---: | :---: |
| विमल，लि．पु．， | 4\％ |
| विरजा，वाम．पु．， | २३४ |
| विरूपाक्ष，लि．पु．， | १०२ |
| विशाम्या，म．पु．， | २०？ |
| तिश्वंकर्मेश्वर，लि．पु．， | 44 |
| विश्वेश्वर，लि．पु．， | ¢३ |
| विष्णुचंकमण，व．पु．， | ママ๒ |
| वारषथल，व．पु．， | 3く9 |
| बृत्रत्वाष्टेश्वर，लि．पु．， | ¢३ |
| वृषमेश्वर，लि．पु．， | ४३ |
| वैतरण्ण，लि．पु．， | ६३ |
| वैद्यनाथ，लि．पु．， | く8 |
| वैद्यनाथ，लि．पु．， | 998 |
| वैरोचनेश्वर，लि．पु．， | 86 |
| वैचरवतरीर्थ，व．पु．， | こ？々 |
| वैचस्वतेश्वर，लि．पु．， | 308 |
| ठ्याघ्य ${ }^{\text {a }}$ लि．पु．， | C9 |
| ब्यासेश्बर，लि．पु．， शु | C9 |
| शक्रेग्वर，लि．पु．， | C4 |
| शङकुकणलय，लि．पु．， | co |
| शइ्क्रुकर्णेश्वर，जि．पु．， | ？ 39 |
| शर्चाभर，लि．पु．， | P04 |
| शतनद्रू，म．भा．， | 284 |
| श゙नैश्रंरश्यर，नि．पु．， | ६७ |
|  | ¢く |
| शाणिडल्येश्वर，लि．पु．， | ६く |
| शातातपेग्वर，लि．पु．， | $\bigcirc 2$ |
| शालाकटेग्बर，लि．पु．， | 86 |
| शिलाक्षेग्वर，लि．पु．， | ४६ |
| शुकेग्बर，लि．पु．， | く4 |
| गुक्केखर，लि．पु．， | १？2 |
| 习ुद्वेश्दर，लि．पु．， | ？ 2 ？ |
| शुणकनदी，म．पु．， | 39 |
| श्रुषेक्वर，लि．पु．， | १ 36 |
| शूलेश्वर，लि．पु．， | ५२ |
| शैलेम्वर，लि．पु．， | 48 |


| शोणा，वाम．पु．， | ころ¢ | सुमीवेश्यर，लि．पु．， | 49 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| इमशान₹तन्म，लि．पु．， | 48 | सुवणाक्षेत्रेश्वर，लि．पु．， | ११२ |
| इयामाश्रम，म．भ．， | 286 | सूकर，व．पु．， | 209 |
| श्रीकणु，लि．पु．， | $4 ?$ | सूर्यखण，ले．पु．， | ४३ |
| श्रीकुण्ड，โल．पु．， | ६¢ | सोमकुणड，व．पु．， | 990 |
| श्रीमुख्लीगुण्डा，लि．पु．， | ६० | सेममतीर्थ व．पु．， | こ？2 |
| घंतेत्वर，लि．पु．， | 99 | सोमेख्वर，लि．पु．， संकृणिका，वाम．पु． | ¢く |
| सगरेश्दर，लि．पु．， | 49 | संगमनगर，व．पु．， | २₹६ |
| सह्नमेश्वर，लि．पु．， | 88 | सवर्तेश्वर，लि．पु．， | ¢¢ |
| सनकेश्वर，लि．पु．， | ६く | एकन्दल़ल्ड，लि．पु．， | ४६ |
| सनःक्कमारेश，लि．पु．， | ६く | ₹कन्देश्वर，लि．पु．， | ६c |
| सनन्देश，लि．पु．， | ६く | सतुतरवामिक्षेत्र，व．पु．， | २२२ |
| सन्निहत्ती，म．भा．， | १८く | रथानेर्वर，रक．पु．， | ३く |
| सप्तगोदावर，वाम．पु．， | こ३९ | रवग्गमाजेन，म．भा．， | ₹४く |
| सप्ततयेम्वर，लि．पु．， | $\leq 0$ | ₹र्गेश्वर，लि．पु．， | 8 C |
| सप्रसामुद्रक，व．पु．， | 993 | स्वल्लึनेश्वर，लि．पु．， | 86 |
| समुद्रेश्वर，लि．पु．， | 904 | ， |  |
| सरयू，म．भा．， | २३५ | हनुमदीश्वर，लि．पु．， | $4 ?$ |
| सरखवती，घह्म．पु．， | 80 | हरिकेशे्वर，लि．पु．， | ？？ 2 |
| सरखचती，वाम．पु．， | १३८ | हरिकेग्वर，लि．पु．， | く8 |
| सर्वपिक，व．पु．， | ₹०く | हरितेग्वर，लि．पु．， | १२० |
| सामुद्रक्षप，म．पु．， | ใ8३ | हरिम्यन्ट्रेश्वर，लि．पु．， | १？ 6 |
| सालप्राम，व．पु．， | २१9 | हा़ितपालेग्वर，लि．पु．， | く६ |
| सावर्णीय्वर लि．पु．， | \％० | हिमवान्，म．भा．， | र४く |
| सावित्रीय्वर，लि．पु．， | くO | हिरण्यकशिपुलिद्न，लि．पु． | 83 |
| सिद्दिकट，लि．पु．， | ce | हिरण्यगर्म，Гल．पु．， | 86 |
| सिद्धेश्वर，लि．पु．， | ४६ | हिरण्यबिन्दु，म．भा．， | ₹४५ |
| सिद्दूश्यर，लि．पु．， | ६६ | हिरण्याक्षेश्वर，लि．पु．， | 86 |
| सिद्येग्वर，लि．पु．， | くく | हिरण्याक्षेग्वर，लि．पु．， | ११२ |
| सिद्देग्वर，लि．पु．， | ११८ | हेतुकेश्वर，लि．पु．， | ९२ |
| सिप्रा，वा．पु．， | ？३६ | हंसप्रपतन，म．पु．， | 9४\％ |

## APPENDIX D <br> SUPPLEMENTARY LIST OF TİRTHAS

（अ）वाराणसीक्षेत्राणि（५？）
अक्रारककुण्ड，लि．पु．，
अन्पकेश्यर，लि．पु．，
अरणा－सरख्वतीसन्नम，वाम．पु．，
$4 ६$
$\xi 4$
१३८
अवधूत，लि．पु．，९३
असि（ुुष्कनदी），च．पु．，३०，३९
उपमन्युलिन्न，लि．पु．，
ॠषिस त्वेश्यर，लि．पु．，
एकाम्रेश्नर，ख्कं．पु．，
कपालमोचन，₹．पु．，
कापिला्दद，वाम．पु．，
केदोरेश्यर，लि．पु．，३७，११८，१३३
केशा（आदि），लि．पु．，
कोटितीथ，लि．पु．，
गझ्ञाबरणास्नम，लि．पु．，
गोमिले म्दर，लि．पु．，
चर्चिका，लि．पु．，
चामरका，लि．पु．，
चयवनेग्वर，लि．पु．，
दशाश्यमेध，वा．पु．，
दुण्डिविनायक，लि．पु．，
हांगचण्डेश्वर，लि．पु．，
देवलेग्सर，غे．पु．，
पघ्वकेश्यर，लि．पु．，
प्रयागेश्षर，लि．पु．，
घह्यतारेश्यर，Гल．पु．，
मणिकर्णी，लि．पु，२०३，१२२
मण्डलेख्यर，लि．पु．，
मत्त्योदरा，लि．पु．，
३०，५९

| महालयकूप，लि．पु．， | ¢ |
| :---: | :---: |
| माणडचयेग्वर，लि．पु．， | १？ 9 |
| मुखप्रेश्नर्ण，लि．पु．， | 94 |
| मैर्त्रयीलिक，लि．पु．， | 80 |
| रुद्रवास，लि．पु， | ¢२ |
| रेवन्तेश्वर，लि．पु．， | ९६ |
| लक्ष्मीकुण्ड（श्रकुण्ड）， | पु．，§9 |
| लक्ष्मीश्वर，लि．पु．， |  |
| ललिता，लि．पु．，（मुखप्षेक्ष | णी）¢§ |
| लोलाक，लि．पु．， | ३४，११८ |
| वरणा，ज．पु．， | ३०，३५ |
| त्रीरमद्रेश्यर，लि．पु．， | 6 |
| विशालाभ्षी，लि．पु．， | १？ |
| विस्वावस्वेश्वर，लि．पु．， | ११६ |
| विश्वेदेवेश्बर，लि．पु．， | く6 |
| वेदेश्वर，लि．पु． | 88 |
| वैतरणी，लि．पु．， | §३ |
| ठयाघेश्वर，लि．पु．， | 96 |
| व्यासकुण्ड，लि．पु．， | ＜¢ |
| शा़्षलिखिते | ¢3 |
| शान्तेश्वर，लि．पु．， | ६ |
| शुषकनदी（असि）म．पु | ， $3 \bigcirc$ |
| शौनकेग्वर，लि．पु．， | そママ |
| इमशान，म．पु．， | 23 |
| श्रीकुण्ड，लि．पु．， | ६ |
| संवर्तेश्वर，लि．पु．， | 99 |
| सुमन्तुलिक | 96 |
| सुषुन्ना，लि．पु．， | 34 |

（अा）नानार्थर्थानि

| अमरकण्टक，दे．पु．， | २४१｜अर्जुनीया，देषल， | २४९ |
| :--- | :--- | :--- |
| अमरेश्वर，देवल， | २३६ | धयोष्या，न．पु．， |

कृल्यकलन नरी।


तीर्थिविवेचनकाण्ड अनुबन्ध्वः

| देवदारुवन，न．पु．， | २५२ | मणिकुण्ड，न．पु．，२५२ |
| :---: | :---: | :---: |
| देवपर्वत，देवल， | －40 | मतड्नवापी，म．भा．，इ४し |
| देवशाल，न．पु．， | こ५२ | मत्ष्योदपपान，न．पु．，छ५？ |
| देविका，दे．पु．，₹४ | ₹४？，२४२； | मथुरा，न．पु．，२५₹ |
| म．भा．， | २४५ | मन्दार，न．पु．，२५？ |
| द्वारका，व．पु．，₹२५－₹२ | こ२凶；न．पु．， | मलयाचल，वा．पु．，२३६ |
|  | २4？ | महाकाल，वा．पु．，₹३६；देवल， |
| द्वीप，न．पु．， | २५？ | २५०；Гल．पु．，く५ |
| कपिलाद्वीप？） |  | महामैरव，देवल，च५० |
| धर्मारणय，म．भा．， | २४७ | महामुण्डेश्वर，लि．पु．，५६ |
| चृषद्वती，न．पु．， | २५२ | महावन，न．पु．，こ५\％ |
| नर्मदा，दे．पु．，＝ | こ४१，2४३ | महासार，म．भा．，こ\％६ |
| नन्दावरी，देवला， | २४¢ | महाहदद，म．भा．，こ४५ |
| नागसाद्वग，न．पु．， | २५₹ | महेन्द्र，न．पु．，छ११？；देवल，こ५०； |
| धधामरेश्वर，वा．पु．， | २३६ | वाम．पु．，？${ }^{\text {¢ }}$ |
| नीलपवरत，म．भा．， | २४५ | महोदधि，वाम．पु．，श३५ |
| नैमिश，न．पु．， | 242 | महोदय，वाम．पु．，२३७ |
| नैमिशारण्य，दे．पु．， | 288； | मागधारण्य，वाम．पु．，₹३९ |
| वा．पु．， | 288 | मानसतीर्थ，न．पु．，こ५२ |
| पार्शा， | 289 | मार्कण्डेयतीर्थ，म．भा．，こ४७ |
| पयोष्टचा，न．पु．， | २५२ | माहिष्मती，न．पु．，こ५३ |
| पयोषणी，न．पु．， | こ，48 | मेरुकूट，न．पु．，२५२ |
| पाण्डुसह，न．पु．， | こ4？ | मैनाकपवरत，म．भा．， |
| पारियात्र，वाम．पु．， | こ34 | रुल्याल्वर्ता，देवल， |
| पाषाणतीर्थ，देवल， | 289 | रुद्रकोटि，म．पु．， |
| पिङ्ञाश्रम，म．भा．， | こと | रुद्रमहालय，देवल，२५० |
| पिण्डारक，म．भा．， | ことい | रेता，दे．पु．，こと？，こ¢३ |
| पुष्करारण्य，वाम．पु．， | ．，२३ぃ； | लाङ़लिनी，न．पु．，ころ |
| दे．पु．， | こ४8 | लोहोंल，न．पु．२५२ |
| पुषपभद्रा，न．पु．， | 2५3 | लौहित्य，न．पु．，२५२ |
| प्रभास，न．पु．，२५？ | ५\％，म．भा．， | वरणा，द．पु．，२४？，こ४२ |
|  | 28＊ | वराहु（क्षेत्र），न．पु．，२५२ |
| प्रगाग，न． | ことこ | बसुतुङ，न．पु．，२५？ |
| पूक्षम्तस्तवण，देव्रल， | २५० | वाराणसी，न．पु．， |
| बृन्दावन，न．पु．， | こヶ天 | वित₹ता，म．भा．इ४६；－दे |
| भद्रकर्ण，म．पु．， | २४？ | २४९；न．पु．，₹५？ |
| भह्घीपतन，म．पु．， | 789 | विर्दशा，दे．पु．， |
| भीमा，देवल， | २५० | विद्वरपर्वत，देवल， |
| צृतुतुक，म．भा．， | こ४६ | विनशन，देवल， |


| 268 | कृत्यकल्पतरो |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| विन्डयपवर्त，देवल， | ₹40 | सनक，यम， | 286 |
| विपाशा，देवल，२४९；न．पु．， | २५३； | समतब्ञा，म．भा．， | ₹84 |
| म．मा．， | २४६ | सप्तगोदावार，वाम．पु．， | २६\} |
| विमल，न．पु．， | २५२ | सरयू，दे．पु．， | २४१，२४३ |
| विरजा，न．पु．， | ころ५ | सरस्वती，दे．पु．，इ | －३；देवल， |
| विशाखयूप，न．पु．， | २५र |  | －पु．，80 |
| विशाला，यम， | －89 | सह्रपर्वत，देवल， | 540 |
| बृद्वकन्यका，देवल， | 240 | सहापारण्य，दे．पु．， | २8\％ |
| बेग्रवर्ता，दे．पु．，२४१；देवल， | 240 | सिद्देश्वरमहालय，म． | र89 |
| वैजयन्त，देवल， | 240 | सिन्धुसागर，न．पु．， | 242 |
| शक्रकुकण，म．पु．， | こ\％？ | सुवर्णा，म．पु．， | 28\％ |
| शबद⿸厂，म．भा．， | 284 | सैन्धवारण्य，वाम．पु．， | 3¢；दे．पु．， |
| शत्र्टङ゙，देवल， | 240 |  | こと8 |
| शालम्राम，न．पु．， | र५२ | सोमर्तर्थ，वाम．पु．， | 2३4 |
| शिपा，वा．पु．， | २३६ | ₹थलेन्बर，म．पु．， | こと6 |
| शिवनदी，न．पु．， | こ५३ | हरिश्यन्द्र，देवल， | 240 |
| राकर，न．पु．， | २५२ | हरिएहरक्षेत्र，न पु．， | इ५र |
| शोण，वा．पु．， | こ३？ | हि्मिाचलारण्य，दे．पु．， | ₹88 |
| श्यामाश्रम，म．मा．， | २86 | हिमवान्，देवल， | －40 |

## APPENDIX E TOPUGRAPHICAL NOTES.

(The names of places of rivers or mountains, which have remained unchanged, and are easy to identify are omitted. The figures in brackets after the names refer to the pages in which mention of the tirthas concerned occurs. The names are arranged in the order of the $N \bar{a} g a r i \bar{\imath}$ alphabet)
Ayodhyā, modern Ajodhya near Faizabad, Oudh.
Amalak $\bar{a}$ (224) a river near the Stuta-svāmi-kṣetra, in the United Provinces.
Amarakantaka (240). The source of the rivers Sone and Narbuda in the Mikul (Mekdalā) hills in Gondwāna, Central Provinces.
Amareśvara (236) on the Narbuda (Narmadā), on the bank opposite Omkārnāth. Thirty-two miles from Khandwa, G. I. P. Ry.

Arjunīy $\bar{u}$ (249) or Bāhū̀dā a feeder of the Rapti in Oudh. Now named Dhumela.
Aruñonangama (238). The Arunā is a small affluent of the Sarasvati, which joined it near Prthüdaka (Pehoa). It is lauded by Brhaspatismrti as "world-famous" (lokaviśruta), see p, 379. Cunningham (A. S. R.. xiv, 102) identifies the Aruṇā river with the Mārkaṇ̣̣a.
Arbuda, (253) Mount Abu.
Alakanand $\bar{a}$ (169) a tributary of the Ganges made up of the Viṣnu Gañgā and Sarasvatī-Gangā̄.
Avanti (195) used for both Ujjain and the area in which Ujjain is situated.
Aśvatīrtha (237) near Kanauj at the confluence of the Ganges and the Kāli-nadi (Iksumatī).
Ānalaka-grāma or Sahya-Amalaka-grāma (254-255). Probably Tirunelli in Malabar.
Ujjänaka (247) Nando Lal Dey takes it to be Udyānaka in Kāfiristān (p.211), on the Indus.
Ujjainī (195-57), Ujjain.
Uttara-Mānasa (248) the reach of the river Phalgu upto Gayā (N. L. Dey, op. cit. p. 156).

Rṣabha-parvata (251) a Viṣnu-kṣetra in South India, probably the Alagar Hill temple near Madura.

Airāvatī (249), the Rāpti in Oudh or the Ravi in the Punjab. Both will suit the context.

Kanakhala ( $168,239,255$ ), the place where Daksa-yāga was performed. Two miles east of Hardwār at the junction of the Ganges and the Nīladhārā.
Kanyātīrtha or Kanyā-kūpa (246) a fountain in Kurukṣetra. Mr. S. Subba Row's identification of it with Cape Comorin (Kany $\bar{a}-k u m \bar{u} r \bar{r})$ is against its North Indian context. See his Index to the Kumbakonam ed. of the Mahṻbhärata, p. 35.
Kapilä (201) the upper-most reach of the Narmadā (Narbuda) near its source in a kunda.
Karavīra (207) on the Drssadvatī, the chief town of Brahmā̃arta; not to be identified with the other Karavira (Kolhapur.)
Kamarūpa (239), Assam. The reference is probably to the shrine of Kāmākhyā-devī, at Kāmākhyā, two miles from modern Gauhati.
Kälañjara (244) or Raviksetra modern Kalinjar, in Pundelkhand. Formerly capital of Jejakabhukti. Site of Koti-tirtha.
Küverī, (241.249) the well-known South Indian river Kāverì (Caulvery). The allusion to the worship of Visulu lying on Ādisesca ( $n a \bar{g} a-$ śáyinam) seems to be to the ancient temple of Ranganātha at Śrirangam, near Trichinopoly.
Käverīsañgama (20+), the mouth of the Kāverī at Kāveripaṭ̣am near Māyavaram.
Kubjämraka (296-208). Lakṣmidhara treats it as synonymous with Māyāpurī or Hardwār. Kūrma-purāna identifies it with Kanakhala, the site of Daksayäga, two miles from Hardwàr. It was the traditional hermitage of Raibhya.
Kundina (252, 209), capital of ancient Vidarbha, now identified with Bidar in the Nizam's Dominions. (N. L. Dey, op. cit. p. 108). Kunḍapura, forty miles east of Amraoti in Berar, and Devalvarā in the Canḍa district of the Central Provinces are other sites identified with this ancient city (A.S.R. $\mathrm{x}, \mathrm{p} .108$ ).
Kuru-jängala or Kuru-jīngalāranya (244)—The jungle tract north of Hastināpura, the modern district of Sirhind. Both Hastināpura, the capital of the Kurus, and Thanesar (Sthāneśvara) are in this area.
Kuruksetra (175-179). The area between the Drsadvati and Sarasvatī, the holiest area in India.
Kedāra (230, 250), modern Kedārnāth at the confluence of the Mandākini and Dūdha-Gangā. It is a self-revealed
(svayam-vyakta) ksetra of siva. It is the tradition.. 1 place of the passing away of Saikarācārya.
Kokāmukha (213-214) or Varāha-ksctra on the Triveṇi above Nāthpūr, in the Pürnea district, Bengal, where the three Kosis unite their waters. See in/.p. 251 also. The area in which it stands was probably among the conquests of Govindacandra, the patron of Laksmidhara.
Kuśastamba (246) probably Kuśasthala i.c. Kanauj, the capital of the Gāhadvāla dynasty.
Kuśãvarta (245). A kṣetra near Hardwār. There is a Kuśāvarta in the Dakhan, viz. Nāsik, but it does not suit context, though it is more famous.
Koti-tîrlha (237) in Kuruksetra.
Gangī-sägara, the mouth of the Ganges near Saugor island. Kapilāśrama is on the island. (250)
Gandlhamädana (252), the part of the Limalayan range in which Badarināth is situated.
Gokarna (241) refers to a shrine in Kásíi and not to any of the other three Gokarnas. Bhadrakarṇa, and Suvarṇāksa which are referred to along with Gokarna are shrines of Benares. The Himālajan Gokarna at which Bhagiratha performed austerities is referred to in the Rāmāyana, Bālakaṇ̣la, 42, 13.
Girivraja (144), modern Rājgir, ancient Rājag̣̣ha, the earlier capital of Magadha.
Gopratāra (234), Guptāra in Fiyzabad, Oudh, where Räma passed away. (Rāmāyana, VII 110)
Gomati (238, 241), the Gumti in Oudh.
Cakratirtha (252) from the context is the lirtha in Kurukṣetra at which śri Kirṣa tried to destroy Bhiṣma with his discus (Cakra)
Candrabhāga, $(243,242,249)$. Both the Chenāb in the Panjab, and the Bhimā (a tributary of the Krṣnā in the Dakhan are known by this name. In the context of p. 241, where other Dakhan rivers are mentioned in the same sloka, the Bhimā scems to be referred to, while in the other two pages, the allusion is to the Chenāb.
Carminā (254), perhpas the same as Carmanuati below.
Carmanvatī (250), the Chambal of Rājputāna, the chief tributary of the Jumna.
Citrakūṭa. (251), the lone hill on the Mandākinī or Payasvini (Paisuni), where Śri Rāma lived ; now known as Kamptanāthgiri; in Buṇdelkhand, four miles from the railway station, Chitrakūt, G. I. P. railway.

Campakāranya (168) or Campakavana mentioned as one of the upatirthas of Gayā, may also be Camparan in the Patna division, Bihar.
Janasthäna (246), the area of the Dakhan between the rivers Godāvarī and the Kṛ̣ṇā. Pargiter (J. R. A. S., 1894, p. 247) considers it to extend to the country both north and south of the Godāvarì near its junction with the Prünahitā (Waingañgā). See Rāmāyana, III. 21, ff.
Jambūmärga (250), is identified with Kālañjar ìy H. H. Wilson, note to Viṣnupuräna, Trn., II, xiii. But, in the context in which the name occurs in the text, Kallañjara is mentioned along with Jambūmārga. The reference must be therefore to the other ksetra of the name between Puṣkar and Mt. Abu.
Tāpi, Tāpikā $(242,254)$, the river Tāpī on which Surat stands.
Tāmraparṇ̂ the river still known as such in Tinnevelly district, South India.
Toṣalaka (253), perhaps Toṣalí, of Aśoka, mentioned in the Dhauli edict. It was one of his provincial capitals, and was probably in Goṇ! wāna.
Tùngā, Tungabhadrā, $(252,254)$ the river of the name in South India which separates the Madras presidency from the Nizam's dominions. Tributary of the Krsụa ; formed by the junction of the $T_{u} \dot{n} g \bar{a}$ and Bhadr $\bar{a}$ Kuḍli, above Harihar. The name $T u \dot{n} g \bar{a}$ is applicd to the united river.
Trikuta (252), Jumnottari, the source of the Jumna.
Dandaka, Dandakāranya (253, 2544), refers according to l'argiter (J. K. A. S., 1894). p. 242) to the entire forest area from Bundelkhand to the Krsuã river in the Dakhan.
Daśärna (244), "ten forts," Bhopal and Eastern Malwa, whose capital was Vidiśā (Bhilsa).
Däruvana (239) same as Devadāruvana below.
Dcvadāruvana (252), Aundh in the Nizam's Dominions. There is another Devadāruvana, the Himalayan region in which Badarināth is situated, but the southern tract seems suggested by the next reference in the same half-siloka being to Sirirangam on the Kāveri. But the southern Dāruvana is a Sivakṣetra, whereas the allusion in the text is to a Viṣuu shrine in Dāruvana. Sivapuraṇa, I, 56, places Dāruvana (the Saivite) near the Western Ocean.
Devaparvata (250) seems to refer to the Aravalli Hills.
Devikā (242), another name for the Sarayū or Goghrā in the United Provinces, but a smaller river distinct from the Sarayī and running between that river and the Gomati (Gumti) is
referred to by the Kälikā-purāna, ch. 23. The reference on p. 245 in the passage from the Manäbharata suggests a big river like the Sarayū.
Dvīrakā, modern Dwarka, in Gujarat, Śrī Kṛṣ̣̣a's capital. (225227).

Dvīpa (251) where Viṣ̣u as Kapila and Ananta is said to be worshipped is obviously Saugor island at the mouth of the Ganges, which is identified with Kdpilas̃́rama. See Ganga-sägara-sañgama, supra.
Dharmäranya (247) from the context indicates some forest $k$ setra in Gujarat, though the mention of Brahmasaras next may make it an allusion to the upa-tirtha in Gayā, known as Dharma-tīrtha (inf. p. 266).
Drs sadvatī (252), which, according to Manusmrti, II, 17, is one of the boundaries of Brahmāvarta is very probably the river Chitāng, which runs parallel to the Sarasvatī (J. R. A. S., 1893, p. 58).
Dhūtapāp $\bar{a}$ (223) is Dhopāp on the Gumti, some miles south of Sultānpūr in Oudh.
Narmada (198-205, 241, 243), the great river Narbuda.
Nandävarī (249) is the Mahānand $\bar{a}$ in the U. P., which runs east of the Kusì (Kausíiki) with which it is mentioned in the text.
Nägasāhvava (252) is a name of Hastināpura, the capital of the Kurus, on the right bank of the Ganges, 22 miles north-east of Meerut.
Nilaparvata (245), the hills near Hardwār, and not the mound on which the temple of Jagannātha at Puri stands.
Naimiśa, Naimiśăranya, (233, 237, 244, 252), the country about modern Nimsār, on the left bank of the Gumti, forty-five miles from Lucknow.
Payosñ̄ (254), the river Pain-ganggã in the Central Provinces, which flows into the Varadá or Wärdhā.
Parnāsā (249), the river Banās in Rājputāna.
Päriyãtra-giri (235), usually taken as referring loosely to the Arvalli mountains in Rajputana and the western parts of the Vindhyan range. But the context in which it is mentioned indicates an isolated hill in South India.
Pind $\bar{a} r a k a$ (247), the place where Sāmba was cursed by the sages, sixteen miles from Dwārka,
Pundarīka (208) is upa-tīrtha of Kubjāmraka, and not Pandharpur.
Puṣkara, Puṣkarāranya, (182-185, 237, 244). The Puṣkar lake, six miles from Āmir. The area was formerly covered by a
forest apparently. The Puskaräranya on p. 237 may be one in the United l'rovinces.
P!!thüdaka (180-181, 250) Pehoa in Karnal district in the Panjab, fourteen miles from Thanesar, The lirahmayoni-tītha is located here. (Cunningham, Anc. Geog. of Ind., p. 101.)
Prabhāsa (226) is Somnāth in Kathiawār; on p. 250, a I'rabhāsa is referred to as a tirtha near the Sarasvati river, in the Kurukṣetra region. Prabhāsa on p. 247 appears to be the latter.
Plaks $s \bar{a}$ (239) a river in the Dakhan.
Plakṣ-prasravaṇa (250) the spring from which the Sarasvati has its source.
Prayāga (136-153) known as Tīrtha-rāja near Allahabad. Viṣṇu as Yogamūrti is said to be worshipped there (252).

B!̣ndāvana $(187,252)$ near Miathurā (Muttra) and now on the same side of the Jumna; but Nando Lal Dey (p. 42) suggests that it was pretty far from Mathurā (whereas modern Brindāvan is only six miles from it) and on the opposite side of the river to it.
Bhimà , (250) or Bhimarathī, a tributary of the $\mathbb{K}$ !suã in the Dakhan. Curiously, the main river does not appear to be referred to in the Kalpataru under tirthas.
Bhergu-tunga (246), is according to Nilakanṭha one of the five Kedāras in Gahrwāl.
Mathurā (188-190), modern Muttra.
Mandära-giri (251) a hill of the name in Bhagalpur district, Bihar.
Madhuvana (237) is probably Madhuban near Muttra.
Mahãvana (259) is Vraja or Gokula.
Mahäkāla (236), kṣetra in Ujjain.
Mahā-gangā (246) is the Alakanandā, accurding to the Ḱcśava. Vaijayatī of Nanda-paṇlita.

Mahāsāra (246). There is a village named Māsaıi $n$ the district of Arrah, Bihar, which is identified with Mahāsāra but the context in which it is alluded to suggests a tirtha further north-west.
Mahā-hrada (245), a fountain in the Limālayan region, near Badarināth, judged by the context. It may be the same as Gangā̄-hrada (p. 178) in Kurukṣetra.
Mahodadhi (235), the Bay of Bengal.
Mahodaya (237), Kanauj.
Manasa-tirtha. Three bearing the name occur in the text. The first (145) is on the north bank of the Ganges at Allahabad;
the second (206) is attached to Kubjāmraka; while the last (253) is mentioned vaguely suggesting North India.

Mïnasa-saras (198), a tīrtha in Gayā, not to be confused with Mānasa lake in Tibet, near M.t. Kailās.
Märkandeya-tīrtha is at the junction of the Sarayū with the Ganges near Chapra. (241)
Mähiṣmatī (253) on the Narbuda, forty miles from Indore.

Yamuñ $\bar{\alpha}(186,193)$ described as the daughter of the Sun, the Jumna. The Jumna is sacred from Mathurā to Prayāga.
Retodaka (230) in Kedārnāth is a kuṇ̣la in which Kārtikeya was born (Skanda-purāna, Mahéśvarakhaṇda, I, 27 ; II, 29.

Kevā (243), usually identified with the Narmada as in this sloka. But according to Vāmanapurāna, xiii, 25,30, the two are distinct.
Rudrakoti (241) at the source of the Narmadā. Sometimes identified with Koti-kupa in Kuruksetra.
Raivataka (227), giri, Mount Girnar in Jūnāgadh.
Längulin̄ (235) the Lāngulīya in Orissa. Chicacole stands on it.
I.ohärgala (252) Perhaps Lohāghāt on the river I.ohā in Kumaon (Kūrmācala).
Laulitya (252) is probably the kunda at the source of the Candrabhāgà (Chenab). Lauhitya is also the Brahmaputra.
Varañā (241) the Parna river, one of the limits of Vāraṇāsī (Kāsí).
$V \operatorname{itasta}(246,249,252)$, the Jhelum.
Vidiśã (241) Bhilsa in Bhopal state.
Vinaśana (250), the spot in the Sirhind desert where the Sarasvati river is lost in the sands.
Vipáśā $(246,249,253)$ the Beas in the Punjal).
Virajā (235) a river in Utkala (Orissa).
Visālā (249) an affluent of the Gandlak. The context suggests a river not a town. In the latter case, it will refer to Ujjain.
Vetravatī (241, 250), the Betwa river in Mālwa.
Satadru (245), the Sutlej.
Sālagrāma (252), a kunda near the source of the Gaṇdak.
$S_{i p r a \bar{l}}$ (236), the river on which Ujjain stands.
Sulhara or Sükara (209-212, 252), Soron on the Ganges, twentyone miles N.E. of Etah, U.P.
Sona (239) the river Sone in Bihar.

Sapta-godīvari (239), Solangipur, a few miles from Pithāpuram. Sarayü $(241,233)$, the Sarjju or Goghra river on which Ayodhyà stands.
Sahyācala (250), the northern section of the Western Ghats in S. India.
Sahyāmalaka (254). Tirunelli in Wynad, S. Malabar probably. Somatirtha (253), a tirtha in Utkala in Orissa. Somnāth in Gujarat does not suit the context so well.
Hariharaksetra (252), Harihar on the Tungabhadrā, marking the frontier between Mysore state and the Bombay presidency.

## APPENDIX F. <br> BIBLIOGRAPIIY OF TREATISES ON TIRTHA. <br> Cieneral Works.

1*. Lakṣmidhara's Tīrlha-vivecana-kānda (c. 1125 A.D.) ; eighth part of the K?lya-kalpataru.
2. Hemādri's Tïrtha-khaṇla (c. 1270 A.1).), cited ${ }^{\text {b }}$ by Tīrtha-pra$k u \bar{s} a, ~ p .478$. Manuscripts not come to light.
3*, Vācaspati-miśra's Tīrtha-cinlāma!̣i (c. 1460 A.D.) Pr. Bibliotheca Indica, 1912.
4*. Dalapati's Tirtha-sāra (c. 1500 A.D.) ; part of Nrsimhaprasäda, L'r. Sarasavati Bhavan Series, 1938.
5. Raghunandana's Tirtha-lattva or Tirtha-yälrävidhi-tatlva (c. $1 ミ 30$ A.D.) Outside his collection of Twenty-eight Tattvas.
6. Rāmakṣna’s Tīrlha-ratnākara or Rāmaprasīda (c. 1540 A.J.).
7. Toḍar Mal's Tirthasaukhya; part of Todaränanda (c. 1.575 A.D.)
8. Nanda P'aṇlita's Tīrtha-kalpalatā (c. 10610 A.D.).

9*. Mitramiśra's Tirtha-prakā́sa, in Viramitrodaya (c. 1620 A.D.). Pr. Benares, 1917.
10. Kamalākara Bhatṭa's Sarva-tīrthavidhi ("Tirtha-Kamalīkara") (c. 1630 A.D.).
11. Ananta Bhaṭa's Tirrlha-ratnäkara (c. 16-10); written at the instance of Anūpsingh. Ananta Bhat!a was the son of Yadu Bhatṭa.
12. Rāma Bhatta's Tīrtha-darpanc (c. 1675 A.D.) Rāma Bhaṭ̣a was son of Visvanātha Hosinga.
13. Nāgeśa Bhaṭạ’s Tīrthenduśekhara (c. 1700 A.D.).
14. Sankara's Tīrthadhyāna-kaumudī or Tīrtha-kaumudī (c. 1750 A.D.) Sankara was the son of Ballāla. Date unknown.
15. Siddhānta-vāgīsa Bhatṭācārya's Tīrtha-kaumudī (not later than c. 1600 A.D.).
16. Gokuladeva's Tīrtha-kalpalatā. Date unknown. His father's name was Anantadeva.
17. Vācaspati's Tīrtha-kalpalatī (Identity of author and his date not known).
18*. Mādhavasimha Varma's Tirtha-sudhänidhi. Pr. 1896. Date of author not known.

Special Works on Individual Tirthas.
Gañgā

1. Ganeśvara Miśra's Güngāapattalaka (c. 1325).
2. Ganapati's Gañgā-bhaktitaranginịi (c. 1350 A.D.).
3. Vidyāpati's Gañyā-z/̄ākyāvalī (c. 1425 A.D.).
4. Vardhamāna's Gañgä-krtyavivcka (c. 1475).
5. Anonymous Gringeya-grantha referred to on p. 366 of Tirthapraküśa.
Käşí (alone).
6. Vārāplasìdarpaṇa of Sundara, son of Rāghava.
7. Raghunāthendra Sarasvatî Kâsíi-lattva-prakāşikĩ.
8. Nanda Paṇita's Küsīprakáśa.
9. Sureśvarācārya's Kā̄sīnok ksa-nirnaya
10. Viśvanāthācārya's kūs̃̄̄-mrtimoksa-nirnaya.
11. Nārāyaṇa Bhaṭà's Kiāsirahasya-prakūśa (c. 1560) A.․).); probably extract from Tri-sthali-sctu.


Gayā (alone).
12. Raghunandana's Gayī-sirīddlla-paddlhati (later than 1530 A.D.).
13. Raghunātha's Gayī-paddlıati (c. 1600 A.I.),
14. Prabhākara's Gayī-paddhati-dīpikā.
15. Anantadeva's Gayā-śrāddha-paddhati (later than 164(: A.D.).
16. Gokuladeva's Crayā-śrīddhavidhi.
17. Vācaspati's Gayāsrä̀ddhādi-paddlhati.

Prayāga, Kāsisia and Gayā.
1*. Nārāyaṇa Bhattạa's Tri-sthalī-selu (c. 1560 A.D.) ; Pr. 1915Poona.
2*. Bhaț̣oji Dikṣita's Tri-sthalī-setu-sūra-sañgraha (c. 1625 A.D.).

3*. Nāgeśa Bhaṭta's Tri-sthalī-setu-sīra-sañgraha (c. 1700 A.D.).
4. Käs̄īnātha Bhaṭa’s Tri-sthali-setu.

Kuruksetra.

1. Vanamāli Miśra's Kuruksetra-pradīpa (c. 1650 A.D.).
2. Rāmacandra's Kuruksetra-tirtha-niruaya.
3. Sañkara's Kuruksetra-ratnākara.
4. Mādhavācārya's Kuruksetra-pradīpa.
5. Harigiri's Kuruksestränukramaṇikū.

## Puri.

Raghunandana's-Puruṣottama-ksetra-tattva.

> APPENDIX G
> INDEX OF PRATīkAS
> An asterisk $\left(^{*}\right)$ introduces prose
> and a dagger $(\dagger)$ fourth $p \bar{a} d a$ of a sloka.

अकल्पको निरारन्म：，म．भा．， 8 अकालेडटयथवा काले，दे．पु．，१०， ？$?$ अकोपनश्य राजनन्द्र，म．भा．， 4 अक्षराद्यजराँ्यैव，म．पु．，१३ अप्मिप्रवेशोऽथ जले，म．पु．，₹०० अम्मिभन्रेशां य：कुर्यात，म．पु．，२०४ अर्मपवेशां ये कुर्यु：，म．पु．，₹？ अम्मिं प्रांशाते गस्तु，वा．पु．，₹५८ अमिविद्युद्धता ये च，अ．पु．，₹६४ अमिष्टोमादिएिमर्यंज्ञे：，म．भा．，३ अम्मिशु भगवान् काल：，वा．पु．， 249 अज्ञानेन तु य₹येह्，म．पु．， 38 C अथाSत्र मुक्बति प्राणान्，वरा．पु．， ？くも
＊अथ सर₹तरी गङ्ञा，देवल，र४९． －40
अद्ऱ्ता कार्वनं गाश्र，म．भा．，३ अधरिशारास्तु यो जबालाम्，म．पु．， २४६ ＊अनभिसंहितवग्पेत，वि．पु．，१६२ अनन्यमनसो भूत्वा，म．पु．， 38 अनुपोष्य त्रिएत्राणि，म．भा．，३ अन्तकाले मनुषयाणाम्，म．पु．，₹心 अन्तकालेडโि वत्त्यन्ति，लि．पु．，३४ अन्तराले तयें：क्षेत्रम्，耳．पु．，३० अन्या या：कामचार्शरेण्य：，म．पु．，२४ अव्नार्थिनममनुप्रापं，दे．पु．，？० अपि जायेत कुलेऽะमाकम्，वि．पु．， १ いる अपूर्वपुण्यप्राप्रिश्ष，बि．पु．，१६？

अभिसंगक्य तीर्थानि，ढ़ेवल，२५० अमृतं ब्राह्मणःगाम्नम ，लि．पु．，१०७ अध्ध तीर्थफलं त₹्य，पैठा．，？१ अवगाह्या सदा गङ्जा，श．पु．，१५८ अविमुक्त्ते परा सिद्द्व：，म．पु．，！५ अविमुक्ते प्रविष्टर्य म．पु．，२३ अविमुक्ते मृता ये च，म．पु．，२९ अविमुक्ते यद़ गछछेत्，म．पु．，？६ अविमुक्रे वसेद्यतु，म．पु．，२३ अविशबनेन पापं तु，लि．पु．，४？ अरमाना चरणौ भित्ता，म．पु．，ध $\mathrm{\jmath}$ ， लि．पु．，३४ अभ्धद्धधन：पापात्मा，वा．पु．，६ अष्टम्यां च चतुर्दर्दां，₹ऋ．पु．，३६ अष्टौ मासान् विहार：，म．पु．，२४ अर्म्मन् मृता₹तनुभृत：，म．पु．，२२ अहब्कारविमुक्तश्ञ，म．भा．，४ अहिंसायां तु यो धर्म，म．पु．，ई४र आजन्म：₹नानपरोडपि नित्यम，झ． पु．，
अत्मन㪯त्र सामुज्यम，म．पु．，१४ अत्मोपश्व भूतेषु，म．भा．，\＆ अदिद्रियनपुष：सर्वै，म．पु．，१९ अदेहैपतनाद्नझां，म．भा．，₹५७ आदेहपतनाद्यावत्，म．पु．，ใ७ आलयं ये प्रकुर्वन्ति，लि．पु．，९५ असप्तमकुलं तेन，म．पु．，र० आहूता सुसरिक्केष्रेष्षा，म．भा．，१७२ इह सप्रापयते माक्ष्ष：，म．पु．，१३ इह क्षेत्रे मृतससोऽपि，म．पु．，१५ उत्तरण हषद्वत्याम्，म．भा．，२०く उपरागेऽधिकं मवेत，ढे．पु．，₹४३

उपवासं तु य：कृत्वा，म．पु．，२？ उभयेषु च यः ₹नाति，म．भा．，८ उभे तुल्यफले स्मृते，म．पु．，१५० ऋषिभि：क्रतव：प्रोक्ता：，म．भा．，३ ऋष्णणां परमं गुह्यम ，म．भा．，३ एवं कुर्वतर्तर्य तीर्थाद्यदुक्तम ，व्र．पु．，

एवं गृहसथाश्रमसंश्रेथत₹्य，च．पु．，९ एवं तीर्थ न गृह्दीगाने，म．पु．，१४० एष्टत्या बह्वःः पुत्रा：，म．पु．，३६३

म．भा．，१७०，१७？， यम，そぃ३
एका पितामह्स्स्रोता，लि．पु．，？२७ एकाहारसतु यहितप्टेत्，म．पु．，२？ कर्णजापं प्रयच्छति，म．पु．，२७ कर्तव्यमृषिभि：प्रोक्तम，दे．पु．，३० कामं काधं च लोमं च，म．भा．，६ काङ्क्नन्ति पितरः पुत्रान्，बृह．， १६७
कार्त्तिकीं पुष्करे ₹नात：，यम，१८५ कालेन निधनें प्रापा，म．पु．，एंद कावेरीमझ्ञमं तन्र，म．पु．，२०४ कावेरीसझमे रनात：，म．पु．，२०५ कुर्वन्त्र्यनशनं ये तु，म．पु．，₹？ कृतपापश्ञ शुद्धचेत，वा．पु．，५ कृते तु उयक्बकं प्रांक्रम ，लि．पु．，ज९ कृतेन पुण्यतां प्रापा，पब्झपु．，१८४ कृतोपवास शहुर्चिर्रमत्तः，习．पु．，९ कृत्रा पापर्मवंज्ञातम，देवल，२४९ कैवल्यं परमं यारित，म．पु．，ईई क्षत्रत्रियन्नं पयस्समृतम्，लि．पु．，ई०ऽ क्षिती तारयते मर्र्यान्，म．पु．，१६० क्षेत्रसंसेवनादेव，म．पु．，$१ \%$ क्षेत्रे मूर्त：सदा धर्म：，म．पु．，₹० गङ्नाऽवगाहा सततम，म．भा．，乡乡心 गह्गा गङ्जेति गङ्जोनि，म．सा．，११८ गङ़ा तारयंत पुंग्समम，म．भा．，३५७ † गच्छेघ्यानेन यो नर：，म．पु．，＂४१ गय₹्य यजमान₹य，म．भा．，？७₹

गयायामक्षयं श्राद्धम्，गा．पु．，१६७ गयायां धर्मपृछे च，बृह्．，२६८ गयां गान्य्यति य：काश्रित，वृद्न्，？६७ गयाशीर्षेडक्षयवंट，वृह．，२६७ गयाशीर्षे वंटे श्राद्यम ，विषणु．，१७३ गर्हिता धर्मझासत्रेषु，पब्मपु．，१८४ गझ्नादिर्तीर्थेषु वसन्ति मर्त्या：，ञ．पु．，

गौरेत्र रक्षां कुरुतंत，म．पु．，१४？ चण्डाला ये जुगुर्सितः：，म．पु．，२६ चतुर्वेद्धु यत्पुण्यम्，म．पु．，१४५ चित्तमन्तर्गतं दुष्टम，म．भा．，७ जन्मान्तरसह्स्सेपु，म．पु．，३५ जपन्ति रुद्राध्यायं ते，「ल．पु．，८० जपन्मृंयुमयं तीर्व्वा，म．पु．，३६ जपं दत्त्त् हुनं चेष्ट्रम，म．पु．，$२ ५$ $\dagger$ जम्बूद्दूपपपतिर्मवेत्，म．पु．，१४६ जलप्रवेशं तु य：कुर्यात्，म．पु．， 38६ जागरं ये प्रकुर्वन्ति，लि．पु．，७६ जातिसमरत्व प्रामोति，वरा．पु．，२？४ जागन्ते च मि्रयन्ते च，म．भा．，$\bullet$ जाह्नवीतीरसंभूतां मृदम ，म．भा．， २५६ ज्ञानं तीर्थ धृतिसतीर्थम ，म．मा．，छ ज्ञानपूते ध्यानजले，म．भा．，๒ ज्ञाने iिर्वितननिष्ठानाम，म．पु．，₹२ तत：₹वर्गाँपरिछ्रष्ट：，म．पु．，१४६ तत्र तत्र कुछक्षेत्रम्，म．भा．， 6 तथा पृथिठ्यामुदेशाः，म．भा．，७ तस्माद्दौमेषु तीर्थेपु，म．भा．，८ तर्माद्यः प्राविशेदम्रिम्，वा．पु．，₹५९ $\dagger$ त₹्माय्यानं विवर्वर्जेत्，म．पु．， १४？ तां ब्रह्सचारी विधिवस्करोशि，श्र．पु．， तिर्युग्योनिं न गच्छेत，वा．पु．，५ तिलपिण्यकं देयं तु，दे．पु．，१० तिस्रो नघन्तु तत्रसथा，लि．पु．，१२७

तीर्थमाभगम्य घ्रोपवास，देवल，११ तीथ प्राप्यानुष्देण，शब्दु， तीर्थामिगमनं पुण्यम，म．भा．，३ तार्थानामाप तर्तार्थम् ，म．भा．，छ तीर्थान्यनुमरन् धीर：，वा．पु．，५ $\dagger$ तार्थेम्यश्व पृथूदकम ，म．भा．，१८० तीर्थेष्वलं यज्ञफले हि यत्त्यात्र，है． पु．， तीर्थेंुु व्राक्षण नैव，दे．पु．，२० तुल्यो यक्ञफलै：पुण्यम ，म．भा．，३ ते देशासेते जनपदृ！：，म．भा．२३४ तेन पापेत तक्षेत्रम्，लि，पु．， 8 १ तेषां वै समवेतानाम ，घम，？७३ तेष्वेव हि हि वागेाऽर्य，म．भा．，७ त्रिभि：सारस्वतं तोयम ，म．पु．，१९८ त्रिविधपिण्डदानाय，घ．पु．，३२ दन्तोर्लूखंलिन㛈व，म．पु．，१९ द़र्शनात् ख्वर्शनात् पानात्，उ．पु．， १49 दर्रानात् इपर्शानात् सनानात्，म．भा．， २६↔ दशानामश्वमेधानाम्，म．पु．，₹१ दर्रानादेव नार्मद्म ，म．पु．，२९८ दानमषगयनें सबवम ，म．पु．，४५ दानमिम्ट तपइशौचम ，म．भा．，७ दानं तीर्थ दमस्तीर्थम्，म．भा．，६ दिवि तारयें देवान्，म．पु．，३६० दुर्गे विषमे घोरे，म．पु．，श४？ दुष्करं पुष्करे रनानम ，म．भा．，१८४ दूरसथाऽवि हि यो जूयात्，म．भा．， १५e
 देवन्न पित्छ̃ घ्नाह्वणांच्चैव，च．पु．，९ द्वारं चन्सांख्ययोगानाम्，म．पु．，३७ द्वारं चस्सांख्ययोगानाम्，लि．पु．， co धन्यानां कुलज：पिण्डम ，विष्णुपु．， १९४ sयायतसत्त्र मां नित्यम्，म．पु．，१३

न केवलं इब्बह़त्या，म．पु．，२७ $\dagger$ न गङ्जासद्टशी गति：，म．भा．， 244 न च गचछछन्ति ते खर्गम ，म．भा．，し न जलाप्लुतदुह़स्य，म．भा．， 6 न ततफलमवामोति，म．भा．，४ न तेन किश्विन्ध प्रापम，म．भा．，६ न ते शक्या दरिद्रेण，म．भा．，३ न तेषां पुनारावृत्ति：，म．पु．，₹？ न तेषां पुनरावृत्ति：，म．पु．，२९ न तेषां पुनराृृत्ति：，म．पु．，३० नन्द्नि्ति पितरस्तसय，वसि．，२७४ नर：प्रमुछयते पापात्，देवल，₹५० नर्मदा सरितां श्रेष्षा，म．पु．，१९८ न शरीरमहल्यागान्त，म．भा．，७ न हि．योगगतिलेम्या，म．पु．，३६ नागैस्चैव हता ये च，आदि．पु．，१६४ नानावर्णा विवर्णा च，म．पु．，च६ नान्ग्यक्ताश्य ये नरा：，म．पु．，३८ नार्थन्यूनैरवगतै：，म．भा．， 3 $\dagger$ नार्ति गङ्गासमा गति：，म．पु．， १६० निगृहीतेन्द्रियमाम：，म．भा．，७ $\dagger$ नीलं वा वृषमुस्टृजेत्，म．पु．， १६३；म．भा．，ใ७०；यम，१७३ चुणां पापकृतां तीर्थ，शान्बै ？？ नैश्रेयसीं गतिं पुण्याम्，म．पु．，१६ पख्यकोशप्रमाणं तु，₹．पु．，३？ पछ्वमकोशप्रमाणं तु，च．पु．，३९ पतछा इव चात्मानम ，दे．पु．，२६？ पततो नरके गङ्नम्，च．पु．，३५९ पतनं पतते यस्तु，म．पु．，२०० $\dagger$ पतिता रोगिणोडन्न्ट्यजा：，म．भा．， १५० परिप्रहन्मुनीनां च，म．भा．，८ परित्यजति यः भ्राणान्，म．पु．，२०२ $\dagger$ पझुपारैर्विसुक्येते，厄ि．पु．， 8 ？ पांसवाडपि कुरक्षेन्रे，वाम．पु．，？७६ म．भा．，
？ $0<$

पिण्डं दानं तु तचछारतम ，दे，पु．，१० पितृतीथ गया नाम，म．पु．，？६३ पितृलोकं प्रान्नुन्तन्ति，लि．पु．，प६ पुण्या कनखले गङ़ा，म．पु．，२९८ पुण्या चोदझ्ञुखी गङ्ना，ज्र．पु．，३？ पुण्या सर्वन्न नर्मदा，म．पु．，ः९८ पुनाःयपुण्यान् पुरुषान，म．भा．， ！५し
पुनात्यपुण्यान् पुरुषान，श．पु．， ！49
पुषकरं नाम विख्यातम，म．भा．， १८२
पुष्करे ₹नातमान्रस्तु，विष्णु，१८५
पुषकरे घक्ष्षयं श्राद्धम्，विषणु，१८५ पूर्वजन्मकृतं पापम，लि．पु．，७९ पूर्वभाद्रपदायुक्ता，लि．पु．， पृथिठयां जघनं ₹मृतम्，म．पु．， १४२，१५३
पृथिбग्यां नैमिशं पुण्यम्，म．भा．， ？ 64
प्रथूदकात् पुण्यतरम，म．भा．，२८？ प्रकृतिं कुरुमयीं तीथ，पैठी．，＂？ प्रतिप्रहादुपावृत्त：，म．भा．，$\%$ प्रत्यागतभ्राषि तथा पुनस्तु，ज．पु．，९ प्रभावादन्दातादूमः，म．भा．，＜ प्रयागे माघमासे च，म．पु．，२४६ प्राप्रैरवि सदा कार्यम ，दे．पु．，१०， १？
प्राप्नुवन्ति च ते सर्वे，आदि．पु．， २६४
प्राध्यते क्षेत्रमाहांत्यात्，म．पु．，२६ प्राप्यन्ते पार्थिवैने रेतै：，म．भा．，३ प्राप्य विश्येश्यरं देवम्，म．पु．，१ज फलं चैन्व तथा त₹्वम，म．भा．，३ बलीवर्द्समारूढ：，म．पु．，१४？ बद्हूपकरणा यज्ञा：，म．भा．， ३ चक्षचर्यं परं तीर्थम ，म．भा．，६ अ्रह्मतेदि：कुरुक्षेत्रम्，म．भा．，२७३ नह्नारण्यं धर्मपृष्ठम，बृह．，३६८

ब्रह्मघगोघ्रगुकुतल पग，इक．पु．，३९ भक्रानुकम्पी भगवान्，म．पु．，こ३ भावोजिझतारते न फलं लमन्ने，ञ．पु．，

भावं ततो ह्रकमले निधाय，च．पु．，С भुगुप्रपतन नर：，काले．पु．，२६३ भौमानामपि तार्थानाम，म．भा．，८ मज्जयेत्तु गमुद्दिशय，पैठी，？？ मन्मना मम भक्तश्य म．$^{\text {म．पु．，१३ }}$ मग्रि सर्वार्पितপ्राण：，म．पु．，१४ महापथस्ग यात्रा च，न．पु．，२५८ माधमासे प्रयागे तु，म．पु．，२५ः मानमे तु मले त्यक्के，म．भा．，$<$ मानुषं दुर्लमं प्राष्य，लि．पु．，९५ मा भूतू त्रिपुषं राज्यम，म．पु．，२७ मा भूत् त्रिपुरूषी विद्या，म．पु．，२८ मासि मारिस कुशाग्रेण，म．पु．，？१ यजेत वाऽग्वमेधेन，म．पु．，३६३

म．भा．，२७० यम，？ใ३ यज्ञाधिकारेडप्यथवा निवृत्ते，ज．पु．，९ यतो गदाधर：साक्षात्，वरा．पु．， २६६ यतो मया न विमुक्तम，म．पु．，२४ यतिंकाचद्धुरुं कमे，म．पु．，२३ चत्राक्ष्यवटो नाम，म．भा．，२६९ $\dagger$ गत्राक्षय्यवटो महान्，म．भा．， १७？ यत्र द्वंत्तं पितृभ्योऽन्नम्，म．भा．， २७そ यत्र दत्त पितृभ्यसतु，म．भा．，？६९ यथा शरीरस्योदेशा：，म．भा．，८ गथेक्तफलदं तीर्थम्，शान्ब．，११ यद्नयास्थो ददालड्यन्नम्，वसि．，२०४ यद्ददाति गयासथभ्习，याज्ञ．，१७३ यदीच्छेत्तारकं ज्ञानम्，लि．पु．८१ यश्र देहें विकर्तित्वा，म．पु．，१४६ ग्तत्र निवसेद्वाह्म，म．पु．，१६ यंत्तुषारदास्थंख़ु，ज．पु．，२५८

यर्य हसतौ च पादौं च, म. भा., ४ यस्य हसती च पादौं च, म. भा., ५ यस्येप्दियकेष्व्चधिकारितГरस्य, ₹. पु.,

य: स्नाति मानसे तीर्थे, म. भा., ७ या गांतर्योगयुक्तस्य, म. पु., ? ?\% या गतिर्विहिता सद्द्री:, म. पु., $=:$ या तीर्थयात्रा कथिता मुनीन्ट्रे:, च. पु.,
यावदृ़िथ्थ मनुष्याणाम्, म. भा., 244
ये चान्ये पार्वंतीयम्ध, पद्म. पु., 2:8 येषां भागारशी गझा, म. भा., श५४ येषु सम्यक्नर: रनात्वा, म. भा., $\varepsilon$ यो यः कश्वित्तीर्थयान्रां च गच्छेत्,

## घ. पु.,

यो बुच्ध: पिजुऩः कूर:, म. भा., ७ येडविमुक्ते बसन्ता, म. पु., २९ यो द्घादघ्वाह्वाे किंचित्, म. पु., २० यो दोरिद्दूराप वंधिइशक्ग:, म. भा., ३ यो मां प्रयजते नियम, म. पु., २८ य इचेछेस्सफलं जन्म, म. भा., २५७ राजप्रतिम्रहामक्ता:, लि. पु., ७४ राब्यार्थ निहना ये च, आ. पु., $\Xi ६ \%$ $\dagger$ लमेद्वागी़्यरीं गतिम , एल. पु.,

लम्बताइवाक़शरा च:, म. भा., 344 वरणा च नदी़ गावत्, ज. पु., ३९ वरणा चाप्यसिश्यैव, च. पु., ३० वर्णानां आद्वणो यद्वत्, च. पु., ३५८ बानप्रथैग्गृहसथैस्ब, म. भा., २५७ वायुना पेर्गर्राणानाम्, लि. पु., ३५ वायुना प्रेर्यमाणानमम, म. पु., १८ वारणसीह भुवनत्रयसार, म. पु., १२ विद्या तपश्व कीर्तिश्ब, म. भा., ५ विद्धा तपश्व कीर्तिश्च, म. भा., צ विध्य़दम्मिहता ये च, अदि. पु., ३६४ विनइयति महायद्षै:, देवल, २४९

विफलं तस्य तत्तीर्थम्, म. पु., १४० वियुक्तं न मगा यस्मात, , म. पु., ?३ विमुक्त: सर्वसहैर्य:, म. भा., 8 विलम्बां नैव कर्वन्य, दे. पु., २० विशालां उु गयेयाहुह:, म. भा., १०२ विषयासक्तचित्रोडीव, म. पु., १४ विपयेष्चतिसंराग:, म. भा., ७ वाक्ष्य गझां भवेव्पूत:, म. भा., ३५६ वृक्षमूलनिकेताश्व, म. पु., १९ चैरग्रन्नमन्न मित्यानुः, एल. पु., $३ 00$ शतरोडथ जले घौतम्, म. भा., 6 शाशिभानूपरागेपु, ₹क. पु., ३६ शाकपर्णाशिनो दान्तः:, म. पु., २९ शिवनद्यां शिवकरम , न. पु., १७३ शिवानले क्षिपत कायम , दे. पु., २६२ शिवे मम पुरे देवि, म. पु., श५ श्टणु तीराiंन गदत:, म. भा., छ इूद्राधरसपुष्स्य, लि. पु., २०६ $\dagger$ सूद्रान्नं रुधिरं समृतम्, लि. पू.,

Pow श्राद्ध तत्तर्थिकें प्रोकम्, , दे. पु., ९० श्राद्दूं तत्र नु कर्तुयम , दे. पु., ९० भ्रुताडभिमिता हृार, म. भा., ३५७ … पु., $९ 4 ९$
 इमशानमिंति विख्यातम, म. पु., षोडाशांशं स लमते, वैठी., ?? सक्रुभि: पिण डदानं च, दे. पु., २० सत्यं तीर्थ क्षमा तीर्थम , म. भा., ६ सदा स स्निहितो यत्र, (म. भा.) २२१ सघ्य पुनाति गाह्दियम्, म. पु., १९e सन्तारयति सन्तत्या, म. भा., १心? सनढ्या समझचं चैब, ₹क. पु., ३७ स पित्तन् तर्वयेद्रझाम्, म. भा., श५० $\dagger$ सश्रंहेन च यामुनम्, म. पु., १९८ सम्मार्जने पद्घ शतन , म. पु., २२

सम्यक्त तेन घंतं चीर्णम , म. पु., ?६। सर्वेण गान्ञेन जलेन सम्यक्र, ज्र. पु., सर्वतर्थे्थिष्वाप हनात:, म. भा., ७ सर्वत्र परमा₹्मानम्, न. पु., २७३ सर्वंन्र परमात्मानम्, न. पु., こ५२ सर्वद्वन्द्दूसही। धीरा:, म. भा., ६ सर्वभूतदृया तीर्थम्, म. भा., छ सर्वमायतने पुण्यम्, देवल, २५० सर्व₹तन्र हुम: काल:, म. पु., २७ स रनातो यो दमरस्नातः, म. भा., ७ सर्वश्य नाशेऽऽगयवा नृपस्तु, ज. पु.,

सर्वाणि तीर्थान्याप चामिमोंत्र, ज्र. पु., सर्वाण्येवान्यतीर्थानि, म. भा., ७ सर्वायतनमुखुयानाम्, ₹क. पु., ३८ सर्वा: समुद्रगा: पुण्यए:, देवल, २५०

साक्षाद्धि मगचानामि:, आदि. पु., २६४
सा गतिस्ट्यजत: प्राणान्, म. पु., २४३
सितासितेषु यत्ष्नानम्, म. पु., १५न सिंहण्याघगजेन्द्राणाम , कालि. पु., २६४
सतुताडभिलषिता दृा, ति. पु., १६२ ग्नानजं फलमामोति, शा द्ब, ? ? ₹नात₹यैच गङ्धायाम्, ₹क. पु., ३७ ₹वर्गापवर्गयोर्हेतु:, च्र. पु., ३२ ₹र्गो भव!़ि वै विप्र:, वा. पु., ५ ₹वर्णश्टृधी रौल्गयुराम्, म. पु., २० हेतुनिष्ठः्व पध्वैते, वा. पु., छ

## ERRATA

p. XXVII, 1. 22, read materialists for materials.
p. 8, 1. 1, read दुद्नमुतादूमूमे: for दुद्रमुता भूमे:
p. 106, 1. 11, read क्षमो for समो.
p. 120, 1. 8, read मुकुटेख्वर for मुकुरेश्वर
p. 122, 1. 6, read ठयासेशां for ठयादेशां
p. 173, 1. 14, underline यम:
p. 184, 1. 21, read variants for valiants
p. 258, 1. 6, rcad पौरन्दरो लोको for पौरन्द्ररौ लोकौ
p. 268, 1. 4, col. 2, read भोगत्रती for मोमवती
p. 268, 1. 10, read मथुरा for मधुरा
p. 268, 1. 24, col. 2, read 66, wS for $\xi 4$, 64
p. 269, 1. 12, col. 1, read $4 २$ for 4
, ,, , col. 2, read $9 \xi$ for 98
,, 1.32, col. 2, read So for ',',
p. 270, 1. 1, for खाता read खात
p. 270, 1. 4, col. 1, read $\omega$ for 96
p. 270, 1.16, col. 2, read चण्डीक for थण्डीक
p. 270, 1. 22, col. 2, read झुक्रेप्वर for झुत्केश्वर
p. 270, 1. 24, col. 2, read शुएकनदी for शुएकमदी़
p, 270, 1. 34, col. 1, read विद्येय्वर for विधेश्वर
p. 270 , 1. 35 , col. 2 , read सनत्कुमारे for समत्कृमारे
p. 276, 1. 16, col. 2, read प्रयाग for प्रयागा
p. 277, 1. 3, col. 2, read म. भा. for मा. भा.
p. 278, last line, col. 1, read तीर्थ for तार्थ
Gaekwad's Oriental Series





## SELECT OPINIONS

Sylvain Levi : The Gaekwad's Series is standing at the head of the many collections now published in India.

Asiatic Review, London: It is one of the best series issued in the East as regards the get up of the individual volumes as well as the able editorship of the series and separate works.

Presidential Address, Patna Session of the Oriental Conference: Work of the same class is being done in Mysore, Travancore, Kashmir, Benares, and elsewhere, but the organisation at Baroda appears to lead.

Indian Art and Letters, London: The scientific publications known as the "Oriental Series" of the Maharaja Gaekwar are known to and highly valued by scholars in all parts of the world.

Journal of the Royal Asiatic Society, London: Thanks to enlightened patronage and vigorous management the "Gaekwad's Oriental Series" is going from strength to strength.

Sir Jadunath Sarkar, Kt.: The valuable Indian histories included in the "Gaekwad's Oriental Series" will stand as an enduring monument to the enlightened liberality of the Ruler of Baroda and the wisdom of his advisers.

The Times Literary Supplement, London : These studies are a valuable addition to Western learning and reflect great credit on the editor and His Highness.

## GAEKWAD'S ORIENTAL SERIES

Critical editions of unprinted and original works of Oriental
Literature, edited by competent scholars, and published at the Oriental Institute, Baroda

## I. BOOKS PUBLISHED.

> Rs. A.

1. Kāvyamīmāmsā (काव्यमौमांमा) : a work on poetics, by Rājaśekhara (880-920 A.D.) : edited by C. D. Dalal and R. Anantakrishna Sastry, 1916. Reissued, 1924. Third edition revised and enlarged by K. S. Ramaswami Shastri, 1934, pp. $52+314$.. .. 2-0
2. Naranārāyaṇānanda (नरनारायणामम्ट) : a poem on the Paurānic story of Arjuna and Krṣna's rambles on Mount Girnar, by Minister Vastupāla: edited by C. D. Dalal and R. Anantakrishna Sastry, 1916, pp. $11+92+12$. Out of print.
3. Tarkasañgraha (तर्कमद्रुच) : a work on Philosophy (refutation of Vaiśesika theory of atomic creation) by Ānandajñāna or Ānandagiri (13th century): edited by T. M. Tripathi, 1917, pp. $36+142+13 \quad$.. Out of print.
4. Pārthaparākrama (पार्थपराक्रम) : a drama describing Arjuna's recovery of the cows of King Virāta, by Prahlādanadeva, the founder of Pālanpur: edited by C. D. Dalal, 1917, pp. 8+29 .. .. Out of print.
5. Rāṣṭraựhavamśa (रГ्ट्रोढवंश) : an historical poem (Mahākāvya) describing the history of the Bāgulas of Mayüragiri, from Rãstraudha, the originator to Nārāyana Shāh, by Rudra Kavi (A.D. 1596) : edited by Embar Krishnamacharya with Introduction by C. D. Dalal, 1917, pp. 24+128+4 .. .. Out of print.
6. Lingānuśāsana (लिदाधनुगासन) : on Grammar, by Vāmana (8th-9th century): edited by C. D. Dalal, 1918, pp. $9+24 \quad$. . . . O $\quad$ of print.
7. Vasantavilāsa ( वसम्तविलाष) : a contemporary historical poem (Mahākāvya) describing the life of Vastupāla and the history of Gujarat, by Bālachandrasūri (A.D. 1240) : edited by C. D. Dalal, 1917, pp. 16+ $114+6$.. .. .. Out of print.

Rs. A.
8. Rūpakaṣaṭka (रूपकषद्र) : six dramas by Vatsarāja, Minister of Paramardideva of Kalinjara (12th-13th century) : edited by C. D. Dalal, 1918, pp. 12+191

Out of print.
9. Mohaparājaya ( मोषपराजय) : an allegorical drama describing the overcoming of King Moha (Temptation), or the conversion of Kumārapāla, the Chalukya King of Gujarat, to Jainism, by Yasahpāla, an officer of King Ajayadeva, son of Kumārapāla (A.D. 1229 to 1232): edited by Muni Chaturvijayaji with Introduction and Appendices by C. D. Dalal, 1918, pp. $32+135+20$. Out of print.
 ing the two brothers, Vastupāla and Tejahpāla, and their King Viradhavala of Dholka, by Jayasimhasūri : edited by C. D. Dalal, 1920, pp. $15+98$
11. Udayasundarīkathā (उद्यमुन्दर्रौकथा): a Campū, by Soddhala, a contemporary of and patronised by the three brothers, Chchittarāja, Nāgārjuna, and Mummuṇirāja, successive rulers of Konkan: edited by C. D. Dalal and Embar Krishnamacharya, 1920, pp. $10+158+7$
12. Mahāvidyāviḍambana (मषाविद्याविद्धन्न) : a work on Nyāya Philosophy, by Bhaṭta Vādindra (13th century): edited by M. R. Telang, 1920, pp. 44+189+7 .. $2-8$
13. Prācinagurjarakāvysañgraha ( प्राचौनगुर्जर काव्यमध्रृष) : $a$ collection of old Gujarati poems dating from l2th to 15th centuries A.D.: edited by C. D. 1)alal, 1920, pp. $140+30$
14. Kumārapālapratibodha (कुमारपालप्रतिबोष) : a biographical work in Prākṛta, by Somaprabhāchãrya (A.I). 1195) : edited by Jinavijayaji, 1920, pp. $72+478$
15. Gaṇakārikā (गणकारिका) : a work on Philosophy (Pāśupata School), by Bhāsarvajña (l0th century): cdited by C. D. Dalal, 1921, pp. 10+57 .. .. 1-4
16. Sañgitamakaranda ( षद्रौसमकरम्ट) : a work on Music, by Nārada: edited by M. R. Telang, 1920, pp. 16+64

Out of print.
17. Kavīndrācārya List (कवौन्द्राषार्य-प्यन्यस्बूची) : list of Sanskrit works in the collection of Katindrācārya, a Benares Pandit (1656 A.D.): edited by R. Anantakrishna Sastry, with a Foreword by Dr. Ganganath Jha, 1921, pp. $20+34$.. .. .. 0-12
18. Vārāhagṛhyasūtra ( वाराषग्ट्यद्यन्न्न) : Vedic ritual of the Yajurveda: edited by Dr. R. Shamasastry, 1920, pp. $5+24$

Ris. A.
19. Lekhapaddhati (लेखपद्धति) : a collection of models of State and private documents (8th to 15th centuries): edited by C. D. Dalal and G. K. Shrigondekar, 1925, pp. $11+130$
20. Bhavisayattakahā or Pañcamīkahā (भविमयनक्षहा) : a romance in Apabhrainsa language, by Dhanapāla (c. 12 th century) : edited by C. D. Dalal and Dr. P. D. Gune, 1923, pp. $69+148+174$
21. A Descriptive Catalogue of the Palm-leaf and Important Paper MSS. in the Bhandars at Jessalmere ( जेसल्लेरमाप्डागारौय-म्यन्यस्तचौ), compiled by C. D. Dalal and edited by L. B. Gandhi, 1923, pp. 70+101 .. 3-4
22. Paraśurāmakalpasūtra (परक्डरामकस्पद्नन ) : a work on Tantra, with the commentary of Rāmeśvara: edited by A. Mahadeva Sastry, 1923, pp. $23+390$. Out of print.
23. Nityotsava ( नित्योव्मष ) : a supplement to the Paraśurāmakalpasūtra by Umānandanātha : edited by A. Mahadeva Sastry, 1923. Second revised edition by Trivikrama Tirtha, 1930, pp. $22+252$
5-0
24. Tantrarahasya (नन्त्ररहस्य) : a work on the Prābhākara School of Pūrvamimānisā, by Rāmānujācārya: edited by Dr. R. Shamasastry, 1923, pp. $15+84$. Out of print.
25, 32. Samarāṅgaṇa ( समराद्भणा) : a work on architecture, town-planning, and engineering, by King Bhoja of Dhara (llth century): edited by T. Ganapati Shastri, 2 vols., vol. I, 1924, pp. $39+290$ (out of print) ; vol. II, 1925, pp. $16+324 \ldots$

26, 41. Sādhanamālā (साधनमाला): a Buddhist Tāntric text of rituals, dated 1165 A.D., consisting of 312 small works, composed by distinguished writers: edited by Dr. B. Bhattacharyya. Illustrated. 2 vols., vol. I, 1925, pp. $23+342$; vol. II, 1928, pp. $183+295$
27, 96. A Descriptive Catalogue of MSS. in the Central Library, Baroda (बडोदारजकौय पन्यस्त्रचौ) : 12 vols., vol. I (Veda, Vedalakṣana, and Upaniṣads), compiled by G. K. Shrigondekar and K. S. Ramaswami Shastri, with a Preface by Dr. B. Bhattacharyya, 1995, pp. 28+264; vol. II (Śrauta Sūtras and Prayogas), compilod by K. S. Ramaswami Shastri, 1942, pp. $18+95$ (folia) +301
28, 84. Mānasollāsa or Abhilaṣitārthacintāmaṇi ( मानसोजास ) : an encyclopædic work treating of one hundred different topics connected with the Royal household and the Royal court, by Someśvaradeva, a Chalukya king of the l2th century : edited by G. K. Shrigondekar, 3 vols., vol. I, 1925, pp. 18+146; vol. II, 1939, pp. $50+304$

## Rs. A.

29. Nalavilāsa ( मलविस्लास) : a drama by Rāmachandrasūri, pupil of Hemachandrasūri, describing the Paurāṇika story of Nala and Damayanti: edited by G. K. Shrigondekar and L. B. Gandhi, 1926, pp. 40+91

2-4
30, 31. Tattvasangraha ( नप्वषड्रण) : a Buddhist philosophical work of the 8th century, by Sāntarakșita, with Pañjikä by his disciple Kamalaślla: edited by Pandit Embar Krishnamacharya, with a Foreword by Dr. B. Bhattacharyya, 2 vols., 1926, vol. I, pp. $157+80+582$; vol. II, pp. $4+353+102$

24-0
33, 34. Mirat-i-Ahmadi (fिरात-द्ब-बह्मदी ) : by Ali Muhammad Khan, the last Moghul Dewan of Gujarat: edited in the original Persian by Syed Nawab Ali, 2 vols., illustrated, vol. I, 1926, pp. 416 ; vol. II, 1928, pp. 632 .
35. Mānavagrhyasūtra (मानवग्टघ्यस्टच) : a work on Vedic ritual of the Yajurveda with the Bhāsya of Astāvakra: edited by Rāmakrishna Harshaji Śāstri, with a Preface by B. C. Lele, 1926 , pp. $40+264$

36, 68. Nāțyaśāstra ( भाख्यगाष्त्र) : of Bharata with the commentary of Abhinavagupta of Kashmir: edited by M. Ramakrishna Kavi, 4 vols., vol. I, illustrated, 1926, pp. $27+397$ (out of print); vol. II, 1934, pp. $23+25+464$
37. Apabhraḿnsakāvyatrayī ( बपषंशकाव्यन्रयो) : consisting of three works, the Carcari, Upadeśarasāyana, and Kālasvarūpakulaka, by Jinadatta Sūri (12th century), with commentaries: edited by L. B. Gandhi, 1927, pp. $124+115$

4-0
38. Nyāyapraveśa (न्यायप्रवेष्श), Part I (Sanskrit Text) : on Buddhist Logic of Dinnāga, with commentaries of Haribhadra Sūri and Pārśvadeva: edited by A. B. Dhruva, 1930, pp. 39+104 .. .. Out of print.
39. Nyāyapraveśa (न्यायप्रवेग ), Part II (Tibetan 'Text): edited with introduction, notes, appendices, etc. by Vidhusekhara Bhattacharyya, 1927, pp. $27+67$
40. Advayavajrasangraha ( सद्याबव्ममक़ुप) : consisting of twenty short works on Buddhism, by Advayavajra: edited by Haraprasad Sastri, 1927, pp. $39+68$

42, 60. Kalpadrukośa (कस्पद्युकोश ) standard work on Sanskrit Lexicography, by Keśava: edited by Ramavatara Sharma, with an index by Shrikant Sharma, 2 vols., vol. I (text), 1928, pp. $64+485$; vol. II (index), 1932, pp. 283
43. Mirat-i-Ahmadi Supplement (fिरास- सष्मदौ परिशिष्ट): by Ali Muhammad Khan. Translated into English from the original Persian by C. N. Seddon and Syed Nawab Ali. Illustrated. Corrected reissue, 1928, pp. $15+222$
44. Two Vajrayāna Works ( वक्षयान मन्यद्वयं) : comprising Prajñopãyaviniścayasiddhi of Anañgavajra and Jñānasiddhi of Indrabhūti : edited by Dr. B. Bhattacharyya, 1929, pp. 21 +118
45. Bhāvaprakāśana (भावप्रकाश्न) : of Śāradātanaya, a work on Dramaturgy and Rasa (A.D. 1175-1250) : edited by Yadugiri Yatiraja and K. S. Ramaswami Shastri, 1929, pp. $98+410$
46. Rāmacarita (रामचरित) : of Abhinanda, Court poet of Häravarsa, probably the same as Devapāla of the Pāla Dynasty of Bengal (c. 9th century A.D.) : edited by K. S. Ramaswami Shastri, 1929, pp. $29+467$

$$
7-8
$$

47. Nañjarājayaśobhūṣaṇa (नझ्वराजयมोमूषणा) : by Nrsimha. kavi alias Abhinava Kālidāsa, a work on Sanskrit, Poetics relating to the glorification of Nañjarāja, son of Virabhūpa of Mysore: edited by E. Krishnamacharya, 1930, pp. $47+270$.

5-0
48. Nāṭyadarpana ( नाब्यदर्पप्प) : on dramaturgy, by Rāmacandra Sūri with his own commentary: editad by L. B. Gandhi and G. K. Shrigondekar, 2 vols., vol. I, 1929, pp. 23+228

$$
4-8
$$

49. Pre-Diñāga Buddhist Texts on Logic from Chinese Sources (प्राचौनबौडतर्क प्रन्याः.): containing the English translation of Śatásāstra of Ãryadeva, Tibetan text and English translation of Vigraha-vyāvartanī of Nāgārjuna and the re-translation into Sanskrit from Chinese of Upāyahrdaya and Tarkaśästra: edited by Giuseppe Tucci, 1930 , pp. $30+40+32+77+89+91$
50. Mirat-i-Ahmadi Supplement (मिरात-द-区ष्मदौ परिकिए): Persian text giving an account of Gujarat, by Ali Muhammad Khan: edited by Syed Nawab Ali, 1930, pp. 254
51,77. Triṣaṣṭiśalākāpuruṣacaritra (निषfिएल्बाका पुरष्चरिच): of Hemacandra: translated into English with copious notes by Dr. Helen M. Johnson, 4 vols., vol. I (Ādiśvaracaritra), 1931, pp. $19+530$, illustrated; vol. II, 1937, pp. $22+396$

2R-1)
52. Daṇdaviveka (द्रडविवेक) : a comprehensive Penal Code of the ancient Hindus by Vardhamāna of the 15th century A.D. : edited by Kamala Krishna Smrtitirtha, 1931, pp. $34+380$.
53. Tathāgataguhyaka or Guhyasamāja (गुच्चममाज ) : the earliest and the most authoritative work of the Tantra School of the Buddhists (3rd century A.D.) : edited by Dr. B. Bhattacharyya, 1931, pp. $39+210$..
54. Jayākhyasaminhitā (जयाष्यमंदिता): an authoritative Pāñcarātra work of the 5 th century A.D.: edited by Pandit E. Krishnamacharya of Vadtal, with a Foroword by Dr. B. Bhattacharyva, 1931, pp. $78+47+454$
55. Kāvyālañkārasārasam்graha (काव्याल्लद्बारमारसद्रुप्प): of Udbhata with the commentary, probably the same as Udbhataviveka, of Rājānaka Tilaka (llth century A.D.) : edited by K. S. Ramaswami Shastri, 1931, pp. $48+62$
56. Pārānanda Sūtra (पारामम्दद्धन) : an ancient Tāntric work of the Hindus in Sūtra form : edited by Swami Trivikrama Tirtha, with a Foreword by Dr. B. Bhattacharyya, $1931, \mathrm{pp} .30+106$
57,69. Ahsan-ut-Tawarikh ( बाह्मान-उत्-तवारिख्य ) : history of the Safawi Period of Persian History, 15 th and 16th centuries, by Hasani-Rumlu: edited by C. N. Seddon, 2 vols. (Persian text and translation in English), vol. I, 1932, pp. $36+510$; vol. II, 1934, pp. 15+301 ..
68. Padmānanda Mahākāvya ( पद्मानन्दमहाकाव्य) : giving the life-history of Rsabhadeva, the first Tirthankara of the Jainas, by Amarachandra Kavi of the 13th century : edited by H. R. Kapadia, 1932, pp. $99+667$
59. Sabdaratnasamanvaya ( घव्दरवस्वमम्वय) : an interesting lexicon of the Nānārtha class in Sanskrit, compiled by the Maratha King Sahaji of Tanjore: edited by Vitṭhala Sāstri, with a Foreword by Dr. B. Bhattacharyya, $1932, \mathrm{pp} .31+605$
61, 91. Saktisangama Tantra ( पईतिसद्रमनन्त्र) : comprising four books on Kālī, Tārā, Sundari, and Chhinnamastā: edited by Dr. B. Bhattacharyya, 4 vols., vol. I, Kālīkhaṇ̣a, 1932, pp. 13+179; vol. II, Tārākhanḍa, 1941, pp. 12+271..
62. Prajñāpāramitās ( प्रज्ञापारमिता) : commentaries on the Prajñ̄āpāramitā, a Buddhist philosophical work: edited by Giuseppe Tucci, 2 vols., vol. I, Abhisamayālañkārāloka of Haribhadra, 1932, pp. 55 + 589
63. Tarikh-i-Mubarakhshahi ( तारिख-इ-मुबारकमाही) : contemporary account of the kings of the Saiyyid Dynasty of Delhi: translated into English from original Persian by Kamal Krishna Basu, with a Foreword by Sir Jadunath Sarkar, 1932, pp. 13+299
64. Siddhāntabindu ( मिद्धान्नबिम्ट्ड) : on Vedānta philosophy, by Madhusūdana Sarasvati with the commentary of Puruşottama: edited by P. C. Divanji, 1933, pp. $142+93+306$
65. Iș̣tasiddhi ( वृष्टसिड्दि) : on Vedānta philosophy, by Vimuktātmā, disciple of Avyayātmā, with the author's own commentary: edited by M. Hiriyanna, 1933, pp. $36+697$
66, 70, 73. Shābara-Bhāṣya ( शाबर्भाष्य) : on the Mīmām ${ }^{(1)}$ Sūtras of Jaimini: translated into English by Dr. Ganganath Jha, in 3 vols., 1933-1936, vol. I, pp. 15+705; vol. II, pp. 20+708; vol. III, pp. 28+ 1012
67. Sanskrit Texts from Bali (बालिद्धौपप्रन्याः) : comprising religious and other texts recovered from the islands of Java and Bali: edited by Sylvain Levi, 1933, pp. $35+112$
71. Nārāyaṇa Sataka (नारायपाशतक) : a devotional poem by Vidyākara with the commentary of Pitämbara: edited by Shrikant Sharma, 1935, pp. 16+91
72. Rājadharma-Kaustubha (राजषर्मकोष्बभ) : an elaborate Smrti work on Rājadharma, by Anantadeva: edited by Kamala Krishna Smrtitirtha, 1935, pp. $30+506$ 10-0
74. Portuguese Vocables in Asiatic Languages (पो मुगीजमम्दषीश ) : translated into English from Portuguese by A. X. Soares, 1936, pp. $125+520$
75. Nāyakaratna (नायकरत्ब) : a commentary on the Nyāyaratnamālā of Pārthasārathi Miśra by Rāmānuja of the Prābhākara School: edited by K. S. Ramaswami Shastri, 1937, pp. $69+346$
76. A Descriptive Catalogue of MSS. in the Jain Bhandars at Pattan ( पत्तनभाष्डागारौय म्रन्यक्नचं $\dagger$ ) : edited from the notes of the late C. D. Dalal by L. B. Gandhi, 2 vols., vol. I, 1937, pp. $72+498$
78. Gaṇitatilaka (गणितनिल्लक ) : of Sripati with the commentary of Simhatilaka, a non-Jain work on Arithmetic with a Jain commentary : edited by H. R. Kapadia, 1937, pp. $81+116$

$$
4-0
$$

79. The Foreign Vocabulary of the Quran (कुरा पश््टकाँश ) : showing the extent of borrowed words in the sacred text: compiled by Arthur Jeffery, 1938, pp. $15+311$..
80, 83. Tattvasañgraha (तच्चसद्धुर्ण) : of Śäntarakșita with the commentary of Kamalasila : translated into English by Dr. Ganganath Jha, 2 vols., vol. I, 1937, pp. 8+739; vol. II, 1939, pp. $12+854$
80. Harnsa-vilāsa ( हंसीवलास) : of Hamsa Mitthu: on mystic practices and worship: edited by Swami Trivikrama Tirtha and Hathibhai Shastri, 1937, pp. $13+331$
Ris. a.
81. Sūktimuktāvalī ( सूतिमुक्कावर्लौ): on Anthology, of Jalhana, a contemporary of King Krsna of the Northern Yādava Dynasty (A.D. 1247): edited by E. Krishnamacharya, 1938, pp. $66+463+85 \ldots$
82. Bṛhaspati Smrti ( हुस्पतिस्मृति) : a reconstructed text of the now lost work of Brhaspati: edited by K. V. Rangaswami Aiyangar, 1941, pp. $186+546$
83. Parama-Saminhitā (परमसंष्षिता) : an authoritative work of the Pāñcharātra system : edited by S. Krishnaswami Aiyangar, 1940, pp. $45+208+230$
84. Tattvopaplava ( तच्वोपस्नव) : a masterly criticism of the opinions of the prevailing Philosophical Schools by Jayarāsi : edited by Sukhalalji Sanghavi and R. C. Parikh, 1940, pp. $21+144$4-0
85. Anekāntajayapatākā (घनेकान्तजयपताका ) : of Haribhadra Sūri (8th century A.D.) with his own commentary and Tippanaka by Munichandra, the Gurn of Vādideva Sūri: edited by H. R. Kapadia, in 2 vols., vol. I, 1940, pp. $32+404$
86. Sāstradīpikā ( शाम्तदौपिका) : a well-known Mimām̄sā work: the Tarkapāda translated into English by D. Venkatramiah, 1940, pp. 29+264
87. Sekoddeśaṭikā ( सेकोरेश्टौका): a Buddhist ritualistic work of Naropa describing the Abhiseka or the initiation of the disciple to the mystic fold : edited by Dr. Mario Carelli, 1941, pp. 35+78$2-8$

92, 98. Krtyakalpataru (घ्बत्यकल्पतरा) : of Lakşmidhara, Minister
of King Govindacandra of Kanauj; one of the earliest
Law Digests: edited by K. V. Rangaswami Aiyangar,
10 vols., vol. V, Dāna-Kāṇḍa, 1941, pp. $16+129+415$;
vol. VIII, Tirtha-vivecana-kāṇ̣a, 1943 (shortly) ..... 17-0
93. Mādhavānala-Kāmakandalā ( माधवानलकामकम्दला) : a romance in old Western Rajasthani by Ganapati, a Kāyastha from Amod : edited by M. R. Majumdar, in 2 vols., vol. I, 1942, pp. $13+5+509$.. . 10-0
94. Tarkabhāṣā ( तर्कर्भाषा ) : a work on Buddhist Logic, by Mokşākara Gupta of the Jagaddala monastery: edited with a Sanskrit commentary by Emban Krishna. macharya, 1942, pp. 7+114
95. Alam̉kāramahodadhi ( बल्झारमषोदषि) : on Sanskrit Poetics composed by Narendraprabha Sūri at the request of Minister Vastupāla in 1226 A.D.: edited by L. B. Gandhi, 1942, pp. $45+418$ (with 2 plates)
97. An Alphabetical List of MSS. in the Oriental Institute, Baroda ( प्रन्यनामस्तचौ ) : compiled from the existing card catalogue by Raghavan Nambiyar, 2 vols., vol. I, 1942, pp. $12+742$

9-0
99. Vivāda Cintāmaṇi (विषाद्धिन्मामfणा) : of Vāchaspati Miśra: an authoritative Smrti work on the Hindu Law of Inheritance : translated into English by Sir Ganganath Jha, 1943, pp. $28+348$

$$
10-4
$$

## II. BOOKS IN THE PRESS.

1. Nātyaśāstra (नाव्यझाम्न्र) : edited by M. Ramakrishna Kavi, 4 vols., vol. III.
2. Dvādaśāranayacakra (द्वादशारनयच्र ) : an ancient polemical treatise of Mallavādi Süri with a commentary by Simhasuri (iani : edited by Caturvijayaji.
3. Krtyakalpataru ( वृत्यकस्पतक ) : of Lakşmidhara, Minister of King Govindachandra of Kanauj: edited by K. V. Rangaswami Aiyangar, vols. I-IV.
4. Anekāntajayapatāk̄̄a (बनेकान्नजयपताका) : of Haribhadra Süri (c. 1120 A.D.) with his own commentary and Tippanaka by Munichandra, the Guru of Vădideva Śsūri : edited by H. R. Kapadia, in 2 vols., vol. II.
5. Samırāṭ Siddhānta ( स्दाटर्दिनान्त) : the well-known work on Astronomy of Jagannātha Pandit: critically edited with numerous diagrams by Kedar Nath, Rajjyotisi.
6. Vimalaprabhā ( विमल्लभा) : the commentary on the Kälacakra Tantra and an important work of the Kālacakra School of the Buddhists : edited by Giuseppe Tucci.
7. Aparājitaprcchā ( ₹पराजितश्चु) : a voluminous work on architecture and fine-arts: edited by P. A. Mankad.
8. Paraśurāma Kalpa Sūtra (परฎगामकल्पद्धून्न) : a work on Hindu Tantra, with commentary by Rāmcóvara: second revised edition by Sakarlal Shastri.
9. Hetubinduțīkā ( हत्तुबिम्टटोका ): commentary of Arcata on the famous work of "Dharmakirti on Buddhist logic : edited from a single MS. discovered at Pattan by Sukhalalji Sanghavi.
10. Gurjararāsāvalī ( गुर्जरराषावल्लौ) : a collection of several old Gujarati Rāsas: edited by B. K. Thakore, M. D. Desai, and M. C. Modi.

## Rs. 4 .

11. A Critical Index to the English translation of ShābaraBhäsya by Ganganath Jha, prepared by Dr. Umesha Mishra.
12. Saktisañgama Tantra ( ग्निमड़मतन्त्र) : comprising four books on Kālī, Tārā, Sundarī, and Chhinnamastā: edited by 1)r. B. Bhattacharyya, 4 vols., vol. ILI, Sundarī Khaṇda.
13. Dhūrtasvāmi Bhāṣya on the Śrauta Sūtra of Apastamba: edited by Chhinnaswami Shastri, vol. I.

## III. BOOKS UNDER PREPARATION.

1. Upaniṣat-Sangraha ( उप्रमषस्षंप्रष्ष): a collection of unpublished Upanisads: edited by Shastri Gajanan Shambhu Sadhale.
2. Saktisañgama Tantra ( गक्तिमत्रमतन्त्र) : comprising four books on Kālī, Tārā, Sundarī, and Chhinnamastā: edited by Dr. B. Bhattacharyya, 4 vols., vol. IV.
3. Nātyadarpaṇa ( नाख्यद्पण्य) : introduction in Sanskrit on the Indian drama, and an examination of the problems raised by the text, by L. B. Gandhi, 2 vols., vol. II.
4. Krtyakalpataru ( क्रत्यकस्पत ) : one of the earliest Nibandha works of Laksmidhara: edited by K. V. Rangaswami Aiyangar, 8 vols., vols. VI-VIII.
5. A Descriptive Catalogue of MSS. in the Oriental Institute, Baroda (बडोदारजकोयम्रन्यस्त्रो) : compiled by the Library Staff, 12 vols., vol. III (Smrti MSS.).
6. Mānasollāsa ( भानमोंस्नास ) : or Abhilaşitārthacintāmaṇi : edited by G. K. Shrigondekar, 3 vols., vol. III.
7. Nītikalpataru ( नौनिकम्पतत ) : the famous Niti work of Kspemendra : edited by K. M. Panikkar.
8. Chhakkammuvaeso ( बक्षम्मृएसो ) : an Apabhramsa work of the Jains containing didactic religious teachings: edited by L. B. Gandhi.
9. Niṣpannayogāmbara Tantra (निप्पम्नयोगाम्बरतन्त्र): describing a large number of mandalas or magic circles and numerous deities : edited by Dr. B. Bhattacharyya.
10. Basatin-i-Salatin (बासानिन्-द-सालानिन्) : a contemporary account of the Sultans of Bijapur : translated into English by M. A. Kazi and Dr. B. Bhattacharyya.
11. Madana Mahārṇava ( मदनमषार्षाव) : a Smṛti work principally dealing with the doctrine of Karmavipāka composed during the reign of Māndhātā, son of Madanapāla : edited by Embar Krishnamacharya.
12. Triṣaṣṭiśalākāpuruṣacaritra (निष⿸िद्याकापरुषचfरन): of Hemacandra: translated into English by Dr. Helen Johnson, 4 vols., vols. III-IV.
13. Matangavrtti ( मतन्र्टन ) : a commentary on the Matanga Pārameśvara Tantra by Rāmakaṇtha Bhatta: edited by Jogendranath Bagchi.
14. Anu Bhāṣya ( बणाभाष्य) : a standard work of the Śuddhādvaita Schơol: translated into English by G. H. Bhatt.
15. A Descriptive Catalogue of MSS. in the Jain Bhandars at Pattan (पत्तनभाप्डागारौयम्रन्यम्नूौ) : edited from the notes of the late C. D. Dalal by L. B. Gandhi, 2 vols., vol. II.
16. An Alphabetical List of MSS. in the Oriental Institute, Baroda ( ग्रन्यनामस्त्रौ) : compiled from the existing card catalogue by Raghavan Nambiyar, 2 vols., vol. II.
17. Nātyaśāstra (नाख्यगास्न ) : of Bharata with the commentary of Abhinava Gupta : second revised edition by K. S. Ramaswami Shastri, vol. I.
18. Nātyaśāstra (नाख्यशाक्त्न): of Bharata with the commentary of Abhinava Gupta: edited by M. Ramakrishna Kavi, 4 vols., vol. IV.
19. Bhojanakutūhala ( भोजनकुतूहल) : on the methods of preparing different dishes and ascertaining their food value written by Raghunātha Sūri, disciple of Anantadeva in the 17 th century A.D.: edited by Ananta Yajneswar Shastri Dhupkar.
20. Rāsasañgraha ( रiससंग्रह ) : a collection of 14 old Gujarati Rasas, composed in the 15 th and 16th centuries: edited by M. R. Majumdar.
21. Pārasīkakoṣasangraha (पारमौककोषमंप्रष) : a collection of four Persian Sanskrit lexicons: edited by K. M. Zaveri and M. R. Majumdar.
22. Shivaji Charitra : a Sanskrit account of King Sambhaji : edited by D. V. Potdar.
23. Rinla of Ibn Batuta: translated into English with critical notes by Dr. Agha Mehdi.
24. Mirat-i-Ahmadi: the Persian text translated into English by Dr. Syed Mujtaba Ali, 2 vols.

For further particulars please communicate with-

## THE GAEKWAD'S STUDIES IN RELIGION AND PHILOSOPHY.

Rs. $A$

1. The Comparative Study of Religions: [Contents: I, the sources and nature of religious truth. II, supernatural beings, good and bad. III, the soul, its nature, origin, and destiny. IV, sin and suffering, salvation and redemption. V, religious practices. VI, the emotional attitude and religious ideals]: by Alban $G$. Widgery, M.A., 1922
2. Goods and Bads : being the substance of a series of talks and discussions with H.H. the Maharaja Gaekwad of Baroda. [Contents : introduction. I, physical values. II, intellectual values. III, æsthetic values. IV, moral value. V, religious value. VI, the good life, its unity and attainment]: by Alban G. Widgery, M.A., 1920. (Library edition Rs. 5) .. .
3. Immortality and other Essays : [Contents: I, philosophy and life. II, immortality. III, morality and religion. IV, Jesus and modern culture. V, the psychology of Christian motive. VI, free Catholicism and non-Christian Religions. VII, Nietzsche and Tolstoi on Morality and Religion. VILI, Sir Oliver Lodge on science and religion. IX, the value of confessions of faith. X, the idea of resurrection. XI, religion and beauty. XII, religion and history. XIII, principles of reform in religion]: by Alban G . Widgery, M.A., 1919. (Cloth Rs. 3) .. ..
4. Confutation of Atheism : a translation of the Hadis-i. Halila or the tradition of the Myrobalan Fruit: translated by Vali Mohammad Chhanganbhai Momin, 1918 .. 0-14

Conduct of Royal Servants : being a collection of verses from the Viramitrodaya with their translations in English, Gujarati, and Marathi: by B. Bhattacharyya, M.A., Ph.I.
()-6

S294:5. BA6FRG
DAIE OF ISSUE
This book must be returthed within :3, 7, 14 dajos of itv issue. A finc of ONE ANNA jer iny wh be biarcerd it the hook in ovordua.


S294.5 B462kG
yicek wad'. o. Seres Kalaftaru Krtyak.



[^0]:    1. वायुपुराणे —अश्रद्धधानः पापाइ्मा नास्तिकोऽच्छिन्नसंशायः। हेतुनिषश्य पज्वैते न तीर्थफलभागिनः ॥ (infra, p. 6).
    2. . श्रद्सपुराणे——एवं गहस्थाश्रमसंरिथतस्य तीर्थ गतिः पूर्वतररैनिषिद्धा। सर्वाणि तीर्थान्यपि चामिहोत्रतुल्यानि नैवेति वयं वदामः॥
[^1]:    1. See the eloquent passage, from the Brahmapurāna. inf., p. 8. Mitramiśra omits it.
    2. See the elaboration of this idea by the Mahābhärata in the passage cited infra, on pp. 6-7.
[^2]:    1. Now known as लक्ष्मीकुण्ड
[^3]:    1. P and B , गणानiं
[^4]:    1. B. सिद्विमा‘नुयात्
    2. B omits this line
